

| Année d'acquisition | No d'inventaire | Catégorie | Nom de l'objet | Titre | Date de production | Culture | Collection | Nom de l'artiste | décédé | Sexe | Biographie |
|---------------------|-----------------|---------------------------|----------------|---|---------------------|--------------------------------------|-----------------------|--|--------|------|--|
| 1994-02-09 | 1993.130 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1845 | Canadienne | Collection permanente | A H | Y | M | Actif au Canada vers 1850 |
| 2013-12-31 | 2013.168.46 | Photographie | Photographie | Le Palais de justice, Montréal, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1869 ou 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | A. Bazinet & cie (Antoine Bazinet et Antoine Gérard) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1863 et 1870 |
| 2013-12-31 | 2013.168.87 | Photographie | Photographie | Sir Louis-Hippolyte La Fontaine. Photographie d'une copie photographique de William Notman, 1865, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | tirage 1869 ou 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | A. Bazinet & cie (Antoine Bazinet et Antoine Gérard) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1863 et 1870 |
| 2013-12-19 | 2013.334 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | A. L. Z. | N | N | |
| 1959-08-21 | 1959.419 | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène en hiver | 1848 | Britannique (anglaise) ou Canadienne | Collection permanente | A. L. | Y | M | Actif à Montréal vers 1850 |
| 2006-05-11 | 2006.107 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Publicités pour le savon Lather-O | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | A. McKim Limited | Y | N | Agence de publicité de Montréal |
| 1957 | 1957.150.09 | Arts graphiques | Dessin | Gerbe de fleurs, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | A. R. | Y | N | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 2007-06-12 | 2007.33 | Arts décoratifs et design | Design | Take Out | 2004 | Finlandaise | Collection permanente | Aalto, Klaus | N | M | Né en Finlande en 1975 |
| 2004-12-15 | 2005.426 | Sculpture | Sculpture | Chaman à deux têtes | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aaluk, Lucas | N | M | Né à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) entre 1980 et 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.427 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aaluk, Paul | N | M | Né au Nunavut en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.428 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aaluk, Paul | N | M | Né au Nunavut en 1950 |
| 1984-12-27 | 2008.165 | Photographie | Photographie | Bridesmaids, Harrington Harbour, the Lower North Shore, Quebec | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Abbott, Louise | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1984-12-27 | 2005.2708 | Photographie | Photographie | Cemetery, St. Augustine, the Lower North Shore, Québec | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Abbott, Louise | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 2012-12-13 | 2012.373 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Aceves Humana, Fernando | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1969 |
| 2012-12-13 | 2012.378 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Aceves Humana, Franco | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1965 |
| 2001-12-31 | 2001.169 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase avec décor modelé en relief | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Achard, Maurice | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2003-11-25 | 2003.287 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Achard, Maurice | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1999-12-08 | 2006.294.154 | Photographie | Photographie | Paysanne du sud de Bruges, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Acker, Frau-Van | Y | M | Actif en Belgique vers 1870 |
| 1999-12-08 | 2006.294.71 | Photographie | Photographie | Portrait de Bourgeoise flamande, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Acker, Frau-Van | Y | M | Actif en Belgique vers 1870 |
| 1999-12-08 | 2006.294.32 | Photographie | Photographie | Laitière flamande, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Flamande | Collection permanente | Acker, Frau-Van | Y | M | Actif en Belgique vers 1870 |
| 1999-12-08 | 2006.294.153 | Photographie | Photographie | Portrait de femme belge, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Acker, Frau-Van | Y | M | Actif en Belgique vers 1870 |
| 1999-12-08 | 2006.294.155 | Photographie | Photographie | Paysanne du nord de Bruges, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Acker, Frau-Van | Y | M | Actif en Belgique vers 1870 |
| 2004-12-15 | 2005.429 | Sculpture | Sculpture | Chasse à l'ours | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Joe Adlaka | Y | M | Camp d'Echalook, Nunavik, 1936 - Nunavik, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.444 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 1993 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Joe Adlaka | Y | M | Camp d'Echalook, Nunavik, 1936 - Nunavik, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.434 | Sculpture | Sculpture | Homme gonflant une peau de phoque | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Johnny | Y | M | Une des îles Hopewell, Nunavik, 1951 - Inukjuak, Nunavik, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.432 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et ours mangeant un poisson | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Johnny | Y | M | Une des îles Hopewell, Nunavik, 1951 - Inukjuak, Nunavik, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.433 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ours polaire | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Johnny | Y | M | Une des îles Hopewell, Nunavik, 1951 - Inukjuak, Nunavik, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.431 | Sculpture | Sculpture | Ours chassant | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Johnny | Y | M | Une des îles Hopewell, Nunavik, 1951 - Inukjuak, Nunavik, 2008 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.435 | Sculpture | Sculpture | Femme tenant un oiseau | 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Johnny | Y | M | Une des îles Hopewell, Nunavik, 1951 - Inukjuak, Nunavik, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.437 | Sculpture | Sculpture | Deux ours chassant le phoque | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Johnny | Y | M | Une des îles Hopewell, Nunavik, 1951 - Inukjuak, Nunavik, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.436 | Sculpture | Sculpture | Deux Ours | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Johnny | Y | M | Une des îles Hopewell, Nunavik, 1951 - Inukjuak, Nunavik, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.430 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec sa prise | vers 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Johnny | Y | M | Une des îles Hopewell, Nunavik, 1951 - Inukjuak, Nunavik, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.438 | Sculpture | Sculpture | Poisson et son petit | 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Timothy | N | M | Actif à Inukjuak, Nunavik dans les années 1990-2000 |
| 2004-12-15 | 2005.439 | Sculpture | Sculpture | Ours et oursions | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Timothy | N | M | Actif à Inukjuak, Nunavik dans les années 1990-2000 |
| 2004-12-15 | 2005.440 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Timothy | N | M | Actif à Inukjuak, Nunavik dans les années 1990-2000 |
| 2004-12-15 | 2005.441 | Sculpture | Sculpture | Visage avec un oiseau | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aculiak, Timothy | N | M | Actif à Inukjuak, Nunavik dans les années 1990-2000 |
| 1934 | 1934.755 | Peinture | Peinture | Bestiaux écossais | 1884 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Adam, Joseph Denovan | Y | M | Glasgow, Écosse, 1842 - Glasgow, Écosse, 1896 |
| 2007-12-20 | 2007.48 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Une folie | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-20 | 2007.49 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Enfant en pénitence | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-18 | 2007.325 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal vu par' | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-20 | 2007.53 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Neuvaïne | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-20 | 2007.47 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Molière : Les Femmes savantes » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-20 | 2007.46 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Shaffer : Assassin » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-18 | 2007.324 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Le Déclin de l'empire américain » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-20 | 2007.50 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « L'Homme de rêve » | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-18 | 2007.151 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Forestier. La Passion selon Louise » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-20 | 2007.51 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Est-ce que j'ai une gueule d'atmosphère!? Journée de l'air pur » | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-12-20 | 2007.52 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Et si on perdait la boule?... Journée de l'air pur » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Adam, Yvan | N | M | Né à Mont-Saint-Hilaire en 1955 |
| 2007-06-11 | 2007.37.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Italienne; Française | Collection permanente | Adami, Valerio | N | M | Né à Bologne, Italie, en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.442 | Sculpture | Sculpture | Ours attaquant un homme | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Adamie ? | N | M | Actif au Nunavut |
| 2004-12-15 | 2005.443 | Sculpture | Sculpture | Narval et oiseau | 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Adams, Joe | N | M | Actif au Nunavut |
| 1936-06-09 | 1936.30 | Sculpture | Sculpture | La Dame du Lac | 1864 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adams-Acton, John | Y | M | Acton, Angleterre, 1834 - Île d'Arran, Écosse, 1910 |
| 1943 | 1943.173 | Sculpture | Sculpture | L'Honorable Richard R. Dobell | entre 1876 et 1892 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adams-Acton, John | Y | M | Acton, Angleterre, 1834 - Île d'Arran, Écosse, 1910 |
| 2009-07-29 | 2008.290 | Arts graphiques | Estampe | Québec | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 2012-12-20 | 2012.338 | Arts graphiques | Estampe | Québec | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 1981-09-18 | 1981.321.11 | Arts graphiques | Estampe | Dépôt de bois de construction près du Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1838 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 1966 | 1966.143 | Arts graphiques | Estampe | Dépôt de bois de construction près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1968-02-08 | 1968.232 | Arts graphiques | Estampe | Passage du lac Memphrémagog, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 1977-06-15 | 1977.14 | Arts graphiques | Estampe | Georgeville, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 2004-05-20 | 2004.61.12 | Arts graphiques | Estampe | Georgeville, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 2004-05-20 | 2004.61.19 | Arts graphiques | Estampe | Passage du lac Memphrémagog, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 2004-05-20 | 2004.61.32 | Arts graphiques | Estampe | Dépôt de bois de construction près de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 2004-05-20 | 2004.61.36 | Arts graphiques | Estampe | La Rivière des Outaouais, à Bytown, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 2004-05-20 | 2004.61.108 | Arts graphiques | Estampe | Kentville, Nouvelle-Écosse, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Adlard, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1869 |
| 2004-12-15 | 2005.446 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aggiaq, George | N | M | Né à Sallit, Kivalliq (Nunavut) en 1917 |
| 2004-12-15 | 2005.447 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aglukka, Elizabeth | N | F | Née au Nunavut en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.448 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1971 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ahlooloo, Pauloosie | N | M | Né au Nunavut en 1918 |
| 2004-12-15 | 2005.1730 | Sculpture | Sculpture | Morse couché | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ainalik, Henry | N | M | Né au Nunavik en 1902 |
| 2004-12-15 | 2005.1729 | Sculpture | Sculpture | Animal s'attaquant à un morse | vers 1955 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ainalik, Henry | N | M | Né au Nunavik en 1902 |
| 2004-12-15 | 2005.449 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aipeelee, Jomie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1963 |
| 2004-12-15 | 2005.166 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.450 | Sculpture | Sculpture | Crâne de morse sculpté | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.452 | Sculpture | Sculpture | Chaman aux boucles | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.454 | Sculpture | Sculpture | Chasse à l'ours polaire | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.453 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.455 | Sculpture | Sculpture | Images de l'Arctique | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.456 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.458 | Sculpture | Sculpture | Danse au son du tambour | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.457 | Sculpture | Sculpture | Chasse et danse au tambour | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.462 | Sculpture | Sculpture | Loup et caribou | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.460 | Sculpture | Sculpture | Chasseur guettant l'arrivée du phoque | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.459 | Sculpture | Sculpture | Chaman invoquant l'esprit du narval | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.461 | Sculpture | Sculpture | Femmes jouant du tambour | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.463 | Sculpture | Sculpture | Enfants jouant devant leurs parents | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Airut, Luke | Y | M | Alanarjuk Lake, Canada 1942 - 2018 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|----------------|-------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.177 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Pipe | vers 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aittauq, Silas | Y | M | Uqsuqtuq, Kitikmeot ou Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.464 | Sculpture | Sculpture | Homme et enfants | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ajaka | N | N | Actif au Nunavut? |
| 1961 | 1961.153 | Arts graphiques | Estampe | Composition | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ajmo, Jean-Pierre | N | M | Né à Québec en 1938 |
| 1961 | 1961.154 | Arts graphiques | Estampe | Ville | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ajmo, Jean-Pierre | N | M | Né à Québec en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.465 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akammak, Alice Sakitnak | N | F | Née au Nunavut en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.466 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 1995 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akammak, Alice Sakitnak | N | F | Née au Nunavut en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.468 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akammak, Alice Sakitnak | N | F | Née au Nunavut en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.467 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akammak, Alice Sakitnak | N | F | Née au Nunavut en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.469 | Sculpture | Sculpture | Homme | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akavak, Bobby | N | M | Actif à Sallit, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.470 | Sculpture | Sculpture | Iglou | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akavak, Moosa | N | M | Né au Nunavut en 1949 |
| 1989-12-20 | 1989.233 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur | entre 1948 et 1954 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Akeektashuk, Isa Paddy Aqiattusuk | Y | M | Inukjuak (Nunavik), 1898 - Craig Harbour, Île Ellesmere, Nunavut, 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.471 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akesuk, Latcholassie | Y | M | Anatalik Island (Nunavut), 1919 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.472 | Sculpture | Sculpture | Hibou assis | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akesuk, Latcholassie | Y | M | Anatalik Island (Nunavut), 1919 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.474 | Sculpture | Sculpture | Hibou assis | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akesuk, Latcholassie | Y | M | Anatalik Island (Nunavut), 1919 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.475 | Sculpture | Sculpture | Phoque debout | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akesuk, Latcholassie | Y | M | Anatalik Island (Nunavut), 1919 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.477 | Sculpture | Sculpture | Hibou | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akesuk, Latcholassie | Y | M | Anatalik Island (Nunavut), 1919 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.473 | Sculpture | Sculpture | Oiseau assis | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akesuk, Latcholassie | Y | M | Anatalik Island (Nunavut), 1919 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.476 | Sculpture | Sculpture | Oiseau assis | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akesuk, Latcholassie | Y | M | Anatalik Island (Nunavut), 1919 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.478 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akesuk, Suqualuk | N | M | Né au Nunavut en 1959 |
| 2004-12-15 | 2005.480 | Sculpture | Sculpture | Narval | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akikulu, George | N | M | Né au Nunavut en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.481 | Sculpture | Sculpture | Narval | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akikulu, George | N | M | Né au Nunavut en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.479 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akilak, Thomas | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.485 | Sculpture | Sculpture | Morse | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akkuardjuk, Paul | Y | M | Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.486 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpalialik, Davidee | N | M | Né au Nunavut en 1945 |
| 2004-12-15 | 2005.488 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 1984 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.489 | Sculpture | Sculpture | Souvenir d'un naufrage | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.490 | Sculpture | Sculpture | Autodestruction | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.491 | Sculpture | Sculpture | Femme d'Alaska | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.492 | Sculpture | Sculpture | Hommage aux animaux | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.494 | Sculpture | Sculpture | Couple | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.495 | Sculpture | Sculpture | Femme et ulu | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.497 | Sculpture | Sculpture | La Maternité | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.496 | Sculpture | Sculpture | Foetus | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.498 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-----------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2017-12-15 | 2017.423 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2017-12-15 | 2017.424 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2007-03-29 | 2007.25 | Sculpture | Sculpture | Composition | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.487 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.493 | Sculpture | Sculpture | Quduarapik | vers 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Akpaliapik, Manasie | N | M | Né à Ikpiarjuk/Tununirusiq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.499 | Sculpture | Sculpture | Composition | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aksadjuak, Laurent | Y | M | Padlei, Kivalliq (Nunavut), 1935 - Nunavut, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.500 | Sculpture | Sculpture | Femme et enfant | vers 1955 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Alaku, Sarah Akisuk | Y | F | Inconnu, 1926 - Inconnu, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.502 | Sculpture | Sculpture | Cyclope | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alariaq, Novoalia | Y | M | Nunavut?, 1956 - Nunavut?, 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.503 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alariaq, Novoalia | Y | M | Nunavut?, 1956 - Nunavut?, 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.501 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant une Sedna, déesse de la mer | entre 1980 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alariaq, Novoalia | Y | M | Nunavut?, 1956 - Nunavut?, 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.504 | Sculpture | Sculpture | Ours debout | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alariaq, Simeonie | N | M | Né au Nunavut en 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.505 | Sculpture | Sculpture | Ours et ourson | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alariaq, Timoon | N | M | Né au Nunavut en 1954 |
| 1979-10-05 | 1979.193 | Peinture | Peinture | Monsieur Soulard | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alary, Siméon | Y | M | Pointe-aux-Trembles (aujourd'hui Neuville), 1849 ou 1850 - Chicago (Illinois), États-Unis, après 1917 |
| 1975-06-10 | 1975.298 | Peinture | Peinture | Madame Eugène Larue, née Lucille Grenier | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alary, Siméon | Y | M | Pointe-aux-Trembles (aujourd'hui Neuville), 1849 ou 1850 - Chicago (Illinois), États-Unis, après 1917 |
| 1975-06-10 | 1975.297 | Peinture | Peinture | Eugène Larue | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alary, Siméon | Y | M | Pointe-aux-Trembles (aujourd'hui Neuville), 1849 ou 1850 - Chicago (Illinois), États-Unis, après 1917 |
| 1975-06-10 | 1975.299 | Peinture | Peinture | Marie-Madeleine | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alary, Siméon | Y | M | Pointe-aux-Trembles (aujourd'hui Neuville), 1849 ou 1850 - Chicago (Illinois), États-Unis, après 1917 |
| 1967 | 1967.401 | Sculpture | Sculpture | Bison | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alary, Zénon | Y | M | Saint-Sauveur-des-Monts, 1894 - Mont-Rolland, 1974 |
| 1967 | 1967.492 | Sculpture | Sculpture | Orignal mâle | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alary, Zénon | Y | M | Saint-Sauveur-des-Monts, 1894 - Mont-Rolland, 1974 |
| 1967 | 1967.493 | Sculpture | Sculpture | Orignal femelle | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alary, Zénon | Y | M | Saint-Sauveur-des-Monts, 1894 - Mont-Rolland, 1974 |
| 1967 | 1967.518 | Sculpture | Sculpture | Jument et Poulain | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alary, Zénon | Y | M | Saint-Sauveur-des-Monts, 1894 - Mont-Rolland, 1974 |
| 2014-10-10 | 2014.161 | Arts graphiques | Estampe | Chasseurs dirigeant des lagopèdes vers un filet | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Alasua, Alicia | Y | F | Nunavik, 1919 - Puvimittuq, Nunavik, 2002 |
| 2014-10-10 | 2014.166 | Arts graphiques | Estampe | Sedna mise en fuite | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Alasua, Alicia | Y | F | Nunavik, 1919 - Puvimittuq, Nunavik, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.506 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2001 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Alayco, George | N | M | Né au Nunavik en 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.507 | Sculpture | Sculpture | Inuk en motoneige | 1987 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Alayco, Lucassie | N | M | Né au Nunavik en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.508 | Sculpture | Sculpture | Famille couchée | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Alayco, Lucassie | N | M | Né au Nunavik en 1942 |
| 1984-04-09 | 1983.92.01 | Arts graphiques | Estampe | Birthday Pair | 1973 | Allemande; Américaine | Collection permanente | Albers, Josef | Y | M | Bototrop, Allemagne, 1888 - New Haven (Connecticut), États-Unis, 1976 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1984-04-09 | 1983.92.02 | Arts graphiques | Estampe | Birthday Pair | 1973 | Allemande; Américaine | Collection permanente | Albers, Josef | Y | M | Boitrop, Allemagne, 1888 - New Haven (Connecticut), États-Unis, 1976 |
| 1965-06-10 | 1965.125.10 | Arts graphiques | Dessin | Le Cône de glace de la chute Montmorency, de l'album Canadiana | 1832 | Canadienne | Collection permanente | Aldimand, Frederick | Y | M | Actif à Québec en 1832 |
| 1978-06-01 | 1978.407 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Boîte à thé | 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Aldridge, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1775 et 1796 |
| 1967-11-03 | 1967.159 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cafetière bain-marie | 1776 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Aldridge, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1775 et 1796 |
| 1967-11-03 | 1967.159 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cafetière bain-marie | 1776 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Green, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1775 et 1786 |
| 1967-11-03 | 1967.128 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pot à crème | 1776 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Aldridge, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1775 et 1796 |
| 1967-11-03 | 1967.128 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pot à crème | 1776 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Green, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1775 et 1786 |
| 1992-02-07 | 1992.02 | Arts graphiques | Estampe | Rectangles et noeuds | 1965 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2002-06-10 | 2002.44.01 | Arts graphiques | Estampe | Écoute, de l'album « Alechinsky Calder Miró Riopelle » | 1976 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 1992-02-07 | 1992.01 | Arts graphiques | Estampe | Serpent | 1977 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2006-12-22 | 2006.404 | Peinture | Peinture | Trouée | 1988 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.08 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.09 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.10 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.11 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.12 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.13 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.01 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 2003-09-04 | 2003.271 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Volturmo | 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Alechinsky, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1927 |
| 1930 | 1937.54 | Peinture | Peinture | L'Assemblée des six comtés à Saint-Charles-sur-Richelieu, en 1837 | 1891 | Canadienne; Française | Collection permanente | Alexander, Charles | Y | M | Galt (Ontario), 1864 - Londres, Angleterre, 1915 |
| 2004-12-15 | 2005.512 | Sculpture | Sculpture | Tête de femme | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alexander, Johnnylee | N | M | Né au Nunavut vers 1980 |
| 2004-12-15 | 2005.509 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alexander, Johnnylee | N | M | Né au Nunavut vers 1980 |
| 2004-12-15 | 2005.510 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alexander, Johnnylee | N | M | Né au Nunavut vers 1980 |
| 2004-12-15 | 2005.511 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alexander, Johnnylee | N | M | Né au Nunavut vers 1980 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|------------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1987-11-03 | 1987.113 | Arts graphiques | Estampe | Sous-le-Cap, Québec | 1912 | Canadienne | Collection permanente | Alexander, William Walker | Y | M | Toronto (Ontario), 1869 - Toronto (Ontario), 1948 |
| 1980-11-20 | 1980.141 | Peinture | Peinture | Maison McConnell | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alie, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1925 - Hull (Gatineau), 1997 |
| 1980-11-20 | 1980.140 | Peinture | Peinture | Maison McConnell | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alie, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1925 - Hull (Gatineau), 1997 |
| 1980-11-20 | 1980.146 | Peinture | Peinture | Vieille Maison dans le bois | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alie, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1925 - Hull (Gatineau), 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.514 | Sculpture | Sculpture | Homme au couteau | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikashuak, Alex | N | M | Né à Neultin Lake (Territoires du Nord-Ouest) en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.515 | Sculpture | Sculpture | Homme et femme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikashuak, Alex | N | M | Né à Neultin Lake (Territoires du Nord-Ouest) en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.517 | Sculpture | Sculpture | Chaman à deux têtes | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikashuak, Alex | N | M | Né à Neultin Lake (Territoires du Nord-Ouest) en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.516 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikashuak, Alex | N | M | Né à Neultin Lake (Territoires du Nord-Ouest) en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.518 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikashuak, Alex | N | M | Né à Neultin Lake (Territoires du Nord-Ouest) en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.519 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikashuak, Alex | N | M | Né à Neultin Lake (Territoires du Nord-Ouest) en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.513 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikashuak, Alex | N | M | Né à Neultin Lake (Territoires du Nord-Ouest) en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.520 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant un colis | 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikaswa, Marc | Y | M | Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.521 | Sculpture | Sculpture | Deux Femmes avec un enfant | 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikaswa, Marc | Y | M | Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.523 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikaswa, Marc | Y | M | Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.522 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikaswa, Marc | Y | M | Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.524 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikaswa, Marc | Y | M | Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.526 | Sculpture | Sculpture | Narval | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikatuktuk, Thomasie | Y | M | Tuapait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1953 - Ottawa (Ontario), 2009 |
| 2004-12-15 | 2005.525 | Sculpture | Sculpture | Narval | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Alikatuktuk, Thomasie | Y | M | Tuapait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1953 - Ottawa (Ontario), 2009 |
| 2004-12-15 | 2005.206 | Arts graphiques | Estampe | Réveil soudain | 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aliknak, Peter | Y | M | Utkraluk, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest), 1928 - Ulukhaktok, Inuvik (Territoires du Nord-Ouest), 1998 |
| 2014-09-22 | 2014.03 | Arts graphiques | Estampe | Diabes de mer | 1971 ou 1972 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aliknak, Peter | Y | M | Utkraluk, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest), 1928 - Ulukhaktok, Inuvik (Territoires du Nord-Ouest), 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.528 | Sculpture | Sculpture | Femme | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aliktiluk, Eva Talooki | Y | F | Inconnu, 1927 - Inconnu, 1994 ou 1995 |
| 2004-12-15 | 2005.529 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aliktiluk, Eva Talooki | Y | F | Inconnu, 1927 - Inconnu, 1994 ou 1995 |
| 2004-12-15 | 2005.530 | Sculpture | Sculpture | Personnages | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aliktiluk, Eva Talooki | Y | F | Inconnu, 1927 - Inconnu, 1994 ou 1995 |
| 2004-12-15 | 2005.527 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1970 et 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aliktiluk, Eva Talooki | Y | F | Inconnu, 1927 - Inconnu, 1994 ou 1995 |
| 1987-03-10 | 1987.61 | Arts graphiques | Estampe | Les Parasols | 1967 | Française | Collection permanente | Alix, Yves | Y | M | Fontainebleau, France, 1890 - Paris, France, 1969 |
| 1954 | 1954.149 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Montréal vers l'Est | 1803 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Alken, Samuel | Y | M | Angleterre 1756 - Angleterre, 1815 |
| 1969-06-26 | 1969.531 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Montréal vers le Nord-Ouest | 1803 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Alken, Samuel | Y | M | Angleterre 1756 - Angleterre, 1815 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1969-06-26 | 1969.406 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Montréal vers l'Est | 1803 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Alken, Samuel | Y | M | Angleterre 1756 - Angleterre, 1815 |
| 1983-03-23 | 1983.28 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Montréal vers l'Est | 1803 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Alken, Samuel | Y | M | Angleterre 1756 - Angleterre, 1815 |
| 1983-03-23 | 1983.29 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Montréal vers le Nord-Ouest | 1803 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Alken, Samuel | Y | M | Angleterre 1756 - Angleterre, 1815 |
| 1955 | 1955.105 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Modillon | entre 1809 et 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Allard, Thomas | Y | M | Actif au Québec entre 1809 et 1836 |
| 2004-05-20 | 2004.61.100 | Arts graphiques | Estampe | Fredericton, Nouveau-Brunswick, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Allen, James Baylie | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1803 - Angleterre, 1876 |
| 1954 | 1954.128 | Arts graphiques | Estampe | La Lecture | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1954 | 1954.130 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse au Foulon, Sillery | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1954 | 1954.131 | Arts graphiques | Dessin | Lassitude | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1955 | 1955.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Coteau boisé | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1955 | 1955.04 | Arts graphiques | Estampe | Paysage | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1987-03-10 | 1987.20 | Arts graphiques | Estampe | Tasse et citrons | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1954 | 1954.127 | Arts graphiques | Estampe | Jeunes Filles sur la plage | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1954 | 1954.129 | Arts graphiques | Estampe | L'Atelier | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1954 | 1954.132 | Peinture | Peinture | Jeune Fille | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1955-01-19 | 1955.01R | Arts graphiques | Dessin | Femme nue vue de dos | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1955-01-19 | 1955.01V | Arts graphiques | Dessin | Femme nue vue de dos | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1955 | 1955.02 | Arts graphiques | Dessin | La Baigneuse | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1955 | 1955.548 | Peinture | Peinture | Sur la grève | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1975-11-11 | 1976.646 | Peinture | Peinture | Lyse Nantais-Picher | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1995-12-28 | 1995.88 | Arts graphiques | Estampe | Ma maison | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2007-11-22 | 2007.36 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2015-06-25 | 2014.172 | Arts graphiques | Dessin | Oiseau | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.14 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1988-05-31 | 1988.36 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1992-12-21 | 1992.143 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.15 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1985-12-06 | 1985.28 | Peinture | Peinture | L'Ombre d'un doute | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.16 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1998-12-09 | 1998.45 | Peinture | Peinture | Augure | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1973-02-11 | 1973.19 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1985-12-06 | 1985.35 | Peinture | Peinture | Jardin pour Anne | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1982-10-20 | 1982.55 | Peinture | Peinture | Tableau sans danger | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1984-12-18 | 1984.48 | Peinture | Peinture | Tableau de famille | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.13 | Peinture | Peinture | Sur la grève | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1992-12-21 | 1992.144 | Arts graphiques | Dessin | Entrée de Robo-Bonne à Paris | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.18 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2016-12-09 | 2016.179 | Peinture | Peinture | Au-dessus du lac n° 2 | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.01 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.03 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.05 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.08 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.10 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.02 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.04 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.07 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.06 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.20.09 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1967-11-23 | 1968.115 | Peinture | Peinture | Le Rôdeur | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Agression IV » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | 2008.78 | Installation | Installation | Introscape I | 1968-1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | 2008.211 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Alias | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2007-06-13 | 2007.31 | Peinture | Peinture | Sur la plage | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|-----------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 2016-12-16 | 2016.53 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Alias | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1973-08-30 | 1973.352 | Peinture | Peinture | Télé-visage | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2007-03-29 | 2007.18 | Peinture | Peinture | Lac Brome de La Suite québécoise | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2007-06-13 | 2007.32 | Peinture | Peinture | Edge of Silence | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.17 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2003-03-14 | 2008.141 | Peinture | Peinture | C.040/USB | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Allikas, Barry | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1983-12-31 | 1990.30 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 1986-03-20 | 1986.03 | Installation | Installation | Chinatown / Comme une montagne II | 1983-1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2000-06-29 | 2000.51 | Installation | Installation | Les Occidents nos 10-11-12-13 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2006-12-26 | 2006.425 | Photographie | Photographie | Les Occidents n° 33 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2000-06-27 | 2000.50.03 | Sculpture | Sculpture | Oeuvres de sable (Les Déserts n° 3) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2000-06-29 | 2000.50.04 | Sculpture | Sculpture | Oeuvres de sable (Les Déserts n° 4) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2000-07-11 | 2000.50.01 | Sculpture | Sculpture | Oeuvres de sable (Les Déserts n° 1) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2000-07-11 | 2000.50.02 | Sculpture | Sculpture | Oeuvres de sable (Les Déserts n° 2) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2010-07-03 | 2010.69 | Photographie | Photographie | Aujourd'hui la nuit (1) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2010-07-03 | 2010.70 | Photographie | Photographie | Aujourd'hui la nuit (2) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2010-07-03 | 2010.72 | Photographie | Photographie | Aujourd'hui la nuit (4) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2010-07-03 | 2010.71 | Photographie | Photographie | Aujourd'hui la nuit (3) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2016-12-09 | 2016.309 | Photographie | Photographie | Ombres n° 12 | 2001-2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2016-12-09 | 2016.308 | Photographie | Photographie | Ombres n° 11 | 2001-2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2016-12-09 | 2016.310 | Photographie | Photographie | Ombres n° 13 | 2002-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2016-12-09 | 2016.312 | Photographie | Photographie | Ombres n° 15 | 2002-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2016-12-09 | 2016.311 | Photographie | Photographie | Ombres n° 14 | 2002-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2012-12-21 | 2012.453 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Lames | 2007-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2012-12-21 | 2012.454 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Lames | 2007-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2012-12-21 | 2012.455 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Lames | 2007-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2012-12-21 | 2012.457 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Lames | 2007-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2012-12-21 | 2012.456 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Lames | 2007-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.532 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | vers 1976 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Allurut, Simeonie | Y | M | Nunavut, 1939 - Nanisivik, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1986 |
| 1996-12-12 | 1996.55 | Installation | Installation | Oeuvres oubliées | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.05 | Photographie | Photographie | À distance (La Basse-Ville et le port) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.03 | Photographie | Photographie | À distance (La Rue Champlain) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.06 | Photographie | Photographie | À distance (Les Fortifications) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.09 | Photographie | Photographie | À distance (La Tour Martello I) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.04 | Photographie | Photographie | À distance (Le Cap et les remparts) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.01 | Photographie | Photographie | À distance (La Citadelle) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.08 | Photographie | Photographie | À distance (La Basse-Ville) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.07 | Photographie | Photographie | À distance (La Porte Saint-Louis) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2009-01-22 | 2008.209.02 | Photographie | Photographie | À distance (Vue de la terrasse) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2013-11-21 | 2013.136 | Sculpture | Sculpture | The Quail | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Altmejd, David | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 2007-02-07 | 2006.539 | Arts décoratifs et design | Design | Masque de paintball « Revision Eyewear » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alto Design* | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 1986 |
| 2007-01-03 | 2006.540 | Arts décoratifs et design | Design | Casque de hockey « RBK 8K » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Alto Design* | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.533 | Sculpture | Sculpture | Esprit animal au visage humain | vers 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aluluk | N | N | Actif au Nunavut |
| 2004-12-15 | 2005.537 | Sculpture | Sculpture | Chien | 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amamartua, Adamie Suppaki | Y | M | Puvimtuq, Nunavik, 1930 - Nunavik?, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.536 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amamartua, Adamie Suppaki | Y | M | Puvirmituq, Nunavik, 1930 - Nunavik?, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.535 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec fusil | 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amamartua, Adamie Suppaki | Y | M | Puvirmituq, Nunavik, 1930 - Nunavik?, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.538 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1965 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amamartua, Adamie Suppaki | Y | M | Puvirmituq, Nunavik, 1930 - Nunavik?, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.534 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1950 et 1982 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amamartua, Adamie Suppaki | Y | M | Puvirmituq, Nunavik, 1930 - Nunavik?, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.539 | Sculpture | Sculpture | Homme couché | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amamartua, Lukasi Ananagi | N | M | Né au Nunavik en 1935 |
| 2006-12-21 | 2006.621 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Crazy | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amen Création inc. | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2006-12-21 | 2006.622 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Fringe | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amen Création inc. | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2006-12-21 | 2006.618 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bible.photo | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amen Création inc. | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2006-12-21 | 2006.619 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Publicités pour l'ANEBC dans la revue « Urbania » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amen Création inc. | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2006-12-21 | 2006.620 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure de l'agence Amen-Époxy | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amen Création inc. | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2004-12-15 | 2005.540 | Sculpture | Sculpture | Homme et esprit | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amidlak, Mathewsie | N | M | Né à Leonard Island, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1934 |
| 2004-12-15 | 2005.541 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amidlak, Minnie | N | F | Née au Nunavik en 1961 |
| 1980-11-20 | 1980.13 | Peinture | Peinture | L'Arrivée de Jacques Cartier à Québec | entre 1835 et 1860 | Française | Collection permanente | Amiel, Louis-Félix | Y | M | Castelnaudary, France, 1802 - Joinville-le-Pont, France, 1864 |
| 2006-12-24 | 2006.673.03 | Photographie | Photographie | Les Fêtes d'inauguration de la chapelle du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album SCRAPS | 16 juin 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à Sainte-Anne-de-la-Pocatière, vers 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.673.04 | Photographie | Photographie | Les Fêtes d'inauguration de la chapelle du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album SCRAPS | 16 juin 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à Sainte-Anne-de-la-Pocatière, vers 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.673.05 | Photographie | Photographie | Les Fêtes d'inauguration de la chapelle du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album SCRAPS | 16 juin 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à Sainte-Anne-de-la-Pocatière, vers 1870 |
