

Communiqué

Cinéma

Du 28 septembre au 10 octobre 2022

Territoires des Amériques

*Une expérience immersive de l'œuvre
de René Derouin!*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

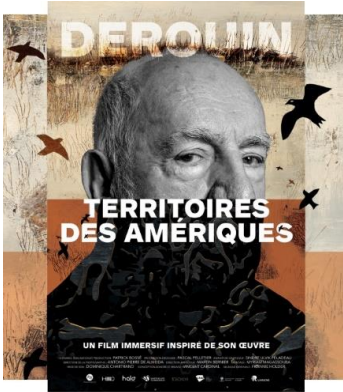
Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, le mardi 27 septembre 2022 ☒ Une aventure cinématographique contemplative comblera tant les adeptes d'art que les cinéphiles **du 28 septembre au 10 octobre** au Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), avec le film immersif *Territoires des Amériques*. Projetée plusieurs fois par jour dans un dôme installé dans le Grand hall du pavillon Pierre Lassonde, cette production inédite permettra d'apprécier l'œuvre de René Derouin autrement. Le film revisite 60 années de pratique de l'artiste multidisciplinaire québécois dont plusieurs œuvres se retrouvent dans la collection du MNBAQ.

À mi-chemin entre le film d'art et le documentaire expérimental, auquel s'ajoutent de l'animation graphique et des prises de vues réelles, ce film prend la route des lieux qui ont marqué le parcours de Derouin, du Québec



au Mexique, et présente les éléments qui ont nourri ses inspirations : reliefs, cours d'eau et paysages de prédilection. À la manière d'un carnet de voyage artistique virtuel, c'est l'artiste qui raconte son fascinant processus créatif et qui dévoile les liens intimes entre sa démarche et sa quête identitaire au cours de l'expérience immersive. L'œuvre originale de grand format circulaire est en parfaite adéquation avec la riche et prolifique carrière du « métis des Amériques ».

Réalisé par Patrick Bossé, agrémenté des éléments musicaux de Frannie Holder et de la conception sonore de Vincent Cardinal, *Territoires des Amériques* propose un périple unique de 45 minutes au cœur de l'univers fascinant d'un artiste du Québec reconnu internationalement.

Bande-annonce de *Territoires des Amériques* :

<https://vimeo.com/566201149>

Les artisans du film



René Derouin

Artiste multidisciplinaire

Né à Montréal en 1936, René Derouin habite à Val-David, dans les Laurentides, au Québec. Depuis plus de 60 ans, il poursuit son œuvre unique, où les notions d'identité et de territoire s'inscrivent dans une perspective globale des Amériques. Il en ressort une démarche éminemment actuelle, qui s'exprime aussi bien dans la gravure, le dessin, la sculpture que l'installation. Pour souligner l'excellence de son œuvre, il a reçu plusieurs distinctions, dont l'Ordre national du Québec, l'Ordre du Canada et l'Ordre de l'Aigle aztèque.



Patrick Bossé

Scénariste, réalisateur et producteur

Montréalais d'origine, Patrick Bossé développe son goût pour le cinéma dès l'adolescence, muni d'un caméscope rudimentaire, sous le feu des pétrolières à Pointe-aux-Trembles. Il œuvre comme scénariste et réalisateur depuis près de 15 ans. Il s'implique aussi comme concepteur dans une variété de projets alliant récit, immersion et interactivité.



Pascal Pelletier

Producteur

Le Montréalais Pascal Pelletier possède une vaste expérience de la production et la réalisation audiovisuelle. En 2006, il fonde les Productions Figure 55 et il participe à l'élaboration de créations à la facture tant classique qu'éclatée, incorporant les multiples facettes des nouvelles technologies et du multimédia. Au cours des dernières années, il a mené à terme plus d'une quinzaine de films 360 et de vidéos de réalité virtuelle.

Scénario, réalisation et production : Patrick Bossé

Production déléguée : Pascal Pelletier

Idee originale : René Derouin, Pascal Pelletier et Michel D.T. Lam

Animation graphique : Sindre Ulvik Péladeau

Direction photo : Antonio Pierre de Almeida

Montage : Myriam Magassouba

Direction artistique : Martin Bernier

Musique originale : Frannie Holder

Prise de son : Dominique Chartrand

Conception sonore et mixage : Vincent Cardinal

Direction technique : Pierre-Luc Paré

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec

Territoires des Amériques

Grand hall du pavillon Pierre Lassonde

Du 28 septembre au 10 octobre 2022

Les mercredis : 11 h 30, 13 h 30, 15 h 30, 18 h 30 et 19 h 30

Les mardis, jeudis et vendredis : 11 h 30, 13 h 30 et 15 h 30

Les samedis et dimanches (et le lundi 10 octobre) : 10 h 30, 11 h 30, 13 h 30 et 15 h 30

12 \$ (Membres : 10 \$)

RENSEIGNEMENTS :

418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Page 1 – Photo : Affiche du film immersif : *Territoires des Amériques*

Partenaire des activités des 18-30 ans

