

L'art et le mieux-être au MNBAQ

*Une nouvelle programmation riche de sens
pour faire du bien*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org

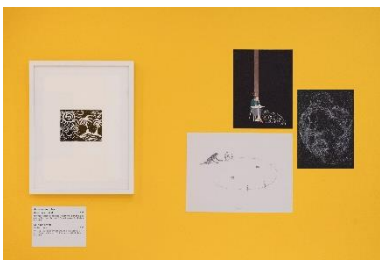


Québec, le lundi 2 mai 2022 ✕ *Comment ça va?* Cette question banale pour les uns, ou encore cette formule de politesse pour les autres, devient le titre d'une nouvelle exposition présentée au Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) dès le 2 mai 2022, mettant en valeur les bienfaits de l'art et de la créativité sur la santé mentale, une présentation particulièrement touchante issue d'actions communautaires avec des groupes marginalisés.

Fier de profiter de la Semaine de la santé mentale pour présenter cette réalisation visant l'inclusion, l'accessibilité et l'engagement du Musée envers des personnes aux enjeux particuliers, le MNBAQ veut aussi proposer au grand public toute une série d'expériences de médiation culturelle qui rallient l'art et le mieux-être. D'ailleurs, l'arrivée en poste

d'une responsable d'art et de mieux-être contribue à réaliser cette vision inclusive du MNBAQ.

Après deux années empreintes d'isolement, d'anxiété et de nombreuses contraintes, les gens découvriront une programmation apaisante, proposant : des visites velours, des ateliers d'art, de méditation et de création, du cinéma ainsi que du muséo-yoga. De plus, du 15 au 18 mai 2022, le MNBAQ accueillera le premier Forum national du mouvement HABITATS, un mouvement citoyen développant des solutions concrètes pour le mieux-vieillir, sous le thème *Vivre et vieillir à Québec*. Outre les panels de discussions et les ateliers ouverts au public, des installations artistiques pourront être découvertes durant l'événement.



L'art pour transformer la vie des gens, l'art pour faire du bien, voilà l'un des nobles objectifs qui guide le MNBAQ pour façonner un monde meilleur.

Quand l'art transforme la vie des gens

Comment ça va?

Jusqu'en décembre 2022

Passage Riopelle par CGI

Gratuit

Dans le passage Riopelle par CGI, les visiteuses et les visiteurs du MNBAQ pourront découvrir 26 gravures qui témoignent d'un processus de transformation ayant eu lieu au cours d'ateliers d'art et de mieux-être, offerts en collaboration avec trois organismes communautaires de la région de Québec : *Le Pavois* (un organisme visant l'intégration socioprofessionnelle et scolaire de personnes ayant un problème de santé mentale), *Pech Sherpa* (un organisme qui accompagne des personnes vivant des enjeux de santé mentale, de toxicomanie, d'itinérance, de judiciarisation, de marginalisation et de pauvreté) et la *Maison l'Éclaircie* (une ressource qui vient en aide aux personnes qui vivent des troubles du comportement alimentaire associés à l'anorexie ou à la boulimie).

Avant de créer, les personnes participantes ont été guidées dans la contemplation consciente d'une œuvre d'art issue de la collection Prêt d'œuvres d'art du MNBAQ afin de s'ancrer dans le moment présent et

d'aller à la rencontre de leurs sens, de leurs émotions et de leur créativité. Le résultat est saisissant.

En dialogue avec ces 26 créations, six acryliques révèlent la résilience d'un nonagénaire de la Rive-Sud (Québec), monsieur Clément Gravel, alias Papy, qui s'est mis à la peinture pour la première fois en 2016, alors qu'il était au chevet de son épouse malade. La création est devenue alors un exutoire, une façon d'exprimer à la fois sa tristesse et sa solitude, mais également d'entrer en dialogue avec la femme qui a partagé sa vie pendant 60 ans. Quel modèle inspirant pour les personnes âgées qui vivent des moments difficiles!



Des activités pour réfléchir et pour faire du bien

Cinéma : Manoir

Samedi 7 mai, 14 h

Auditorium Sandra et Alain Bouchard du MNBAQ

Gratuit



Au Manoir Gaulin, un établissement privé aux allures de motel laissé à l'abandon, situé aux abords du centre-ville de Saint-Hyacinthe et de l'autoroute 20, ils sont une quarantaine à vivre dans de toutes petites pièces isolées. Ils souffrent de schizophrénie, de névroses diverses, de dépression, de toxicomanie, d'une estime de soi à terre... Et ils refusent de se résigner malgré le peu de soins dont ils sont entourés. Un jour, en 2012, le Manoir et le terrain avoisinant sont rachetés par un homme d'affaires qui désire y construire un centre commercial. Coréalisé par Martin Fournier et Pier-Luc Latulippe, *Manoir* est un film aussi beau que triste, aussi attentif à la détresse de ces laissés-pour-compte que réaliste, aussi émouvant que lumineux.

Le film sera projeté en présence des coréalisateurs, Martin Fournier et Pier-Luc Latulippe, et suivi d'une discussion avec le public.