| 1954 | 1954.252 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à ragoût | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1954 | 1954.258.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1954 | 1954.258.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1954 | 1954.258.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1954 | 1954.258.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1954 | 1954.259.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1954 | 1954.259.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1954 | 1954.259.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.61 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.62 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.63 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.65 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.66 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.67 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.68 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.69 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.70.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.71 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1959-12-28 | 1960.72 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1975-11-11 | 1975.371 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau à burettes | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1968-12-23 | 1969.84 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Piscine | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |
| 1954 | 1954.258.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Jean-Nicolas | Y | M | Québec, 1750 - Québec, 1821 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--------------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.95.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1953 | 1953.165.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1953 | 1953.165.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1953 | 1953.165.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1954 | 1954.52.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à encens | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1958-12-10 | 1958.465 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1958-12-10 | 1958.466 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1959-12-28 | 1960.77 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1959-12-28 | 1960.78 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1962 | 1962.168 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1967-11-03 | 1967.115 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1967-11-03 | 1967.116 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1967-11-03 | 1967.117 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1967-11-03 | 1967.118 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1967-11-03 | 1967.119 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1967-11-03 | 1967.120 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1967-11-03 | 1967.121 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 1954 | 1954.52.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Navette | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Amiot, Laurent | Y | M | Québec, 1764 - Québec, 1839 |
| 2004-12-15 | 2005.542 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Amitook, Isaac | N | M | Né à Moose Factory (Ontario) en 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.543 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Amitook, Joanassie | N | M | Actif à Sanikiluaq et à Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.544 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et esprit | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Aisa | N | M | Né à Puvirnituq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.547 | Sculpture | Sculpture | Ours et personnage | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Aisa | N | M | Né à Puvirnituq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.548 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2001 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Aisa | N | M | Né à Puvirnituq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.546 | Sculpture | Sculpture | Femme et enfant | 1966 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Davidialuk Alasua | Y | M | Camp Nunagiirniraq, 1910 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.209 | Arts graphiques | Dessin | Chasseurs | 1968 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Davidialuk Alasua | Y | M | Camp Nunagiirniraq, 1910 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.210 | Arts graphiques | Estampe | Migration | 1975 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Davidialuk Alasua | Y | M | Camp Nunagiirniraq, 1910 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.208 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Davidialuk Alasua | Y | M | Camp Nunagiirniraq, 1910 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.545 | Sculpture | Sculpture | Oiseau et oisillon près du nid | entre 1950 et 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Davidialuk Alasua | Y | M | Camp Nunagiirniraq, 1910 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.207 | Arts graphiques | Dessin | Chasseur | entre 1950 et 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amitu, Davidialuk Alasua | Y | M | Camp Nunagiirniraq, 1910 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.248 | Arts graphiques | Estampe | Chasse à l'oie | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amituk, Syollie | Y | M | Nunavik, 1936 - Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.249 | Arts graphiques | Estampe | Scène | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amituk, Syollie | Y | M | Nunavik, 1936 - Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.250 | Arts graphiques | Estampe | Chasseur | 1962 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amituk, Syollie | Y | M | Nunavik, 1936 - Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.211 | Arts graphiques | Estampe | Oies | 1963 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amituk, Syollie | Y | M | Nunavik, 1936 - Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.251 | Arts graphiques | Estampe | Famille à la chasse | 1963 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amituk, Syollie | Y | M | Nunavik, 1936 - Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.550 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amituk, Syollie | Y | M | Nunavik, 1936 - Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.549 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amituk, Syollie | Y | M | Nunavik, 1936 - Nunavik, 1986 |
| 2017-11-14 | 2017.01 | Arts graphiques | Estampe | Mère et enfant avec un chien | vers 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amituk, Syollie | Y | M | Nunavik, 1936 - Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.551 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1975 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Amm, Mary | N | F | Active au Nunavik vers 1975 |
| 2013-12-21 | 2013.164 | Arts décoratifs et design | Verre | Mandala Galaxea | 2012-2013 | Canadienne | Collection permanente | Anagnostou, Alex | N | F | Née à Toronto (Ontario) en 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.552 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de caribou dans un kayak | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anaija, Sakkiassée | Y | M | Région de Netsilik, Kitikmeot (Nunavut), 1913 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1980 |
| 2004-12-15 | 2005.553 | Sculpture | Sculpture | Serpent de mer | vers 1966 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anaittuq, Augustin | Y | M | Kasigarsiorvik, Kivalliq (Nunavut), 1935 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 1992 |
| 2004-12-15 | 2005.554 | Sculpture | Sculpture | Chasseur s'attaquant à deux morses | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anaittuq, Nathaniel | N | M | Actif au Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.609 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'ours | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anaittuq, Sabina Qunqniq | Y | F | Isortuaardjuk, Kitikmeot (Nunavut), 1941 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.555 | Sculpture | Sculpture | Volée d'oiseaux | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anakanerk, Sarah | N | F | Née au Nunavut en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.557 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1973 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Anauta, Makusi Pangutu | N | M | Né à Qikirtajuaq, Nunavik en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.1645 | Sculpture | Sculpture | Intérieur de l'iglou | 1994 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Anauta, Makusi Pangutu | N | M | Né à Qikirtajuaq, Nunavik en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.558 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur abrité | 1995 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Anauta, Makusi Pangutu | N | M | Né à Qikirtajuaq, Nunavik en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.556 | Sculpture | Sculpture | Homme et phoque | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Anauta, Makusi Pangutu | N | M | Né à Qikirtajuaq, Nunavik en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.559 | Sculpture | Sculpture | Homme portant une peau de phoque | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Anauta, Peter Ussuqi | N | M | Né au Nunavik en 1934 |
| 1973-09-21 | 1973.580 | Arts graphiques | Estampe | La Grande Fortune de Dürer, de la suite Les Écorchés | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Anderle, Jiri | N | M | Né à Pavlikov, Tchécoslovaquie (République tchèque), en 1936 |
| 2012-12-13 | 2012.377 | Arts graphiques | Estampe | En cada piedra hay una posibilidad [En chaque pierre, il y a une possibilité] | 2010 | Suédoise | Collection permanente | Anderson, Per | N | M | Né en Suède en 1946 |
| 2014-09-23 | 2014.133 | Arts graphiques | Estampe | Partie occidentale du Canada contenant les cinq grands lacs, avec les pays circonvoisins, extrait de l'Atlas de toutes les parties connues du globe terrestre de Rigobert Bonne | 1787 | Française | Collection permanente | André | Y | M | Actif en France durant les années 1780 |
| 1976-06-08 | 1976.127 | Peinture | Peinture | Le Souffle du printemps | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | André, Paul | Y | M | Montréal, 1933 - lieu inconnu, 1983 |
| 1968-03-13 | 1968.252 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument de la Tempérance à Beauport, près de Québec, extrait du Ballou's Pictorial Drawing Room Companion | 1855 | Américaine | Collection permanente | Andrew, John | Y | M | Hull, Angleterre, 1815 - Boston (Massachusetts), États-Unis, 1875 |
| 2014-09-23 | 2014.132 | Arts graphiques | Estampe | Plan de la ville de Québec, 1771, extrait du livre illustré Plans of the Principal Cities in the World de John Andrews | 1792 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Andrews, John | Y | M | Angleterre, 1736 - Angleterre, 1809 |
| 2011-12-02 | 2011.90 | Arts décoratifs et design | Verre | Sans titre, de la série Totem | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Andrus, Bruno | N | M | Né à Montréal en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.810 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angatajuak, Ruby Tupilak | N | F | Née au Nunavut en 1953 |
| 2004-12-28 | 2004.585 | Photographie | Photographie | Pièce supplémentaire | 1998, tirage 2000 | Française | Collection permanente | Angel, Dominique | N | M | Né à Briançon, France, en 1942 |
| 1970-09 | 1970.222 | Sculpture | Sculpture | Saint Antoine de Padoue et l'Enfant Jésus | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 1968-07-22 | 1968.119 | Sculpture | Sculpture | Ange | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 1968-07-22 | 1968.118 | Sculpture | Sculpture | Ange | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 1967 | 1967.205 | Sculpture | Sculpture | Ange au bénitier | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 1967 | 1967.292 | Sculpture | Sculpture | Angelot | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 1967 | 1967.293 | Sculpture | Sculpture | Angelot | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 1967 | 1967.294 | Sculpture | Sculpture | Angelot | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 1967 | 1967.295 | Sculpture | Sculpture | Angelot | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------|-----------|-------------------------------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 1967 | 1967.297 | Sculpture | Sculpture | Angelot | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 1967 | 1967.296 | Sculpture | Sculpture | Angelot | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Angers, Henri | Y | M | Neuville, 1870 - Québec, 1963 |
| 2004-12-15 | 2005.564 | Sculpture | Sculpture | Créature fantastique | 1999 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Angiju, Peter Nauja | Y | M | Puvimituq, Nunavik, 1932 - Puvimituq, Nunavik, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.563 | Sculpture | Sculpture | Animal étrange capturant un poisson | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Angiju, Peter Nauja | Y | M | Puvimituq, Nunavik, 1932 - Puvimituq, Nunavik, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.565 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Angiuk, Pauloosie | N | M | Né au Nunavik en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.566 | Sculpture | Sculpture | Scène | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anglik, Annie | N | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.567 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angnatuk, Johnny | N | M | Né au Nunavik en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.568 | Sculpture | Sculpture | Masque | vers 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Elizabeth Uluta | N | F | Née au Nunavut en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.569 | Sculpture | Sculpture | Personnages à tête d'oiseau | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Elizabeth Uluta | N | F | Née au Nunavut en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.571 | Sculpture | Sculpture | Totem | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.570 | Sculpture | Sculpture | Hibou | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.578 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.582 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.589 | Sculpture | Sculpture | Père et fils | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.592 | Sculpture | Sculpture | Totem | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.574 | Sculpture | Sculpture | Chasseur d'ours | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.573 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.576 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant la baleine | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.581 | Sculpture | Sculpture | Joueurs de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.584 | Sculpture | Sculpture | Joueurs de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.586 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.591 | Sculpture | Sculpture | Scène | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.572 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.577 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.579 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.585 | Sculpture | Sculpture | Joueurs de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.587 | Sculpture | Sculpture | Ours | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.590 | Sculpture | Sculpture | Personnages | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.593 | Sculpture | Sculpture | Visages | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.575 | Sculpture | Sculpture | Famille | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|------------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.580 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.583 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.588 | Sculpture | Sculpture | Ours et joueur de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angotingoar, Leo | N | M | Né à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.212 | Arts graphiques | Estampe | Grand-mère et ulu | 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anguhadluq, Luke | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1895 - Nunavut, 1982 |
| 2004-12-15 | 2005.595 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angutialuk, Cecilia Angmadlok | N | F | Née dans la région de Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.596 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angutialuk, Cecilia Angmadlok | N | F | Née dans la région de Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.594 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angutialuk, Cecilia Angmadlok | N | F | Née dans la région de Naujaat, Kivalliq (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.1433 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et phoque | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Angutigirk, Charlie Kalingoapik | N | M | Né au Nunavik en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.597 | Sculpture | Sculpture | Chasseur dans un kayak | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Angutiguluk, Willie | N | M | Né au Nunavik en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.130 | Arts décoratifs et design | Bijou | Amulette en forme de masque | avant 1967 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Angutikirq, Makusi Qalingu | Y | M | Inconnu, 1899 - Inconnu, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.599 | Sculpture | Sculpture | Ours couché | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angutikjuak, Ilkoo | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.598 | Sculpture | Sculpture | Ours assis | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Angutikjuak, Ilkoo | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.600 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anguttitauruq, Tommy Nalongiak | N | M | Né dans la région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut) en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.601 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anguttitauruq, Tommy Nalongiak | N | M | Né dans la région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut) en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.602 | Sculpture | Sculpture | Un loup attaquant un caribou | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aningmiuq, Jolly | Y | M | Camp Kalusiqviq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.603 | Sculpture | Sculpture | Rêve de voyage | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aningmiuq, Jolly | Y | M | Camp Kalusiqviq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.604 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aningmiuq, Jolly | Y | M | Camp Kalusiqviq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.605 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aningmiuq, Jolly | Y | M | Camp Kalusiqviq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.607 | Sculpture | Sculpture | Danseuse | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aningmiuq, Jolly | Y | M | Camp Kalusiqviq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.606 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aningmiuq, Jolly | Y | M | Camp Kalusiqviq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.608 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'oiseau | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aningmiuq, Jolly | Y | M | Camp Kalusiqviq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.610 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Annanack, Bobby | N | M | Actif à Kangiqsualujjuaq, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.611 | Sculpture | Sculpture | Femme et homme travaillant | 1996 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Annanack, Daniel | N | M | Né au Nunavik en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.612 | Sculpture | Sculpture | Inua | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Annanack, Johnny George | N | M | Né au Nunavik en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.613 | Sculpture | Sculpture | Phoque avec tête humaine | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Annanack, Thomas | N | M | Né au Nunavik en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.615 | Sculpture | Sculpture | Femme assise | 1979 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.617 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.618 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------|-----------|---|------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.619 | Sculpture | Sculpture | Têtes | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.616 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.621 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.620 | Sculpture | Sculpture | Réincarnation | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.560 | Sculpture | Sculpture | Caribou à la nage | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.624 | Sculpture | Sculpture | Jeune Aveugle et le huard (Légende de Lumaaq) | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.626 | Sculpture | Sculpture | Regroupement | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.627 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.629 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.631 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.625 | Sculpture | Sculpture | Peuple du caribou | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.628 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.630 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.632 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.633 | Sculpture | Sculpture | Composition | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.634 | Sculpture | Sculpture | Entretien sur la chasse | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.635 | Sculpture | Sculpture | Têtes et personnages | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.636 | Sculpture | Sculpture | Génération | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.637 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.639 | Sculpture | Sculpture | Inuit dans un traîneau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.638 | Sculpture | Sculpture | Composition | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.642 | Sculpture | Sculpture | Rêve du chasseur | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.640 | Sculpture | Sculpture | Famille | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.641 | Sculpture | Sculpture | Homme | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.643 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.645 | Sculpture | Sculpture | Rêve du chasseur | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.646 | Sculpture | Sculpture | Rêve du chasseur | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.644 | Sculpture | Sculpture | Personnes | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.623 | Sculpture | Sculpture | Têtes humaines et de caribou | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.622 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.614 | Sculpture | Sculpture | Famille | entre 1960 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2012-12-13 | 2012.401 | Arts graphiques | Estampe | Fragmentación [Fragmentation] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Antonio Castillo, José | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1958 |
| 1959 | 1959.415 | Peinture | Peinture | Village sous la neige | vers 1955 | Française | Collection permanente | Anty, Henry d' | Y | M | Paris, France, 1910 - France, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.376 | Photographie | Photographie | Étude pour « Tableau espace » | 1989 - 1990 | Allemande | Collection permanente | Appelt, Dieter | N | M | Né à Niemeck, Allemagne, en 1935 |
| 1980-11-17 | 1980.103 | Arts graphiques | Dessin | Brouillard I | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1981-01-07 | 1980.64 | Photographie | Photographie | Sans titre (plus jamais je ne quitte mon île...) | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 1986-01-14 | 2005.2709 | Photographie | Photographie | Portrait de l'artiste I et II | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2003-07-02 | 2003.233 | Photographie | Photographie | Miniatures | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 1985-01-03 | 2008.166 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1984, tirage 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2003-07-02 | 2003.235 | Photographie | Photographie | De l'autre côté des baisers | 1985-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 1993-03-31 | 2001.92 | Photographie | Photographie | Charles piqué par le soir | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2003-07-02 | 2003.234 | Photographie | Photographie | La Tasse blanche | 1991, tirage 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 2003-07-02 | 2003.236 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Tout embrasser | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2003-07-02 | 2003.237 | Photographie | Photographie | Tout embrasser | 2000-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.73 | Photographie | Photographie | Sans titre (main) | 2001, tirage 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.74 | Photographie | Photographie | Cantine, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.75 | Photographie | Photographie | Deux Horizons, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.76 | Photographie | Photographie | Échinacée, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.77 | Photographie | Photographie | Famille, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.78 | Photographie | Photographie | Gymnastique, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.79 | Photographie | Photographie | Miroir, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.80 | Photographie | Photographie | Mosaïque, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.81 | Photographie | Photographie | Moulin à L'Isle-Verte, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.82 | Photographie | Photographie | Pohénégamook, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2009-06-27 | 2009.83 | Photographie | Photographie | Quatre Amis, de la série Dix Images seules | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.648 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aptanik, Basil | N | M | Né au Nunavut en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.647 | Sculpture | Sculpture | Homme se transformant en oiseau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aptanik, Basil | N | M | Né au Nunavut en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.649 | Sculpture | Sculpture | Deux Hommes ensemble | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aptanik, Basil | N | M | Né au Nunavut en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.650 | Sculpture | Sculpture | Chasseurs attendant le caribou | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aptanik, Basil | N | M | Né au Nunavut en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.652 | Sculpture | Sculpture | Morse allongé | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aqpik, Annie | N | F | Active à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.653 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du phoque | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aqpik, Nowdla | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 1995-01-25 | 1994.173.02 | Photographie | Photographie | Todos Santos, Guatemala | 1988, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.173.03 | Photographie | Photographie | Région de Chichicastenango, Guatemala | 1988, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.173.01 | Photographie | Photographie | Chichicastenango, Guatemala | 1988, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.270 | Photographie | Photographie | L'Arbre, région aride, Gonaïves, de la série Haïti chérie | 1989, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.274 | Photographie | Photographie | Milot, de la série Haïti chérie | 1989, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.271 | Photographie | Photographie | Gaguerre II, Milot, de la série Haïti chérie | 1989, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.273 | Photographie | Photographie | L'Estée, de la série Haïti chérie | 1989, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.275 | Photographie | Photographie | La Bonne Entente, Plateau central, de la série Haïti chérie | 1990, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.174.01 | Photographie | Photographie | Kanesatake, P.Q. | 1990, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.174.03 | Photographie | Photographie | Kanesatake, P.Q. | 1990, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.172 | Photographie | Photographie | Sans titre, Honduras | 1990, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.174.02 | Photographie | Photographie | Kanesatake, P.Q. | 1990, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-01-25 | 1994.272 | Photographie | Photographie | La Gondole, Mariani, de la série Haïti chérie | 1991, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquin, Benoît | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-12-28 | 1995.96.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aquino, Edouardo | N | M | Né au Brésil en 1962 |
| 1967 | 1967.513 | Sculpture | Sculpture | Le Quêteux | 1966 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Léo | Y | M | Trois-Rivières, 1912 - Trois-Rivières, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 1995-11-29 | 1995.389 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.388 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.424 | Arts graphiques | Estampe | Oscar | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.423 | Arts graphiques | Dessin | Décor pour la pièce « Oscar » | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.422 | Arts graphiques | Dessin | Décor pour la pièce « Debureau », acte 2 | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.420 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Maître Scie | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.419 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Maître Marteau | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.421 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Monsieur Tournevis | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.427 | Arts graphiques | Dessin | Le Train vert. Maquette de présentation pour le train Via Rail dit LRC, voiture Via I | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.429 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en coupe de la voiture Parc du train Via Rail dit le Canadien | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.430 | Arts graphiques | Dessin | Dessin de présentation pour l'agencement des couleurs pour la locomotive du train Via Rail dit le Canadien | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.431 | Arts graphiques | Dessin | Dessin de présentation pour la voiture restaurant du train Via Rail dit le Canadien | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.434 | Arts graphiques | Dessin | Dessin de présentation pour la voiture Skyline du train Via Rail dit le Canadien | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.433 | Arts graphiques | Dessin | Dessin de présentation pour la voiture Coach du train Via Rail dit le Canadien | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.428 | Arts graphiques | Dessin | Le Train vert. Maquette de présentation pour le train Via Rail dit LRC, voiture Coach | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.432 | Arts graphiques | Dessin | Dessin de présentation pour le salon aux murales du train Via Rail dit le Canadien | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.425 | Arts graphiques | Dessin | Le Train vert. Maquette de présentation pour le train Via Rail dit LRC, voiture Coach | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.426 | Arts graphiques | Dessin | Le Train vert. Maquette de présentation pour le train Via Rail dit LRC, voiture Via I | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1995-11-29 | 1995.435 | Arts décoratifs et design | Textile | Rideau pour le train Via Rail dit LRC | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arbour, Madeleine | N | F | Née à Granby en 1923 |
| 1947 | 1947.11 | Peinture | Peinture | Preview and Interview | 1937 | Canadienne | Collection permanente | Arbuckle, Franklin | Y | M | Toronto (Ontario), 1909 - North York (Ontario), 2001 |
| 1949 | 1949.14 | Peinture | Peinture | Les Sucres à Saint-Jovite | entre 1930 et 1945 | Canadienne | Collection permanente | Arbuckle, Franklin | Y | M | Toronto (Ontario), 1909 - North York (Ontario), 2001 |
| 2014-09-22 | 2014.115.41 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, pensionnat de la Présentation de Marie, Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.42 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Pensionnat de la Présentation de Marie, Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.43 | Photographie | Photographie | La Salle de musique du Pensionnat de la Présentation de Marie, Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2014-09-22 | 2014.115.44 | Photographie | Photographie | La Grotte de Lourdes du Pensionnat de la Présentation de Marie, Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.45 | Photographie | Photographie | La Cour de récréation du Pensionnat de la Présentation de Marie, Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.46 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.47 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.48 | Photographie | Photographie | La Cour de récréation du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.49 | Photographie | Photographie | La Bibliothèque du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.50 | Photographie | Photographie | Salle des machines du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.51 | Photographie | Photographie | La Salle d'imprimerie du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.52 | Photographie | Photographie | Le Cabinet de physique du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.53 | Photographie | Photographie | Le Musée du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.54 | Photographie | Photographie | La Salle de récréation du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.55 | Photographie | Photographie | Salle de classe du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.56 | Photographie | Photographie | Le Réfectoire du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.57 | Photographie | Photographie | La Salle d'étude du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2014-09-22 | 2014.115.58 | Photographie | Photographie | Les Jardins du Séminaire de Saint-Hyacinthe, vus de la coupole, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.59 | Photographie | Photographie | La Cuisine du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.115.60 | Photographie | Photographie | La Façade de la chapelle du Séminaire de Saint-Hyacinthe, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & Cie (J.-E. et Amédée Archambault) | Y | N | Actifs à Saint-Hyacinthe entre 1887 et 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1866 | Photographie | Photographie | La Construction de la deuxième porte Saint-Jean, Québec | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 1999-12-08 | 2006.294.50 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille, de l'album Eugène-Hamel | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1844 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1846 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1848 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1850 | Photographie | Photographie | Madame Gauvreau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1852 | Photographie | Photographie | Philippe Gauvreau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1855 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1857 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1859 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1861 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, en costume d'hiver | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1863 | Photographie | Photographie | L'Abbé Pierre Beaumont | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.25 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1856 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1864 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1858 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1862 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis-François-Léon Rousseau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1865 | Photographie | Photographie | L'Esplanade et la rue D'Auteuil, Québec | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1867 | Photographie | Photographie | Portrait de trois femmes, en costume d'hiver | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1843 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1845 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1847 | Photographie | Photographie | Madame Charles-Alphonse-Pantaléon Pelletier, née Eugénie de Sales Laterrière | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1849 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1851 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1854 | Photographie | Photographie | Le Notaire Louis-Narcisse Gauvreau et son épouse, née Gracieuse Gauvreau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.40 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.08 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2013-12-31 | 2013.169.03 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2013-12-31 | 2013.168.05 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2013-12-31 | 2013.168.09 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'un ambrotype, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2013-12-31 | 2013.168.81 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et l'hôtel Saint-Georges, Québec, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1860 | Photographie | Photographie | Michel Boulanger | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.1853 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 1999-12-08 | 2006.294.13 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2013-12-31 | 2013.168.114 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'une photographie, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2015-06-26 | 2015.440 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2015-06-26 | 2015.441 | Photographie | Photographie | Calèche devant le studio d'Archambault & McCorkindale, rue Saint-Jean, Québec | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault & McCorkindale (Joseph-Éphrem Archambault et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec entre 1864 et 1867 |
| 2013-12-31 | 2013.230 | Photographie | Photographie | Euclide Leduc et son épouse, née Maria Marin | 1905 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Amédée | Y | M | Actif à Valleyfield, entre 1890 et 1912 |
| 1948 | 1948.86 | Sculpture | Sculpture | L'Appel | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 1948 | 1948.85 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 2011-12-02 | 2011.193 | Arts graphiques | Estampe | Miss Pompon | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 1950 | 1950.97 | Arts décoratifs et design | Céramique | Urne | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 1967-10-05 | 1968.217 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 1950 | 1950.124 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cochonnet | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 1950 | 1950.98 | Arts décoratifs et design | Céramique | Masque | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 1950 | 1950.99 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat « Oiseau » | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 2001-12-31 | 2001.164 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat avec décor d'oignons | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 1967-10-05 | 1968.218 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis | Y | M | Montréal, 1915 - Montréal, 2003 |
| 2013-12-31 | 2013.204 | Photographie | Photographie | Charles Bertrand et son épouse, née Marie-Louise Chalout | 1880 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 2009-12-11 | 2009.100 | Photographie | Photographie | Grande Cavalcade historique de saint Louis, roi de France | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2404 | Photographie | Photographie | Jean-Claude Ménard, enfant | entre 1900 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 1999-12-08 | 2006.294.40 | Photographie | Photographie | Louis-Philippe Hébert, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.43 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2622 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2654 | Photographie | Photographie | Portrait d'un religieux (?) | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.42 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 2015-06-26 | 2015.534 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé, en costume d'hiver | novembre 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Louis-Grégoire-Henri | Y | M | Actif à Montréal vers 1880 et à Salaberry-de-Valleyfield en 1920 |
| 1975-06-10 | 1975.36 | Arts graphiques | Dessin | B. G IN | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Luc | N | M | Né à Sainte-Catherine de Fossambault en 1954 |
| 1976-06-08 | 1976.271 | Arts graphiques | Dessin | La Femme et le philodendron | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Luc | N | M | Né à Sainte-Catherine de Fossambault en 1954 |
| 1976-06-08 | 1976.252 | Sculpture | Sculpture | 42 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Luc | N | M | Né à Sainte-Catherine de Fossambault en 1954 |
| 1984 | 1984.65.05 | Arts graphiques | Estampe | La Vie et la mer, du livre d'artiste «Septuor maritime» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Luc | N | M | Né à Sainte-Catherine de Fossambault en 1954 |
| 1996-11-29 | 1996.13 | Sculpture | Sculpture | Surface | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Michel | N | M | Né à Richelieu en 1953 |
| 1996-11-29 | 1996.14 | Sculpture | Sculpture | Ezra | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archambault, Michel | N | M | Né à Richelieu en 1953 |
| 1959-08-21 | 1959.421 | Arts graphiques | Dessin | La Citadelle de Québec vue du pont de glace à la pointe à Carcy | 1859 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Archer, J. | Y | M | Actif à Québec en 1859 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2012-12-20 | 2012.246 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Montgomery à la bataille de Québec, décembre 1775, extrait de l'ouvrage The History and Topography of the United States of North America de John Howard Hinton | 1834 | Américaine | Collection permanente | Archer, James | Y | M | Actif aux États-Unis vers 1830 |
| 2012-12-20 | 2012.353 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Montgomery à la bataille de Québec, décembre 1775, extrait de l'ouvrage The History and Topography of the United States of North America de John Howard Hinton | 1834 ou après | Américaine | Collection permanente | Archer, James | Y | M | Actif aux États-Unis vers 1830 |
| 2013-12-31 | 2013.168.76 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean intra-muros et la porte Saint-Jean, Québec, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Archer, Louis C. | Y | M | Actif à Québec, entre 1867 et 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.98.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ardouin, Charles | Y | M | au Québec, avant 1804 - au Québec, après 1871 |
| 1959-12-28 | 1960.98.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ardouin, Charles | Y | M | au Québec, avant 1804 - au Québec, après 1871 |
| 2004-12-15 | 2005.654 | Sculpture | Sculpture | Homme-serpent | 1979 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arloo, Margaret Tasseor | N | F | Née au Nunavut en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.658 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.662 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1971 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.663 | Sculpture | Sculpture | Homme et animal | 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.664 | Sculpture | Sculpture | Images de chasse | 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.666 | Sculpture | Sculpture | Têtes | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.667 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.669 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.668 | Sculpture | Sculpture | Homme-oiseau | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.670 | Sculpture | Sculpture | Têtes | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.671 | Sculpture | Sculpture | Motoneigistes | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.672 | Sculpture | Sculpture | Deux Joueurs de tambour | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.673 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------|-----------|---|--------|--------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.675 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.674 | Sculpture | Sculpture | Boeufs musqués | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.676 | Sculpture | Sculpture | Personnages chevauchant un boeuf musqué | 1997 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.677 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.679 | Sculpture | Sculpture | Soeurs | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.678 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.681 | Sculpture | Sculpture | Ours à deux têtes | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.682 | Sculpture | Sculpture | Sednas, déesses de la mer | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.680 | Sculpture | Sculpture | Chaman avec ses bébés | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.702 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.701 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.689 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.698 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.694 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.683 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.685 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.686 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.688 | Sculpture | Sculpture | Homme | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.691 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|-------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.692 | Sculpture | Sculpture | Invocation des esprits | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.693 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.695 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.696 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.697 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.699 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.687 | Sculpture | Sculpture | Femme | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.684 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.690 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.700 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.659 | Sculpture | Sculpture | Homme-animal | entre 1969 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.660 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.661 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.655 | Sculpture | Sculpture | Personnage | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.656 | Sculpture | Sculpture | Personnage | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.657 | Sculpture | Sculpture | Personnage | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.665 | Sculpture | Sculpture | Images de chasse | vers 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arluk, George | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1949. Vit et travaille à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2006-12-24 | 2006.1871 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | 1901 ou 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armaly, Michel-D. | Y | M | Actif à Québec entre 1899 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.1868 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1899 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armaly, Michel-D. | Y | M | Actif à Québec entre 1899 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.1870 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1899 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armaly, Michel-D. | Y | M | Actif à Québec entre 1899 et 1904 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1869 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1899 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armaly, Michel-D. | Y | M | Actif à Québec entre 1899 et 1904 |
| 2007-12-12 | 2007.193 | Photographie | Photographie | La Famille Asselin de Vallée-Jonction | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armaly, Michel-D. | Y | M | Actif à Québec entre 1899 et 1904 |
| 1990-12-04 | 1990.280 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Max Ernst | 1974 | Française | Collection permanente | Arman (Armand Fernandez) | Y | M | Nice, France, 1928 - New York, États-Unis, 2005 |
