

**Communiqué**  
Exposition  
Jusqu'au 17 mars 2024

## Voir la nuit

*Plus que quelques jours pour vivre  
une fabuleuse expérience nocturne!*

Parc des Champs-de-Bataille  
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150  
1 866 220-2150

mnbaq.org

### Contact de presse

Linda Tremblay  
Responsable des relations  
de presse

418 644-6460, poste 5532  
linda.tremblay@mnbaq.org



« *C'est une exposition qui ne ressemble à aucune autre.* »  
Cédric Bélanger, *Le Journal de Québec*

Québec, le lundi 11 mars 2024 ✕ Il ne reste que quelques jours, soit jusqu'au 17 mars 2024, pour visiter l'exposition *Voir la nuit* au Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), pour vivre une aventure muséale poétique et sensorielle différente.

Conçue à partir des collections du Musée, cette exposition originale, qui visite le thème universel de la nuit et des nocturnes, en plaçant les œuvres au cœur d'une expérience enveloppante, permet aux visiteuses et aux visiteurs d'être guidés par leurs sens et leurs émotions, voire leurs souvenirs.



Musée national  
des beaux-arts  
du Québec

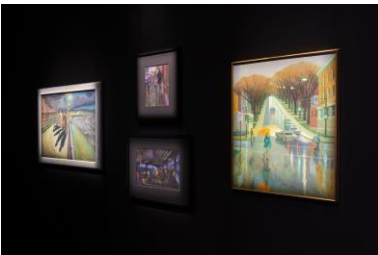
Québec

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société  
d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

*Voir la nuit* est aussi une rencontre avec la lumière nocturne, qu'elle soit naturelle comme celle de la lune et des étoiles, ou artificielle, comme celle des bougies et des ampoules électriques.

*Voir la nuit* est un véritable moment de suspension dans le temps, une invitation pour apprendre à regarder une œuvre différemment, à en observer les détails et à être attentif à ce qu'elle fait naître à l'intérieur de soi.

Depuis la nuit des temps, l'humain cherche à repousser la nuit. Jusqu'au 17 mars, le Musée invite le public à venir... la contempler!



## L'innovation au cœur de *Voir la nuit*

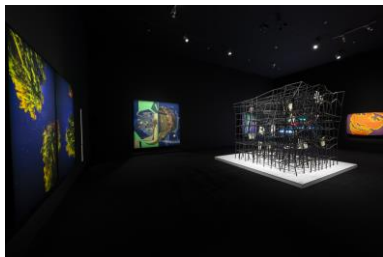
Comment reproduire ces sensations propres à la vie nocturne? Comment faire vivre la nuit à travers une exposition d'œuvres d'art? Portées par un désir d'offrir une expérience muséale qui permet à l'art de « s'exprimer » par lui-même, sans textes d'accompagnement, les équipes du Musée ont travaillé autrement.

Le MNBAQ a fait appel à des créatrices et des créateurs au talent remarquable qui ont tout mis en œuvre pour faire vivre au public une expérience mémorable. En transformant l'espace d'exposition en véritable écrin nocturne, la scénographe **Marie-Renée Bourget Harvey** a multiplié les choix favorisant une approche expérientielle et sensorielle. Pour sa part, **Vincent Roy** a signé des ambiances sonores inédites au cœur de l'exposition, alors que l'artiste **Élène Pearson** a créé des murales cosmiques fascinantes avec une peinture fluorescente éclairée par la lumière ultraviolette. Enfin, les confidences du public – recueillies au cours d'un atelier de médiation bienveillant – et constituant une bande sonore des plus originales, accueillent les visiteuses et les visiteurs, qui peuvent aussi choisir de vivre une expérience guidée novatrice créée pour l'exposition selon une approche sensible.

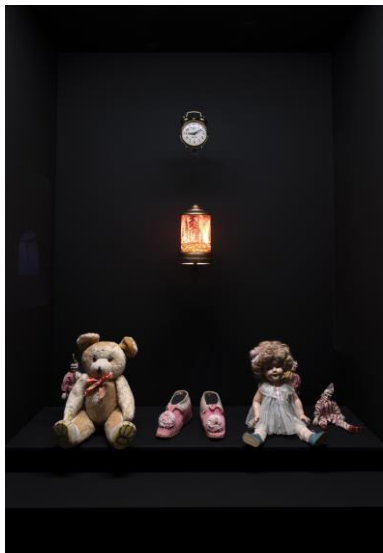
## Quand les sens se mettent au service de l'art

Articulée autour de quatre thèmes universels – *Paysages nocturnes, La nuit intime, La ville, Le cosmos* –, l'exposition veut mettre en lumière la virtuosité

des artistes pour rendre sensible l'obscurité, en faisant émerger de l'ombre des formes, des visages et des paysages, ou encore, en représentant les méandres des rêves.



