

En hommage à François Duchesne

*Des activités mieux-être s'inscrivent
au programme L'art d'être humain*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, le mardi 27 avril 2021 ✕ Le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) est fier d'honorer la mémoire de François Duchesne, notre collègue et ami décédé trop tôt dans des circonstances tragiques l'automne dernier, en créant trois séries d'activités liant l'art et le mieux-être. S'inscrivant dans le volet *L'art d'être humain* de la programmation du Musée, ces activités comprennent une série de vidéos inédite, *Une œuvre ressentie*, des visites thématiques ainsi que des ateliers pour adultes donnés par une art-thérapeute. Ces nouvelles expériences contemplatives et introspectives offriront à la communauté une rare occasion de s'ancrer dans le moment présent, de ralentir et de prendre contact avec ses sens et ses émotions.

« En complicité avec la famille de François, dont sa sœur Marie-Josée Duchesne, le MNBAQ a voulu associer le nom de François Duchesne à notre programme *L'art d'être humain*, qui



permettra, à travers l'art, d'apaiser et de peut-être transformer la vie des gens. Avec des moyens concrets, qui sont à notre portée, nous souhaitons contribuer à façonner un monde meilleur. », de dire Jean-Luc Murray, directeur général du MNBAQ. « Convaincu que l'art participe au mieux-être, François avait fait de l'accessibilité au Musée au plus grand nombre son cheval de bataille. », de rajouter M. Murray. « Il a su nous mobiliser dans la poursuite de ce noble objectif au cœur de notre planification stratégique. Nous poursuivons donc son legs. »

Travailler avec une art-thérapeute

Les équipes du Musée travaillent en étroite collaboration avec Sophie Lessard-Latendresse, historienne de l'art et art-thérapeute, à l'élaboration de ces activités spéciales. À partir des œuvres de la collection nationale et des expositions du Musée, elles permettront l'expression de soi et des émotions qui engendrent le mieux-être.

« Mon frère aimait les gens, les arts et tout particulièrement ce musée. Il aurait été touché de savoir que des activités destinées au mieux-être des participants s'ajoutent à la programmation du MNBAQ. », de dire Marie-Josée Duchesne, sœur de François Duchesne. « La délicatesse du Musée, en honorant sa mémoire, nous touche énormément, ma famille et moi. Ce geste lumineux, ce geste d'espoir tourné vers la communauté, nous aidera à poursuivre notre deuil. »

Nouvelle série de vidéos : Une œuvre ressentie

Série de 8 épisodes, diffusion mensuelle depuis décembre 2020

Disponible sur YouTube, Vimeo, Facebook, Instagram, le site et le blogue de la collection nationale du MNBAQ



Interagir avec les œuvres d'art autrement, les aborder avec les émotions et les questionnements qu'elles font jaillir en soi, plutôt qu'avec des connaissances axées sur l'histoire de l'art, c'est ce que propose Sophie Lessard-Latendresse, historienne de l'art et art-thérapeute à travers la série *Une œuvre ressentie*. Cette approche contemplative, qui mène à l'introspection et à la réflexion, permet de démultiplier nos sens et ainsi faire l'expérience du moment présent.

Pour avoir un aperçu de la série *Une œuvre ressentie* :

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL-krEosRvUOiTVaA1Vy9Kac6PtnjCj1DK>

Ateliers L'art pour soi(e)

Les 27 mai et 3, 10 et 17 juin 2021

Nombre de places limité / réservations obligatoires

Inscriptions : dès le 10 mai à mnbaq.org



Donnée par une art-thérapeute, dans un contexte inclusif et bienveillant, cette série d'ateliers sur mesure permettra au MNBAQ et à sa collection de devenir un espace de ressourcement et un incubateur de mieux-être. En jetant un regard sensible et sensoriel sur des œuvres choisies, comme préambule pour aborder son quotidien et son vécu différemment, chaque atelier deviendra un moment de création libre pour les participants. Cet outil d'expression et d'introspection permettra de créer, à travers le dialogue et le partage, et viendra renforcer les bienfaits de l'art à son contact. Cet espace de liberté absolue permettra de tisser un lien unique avec le MNBAQ et de s'offrir un moment pour soi, loin du rythme effréné de nos vies.

Visites velours

Dès septembre 2021

Nombre de places limité / réservations obligatoires

Inscriptions : dès le 30 août 2021 à mnbaq.org



À l'image des visites guidées du Musée, des parcours mieux-être seront proposés au grand public et offerts par les guides-animateurs du Musée. Afin de répondre au besoin de ressourcement des participants, ces derniers exploreront les œuvres exposées d'une autre manière, soit en savourant le pouvoir salvateur de l'image pour nourrir son âme et son ressenti. En complément parfait aux parcours historiques, ces visites offriront toute une série d'outils pour s'apaiser, pour s'offrir un moment de qualité à travers l'art. Un atelier de création à la fin du parcours conclura cette expérience transcendante.

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Pour une entrevue avec Josée Duhaime, directrice de la médiation et de l'expérience visiteur au MNBAQ, contactez :

linda.tremblay@mnbaq.org | 418 262-4681

Page 1 – François Duchesne. Photo : MNBAQ, Idra Labrie

Page 2 – De haut en bas : Photo : Salle *Devenir* de l'exposition *350 ans de pratiques artistiques au Québec*. Photo : MNBAQ, Idra Labrie // Photo : Sophie Lessard-Latendresse, historienne de l'art et art-thérapeute. Gracieuseté Sophie Lessard-Latendresse

Page 3 – De haut en bas : Photos : © Pexels // Photo : Salle *Revendiquer* de l'exposition *350 ans de pratiques artistiques au Québec*. Photo : MNBAQ, Idra Labrie