| 2003-03-29 | 2003.11 | Arts graphiques | Estampe | Memorial | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.12 | Arts graphiques | Estampe | Persona II | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.14 | Arts graphiques | Estampe | Synapsis | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.30 | Arts graphiques | Estampe | Neurotrophie | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.32 | Arts graphiques | Estampe | Growth | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.33 | Arts graphiques | Estampe | Teledendron | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.31 | Arts graphiques | Estampe | Scratch | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.16 | Arts graphiques | Estampe | Theoria | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.34 | Arts graphiques | Estampe | Neurotextus | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.17 | Arts graphiques | Estampe | Textus nucleus | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.18 | Arts graphiques | Estampe | Touch No. 2 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.20 | Arts graphiques | Estampe | Neurotextus | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.19 | Arts graphiques | Estampe | Connection | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.21 | Arts graphiques | Estampe | Laboratorium | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.22 | Arts graphiques | Estampe | Attachment | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.39 | Arts graphiques | Dessin | Part III | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.37 | Arts graphiques | Dessin | Part I | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.38 | Arts graphiques | Dessin | Part II | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.23 | Arts graphiques | Estampe | Attrapé | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.35 | Arts graphiques | Estampe | Urne | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.36 | Arts graphiques | Estampe | Part | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.41 | Arts graphiques | Dessin | Part V | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.24 | Arts graphiques | Estampe | Detachment | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-14 | 2003.40 | Arts graphiques | Dessin | Part IV | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.25 | Arts graphiques | Estampe | Fold | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.26 | Arts graphiques | Estampe | Sensor | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.27 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.28 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2003-03-29 | 2003.29 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 1995-11-28 | 1995.19 | Arts graphiques | Estampe | Pont Royal, Paris (le soir) | 1923 | Canadienne; Française | Collection permanente | Armington, Frank | Y | M | Fordwich (Ontario), 1876 - New York, États-Unis, 1941 |
| 1995-11-28 | 1995.20 | Arts graphiques | Estampe | Rue Royale, Paris | 1923 | Canadienne; Française | Collection permanente | Armington, Frank | Y | M | Fordwich (Ontario), 1876 - New York, États-Unis, 1941 |
| 2013-12-31 | 2013.168.67 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1885 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Armstrong, James George | Y | M | 1854-1933, actif à Montréal entre 1879 et 1891 |
| 1978-07-11 | 1978.378 | Arts graphiques | Dessin | Campement indien en Ontario | 1899 | Canadienne | Collection permanente | Armstrong, William | Y | M | Dublin, Irlande, 1822 - Toronto (Ontario), 1914 |
| 1981-09-18 | 1981.321.06 | Arts graphiques | Estampe | Hallowell, baie de Quinte, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 1968-02-08 | 1968.224 | Arts graphiques | Estampe | Détroit de Copps près de Georgeville, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 1989-12-20 | 1989.257 | Arts graphiques | Estampe | Scène indienne sur le Saint-Laurent, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 1989-12-20 | 1989.258 | Arts graphiques | Estampe | Aylmer, Haut-Canada, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|--|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 2004-05-20 | 2004.61.27 | Arts graphiques | Estampe | Queenston, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.40 | Arts graphiques | Estampe | Moulins à Sherbrooke, sur la rivière Magog, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.80 | Arts graphiques | Estampe | Le Traversier de Copp, près de Georgeville, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.47 | Arts graphiques | Estampe | Hallowell, baie de Quinte, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.79 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac Memphrémagog, près de Georgeville, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.85 | Arts graphiques | Estampe | Aylmer, Haut-Canada, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.86 | Arts graphiques | Estampe | Scène indienne, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.105 | Arts graphiques | Estampe | La Résidence du juge Haliburton, auteur de « Sam Slick », du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.109 | Arts graphiques | Estampe | Le «Green» à Fredericton, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-05-20 | 2004.61.56 | Arts graphiques | Estampe | Écluses sur le canal Rideau, près de Bytown, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Armytage, James Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1897 |
| 2004-12-15 | 2005.703 | Sculpture | Sculpture | Inuk construisant un iglou | 1996 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnaituk, Mark | N | M | Actif à Ivujivik, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.213 | Arts graphiques | Estampe | Danseur au tambour | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaktau yok, Germaine | N | F | Née à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.255 | Arts graphiques | Estampe | Danseur au tambour | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaktau yok, Germaine | N | F | Née à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.256 | Arts graphiques | Estampe | Ulus | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaktau yok, Germaine | N | F | Née à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.214.02 | Arts graphiques | Estampe | Masque | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaktau yok, Germaine | N | F | Née à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.214.03 | Arts graphiques | Estampe | Masque | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaktau yok, Germaine | N | F | Née à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.214.01 | Arts graphiques | Estampe | Masque | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaktau yok, Germaine | N | F | Née à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.215 | Arts graphiques | Estampe | Ulus | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaktau yok, Germaine | N | F | Née à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.704 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnakyuinak, Yvonne Kanayuk | Y | F | Région de Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut)?, 1920 - Qamanittuaq Kivalliq (Nunavut), 1999 |
| 2002-06-10 | 2002.58 | Peinture | Peinture | Pliage | 1973 | Française | Collection permanente | Arnal, André-Pierre | N | M | Né à Nîmes, France, en 1939 |
| 2002-06-10 | 2002.59 | Peinture | Peinture | Arrachement | 1989 | Française | Collection permanente | Arnal, André-Pierre | N | M | Né à Nîmes, France, en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.705 | Sculpture | Sculpture | Homme accompagné de l'Esprit de l'oiseau | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnalu aq, Effie Angali'taaq | N | F | Née à Princess Mary Lake, Kivalliq (Nunavut) en 1936 |
| 2004-12-15 | 2005.708 | Sculpture | Sculpture | Femme tenant un jeune phoque | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.709 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant un enfant | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.710 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant tenant un ulu et un qulliq | 1992 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.711 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------|-----------|--|-----------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.713 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec trappe de renard | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.712 | Sculpture | Sculpture | Chasseur d'ours | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.714 | Sculpture | Sculpture | Chasseurs de phoque en kayak | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.715 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant préparant un poisson | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.716 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2001 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.706 | Sculpture | Sculpture | Homme avec son attelage de chiens | vers 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.707 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec prise | vers 1975 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Arnamissak, Jimmy Inaruli | Y | M | Akulivik, Nunavik, 1946 - près d'Inukjuak, Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.717 | Sculpture | Sculpture | Jeu de balle | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaquq, Noah | N | M | Né au Nunavut en 1902 |
| 2004-12-15 | 2005.718 | Sculpture | Sculpture | Tête de femme | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnaquq, Noah | N | M | Né au Nunavut en 1902 |
| 2004-12-15 | 2005.484 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.723 | Sculpture | Sculpture | Père et fils | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.725 | Sculpture | Sculpture | Sculpteur au travail | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.724 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant un boeuf musqué sculpté | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.727 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.726 | Sculpture | Sculpture | Inuk et un ours | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.728 | Sculpture | Sculpture | Femme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.730 | Sculpture | Sculpture | Homme-oiseau | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.729 | Sculpture | Sculpture | Homme avec tête | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.732 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.731 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.735 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.737 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur avec poisson | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.736 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|------------|------------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.733 | Sculpture | Sculpture | Deux femmes luttant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.738 | Sculpture | Sculpture | Père et enfant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.734 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.741 | Sculpture | Sculpture | Mère | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.739 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.740 | Sculpture | Sculpture | Famille | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.742 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.744 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.743 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.745 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.721 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant agenouillés | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.719 | Sculpture | Sculpture | Homme à tête animale | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.720 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant un boeuf musqué | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.722 | Sculpture | Sculpture | Homme et ours polaire | vers 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, Barnabus | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1924 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.747 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, David | N | M | Né au Nunavut en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.746 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, David | N | M | Né au Nunavut en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.748 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnasungaaq, David | N | M | Né au Nunavut en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.749 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant le lièvre | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnauguyuk, Adrien ou Adrian | N | M | Actif au Nunavut |
| 2004-12-15 | 2005.750 | Sculpture | Sculpture | Poisson et oiseau | 1968 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnayuinak, Thomas | Y | M | Inconnu, 1931 - Inconnu, 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.751 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arnayuirnaaq, Louie | N | M | Né au Nunavut en 1968 |
| 1963 | 1963.170 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1789 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arnoldi, Michael | Y | M | Montréal, 1763 - Trois-Rivières, 1807 |
| 1954 | 1954.21 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Encensoir | 1790 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arnoldi, Michael | Y | M | Montréal, 1763 - Trois-Rivières, 1807 |
| 1959-12-28 | 1960.101 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | vers 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arnoldi, Michael | Y | M | Montréal, 1763 - Trois-Rivières, 1807 |
| 1959-12-28 | 1960.102 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arnoldi, Michael | Y | M | Montréal, 1763 - Trois-Rivières, 1807 |
| 1994-02-09 | 1993.110 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | vers 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arnoldi, Michael | Y | M | Montréal, 1763 - Trois-Rivières, 1807 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|------------|---|-------------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.105 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Brochette | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arnoldi, Peter | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1769 - Montréal, 1808 |
| 1959-12-28 | 1960.106 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arnoldi, Peter | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1769 - Montréal, 1808 |
| 1992-02-07 | 1992.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1950 | Française | Collection permanente | Arp, Hans | Y | M | Strasbourg, France, 1887 - Locarno, Suisse, 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.752 | Sculpture | Sculpture | Tête de chaman | 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Arragutainaq, Joe | N | M | Né au Nunavut en 1937 |
| 1982-11-17 | 1980.95.05 | Arts graphiques | Estampe | Tourte d'hier. Tourtière d'aujourd'hui, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arsenault, Claude | N | F | Née à Kénogami en 1952 |
| 1964 | 1964.23 | Peinture | Peinture | Yamaska | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arsenault, Réal | N | M | Né à Québec en 1931 |
| 1973-08-30 | 1973.364 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arsenault, Réal | N | M | Né à Québec en 1931 |
| 1966-09-06 | 1966.117 | Peinture | Peinture | Arctique | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arsenault, Réal | N | M | Né à Québec en 1931 |
| 1972-08-27 | 1972.15 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Arsenault, Réal | N | M | Né à Québec en 1931 |
| 1966 | 1966.208 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à étrier | 1350/25 - 1190 av. J.- | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.209 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à étrier | 1385/75 - 1190 av. J.- | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.242 | Arts décoratifs et design | Céramique | Masque funéraire d'homme | 1er siècle | Égyptienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.241 | Arts décoratifs et design | Céramique | Masque funéraire d'homme | 1er siècle | Égyptienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.260 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Canthare | 1er siècle av. J.-C. | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.261 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Canthare | 1er siècle av. J.-C. | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.222 | Arts décoratifs et design | Céramique | Péliké à figures rouges : Dionysos entre une ménade et un satyre | 430-420 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.246 | Sculpture | Sculpture | Stèle funéraire | 470-380 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.221 | Arts décoratifs et design | Céramique | Stamnos à figures rouges : scène de libation entre Nikè, divinité de la Victoire, et une déesse | 470-460 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.248 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme à la couronne de laurier | 475-400 av. J.-C. | Chypriote | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.218 | Arts décoratifs et design | Céramique | Kylix à figures rouges : rencontre d'un jeune homme et d'un garçon à la palestra | 480-470 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.252 | Sculpture | Sculpture | Buste d'Aphrodite | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.254 | Sculpture | Sculpture | Taureau | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.262 | Arts décoratifs et design | Verre | Amphorisque | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.263 | Arts décoratifs et design | Verre | Fiole | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.264 | Arts décoratifs et design | Verre | Unguentarium | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.267 | Arts décoratifs et design | Verre | Cruche | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.266 | Arts décoratifs et design | Verre | Situle | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.269 | Arts décoratifs et design | Verre | Unguentarium | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.268 | Arts décoratifs et design | Verre | Unguentarium | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.271 | Arts décoratifs et design | Verre | Flacon | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.270 | Arts décoratifs et design | Verre | Oenochoé | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.272 | Arts décoratifs et design | Verre | Guttus | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.273 | Arts décoratifs et design | Verre | Gobelet | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.274 | Arts décoratifs et design | Verre | Unguentarium | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.276 | Arts décoratifs et design | Verre | Aryballe | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.265 | Arts décoratifs et design | Verre | Gobelet | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.275 | Arts décoratifs et design | Verre | Bouteille | Époque romaine | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.279 | Arts décoratifs et design | Céramique | Urne à fond rond | fin du XVIIe siècle | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.280 | Arts décoratifs et design | Céramique | Urne antique | fin du XVIIe siècle | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.243 | Sculpture | Sculpture | Léclythe (fragment) | Fin Ve - début IVe siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.219 | Arts décoratifs et design | Céramique | Kylix à figures rouges | Fin VIe siècle av. J.- | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.245 | Sculpture | Sculpture | Tête de femme | IIIe siècle av. J.-C. | Égyptienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.259 | Arts décoratifs et design | Métaux | Miroir : tête de Méduse | IIIe siècle av. J.-C. | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.244 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | IVe siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.250 | Arts décoratifs et design | Céramique | Buste de femme | IVe siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.253 | Sculpture | Sculpture | Panthère bondissant | IVe siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|--|--|--------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 1966 | 1966.232 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cratère en calice à figures rouges : Éros jouant du tambourin entre deux femmes tenant des coffres | Milieu du IV ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.233 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cratère en calice à figures rouges | Milieu du IV ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.225 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hydrie à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.226 | Arts décoratifs et design | Céramique | Lébès gamikos à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.212 | Arts décoratifs et design | Céramique | Kylix à figures noires | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.216 | Arts décoratifs et design | Céramique | Loutrophore à figures noires | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.220 | Arts décoratifs et design | Céramique | Kylix à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.227 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hydrie à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.228 | Arts décoratifs et design | Céramique | Exaleiptron à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.229 | Arts décoratifs et design | Céramique | Lébès gamikos à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.231 | Arts décoratifs et design | Céramique | Amphore à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.237 | Arts décoratifs et design | Céramique | Kylix à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.277 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hydrie (fragments) à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.278 | Arts décoratifs et design | Céramique | Loutrophore à figures rouges (fragment) | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.247 | Sculpture | Sculpture | Lion (fragment) | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.213 | Arts décoratifs et design | Céramique | Kylix à figures noires | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.234 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hydrie à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.206 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à étrier | vers 1385 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1994-02-22 | 1993.356 | Arts décoratifs et design | Céramique | Figurine de Tlatilco, type D1 | vers 1500 av. J.-C. | Olmèque (précolombienne) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1994-02-22 | 1993.358 | Arts décoratifs et design | Céramique | Figurine Mezcala | vers 1500-300 av. J.- | Olmèque (précolombienne) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1994-02-22 | 1993.357 | Arts décoratifs et design | Céramique | Figurine Xochipala | vers 1800-1300 av. J. | Olmèque (précolombienne) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1994-02-22 | 1993.360 | Arts décoratifs et design | Céramique | Figurine Maya | vers 400-600 de notre ère | Maya (précolombienne) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1994-02-22 | 1993.359 | Arts décoratifs et design | Céramique | Figurine Chalchuapa | vers 600-350 av. J.- | Olmèque (précolombienne) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.217 | Arts décoratifs et design | Céramique | Olpè avec anse de panier à figures noires | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.235 | Arts décoratifs et design | Céramique | Loutrophore (fragments) à figures rouges | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.239 | Arts décoratifs et design | Céramique | Déesse assise | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.240 | Arts décoratifs et design | Céramique | Déesse assise | V ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.207 | Arts décoratifs et design | Céramique | Amphore géométrique | VIII ^e siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.257 | Sculpture | Sculpture | Buste de Socrate | I ^{er} siècle apr. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Artiste anonyme, d'après un original grec de Silanion | Y | M | Actif au I ^{er} siècle ap. J.-C. |
| 1990-12-03 | 1990.33 | Arts graphiques | Dessin | Artiste et modèle | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ary, Sylvia | Y | F | Moscou, Russie, 1923 - Montréal, 2015 |
| 1990-12-03 | 1990.39 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur gris | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ary, Sylvia | Y | F | Moscou, Russie, 1923 - Montréal, 2015 |
| 1990-12-03 | 1990.36 | Arts graphiques | Dessin | Le Rire | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ary, Sylvia | Y | F | Moscou, Russie, 1923 - Montréal, 2015 |
| 1990-12-03 | 1990.38 | Arts graphiques | Dessin | Grand-mère et enfant | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ary, Sylvia | Y | F | Moscou, Russie, 1923 - Montréal, 2015 |
| 1990-12-03 | 1990.34 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ary, Sylvia | Y | F | Moscou, Russie, 1923 - Montréal, 2015 |
| 1990-12-03 | 1990.37 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Craig | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ary, Sylvia | Y | F | Moscou, Russie, 1923 - Montréal, 2015 |
| 1990-12-03 | 1990.35 | Arts graphiques | Dessin | Trois Personnes | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ary, Sylvia | Y | F | Moscou, Russie, 1923 - Montréal, 2015 |
| 1985-12-06 | 1985.41.08 | Arts graphiques | Estampe | Near the Bridge, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ary, Sylvia | Y | F | Moscou, Russie, 1923 - Montréal, 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.753 | Sculpture | Sculpture | Ours | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Adamie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1959 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|------------------------------------|-----------|--------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2007-12-10 | 2007.213 | Sculpture | Sculpture | Esprit | vers 1971 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Karoo | Y | N | Près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1940 - Nunavut, 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.217 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1962 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Kenojuak | Y | F | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.216 | Arts graphiques | Estampe | Goéland et esprit marin | 1963 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Kenojuak | Y | F | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.218 | Arts graphiques | Estampe | Rêve d'oiseau | 1963 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Kenojuak | Y | F | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.220 | Arts graphiques | Estampe | Rêve d'oiseau | 1963 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Kenojuak | Y | F | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.219 | Arts graphiques | Estampe | Harfang et esprit marin | 1963 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Kenojuak | Y | F | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.221 | Arts graphiques | Estampe | Notre environnement, notre terre | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Kenojuak | Y | F | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.222 | Arts graphiques | Estampe | Notre environnement, notre terre | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Kenojuak | Y | F | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.223 | Arts graphiques | Estampe | Transition | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Kenojuak | Y | F | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.754 | Sculpture | Sculpture | Visages | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Pootoogook | N | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1987 |
| 2004-12-15 | 2005.755 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashevak, Qavavau | N | M | Né au Nunavut en 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.779 | Sculpture | Sculpture | Ours dansant | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Cie | N | M | Né au Nunavut en 1981 |
| 2004-12-15 | 2005.759 | Sculpture | Sculpture | Enfant embrassant son père | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.765 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer, et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.762 | Sculpture | Sculpture | Grand-mère jouant de l'accordéon | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.763 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.757 | Sculpture | Sculpture | Chasseurs en kayak | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.766 | Sculpture | Sculpture | Soeurs patinant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.758 | Sculpture | Sculpture | Enfant caressant Kiawak | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.760 | Sculpture | Sculpture | Famille jouant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.761 | Sculpture | Sculpture | Grand-mère et sa famille | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.764 | Sculpture | Sculpture | Mère et son qulliq | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Goota | Y | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.767 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire en marche | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Kiawak | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1933 - Ottawa (Ontario), 2014 |
| 2004-12-15 | 2005.768 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Kiawak | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1933 - Ottawa (Ontario), 2014 |
| 2004-12-15 | 2005.769 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Kiawak | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1933 - Ottawa (Ontario), 2014 |
| 2004-12-15 | 2005.770 | Sculpture | Sculpture | Chasseur tenant un phoque | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Kiawak | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1933 - Ottawa (Ontario), 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|--|--------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.771 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Kuluajuk | N | F | Née au Nunavut en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.772 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.773 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.775 | Sculpture | Sculpture | Sedna protectrice | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.776 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.756 | Sculpture | Sculpture | Deux Ours | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Ohito | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.777 | Sculpture | Sculpture | Créature | 1964 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Ottochie | Y | M | Inconnu, 1942 - Inconnu, 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.380 | Arts graphiques | Estampe | Les Démon de la nuit, du ciel et de la terre | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.330 | Arts graphiques | Estampe | Chasse au caribou | 1964 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.239 | Arts graphiques | Dessin | La Récolte des oeufs | 1966 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.381 | Arts graphiques | Estampe | Les Pensées d'un ours | 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.237 | Arts graphiques | Dessin | La Vie quotidienne à l'iglou | après 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.236 | Arts graphiques | Dessin | La Joute de ayutaqtut | après 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.227 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.229 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.231 | Arts graphiques | Dessin | Trois Représentations de la déesse Sedna au fond de la mer | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.234 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.225 | Arts graphiques | Dessin | Femme tatouée | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.224 | Arts graphiques | Dessin | Famille et animaux | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.226 | Arts graphiques | Dessin | Migration | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.230 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.232 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.233 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.228 | Arts graphiques | Dessin | Jeune femme et animaux chassant des moustiques | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.235 | Arts graphiques | Dessin | Groupe d'Inuits en larmes assistant impuissants à la noyade de deux femmes de leur communauté | entre 1960 et 1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.238 | Arts graphiques | Dessin | Migration d'une famille | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Pitseolak | Y | F | Île de Nottingham, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1904 - Kinngait, Qikiqtaaluk, (Nunavut), 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.778 | Sculpture | Sculpture | Femme souriant | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ashoona, Qaqaq | Y | M | Camp Ikirasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1928 - près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1996 |
| 1995-11-08 | 2008.142 | Peinture | Peinture | Widowmaker | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ashton, Anne | N | F | Née à San Diego (Californie), États-Unis, en 1958 |
| 2012-12-26 | 2012.291 | Peinture | Peinture | Enduro | 2009-2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ashton, Anne | N | F | Née à San Diego (Californie), États-Unis, en 1958 |
| 1972-02-11 | 1972.76 | Peinture | Peinture | Diptyque aux figures | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Asselin, Denis | N | M | Né à Québec en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.374 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 13 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Asselin, Denis | N | M | Né à Québec en 1943 |
| 2018-07-05 | 2018.205 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Associated Sorben News Ltd. | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.780 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Atagotainak | N | N | Actif au Canada dans la seconde moitié du XXe siècle |
| 2005-08-22 | 2005.93 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 7 km2 d'infini, un film de Kun Chang | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Atelier Chinotto | N | N | Firme de design de Montréal |
| 1953 | 1953.145 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Atelier Robert Hendery | Y | M | Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897 |
| 1965-06-04 | 1965.74 | Arts graphiques | Estampe | Le Simoun | vers 1950 | Française | Collection permanente | Atlan, Jean-Michel | Y | M | Constantine, Algérie, 1913 - Paris, France, 1960 |
| 2004-12-15 | 2005.781 | Sculpture | Sculpture | Construction d'un iglou | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Atsanilk, Tony Amosee | N | M | Né à Qikiqtarjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1960 |
| 2004-12-15 | 2005.782 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Atsanilk, Tony Amosee | N | M | Né à Qikiqtarjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1960 |
| 2004-12-15 | 2005.783 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Attagutsiak, Issiah | Y | M | Nunavut, 1918 - Nunavut, vers 1985 |
| 2012-12-20 | 2012.242 | Arts graphiques | Estampe | Moeurs des castors, extrait d'un ouvrage | vers 1860 | Française | Collection permanente | Aubert, Jean-Ernest | Y | M | Paris, France, 1824 - Paris, France, 1906 |
| 1969 | 1969.348 | Sculpture | Sculpture | Sculpture n° 5 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aubin, Michel | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1943 |
| 1988-12-08 | 1988.132 | Arts graphiques | Estampe | Napoléon Aubin | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aubin, Napoléon | Y | M | Chêne-Bougeries, Suisse, 1812 - Montréal, 1890 |
| 2008-09-19 | 2008.39 | Peinture | Peinture | Grande Nature morte aux fruits | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aubry Beaulieu, Simone | Y | F | Montréal, 1917 - Montréal, 2006 |
| 1949 | 1949.63 | Peinture | Peinture | Femme assise dans un paysage | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aubry Beaulieu, Simone | Y | F | Montréal, 1917 - Montréal, 2006 |
| 1974-06-04 | 1974.104 | Arts graphiques | Dessin | Aurelia | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aubry Beaulieu, Simone | Y | F | Montréal, 1917 - Montréal, 2006 |
| 1934 | 1934.756 | Peinture | Peinture | La Dame à la cape | 1922 | Française | Collection permanente | Aubry, Émile | Y | M | Sétif, Algérie, 1880 - Voutenay-sur-Cure, France, 1964 |
| 1966-08-02 | 1966.71.01 | Photographie | Photographie | Le Frère des Écoles Chrétiennes, John Patrick Murphy, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | entre 1866 et 1873 | Américaine | Collection permanente | Auctor, F. | Y | N | Actif à Montréal entre 1860 et 1900 |
| 1982 | 1982.88 | Arts graphiques | Estampe | Éveil | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Audette, Madeleine | N | F | Née à Magog en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.784 | Sculpture | Sculpture | Scène | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Audlakiak, Iola | N | M | Actif à Kangiqtuqaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 1995 |
| 2004-12-15 | 2005.242 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.245 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux morses sur la banquise | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.247 | Arts graphiques | Dessin | Sedna, déesse de la mer | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.241 | Arts graphiques | Dessin | Groupe de chasseurs de mammifères marins ramenant une prise sur la banquise | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.243 | Arts graphiques | Dessin | Groupe de chasseurs s'apprêtant à dépecer un morse sur la banquise | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.244 | Arts graphiques | Dessin | Attelage de chiens au repos | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.246 | Arts graphiques | Dessin | Préparation d'un repas | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.240 | Arts graphiques | Dessin | Chasse au morse | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.786 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | vers 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.785 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de loutre | vers 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Augiak, Isaac | N | M | Né au Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.787 | Sculpture | Sculpture | Chaman et animaux | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Auksaq, George | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1963 |
| 2004-12-15 | 2005.789 | Sculpture | Sculpture | Homme | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aula, Dany | N | M | Actif à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.788 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aula, Dany | N | M | Actif à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.791 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur avec sa prise | 1982 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aupalukta, Isa | N | M | Né au Nunavik en 1942. Réside à Inukjuak, au Nunavik. |
| 2004-12-15 | 2005.792 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aupalukta, Isa | N | M | Né au Nunavik en 1942. Réside à Inukjuak, au Nunavik. |
| 2004-12-15 | 2005.793 | Sculpture | Sculpture | Femme confectionnant des pantalons | 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Aupalukta, Isa | N | M | Né au Nunavik en 1942. Réside à Inukjuak, au Nunavik. |
| 2017-12-22 | 2017.581 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aupaluktuk, Moses | Y | N | Puvimituq (Nunavik), Québec, 1924-1983 |
| 2004-12-15 | 2005.794 | Sculpture | Sculpture | Homme construisant un iglou | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aupaluktuk, Pappy | N | M | Actif à Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.795 | Sculpture | Sculpture | Femme | entre 1950 et 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aupillardjuk, Marie Tullimar | N | F | Née au Nunavut en 1927 |
| 2004-12-15 | 2005.796 | Sculpture | Sculpture | Tête | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aupillardjuk, Marie Tullimar | N | F | Née au Nunavut en 1927 |
| 1957 | 1957.454 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pelle à poisson | 1913 | Irlandaise | Collection permanente | Austin & Co. | Y | M | Actif à Dublin, Irlande, entre 1866 et 1925 environ |
| 2004-11-18 | 2004.433 | Peinture | Peinture | Formes grises et correspondances bleues comme sur la paroi d'une caverne | 1984 | Française | Collection permanente | Autard, Georges | N | M | Né à Cannes, France, en 1951 |
| 1992-02-07 | 1992.06 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Française | Collection permanente | Autard, Georges | N | M | Né à Cannes, France, en 1951 |
| 1992-02-07 | 1992.05 | Peinture | Peinture | Rendez-vous de l'homme de Cro Magnon et de Leibnitz, ou bien d'autres choses encore ... | 1985 | Française | Collection permanente | Autard, Georges | N | M | Né à Cannes, France, en 1951 |
| 1992-02-07 | 1992.04 | Arts graphiques | Dessin | Multi Linéarité | 1990 | Française | Collection permanente | Autard, Georges | N | M | Né à Cannes, France, en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.2390 | Sculpture | Sculpture | Transformation | vers 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Avaalaqiaq Tiktaalaq, Irene | N | F | Née au North de Tebesjuak Lake, Kivalliq (Nunavut) en 1941 |
| 1980 | 1980.134 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1975 | Italienne; Française | Collection permanente | Avami | N | M | Actif à Paris, France, dans la seconde moitié du XXe siècle |
| 1987-03-10 | 1987.100 | Arts graphiques | Estampe | Orange et chalumeaux | 1967 | Française | Collection permanente | Avati, Mario | Y | M | Monaco, France, 1921 - Paris, France, 2009 |
| 1996-11-29 | 1996.40 | Arts graphiques | Estampe | L'As de carreau | 1980 | Française | Collection permanente | Avati, Mario | Y | M | Monaco, France, 1921 - Paris, France, 2009 |
| 2005-10-13 | 2005.2528 | Peinture | Peinture | Sea and Sand | 1957 | Américaine | Collection permanente | Avery, Milton | Y | M | Altmar, États-Unis, 1893 - New York, États-Unis, 1965 |
| 2009-07-29 | 2008.291 | Arts graphiques | Estampe | Cul-de-sac, Québec | vers 1850 | Américaine | Collection permanente | Avery, Samuel Putnam | Y | M | New York, États-Unis, 1822 - New York, États-Unis, 1904 |
| 1995-12-28 | 1995.96.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Axelsen, Pierre Bernardo | N | M | Actif à Montréal dans les années 1990 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.797 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ayaq Anowtalik, Mary | N | F | Née à Haivolik, Kivalliq (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.799 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ayaq Anowtalik, Mary | N | F | Née à Haivolik, Kivalliq (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.800 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ayaq Anowtalik, Mary | N | F | Née à Haivolik, Kivalliq (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.798 | Sculpture | Sculpture | Esprit et iglou | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ayaq Anowtalik, Mary | N | F | Née à Haivolik, Kivalliq (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.483 | Sculpture | Sculpture | Scène animale | vers 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ayaq Anowtalik, Mary | N | F | Née à Haivolik, Kivalliq (Nunavut) en 1938 |
| 1970-03-18 | 1970.108 | Arts graphiques | Estampe | « Chercher la femme » | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1970-03-08 | 1970.107 | Arts graphiques | Estampe | « Équation » | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1971-08-27 | 1972.45 | Arts graphiques | Estampe | « Soustraction interrompue » | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2010-08-25 | 2010.73 | Arts graphiques | Estampe | Carré Saint-Louis | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2010-08-25 | 2010.74 | Arts graphiques | Estampe | Inter-jazz | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2010-08-25 | 2010.75 | Arts graphiques | Estampe | Le Troisième Homme | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.55 | Arts graphiques | Dessin | King Size | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1971-04-30 | 1971.36 | Arts graphiques | Estampe | Une chopine, une chopine, une chopine... une pinte | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1971-04-30 | 1971.37 | Arts graphiques | Estampe | Do Not Flush the Toilet While Train Is in Station | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1968-04-11 | 1968.303.02 | Arts graphiques | Estampe | « Si Marie avait su... », de l'album «Pilulorum» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1971-08-27 | 1972.44 | Arts graphiques | Estampe | « Mamelle à l'air, culotte à terre » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2006-12-22 | 2006.473 | Arts graphiques | Estampe | L'Âge de pierre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1970-03-18 | 1970.109 | Arts graphiques | Estampe | « Bobo cow-boy 360 » | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1971-08-27 | 1972.46 | Arts graphiques | Estampe | R. Émard Inc. | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1969 | 1969.225 | Arts graphiques | Estampe | Take One and Pay to the Cashier | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1969 | 1969.226 | Arts graphiques | Estampe | « Vite... vite... un kleenex ! » | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1969 | 1969.228 | Arts graphiques | Estampe | « Harvey's » | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1969 | 1969.229 | Arts graphiques | Estampe | Pliez | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2010-08-25 | 2010.76 | Arts graphiques | Estampe | Take One and Pay to the Cashier | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2015-06-25 | 2014.173 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1970-03-18 | 1970.110 | Arts graphiques | Estampe | « Une balle pour bobo » | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1969 | 1969.227 | Arts graphiques | Estampe | « Sleeping Bag » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2010-08-25 | 2010.77 | Arts graphiques | Estampe | Entendu que' | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------------|--|------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--------------------------------------|
| 1974-02-06 | 1974.15.12 | Arts graphiques | Estampe | « ...et boule de gomme », du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1971-08-27 | 1972.47 | Arts graphiques | Estampe | « Dimanche matin, 3 heures a.m. » | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2000-06-15 | 2000.217 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Pack-Sack | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2007-12-11 | 2007.218 | Arts graphiques | Estampe | 6 pour 4 cents | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2010-08-25 | 2010.78 | Arts graphiques | Estampe | ... Et boule de gomme | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.56 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Clac tchaktatcha... clip clip | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.57 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | CIL Target | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1993-03-09 | 1993.16 | Arts graphiques | Estampe | Une baballe | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2010-08-25 | 2010.79 | Arts graphiques | Estampe | Happy Birthday | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2006-12-22 | 2006.474 | Arts graphiques | Estampe | Fresh Hot Pills | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2006-12-22 | 2006.475 | Arts graphiques | Estampe | Pailles à boire | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2002-11-26 | 2002.133 | Arts graphiques | Estampe | Tagada soin soin | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2007-12-11 | 2007.219 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Madame Blancheville Rides Again | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.59 | Installation | Installation | Pile et face | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.58 | Installation | Installation | Permis de démolir n° 1502 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1982-11-17 | 1980.95.04 | Arts graphiques | Estampe | Gâteau béton, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2006-12-22 | 2006.476 | Arts graphiques | Estampe | Attention! Haute Tension | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1986-03-20 | 1986.01 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sher-Wood 748, Louisville 520, Ultralite 709 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1993-12-02 | 1993.225 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Caisses de bière O'Keefe | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1993-03-09 | 1993.15 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Caisses de bière Labatt 50 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1983-02-07 | 2001.94 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Opicpapel | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.61 | Arts graphiques | Estampe | Yvon Cozic | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.60 | Arts graphiques | Estampe | Serge Tousignant | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1982-10-20 | 1982.63.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1982-10-20 | 1983.33.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2000-06-15 | 2000.218 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Ayot | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.62 | Arts graphiques | Estampe | Claude Gosselin | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.63 | Arts graphiques | Estampe | Serge Lemoyne | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--------------------------------------|
