

Communiqué
Nouvelle
Jusqu'au 11 avril 2019

**À la demande générale,
Solar Equation en
prolongation au MNBAQ!**
*L'installation de Rafael Lozano-Hemmer
en place jusqu'au 11 avril grâce à SACO*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, mercredi 6 mars 2019 ✕ Fascinés par la beauté et la majesté de *Solar Equation*, l'œuvre de Rafael Lozano-Hemmer qui brille de 1 000 feux depuis septembre dernier dans le Grand hall du pavillon Pierre Lassonde du Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), les visiteurs ont été nombreux à vouloir profiter de l'œuvre plus longtemps. Leur vœu est en partie exaucé grâce à SACO – société spécialisée dans la définition et la création de dispositifs DEL, média et vidéo de haute performance – qui a élaboré l'installation d'éclairage interactive de *Solar Equation*, conçu et dirigé par l'artiste et mis en réalité par SACO, puisque l'œuvre sera présentée en prolongation **jusqu'au 11 avril prochain** au MNBAQ. Les citoyens de Québec, les touristes ainsi que tous les visiteurs du Musée continueront d'admirer ce chef-d'œuvre

SACO

Musée national
des beaux-arts
du Québec

Québec 

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société
d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

spectaculaire et unique, visible de jour comme de nuit, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur des murs du Musée, et ce gratuitement.

Au-delà de la représentation du Soleil, un message universel

Visiteurs et passants pourront non seulement être éblouis par la magnificence de *Solar Equation*, mais aussi être émus par cette représentation hautement technologique de l'astre solaire, symbole de puissance, rappelant du même souffle toute notre fragilité et notre rapport à l'univers. En nous rassemblant autour d'une expérience commune, l'installation monumentale vient également sensibiliser le public au réchauffement climatique ainsi qu'à l'importance de l'énergie solaire comme contre-mesure et à notre rapport à l'environnement vivant. Quel privilège de présenter un symbole aussi percutant dans un espace public signifiant du Musée, soit celui qui s'ouvre sur Grande Allée, au cœur du Quartier des arts!

La philanthropie pour poursuivre l'exposition Solar Equation

D'ici le 11 avril prochain, les équipes poursuivent leurs efforts auprès des grands donateurs, des passionnés d'art et des philanthropes, afin de conserver *Solar Equation* dans son parfait écrin de verre, le pavillon Pierre Lassonde, le plus longtemps possible et d'en faire profiter un maximum de visiteurs.

SACO Technologies

SACO est une société avant-gardiste montréalaise, qui se consacre à l'amélioration des technologies DEL dans le domaine de l'éclairage et des médias depuis 1987. Avec des bureaux en Europe, au Moyen-Orient et en Amérique du Nord, les équipes de SACO sont fortes de 30 ans d'expérience dans le développement et la distribution d'éclairage à semi-conducteurs DEL et de solutions médias. L'étendue de l'expérience et le savoir-faire des équipes de SACO assurent le lien entre architectes, designers, gérants de tournées et autres professionnels de manière harmonieuse et performante. Elle combine l'intégration de la technologie, du design et de la fabrication pour fournir des produits d'éclairage et des

éléments médias de haute qualité destinés tant au marché du commerce de détail ou du marché spécialisé de niche. SACO est un fabricant novateur avec une présence marketing et commerciale dans le monde entier. La technologie de pointe de SACO, son engagement dans la recherche et le développement, son expérience de plus de 30 ans et son succès sur le marché mondial lui valent sa place de leader dans la production de systèmes d'éclairage à semi-conducteurs et de vidéo DEL. Le potentiel de leur technologie DEL repose sur un système d'exploitation exclusif mis au point au terme de plusieurs années d'ingénierie. Celui-ci est la clé de voute de la performance des systèmes à semi-conducteurs SMARTVISION® et SHOCKWAVE® depuis leur lancement en 1996. En plus de son département de R&D (recherche et développement) de pointe et de ses fortes capacités de production, SACO propose, grâce à la coopération de ses quatre divisions et leur savoir-faire unique, toute une panoplie de produits et de services innovants.

Solar Equation, *détails techniques*



Œuvre à grande échelle, reconstitution hautement technologique du Soleil, *Solar Equation* est 400 millions de fois plus petite que l'astre du jour. La sphère, de 3 m de diamètre, pèse 1 500 kg. Elle comprend 25 580 lumières à DEL réparties sur 342 réglettes disposées selon les équations de Fermat qui décrivent la phyllotaxie des plantes. Elle ne comprend donc aucun point de fuite.

Un affichage volumétrique sphérique simule les turbulences, les éruptions et les taches à la surface du Soleil. L'animation émergeant de l'œuvre est calculée à l'aide d'équations de dynamique des fluides, comme les équations de réaction-diffusion, de Navier-Stokes, de bruit de Perlin et de flammes fractales, en tenant compte des dernières images des observatoires solaires SDO et SOHO de la NASA. Il ne s'agit pas d'une vidéo en boucle, mais bien d'une simulation en temps réel, sans répétition.

Solar Equation, une œuvre emblématique en constante mutation, est inspirée, d'une part, d'artistes latino-américains aux œuvres géométriques immersives, comme Jesús Rafael Soto, Carlos Cruz-Diez et Julio Le Parc, et d'autre part, par des scientifiques de renom, comme Pierre de Fermat, Oleg Losev et Shuji Nakamura.

Les crédits

Solar Equation est présentée jusqu'au 11 avril 2019 grâce à SACO. Sa création est le fruit d'une collaboration entre l'AmorePacific Museum of Art (APMA) de Séoul, Corée du Sud, et le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), Canada. Nous remercions le Conseil des arts du Canada de son soutien. L'an dernier, le Conseil a investi 153 millions de dollars pour mettre de l'art dans la vie des Canadiennes et des Canadiens de tout le pays.

Direction du projet

Annie Gauthier

Directrice des collections et de la recherche, MNBAQ

Coordination

Mylène Renaud

Chargée de projet d'exposition, MNBAQ

Graphisme

Marie-France Grondin

Designer, MNBAQ

Gestion des opérations

Yasmée Faucher

Chef des opérations, MNBAQ

Claude Lapouble

Chef des ressources matérielles, MNBAQ

Médiation numérique

Anne-Josée Lacombe

Responsable de la médiation numérique, MNBAQ

-30-

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec 

Solar Equation

Grand hall du pavillon Pierre Lassonde du MNBAQ

Jusqu'au 11 avril 2019

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Images :

Pages 1 et 3- Photos : Rafael Lozano-Hemmer, *Solar Equation Chandelier*, 2018. Photos : MNBAQ, Idra Labrie

Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE DU
COMPLEXE MUSÉAL

Jusqu'au 31 mai 2019

Du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les 22 avril et 20 mai 2019)

DROITS
D'ENTRÉE

Adultes : 20 \$
Aînés (65 ans et plus) : 18 \$
18 à 30 ans : 11 \$
13 à 17 ans : 6 \$
Forfait famille (2 adultes et 3
enfants de 13 à 17 ans) : 44 \$
Forfait famille (1 adulte et 3
enfants de 13 à 17 ans) : 24 \$
12 ans et moins : **gratuit**
Membres : **gratuit**
Les mercredis de 17 h à 21 h :
demi-tarif
Prix réduit pour les groupes

POUR
NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou
1 866 220-2150
mnbaq.org

**Inscrivez-vous à notre
infolettre mensuelle au
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des événe-
ments et des activités du Musée!

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, café, restaurants,
accès Wi-Fi, fauteuils roulants et
vestiaire gratuits

SUIVEZ-