*Visites *velours*

Samedi 14 mai, 13 h 30 et samedi 28 mai, 10 h 30

Réservations requises

Ces visites spéciales offrent une possibilité de ralentir et de s'ancrer dans le moment présent à travers une expérience contemplative et introspective. Les personnes participantes sont invitées à prendre contact avec leurs sens et leurs émotions en s'imprégnant d'une sélection d'œuvres d'art contemporain québécois de la collection du Musée. Ces œuvres deviennent ainsi des moteurs de réflexion individuelle et sociétale, et le Musée, un parfait lieu de détente. Cette activité se veut un complément aux visites commentées et sensibilise le public aux bienfaits de l'art sur sa quête de mieux-être. Forts de cette expérience, les gens pourront mettre en application ce qu'ils ont vécu lors de futures visites au MNBAQ.

**Le mot « velours » fait référence à la douceur de ce tissu permettant d'offrir un moment enveloppant et doux pour inciter à l'exploration de nouvelles sensations et pour découvrir les arts autrement.*

Les ateliers d'art, de méditation et de création

Samedi 14 mai, 13 h 30; vendredi 20 mai, 13 h 30; mercredi 25 mai, 18 h

Réservations requises



Un parcours unique et créatif, dans les salles d'art contemporain du Musée, permet aux personnes participantes d'entrer en relation avec des œuvres par le biais des sens et des émotions. Ces dernières seront invitées à se connecter avec l'un des tableaux en s'imprégnant de sa thématique à travers une méditation immersive. L'expérience servira ensuite à la création d'une œuvre toute personnelle. Aucun préalable n'est requis pour profiter pleinement des bienfaits de cette activité d'art et de mieux-être.

Muséo-yoga

Mardis 3, 10, 17 et 31 mai ainsi que le 7 juin, 17 h; samedis 7, 14 et 28 mai, ainsi que le 4 juin, 9 h 30

Réservations requises

Des pratiques de yoga inspirées par des œuvres racontées dans les salles d'exposition du MNBAQ, voilà ce que propose la formule muséo-yoga. Les personnes curieuses peuvent aborder les œuvres de la collection autrement et développer une relation toute spéciale avec celles-ci, en lien



avec le corps et ses sensations. Cette pratique du mouvement, déclinée en différentes séquences de yoga créatif, se fait sans pratique antérieure. Le type de yoga proposé est une fusion du vinyasa et du yin.

Vivre et vieillir à Québec

HABITATS – Forum national, 16 et 17 mai

Imaginarium POESIS 3, du 15 au 18 mai

Immersion(s), 16 mai

Pavillon Pierre Lassonde

Gratuit



Le programme *Vivre et vieillir à Québec* aborde des enjeux de société majeurs et criant d'actualité. L'événement *HABITAT- Forum national* proposera des panels de discussions et des ateliers publics. S'ajoutera à la tenue de cet premier forum national, l'installation *Imaginarium POESIS 3*, un espace de rencontres, où les participants et participantes s'installent dans une balancelle pour se livrer à un artiste. Enfin, lors de la soirée *Immersion(s)*, les œuvres de quatre artistes explorant librement la question du vieillissement – Marie-Josée Lépine (*Récolter ce qu'on s'aime*), Thomas Langlois (*L'Homme-chimère*), Hélène Matte (*Les restes*) et Laetitia Beaumel (*Nos sillons fertiles*) – permettront aussi de plonger sans a priori dans des univers où le temps est suspendu.

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec 



Réalisée en collaboration avec
UNE RENCONTRE
ARTISTIQUE,
CULTURELLE ET
SCIENTIFIQUE



RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 /mnbaq.org

Pages 1 et 2 – Vues d'ensemble de l'exposition *Comment ça va* du MNBAQ. Photo : MNBAQ, Idra Labrie

Page 3 – Photo : Affiche officielle du documentaire *Manoir*.

Page 4 – De haut en bas : Muséo-yoga au MNBAQ Photo : © MNBAQ, Idra Labrie // L'installation *Imaginarium- POESIS 3*. Photo © : Un et un font mille

Renseignements généraux

HEURES D'OUVERTURE DU COMPLEXE MUSÉAL

Jusqu'au 31 mai 2022

Du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis à l'exception du 23 mai

PRIX D'ENTRÉE

Expositions vedettes

Adultes : 25 \$

Aînés (65 ans et plus) : 23 \$

Adultes de 18 à 30 ans : 15 \$

Enfants de 13 à 17 ans : 7 \$

Forfait famille (2 adultes
accompagnés jusqu'à 5 enfants
de 17 ans et moins) : 54 \$

Tarif de groupe (15 personnes et
plus) hôteliers, voyagistes et
entreprises : 22 \$

Enfants de 12 ans et moins :
gratuit

Membres : **gratuit**

Les mercredis,
de 17 h à 21 h : **demi-tarif**

Collections nationales du MNBAQ

Adultes : 16 \$

Aînés (65 ans et plus) : 15 \$

Adultes de 18 à 30 ans : 10 \$

Enfants de 13 à 17 ans : 5 \$

Forfait famille (2 adultes
accompagnés jusqu'à 5 enfants
de 17 ans et moins) : 36 \$

Tarif de groupe (15 personnes et
plus) hôteliers, voyagistes et
entreprises : 13 \$

Enfants de 12 ans et moins :
gratuit

Membres : **gratuit**

Les mercredis,
de 17 h à 21 h : **demi-tarif**

SERVICES DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, accès Wi-Fi, fauteuils
roulants gratuits, vestiaire en
libre-service et salon du
nourrisson

POUR NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou 1 866 220-2150
mnbaq.org

INSCRIVEZ-VOUS

À NOTRE INFOLETTRE
MENSUELLE À MNBAQ.ORG

Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des événe-
ments et des activités du Musée!

SUIVEZ-NOUS