| 2016-12-09 | 2016.66 | Arts graphiques | Estampe | Madeleine Forcier | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.64 | Arts graphiques | Estampe | Yves Gaucher | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.65 | Arts graphiques | Estampe | Robert Wolfe | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1986-03-20 | 1986.02 | Installation | Installation | « Certes, l'art est un jeu... » | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1984-11-21 | 2001.93 | Peinture | Peinture | « Un bouquet pour Diane... de Poitiers évidemment ! » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2000-06-15 | 2000.216 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Graff | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1997-12-03 | 1997.166 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Les Premières Aventures de Benvenuto Cellini | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1995-12-28 | 1995.96 | Arts graphiques | Livre/Album | Emprunts et citations autour de Suzanne | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1995-12-28 | 1995.96.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2004-06-22 | 2004.64 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Janus, l'ange à deux têtes | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.70 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Xavier, le bouledogue chef d'orchestre, de l'ensemble Museum Circus | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.75 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Onésime, le tigre dessinateur, de l'ensemble Museum Circus | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.73 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Ferdinand, le panda facteur, de l'ensemble Museum Circus | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.69 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Ernestina, la louve magicienne, de l'ensemble Museum Circus | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.72 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Pâquerette, l'éléphant tricycliste, de l'ensemble Museum Circus | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.76 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Garde-à-vous, le poteau boudeur, de l'ensemble Museum Circus | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.68 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Taratata, le tambour magique, de l'ensemble Museum Circus | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.71 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Elmut et Jumbo, les frères éléphants ordinateurs, de l'ensemble Museum Circus | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 2016-12-09 | 2016.74 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Heathrow Brothers, les oursins équilibristes, de l'ensemble Museum Circus | 1994-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3075.07 | Photographie | Photographie | Les Abbés René-Alfred Noiseux, Pierre Roy, Jean-Baptiste Leclair, Joseph-René-Léandre Hamelin, Arthur-Hubert-Burns-Lassiseraie, Charles-Zéphirin Garceau, J.-B.-Thélesphore Toupin, Isaac Guillemette, F.-X. Côté, Alexandre Bouchard, Télesphore Lacoursière, Casimire-Hilaire Hamelin, N.-Édouard Ricard, Honoré-Victor Bellemare, Étienne Noël Guertin, Philippe-Octave Gélinas, Nestor-Odilon Larue et Hyacinthe Trahan, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.24 | Photographie | Photographie | L'Église de Saint-Frédéric de Drummondville, l'église de Saint-Médard de Warwick, l'église de Saint-Luc, l'église de Saint-Didace, l'église de Notre-Dame de la Visitation de Champlain, l'église de Saint-Joseph de Maskinongé, l'école des frères à Yamachiche, le collège commercial de Saint-Christophe et l'école des frères de la Baie du Febvre, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.10 | Photographie | Photographie | Les Abbés Robert Walsh, Joseph-Théophile Sicard de Carufel, Hyacinthe-Pierre Marchand, Édouard Beliveau, Laurent-Amable-Alexis Sauvé dit Delphos, Joseph-Sévère-Agapit Legris, David-Ovide Sicard de Carufel, Pierre-Auguste Roberge, Charles-Édouard Lemire-Marsolet, Venant Charest, Henry-Étienne Alexandre, Pierre Beaugrand dit Champagne, Ambroise-Louis-Adélar Buisson, George Vaillancourt, Philémon Brassard, Isidore Béland, Charles-Théodore Bellemare... | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3075.13 | Photographie | Photographie | Les Abbés Antoine Lamy, Louis-Moïse Laplante, Louis-Marcel Gill, F.-X. Lessard, Jacob Fortier, J.-Alexandre Desaulniers, Henri Chapdelaine, Edmond Généreux, Raymond Caisse, George Brunel, Michel Janelle, J.-B. Grenier, François Desaulniers, Joseph Forcier, Prosper Cloutier, J.-B. Parent, Théophile Lemire et Edmond Poulin de Courval, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.15 | Photographie | Photographie | Les Églises de Saint-Grégoire le Grand, de Saint-Jean-Baptiste de Nicolet, de Saint-Guillaume D'Upton, de Sainte-Gertrude, de la Nativité de Bécancour et de Saint-Édouard de Gentilly, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.17 | Photographie | Photographie | Les Églises de Saint-Prosper, de Saint-Antoine de la Baie du Febvre, de Notre-Dame du Mont-Carmel, de Saint-Théodore d'Acton, de Sainte-Monique, de Sainte-Angèle de Laval, de Saint-François du Lac, de Saint-David et de Saint-Michel d'Yamaska, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.19 | Photographie | Photographie | L'Église de Sainte-Victoire d'Arthabaska, l'église de Saint-Barnabé, le presbytère de Saint-Zéphirin, l'église de Saint-Zéphirin, l'église de Saint-Sévère, l'église de Sainte-Sophie de Levrard et l'église de Saint-Célestin, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3075.23 | Photographie | Photographie | L'Église de Saint-Alexis, l'église de Sainte-Brigitte des Saults, la chapelle de Saint-Tite, l'église de Saint-Léonard, l'église de Sainte-Thècle, l'église de Saint-Bonaventure, l'église de Saint-Wenceslas, l'église de Saint-Louis de Blandford et l'église de Sainte-Flore, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.26 | Photographie | Photographie | Les Couvents de Gentilly, de Sainte-Monique, de Sainte-Anne de la Pérade, de Saint-Célestin, de l'Assomption à Nicolet, de Sainte-Ursule, de Saint-Michel d'Yamaska, de Champlain et l'ancien couvent de la Rivière-du-Loup, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075 | Photographie | Photographie | Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.01 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX et messeigneurs Elzéar-Alexandre Taschereau, Ignace Bourget, Joseph Larocque, Adolphe Pinsonneault, L. F. Laflèche, Jean-Pierre-François Laforce Langevin, Édouard-Charles Fabre, Antoine Racine, Thomas Duhamel et Louis-Zéphirin Moreau, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.02 | Photographie | Photographie | Messeigneurs Louis-François Laflèche et Thomas Cooke, et les abbés Charles-Olivier Caron, Thomas Caron, François-Germain Rivard-Loranger, Luc Aubry, Didier Paradis, Denis Marcoux, Joseph-Hercule Dorion, Napoléon-François-Eugène Lebrice de Héroak, Paul de Villers, Philippe-Hippolyte Suzor, Jean-Octave Prince et Charles-Flavien Baillargeon, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3075.03 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Trois-Rivières et ses enseignants, les abbés Charles-Olivier Caron, Louis Richard, Jean-Baptiste Comeau, Pierre-Emmanuel Dupont, L.-N.-Elphège Godin, M.-S.-Hermyle Baril, François-Xavier Cloutier, Pierre-Edmond Grenier, F.-X.-Epiphane Dussault et Téléspore Lafèche, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.04 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Nicolet et ses enseignants, les abbés Thomas Caron, Antoine-Narcisse Bellemare, Isaac Gélinas, Moïse-Georges Proulx, Joseph-Apollinaire Blais, Joseph-Antoine-Irénée Douville, Thomas-M.-O. Maurault, Charles-William-Edmond Buisson et Elzéar Bellemare, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.05 | Photographie | Photographie | Les Abbés J.-Norbert Duguay, Édouard-Éphrem Nobert, George Pager, Napoléon St. Cyr, Damasse Fortin, Hercule-A. Trottier, Henri Julien, Alexandre Beauchesne, Charles-Adélard Barollet, Charles Trudel, Frédéric Tétreault, Onésime Landry, Élie Blais, Zéphirin-Léonard Chandonnet, Charles-Olivier Savoie, Édouard Brunel, Félix Connoly et J.-B.-Hercule Bellemare, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.06 | Photographie | Photographie | Les Abbés Louis-Édouard Blois, Joseph-Arsène Mayrand, Jean-Baptiste Chartre, André-Amable Marcoux, Léandre Tourigny, J.-B.-Narcisse Olscamp, Joseph-Pierre-Anselme Maurault, Célestin-Zéphirin Rousseau, Joseph Bailey, Callixte Marquis, Louis-Adolphe Dupuis, Joseph-Honoré Lemaître-Lottinville, Édouard Chabot, Luc Trahan, George Duhault, Louis-Henri Dostie, Jules Paradis et Narcisse Pelletier, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3075.08 | Photographie | Photographie | Les Abbés Joseph-Napoléon Heroux, Joseph-Élie Panneton, Pierre-Trefflé Gouin, Charles-Olivier-Arthur Sicard de Carufel, Luc Désilets, Damase Sicard de Carufel, Joseph-Dosithé Comeau, Moïse Proulx, James Griffin, François-Xavier Vanasse, Joseph-Ovide Beaubien, Louis-Élie Dauth, Pierre-Adélarde Arcade Bellemare, Désire Gélinas, Octave Lépine, Louis-Cléophas Gouin, Gédéon Béliveau et Joseph-Elzéar Tessier, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.09 | Photographie | Photographie | Les Abbés Cyrille Bochet, Thomas Martel, Joseph-Octave-Théodore Lottinville, Louis-Hercule Richard, Alexis Désaulniers, Louis-Séverin Rheault, Patrick Quinn, Majorique-Pierre Marchand, Jean-Baptiste Chrétien, François-Xavier Désaulniers, George-Adolphe Barollet, Louis Pothier, Joseph-Alfred Smith, Joseph-Agenor Moreau, Louis-Aimé Masson, Thomas Quinn, Jean-Baptiste Marcotte et P.-Norbert Ouellet, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.11 | Photographie | Photographie | Les Abbés Napoléon Caron, Ferdinand Verville, Hilaire Thibodeau, Emmanuel Guilbert, Pierre-Sévère Dagneault, Gédéon Brunel, Alphonse Gauvreau, P.-Amable Lebrun, A.-Élie Raiche, Uldoric Tessier, Édouard Laflèche, Octave Gaudet, Joseph-Narcisse Tessier, Denis Gérin, Charles-Olivier Gingras, Arthur Paquin, Victor Sicard de Carufel et Édouard Ling, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivière | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3075.16 | Photographie | Photographie | Les Églises de Sainte-Ursule, de Saint-François-Xavier de Batiscan, de Sainte-Geneviève, de Saint-Eusèbe de Stanfold, de Saint-Narcisse, de Saint-Pierre les Becquets, de Saint-Boniface et de Saint-Norbert d'Arthabaska, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.18 | Photographie | Photographie | Le Presbytère de Saint-Maurice, l'église de Saint-Maurice, l'église de Sainte-Anne de la Pérade, l'église de Saint-Christophe, l'église de Saint-Antoine de la Rivière-du-Loup et le presbytère de Saint-Antoine de la Rivière-du-Loup, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.20 | Photographie | Photographie | Les Églises de Sainte-Hélène de Chester, de Saint-Léon le Grand, de Sainte-Clothilde de Horton, de Saint-Patrice de Tingwick, de Sainte-Anne d'Yamachiche, de Saint-Justin, de Saint-Cyrille de Wendover, de Saint-Félix de Kingsey et la chapelle Saint-Jean de Wickham, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.22 | Photographie | Photographie | Le Presbytère de Saint-Valère, l'église de Saint-Valère, l'église de Saint-Paul de Chester, l'église de Saint-Étienne des Grès, l'église de la Pointe du Lac, l'église de Saint-Pie de Guire, l'église de Saint-Pierre de Durham, le presbytère de Saint-Albert et la chapelle de Saint-Albert, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3075.25 | Photographie | Photographie | Les Couvents de la Providence de Sainte-Anne d'Yamachiche, de Saint-Christophe, de l'Assomption à Saint-Grégoire le Grand, de la Congrégation à Sainte-Anne d'Yamachiche, de la Baie du Febvre, de Saint-Paulin, de la Rivière-du-Loup, de Saint-François du Lac et de Saint-Frédéric de Drummondville, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.21 | Photographie | Photographie | L'Église de Saint-Fulgence de Durham, l'église de Saint-Thomas de Pierreville, l'église de Saint-Élie de Caxton, l'église de Saint-Germain, l'église de Saint-Stanislas, l'église de Saint-François du Lac, le presbytère de Saint-Paulin, l'église de Saint-Paulin et l'église du Cap-de-la-Madeleine, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.14 | Photographie | Photographie | La Cathédrale de Trois-Rivières, l'église de l'Immaculée-Conception, l'ancien évêché, le couvent des Ursulines, l'asile de la Providence, l'école des frères et les « vieilles casernes », du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.3075.12 | Photographie | Photographie | Les Abbés J.-Norbert Duguay, Édouard-Éphrem Nobert, George Pager, Napoléon St. Cyr, Damasse Fortin, Hercule-A. Trottier, Henri Julien, Alexandre Beauchesne, Charles-Adélar Barollet, Charles Trudel, Frédéric Tétreault, Onésime Landry, Élie Blais, Zéphirin-Léonard Chandonnet, Charles-Olivier Savoie, Édouard Brunel, Félix Connoly et J.-B.-Hercule Bellemare, du livre illustré Album photographique du clergé et des édifices religieux du diocèse des Trois-Rivières | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 2006-12-24 | 2006.2366 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1877 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |
| 1999-12-08 | 2006.294.89 | Photographie | Photographie | Médaille en terre cuite au profil du Christ découvert dans les catacombes près du cimetière Sainte-Agnès, à Rome, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ayotte, Pierre-Victor | Y | M | au Québec, 1849 - Trois-Rivières, 1906 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1996-11-29 | 1996.41 | Arts graphiques | Estampe | Triptych | 1987 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bacon, Francis | Y | M | Dublin, Irlande, 1909 - Madrid, Espagne, 1992 |
| 2001-03-08 | 2008.167 | Photographie | Photographie | Charte | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2001-06-19 | 2001.65 | Photographie | Photographie | Lévitacion | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2002-03-04 | 2005.2710 | Photographie | Photographie | Chrysanthème | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2006-05-11 | 2006.209 | Photographie | Photographie | Stèle | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2009-07-14 | 2009.84 | Photographie | Photographie | Voûte | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2010-12-07 | 2010.214 | Photographie | Photographie | Sas | 2005, tirage 2008, réimpression 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2013-12-19 | 2013.155 | Photographie | Photographie | Failed | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2015-12-16 | 2015.44 | Photographie | Photographie | Météorite | 2008 | Belge; Canadienne | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2014-09-23 | 2014.151 | Photographie | Photographie | Nuages 2 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2014-09-23 | 2014.152 | Photographie | Photographie | Nuages 3 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2014-09-23 | 2014.153 | Photographie | Photographie | Nuages 7 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 1974-02-06 | 1974.06 | Peinture | Peinture | La Famille Citrouillard | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bailey, Guy | N | M | Né à Cap-de-la-Madeleine en 1941 |
| 1974-06-04 | 1974.122 | Arts graphiques | Estampe | Les Beaux Dimanches | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bailey, Guy | N | M | Né à Cap-de-la-Madeleine en 1941 |
| 1958-09-03 | 1958.547.12 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Tours, de l'« Album Charles Baillaigé » | avant 1882 | Française | Collection permanente | Baillaigé, A. J. | Y | M | France, date inconnue - Tours, France, 1882 |
| 1958-09-03 | 1958.547.13 | Arts graphiques | Estampe | Paysage avec tour en ruines, France, de l'« Album Charles Baillaigé » | avant 1882 | Française | Collection permanente | Baillaigé, A. J. | Y | M | France, date inconnue - Tours, France, 1882 |
| 1958-09-03 | 1958.547.14 | Arts graphiques | Estampe | Paysage avec maison et tour, France, de l'« Album Charles Baillaigé » | avant 1882 | Française | Collection permanente | Baillaigé, A. J. | Y | M | France, date inconnue - Tours, France, 1882 |
| 1958-09-03 | 1958.547.05 | Arts graphiques | Dessin | Copie de la broderie sur le drap pourpre servant au trône de l'Évêque de Québec, de l'« Album Charles Baillaigé » | 1774 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1968-12-23 | 1969.671 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme | 1778-1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1958-09-03 | 1958.547.01 | Arts graphiques | Dessin | Exercice de mise en perspective d'un escalier hélicoïdal, de l'« Album Charles Baillaigé » | 1779-1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1958-09-03 | 1958.547.03 | Arts graphiques | Dessin | Grand Escalier de la terrasse du Jardin des Tuileries du côté de la Seine, Paris, de l'« Album Charles Baillaigé » | 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1958-09-03 | 1958.547.04 | Arts graphiques | Dessin | Petit Escalier de la terrasse du côté des Feuillants au Jardin des Tuileries, Paris, de l'« Album Charles Baillaigé » | 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.237 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Paris, de la chambre de François Baillaigé | 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1958-09-03 | 1958.547.02 | Arts graphiques | Dessin | Petit Escalier de la terrasse du côté des Feuillants, Jardin des Tuileries, Paris, de l'« Album Charles Baillaigé » | 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1968-12-23 | 1969.126 | Arts graphiques | Dessin | Études avec un portrait d'Abraham Penn | 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1929 | 1934.709 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | 1782-1783 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.255 | Arts graphiques | Dessin | Projet de figure de proue du navire «Royal Edward » (tribord) | 1793 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.256 | Arts graphiques | Dessin | Projet de figure de proue du navire « Royal Edward » (bâbord) | 1793 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1968-12-23 | 1969.125 | Arts graphiques | Dessin | Mise au carreau d'un cerf vu de profil | 1799 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1968-12-23 | 1969.127 | Arts graphiques | Dessin | Richard Bullock | 1804 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1992-12-07 | 1992.68 | Sculpture | Sculpture | Buste de femme | 1804 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillaigé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|-----------------------------|
| 1955 | 1955.688 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1944 | 1944.201 | Sculpture | Sculpture | Saint Paul | 1816-1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1953 | 1953.115 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Cuve de la chaire de l'ancienne église de Baie-Saint-Paul | 1816-1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1955 | 1955.119 | Sculpture | Sculpture | Buste de la Vierge | 1816-1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1955 | 1955.120 | Sculpture | Sculpture | Buste du Christ | 1816-1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.250V | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme et cinq croquis d'architecture (escaliers et arc de triomphe) | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.238 | Arts graphiques | Dessin | Académie d'homme assis, de trois quarts dos, la tête penchée vers l'avant | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.239 | Arts graphiques | Dessin | Académie d'homme couché sur le côté droit, le bras gauche allongé | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.243V | Arts graphiques | Dessin | Deux Plans circulaires de choeur d'église | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.254 | Arts graphiques | Dessin | Académie d'homme assis | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1968-12-23 | 1969.670 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1978-11-11 | 1976.195 | Peinture | Peinture | Louis-Christophe-Hilarion Fromenteau | entre 1796 et 1802 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1959 | 1959.76 | Arts graphiques | Dessin | Le Repentir de saint Pierre | entre 1800 et 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1967 | 1967.208 | Sculpture | Sculpture | Saint Étienne | entre 1818 et 1828 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1967 | 1967.209 | Sculpture | Sculpture | Sainte Apolline | entre 1818 et 1828 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1971-03-19 | 1971.08 | Sculpture | Sculpture | Le Père éternel | entre 1818 et 1828 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1982-09-29 | 1982.19 | Peinture | Peinture | Pascal-Jacques Taché | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1954 | 1954.86 | Sculpture | Sculpture | Le Christ mort | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1958 | 1958.358 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1958 | 1958.359 | Sculpture | Sculpture | Saint Augustin | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1959 | 1959.77 | Arts graphiques | Dessin | La Résurrection | 1804 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.236 | Arts graphiques | Dessin | La Renommée chevauchant Pégase | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1986-03-25 | 1986.27 | Peinture | Peinture | La Vision de saint Antoine de Padoue | 1805 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.241 | Arts graphiques | Dessin | Étude anatomique et myologique d'après « L'Écorché » | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.251 | Arts graphiques | Dessin | Henri IV foulant aux pieds l'hydre de l'anarchie | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.250R | Arts graphiques | Dessin | Tête de cerf | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.252 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille affligée | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.253R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille affligée | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.253V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille affligée | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.242 | Arts graphiques | Dessin | Homme vu de dos, brandissant un fouet d'après «Le Martyre de saint André» | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.243R | Arts graphiques | Dessin | Étude de jambe d'après « Le Martyre de saint André » | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.244 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme barbu portant un bonnet | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.247 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'Héliodore de la fresque Héliodore chassé du Temple | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.245 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme barbu tournée vers la droite | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.246 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme barbu, tournée vers la gauche | entre 1778 et 1781 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1959 | 1959.78 | Arts graphiques | Dessin | L'Ange gardien | entre 1800 et 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1986-03-25 | 1986.28 | Peinture | Peinture | Saint François Xavier prêchant aux Indes | 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1955 | 1955.575 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Cartouche | vers 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|-----------|--|-----------------------|----------------------------|---|---|--------------------------------------|
| 1955 | 1955.575 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Cartouche | vers 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Thomas | Y | M | Québec, 1791 - Québec, 1859 |
| 1957 | 1957.491 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Fragment de corniche à trois modillons et deux rosettes | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, François | Y | M | Québec, 1759 - Québec, 1830 |
| 1957 | 1957.491 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Fragment de corniche à trois modillons et deux rosettes | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Thomas | Y | M | Québec, 1791 - Québec, 1859 |
| 1968-03-07 | 1968.308 | Sculpture | Sculpture | Réserve eucharistique ornée d'un ciboire | 1791 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Jean | Y | M | Blanzay, France, 1726 - Québec, 1805 |
| 1968-03-07 | 1968.308 | Sculpture | Sculpture | Réserve eucharistique ornée d'un ciboire | 1791 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Pierre-Florent | Y | M | Québec, 1761 - Québec, 1812 |
| 1968-12-23 | 1969.128 | Arts graphiques | Dessin | Plan du maître-autel et d'un chandelier pour l'église de Maskinongé | 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Pierre-Florent | Y | M | Québec, 1761 - Québec, 1812 |
| 1971-03-19 | 1971.07 | Arts graphiques | Dessin | Plan du décor pour le sanctuaire de l'église de Baie-Saint-Paul | 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Thomas | Y | M | Québec, 1791 - Québec, 1859 |
| 1965-09-15 | 1965.210 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Buffet d'orgue de la cathédrale Notre-Dame de Québec | 1821-1829 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Thomas | Y | M | Québec, 1791 - Québec, 1859 |
| 1973-08-30 | 1973.231 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Thomas | Y | M | Québec, 1791 - Québec, 1859 |
| 1958-09-03 | 1958.547.07 | Arts graphiques | Dessin | Saint Thomas, apôtre, de l'« Album Charles Baillairgé » | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Thomas | Y | M | Québec, 1791 - Québec, 1859 |
| 1958-09-03 | 1958.547.08 | Arts graphiques | Dessin | Saint Paul, de l'« Album Charles Baillairgé » | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Thomas | Y | M | Québec, 1791 - Québec, 1859 |
| 1958-09-03 | 1958.547.06 | Arts graphiques | Dessin | Saint Jean l'évangéliste, de l'« Album Charles Baillairgé » | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillairgé, Thomas | Y | M | Québec, 1791 - Québec, 1859 |
| 1995-06-21 | 1995.372 | Photographie | Photographie | Maquette pour « Séquence de la mer (Île de Wight) », du corpus «Transit Commedia» | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 1995-06-21 | 1995.373 | Photographie | Photographie | Séquence de la mer (Île de Wight), du corpus «Transit Commedia» | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.548 | Photographie | Photographie | Le Portail japonais, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.549 | Photographie | Photographie | Homme penché, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.550 | Photographie | Photographie | Étang et réflexion, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.551 | Photographie | Photographie | Arbres et feuillages, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.552 | Photographie | Photographie | Le Serpent dans la vitrine, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.553 | Photographie | Photographie | Petit Arbre aux rochers, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.554 | Photographie | Photographie | Le Singe, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.555 | Photographie | Photographie | Mantes religieuses dans un vivarium, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.556 | Photographie | Photographie | Paysage indistinct, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.557 | Photographie | Photographie | Naufrage, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.558 | Photographie | Photographie | Prison, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.559 | Photographie | Photographie | Branche et feuillages dans une vitrine, de la série «Comme des îles» | 1987-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 1995-06-21 | 1995.375 | Photographie | Photographie | Escalier, citadelle du Vieux-Caire, du corpus «D'Orient» | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 1995-06-21 | 1995.374 | Photographie | Photographie | Intérieur de palais dévasté, du corpus «D'Orient» | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 1993-06-06 | 2008.168 | Photographie | Photographie | Champs / La Mer, triptyque 1 | 1990-1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.560 | Photographie | Photographie | Le Requin, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2004-12-28 | 2004.561 | Photographie | Photographie | Le Squelette fossilisé, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.562 | Photographie | Photographie | La Patte, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.563 | Photographie | Photographie | L'Arbre dénudé, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.565 | Photographie | Photographie | Vertèbres caudales, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.566 | Photographie | Photographie | Le Dossier et l'interrupteur, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.567 | Photographie | Photographie | L'Ichtyosaure, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.568 | Photographie | Photographie | Bête cachée et feuillages, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.569 | Photographie | Photographie | Le Lit défait, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.570 | Photographie | Photographie | Vertèbres et sable, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.572 | Photographie | Photographie | Gueule et sable, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.573 | Photographie | Photographie | Cottonwood, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.574 | Photographie | Photographie | Les Algues, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.575 | Photographie | Photographie | Prairie, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.576 | Photographie | Photographie | Arbre sec, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.577 | Photographie | Photographie | Traces, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.578 | Photographie | Photographie | Sédiments, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.579 | Photographie | Photographie | Aile d'os, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.580 | Photographie | Photographie | Sol séché, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.581 | Photographie | Photographie | La Lampe bougée, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.571 | Photographie | Photographie | Rivière Rouge, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 2004-12-28 | 2004.564 | Photographie | Photographie | Le Coin, de la série «Terres austères» | 1990-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 1959-09-29 | 1959.479 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille du VIII ^e Congrès des médecins de langue française de l'Amérique du Nord pour l'année 1924 | 1924 | Française | Collection permanente | Bailleul, Jean | Y | M | Lille, France, 1876 - Lavardin, France, 1949 |
| 1924 | 1938.56 | Sculpture | Sculpture | Bibi-la-Purée | 1924 ou 1925 | Française | Collection permanente | Bailleul, Jean | Y | M | Lille, France, 1876 - Lavardin, France, 1949 |
| 1969-06-26 | 1969.58 | Arts graphiques | Dessin | The Red Lion | 1836 ou 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bainbrigge, Philip John | Y | M | Lichfield, Angleterre, 1817 - Blackheath, Angleterre, 1881 |
| 1989-05-30 | 1989.14 | Arts graphiques | Dessin | Aurora Borealis, Québec | 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bainbrigge, Philip John | Y | M | Lichfield, Angleterre, 1817 - Blackheath, Angleterre, 1881 |
| 1956 | 1956.383 | Arts graphiques | Dessin | La Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours, Montréal | entre 1890 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baker, Walter | Y | M | Canada, 1859 - Montréal, 1912 |
| 1961 | 1961.168 | Arts graphiques | Dessin | Ancienne Église presbytérienne de Saint-Gabriel | entre 1890 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baker, Walter | Y | M | Canada, 1859 - Montréal, 1912 |
| 2005-11-29 | 2005.2610 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil 4554 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | 1997.192 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Classeur à casiers « System » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | 1997.193 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Unité de travail « System S » | 1969-1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1998-03-02 | 1997.194 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table de travail « System S » | 1969-1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | 1997.195 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise de bureau « CAS » | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2009-07-03 | 2009.69 | Arts décoratifs et design | Design | Capsule de travail « Clipper CS-1 » | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2006-06-24 | 2006.246 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe de table « Glo-Up » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2006-06-24 | 2006.246 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe de table « Glo-Up » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berezowsky, John | Y | M | Canada, 1934 - Canada, 2005 |
| 2006-06-24 | 2006.247 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe de table « Glo-Up » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2006-06-24 | 2006.247 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe de table « Glo-Up » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berezowsky, John | Y | M | Canada, 1934 - Canada, 2005 |
| 2006-06-24 | 2006.248 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe de table « Glo-Up » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2006-06-24 | 2006.248 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe de table « Glo-Up » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berezowsky, John | Y | M | Canada, 1934 - Canada, 2005 |
| 1987-03-10 | 1987.62 | Arts graphiques | Estampe | Brasil | 1980 | Française | Collection permanente | Ballif, Yannick | N | M | Né à Longwy, France, en 1927 |
| 1969-06-26 | 1969.525 | Arts graphiques | Estampe | Le Saint Suaire, effigie sacrée de notre Seigneur Jésus Christ | 1879 | Italienne | Collection permanente | Banzo, N. | Y | M | Actif en Italie à la fin du XIXe siècle |
| 1991-12-09 | 1991.102.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Art Ex Machina» | 1972 | Espagnole | Collection permanente | Barbadillo, Manuel | Y | M | Séville, Espagne, 1929 - Málaga, Espagne, 2003 |
| 1954 | 1954.18 | Sculpture | Sculpture | Deux Esquimaux | entre 1950 et 1954 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbaud, Katie | Y | F | Paris, France, 1910 - Montréal, 2002 |
| 1959 | 1959.100 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | entre 1950 et 1959 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbaud, Katie | Y | F | Paris, France, 1910 - Montréal, 2002 |
| 1957 | 1957.489 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Saint François d'Assise | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Jacques | Y | M | Saint-Raphaël-de-Bellechasse, 1934 - Sherbrooke, 2017 |
| 1954 | 1954.17 | Peinture | Peinture | Le Rivage | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1954 | 1954.16 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1995-01-25 | 1994.140 | Peinture | Peinture | Fond marin, n° 10 | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2001-06-19 | 2001.16 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction, n° 2 | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1986-03-20 | 1986.04 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction, n° 7 | 1954 ou 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2009-10-12 | 2009.46 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2009-12-07 | 2009.233 | Arts graphiques | Dessin | Du clos à l'ouvert | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2015-12-17 | 2015.675 | Sculpture | Sculpture | Relief 2 | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2009-03-31 | 2009.10 | Arts graphiques | Dessin | Les Guirlandes dans les joues | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2003-11-25 | 2004.39 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2003-11-25 | 2004.41 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2003-11-25 | 2004.37 | Arts graphiques | Dessin | Trou de balle | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2003-11-25 | 2004.38 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2003-11-25 | 2004.40 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2003-11-25 | 2004.43 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2003-11-25 | 2004.42 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2009-12-07 | 2009.234 | Peinture | Peinture | Paris-Marseille | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 2009-06-29 | 2009.47 | Peinture | Peinture | Champs colorés | 1963-1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1968-11-19 | 1969.197 | Peinture | Peinture | La Messe du pape Marcel | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1968-11-19 | 1969.209 | Peinture | Peinture | Rétine optimiste ou Salute | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1968-11-19 | 1969.198 | Peinture | Peinture | Rétine aplat | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1968-11-19 | 1969.199 | Peinture | Peinture | Pon-Pon-Pon-Pon-Pon-Pon | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1968 | 1969.339 | Peinture | Peinture | Vavrandizeziac | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1970-01-15 | 1970.58.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1970-01-15 | 1970.58.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1970-01-15 | 1970.58.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1970-01-15 | 1970.58.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1970-01-15 | 1970.58.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1970-01-15 | 1970.58.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1970-01-15 | 1970.58.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1970-01-15 | 1970.58 | Arts graphiques | Livre/Album | En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1970-01-15 | 1970.58.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album En marge | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1999-12-08 | 1999.355 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1973-02-09 | 1973.574 | Peinture | Peinture | Kitchenombi, n° 4 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1988-12-08 | 1988.118 | Sculpture | Sculpture | La Puissance de l'espoir | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1954 | 1954.15 | Arts graphiques | Dessin | Combustions originelles 56 | vers 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1981-09-18 | 1981.316 | Arts graphiques | Estampe | Louis-Joseph, marquis de Montcalm | entre 1759 et 1779 | Française | Collection permanente | Barbié, Jacques | Y | M | France, 1755 - France, 1790 |
| 2011-12-01 | 2011.103 | Peinture | Peinture | Blandine Gauthier ou Nu aux bas orangés | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baril, Marcel | Y | M | Warwick, 1917 - Paris, France, 1999 |
| 2000-12-28 | 2000.250 | Peinture | Peinture | Paul Larivière, médecin | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baril, Marcel | Y | M | Warwick, 1917 - Paris, France, 1999 |
| 1980-11-20 | 1980.153 | Peinture | Peinture | Escarpement des montagnes de la Gatineau, Aylmer, Québec | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baril, Normand | N | M | Né à Rouyn-Noranda en 1947 |
| 1969-06-26 | 1969.572 | Arts graphiques | Estampe | Mauck-Coo-Maun, un célèbre chef ioway, extrait de l'ouvrage The Aboriginal Port-folio de James Otto Lewis | entre 1835 et 1836 | Américaine | Collection permanente | Barincou, J. | Y | M | Actif à Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, entre 1830 et 1839 |
| 1969-06-26 | 1969.573 | Arts graphiques | Estampe | Le Fils, un chef miami, extrait de l'ouvrage The Aboriginal Port-folio de James Otto Lewis | entre 1835 et 1836 | Américaine | Collection permanente | Barincou, J. | Y | M | Actif à Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, entre 1830 et 1839 |
| 1969-06-26 | 1969.574 | Arts graphiques | Estampe | Wadt-He-Doo-Kaana, chef des Winnebagos, extrait de l'ouvrage The Aboriginal Port-folio de James Otto Lewis | entre 1835 et 1836 | Américaine | Collection permanente | Barincou, J. | Y | M | Actif à Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, entre 1830 et 1839 |
| 1986-03-20 | 1986.29.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Premier Jour, du livre d'artiste Die Wandlungen Gottes (Les Métamorphoses de Dieu) | 1922 | Allemande | Collection permanente | Barlach, Ernst | Y | M | Wedel, Allemagne, 1870 - Rostock, Allemagne, 1938 |
| 1986-03-20 | 1986.29.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Divin Mendiant, du livre d'artiste Die Wandlungen Gottes (Les Métamorphoses de Dieu) | 1922 | Allemande | Collection permanente | Barlach, Ernst | Y | M | Wedel, Allemagne, 1870 - Rostock, Allemagne, 1938 |
| 1986-03-20 | 1986.29.05 | Arts graphiques | Estampe | La Danse de la Mort, du livre d'artiste Die Wandlungen Gottes (Les Métamorphoses de Dieu) | 1922 | Allemande | Collection permanente | Barlach, Ernst | Y | M | Wedel, Allemagne, 1870 - Rostock, Allemagne, 1938 |
| 1986-03-20 | 1986.29 | Arts graphiques | Livre/Album | Die Wandlungen Gottes (Les Métamorphoses de Dieu) | 1922 | Allemande | Collection permanente | Barlach, Ernst | Y | M | Wedel, Allemagne, 1870 - Rostock, Allemagne, 1938 |
| 1986-03-20 | 1986.29.07 | Arts graphiques | Estampe | Les Collines, du livre d'artiste Die Wandlungen Gottes (Les Métamorphoses de Dieu) | 1922 | Allemande | Collection permanente | Barlach, Ernst | Y | M | Wedel, Allemagne, 1870 - Rostock, Allemagne, 1938 |
| 1986-03-20 | 1986.29.03 | Arts graphiques | Estampe | Les Cathédrales, du livre d'artiste Die Wandlungen Gottes (Les Métamorphoses de Dieu) | 1922 | Allemande | Collection permanente | Barlach, Ernst | Y | M | Wedel, Allemagne, 1870 - Rostock, Allemagne, 1938 |
| 1986-03-20 | 1986.29.06 | Arts graphiques | Estampe | Dieu « Belly », du livre d'artiste Die Wandlungen Gottes (Les Métamorphoses de Dieu) | 1922 | Allemande | Collection permanente | Barlach, Ernst | Y | M | Wedel, Allemagne, 1870 - Rostock, Allemagne, 1938 |
| 1986-03-20 | 1986.29.08 | Arts graphiques | Estampe | Le Septième Jour, du livre d'artiste Die Wandlungen Gottes (Les Métamorphoses de Dieu) | 1922 | Allemande | Collection permanente | Barlach, Ernst | Y | M | Wedel, Allemagne, 1870 - Rostock, Allemagne, 1938 |
| 1954 | 1954.262.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1829 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barlow, Edouard | Y | M | Actif à Montréal entre 1829 et 1837 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1954 | 1954.262.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1829 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barlow, Edouard | Y | M | Actif à Montréal entre 1829 et 1837 |
| 1954 | 1954.262.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1829 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barlow, Edouard | Y | M | Actif à Montréal entre 1829 et 1837 |
| 1954 | 1954.262.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1829 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barlow, Edouard | Y | M | Actif à Montréal entre 1829 et 1837 |
| 1954 | 1954.262.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1829 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barlow, Edouard | Y | M | Actif à Montréal entre 1829 et 1837 |
| 1954 | 1954.262.07 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1829 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barlow, Edouard | Y | M | Actif à Montréal entre 1829 et 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.107 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1829 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barlow, Edouard | Y | M | Actif à Montréal entre 1829 et 1837 |
| 1954 | 1954.262.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1829 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barlow, Edouard | Y | M | Actif à Montréal entre 1829 et 1837 |
| 2000-12-30 | 2000.416 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barnes, Gordon | N | M | Né à Austin (Minnesota), États-Unis, en 1933 |
| 1948-10-21 | 1948.116 | Peinture | Peinture | Bateaux sur la côte normande | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barnsley, James MacDonald | Y | M | West Flamboro (Ontario), 1861 - Verdun, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1740 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | 1859 | Américaine | Collection permanente | Barnum, Delos | Y | M | États-Unis, 1825 - Cortland (New York), États-Unis, 1873 |
| 2004-12-15 | 2005.801 | Sculpture | Sculpture | Loutre et poisson | 1992 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Baron, Tommy | N | M | Né au Nunavik en 1950 |
| 1990-12-03 | 1990.252.11 | Arts graphiques | Estampe | Les Poissons, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baron-Lafrenière Mac Guire, S. | N | M | Actif à Montréal dans les années 1990 |
| 1990-12-03 | 1990.252.12 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte aux fruits, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Baron-Lafrenière Mac Guire, S. | N | M | Actif à Montréal dans les années 1990 |
| 2015-06-26 | 2015.616 | Photographie | Photographie | Sir Charles Tupper, du livre illustré Les Hommes du jour | avant 1888 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Barraud, Herbert Rose | Y | M | Actif à Londres et Liverpool; Mortimer & Co, lithographes-éditeurs |
| 1994-11-30 | 1994.141 | Peinture | Peinture | 61.T.28 | 1961 | Française | Collection permanente | Barré, Martin | Y | M | Nantes, France, 1924 - Paris, France, 1993 |
| 1934 | 1934.03 | Peinture | Peinture | Au bord de la mer | 1911 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Barré, Raoul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1932 |
| 1934 | 1934.02 | Peinture | Peinture | La Baigneuse | 1913 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Barré, Raoul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1932 |
| 1934 | 1934.01 | Peinture | Peinture | L'Homme à la meule | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Barré, Raoul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1932 |
| 2003-11-25 | 2003.318 | Sculpture | Sculpture | Paul Barrias, fils de l'artiste | 1876 | Française | Collection permanente | Barrias, Louis-Ernest | Y | M | Paris, France, 1841 - Paris, France, 1905 |
| 2003-11-25 | 2003.319 | Sculpture | Sculpture | Daniel Barrias, fils de l'artiste | 1886 | Française | Collection permanente | Barrias, Louis-Ernest | Y | M | Paris, France, 1841 - Paris, France, 1905 |
| 1960-03-10 | 1960.743 | Sculpture | Sculpture | Blaise Pascal | 1887 | Française | Collection permanente | Barrias, Louis-Ernest | Y | M | Paris, France, 1841 - Paris, France, 1905 |
| 1960 | 1960.739 | Sculpture | Sculpture | Bacchante courant | 1889 | Française | Collection permanente | Barrias, Louis-Ernest | Y | M | Paris, France, 1841 - Paris, France, 1905 |
| 1960 | 1960.741 | Sculpture | Sculpture | La Première Naissance | 1891 | Française | Collection permanente | Barrias, Louis-Ernest | Y | M | Paris, France, 1841 - Paris, France, 1905 |
| 1960 | 1960.742 | Sculpture | Sculpture | La Chimère | 1897 | Française | Collection permanente | Barrias, Louis-Ernest | Y | M | Paris, France, 1841 - Paris, France, 1905 |
| 1960 | 1960.740 | Sculpture | Sculpture | Le Printemps | 1902 | Française | Collection permanente | Barrias, Louis-Ernest | Y | M | Paris, France, 1841 - Paris, France, 1905 |
| 1949 | 1949.10 | Peinture | Peinture | Paysage de montagnes d'Écosse | 1897 | Britannique | Collection permanente | Barry, William | Y | M | Actif en Écosse entre 1864 et 1901 |
| 1977-06-15 | 1977.13 | Arts graphiques | Dessin | Les Marches naturelles | entre 1838 et 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bartlett, William Henry | Y | M | Kentish Town, Angleterre, 1809 - Mort en Méditerranée, 1854 |
| 1956 | 1956.411 | Sculpture | Sculpture | La Grande Fille | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bartolini, Mario | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2015 |
| 1956 | 1956.412 | Sculpture | Sculpture | Sentinelle | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bartolini, Mario | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2015 |
| 1956 | 1956.413 | Sculpture | Sculpture | Jouet | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bartolini, Mario | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2015 |
| 1956 | 1956.414 | Sculpture | Sculpture | Jeu d'une silhouette | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bartolini, Mario | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2015 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 1963 | 1963.133 | Sculpture | Sculpture | Présence angulaire | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bartolini, Mario | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2015 |
| 1999-12-08 | 1999.505 | Arts graphiques | Estampe | La Terre | 1803 | Italienne | Collection permanente | Bartolozzi, Francesco | Y | M | Florence, Italie, 1727 - Lisbonne, Portugal, 1815 |
| 1998-12-09 | 1998.62 | Arts graphiques | Estampe | Das Schwein (Le Cochon) | 1988 | Allemande | Collection permanente | Baselitz, Georg | N | M | Né à Deutschbaselitz, Allemagne, en 1938 |
| 1974-10-01 | 1974.163 | Peinture | Peinture | La berge qui chante | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Basque (Léonard Parent) | N | M | Né à Trois-Pistoles en 1927 |
