

Communiqué
Conférence et grande rencontre
Mercredi 30 janvier, 19 h 30

Revisiter la collection du MNBAQ



Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org

Québec, mardi 22 janvier 2019 ✕ Revisiter les collections d'art ancien et d'art moderne du Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), c'est le chantier titanesque auquel s'est attaqué Anne-Marie Bouchard, conservatrice de l'art moderne au Musée. Après quatre années de réflexion et de travail assidu avec les équipes du MNBAQ, c'est à titre de commissaire qu'elle présentait au grand public, en novembre dernier, l'exposition *350 ans de pratiques artistiques au Québec*, soit le redéploiement de plus de 600 œuvres dans cinq salles du pavillon Gérard-Morisset à partir de cinq thématiques inspirées. Cette travailleuse acharnée, grande défenseuse des droits des femmes et des minorités, a voulu jeter un regard neuf sur la collection nationale en chérissant une nouvelle approche plus sensible et plus intuitive des œuvres. De plus, elle a osé donner une tribune aux oubliés de l'histoire de l'art du Québec. Le **mercredi 30 janvier prochain, à 19 h 30**, à l'Auditorium Sandra et Alain Bouchard du MNBAQ, M^{me} Bouchard partagera la vision qui a su animer ce vaste projet, source de grande fierté pour tous les artisans du Musée. Enfin, elle révélera surtout comment elle a su mobiliser les troupes vers ce qu'elle aime qualifier de « projet d'une vie! »



Anne-Marie Bouchard, en bref

Anne-Marie Bouchard est titulaire d'un doctorat en histoire de l'art de l'Université de Montréal (2009). Chargée de cours à la même université de 2007 à 2014, son champ de spécialisation concerne l'histoire et la théorie de la culture visuelle et de la photographie de 1850 à 1950. De 2010 à 2014, elle a été boursière postdoctorale du gouvernement du Québec à l'Université Laval et du gouvernement du Canada aux universités McGill et Panthéon-Assas (Paris 2). Conservatrice de l'art moderne au MNBAQ depuis 2014 et professeure associée au Département des sciences historiques de l'Université Laval, elle est commissaire de l'exposition *350 ans de pratiques artistiques au Québec*, troisième phase du redéploiement des collections du MNBAQ, inaugurée le 15 novembre dernier.

Revisiter la collection du MNBAQ

Mercredi 30 janvier, 19 h 30

Auditorium Sandra et Alain Bouchard, pavillon Pierre Lassonde

10 \$ (Membres : 6 \$)

- 30 -

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Page 1 – Salles *Imaginer* et *Revendiquer* de l'exposition *350 ans de pratiques artistiques au Québec*. Photos : MNBAQ, Idra Labrie

Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE DU
COMPLEXE MUSÉAL

Jusqu'au 31 mai 2019

Du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les 4 mars, 22 avril et 20 mai 2019)

DROITS
D'ENTRÉE

Adultes : **20 \$**
Aînés (65 ans et plus) : **18 \$**
18 à 30 ans : **11 \$**
13 à 17 ans : **6 \$**
Forfait famille (2 adultes et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **44 \$**
Forfait famille (1 adulte et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **24 \$**
12 ans et moins : **gratuit**
Membres : **gratuit**
Les mercredis de 17 h à 21 h :
demi-tarif
Prix réduit pour les groupes

POUR
NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou
1 866 220-2150
mnbaq.org

**Inscrivez-vous à notre
infolettre mensuelle au
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des événe-
ments et des activités du Musée!

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, café, restaurants,
accès Wi-Fi, fauteuils roulants et
vestiaire gratuits

SUIVEZ-NOUS

