

**Jordi Bonet à l'honneur
au MNBAQ pour célébrer
le 50^e anniversaire
du Grand Théâtre de Québec**
Que la fête commence!

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, le 27 mai 2021 ✦ Vibrant au rythme de la communauté culturelle de sa ville, le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) est heureux de participer aux festivités du 50^e anniversaire du Grand Théâtre de Québec – fondé le 16 janvier 1971 – en rendant hommage à Jordi Bonet (Barcelone, 1932 - Mont-Saint-Hilaire, 1979), dès le 27 mai 2021 dans le pavillon Gérard-Morisset du Musée. « Célébrer une organisation culturelle, qui a touché plusieurs générations de Québécois, en mettant en lumière les œuvres de la collection nationale, était important pour notre Musée. Bonet a non seulement façonné les murs du Grand Théâtre et son histoire par un geste artistique fort, mais il a aussi marqué son époque. », de dire Jean-Luc Murray, directeur général du MNBAQ.

En écho à la célèbre murale de l'artiste catalan, qui s'impose dans l'institution nationale vouée aux arts de la scène, le MNBAQ présentera gratuitement, dans un espace de beauté du pavillon Gérard-Morisset, une sélection d'œuvres de Bonet choisies parmi sa collection, qui offre à voir un aperçu de la diversité de sa pratique. Disparu prématurément, à 47 ans, Bonet s'est illustré en tant que peintre, céramiste, sculpteur et muraliste. Il est reconnu comme un artiste accompli qui s'est distingué dans l'histoire de l'art du Québec.

Une murale intemporelle qui frappe l'imaginaire

Le bâtiment iconique du Quartier des arts a subi ces dernières années une cure de rajeunissement majeure, achevée en 2020 en vue de cet anniversaire important. Il abrite l'immense murale, sur trois murs, réalisée par Jordi Bonet. Façonnée dans près de 50 tonnes de béton, l'œuvre est largement connue pour la phrase du poète Claude Péloquin qui s'y trouve gravée : « Vous êtes pas écoeurés de mourir, bande de caves! C'est assez! ». Comme un appel à la vie ou encore un cri contre l'injustice, lancés par le célèbre parolier de *Lindberg*, ces mots ont fait scandale à l'époque. D'origine catalane, installé au Québec en 1955, Bonet comprend et épouse ce combat identitaire du Québec, sur le point d'élire un premier gouvernement indépendantiste. Son œuvre est remarquable et son message mérite sans doute une relecture.

Explorations complémentaires

Les visiteurs du MNBAQ auront également l'occasion d'en apprendre davantage sur l'œuvre monumentale du Grand Théâtre grâce à une vidéo diffusée en continu dans l'espace aménagé pour rendre hommage à Jordi Bonet. Trois murs spectaculaires, comme autant de thèmes chers à l'artiste qui traverseront d'ailleurs toute son œuvre : la mort (la vie), l'espace (le vide), la liberté (l'acceptation). Véritable précurseur de l'art public au Canada, Bonet a signé plus de cent murales à travers le monde. Il a été un entrepreneur et un mécène. Ses œuvres sont présentées dans les grandes collections canadiennes.

Cet hommage à Jordi Bonet au MNBAQ pour célébrer le 50^e anniversaire du Grand Théâtre fera également partie d'une des destinations incontournables des nouveaux parcours *Les Promenades urbaines* qui seront dévoilés durant l'été.





Jordi Bonet au MNBAQ
Pavillon Gérard-Morisset du MNBAQ
Dès le 27 mai 2021
Gratuit

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150

Page 1 – Photos : De haut en bas : Jordi Bonet, *Sans titre*, vers 1965. Porcelaine, 170 x 265 x 15,5 cm. Collection du MNBAQ (1993.71) Don de Pierre Desmarais. Restauration effectuée par le Centre de conservation du Québec // Jordi Bonet; Jacques Garnier, *Assiette*, 1959. Faïence et engobe blanc, 33,2 cm (diamètre). MNBAQ, don de Léopold L. Foulem (2000.20) © Succession Jordi Bonet / SOCAN (2021) © Succession Jacques Garnier Photo : MNBAQ, Denis Legendre

Page 2 – Photos : De haut en bas : Jordi Bonet, août 1974. Photo : MNBAQ, Patrick Altman // Jordi Bonet, *Homme*, 1973. Aluminium et enduit, 2/3, 234 x 89 x 61 cm. MNBAQ, achat (1974.172) © Succession Jordi Bonet / SOCAN (2021) Photo : MNBAQ, Jean-Guy Kérouac

Page 3 – Photo : Jordi Bonet, *MA L*, 1965. Faïence fine, 106,8 x 100,8 x 9 cm. MNBAQ, don de Jean Letarte (1983.65) © Succession Jordi Bonet / SOCAN (2021) Photo : MNBAQ, Denis Legendre

Renseignements généraux

HEURES D'OUVERTURE DU COMPLEXE MUSÉAL

Jusqu'au 6 juin 2021 *Le Musée sera gratuit pour cette période!*

Du vendredi au dimanche, de 10 h à 17 h

Fermé les lundis, les mardis, les mercredis et les jeudis

Du 12 juin au 6 septembre 2021

Du lundi au dimanche, de 10 h à 18 h

Les mercredis et les vendredis, jusqu'à 21 h

PRIX D'ENTRÉE

Expositions vedettes

Adultes : 25 \$

Aînés (65 ans et plus) : 23 \$

18 à 30 ans : 15 \$

13 à 17 ans : 7 \$

Forfait famille (2 adultes
accompagnés jusqu'à 5 enfants
âgés de 17 ans et moins) : 54 \$

Tarif de groupe (15 personnes et
plus) hôteliers, voyageurs et
entreprises : 22 \$

12 ans et moins : **gratuit**

Membres : **gratuit**

Les mercredis de 17 h à 21 h :

demi-tarif

Collections nationales du MNBAQ

16 \$

15 \$

10 \$

5 \$

36 \$

13 \$

Gratuit

Gratuit

Demi-tarif

SERVICES DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, accès Wi-Fi, fauteuils
roulants gratuits et vestiaire en
libre-service

POUR NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou 1 866 220-2150
mnbaq.org

INSCRIVEZ-VOUS

À NOTRE INFOLETTRE
MENSUELLE MNBAQ.ORG

Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des événe-
ments et des activités du Musée!

SUIVEZ-NOUS