| 1972-06-21 | 1972.168.08 | Arts graphiques | Estampe | Rayons de lune sur Adrienne, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bastien, Christine | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1974-06-04 | 1974.137 | Arts graphiques | Estampe | Oiseau blanc, lèvres rouges, poisson bleu, tu bouges | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bastien, Christine | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1973-08-30 | 1973.372 | Peinture | Peinture | Labyrinthe jaune | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bastien, Gabriel | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1977 |
| 1964 | 1964.91 | Peinture | Peinture | La Noce | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bastin, Michèle | N | F | Née à Bruxelles, Belgique, en 1944 |
| 1957 | 1957.466 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | vers 1810 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bateman, Peter | Y | M | Angleterre, 1740 - Angleterre, 1825 |
| 1957 | 1957.466 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | vers 1810 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bateman, Ann | Y | F | Active à Londres, Angleterre, vers 1810 |
| 1957 | 1957.466 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | vers 1810 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bateman, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1774 - Stoke Newington, Angleterre, 1850 |
| 1959-12-28 | 1960.234 | Arts décoratifs et design | Bijou | Brassard | 1819 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bateman, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1774 - Stoke Newington, Angleterre, 1850 |
| 1959-12-28 | 1960.235 | Arts décoratifs et design | Bijou | Brassard | 1828 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bateman, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1774 - Stoke Newington, Angleterre, 1850 |
| 2004-05-20 | 2004.59 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pot à crème | vers 1815-1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bateman, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1774 - Stoke Newington, Angleterre, 1850 |
| 2004-05-20 | 2004.57 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Théière | vers 1815-1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bateman, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1774 - Stoke Newington, Angleterre, 1850 |
| 2004-05-20 | 2004.58 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Sucrier | vers 1815-1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bateman, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1774 - Stoke Newington, Angleterre, 1850 |
| 1982 | 1982.73 | Peinture | Peinture | Homeward Bound Westcoast Seiner | vers 1976 | Canadienne | Collection permanente | Bates, George William | Y | M | Londres, Angleterre, 1930 - Vancouver Ouest (Colombie-Britannique), 2009 |
| 1967 | 1967.304.06 | Arts graphiques | Estampe | Figures at a Table, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Bates, Maxwell Bennett | Y | M | Calgary (Alberta), 1906 - Victoria (Colombie-Britannique), 1980 |
| 1964 | 1964.104 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec | entre 1880 et 1895 | Française | Collection permanente | Baude, Charles | Y | M | Paris, France, 1853 - Paris, France, après 1895 |
| 2012-12-20 | 2012.245 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Montgomery | vers 1860 ? | Allemande; Américaine | Collection permanente | Baumann, Johann Wilhelm | Y | M | Dresde, Allemagne, 1827 - Allemagne, 1916 |
| 1956 | 1956.163 | Arts graphiques | Dessin | Pointe-au-Père | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.164 | Arts graphiques | Dessin | Village inuit | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.166 | Arts graphiques | Dessin | L'Anse au Foulon, Sillery | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.167 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de la fille du chef de Caughnawaga | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.168 | Arts graphiques | Dessin | Vue du rocher où Wolfe est mort en 1759 | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.171 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Québec | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1956 | 1956.172 | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.173 | Arts graphiques | Dessin | Trois-Rivières | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.174 | Arts graphiques | Dessin | Pointe De Lévy vue du cap Diamant / Campement indien | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.175 | Arts graphiques | Dessin | Canot d'écorce | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.177 | Arts graphiques | Dessin | Embarcation à aubes | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.178 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Québec et bateau | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.179 | Arts graphiques | Dessin | Vues de l'île d'Anticosti, du Bic et de Pointe-au-Père | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.165 | Arts graphiques | Dessin | Baleines du Saint-Laurent soufflant | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.170 | Arts graphiques | Dessin | Le Vapeur « Car of Commerce » | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.176 | Arts graphiques | Dessin | Deux Indiens | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.169 | Arts graphiques | Dessin | Carte de l'île d'Anticosti avec une partie des côtes et des îles Mingan | 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1956 | 1956.180 | Arts graphiques | Estampe | Représentations d'une maison, d'un hibou et d'un héron | avant 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Baxter, Dudley | Y | M | Atherstone, Angleterre, 1776 - décédé après 1820 |
| 1967 | 1967.304.14 | Arts graphiques | Estampe | Bagged Pay Glo Oranges 61, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Baxter, Iain | N | M | Né à Middlesbrough, Angleterre, en 1936 |
| 1995-11-29 | 1995.67 | Arts graphiques | Estampe | Pope in New York | 1965 | Allemande | Collection permanente | Bayrle, Thomas | N | M | Né à Berlin, Allemagne en 1937 |
| 1989-12-05 | 1989.59 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Française | Collection permanente | Bazaine, Jean-René | Y | M | Paris, France, 1904 - Clamart, France, 2001 |
| 2007-06-11 | 2007.37.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Française | Collection permanente | Bazaine, Jean-René | Y | M | Paris, France, 1904 - Clamart, France, 2001 |
| 1940 | 1940.02 | Peinture | Peinture | Automne dans les Laurentides | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Thomas Harold | Y | M | Ottawa (Ontario), 1898 - Montréal, 1984 |
| 1951 | 1951.49 | Peinture | Peinture | Femme et enfant inuit | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Thomas Harold | Y | M | Ottawa (Ontario), 1898 - Montréal, 1984 |
| 1965-09-03 | 1965.185 | Arts graphiques | Estampe | August Affair | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1970-10-16 | 1970.253 | Arts graphiques | Estampe | Winged Figure No. 1 | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1970-10-16 | 1970.254 | Arts graphiques | Estampe | Tomb Offering | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1969 | 1969.344 | Arts graphiques | Estampe | Invitation to M | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1968-04-11 | 1968.303.03 | Arts graphiques | Estampe | A Bitter Pill, de l'album «Pilulorum» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1974-02-06 | 1974.15.11 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Albert Dumouchel, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1976-11-25 | 1976.328 | Arts graphiques | Estampe | Three Seater Deluxe Butterfly | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1959-12-28 | 1960.108 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1819 et 1826 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bean, John | Y | M | Londres, Angleterre, 1787 - Québec, 1830 |
| 1972-06-21 | 1972.166.105 | Photographie | Photographie | Présentoir de photographies de E. C. Willoughby, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Beau, Adolphe | Y | M | Actif dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2005-12-18 | 2005.2526 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Bretonne au bord de la mer | 1897 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1934 | 1934.06 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | 1903 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1933-03-23 | 1934.04 | Peinture | Peinture | L'Arrivée de Champlain à Québec | 1903 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--------------------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2016-12-09 | 2016.157 | Peinture | Peinture | Paysage | 1903 | Française; Canadienne | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1978-06-01 | 1978.33 | Peinture | Peinture | Harmonie estivale | 1903 ou 1904 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.394 | Peinture | Peinture | Enfant au lapin | 1904 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.397 | Peinture | Peinture | Étude en rouge | 1904 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1972-02-11 | 1972.182 | Peinture | Peinture | La Veuve | 1904 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1986-03-20 | 1986.43 | Peinture | Peinture | Le Pique-nique | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.393 | Peinture | Peinture | Lyme, Connecticut | 1907 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.398 | Peinture | Peinture | Marie Fertinel | 1914 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.396 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1921 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1967-11-03 | 1967.217 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de La Rochelle | 1921 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.402 | Peinture | Peinture | Atelier de l'artiste | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.400 | Peinture | Peinture | Fleurs | 1936 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.461 | Peinture | Peinture | Jeune fille lisant | 1939 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.401 | Peinture | Peinture | Vue de Jaujac en Ardèche | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1949 | 1949.98 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1943 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1977-12-08 | 1977.29 | Peinture | Peinture | Nature morte aux fruits | entre 1920 et 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1986-12-19 | 1986.93 | Arts graphiques | Dessin | Bordeaux | entre 1921 et 1930 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1986-12-19 | 1986.94 | Arts graphiques | Dessin | Port de France | entre 1921 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1978-06-01 | 1978.34 | Peinture | Peinture | Autoportrait | entre 1921 et 1932 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1934 | 1934.05 | Peinture | Peinture | À l'ombre d'un arbre | probablement 1904 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1986-12-19 | 1986.95 | Peinture | Peinture | Wanda Paradis | vers 1900 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.395 | Peinture | Peinture | Nature morte | vers 1930 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1956-10-09 | 1956.399 | Peinture | Peinture | Rouen | vers 1930-1932 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.462 | Peinture | Peinture | Reine Fertinel | vers 1938 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beau, Henri | Y | M | Montréal, 1863 - Paris, 1949 |
| 1991-12-10 | 1991.111 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Bougeoir | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beau, Paul | Y | M | Montréal, 1871 - Montréal, 1949 |
| 2008-12-11 | 2008.228 | Arts décoratifs et design | Métaux | Vase | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beau, Paul | Y | M | Montréal, 1871 - Montréal, 1949 |
| 2012-12-20 | 2012.348 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe | vers 1780 | Française; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Beaublé | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XVIIIe siècle |
| 2000-12-30 | 2000.394 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à long col | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaucage, Marcel | N | M | Né au Québec en 1946 |
| 1957 | 1957.151 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1957 | 1957.152 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1967 | 1967.489 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1967 | 1967.501 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1957 | 1957.301 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1957 | 1957.302 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1957 | 1957.304 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plateau | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1957 | 1957.303 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1967 | 1967.464 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1959 | 1959.94 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1959 | 1959.99 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | entre 1955 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1967 | 1967.429 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|---|
| 1967 | 1967.435 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1967 | 1967.438 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1967 | 1967.467 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 2000-12-30 | 2000.397 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase verdâtre | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Denise | Y | F | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1959 | 1959.337 | Arts graphiques | Dessin | Une pensée s'envole | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 1960 | 1960.847 | Arts décoratifs et design | Textile | Âme fleur | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 2012-12-27 | 2012.300 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Les Vendanges | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 2015-06-30 | 2015.77 | Arts décoratifs et design | Textile | Le Sarmant endimanché | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 1972-06-21 | 1972.172 | Arts décoratifs et design | Textile | Ailes n° 5 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 1998-12-30 | 1998.02 | Arts décoratifs et design | Textile | 3e Gigue | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 2000-07-10 | 2000.129 | Arts décoratifs et design | Textile | Totem aux mille fleurs bleues | 1979-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 2007-03-30 | 2007.17 | Arts décoratifs et design | Textile | L'Étoile «Le Fils des étoiles» | 1980-1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 1995-01-25 | 1994.162 | Arts décoratifs et design | Textile | Sombre Carapace | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 2007-12-12 | 2007.287 | Arts décoratifs et design | Textile | Mirage blanc | 1981-1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 2005-12-26 | 2005.2783 | Arts décoratifs et design | Textile | Le Fleuve étoilé, de la série Hommages au fleuve Saint-Laurent | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauchemin, Micheline | Y | F | Longueuil, 1930 - Québec, 2009 |
| 1956 | 1956.297 | Peinture | Peinture | Eustache Trottier Desrivières Beaubien | 1792 ou 1793 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaucourt, François Malepart de | Y | M | La Prairie, 1740 - Montréal, 1794 |
| 1953 | 1953.75 | Peinture | Peinture | Marie, secours des chrétiens (fragment) | 1793 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaucourt, François Malepart de | Y | M | La Prairie, 1740 - Montréal, 1794 |
| 1956 | 1956.298 | Peinture | Peinture | Madame Eustache Trottier Desrivières Beaubien, née Marguerite Malhiot | 1793 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaucourt, François Malepart de | Y | M | La Prairie, 1740 - Montréal, 1794 |
| 1981-09-18 | 1981.272 | Peinture | Peinture | Marie, secours des chrétiens (fragment) | 1793 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaucourt, François Malepart de | Y | M | La Prairie, 1740 - Montréal, 1794 |
| 1970-03-06 | 1970.75 | Peinture | Peinture | Marie, secours des chrétiens (fragment) | 1793 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaucourt, François Malepart de | Y | M | La Prairie, 1740 - Montréal, 1794 |
| 1983-03-23 | 1983.09 | Peinture | Peinture | Portrait de femme âgée | entre 1792 et 1794 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaucourt, François Malepart de | Y | M | La Prairie, 1740 - Montréal, 1794 |
| 1970-03-06 | 1970.68 | Peinture | Peinture | La Résurrection d'un mort par saint Antoine de Padoue afin d'innocenter ses parents | 1794 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaucourt, François Malepart de | Y | M | La Prairie, 1740 - Montréal, 1794 |
| 1999-12-08 | 1999.433 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1999-12-08 | 1999.319 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette à déjeuner | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.08 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat de service | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.09 | Arts décoratifs et design | Céramique | Soucoupe | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1999-12-08 | 1999.434 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.07 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette à dessert | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1967 | 1967.490 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase brun à décor de poissons | avant 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2004-11-25 | 2004.442 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à fleurs | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2000-06-28 | 2000.19 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse et soucoupe | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2006-05-11 | 2006.239 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase bleu strié | entre 1953 et 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2004-11-25 | 2004.459 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | entre 1954 et 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2000-12-30 | 2000.423 | Arts décoratifs et design | Céramique | Paire d'appui-livres | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaétan | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|---|
| 1967 | 1967.488 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol bleu | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1967 | 1967.436 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1967 | 1967.432 | Arts décoratifs et design | Céramique | Carafe | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1967 | 1967.433 | Arts décoratifs et design | Céramique | Carafe | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1967 | 1967.491 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase brun | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1967 | 1967.495 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1967 | 1967.412 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jarre | vers 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1967 | 1967.496 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Carafe | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Coupe | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Coupe | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.79.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Coupe | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-21 | 2017.444.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Crémier | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-21 | 2017.444.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-21 | 2017.444.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pichet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-21 | 2017.444.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-21 | 2017.444.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | vers 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-18 | 2017.559 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat de service | entre 1977 et 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-18 | 2017.560 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat de service | entre 1977 et 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-18 | 2017.558 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat de service | entre 1977 et 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 2017-12-21 | 2017.445.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | entre 1977 et 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Gaéтан | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Drummondville, 2002 |
| 1958 | 1958.209.02 | Arts graphiques | Estampe | Varsole, de l'album «Sans titre» | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudin, Jean-Pierre | Y | M | Montréal 1935 - Sainte-Anne-des-Monts, 2006 |
| 1980 | 1980.176 | Arts graphiques | Estampe | Dualité ou Complémentarité | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudoin, Aline | N | F | Née à Magog en 1950 |
| 1980 | 1980.26 | Arts graphiques | Dessin | Pont couvert, Saint-Mathieu | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudoin, Denis | N | M | Né au Québec vers 1930 |
| 2005-11-29 | 2005.2556 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Reliure pour « Histoire du portefaix avec les jeunes filles (conte des Mille et Une Nuits) » de Joseph-Charles Mardrus | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudoin, Louis-Philippe | Y | M | Montréal, 1900 - Montréal, 1967 |
| 2005-11-29 | 2005.2556 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Reliure pour « Histoire du portefaix avec les jeunes filles (conte des Mille et Une Nuits) » de Joseph-Charles Mardrus | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrault, Gérard | Y | M | Montréal, 1903 - Saint-Jean-Port-Joli, 1966 |
| 1999-12-08 | 2006.310 | Photographie | Photographie | Eugène Hamel | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry Frères (Ludger et Paul E.) | Y | M | Actifs à Québec entre 1920 et 1934 |
| 2008-06-16 | 2008.38 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1920 et 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry Frères (Ludger et Paul E.) | Y | M | Actifs à Québec entre 1920 et 1934 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------------------|
| 2015-06-26 | 2015.535 | Photographie | Photographie | Joseph-Georges Bussières et trois femmes | 1889 ou 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1874 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé (Laetitia) | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1876 | Photographie | Photographie | N. Laberge | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1891 | Photographie | Photographie | Joseph-I. Beaupré | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1872 | Photographie | Photographie | Philéas Robitaille, séminariste | 1er janvier 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1893 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Dumont | 1er janvier 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1896 | Photographie | Photographie | Gabrielle et Juliette Alméras | 20 août 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1882 | Photographie | Photographie | Portrait de militaire | entre 1883 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2690 | Photographie | Photographie | Madame Charles Simard, en communiant | entre 1890 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2691 | Photographie | Photographie | Henry Larin et son épouse Mary | juillet 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2711 | Photographie | Photographie | Louis-Alexandre Lemoine et son épouse, née Marie-Rosina-Lydia Robitaille | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.3031 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.3030 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1879 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'une photographie retouchée à la mine de plomb | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1878 | Photographie | Photographie | Madame Robert Johnston | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2710 | Photographie | Photographie | Antonia De Blois, en communiant | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2712 | Photographie | Photographie | Les Soeurs Alma, Laura (Madame Théophile Poitras) et Lydia (Madame Louis-Alexandre Lemoine) Robitaille | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1877 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.3032 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1881 | Photographie | Photographie | Alphonsine Robitaille | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1883 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1885 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1887 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1888 | Photographie | Photographie | Monsieur Johnston | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1873 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1875 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1880 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes, en costume d'hiver | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1886 | Photographie | Photographie | Edward Duggan | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2007-12-11 | 2007.168 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1884 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jérôme Sasseville | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1889 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1890 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1892 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2013-12-31 | 2013.228 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1895 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1897 | Photographie | Photographie | Fulgence Beudet | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1894 | Photographie | Photographie | Joueurs de crosse du club « National » de Québec | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.1898 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1885 et 1920 |
| 1977-12-08 | 1977.120 | Peinture | Peinture | Alyre Prévost | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaudry, Jules | N | M | Actif au Québec vers 1925 |
| 1978-06-01 | 1978.376 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Québec | vers 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Beaufoy, Benjamin | Y | M | Actif au Canada en 1814 et entre 1838 et 1840, où il décède en 1879 |
| 1946-10-24 | 1946.133 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse, Ouled-Djellal | 1912 ? | Française | Collection permanente | Beaufrère, Adolphe | Y | M | Quimperlé, France, 1876 - France, 1960 |
| 1995-11-28 | 1995.37 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lampe sur pied | 1933 ou 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 1943 | 1943.242.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 1943 | 1943.242.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2003-11-25 | 2003.325.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2003-11-25 | 2003.325.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 1948-03-30 | 1948.89.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 1948-03-30 | 1948.89.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2001-06-19 | 2001.22 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étude pour un calice | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 1995-11-28 | 1995.38 | Arts décoratifs et design | Métaux | Appui-livres | vers 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2007-12-11 | 2007.211.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Cafetière | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2007-12-11 | 2007.211.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Pot à lait | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2007-12-11 | 2007.211.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Sucrier | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2007-12-11 | 2007.211.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Plateau | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2007-12-11 | 2007.211.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Théière | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2001-06-19 | 2001.17 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étude pour un calice | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2001-06-19 | 2001.19 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étude pour un ostensor | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2001-06-19 | 2001.20 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étude pour un ostensor | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2001-06-19 | 2001.21 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étude pour un ostensor | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2001-06-19 | 2001.23 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étude pour un ostensor | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2001-06-19 | 2001.24 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étude pour une lampe de sanctuaire | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 2001-06-19 | 2001.18 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étude pour un ostensor | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand, Gilles | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 2005 |
| 1999-03-10 | 1999.11 | Photographie | Photographie | Groupe d'employés, Cie Granite Éternité, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|------------------------|
| 1999-03-10 | 1999.12 | Photographie | Photographie | Ernest Girard et son chat, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.14 | Photographie | Photographie | Henri Gosselin et ses vaches, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.15 | Photographie | Photographie | M. et Mme Côté et leur fils Gérard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.17 | Photographie | Photographie | Linda et Josée Brouard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.18 | Photographie | Photographie | Famille Mailhot, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.19 | Photographie | Photographie | Sylvie Gosselin dans sa chambre, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.10 | Photographie | Photographie | Le Sous-chef Lapointe dans son bureau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.16 | Photographie | Photographie | Les Demoiselles Rousseau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.22 | Photographie | Photographie | Chez M. et Mme Henri Gosselin, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.24 | Photographie | Photographie | École Saint-Antoine, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.26 | Photographie | Photographie | Mme Croteau, foyer Saint-Rosaire, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.28 | Photographie | Photographie | M. Nolet, foyer Saint-Rosaire, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.30 | Photographie | Photographie | Galerie de M. Léopold Bouliane, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.34 | Photographie | Photographie | Groupe d'enfants, école Saint-Antoine, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.36 | Photographie | Photographie | Denis Mailhot, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.38 | Photographie | Photographie | Ti-Noir Lajeunesse, le violoneux aveugle, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---------------------------------------|
| 1999-03-10 | 1999.20 | Photographie | Photographie | Chez M. et Mme Henri Gosselin, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.21 | Photographie | Photographie | Chez M. et Mme Henri Gosselin, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.23 | Photographie | Photographie | Chambre, foyer Saint-Rosaire, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.25 | Photographie | Photographie | Paul-Émile Poirier de la garde paroissiale, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.27 | Photographie | Photographie | Elphège Brouard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.29 | Photographie | Photographie | Chambre, foyer Saint-Rosaire, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.33 | Photographie | Photographie | Steve Girard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.35 | Photographie | Photographie | Ronald Pouliot, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.37 | Photographie | Photographie | Daniel et Christian Houde, encan de M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.39 | Photographie | Photographie | Henri Gosselin, rang des Breeches, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.13 | Photographie | Photographie | Henri Gosselin et ses petits-enfants Pierre et Sylvie, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.32 | Photographie | Photographie | Josée Côté et son chat, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | 1999.31 | Photographie | Photographie | Bruno Bilodeau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaugrand-Champagne, Claire | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1959 | 1959.222 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse-galerie | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1959 | 1959.223 | Arts graphiques | Estampe | Le Diable des Forges Saint-Maurice | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1959 | 1959.224 | Arts graphiques | Estampe | Rose Latulippe | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1987-11-03 | 1987.118 | Arts graphiques | Estampe | Le Braillard | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1994-11-29 | 1994.113 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Cabinet | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1994-11-29 | 1994.115 | Arts décoratifs et design | Métaux | Cendrier | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------|--|-----------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1994-11-29 | 1994.114 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 2014-12-17 | 2014.279 | Arts décoratifs et design | Verre | Germinal VI | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaulieu, Marie-Hélène | N | F | Née à Rouyn-Noranda en 1979 |
| 1975-06-10 | 1975.48 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1933 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1983-03-23 | 1983.27R | Arts graphiques | Dessin | Robert La Palme | 1933 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1983-03-23 | 1983.27V | Arts graphiques | Dessin | Deux Chasseurs en hiver | 1933 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1992-12-08 | 1992.146 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte au poisson | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1952 | 1952.21 | Peinture | Peinture | Nature morte à la bouteille et aux cerises | 1951 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1955 | 1955.46 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte aux cerises | 1951-1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.41 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.43 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.44 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.46 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17 | Arts graphiques | Livre/Album | Ô visages | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.19 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.21 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.23 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.24 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.25 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.26 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.28 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.29 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 1953-03-31 | 1953.17.30 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.33 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.34 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.35 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.36 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.38 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.40 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.39 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.45 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1953-03-31 | 1953.17.31 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Ô visages» | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1954 | 1954.248 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1953 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1955 | 1955.47 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte au visage de femme | 1954 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1955 | 1955.49 | Arts graphiques | Estampe | Visage aux fruits | 1954 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1955 | 1955.48 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte aux fruits | 1954 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.261 | Arts graphiques | Estampe | Saltimbanques | 1956 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1993-05-08 | 1992.145 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte | 1956 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1954 | 1954.11 | Arts graphiques | Estampe | Profil au buisson | entre 1950 et 1953 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1954 | 1954.12 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq et la poule | entre 1950 et 1953 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1954 | 1954.13 | Arts graphiques | Estampe | Silhouettes à la cornue | entre 1950 et 1953 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 1954 | 1954.14 | Arts graphiques | Estampe | Tête de femme à l'orange | entre 1950 et 1953 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Beaulieu, Paul-Vanier | Y | M | Montréal, 1910 - Saint-Sauveur-des-Monts, 1996 |
| 2015-06-26 | 2015.443 | Photographie | Photographie | Madame Alphonse Sirois, née Joséphine Dionne | 1884 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1905 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1867 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1906 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1867 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1904 | Photographie | Photographie | Père blanc d'Afrique | entre 1877 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1899 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1901 | Photographie | Photographie | Bébé de la famille Proulx | entre 1877 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1903 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1900 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1902 | Photographie | Photographie | Valida Boisvert | entre 1877 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.2742 | Photographie | Photographie | Andrew Laughlin Fraser et son épouse, née Julie-Louise Pouliotte | entre 1877 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2015-06-26 | 2015.442 | Photographie | Photographie | Portrait d'un bébé mort | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 2015-06-26 | 2015.516 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaumont, Damase Couillard de | Y | M | au Québec, 1829 - au Québec, 1879, actif entre 1865 et 1879; son épouse active jusqu'en 1884 |
| 1990-12-03 | 1990.40 | Arts graphiques | Dessin | Silhouette d'une dame à son écritoire | 1846 | Britannique | Collection permanente | Beaumont, W. H. | Y | M | Actif en Grande-Bretagne entre 1833 et 1850 |
| 2011-08-06 | 2011.53 | Arts décoratifs et design | Verre | Ça s'est reproduit au jardin inconnu | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaupré Saint-Pierre, Dominique | N | F | Née à Chibougamau en 1974 |
| 2011-08-06 | 2011.54 | Arts décoratifs et design | Verre | Hommage ou inconvenance? no 3 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beaupré Saint-Pierre, Dominique | N | F | Née à Chibougamau en 1974 |
| 2015-06-26 | 2015.538 | Photographie | Photographie | Portrait de trois enfants | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauregard, Napoléon | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1895 et 1911 |
| 2015-06-26 | 2015.536 | Photographie | Photographie | Cécile Gervais, enfant | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauregard, Napoléon | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1895 et 1911 |
| 2015-06-26 | 2015.537 | Photographie | Photographie | Ovila et Étienne Fournier, en communiant | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauregard, Napoléon | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1895 et 1911 |
| 2003-07-15 | 2003.238 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Survival Virus de Survie | 1991-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2000-04-05 | 2005.2637 | Arts graphiques | Dessin | Memes | 1998-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2018-06-29 | 2018.44 | Installation | Installation | Spare Some social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.01 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.02 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.03 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.04 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.05 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.06 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.07 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.08 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.09 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.10 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.11 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.13 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.14 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.15 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.16 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.17 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.18 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.19 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.20 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|--|
| 2009-12-05 | 2009.258.21 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-12-05 | 2009.258.12 | Photographie | Photographie | Empire | 2003-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2012-07-04 | 2012.129 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Icarus | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2012-09-05 | 2012.127 | Installation | Installation | Icarus : Aura | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2012-07-04 | 2012.65 | Arts graphiques | Estampe | Icarus : Japon | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2012-07-04 | 2012.66 | Arts graphiques | Dessin | Icarus : Coil | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2012-09-05 | 2012.63 | Arts graphiques | Estampe | Icarus : Bois | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2012-09-05 | 2012.64 | Arts graphiques | Estampe | Icarus : Nil | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2012-07-04 | 2012.128 | Arts graphiques | Dessin | Icarus : Greenwich | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2018-06-28 | 2018.43 | Arts graphiques | Dessin | Rendez-vous | 2017 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 1987-12-21 | 1987.397 | Photographie | Photographie | Jacques Villon assis | vers 1955 | Française | Collection permanente | Beauté, George | N | M | Actif en France au milieu du XXe siècle |
| 1932 | 1934.625 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauvais, dit Saint-James, René | Y | M | La Prairie, 1785 - La Prairie, 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.658 | Sculpture | Sculpture | L'Immaculée Conception | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauvais, dit Saint-James, René | Y | M | La Prairie, 1785 - La Prairie, 1837 |
| 1982-11-17 | 1980.95.07 | Arts graphiques | Estampe | Salade Soleil, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauvais, Francine | N | F | Née à Montréal en 1940 |
| 1980-11-17 | 1980.101 | Arts graphiques | Estampe | Cycle hyperbolique | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauvais, Francine | N | F | Née à Montréal en 1940 |
| 1992-12-08 | 1992.147 | Arts graphiques | Estampe | La Voie lactée 1, 2, 3 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beauvais, Francine | N | F | Née à Montréal en 1940 |
| 2001-11-27 | 2001.99 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix scientifiques 1998 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béchar, Catherine | N | F | Née à Sept-Îles en 1962 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.25 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1896 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bédard, Narcisse-G. | Y | M | Actif à Sherbrooke entre 1896 et 1899 |
| 1980-11-20 | 1980.165 | Peinture | Peinture | Traces de mains | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bédard, Pierre-Michel | N | M | Né à Roberval en 1955 |
| 2005-05-31 | 2006.27V | Arts graphiques | Dessin | Ben Dobrinsky | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2015-06-29 | 2015.02 | Peinture | Peinture | L'Anse au Foulon, Sillery | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2007-12-12 | 2007.190 | Arts graphiques | Dessin | Scène de café (Silver Door) | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2008-12-08 | 2008.220 | Arts graphiques | Dessin | Tramway | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2015-06-29 | 2015.03 | Peinture | Peinture | Une rue de Cartierville | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2005-05-31 | 2006.27R | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1936-1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2008-12-08 | 2008.221 | Peinture | Peinture | Jour gris (Prince-Arthur Est) | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2008-12-08 | 2008.222 | Peinture | Peinture | L'Hiver, rue Sherbrooke Ouest, Montréal | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2015-06-29 | 2015.04 | Peinture | Peinture | Betty Abramovitch | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2015-06-29 | 2015.06 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheurs à Percé | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2015-06-29 | 2015.07 | Peinture | Peinture | Les Trois Soeurs | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2015-06-29 | 2015.08 | Peinture | Peinture | Québec en silhouette | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2008-12-08 | 2008.223 | Peinture | Peinture | Les Toits, Prince-Arthur Est | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2011-11-29 | 2011.71 | Arts graphiques | Dessin | Dans le parc (Homme sur un banc, carré Saint-Louis) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 2008-12-08 | 2008.219 | Arts graphiques | Dessin | Le Café Silver Door | entre 1930 et 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Beder, Jack | Y | M | Opatów, Pologne, 1910 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.166.130 | Photographie | Photographie | Pont-y-Pant, vallée Lledr, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bedford, Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Angleterre, 1894 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--------------------------------------|
| 1991-12-10 | 1991.112 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1815-1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Beebe, James | Y | M | Né à Londres, Angleterre, vers 1755 |
| 1980 | 1980.149 | Arts décoratifs et design | Textile | Fenaison | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bégin, Pierre | N | M | Actif au Québec dans les années 1970 |
| 1949 | 1949.61 | Sculpture | Sculpture | Le Jeune Alfred | 1940, fonte 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bégin, Raymond | Y | M | Lévis, 1923 - Saint-Raphaël, 2010 |
| 1959 | 1959.527.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bégin, Raymond | Y | M | Lévis, 1923 - Saint-Raphaël, 2010 |
| 1963 | 1963.62 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bégin, Raymond | Y | M | Lévis, 1923 - Saint-Raphaël, 2010 |
| 1963 | 1963.63 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bégin, Raymond | Y | M | Lévis, 1923 - Saint-Raphaël, 2010 |
| 1976-06-08 | 1976.264 | Arts graphiques | Dessin | Eurythmique n° 12 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 1976-06-08 | 1976.265 | Arts graphiques | Dessin | Eurythmique n° 13 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 1977-06-15 | 1977.358 | Arts graphiques | Dessin | 029 - Étude | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 1984-11-22 | 1986.05 | Peinture | Peinture | Hypermnésie : Oedipus Rex... vous n'avez pas compris les choses... | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 2004-03-04 | 2008.169 | Photographie | Photographie | Chutes (objets) | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-12-20 | 2013.140.01 | Photographie | Photographie | Courir les rues (Toronto 1) | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-12-20 | 2013.140.02 | Photographie | Photographie | Courir les rues (Toronto 2) | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-12-20 | 2013.140.03 | Photographie | Photographie | Courir les rues (Viau) | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-12-20 | 2013.140.04 | Photographie | Photographie | Courir les rues (Fille) | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-12-20 | 2013.140.05 | Photographie | Photographie | Courir les rues (Arbres) | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-12-20 | 2013.140.07 | Photographie | Photographie | Courir les rues (Auto) | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-12-20 | 2013.140.08 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Courir les rues | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-12-20 | 2013.140.06 | Photographie | Photographie | Courir les rues (Neige) | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2011-08-13 | 2011.62 | Installation | Installation | Poursuivre le hors-champ | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2011-08-02 | 2011.68 | Installation | Installation | Casser l'image | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2014-12-30 | 2014.264 | Photographie | Photographie | Dépeindre (Théophile Hamel, Noémie, Eugénie, Antoinette et Séphora Hamel, nièces de l'artiste, 1854) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2014-12-30 | 2014.265 | Photographie | Photographie | Dépeindre (Cornelius Krieghoff, La Rivière Sainte-Anne vue au-dessus des chutes, 1854) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2014-12-30 | 2014.266 | Photographie | Photographie | Dépeindre (Cynthia Girard, Tas de bois, 2004) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 1980 | 1980.185 | Photographie | Photographie | Théâtre de face | 1979, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Michel | N | M | Né à Québec en 1963 |
