

Nouvelle initiative numérique du MNBAQ

*Les 5 guides des collections du Musée
disponibles gratuitement*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

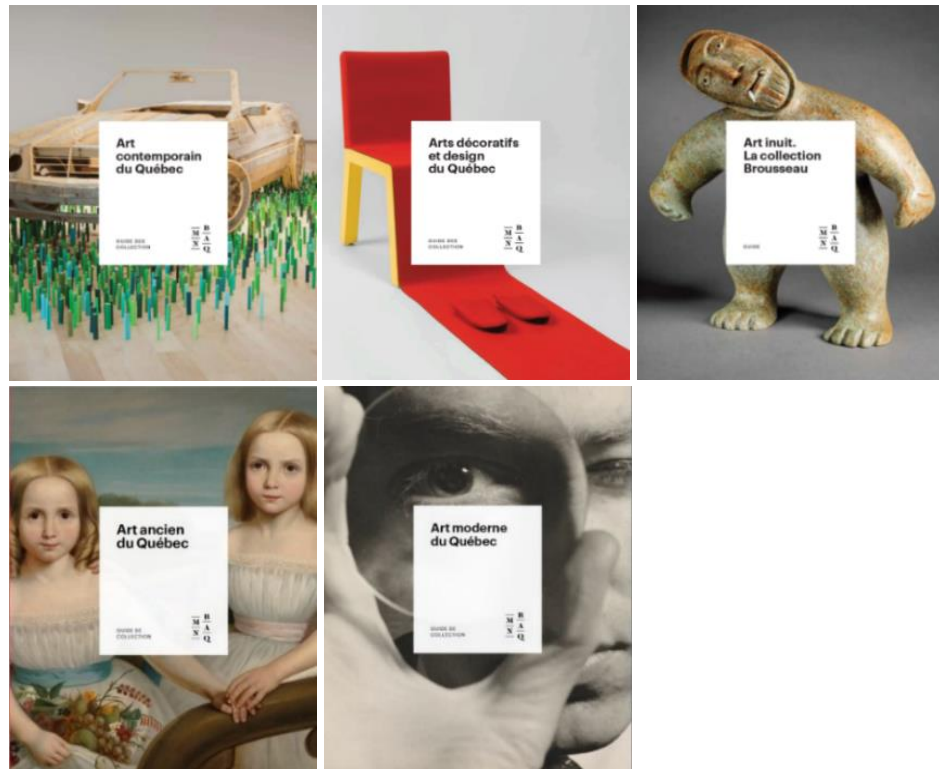
418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, le lundi 11 mai 2020 ✕ Après avoir privilégié ses Membres, le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) est maintenant heureux d’offrir gratuitement au grand public ses cinq guides des collections – en français et en anglais – en format numérique : *Art inuit. La collection Brousseau*, *Arts décoratifs et design du Québec*, *Art ancien du Québec*, *Art moderne du Québec* et *Art contemporain du Québec*. Dès le 11 mai, les trois premiers livres seront disponibles – en accédant notamment à la section *Le Musée à la maison* du site Internet du MNBAQ (mnbaq.org) – et chaque semaine, un nouveau titre sera accessible.

Cette nouvelle initiative s'ajoute à toutes celles déployées ces dernières semaines auprès des Membres du Musée, sa clientèle privilégiée, mais elle vise également à partager des contenus enrichissants au plus grand nombre ainsi qu'à faire rayonner l'art du Québec hors les murs du MNBAQ. Le numérique permet ainsi de garder bien vivant le lien unique qui unit le Musée national des beaux-arts du Québec à ses fidèles visiteurs et de partir à la conquête de nouveaux publics en plaçant l'art au cœur de leur vie d'une façon différente.

Découvrez les publications du MNBAQ

Réalisés grâce à la contribution du Plan culturel numérique du Québec, les guides numériques du Musée sont le fruit d'un travail conjoint entre le MNBAQ, la firme FEED (spécialiste en design graphique) et le Studio C1C4 (chef de file québécois en matière d'intégration et de conception de livres numériques).

Chaque tome propose un essai général d'introduction à l'histoire et aux grandes tendances de l'art québécois, rédigé par des spécialistes, conservateurs au MNBAQ ou encore commissaires invités. Ils comptent de 40 à 72 notices consacrées aux œuvres phares de la collection, des reproductions pleine page qui pourront être agrandies au besoin par les lecteurs, ainsi que des liens vers des vidéos créées pour mettre en valeur les œuvres et les artistes des expositions de la collection.

Tout a été mis en place pour que la navigation à travers les cinq ouvrages facilite la lecture, grâce à un design unique, des textes déroulants offrant une excellente lisibilité, des figures et des illustrations aux fonctionnalités améliorées.

Art contemporain du Québec : 128 pages / 56 notices

Arts décoratifs et design du Québec : 96 pages / 40 notices

Art inuit. La collection Brousseau : 96 pages / 40 notices

Art ancien du Québec : 168 pages / 72 notices

Art moderne du Québec : 158 pages / 72 notices

Ces ouvrages ont tout pour séduire les lecteurs amateurs d'arts visuels, les passionnés d'art du Québec ainsi que tous les curieux. Et quand le moment sera venu, il ne leur restera plus qu'à reprendre le chemin des expositions du MNBAQ pour renouer avec l'expérience des œuvres en vrai et

apprécier les quatre expositions des collections rattachées à ces livres qui font la fierté de l'institution de Québec : *350 ans de pratiques artistiques au Québec, De Ferron à BGL. Art contemporain du Québec, Art inuit. La collection Brousseau. Ilippunga et Arts décoratifs et design du Québec.*

Les guides des collections numériques sont disponibles en consultant le site du Musée : mnbaq.org. Cette offre est valide pour une période limitée.

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.



- F E E D



Québec 

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 /mnbaq.org