

Ça y est! Frida est à vous!

*Petit guide du futur visiteur... et
autres bonnes nouvelles*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

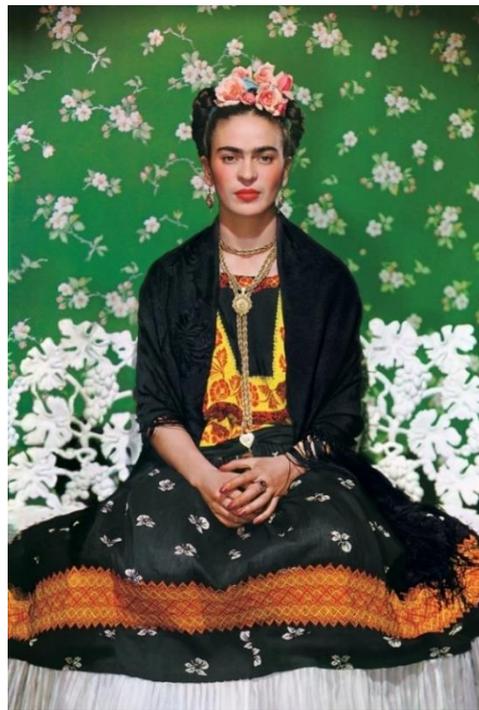
418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, le lundi 8 juin 2020 ✕ « ...j'ai pleuré lors de l'annonce, à l'idée de vous retrouver bientôt. », de dire Julie Gaudreault-Perron sur Facebook. « La joie! », de s'enthousiasmer à son tour Sabrina Parmentier. « Quel soulagement! J'avais si hâte de voir l'exposition de Frida Kahlo. Merci! », de lancer Vanessa Demers. Les visiteurs du Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) ont vraiment hâte de retrouver leur musée le lundi 29 juin prochain! Dès le **jeudi 11 juin à 10 h**, ils pourront acheter leurs billets horodatés en ligne sur le site Internet: mnbaq.org ou encore réserver par téléphone au 418 643-2150, pendant les heures d'ouverture du Musée. Un nouveau système de réservations sécuritaire que les visiteurs du Musée seront invités à intégrer dans leurs habitudes.

La billetterie demeurera cependant ouverte pour répondre aux besoins particuliers et aux visiteurs spontanés. Un tableau d'affichage, nouvellement installé à l'entrée du pavillon Pierre Lassonde, indiquera aux passants le nombre de laissez-passer disponibles pour le jour même.

Avoir accès à l'art en vrai, un privilège apaisant

Une expérience vraiment intime attend les visiteurs qui rêvaient de voir ou de revoir Frida ou encore les expositions des collections présentées dans le pavillon Pierre Lassonde. À titre d'exemple, le nombre de personnes dans l'exposition *Frida Kahlo, Diego Rivera et le modernisme mexicain. La collection Jacques et Natasha Gelman*, présentée par La Capitale Assurance et services financiers sera limité à 80 personnes et le temps de présence à une heure. Ces restrictions garantiront un confort maximum et surtout l'espace parfait soit 18,6 m² (200 pied²) par visiteur, par couple de visiteurs ou encore par famille dans l'exposition estivale.

LaCapitale 

 AIR CANADA



Invités à se présenter 15 minutes avant l'heure prévue inscrite sur leurs billets horodatés, les visiteurs seront accueillis dès leur entrée au Musée par le personnel en place, qui demandera l'état de santé de chacun et invitera ces derniers à se laver les mains. (Des stations de gel hydroalcoolique seront d'ailleurs mises à leur disposition à plusieurs endroits stratégiques dans le pavillon Pierre Lassonde.) Le port du masque, recommandé par la direction de la Santé publique, demeurera à leur discrétion, cependant ils devront maintenir une distance de 2 mètres avec les autres visiteurs, la nouvelle norme à respecter désormais partout. Des pastilles colorées placées au sol et une nouvelle signalisation guideront efficacement ces derniers à travers les nouveaux parcours du Musée.

Nouveauté: les vendredis soir s'ajoutent à l'horaire estival

Devant le succès retentissant de l'exposition vedette avant la pandémie, le MNBAQ est heureux d'offrir un soir de plus à ses visiteurs, soit le vendredi soir. Ces soirées seront offertes au tarif régulier, alors que les mercredis soir accommoderont les plus petits budgets en demeurant à demi-tarif, dès 17 h.