| 1926 | 1934.08 | Peinture | Peinture | Neige fondante à Mont-Rolland | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1926 | 1934.07 | Peinture | Peinture | L'Arbre au feuillage argenté | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1926 | 1934.09 | Peinture | Peinture | Ferme canadienne | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1926 | 1934.586 | Peinture | Peinture | La Chapelle des Ursulines, Québec | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.27 | Arts graphiques | Estampe | L'Arrivée en traîneau | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.30 | Arts graphiques | Estampe | Les Fumeurs de pipe | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.31 | Arts graphiques | Estampe | Le Conteur | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.32 | Arts graphiques | Estampe | Les Sucres | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.34 | Arts graphiques | Estampe | L'Hiver | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.36 | Arts graphiques | Estampe | Jésus et la Samaritaine | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.29 | Arts graphiques | Estampe | À la sortie de la messe | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.33 | Arts graphiques | Estampe | Chasseur dans la neige | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.35 | Arts graphiques | Estampe | Femme au rouet devant une maison de campagne | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.28 | Arts graphiques | Estampe | En traîneau au clair de lune | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Octave | Y | M | Montréal, 1886 - Montréal, 1972 |
| 1996-11-29 | 1996.04 | Installation | Installation | The Silence of the Body | 1993-1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Sylvie | N | F | Née à Saint-Paul l'Ermitte en 1951 |
| 2015-06-25 | 2014.243 | Arts graphiques | Livre/Album | Des mêmes auteurs | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bélangier, Yrénée | N | M | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2015-06-25 | 2014.243 | Arts graphiques | Livre/Album | Des mêmes auteurs | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pressault, Guy M. | N | M | |
| 1993-03-09 | 1993.23 | Arts graphiques | Estampe | 3 Empreintes légèrement espacées | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1980-11-17 | 1980.98 | Arts graphiques | Dessin | Les Intermittences de la mémoire. «Ce petit désir que nous ne pourrons connaître réellement... » | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.17 | Arts graphiques | Estampe | Débordement I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.18 | Arts graphiques | Estampe | Débordement II | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.19 | Arts graphiques | Estampe | Débordement III | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.20 | Arts graphiques | Estampe | Débordement IV | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1983-11-02 | 1994.237 | Arts graphiques | Dessin | Grand Débordement IV | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 2006-12-22 | 2006.405 | Peinture | Peinture | La Ronde de nuit III | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1988-11-03 | 1994.238 | Arts graphiques | Dessin | Suite Jéricho VII : la cathédrale | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1989-02-27 | 1989.01 | Peinture | Peinture | La 8e Demeure : les impossibles choix. La 9e Demeure: l'autre choix | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.21 | Arts graphiques | Estampe | Opus Incertum II : les ombres portées | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.22 | Arts graphiques | Estampe | Les Règles du jeu I : de corps et d'esprit | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 2004-06-27 | 2004.168 | Peinture | Peinture | L'Arbre à cache | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Stéphanie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 2009-12-04 | 2009.259 | Peinture | Peinture | Femme de carton n° 1 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Béliveau, Stéphanie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 1956 | 1956.300 | Peinture | Peinture | Portrait de jeune homme | 1779 | Américaine ? | Collection permanente | Bell, Catherine | Y | F | Active à Londres, Angleterre, entre 1783 et 1806 |
| 1958 | 1958.495.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1835 et 1867 | Canadienne | Collection permanente | Bell, William | Y | M | Actif à Niagara entre 1835 et 1840 et à Toronto entre 1840 et 1867 |
| 1958 | 1958.495.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1835 et 1867 | Canadienne | Collection permanente | Bell, William | Y | M | Actif à Niagara entre 1835 et 1840 et à Toronto entre 1840 et 1867 |
| 1934 | 1934.570 | Peinture | Peinture | Le Baiser | avant 1926 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.575 | Peinture | Peinture | Paysage | avant 1926 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.573 | Peinture | Peinture | Paysage | avant 1926 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.119 | Arts graphiques | Dessin | Paysage d'hiver | entre 1913 et 1926 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.120 | Arts graphiques | Dessin | Paysage d'hiver | entre 1913 et 1926 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.572 | Arts graphiques | Dessin | Six Petites Filles | entre 1913 et 1926 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1965-05-26 | 1965.100 | Arts graphiques | Dessin | Dans la tempête | entre 1913 et 1933 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1965-02-26 | 1965.99 | Arts graphiques | Dessin | Mère et son enfant | entre 1913 et 1933 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.78 | Arts graphiques | Dessin | Groupe d'enfants | entre 1913 et 1933 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.116 | Peinture | Peinture | Les Danseuses | entre 1920 et 1926 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.118 | Arts graphiques | Dessin | Les Orphelines | vers 1920 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.117 | Peinture | Peinture | Les Orphelines | vers 1922 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Charles de | Y | M | Budapest, Hongrie, 1873 - Montréal, 1939 |
| 2013-12-31 | 2013.218 | Photographie | Photographie | Joseph-Camille Pouliot | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 2013-12-31 | 2013.182 | Photographie | Photographie | Eugène et Laurence Bertrand, enfants | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 1982-09-29 | 1982.37.45 | Photographie | Photographie | Madame Pascal-Winceslas Taché, née Isabelle Hamel, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 1982-09-29 | 1982.37.46 | Photographie | Photographie | Madame Pascal-Winceslas Taché, née Isabelle Hamel, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2007-12-12 | 2007.194 | Photographie | Photographie | Marie-Ange Pelletier, enfant | 1904 ou 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2006-12-24 | 2006.2977 | Photographie | Photographie | Groupe d'enfants costumés | entre 1894 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2013-12-31 | 2013.188 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1894 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 1982-09-29 | 1982.37.40 | Photographie | Photographie | Joseph Brassard, junior, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1902 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 1982-09-29 | 1982.37.43 | Photographie | Photographie | Marguerite Bouliane, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1902 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 1982-09-29 | 1982.37.44 | Photographie | Photographie | Joseph et Clément Brassard, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1902 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 1982-09-29 | 1982.36.82 | Photographie | Photographie | Claire Bouliane, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1902 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2007-12-12 | 2007.195 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1902 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2007-12-12 | 2007.196 | Photographie | Photographie | Portrait de trois soeurs | entre 1902 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2011-12-05 | 2011.187 | Photographie | Photographie | Excursion de pêche de la famille Camille Pouliot au lac Témiscouata | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2011-12-05 | 2011.188 | Photographie | Photographie | Excursion de pêche de la famille Camille Pouliot au lac Témiscouata | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2013-12-31 | 2013.232 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, en costume d'hiver | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2015-06-26 | 2015.567 | Photographie | Photographie | Portrait d'un enfant mort | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2015-06-26 | 2015.566 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2013-12-31 | 2013.209 | Photographie | Photographie | Portrait d'une femme et de ses deux filles, Marcelle et Berthe | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |
| 2013-12-31 | 2013.238 | Photographie | Photographie | L'Orgue de l'église Saint-Patrice de Rivière-du-Loup | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belle, Stanislas | Y | M | au Québec, 1864-1936, actif à Rivière-du-Loup entre 1894 et 1914 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1909 | Photographie | Photographie | Portrait de couple en costume d'hiver. Photographie d'une photographie | entre 1899 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belleau, George | Y | M | 1873-19? |
| 2006-12-24 | 2006.1910 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1899 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belleau, George | Y | M | 1873-19? |
| 2015-06-26 | 2015.539 | Photographie | Photographie | Portrait de deux bébés dans un landau | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belleau, Nazaire | Y | M | Québec ?, 1836 - Québec ?, 1910 |
| 1998-12-09 | 1998.23 | Peinture | Peinture | Jouets et énigmes | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1984-02-17 | 1984.15 | Peinture | Peinture | Feux d'artifice des cristaux | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1951 | 1951.52 | Peinture | Peinture | Souvenir des bêtes enchantées | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1995-11-29 | 1995.45 | Peinture | Peinture | Châtiments de Méduse | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1958 | 1958.209.03 | Arts graphiques | Estampe | Madrilène, de l'album «Sans titre» | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1989-12-20 | 1989.263 | Arts graphiques | Estampe | Entrelacs | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 2006-12-22 | 2006.411 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1962 | 1962.164 | Peinture | Peinture | Évocation 62 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1964 | 1964.60 | Peinture | Peinture | Scène foraine | 1964 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1977-06-15 | 1977.456 | Arts graphiques | Estampe | L'Heure magique | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1989-12-20 | 1989.262 | Arts graphiques | Dessin | Plage-corail | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1993-03-09 | 1993.24 | Arts graphiques | Livre/Album | La Marche à l'amour | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1993-03-09 | 1993.24.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Marche à l'amour» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1993-03-09 | 1993.24.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Marche à l'amour» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1993-03-09 | 1993.24.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Marche à l'amour» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1993-03-09 | 1993.24.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Marche à l'amour» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1993-03-09 | 1993.24.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Marche à l'amour» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellefleur, Léon | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2007 |
| 1998-12-30 | 1998.190 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal 1976. La Jeunesse | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Raymond | N | M | Né à Nicolet en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.189 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal 1976. L'Athlète de l'Antiquité et les Armoiries de Montréal | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Raymond | N | M | Né à Nicolet en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.191 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal 1976. Le Yachting | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Raymond | N | M | Né à Nicolet en 1942 |
| 2002-11-26 | 2002.166 | Peinture | Peinture | Regards et jeux dans l'espace n° 5 | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Raymond | N | M | Né à Nicolet en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.188 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal 1976. Le Stade olympique | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Raymond | N | M | Né à Nicolet en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.188 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal 1976. Le Stade olympique | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Pierre-Yves | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 2004-06-02 | 2004.427 | Peinture | Peinture | Regards et jeux dans l'espace n° 4 | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Roger | N | M | Né à Québec en 1942 |
| 2004-06-02 | 2004.429 | Peinture | Peinture | Regards et jeux dans l'espace n° 7 | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Roger | N | M | Né à Québec en 1942 |
| 2004-06-02 | 2004.428 | Peinture | Peinture | Regards et jeux dans l'espace n° 6 | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Roger | N | M | Né à Québec en 1942 |
| 2002-11-26 | 2002.167 | Peinture | Peinture | Regards et jeux dans l'espace n° 3 | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Roger | N | M | Né à Québec en 1942 |
| 1980-11-25 | 1980.104 | Arts graphiques | Dessin | Diptyque | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belley, Irénée | N | M | Né à Matane en 1951 |
| 1995-12-28 | 1995.96.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belley, Lise | N | F | Active à Montréal dans les années 1990 |
| 1990-12-04 | 1990.281 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre (Série Les Marionnettes) | 1972 | Allemande; Française | Collection permanente | Bellmer, Hans | Y | M | Katowice, Pologne, 1902 - Paris, France, 1975 |
| 1990-12-04 | 1990.282 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre (Série Madame Edwarda) | vers 1960 | Allemande; Française | Collection permanente | Bellmer, Hans | Y | M | Katowice, Pologne, 1902 - Paris, France, 1975 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-----------|-------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 1982-09-29 | 1982.21 | Peinture | Peinture | Le Soir, sur le lac Memphrémagog | 1863 | Américaine | Collection permanente | Bellows, Albert Fitch | Y | M | Milford (Massachusetts), États-Unis, 1829 - Auburndale (Massachusetts), États-Unis, 1883 |
| 1978-06-01 | 1978.66 | Arts graphiques | Dessin | Brighton, Sussex | 1891 ? | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Bell-Smith, Frederic Marlett | Y | M | Londres, Angleterre, 1846 - Toronto (Ontario), 1923 |
| 1978-06-01 | 1978.71 | Arts graphiques | Dessin | Piccadilly, Londres | 1892 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Bell-Smith, Frederic Marlett | Y | M | Londres, Angleterre, 1846 - Toronto (Ontario), 1923 |
| 1993-12-20 | 1993.139 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1992-02-07 | 1992.289 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1993-12-20 | 1993.143 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1992-12-08 | 1992.124 | Sculpture | Sculpture | Pas de danse | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1993-12-20 | 1993.150V | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1993-12-20 | 1993.150R | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1998-12-09 | 1998.32 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1990-12-04 | 1990.283 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1994-11-30 | 1994.144 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1992-02-07 | 1992.149 | Peinture | Peinture | Le Cercle | 1957-1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1994-11-30 | 1994.142 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1994-11-30 | 1994.143 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1962 | 1962.158 | Peinture | Peinture | Abstraction | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.447 | Arts graphiques | Estampe | Le Triangle | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Belzile, Louise | N | F | Née à Trois-Pistoles vers 1935 |
| 1990-12-04 | 1990.284 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Max Ernst | 1974 | Française | Collection permanente | Ben (Benjamin Vautier) | N | M | Né à Naples, Italie, en 1935 |
| 1987-03-10 | 1987.63 | Arts graphiques | Estampe | Poète | 1973 | Française | Collection permanente | Benanteur, Abdallah | N | M | Né à Mostaganem, Algérie, en 1931 |
| 1969-06-26 | 1969.529 | Arts graphiques | Estampe | La Glorieuse Défaite de la flotte française sous le commandement du maréchal de Conflans dans le détroit de Belle-Isle le 20 novembre 1759 par la flotte de navires de Sa Majesté | 1759 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benazech, Peter Paul | Y | M | Londres, Angleterre, vers 1730 - Londres, Angleterre, 1783 |
| 1967-11-03 | 1967.213 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la ville de Québec, capitale du Canada | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benazech, Peter Paul | Y | M | Londres, Angleterre, vers 1730 - Londres, Angleterre, 1783 |
| 2012-12-13 | 2012.374 | Arts graphiques | Estampe | Incombenza [Charge] | 2010 | Italienne | Collection permanente | Benedetti, Mario | N | M | Né à Terni, Italie, en 1938 |
| 1955 | 1955.509 | Arts graphiques | Estampe | Chefs des rebelles dans l'ouest canadien | 1885 | Canadienne | Collection permanente | Bengough, William | Y | M | Whitby (Ontario), 1857 - Kiamesha Lake (New York), États-Unis, 1932 |
| 1993-03-09 | 1993.28 | Arts graphiques | Estampe | 8 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.27 | Arts graphiques | Estampe | 44 | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25.01 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25.02 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25.03 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25.04 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25.05 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25.07 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25.08 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.26.02 | Arts graphiques | Estampe | 135 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.26.06 | Arts graphiques | Estampe | 135 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.26.01 | Arts graphiques | Estampe | 135 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.26.05 | Arts graphiques | Estampe | 135 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.25.06 | Arts graphiques | Estampe | 136 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.26.04 | Arts graphiques | Estampe | 135 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.26 | Arts graphiques | Estampe | 135 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.26.03 | Arts graphiques | Estampe | 135 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.29 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Château d'oeil | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | 1993.29.02R | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Château d'oeil» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|--------------------------------|--|-----------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 1993-03-09 | 1993.29.02V | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Château d'oeil» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1990-10-25 | 1990.1303 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1909 | Italienne | Collection permanente | Benigni, P. | Y | M | Actif en Italie au début du XXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.802 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Beniot, Simona | N | F | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) |
| 1966 | 1966.137 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse de Montmorency, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 1968-02-08 | 1968.222 | Arts graphiques | Estampe | Lac Orford, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 1968-02-08 | 1968.223 | Arts graphiques | Estampe | Portage au lac des Chats, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 1981-09-18 | 1981.321.03 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse de Montmorency, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 2009-07-29 | 2008.292 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse de Montmorency, près de Québec | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 2004-05-20 | 2004.61.10 | Arts graphiques | Estampe | Lac Orford, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 2004-05-20 | 2004.61.11 | Arts graphiques | Estampe | Portage au lac des Chats, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 2004-05-20 | 2004.61.46 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse de Montmorency, près de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 2004-05-20 | 2004.61.64 | Arts graphiques | Estampe | Port Hope, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 2004-05-20 | 2004.61.35 | Arts graphiques | Estampe | Moulin sur la rivière Rideau, près de Bytown, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benjamin, E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1846 |
| 1969-06-26 | 1969.625 | Arts graphiques | Estampe | Une carte nouvelle et exacte du Canada avec une vue en perspective de la ville de Montréal sur le fleuve Saint-Laurent, extraite du London Magazine | entre 1700 et 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bennett, R. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au XVIIIe siècle |
| 1994-03-16 | 1994.05 | Arts graphiques | Dessin | Québec | 1994 | Américaine | Collection permanente | Bennett, Tony | N | M | Né à Queens (New York), États-Unis, en 1926 |
| 2012-12-20 | 2012.308 | Arts graphiques | Estampe | Le Village de Nicolet, extrait de l'ouvrage Description topographique de la province du Bas-Canada de Joseph Bouchette | 1815 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bennett, William James | Y | M | Londres, Angleterre, 1787 - New York, États-Unis, 1844 |
| 2012-12-20 | 2012.310 | Arts graphiques | Estampe | Vue du village de Saint-Thomas, rivière du Sud, extrait de l'ouvrage Description topographique de la province du Bas-Canada de Joseph Bouchette | 1815 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bennett, William James | Y | M | Londres, Angleterre, 1787 - New York, États-Unis, 1844 |
| 2012-12-20 | 2012.307 | Arts graphiques | Estampe | Le Fort Chambly et une portion du grand campement de 1814, extrait de l'ouvrage Description topographique de la province du Bas-Canada ou The British Dominions in North America, de Joseph Bouchette | entre 1815 et 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bennett, William James | Y | M | Londres, Angleterre, 1787 - New York, États-Unis, 1844 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1953-08-17 | 1953.110 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'église de Notre-Dame-de-la-Victoire, bâtie en mémoire de la levée du siège de 1695 et démolie en 1759 | 1761 | Française; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benoist, Antoine | Y | M | Soissons, France, 1721 - Londres, Angleterre, 1770 |
| 1954 | 1954.125 | Arts graphiques | Estampe | Vue du Palais épiscopal et de ses ruines, comme elles paraissent sur la montagne depuis la Basse-Ville | 1761 | Française; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Benoist, Antoine | Y | M | Soissons, France, 1721 - Londres, Angleterre, 1770 |
| 2000-06-28 | 2008.199 | Sculpture | Sculpture | Hypertrophée - 1 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benoit, Alain | N | M | Né à Arthabaska en 1967 |
| 2000-06-28 | 2008.200 | Sculpture | Sculpture | Hypertrophée - 2 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benoit, Alain | N | M | Né à Arthabaska en 1967 |
| 2008-06-24 | 2008.77 | Sculpture | Sculpture | Étalon | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benoit, Alain | N | M | Né à Arthabaska en 1967 |
| 1987-12-17 | 2008.170 | Photographie | Photographie | L'Envers de l'écran, un tourment photographique | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benoit, Claude-Philippe | N | M | Né à Haileybury (Ontario) en 1953 |
| 1991-02-28 | 2008.171 | Photographie | Photographie | Frayeur à l'aube, de la série Intérieur, jour | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benoit, Claude-Philippe | N | M | Né à Haileybury (Ontario) en 1953 |
| 1993-05-07 | 1994.234 | Photographie | Photographie | Sans titre n° 1, de la série «Chapitre Ô-Nu» | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benoit, Claude-Philippe | N | M | Né à Haileybury (Ontario) en 1953 |
| 2000-12-30 | 2000.400 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase cylindrique | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benson, Kent | N | M | Né à Denver (Colorado), États-Unis, en 1942 |
| 2000-12-30 | 2000.415 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol avec vignettes | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benson, Kent | N | M | Né à Denver (Colorado), États-Unis, en 1942 |
| 2009-07-29 | 2008.293 | Arts graphiques | Estampe | Le Palier du côté américain, chutes Niagara | 1838 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bentley, Joseph Clayton | Y | M | Bradford (Angleterre), 1809 - Sydenham (Angleterre), 1851 |
| 2004-05-20 | 2004.61.82 | Arts graphiques | Estampe | Le Marché aux poissons, Toronto, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bentley, Joseph Clayton | Y | M | Bradford (Angleterre), 1809 - Sydenham (Angleterre), 1851 |
| 2004-05-20 | 2004.61.03 | Arts graphiques | Estampe | Rapides à l'approche du village des Cèdres, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bentley, Joseph Clayton | Y | M | Bradford (Angleterre), 1809 - Sydenham (Angleterre), 1851 |
| 2004-05-20 | 2004.61.89 | Arts graphiques | Estampe | Une vue de la forêt, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bentley, Joseph Clayton | Y | M | Bradford (Angleterre), 1809 - Sydenham (Angleterre), 1851 |
| 2004-05-20 | 2004.61.29 | Arts graphiques | Estampe | Prescott vu du port d'Ogdensburg, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bentley, Joseph Clayton | Y | M | Bradford (Angleterre), 1809 - Sydenham (Angleterre), 1851 |
| 2004-05-20 | 2004.61.57 | Arts graphiques | Estampe | La Tombe de la squaw, rivière des Outaouais, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bentley, Joseph Clayton | Y | M | Bradford (Angleterre), 1809 - Sydenham (Angleterre), 1851 |
| 2004-05-20 | 2004.61.106 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont du Général, près d'Annapolis, Nouvelle-Écosse, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bentley, Joseph Clayton | Y | M | Bradford (Angleterre), 1809 - Sydenham (Angleterre), 1851 |
| 2004-05-20 | 2004.61.113 | Arts graphiques | Estampe | Une première habitation, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bentley, Joseph Clayton | Y | M | Bradford (Angleterre), 1809 - Sydenham (Angleterre), 1851 |
| 1988-12-09 | 1988.111 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1919 ? | Hongroise; Française | Collection permanente | Béothy, Étienne | Y | M | Heves, Hongrie, 1897 - Paris, France, 1961 |
| 1941-12-20 | 1941.328.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Pilastre | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercier, Étienne | Y | M | Montréal, 1788 - Québec, 1854 |
| 1941-12-20 | 1941.328.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Pilastre | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercier, Étienne | Y | M | Montréal, 1788 - Québec, 1854 |
| 1941-12-20 | 1941.328.04 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Pilastre | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercier, Étienne | Y | M | Montréal, 1788 - Québec, 1854 |
| 1941-12-20 | 1941.328.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Pilastre | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercier, Étienne | Y | M | Montréal, 1788 - Québec, 1854 |
| 1992-02-07 | 1992.07 | Installation | Installation | Le Chant des baleines | 1990 | Française | Collection permanente | Berclaz, Jean-Daniel | N | M | Né à Neuchâtel, Suisse, en 1955 |
| 1987-03-10 | 1987.16 | Arts graphiques | Dessin | Vue du port de Montréal | 1934 ? | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 1990-12-03 | 1990.41 | Arts graphiques | Dessin | Décor d'hiver pour « The Kingdom of the Poor » | 1936 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 2009-12-07 | 2009.197 | Arts graphiques | Dessin | Décor de théâtre pour « Der Oitzer » (Le Trésor) | 1939 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|--|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1990-12-03 | 1990.43 | Arts graphiques | Dessin | Personnage | 1949 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 1997-11-25 | 1997.183 | Arts graphiques | Dessin | François-Xavier Chouinard | 1950 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 1990-12-03 | 1990.46 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | entre 1922 et 1926 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 1990-12-03 | 1990.47 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | entre 1922 et 1926 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 1990-12-03 | 1990.44 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | entre 1922 et 1926 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 1990-12-03 | 1990.45 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme du Turkestan | entre 1922 et 1926 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 1990-12-03 | 1990.42 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme âgée | vers 1930 | Ukrainienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bercovitch, Alexander | Y | M | Kherson, Ukraine, 1891 - Montréal, 1951 |
| 1991-12-10 | 1991.113 | Peinture | Peinture | Pierre-Amable De Bonne | 1808 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Berczy, William | Y | M | Wallerstein, Allemagne, 1744 - New York, États-Unis, 1813 |
| 1991-12-10 | 1991.104.01 | Arts graphiques | Dessin | Madame Pierre-Amable De Bonne, née Louise-Élizabeth Marcoux | 1808 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Berczy, William | Y | M | Wallerstein, Allemagne, 1744 - New York, États-Unis, 1813 |
| 1991-12-10 | 1991.103.01 | Arts graphiques | Dessin | Pierre-Amable De Bonne | 1808 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Berczy, William | Y | M | Wallerstein, Allemagne, 1744 - New York, États-Unis, 1813 |
| 1996-07-22 | 1996.97 | Peinture | Peinture | Madame Pierre-Amable De Bonne, née Louise-Élizabeth Marcoux | 1808 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Berczy, William | Y | M | Wallerstein, Allemagne, 1744 - New York, États-Unis, 1813 |
| 1995-06-21 | 1995.03 | Peinture | Peinture | Lieutenant William Johnston Hughes | entre 1805 et 1810 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Berczy, William | Y | M | Wallerstein, Allemagne, 1744 - New York, États-Unis, 1813 |
| 1957-05 | 1957.529 | Peinture | Peinture | François Malhiot | vers 1805 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Berczy, William | Y | M | Wallerstein, Allemagne, 1744 - New York, États-Unis, 1813 |
| 1995-11-29 | 1995.417 | Sculpture | Sculpture | Kaplan II | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berezowsky, Liliana | N | F | Née à Cracovie, Pologne, en 1944 |
| 2002-11-26 | 2002.142.14 | Arts graphiques | Estampe | Fontaine cristalline, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans que nul en ce lieu ne parût, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.06 | Arts graphiques | Estampe | Nuit plus que l'aurore aimable, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.08 | Arts graphiques | Estampe | Endormi, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.10 | Arts graphiques | Estampe | En suspens, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.11 | Arts graphiques | Estampe | Tout cessa, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.13 | Arts graphiques | Estampe | Posant sur eux son regard, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.15 | Arts graphiques | Estampe | Tu me laissais voir, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.19 | Arts graphiques | Estampe | Nous tresserons des guirlandes, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.21 | Arts graphiques | Estampe | Lorsque tu me regardais, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.25 | Arts graphiques | Estampe | Le Souffle de l'air, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.27 | Arts graphiques | Estampe | La Nuit sereine, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.29 | Arts graphiques | Estampe | Nul regard n'y atteignait, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|---|------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2002-11-26 | 2002.142.01 | Arts graphiques | Estampe | Au sein d'une nuit obscure, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.02 | Arts graphiques | Estampe | Du midi, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.03 | Arts graphiques | Estampe | En secret, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.05 | Arts graphiques | Estampe | Couvert de fleurs, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Visage penché, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.09 | Arts graphiques | Estampe | Oublié, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.16 | Arts graphiques | Estampe | Les Fleuves au bruit puissant, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.18 | Arts graphiques | Estampe | Les Îles prodigieuses, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.20 | Arts graphiques | Estampe | D'émeraudes et de fleurs, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.22 | Arts graphiques | Estampe | À l'ombre du pommier, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.26 | Arts graphiques | Estampe | La flamme qui consume, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.28 | Arts graphiques | Estampe | À l'aspect des eaux, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.12 | Arts graphiques | Estampe | Point ne cueillerai, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.23 | Arts graphiques | Estampe | La Nuit blanche, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.17 | Arts graphiques | Estampe | En mon aimé j'ai les monts, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142.24 | Arts graphiques | Estampe | Parmi les fleurs et les rosiers, du livre d'artiste «Deux Poèmes» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 2002-11-26 | 2002.142 | Arts graphiques | Livre/Album | Deux Poèmes | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 1995-12-28 | 1995.96.26 | Arts graphiques | Estampe | À la mesure de Suzanne..., du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, André | N | M | Né à Saint-Germain-de-Grantham en 1937 |
| 1970-03-18 | 1970.98 | Arts graphiques | Estampe | Le gros « K » suait | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Fernand | Y | M | Montréal, 1942 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.48 | Arts graphiques | Estampe | Nous autres en bas à Pâques | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Fernand | Y | M | Montréal, 1942 - Montréal, 1992 |
| 1970-03-18 | 1970.99 | Arts graphiques | Estampe | De la pleine lune et de ses effets | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Fernand | Y | M | Montréal, 1942 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.49 | Arts graphiques | Estampe | Trois beaux pognant-cu ! | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Fernand | Y | M | Montréal, 1942 - Montréal, 1992 |
| 1953 | 1953.156 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat aux oiseaux | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Jean-Baptiste | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1919 |
| 1953 | 1953.157 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat aux figures animales | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Jean-Baptiste | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1919 |
| 1953 | 1953.159 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Jean-Baptiste | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1919 |
| 1953 | 1953.158 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat aux quatre visages | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Jean-Baptiste | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1919 |
| 1989-12-20 | 1989.350 | Arts décoratifs et design | Émaux | Assiette murale aux personnages | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Jean-Baptiste | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1919 |
| 1959 | 1959.88 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plaque murale aux trois personnages | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Jean-Baptiste | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1919 |
| 2001-03-13 | 2005.2671 | Peinture | Peinture | Hombre | 1998-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Luc | N | M | Né à Jonquière (Saguenay) en 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|--|
| 1976-06-08 | 1976.97 | Sculpture | Sculpture | Perception n° 1 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Maurice | Y | M | North Bay (Ontario), 1938 - Trois-Rivières, 2015 |
| 1977-06-15 | 1977.385 | Sculpture | Sculpture | 6665 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Maurice | Y | M | North Bay (Ontario), 1938 - Trois-Rivières, 2015 |
| 1978 | 1978.26 | Sculpture | Sculpture | Référence 18 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Maurice | Y | M | North Bay (Ontario), 1938 - Trois-Rivières, 2015 |
| 1954 | 1954.142 | Peinture | Peinture | Danseuses | 1953 ou 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1955 | 1955.549 | Peinture | Peinture | Le Port de Matane | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1957 | 1957.72 | Peinture | Peinture | Les Iris | 1955 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1963 | 1963.174 | Peinture | Peinture | Souche | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1963 | 1963.163 | Peinture | Peinture | Le Sapin dans la lumière | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1987-03-10 | 1987.02 | Peinture | Peinture | Cratère rouge | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1954 | 1954.143 | Arts graphiques | Dessin | Intimité | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1955 | 1955.63 | Arts graphiques | Dessin | Pierrot | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1955 | 1955.64 | Arts graphiques | Dessin | Le Repos du modèle | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 1955 | 1955.65 | Arts graphiques | Dessin | Les Adolescents | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bergeron, Suzanne | Y | F | Causapscal, 1930 - Québec, 1998 |
| 2005-10-13 | 2005.2529 | Peinture | Peinture | Forme bleue (petite) | 1955 | Norvégienne; Française | Collection permanente | Bergman, Anna-Eva | Y | F | Stockholm, Suède, 1909 - Grasse, France, 1987 |
| 1975-11-11 | 1976.180 | Sculpture | Sculpture | Jacques Cartier | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, François-Xavier | Y | M | Québec, 1830 - Trois-Rivières, 1916 |
| 1975-11-06 | 1975.301 | Sculpture | Sculpture | Saint Matthieu | 1862-1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, François-Xavier | Y | M | Québec, 1830 - Trois-Rivières, 1916 |
| 1975-06-10 | 1975.302 | Sculpture | Sculpture | Saint Mathias | 1862-1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, François-Xavier | Y | M | Québec, 1830 - Trois-Rivières, 1916 |
| 1934 | 1934.551 | Sculpture | Sculpture | Saint François Xavier | 1847 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, Louis-Thomas | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1789 - Québec, 1863 |
| 1934 | 1934.552 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph de Calasanz | 1847 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, Louis-Thomas | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1789 - Québec, 1863 |
| 1933 | 1934.553 | Sculpture | Sculpture | Saint Rémi de Reims | 1847 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, Louis-Thomas | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1789 - Québec, 1863 |
| 1970-09-19 | 1970.559 | Sculpture | Sculpture | Saint Roch (tête de) | 1849 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, Louis-Thomas | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1789 - Québec, 1863 |
| 1970-09-19 | 1970.559.01 | Sculpture | Sculpture | Chien de saint Roch | 1849 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, Louis-Thomas | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1789 - Québec, 1863 |
| 1964 | 1964.55 | Sculpture | Sculpture | Christ au tombeau | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, Louis-Thomas | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1789 - Québec, 1863 |
| 1968 | 1968.113 | Sculpture | Sculpture | Le Christ | entre 1820 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, Louis-Thomas | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1789 - Québec, 1863 |
| 1942 | 1942.158 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Aile d'ange | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berlinguet, Louis-Thomas | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1789 - Québec, 1863 |
| 2009-12-11 | 2009.97 | Photographie | Photographie | Panorama de Paris, rive gauche, pris de Notre-Dame | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bernabé, Camille | Y | M | France, 1808 - France, après 1860 |
| 1974-06-04 | 1974.115 | Arts décoratifs et design | Textile | Tekakwitha | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bernatchez, Michèle | N | F | Née à Causapscal en 1939 |
| 2003-03-13 | 2012.15 | Peinture | Peinture | Fascination n° 6 et n° 7 (dissolution) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bernatchez, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1972 |
| 2009-06-26 | 2009.04 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | I Feel Cold Today | 2006-2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bernatchez, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1972 |
| 2017-12-14 | 2017.486 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Whole Fashion Plaza | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bernatchez, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1972 |
| 2017-12-14 | 2017.485 | Installation | Installation | BW | 2010-2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bernatchez, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1972 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|---|---------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2017-12-14 | 2017.479 | Photographie | Photographie | Sans titre | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bernatchez, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1972 |
| 2017-12-14 | 2017.484 | Installation | Installation | Aphélie 1 | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bernatchez, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1972 |
| 2000-04-05 | 2005.2672 | Peinture | Peinture | Standing Hill with Spiral Crevice | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 2006-12-24 | 2006.1703 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique en hiver, Québec | avant 1898, tirage entre 1900 et 1914 | Américaine | Collection permanente | Berry, Kelley & Chadwick | Y | N | Actifs à Chicago entre 1900 et 1914 |
| 1987-03-10 | 1987.64 | Arts graphiques | Estampe | Le Colisée | 1962 | Française | Collection permanente | Bersier, Jean-Eugène | Y | M | Paris, France, 1895 - Paris, France, 1978 |
| 1992-12-07 | 1992.91 | Arts graphiques | Estampe | Première Séance de l'Institut national, le 15 Germinal, An 4eme de la République | 1796 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.90 | Arts graphiques | Estampe | Journée célèbre du 18 fructidor, An 5eme de la République | vers 1795 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.107 | Arts graphiques | Estampe | Massacres des 2, 3, 4, 5, et 6 septembre 1792 | 1796 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.106 | Arts graphiques | Estampe | Incendie du Cap Français, le 20, 21, 22 et 23 Juin 1793, ou 2, 3, 4 et 5 Messidor An 1er de la République | 1796 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.108 | Arts graphiques | Estampe | Assassinat de Le Pelletier, maison de Février restaurateur, le 20 Janvier 1793 : ou 30 Nivôse An 1.er de la République. | 1796 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.235 | Arts graphiques | Estampe | Les troupes du Champ de Mars partant pour la place Louis XV, le 12 Juillet 1789 | 1789 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.249 | Arts graphiques | Estampe | Service funèbre des citoyens morts au siège de la Bastille. Discours prononcé par l'abbé Fauchet le 5 aoust 1789 | 1789 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.238 | Arts graphiques | Estampe | Les dames de la Halle partant pour aller chercher le Roi à Versailles, le 5 octobre 1789 | 1789 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.246 | Arts graphiques | Estampe | Prise des armes aux Invalides dans la matinée du 14 juillet 1789 | 1789 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.248 | Arts graphiques | Estampe | Bénédiction des drapeaux de la garde nationale parisienne à Notre-Dame, le 27 septembre 1789 | 1789 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.100 | Arts graphiques | Estampe | Supplice de Foulon à la place de Grève, le 23 Juillet 1789 | 1789 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.240 | Arts graphiques | Estampe | Pillage de la Maison de St. Lazare, le lundi 13 juillet 1789 | 1789 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.237 | Arts graphiques | Estampe | La Commune de Paris décerne une épée et une couronne civique à C.J.W. Nesham, Anglais, le 15 janvier 1790 | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.241 | Arts graphiques | Estampe | Massacre des patriotes de Montauban | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.243 | Arts graphiques | Estampe | Le Maire de Paris allant au palais, poser les scélés sur les papiers du parlement en novembre 1790 | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.245 | Arts graphiques | Estampe | Travaux du champ de mars pour la fédération du 14 juillet 1790 | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.247 | Arts graphiques | Estampe | Fédération générale faite à Paris le 14 juillet 1790 | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1987-12-02 | 1987.236 | Arts graphiques | Estampe | Pillage de l'arcenal de Lyon, le 7 février 1790 | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.244 | Arts graphiques | Estampe | Pompe funèbre en l'honneur des citoyens soldats morts à Nancy en septembre 1790 | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.101 | Arts graphiques | Estampe | Les Frères Agasse allant au supplice, leurs corps rendus à leur famille. le 8 Février 1790. | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.102 | Arts graphiques | Estampe | Pillage de l'Hôtel de Castries, FBG. St-Germain à Paris le 13 novembre 1790 | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.105 | Arts graphiques | Estampe | Affaire de Nancy. Mort de Desille | 1790 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1987-12-02 | 1987.242 | Arts graphiques | Estampe | Pompe funèbre de Mirabeau, le 4 avril 1791 | 1791 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.99 | Arts graphiques | Estampe | Serment de Jeu de Paume, à Versailles. le 20 Juin 1789 | 1791 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.103 | Arts graphiques | Estampe | Le peuple entrant au château des Tuileries, le 20 juin 1792 | 1792 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1992-12-07 | 1992.104 | Arts graphiques | Estampe | Proclamation de la Patrie en danger, le 22 Juillet 1792 | 1792 | Française | Collection permanente | Berthault, Pierre-Gabriel | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1737 - Paris, France, 1831 |
| 1967-06-22 | 1967.200 | Peinture | Peinture | Portrait de femme tenant une rose | vers 1845 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Berthon, George Théodore | Y | M | Vienne, Autriche, 1806 - Toronto (Ontario), 1892 |
