

Communiqué
Événement spécial
Le vendredi 25 octobre 2019

La prochaine Nuit MNBAQ à guichets fermés!

*Tout a été mis en œuvre pour une
fête d'Halloween désinvolte!*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, mercredi 16 octobre 2019 ✕ LE rendez-vous incontournable de l'automne pour célébrer l'Halloween à Québec est sans contredit la Nuit MNBAQ, le vendredi 25 octobre dès 21 h! Réalisée en collaboration avec unidsounds, l'événement affiche déjà complet! Tout a été mis en œuvre pour réjouir les 1 400 fêtards qui ont déjà acheté leur billet. Cette édition fera, une fois de plus, la part belle aux découvertes musicales et aux expériences artistiques stimulantes.

En nouveauté, le grand *happening* festif débordera du pavillon Pierre Lassonde, en investissant de nouveaux lieux du complexe muséal du MNBAQ, dont le passage Riopelle par CGI, qui sera marqué par l'inauguration de *Pavlova*, une œuvre d'art éphémère publique du collectif Doyon-Rivest; la salle Multi, qui verra défiler son lot de DJ talentueux, grâce à une collaboration avec *Les Nuits Psychédéliquies*, et enfin, le pavillon central qui accueillera *Intimarium*, le projet du collectif Les Hiérarchies Horizontales ralliant la danse et les arts visuels. Plus de



Musée national
des beaux-arts
du Québec

Québec

45 artistes se succéderont sur les différentes scènes du MNBAQ ce soir-là, afin de permettre au plus grand nombre de participants de vivre une nuit... désinvolte. Ça promet!

La musique au cœur de l'expérience

La programmation musicale des Nuits MNBAQ fait courir les foules depuis leur création. Riche et diversifiée, axée sur les tendances et la découverte, celle de la Nuit désinvolte ne fera pas exception et veillera à présenter de nombreux artistes sur la scène principale du Grand hall du pavillon Pierre Lassonde : **Funk Connection**, **NASA Said Yes**, **Funk Connection**, **Forest Boys** en formule DJ set, **Funk Connection** et **Busty and the Bass**. Quel privilège de pouvoir apprécier l'*electro soul* aux accents de rap des musiciens de **Busty and the Bass**, dont la reconnaissance dépasse désormais nos frontières.

Au 2^e étage, **Lexis**, **KOKA** et **CRi** feront aussi vibrer les gens alors qu'à l'espace sud Fondation Marcelle et Jean Coutu du 3^e étage, **Pascale Projec** et **Aflood** proposeront une expérience musicale complémentaire. **KOKA**, le projet de **Karim Ouellet**, un artiste qui n'a plus besoin de présentation, et **King Abid**, auteur-compositeur-interprète, DJ, *emcee* et percussionniste de talent, risque de casser la baraque.

L'art numérique éclate

Grâce à une collaboration avec Recto-Verso, une expérience visuelle forte attend les participants dès leur arrivée, puisque l'entrée du pavillon Pierre Lassonde s'animerait avec les performances de VJ *live*.

L'espace nord Famille Joan et Louis Paquet proposera également des couleurs insoupçonnées, grâce à Recto-Verso, en devenant un espace de réalité virtuelle présentant une œuvre du collectif **LAS** : **ONDES VIRTUELLES**. Ce voyage multidisciplinaire au cœur de l'univers iconographique, sonore et chorégraphique des artistes Léa Ratycz-Légaré, Ariane Voineau et Sarah Booth, est l'expression d'une métaphore de l'atelier d'artiste à multiples dimensions, ouvert et sans limites, dont les œuvres visuelles et performées se laissent tranquillement découvrir, puis apprivoiser.

Les Nuits Psychédéliques *joignent la Nuit MNBAQ*

Les Nuits Psychédéliques de Québec seront au rendez-vous de cette nouvelle mouture des Nuits MNBAQ pour le plus grand plaisir des amoureux de l'art psychédélique et expérimental. Musique, vidéo, arts visuels et même littérature sont au menu de cette manifestation annuelle qui prendra d'assaut la salle Multi du Musée. Les artistes qui se succéderont : **Les Évadés**, **FEUXDEFORÉ**, **Petra Glynt** avec l'art numérique du **VJ live**, **Louis Robert Bouchard**. Tout a été mis en œuvre pour surprendre les amateurs d'extravagances visuelles!

Bouchées gourmandes et houblons délicieux

Que les fêtards aient la dent sucrée ou encore la dent salée, deux *food trucks* combleront leurs fringales : **ChuMrros**, avec leurs délicieux churros maison, et **Zébra**, le mobile du Côtes-à-Côtes Resto grill. Les micro-brasseries **Griandel** : **Brasserie artisanale** et **La Barberie** offriront toute une sélection de bières fines aux amateurs de houblon. Vive l'Halloween!

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec 



unidsounds

Nuit désinvolte

Le vendredi 25 octobre 2019

Pavillon Pierre Lassonde

De 21 h à 2 h

25 \$ (Membres : 22 \$)

COMPLET

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Pour la programmation musicale détaillée :

<https://www.mnbaq.org/activite/les-nuits-mnbaq-836>

Page 1 – Photos : De gauche à droite et de haut en bas : Busty and the Bass, Les Évadés, NASA Said Yes, KOKA et CRI.
© Gracieuseté unidsounds

Renseignements généraux

HEURES D'OUVERTURE
DU COMPLEXE MUSÉAL

Jusqu'au 31 mai 2020

Du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les 30 décembre 2019, 2 mars, 13 avril et 18 mai 2020)

Fermé le 25 décembre

PRIX
D'ENTRÉE

Adultes : 22 \$

Aînés (65 ans et plus) : 20 \$

18 à 30 ans : 12 \$

13 à 17 ans : 7 \$

Forfait famille (2 adultes et 3
enfants de 13 à 17 ans) : 48 \$

Forfait famille (1 adulte et 3
enfants de 13 à 17 ans) : 26 \$

12 ans et moins : **gratuit**

Membres : **gratuit**

Les mercredis de 17 h à 21 h :

demi-tarif

Prix réduit pour les groupes

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, café, restaurants,
accès Wi-Fi, fauteuils roulants et
vestiaire gratuits

POUR
NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou

1 866 220-2150

mnbaq.org

**Inscrivez-vous à notre
infolettre mensuelle au
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des événe-
ments et des activités du Musée!

SUIVEZ-NOUS