Tarif spécial pour les expositions des collections présentées dans le pavillon Pierre Lassonde

Tous ceux et celles qui désireront apprécier exclusivement les trois expositions de la collection nationale du MNBAQ présentées dans le pavillon Pierre Lassonde – *De Ferron à BGL. Art contemporain du Québec, Art inuit. La collection Brousseau, Ilippunga, Arts décoratifs et design du Québec* ainsi que *L’Hommage à Rosa Luxemburg* – et profiter des beautés architecturales du pavillon de la Grande Allée, pourront le faire à un tarif spécial de 15 \$. Une bonne nouvelle pour contempler le meilleur de l’art du Québec de 1960 à nos jours.

Des guides s’ajoutent à la nouvelle aventure

Afin de renouer avec une expérience culturelle riche et signifiante, des guides assureront une présence dans les salles de l’exposition vedette ainsi que dans les expositions des collections présentées dans le pavillon Pierre Lassonde.

Pour la période estivale, il n’y aura ni visite guidée à l’intérieur ni prêt d’audioguide. Cependant, les visiteurs auront accès avec leurs téléphones intelligents aux parcours audio du MNBAQ, notamment au contenu de l’audioguide de l’exposition *Frida Kahlo, Diego Rivera et le modernisme mexicain. La collection Jacques et Natasha Gelman*, présentée par La Capitale Assurance et services financiers, qui a été partagé récemment sur les plateformes numériques du MNBAQ pour leur plus grand bonheur. Ils pourront cependant en faire l’écoute avant ou après leur visite pour ne pas ralentir le flux de visiteurs.

Quand la culture va jouer dehors

Une programmation culturelle extérieure, dans le Jardin des sculptures, le Parc du Musée ainsi que sur le parvis du pavillon central du MNBAQ, débutera la semaine du 13 juillet et complétera l’aventure muséale des visiteurs friands de culture. Visites guidées au-dehors, ateliers de créations, jeu-questionnaire et joutes d’improvisation sur la collection du MNBAQ, moments de danse, apéros en musique figurent parmi les éléments de cette saison estivale inventive, qui sera révélée sous peu pour

ravir un large public, tout en respectant les consignes de distanciation physique.

Une Librairie-Boutique réinventée

La Librairie-Boutique sera accessible durant les heures d'ouverture du Musée avec une expérience de magasinage entièrement revue.

Et prochainement, tous ceux et celles qui auront envie de mettre la main sur certains produits vedettes de l'exposition *Frida Kahlo, Diego Rivera et le modernisme mexicain*. La collection *Jacques et Natasha Gelman*, certains objets signature *L'art dans ma vie* ainsi que sur les guides des collections du Musée pourront le faire en commandant en ligne et en récupérant leurs achats sur place.

Le Tempéra Québécois se transforme

Le dynamisme créatif du Groupe Restos Plaisirs, nouveau partenaire du MNBAQ, est à l'œuvre. Leur équipe planche notamment sur la création de boîtes à lunch gourmandes pour emporter. Avec les plaines à proximité, les gens pourront donc, après leur visite au Musée, casser la croûte et profiter d'un cadre enchanteur. Les visiteurs auront le privilège de voir évoluer l'offre alimentaire du MNBAQ au fil de l'été, dans le plus grand respect des nouvelles normes de distanciation sociale.

Dès le 29 juin, le MNBAQ sera tout à fait prêt à accueillir ses premiers visiteurs et à remplir de nouveau sa mission, soit mettre l'art au cœur de la vie des gens.

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec 

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 /mnbaq.org

Page 1 – Photo Nickolas Muray, *Frida Kahlo sur un banc* #5, 1939. Épreuve au charbon, 45,5 x 36 cm. La collection Jacques et Natasha Gelman d'art mexicain du 20^e siècle et la Vergel Foundation

Page 2 – Photo d'une des salles de l'exposition *Frida Kahlo, Diego Rivera et le modernisme mexicain*. La collection Jacques et Natasha Gelman au MNBAQ, Idra Labrie