Constituée de plus de 60 œuvres des collections du MNBAQ, de l'art ancien à l'art actuel, ainsi que d'une quinzaine d'objets symboliquement forts, issus de la collection du Musée de la civilisation (lanterne, peluche, figurines, etc.), *Voir la nuit* réunit une sélection de dessins, d'estampes, de peintures, de photographies, de sculptures, de vidéos et d'objets plus intrigants les uns que les autres.



Des œuvres se sont vite imposées, dont celles où les rendus de la lumière étaient particulièrement vibrants ou touchants.

**62 œuvres au total**

**45 artistes d'hier et d'aujourd'hui**

**9 œuvres de la collection d'art ancien**

**19 œuvres de la collection d'art moderne**

**13 œuvres de la collection d'art contemporain**

**20 œuvres de la collection d'art actuel**

**15 objets prêtés par le Musée de la civilisation**

Parmi les artistes présentés : Kenojuak Ashevak, Geneviève Cadieux, Marc-Aurèle de Foy Suzor-Coté, Clarence Gagnon, Antoine-Sébastien Falardeau, Nathalie Grimard, Jean Paul Lemieux, Diane Obomsawin, Jobson Paradis, Samuel Roy-Bois, pour ne nommer que ceux-là.

---

*L'exposition Voir la nuit a été appuyée par l'Incubateur d'innovations muséales du Musée national des beaux-arts du Québec et du Musée de la civilisation, grâce au support du Secrétariat à la Capitale-Nationale.*



*Le Musée national des beaux-arts du Québec tient à remercier les partenaires, les donatrices et les donateurs de sa Fondation pour leur soutien financier à la réalisation de ce projet.*



*Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.*



---

*Voir la nuit*  
**Pavillon Pierre Lassonde**  
**Jusqu'au 17 mars 2024**

Pages 1, 2 et 3 – Photos de haut en bas : Vues d'ensemble de l'exposition *Voir la Nuit*. Photo : MNBAQ, Louis Hébert

Page 5 – Photos de haut en bas : Photo : MNBAQ, Stéphane Bourgeois // Prototype de l'atelier Créature fantastique.  
Photo : MNBAQ, Louis Hébert

---

RENSEIGNEMENTS :  
418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / [mnbaq.org](http://mnbaq.org)

---

## Autour de l'exposition

### EXPÉRIENCES GUIDÉES



#### *Vivre la Nuit*

Jusqu'au 17 mars

Mercredis, à 13 h 30, 15 h et 19 h

Samedis et dimanches, à 13 h 30 et 15 h

*(sauf les premiers dimanches de chaque mois)*

Nombre de places limité, premier arrivé, premier servi



### ATELIERS

#### *Créature fantastique*

Jusqu'au 17 mars 2024

Tous les dimanches, 13 h 15 et 15 Réervations requises

## Renseignements généraux

HEURES D'OUVERTURE  
DU MNBAQ\*

**Jusqu'au 31 mai 2024**

Du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis, sauf les 1<sup>er</sup> avril et 20 mai 2024

*\*Durant les travaux entourant la construction de l'Espace Riopelle, seul le pavillon Pierre Lassonde est ouvert.*

PRIX  
D'ENTRÉE\*

*\*Économisez à l'achat d'un billet en ligne.*

Adultes : 24 \$  
Aînés (65 ans et plus) : 23 \$  
Adultes âgés de 18 à 30 ans : 15 \$  
Enfants âgés de 13 à 17 ans : 7 \$  
Forfait famille (2 adultes  
accompagnés jusqu'à 5 enfants  
âgés de 17 ans et moins) : 52 \$  
Tarif de groupe (15 personnes et  
plus) : 22 \$  
Enfants âgés de 12 ans et moins :  
**gratuit**  
Membres : **gratuit**  
Les mercredis, de 17 h à 21 h :  
**demi-tarif**  
**Gratuit le premier dimanche du  
mois**

SERVICES  
DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-  
Boutique, accès Wi-Fi, fauteuils  
roulants gratuits, vestiaire et salon  
du nourrisson

POUR NOUS  
JOINDRE

418 643-2150 ou 1 866 220-2150  
mnbaq.org

INSCRIVEZ-VOUS  
À NOTRE INFOLETTRE  
MENSUELLE À MNBAQ.ORG

Une excellente façon de rester au  
courant des nouvelles, des événe-  
ments et des activités du Musée!

SUIVEZ-NOUS