| 1989-12-05 | 1989.60 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1968 | Italienne; Française | Collection permanente | Bertini, Gianni | N | M | Né à Pise, Italie, en 1922 |
| 1995-11-29 | 1995.68 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1965 | Italienne; Française | Collection permanente | Bertini, Gianni | N | M | Né à Pise, Italie, en 1922 |
| 1968-02-08 | 1968.342 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un ciboire | 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bertrand, Benjamin | Y | M | Actif à Tring-Jonction entre 1857 et 1858 |
| 1995-11-29 | 1995.41.45 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Française | Collection permanente | Bertrand, Huguette-Arthur | Y | F | Écouen, France, 1922 - Paris, France, 2005 |
| 2005-10-13 | 2005.2530 | Peinture | Peinture | Composition | vers 1955 | Française | Collection permanente | Bertrand, Huguette-Arthur | Y | F | Écouen, France, 1922 - Paris, France, 2005 |
| 1966-09-06 | 1966.124 | Arts graphiques | Dessin | Tayout | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bertrand, Jean-Gérald | Y | M | Farnham, 1929 - Saint-Donat, 1981 |
| 1968 | 1968.15 | Arts graphiques | Dessin | Vol de nuit n° 1 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bertrand, Jean-Gérald | Y | M | Farnham, 1929 - Saint-Donat, 1981 |
| 1972-06-21 | 1972.168.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bertrand, Martine | N | F | Active à Montréal dans les années 1970 |
| 1976-06-08 | 1976.570 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme grecque, étude d'après le plâtre | entre 1914 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bertrand, W. | N | M | Actif à Québec entre 1914 et 1921 |
| 1959 | 1959.89 | Arts décoratifs et design | Émaux | Colloque | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bérubé, Claude | N | M | Né à Québec en 1928 |
| 1963 | 1963.08 | Arts décoratifs et design | Émaux | Volière | avant 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bérubé, Claude | N | M | Né à Québec en 1928 |
| 1990-10-19 | 1990.29 | Arts graphiques | Dessin | Montréal, rue Champagne dite rue des Pignons | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bérubé, Jean-Marc | N | M | Actif à Montréal dans les années 1980 |
| 1966 | 1966.101 | Sculpture | Sculpture | Pivotal n° 2 | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Besner, Jean-Jacques | Y | M | Vaudreuil, 1919 - au Québec, 1993 |
| 1967 | 1967.478 | Sculpture | Sculpture | Héron | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Betournay, Gilles | N | M | Actif au Québec dans les années 1960 |
| 1946-10-24 | 1946.134 | Arts graphiques | Estampe | Arbres et moulin | vers 1925 | Française | Collection permanente | Beurdeley, Jacques | Y | M | Paris, France, 1874 - Paris, France, après 1930 |
| 2003-03-31 | 2003.09 | Installation | Installation | Perdu dans la nature (La Piscine) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | BGL | N | M | Jasmin Bilodeau né à Lac-Mégantic en 1973; Sébastien Giguère né à Arthabaska en 1972; Nicolas Laverdière né à Montréal en 1972 |
| 2000-12-28 | 2000.356 | Installation | Installation | Perdu dans la nature (La Voiture) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | BGL | N | M | Jasmin Bilodeau né à Lac-Mégantic en 1973; Sébastien Giguère né à Arthabaska en 1972; Nicolas Laverdière né à Montréal en 1972 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 2012-12-15 | 2012.71 | Sculpture | Sculpture | Jouet d'adulte 2 | 2003-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | BGL | N | M | Jasmin Bilodeau né à Lac-Mégantic en 1973; Sébastien Giguère né à Arthabaska en 1972; Nicolas Laverdière né à Montréal en 1972 |
| 2012-10-05 | 2012.68 | Sculpture | Sculpture | Good Night Darthy | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | BGL | N | M | Jasmin Bilodeau né à Lac-Mégantic en 1973; Sébastien Giguère né à Arthabaska en 1972; Nicolas Laverdière né à Montréal en 1972 |
| 2012-10-05 | 2012.70 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Au service de l'impact (Hommage à Paul-Émile) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | BGL | N | M | Jasmin Bilodeau né à Lac-Mégantic en 1973; Sébastien Giguère né à Arthabaska en 1972; Nicolas Laverdière né à Montréal en 1972 |
| 1955-08-18 | 1955.544 | Arts graphiques | Estampe | Esquimaux du Nord-Ouest de la baie d'Hudson, extrait de l'ouvrage Il costume antico e moderno : America de Giulio Ferrario | vers 1827 | Italienne | Collection permanente | Biasioli, Angelo | Y | M | Bassano, Italie, 1790 - Milan, Italie, 1830 |
| 2005-07-12 | 2005.42 | Peinture | Peinture | Sébastien | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bibeau, Claude | Y | M | Drummondville, 1954 - Montréal, 1999 |
| 2002-03-30 | 2002.01 | Peinture | Peinture | Figure de tragédie | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bibeau, Claude | Y | M | Drummondville, 1954 - Montréal, 1999 |
| 1938 | 1938.69 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Reliquaire | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bibeau, Ferdinand | N | M | Actif au Québec au début du XXe siècle |
| 1964 | 1964.94.01 | Arts graphiques | Dessin | Les Offres d'amour | 1964 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bielanski, Gino | N | M | Né à Chauny, France, en 1939 |
| 1964 | 1964.94.03 | Arts graphiques | Dessin | Les Offres d'amour | 1964 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bielanski, Gino | N | M | Né à Chauny, France, en 1939 |
| 1964 | 1964.94.04 | Arts graphiques | Dessin | Les Offres d'amour | 1964 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bielanski, Gino | N | M | Né à Chauny, France, en 1939 |
| 1964 | 1964.94.05 | Arts graphiques | Dessin | Les Offres d'amour | 1964 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bielanski, Gino | N | M | Né à Chauny, France, en 1939 |
| 1964 | 1964.94.06 | Arts graphiques | Dessin | Les Offres d'amour | 1964 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bielanski, Gino | N | M | Né à Chauny, France, en 1939 |
| 1964 | 1964.94.07 | Arts graphiques | Dessin | Les Offres d'amour | 1964 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bielanski, Gino | N | M | Né à Chauny, France, en 1939 |
| 1964 | 1964.94.02 | Arts graphiques | Dessin | Les Offres d'amour | 1964 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bielanski, Gino | N | M | Né à Chauny, France, en 1939 |
| 1990-12-03 | 1990.91 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte au damier | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.223 | Arts graphiques | Dessin | Ernest Biéler | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.121 | Arts graphiques | Dessin | Les Courmettes, Alpes-Maritimes | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.163 | Arts graphiques | Dessin | La Cathédrale sur le rocher, Sion | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.165 | Arts graphiques | Dessin | Sion dans la vallée du Rhône | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.75 | Arts graphiques | Dessin | Les Roulettes | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.164 | Arts graphiques | Dessin | Savièze | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.228 | Arts graphiques | Dessin | La Cathédrale de Saint-Pierre à Genève | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.192 | Peinture | Peinture | Le Pêcheur | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.140 | Arts graphiques | Dessin | Portrait of a Bald Man (M. Morrow?) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|-------------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1987-11-03 | 1987.124 | Arts graphiques | Estampe | Rue Champlain, Québec | 1926 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.76 | Arts graphiques | Dessin | Les Berlines | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1987-11-03 | 1987.127 | Arts graphiques | Estampe | Marché, Québec | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1987-11-03 | 1987.122 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur québécois avec poêle à bois | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.92 | Arts graphiques | Dessin | Notre-Dame-des-Victoires, Québec | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 2012-10-11 | 2012.06 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Berlines » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.105 | Arts graphiques | Dessin | Le Semeur zen | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1987-11-03 | 1987.123 | Arts graphiques | Estampe | Tailleur de bardeaux | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.82 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Port-au-Persil » | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.134 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur Mme Asselin, Sainte-Famille | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1987-11-03 | 1987.120 | Arts graphiques | Estampe | Notre-Dame-des-Victoires, Québec | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1987-11-03 | 1987.121 | Arts graphiques | Estampe | Notre-Dame-des-Victoires, Québec | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1987-11-03 | 1987.126 | Arts graphiques | Estampe | Port-au-Persil | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1987-11-03 | 1987.125 | Arts graphiques | Estampe | La Chapelle Sainte-Famille, île d'Orléans | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 2004-11-04 | 2004.417 | Peinture | Peinture | Les Berlines, Québec | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.226 | Arts graphiques | Estampe | Monsieur Bouchard de Sainte-Famille, île d'Orléans | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.72 | Arts graphiques | Dessin | Calvaire Rose | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.151 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Abandoned Prospector Shack » | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.136 | Arts graphiques | Dessin | Débardeurs, Québec | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.152 | Arts graphiques | Dessin | Maisons au pied des Trois Soeurs | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.200 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Bénédiction des barques » | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.77 | Arts graphiques | Dessin | Marché Bonsecours, Montréal | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.98 | Arts graphiques | Dessin | Marché Bonsecours, Montréal | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.182 | Arts graphiques | Dessin | Reclining Nude | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.100 | Arts graphiques | Dessin | La Marmite, couple pomme de ..., étude pour «Le Chaudron» | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.129 | Arts graphiques | Dessin | Johnny Morrow Laurel | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.79 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Terrebonne | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.117 | Arts graphiques | Dessin | La Procession de la Fête-Dieu, Caughnawaga | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.209 | Arts graphiques | Dessin | La Laine des moutons | 1932 (retouché en 1965) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|-------------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1990-12-03 | 1990.122 | Arts graphiques | Dessin | Le Chaudron | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.83 | Arts graphiques | Dessin | Porte de l'Église Saint-Pierre, l. O. | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.158 | Arts graphiques | Dessin | La Procession de la Fête-Dieu, Caughnawaga | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.86 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle à Charlesbourg | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.159 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Sauveur | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.70 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Tite-des-Caps | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.73 | Arts graphiques | Dessin | La Toilette du samedi, Saint-Urbain | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.71 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Urbain | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.74 | Arts graphiques | Dessin | La Prière sur le chemin | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.137 | Arts graphiques | Dessin | La Croix de Laval | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.130 | Arts graphiques | Dessin | Le Baptême, Saint-Placide | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.131 | Arts graphiques | Dessin | Le Chemin du fermier | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.101 | Arts graphiques | Dessin | Gatineau Madonna | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.99 | Arts graphiques | Dessin | La Petite chez l'abbé de Saint-Urbain | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.133 | Arts graphiques | Dessin | Le Dimanche matin | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.141 | Arts graphiques | Dessin | Poêle à bois | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.102 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Après la messe, Saint-Placide » | 1938 ou 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1941 | 1941.134 | Arts graphiques | Dessin | Après la messe, Saint-Placide | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.132 | Arts graphiques | Dessin | Les Voitures, dimanche à l'église Saint-Pierre, île d'Orléans | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.176 | Arts graphiques | Dessin | Seated Nude | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.111 | Arts graphiques | Dessin | La Teinture de la laine, Saint-Hilarion | 1939 (retouché en 1958) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.113 | Arts graphiques | Dessin | Les Écoliers, Port-au-Persil | 1939 (retouché en 1958) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.177 | Arts graphiques | Dessin | Nu assis | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.196 | Arts graphiques | Dessin | Sketch for Doubtful Crossing | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.205 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheurs de l'île Amherst | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.224 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Redevances du traité » | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.161 | Arts graphiques | Dessin | La Clôture, Saint-Urbain | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.118 | Arts graphiques | Dessin | La Liseuse | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1990-12-03 | 1990.94 | Arts graphiques | Dessin | Festival amérindien, Deseronto | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.194 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Donnez-nous des outils » | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.197 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Donnez-nous des outils » | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.203 | Arts graphiques | Dessin | Sur les quais, Halifax | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.195 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Embarquement » | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.201 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Embarquement » | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.204 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Embarquement » | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1987-11-03 | 1987.128 | Arts graphiques | Estampe | Principal Grant Raising Funds | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.202 | Arts graphiques | Dessin | L'Embarquement | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.191 | Peinture | Peinture | Jour d'élections, Saint-Hilarion | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.193 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la murale de Shipshaw | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.222 | Peinture | Peinture | Porc au marché | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.78 | Arts graphiques | Dessin | La Chute d'Athabaska | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.160 | Arts graphiques | Dessin | La Péribonka | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.199 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la murale de Shipshaw | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 2012-10-11 | 2012.09 | Arts graphiques | Dessin | Maria Chapdelaine | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.221 | Peinture | Peinture | Le Marché à Québec | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.155 | Arts graphiques | Dessin | Repos après la drave | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.138 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Marché à Québec » | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 2012-10-11 | 2012.07 | Arts graphiques | Dessin | La Chaise berçante près du poêle à bois | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 2012-10-11 | 2012.08 | Arts graphiques | Dessin | Trois esquisses représentant des draveurs à l'oeuvre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1951 | 1951.53 | Peinture | Peinture | Le Marguiller de Sainte-Famille | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.190 | Peinture | Peinture | Abandoned Prospector Shack | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1951 | 1951.54 | Peinture | Peinture | L'Homme au chapeau, Sainte-Famille, I.O. | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.156 | Arts graphiques | Dessin | Au champ | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.169 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Nathalie » | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.178 | Arts graphiques | Dessin | Femme peignant | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.126 | Arts graphiques | Dessin | Marché Jean Talon, Montréal | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.80 | Arts graphiques | Dessin | La Ferme Kaapp à Frontenac, Nouveau-Québec | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1990-12-03 | 1990.149 | Arts graphiques | Dessin | House Frame in Canmore | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.143 | Arts graphiques | Dessin | Groupe d'Amérindiens | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.148 | Arts graphiques | Dessin | Mountain Lake | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.150 | Arts graphiques | Dessin | Cimetière amérindien | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.135 | Arts graphiques | Dessin | Family of Five | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.114 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le second panneau de « Quatre Facettes du printemps » | 1952 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.174 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Retour du fils prodigue » | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.116 | Arts graphiques | Dessin | Les Clochards, Paris | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.171 | Arts graphiques | Dessin | Alpes-Maritimes | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.172 | Arts graphiques | Dessin | Antibes, les pêcheurs | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.120 | Arts graphiques | Dessin | Le Marché parisien | 1953 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.175 | Arts graphiques | Dessin | Les Châtaignes, Paris | 1953 ou 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.170 | Arts graphiques | Dessin | Les Clochards | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.210 | Arts graphiques | Dessin | Les Musiciens | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.103 | Arts graphiques | Dessin | Cordoue, Espagne | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.125 | Arts graphiques | Dessin | A French Street | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.127 | Arts graphiques | Dessin | Célébration à Paris | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.124 | Arts graphiques | Dessin | Mimi, Paris | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.154 | Arts graphiques | Dessin | La Toilette | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.173 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Retour du fils prodigue » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.225 | Arts graphiques | Dessin | Totems at Kitwanga | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.212 | Arts graphiques | Dessin | Une famille | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.153 | Arts graphiques | Dessin | Totem | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.211 | Arts graphiques | Dessin | Trois Immeubles, bleu, orange et rose | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.227 | Arts graphiques | Dessin | Bateau de pêche à Prince-Rupert | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.213 | Arts graphiques | Dessin | Totems | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.216 | Arts graphiques | Dessin | Fiesta, Florence | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.88 | Arts graphiques | Dessin | Femme mexicaine | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|-----------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1990-12-03 | 1990.89 | Arts graphiques | Dessin | Dieu aztèque, Mexique | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.184 | Arts graphiques | Dessin | Hot Springs, Atotonilco | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.220 | Peinture | Peinture | Tetra | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.185 | Arts graphiques | Dessin | Hot Springs, Atotonilco | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.186 | Arts graphiques | Dessin | Nus allongés | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.188 | Arts graphiques | Dessin | Nu assis | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.187 | Arts graphiques | Dessin | Nus allongés | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.189 | Arts graphiques | Dessin | Nu sur fond jaune | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.119 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chaises, Saint-Jean | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.183 | Arts graphiques | Dessin | Nu assis | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.181 | Arts graphiques | Dessin | Nus assis | 1967 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.180 | Arts graphiques | Dessin | Le Modèle | 1967 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.179 | Arts graphiques | Dessin | Figure Drawing Class | 1967 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.214 | Arts graphiques | Dessin | La Petite Chapelle de Sainte-Famille, île d'Orléans | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.107 | Arts graphiques | Dessin | Sculpteur Gaudreault, Saint-Hilarion | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.108 | Arts graphiques | Dessin | Rang Sainte-Catherine à Saint-Hilarion | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.109 | Arts graphiques | Dessin | Sainte-Famille, île d'Orléans | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.115 | Arts graphiques | Dessin | Delta Mill | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.110 | Arts graphiques | Dessin | Sainte-Famille, île d'Orléans | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.96 | Arts graphiques | Dessin | La Procession à Sainte-Famille, île d'Orléans | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.215 | Arts graphiques | Dessin | Charettes, Port-au-Persil | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.219 | Arts graphiques | Dessin | Cloître à Patmos | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.218 | Arts graphiques | Dessin | Tourettes-sur-Loup | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.208 | Arts graphiques | Dessin | Scène de café | 1982 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.145 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | Début des années 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.147 | Arts graphiques | Dessin | Mountain View | Début des années 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.139 | Arts graphiques | Dessin | Les Rocheuses | Début des années 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.144 | Arts graphiques | Dessin | Chute à travers les arbres | Début des années 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.146 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Canmore | Début des années 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|---|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|---|
| 1990-12-03 | 1990.142 | Arts graphiques | Dessin | Lac Louise | Début des années 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.84 | Arts graphiques | Dessin | Bouquet de fleurs et divan | entre 1926 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.87 | Arts graphiques | Dessin | Bouquet de fleurs sur une table. Misère | entre 1926 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.90 | Arts graphiques | Dessin | Les Vieillards | entre 1927 et 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.85 | Arts graphiques | Dessin | La Clôture | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.112 | Arts graphiques | Dessin | Étude de groupe | probablement 1939 (retouché en 1958) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.167 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un Suisse barbu | vers 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.166 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un Suisse à la pipe | vers 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.97 | Arts graphiques | Dessin | Le Vieux Pêcheur | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.128V | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.104 | Arts graphiques | Dessin | Croix coiffée d'un coq avec couple | vers 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.168 | Arts graphiques | Dessin | Assise | vers 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.128R | Arts graphiques | Dessin | Gaspé | vers 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1969-06-26 | 1969.558 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.81 | Arts graphiques | Dessin | Sea Bay, Gaspé | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.95 | Arts graphiques | Dessin | Le Rang | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.93 | Arts graphiques | Dessin | Clearing the Land | vers 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1969-06-26 | 1969.519 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur à Saint-Hilarion | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.69 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Tite-des-Caps | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.198 | Arts graphiques | Dessin | Maritime Scene Study Model for Screen | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.207 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.217 | Arts graphiques | Dessin | Religieuses récitant le chapelet | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.206 | Arts graphiques | Dessin | Jésus au milieu des Docteurs de l'Église avec une scène de café | vers 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.123 | Arts graphiques | Dessin | Sleigh and Two Coaches | vers 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 1990-12-03 | 1990.106 | Arts graphiques | Dessin | Trois Hommes et les foins | vers 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Biéler, André | Y | M | Lausanne, Suisse, 1896 - Kingston (Ontario), 1989 |
| 2006-12-24 | 2006.1911 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1873 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bienvenu, Louis Fontaine, dit | Y | M | décédé à Québec en 1876, où il fut actif entre 1860 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.807 | Photographie | Photographie | Jeune Acteur en costume | entre 1873 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bienvenu, Louis Fontaine, dit | Y | M | décédé à Québec en 1876, où il fut actif entre 1860 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.1015 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1873 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bienvenu, Louis Fontaine, dit | Y | M | décédé à Québec en 1876, où il fut actif entre 1860 et 1876 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2008-06-16 | 2008.18 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1873 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bienvenu, Louis Fontaine, dit | Y | M | décédé à Québec en 1876, où il fut actif entre 1860 et 1876 |
| 1995-12-28 | 1995.96.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bilodeau, Christian | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 2003-11-25 | 2004.49 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Réaction 26 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Binamé, Charles | N | M | Né à Herve, Belgique, en 1949 |
| 2009-02-17 | 2009.11 | Photographie | Photographie | L'Orage, Saint-Ferréol, de la série Répliques (d'après Krieghoff) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Binet, Ivan | N | M | Né à Québec en 1965 |
| 1966-12-15 | 1966.168 | Peinture | Peinture | Portrait de séminariste | 1858 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Bingham, William St Maur | Y | M | Inconnu - Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, 1871 |
| 1955-07-25 | 1955.430 | Peinture | Peinture | Madame Saint-Michel | entre 1858 et 1862 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Bingham, William St Maur | Y | M | Inconnu - Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, 1871 |
| 1971 | 1971.01 | Peinture | Peinture | Armoiries de la Grande-Bretagne | entre 1858 et 1862 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Bingham, William St Maur | Y | M | Inconnu - Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, 1871 |
| 1980-02-21 | 1980.05 | Peinture | Peinture | La Barrière du sous-bois | 1858 | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Bingham, William St Maur | Y | M | Inconnu - Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, 1871 |
| 1967 | 1967.304.05 | Arts graphiques | Estampe | Merging Sides, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Binning, Bertram Charles | Y | M | Medicine Hat (Alberta), 1909 - Vancouver (Colombie-Britannique), 1976 |
| 2015-12-21 | 2015.916 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Punt » | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bipède | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 2008 |
| 1994-02-09 | 1993.111 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Birks, Henry | Y | M | Montréal, 1840 - Montréal, 1928 |
| 1959-12-28 | 1960.337 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Birks, Henry | Y | M | Montréal, 1840 - Montréal, 1928 |
| 1954 | 1954.287 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à citron | entre 1904 et 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Birks, Henry | Y | M | Montréal, 1840 - Montréal, 1928 |
| 1994-02-09 | 1993.112 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Birks, Henry | Y | M | Montréal, 1840 - Montréal, 1928 |
| 2011-11-28 | 2011.78 | Arts graphiques | Estampe | Temple hypèthre dans l'île de Philae, extrait de l'ouvrage Excursions daguerriennes de Noël Paymal Lerebours, vol. I | entre 1840 et 1841 | Française | Collection permanente | Bishop et Weber (Antoine Jean Weber) | Y | M | Antoine Jean Weber (Paris, France, 1797 - France, 1875) |
| 1999-12-08 | 2006.294.86 | Photographie | Photographie | La Vénus de Milo, de l'album Eugène-Hamel | vers 1860 | Française | Collection permanente | Bisson Frères (Louis-Auguste et Auguste-Rosalie) | Y | N | Louis-Auguste Bisson (1814-1876, dit « Bisson aîné ») et Auguste-Rosalie Bisson (1826-1900, dit « Bisson jeune ») |
| 2006-05-11 | 2006.226 | Arts décoratifs et design | Design | Tabouret « Le Gonflé » | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bisson, Diane | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2006-05-11 | 2006.227 | Arts décoratifs et design | Design | Tour de dégustation, de la série Ovale | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bisson, Diane | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2006-05-11 | 2006.228 | Arts décoratifs et design | Design | Assiettes (2) et bol, de la série Ovale | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bisson, Diane | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1993-02-20 | 1992.125 | Sculpture | Sculpture | Absolu et matière, Cosmotome n° 2 | 1961-1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bisson, Yvette | N | F | Née à Montréal en 1926 |
| 2006-12-24 | 2006.2727 | Photographie | Photographie | Marie-Philomène-Hedwidge-Corinne Dugal | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette | Y | N | Actif à Boston (Massachusetts), États-Unis, vers 1905 |
| 1970-03-18 | 1970.105 | Arts graphiques | Estampe | Ça tourne pas rond | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette, Lise | N | F | Née à Lachine en 1942 |
| 1971-08-27 | 1972.50 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette, Lise | N | F | Née à Lachine en 1942 |
| 1971-08-27 | 1972.51 | Arts graphiques | Estampe | Stones | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette, Lise | N | F | Née à Lachine en 1942 |
| 1968-04-11 | 1968.303.04 | Arts graphiques | Estampe | 167-336 Usage connu, de l'album «Pilulorum» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette, Lise | N | F | Née à Lachine en 1942 |
| 1959-12-28 | 1960.109.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blache, René | Y | M | Montréal, 1777 - Montréal, 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.109.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blache, René | Y | M | Montréal, 1777 - Montréal, 1820 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.22 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Black & Case | Y | N | Actifs à Boston (Massachusetts), États-Unis, entre 1860 et 1875 |
| 2000-03-23 | 2005.2657 | Installation | Installation | Le Vestiaire | 1995-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackburn, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1956 |
| 2002-03-24 | 2010.67 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Construction d'un drapeau | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackburn, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1956 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1997-02-26 | 1997.101.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Salade n° 2 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackburn, Jeannot | Y | M | Dunham, 1959 - Montréal, 1996 |
| 1997-02-26 | 1997.101.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Salade n° 5 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackburn, Jeannot | Y | M | Dunham, 1959 - Montréal, 1996 |
| 1997-02-26 | 1997.101.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Salade n° 3 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackburn, Jeannot | Y | M | Dunham, 1959 - Montréal, 1996 |
| 1997-02-26 | 1997.101.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Salade n° 4 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackburn, Jeannot | Y | M | Dunham, 1959 - Montréal, 1996 |
| 1997-02-26 | 1997.101.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Salade n° 6 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackburn, Jeannot | Y | M | Dunham, 1959 - Montréal, 1996 |
| 1997-02-26 | 1997.101.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Salade n° 1 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackburn, Jeannot | Y | M | Dunham, 1959 - Montréal, 1996 |
| 1969-06-26 | 1969.807 | Arts graphiques | Estampe | Description de la baie de Fundy et du port d'Annapolis Royal, extrait de l'Atlas minor d'Herman Moll | 1736 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Blackmore, Nathaniel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au début du XVIIIe siècle |
| 1995-06-21 | 1995.310 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1992 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackwood, Alexander | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1995-06-21 | 1995.305 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Armand-Frappier 1993 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blackwood, Alexander | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1956 | 1956.364 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de l'Auberivière | vers 1880 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Blaikley, Alexander | Y | M | Glasgow, Écosse, 1816 - Londres, Angleterre, 1903 |
| 2002-12-31 | 2002.176 | Installation | Installation | Stars and Stripes | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2002-12-31 | 2002.175 | Installation | Installation | Stars and Stripes | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2002-12-31 | 2002.177 | Installation | Installation | Stars and Stripes | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2002-12-26 | 2003.05 | Installation | Installation | Stars and Stripes | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2005-07-06 | 2005.47 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Chinese Struggle | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1991-03-26 | 2005.2766 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre (Livre n° 5) | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2007-12-12 | 2007.223 | Installation | Installation | Traces | 1991-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1997-12-19 | 1997.178 | Installation | Installation | Semences | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1997-03-27 | 1997.20 | Installation | Installation | Inner Sanctum | 1994-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2015-12-15 | 2015.906 | Installation | Installation | Locum Sanctum | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1997-12-19 | 1997.219 | Installation | Installation | Monuments | 1997-1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2015-12-15 | 2015.907 | Installation | Installation | Something/Nothing | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2015-12-15 | 2015.908 | Photographie | Photographie | Bamiyan | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2015-12-15 | 2015.909 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Blancs de mémoire | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2000-06-28 | 2000.04 | Peinture | Peinture | Corinthe maléfice | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blair, Robert | N | M | Né à Montréal en 1928 |
| 1958-09-03 | 1958.547.15 | Photographie | Photographie | Tours. Vue perspective du quartier des marchés après la reconstruction de la basilique de Saint-Martin, de l'« Album Charles Baillaigé » | vers 1875 | Française | Collection permanente | Blaise, Gabriel | Y | M | Actif à Tours, France, dans les années 1870 |
| 1985-12-06 | 1985.41.20 | Arts graphiques | Estampe | Couples, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blonar, Andrea | N | F | Née à Szeged, Hongrie, en 1944 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.20 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1874 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blanchard, Harry T. | Y | M | Actif à Sherbrooke entre 1874 et 1894 |
| 1997-12-03 | 1997.176 | Peinture | Peinture | Peinture n° 9 | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Blanchette, Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1997-12-03 | 1997.165 | Peinture | Peinture | Peinture n° 1 | 1987 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Blanchette, Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1990-03-14 | 1994.215 | Peinture | Peinture | P-24-89 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blanchette, Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 2009-12-18 | 2009.260 | Sculpture | Sculpture | Comment être là | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blass, Valérie | N | F | Née à Montréal en 1967 |
| 2009-12-18 | 2009.261 | Sculpture | Sculpture | Comment se tenir | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blass, Valérie | N | F | Née à Montréal en 1967 |
| 2009-12-18 | 2009.263 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Comment se faire plaisir | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blass, Valérie | N | F | Née à Montréal en 1967 |
| 2009-12-18 | 2009.262 | Peinture | Peinture | Hirsute | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blass, Valérie | N | F | Née à Montréal en 1967 |
| 1997-03-14 | 2008.143 | Peinture | Peinture | Grille érodée | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 2001-04-04 | 2008.144 | Peinture | Peinture | Casino | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 2002-02-26 | 2008.145 | Peinture | Peinture | Collision Machine No. 7 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 2005-05-31 | 2005.55 | Installation | Installation | En pensant à toi | 2003-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 2004-01-07 | 2003.89 | Arts graphiques | Dessin | Élévations de la bibliothèque de la maison Bélanger | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.87 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du cache-radiateur du vestibule de la maison Bélanger | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.91 | Arts graphiques | Dessin | Élévations du bar de la maison Bélanger | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.90 | Arts graphiques | Dessin | Élévations de la salle à manger de la maison Bélanger | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.88 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un cache-radiateur et du miroir du vivoir de la maison Bélanger | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.182 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du carrelage et des panneaux de marbre du vestibule de la maison Bélanger | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.187 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la table de travail de la bibliothèque de la maison Bélanger | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.183 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du cache-radiateur et de l'emplacement du divan encastré dans la bibliothèque de la maison Bélanger | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.185 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la table de toilette de la salle de bain de la maison Bélanger | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.184 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du fauteuil de la bibliothèque et du banc de la table de toilette de la salle de bain de la maison Bélanger | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.186 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la table de toilette et du banc de la salle de bain de la maison Bélanger | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.188 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective du divan encastré d'une bibliothèque | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.225.01 | Arts graphiques | Dessin | Élévation du camp pour monsieur à Château-d'Eau | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.225.02 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol du camp pour monsieur à Château-d'Eau | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.337.02 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour la décoration d'une porte de la résidence de Paul Joncas | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.227 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour un calendrier | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.335 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une cheminée | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.338 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour la décoration de l'étagère avec miroir et d'une porte de la résidence de Paul Joncas | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.340 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour la décoration des portes du hall de la résidence de Paul Joncas | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.334 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une desserte | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.336 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un lustre | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.337.01 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour la décoration de la fausse cheminée et d'une fenêtre de la résidence de Paul Joncas | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.339 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour la décoration de fenêtres et d'une porte de la résidence de Paul Joncas | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.226 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une chaise de salle à manger | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.226 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour la décoration d'un lit de jour | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.217 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour la décoration de la salle à manger de M. Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.343 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du plafonnier de la salle à manger de la résidence de Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.347 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de l'étagère avec miroir de la résidence de Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.350 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du bureau d'une bibliothèque | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.341 | Arts graphiques | Dessin | Décoration de la salle à manger de la résidence de Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.342 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une chaise de la salle à manger de la résidence de Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.344 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la desserte de la salle à manger de la résidence de Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.348 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la décoration des portes de la résidence de Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.349 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un lustre | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.351 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du bureau d'une bibliothèque | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.346 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un cache-radiateur du hall de la résidence de Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2009-12-18 | 2009.200 | Arts graphiques | Dessin | La Maison Julien, projet de vitrine de magasin (Capitole de Québec) | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.345 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la fausse cheminée de la résidence de Paul Joncas | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.355 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un lit moderne | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.357 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une coiffeuse | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.362 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une coiffeuse et d'une commode | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.364 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une liseuse | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.366 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du mobilier d'un vivoir (divan, bahut et table) | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.369 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol d'une chambre à coucher | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.370 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un fauteuil et d'un pouf | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.372 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une commode | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.353 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un lit moderne | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.356 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une coiffeuse | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.358 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un miroir | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.360 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un divan | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.363 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une commode et d'une petite table | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.365 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un fauteuil et d'un siège pour écritoire | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.367 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol d'un vivoir | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.368 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du mobilier d'une chambre à coucher | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.371 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une commode | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.361 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une coiffeuse et d'une commode | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.216 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective pour un lit d'enfant | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.225 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective pour une coiffeuse et une commode | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.359 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un fauteuil et d'une table | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.354 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un lit moderne | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.384 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un portique | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.385 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une bibliothèque | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.386 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une bibliothèque | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.391 | Arts graphiques | Dessin | Un immeuble d'appartements moderne | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.393 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une table de salle à manger | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.394V | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une table de salle à manger | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.392 | Arts graphiques | Dessin | Une résidence moderne | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.394R | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une table de salle à manger | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.223 | Arts graphiques | Dessin | Dessins en perspective d'un coin bureau et d'un fauteuil avec plan au sol d'une salle de conseil | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.224 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une salle de conseil avec dessins techniques d'un bahut et d'un bureau | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.395 | Arts graphiques | Dessin | Magasin général Lepage, Rimouski | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.110 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la table de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.111 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol de la cuisine de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.113 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en élévation d'un mur de la cuisine de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.114 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en élévation d'un mur de la cuisine de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.115 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en élévation d'un mur de la cuisine de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.116 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol de la salle de bain de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.117 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol et élévations de la salle de bain de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.119 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la salle de bain de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.121 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du lit de la chambre principale de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.122 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la fenêtre ronde de la chambre principale de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.123 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol de la bibliothèque de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.124 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du divan encastré de la bibliothèque de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.125 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du divan encastré avec cache-radiateur de la bibliothèque de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.126 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique des étagères de la bibliothèque de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.127 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la table de travail de la bibliothèque de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.129 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.130 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.131 | Arts graphiques | Dessin | Élévation d'un mur du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.133 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique des étagères et du foyer du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.135 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du divan encastré du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.137 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.219 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour le cache-radiateur de la mezzanine de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.147 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du mobilier de la chambre principale de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.387V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.94 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol du hall de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.95 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une porte du vestibule de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.96 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique des pilastres lumineux du vestibule de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.97 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective du hall de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.98 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective de la mezzanine de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.99 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.100 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du bahut du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.93 | Arts graphiques | Dessin | Élévation du hall et de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.136 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.138 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.157V | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la table de la chambre principale de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.152 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'un fauteuil | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.175 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.140 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la coiffeuse et du tabouret chinois de la chambre d'amis de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.92 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol du hall de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.143 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un fauteuil du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.145 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du bahut et d'une chaise de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.148 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du plafonnier, d'une chaise et d'une dalle de la chambre d'amis de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.150 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une bergère | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.154 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'un petit fauteuil | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.156 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour trois portes en fer forgé, dont celle donnant sur le bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.158 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol du rez-de-chaussée de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.164 | Arts graphiques | Dessin | Élévations de la chambre principale de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.166 | Arts graphiques | Dessin | Élévations du salon chinois de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.169 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour le vitrail de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.171 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour le tapis de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.178 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la bibliothèque de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.180 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la bibliothèque de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.139 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la porte en fer forgé donnant sur le hall et menant au bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.142 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du banc de piano et d'une chaise du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.149 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du mobilier de la chambre d'amis de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.151 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une chaise de salon | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.155 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour un panneau décoratif au chiffre d'Henri Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.157R | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la console de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.160 | Arts graphiques | Dessin | Élévations du vestibule de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.162 | Arts graphiques | Dessin | Élévations du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.165 | Arts graphiques | Dessin | Élévations de la chambre d'amis de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.167 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour les grilles d'une porte et du radiateur du vestibule et pour la porte du hall donnant sur le bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.168 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour deux cache-radiateurs et le vitrail du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.170 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour le dallage du vestibule et un petit tapis du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.172 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour deux tapis du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.176 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.179 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.181 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la chambre d'amis de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.146 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du bahut, du classeur à disques et d'une table du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.104 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un cache-radiateur et des draperies de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.120 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol de la chambre principale de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.128 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol et élévations du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.144 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du bahut du hall de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.159 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.173 | Arts graphiques | Dessin | Proposition pour deux tapisseries de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.101 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.218 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour une boîte à rideaux pour le vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.220 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour le cache-radiateur pour le vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.102 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective du vivoir de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.105 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un mur de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.106 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la desserte de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.107 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la desserte de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.108 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective de la décoration de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.109 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective du bahut de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2009-12-18 | 2009.198 | Arts graphiques | Dessin | Le Hall de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2009-12-18 | 2009.199 | Arts graphiques | Dessin | Une chambre à coucher de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.134 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du cache-radiateur du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.161 | Arts graphiques | Dessin | Élévations du hall de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.153 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'un fauteuil | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.112 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en élévation de la table, d'une chaise et des draperies de la cuisine de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.141 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un fauteuil de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.103 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.118 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la salle de bain de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.132 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un meuble du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.163 | Arts graphiques | Dessin | Élévations de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.174 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective du vestibule de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.190 | Arts graphiques | Dessin | Une maison moderne, la maison Kerhulu | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.200 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de la coiffeuse de la chambre d'amis de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.202 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une table | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.204 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une table | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.207 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un encadrement (?) | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.209 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un divan | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.215 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'un fauteuil | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.218 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une table | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.219 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'un secrétaire | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.232 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.189 | Arts graphiques | Dessin | École à Victoriaville | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.213.02 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de deux béquilles | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.192 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol et élévations du hall de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.194 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du cadre en fer forgé de l'entrée principale de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.195 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique des cache-radiateurs du hall de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.197 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique des luminaires du vivoir de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.221 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un plan au sol du studio de Robert Blatter et d'une coiffeuse | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.224 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une table | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.198 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de l'étagère encastrée de la chambre principale de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.199 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective de la table de travail et du fauteuil de la bibliothèque de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.191 | Arts graphiques | Dessin | Une chapelle | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.201 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une armoire avec tablettes | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.205 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un encadrement (?) | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.206 | Arts graphiques | Dessin | Dessin d'une table | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.211 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une rampe d'escalier | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.213.01 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de deux béquilles | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.217 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'une chaise | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.220 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'un buffet | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.222 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une coiffeuse | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.223 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol du studio de Robert Blatter | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.193 | Arts graphiques | Dessin | Élévation et plan du vestibule de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.208 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une chaise | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.216 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective d'un cabinet | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.221 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective pour un fauteuil | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.227 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Coiffeuse | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.228 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Pouf | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.229 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Commode | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.230 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Base de lit | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.231 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Cabinet à boisson | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.234 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1998-12-09 | 1998.38 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lit de jour | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.203 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique de tablettes | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.196 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique des plaques de verre pour les vitraux du hall, de la salle à manger et du vivoir de la maison Bélanger | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.210 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un lustre | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | 2003.212 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un fauteuil | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.214 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse en perspective d'un lit de repos | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.352 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un cache-radiateur | vers 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.375 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un siège pour un vivoir | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.379 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un divan avec secrétaire pour un vivoir | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.382 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une desserte | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.373 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un lit d'enfant | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.374 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique du divan d'un bureau | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.378 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un divan | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.381 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un décor de foyer | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.376 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un siège pour un vivoir | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.212 | Arts graphiques | Dessin | Élévations et plan au sol pour une pièce avec secrétaire et divan-bibliothèque | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.214 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective pour la décoration d'une chambre à coucher | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.222 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective pour la décoration d'une chambre à coucher | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.211 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective pour un secrétaire | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.213 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour un divan-bibliothèque | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.215 | Arts graphiques | Dessin | Dessin en perspective pour deux chaises | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.377 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une bibliothèque | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.380 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'une table | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.383 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique d'un bureau et d'une bibliothèque | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.388 | Arts graphiques | Dessin | Une manufacture | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.389 | Arts graphiques | Dessin | Une résidence moderne | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.390 | Arts graphiques | Dessin | Une résidence moderne | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | 2003.387R | Arts graphiques | Dessin | Une maison moderne | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2009-12-18 | 2009.201 | Arts graphiques | Dessin | Vue en perspective d'un projet pour le pavillon canadien présenté lors du concours pour l'Exposition universelle de New York de 1939 | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 2009-12-18 | 2009.202 | Arts graphiques | Dessin | Plan et élévation d'un projet pour le pavillon canadien présenté lors du concours pour l'Exposition universelle de New York de 1939 | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1995-06-21 | 1995.233 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table de salle à manger | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 1990-12-04 | 1990.253 | Installation | Installation | La Chambre | 1989 | Française | Collection permanente | Blocher, Sylvie | N | F | Née à Morschwiller-le-Bas, France, en 1953 |
| 1987-11-17 | 1987.129 | Peinture | Peinture | Painting | 1959 | Canadienne | Collection permanente | Bloore, Ronald Langley | Y | M | Brampton (Ontario), 1925 - Toronto (Ontario), 2009 |
| 1982-11-17 | 1980.95.08 | Arts graphiques | Estampe | Haricots blancs en salade, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blouin, Hélène | N | F | Née à Montréal en 1947 |
| 1980-11-25 | 1980.62 | Peinture | Peinture | Le Cercle des fermières | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blouin, Jacques | Y | M | au Québec, 1920 - au Québec, 1961 |
| 1958 | 1958.536 | Arts décoratifs et design | Émaux | Le Coq | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blouin, Suzanne | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1938 |
| 1958 | 1958.537 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blouin, Suzanne | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1938 |
| 1958 | 1958.535 | Arts décoratifs et design | Émaux | Les Chevaliers ou Les Cavaliers | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blouin, Suzanne | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1938 |
| 1960 | 1960.660 | Arts décoratifs et design | Émaux | Envoûtement | avant 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blouin, Suzanne | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1938 |
| 1960 | 1960.661 | Arts décoratifs et design | Émaux | Jardin d'hiver | avant 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blouin, Suzanne | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1938 |
| 1963 | 1963.61 | Arts décoratifs et design | Émaux | Le Tripot | avant 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Blouin, Suzanne | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1938 |
| 1988-05-24 | 1988.35 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Montréal et le fleuve Saint-Laurent vus de la montagne | 1811 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bluck, John | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1791 et 1819 |
| 2002-06-10 | 2002.45.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Georges Duthuit» | 1976 | Américaine; Française | Collection permanente | Bluhm, Norman | Y | M | Chicago (Illinois), États-Unis, 1921 - États-Unis, 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.804 | Sculpture | Sculpture | Iglou | avant 1958 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Bobby | Y | M | Nunavik, ? - Salluit, Nunavik, 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.803 | Sculpture | Sculpture | Baleine et morse | avant 1958 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Bobby | Y | M | Nunavik, ? - Salluit, Nunavik, 1958 |
| 1959-12-28 | 1960.141.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1859 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Denman | Y | M | David Bohle (fils) et George C. Denman actifs à Montréal entre 1859 et 1868 |
| 1959-12-28 | 1960.141.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1859 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Denman | Y | M | David Bohle (fils) et George C. Denman actifs à Montréal entre 1859 et 1868 |
| 1959-12-28 | 1960.141.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1859 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Denman | Y | M | David Bohle (fils) et George C. Denman actifs à Montréal entre 1859 et 1868 |
| 1959-12-28 | 1960.142 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.143.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.143.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.143.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.143.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.143.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.143.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.143.13 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.154.08 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1853 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle & Hendery | Y | M | Peter Bohle et Robert Hendery actifs à Montréal entre 1853 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.110 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, David | Y | M | Allemagne ?, 1744 - Montréal, 1833 |
| 1959-12-28 | 1960.133 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, David, fils | Y | M | vers 1831- Montréal, 1869 |
| 1967-11-03 | 1967.149 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, David, fils | Y | M | vers 1831- Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.111 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, David, fils | Y | M | vers 1831- Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.112 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Francois | Y | M | Montréal, 1822 - Montréal, 1860 |
| 1957 | 1957.482 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1957-09-05 | 1957.223.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1957-09-05 | 1957.223.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1959-12-28 | 1960.114 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1959-12-28 | 1960.119 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1959-12-28 | 1960.131 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1959-12-28 | 1960.132 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1959-12-28 | 1960.140 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1959-12-28 | 1960.123 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bohle, Peter | Y | M | Montréal, 1786 - Montréal, 1862 |
| 1965-04-13 | 1965.109 | Peinture | Peinture | Madame Charles-Joseph de Noyelles de Fleurimont, née Marguerite Gadois dit Mauger | 1776 | Française | Collection permanente | Boilly, J. | Y | M | Actif en France, dans le dernier quart du XVIIIe siècle |
| 2015-06-26 | 2015.444 | Photographie | Photographie | Monseigneur Jean-Charles Prince. Photographie d'une photographie | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 2007-10-24 | 2007.83 | Peinture | Peinture | Louis-Joseph Papineau | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 1980-02-06 | 1980.115 | Peinture | Peinture | La Descente en traîne sauvage | 1881 | Canadienne; Française | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 1967-10-05 | 1968.128 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | 1882 | Canadienne; Française | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 1967-10-05 | 1968.127 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme | 1887 | Canadienne; Française | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 1967 | 1967.80 | Peinture | Peinture | Portrait d'une dame en noir | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Française | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 2006-12-24 | 2006.2624 | Photographie | Photographie | L'Église du Gesù, Montréal. Photographie d'une gravure | entre 1864 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 2006-12-24 | 2006.2623 | Photographie | Photographie | L'Empereur Maximilien. Photographie d'une gravure | entre 1864 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 2006-12-24 | 2006.2625 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 2015-06-26 | 2015.445 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme de loi | entre 1864 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisseau, Alfred | Y | M | Paris, France, 1823 - Buffalo, États-Unis, 1901 |
| 2006-06-29 | 2006.111 | Installation | Installation | Premier Temps : sabotage visuel | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisseau, Martin | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2004-03-10 | 2012.16 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Huitième Temps : latéral double (pour quatre mains) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisseau, Martin | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 1971-08-27 | 1972.54 | Arts graphiques | Estampe | Soyez amoureuses | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.56 | Arts graphiques | Estampe | Pierres | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.55 | Arts graphiques | Estampe | Les Trois Soeurs | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.52 | Arts graphiques | Estampe | Écriture blanche | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.53 | Arts graphiques | Estampe | Écriture en i | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1970-10-16 | 1970.260 | Arts graphiques | Estampe | Écriture -33- | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1965-06-04 | 1965.67 | Arts graphiques | Estampe | Barbe barbu jouant aux fesses | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1970-10-16 | 1970.261 | Arts graphiques | Estampe | Budwp -9- | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-04-30 | 1971.22 | Arts graphiques | Estampe | Midi | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 2013-12-26 | 2013.358 | Installation | Installation | Candide | 1966 (reconstitution du socle en 1999) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1970-10-16 | 1970.262 | Arts graphiques | Estampe | Écriture XO | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1970-03-18 | 1970.106 | Arts graphiques | Estampe | Et Hop | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.70 | Arts graphiques | Estampe | Clap, Flap | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.71 | Arts graphiques | Estampe | Allez chier | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.72 | Arts graphiques | Estampe | Les oiseaux s'en viennent | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.74 | Arts graphiques | Estampe | Mon oiseau | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1974-02-06 | 1974.15.09 | Arts graphiques | Estampe | L'Oiseau d'argent au-dessus de la rue Saint-Laurent, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.57 | Arts graphiques | Estampe | L'Escalier | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1971-08-27 | 1972.73 | Arts graphiques | Estampe | Et tac | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.01 | Arts graphiques | Estampe | Doubles Oiseaux noir et blanc, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.03 | Arts graphiques | Estampe | Oiseaux s'échappant des cubes, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.04 | Arts graphiques | Estampe | Femme en négatif, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.05 | Arts graphiques | Estampe | La Femme à Tarzan et la lune, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.06 | Arts graphiques | Estampe | Femme se dorant les fesses au soleil couchant, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.07 | Arts graphiques | Estampe | Femme en positif et en négatif, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.08 | Arts graphiques | Estampe | J'ai vu passer un oiseau, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.10 | Arts graphiques | Estampe | L'oiseau s'en va, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.11 | Arts graphiques | Estampe | Femme, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.13 | Arts graphiques | Estampe | Drôle de monde, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.15 | Arts graphiques | Estampe | Oui, je me cache, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.02 | Arts graphiques | Estampe | Doubles Oiseaux, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.09 | Arts graphiques | Estampe | Par la fenêtre, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.14 | Arts graphiques | Estampe | La Femme à Tarzan, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1972-11-10 | 1972.183.12 | Arts graphiques | Estampe | Une femme et trois oiseaux, de l'album Les Oiseaux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1977-06-15 | 1977.323 | Arts graphiques | Estampe | La Douche | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1977-06-15 | 1977.324 | Arts graphiques | Estampe | La Grille négative | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1976-06-08 | 1976.40 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1977-06-15 | 1977.325 | Arts graphiques | Estampe | La Fille au téléphone | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 2006-12-24 | 2006.2965 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la deuxième église de Saint-Ambroise de la Jeune-Lorette | entre 1903 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Alphonse | Y | M | au Québec, 1875 - au Québec, 1962 |
| 1999-12-08 | 2006.330 | Photographie | Photographie | Clémentine Picard (Akonessen), dite La Perdrix, fille du chef huron Paul Picard (Tsawenhohi), en costume traditionnel | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Alphonse | Y | M | au Québec, 1875 - au Québec, 1962 |
| 1959-12-28 | 1960.116 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1959-12-28 | 1960.128 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1959-12-28 | 1960.129.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1959-12-28 | 1960.144.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1959-12-28 | 1960.144.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1959-12-28 | 1960.145 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1959-12-28 | 1960.151 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1959-12-28 | 1960.156 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1994-02-09 | 1993.113 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1953-07-21 | 1953.119 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 1959-12-28 | 1960.129.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1841 et 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boivin, Louis-Philippe | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1857 |
| 2002-06-10 | 2002.45.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Georges Duthuit» | 1976 | Hongroise; Française | Collection permanente | Bokor, Miklos | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1927 |
| 1989-12-20 | 1989.145 | Peinture | Peinture | La Boucherie | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, Blanche | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1907 - Baie-Saint-Paul, 1998 |
| 1989-12-20 | 1989.146 | Peinture | Peinture | La Procession de la Fête-Dieu | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, Blanche | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1907 - Baie-Saint-Paul, 1998 |
| 1989-12-20 | 1989.143 | Peinture | Peinture | Le Recensement | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, Blanche | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1907 - Baie-Saint-Paul, 1998 |
| 1989-12-20 | 1989.144 | Peinture | Peinture | La Lessive | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, Blanche | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1907 - Baie-Saint-Paul, 1998 |
| 1989-12-20 | 1989.142 | Peinture | Peinture | Le Grenier | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, Blanche | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1907 - Baie-Saint-Paul, 1998 |
| 2010-08-25 | 2010.80 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de perles | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, Catherine | N | F | Née à Val-d'Or en 1970 |
| 2001-11-27 | 2001.145 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1992-12-08 | 1994.108 | Peinture | Peinture | Attar | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1983-12-01 | 1983.66.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Summer'78 Winter'79 Spring'80» | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1983-12-01 | 1983.66.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Summer'78 Winter'79 Spring'80» | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1983-12-01 | 1983.66.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Summer'78 Winter'79 Spring'80» | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1983-12-01 | 1983.66.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Summer'78 Winter'79 Spring'80» | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1983-12-01 | 1983.66.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Summer'78 Winter'79 Spring'80» | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1983-12-01 | 1983.66.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Summer'78 Winter'79 Spring'80» | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1983-12-01 | 1983.66.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Summer'78 Winter'79 Spring'80» | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1983-12-01 | 1983.66 | Arts graphiques | Livre/Album | Summer'78 Winter'79 Spring'80 | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1983-12-01 | 1983.66.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Summer'78 Winter'79 Spring'80» | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1993-03-08 | 1992.118 | Peinture | Peinture | Maintenance | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.145 | Peinture | Peinture | Tamil Road | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 2017-03-29 | 2017.289 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Animitas | 2017 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boltanski, Christian | N | M | Né à Paris, France, en 1944 |
| 1955 | 1955.313.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Chute de fruits, de feuilles et de fleurs | vers 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolvin, Gilles | Y | M | Avesnes-sur-Helpe, France, 1710 - Trois-Rivières, 1766 |
| 1955 | 1955.313.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Chute de fruits, de feuilles et de fleurs | vers 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolvin, Gilles | Y | M | Avesnes-sur-Helpe, France, 1710 - Trois-Rivières, 1766 |
| 1955 | 1955.312.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Chute de fruits et de feuilles | vers 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolvin, Gilles | Y | M | Avesnes-sur-Helpe, France, 1710 - Trois-Rivières, 1766 |
| 1955 | 1955.312.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Chute de fruits et de feuilles | vers 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolvin, Gilles | Y | M | Avesnes-sur-Helpe, France, 1710 - Trois-Rivières, 1766 |
| 1953 | 1953.136 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1730 et 1765 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bolvin, Gilles | Y | M | Avesnes-sur-Helpe, France, 1710 - Trois-Rivières, 1766 |
| 1987-03-10 | 1987.65 | Arts graphiques | Estampe | La Saison du plus fort | 1976 | Française | Collection permanente | Bonargent, René | N | M | Né à Déols, France, en 1933 |
| 1969-06-26 | 1969.495 | Arts graphiques | Estampe | Scène d'hiver à Fredericton, Nouveau-Brunswick | 1836 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bone, Robert Trewick | Y | M | Londres, Angleterre, 1790 - Londres, Angleterre, 1840 |
| 1983-12-01 | 1983.65 | Arts décoratifs et design | Céramique | MA L | 1965 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1974-10-01 | 1974.172 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1973 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64 | Arts graphiques | Livre/Album | Être conscient | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64.01R | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Être conscient» | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Être conscient» | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Être conscient» | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Être conscient» | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Être conscient» | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Être conscient» | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Être conscient» | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.64.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Être conscient» | 1975 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 2005-11-29 | 2005.2584.02 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, du livre d'artiste «Inoxydables» | 1977 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 2005-11-29 | 2005.2584.01 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, du livre d'artiste «Inoxydables» | 1977 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 2005-11-29 | 2005.2584 | Arts graphiques | Livre/Album | Inoxydables | 1977 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1960 | 1960.19 | Arts décoratifs et design | Céramique | Profil | vers 1955 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1967 | 1967.469 | Arts décoratifs et design | Céramique | Masque | vers 1955 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1967 | 1967.474 | Arts décoratifs et design | Céramique | Masque | vers 1955 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1993-12-02 | 1993.71 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | vers 1965 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1956 | 1956.403 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1956 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1956 | 1956.403 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1956 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1967 | 1967.476 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat « Nu » | 1956 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.476 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat « Nu » | 1956 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 2006-05-11 | 2006.238 | Arts décoratifs et design | Céramique | Grand Vase aux oiseaux fantastiques | 1956 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 2006-05-11 | 2006.238 | Arts décoratifs et design | Céramique | Grand Vase aux oiseaux fantastiques | 1956 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 2007-06-20 | 2007.34 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat au personnage tenant un oiseau | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 2007-06-20 | 2007.34 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat au personnage tenant un oiseau | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 2000-06-28 | 2000.20 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1959 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 2000-06-28 | 2000.20 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1959 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garnier, Jacques | Y | M | Plessisville, 1934 - Saint-Jean-Port-Joli, 1998 |
| 2004-11-25 | 2004.460 | Arts décoratifs et design | Céramique | Petit Plat au profil | probablement 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonet, Jordi | Y | M | Barcelone, Espagne, 1932 - Montréal, 1979 |
| 1983-12-01 | 1983.68 | Arts graphiques | Dessin | Architecture III | 1973 | Argentine; Américaine | Collection permanente | Bonevardi, Marcelo | Y | M | Buenos Aires, Argentine, 1929 - Córdoba, Argentine, 1994 |
| 1983-12-01 | 1983.67 | Peinture | Peinture | Boîte blanche IV | 1973 | Argentine; Américaine | Collection permanente | Bonevardi, Marcelo | Y | M | Buenos Aires, Argentine, 1929 - Córdoba, Argentine, 1994 |
| 1987-12-15 | 1987.222 | Peinture | Peinture | Astragalus | 1973 | Argentine; Américaine | Collection permanente | Bonevardi, Marcelo | Y | M | Buenos Aires, Argentine, 1929 - Córdoba, Argentine, 1994 |
| 1986-12-19 | 1986.44 | Arts graphiques | Dessin | Pendulum | 1974 | Argentine; Américaine | Collection permanente | Bonevardi, Marcelo | Y | M | Buenos Aires, Argentine, 1929 - Córdoba, Argentine, 1994 |
| 1986-12-19 | 1986.45 | Arts graphiques | Dessin | Wall | 1974 | Argentine; Américaine | Collection permanente | Bonevardi, Marcelo | Y | M | Buenos Aires, Argentine, 1929 - Córdoba, Argentine, 1994 |
| 1986-12-19 | 1986.42 | Arts graphiques | Dessin | Screen | 1974 | Argentine; Américaine | Collection permanente | Bonevardi, Marcelo | Y | M | Buenos Aires, Argentine, 1929 - Córdoba, Argentine, 1994 |
| 1983-12-01 | 1983.69 | Arts graphiques | Dessin | Architecture 1V | 1974 | Argentine; Américaine | Collection permanente | Bonevardi, Marcelo | Y | M | Buenos Aires, Argentine, 1929 - Córdoba, Argentine, 1994 |
| 1986-12-19 | 1986.106 | Arts graphiques | Dessin | Drawing | 1976 | Argentine; Américaine | Collection permanente | Bonevardi, Marcelo | Y | M | Buenos Aires, Argentine, 1929 - Córdoba, Argentine, 1994 |
| 2015-03-04 | 2016.80 | Sculpture | Sculpture | Une cosmologie sans genèse | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boney, Ludovic | N | M | Né à Québec en 1981 |
| 1956 | 1956.21 | Arts graphiques | Dessin | Pierrot | 1921 | Française | Collection permanente | Bonhomme, Léon | Y | M | Paris, France, 1870 - Saint-Denis, France, 1924 |
| 1955 | 1955.542 | Arts graphiques | Dessin | Les Bouffons | 1921 ? | Française | Collection permanente | Bonhomme, Léon | Y | M | Paris, France, 1870 - Saint-Denis, France, 1924 |
| 1956 | 1956.22 | Arts graphiques | Dessin | Comédien | 1921 ? | Française | Collection permanente | Bonhomme, Léon | Y | M | Paris, France, 1870 - Saint-Denis, France, 1924 |
| 1987-03-10 | 1987.66 | Arts graphiques | Estampe | Cantabile | 1975 | Italienne | Collection permanente | Boni, Paolo | N | M | Né à Mugello, Italie, en 1926 |
| 2000-12-26 | 2000.302 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette originale pour l'affiche « Proveinase » | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.309 | Arts décoratifs et design | Graphisme | What's New | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.311 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « No. 99 », pour Abbott Laboratories | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.313 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Disco », pour Abbott Laboratories | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.310 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Enveloppe « What's New », pour Abbott Laboratories | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.312 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Metaphedrin Inhalant No. 99 » | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2000-12-26 | 2000.308 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Exki parfums et cosmétiques | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.305 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette originale pour l'affiche « Un rhum chaud contre le froid » | vers 1940-1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.304 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette originale pour l'affiche « Un rhum chaud contre le froid » | vers 1940-1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.307 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette originale pour l'affiche « Complexe B Lafa » | vers 1940-1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.306 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette originale pour l'affiche « Lisbonne rouge » | vers 1940-1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 2000-12-26 | 2000.303 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette originale pour l'affiche « Un rhum chaud contre le froid » | vers 1940-1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bonin, Raoul | Y | M | Montréal, 1904 - Atlantic City (New Jersey), États-Unis, 1949 |
| 1959-11-30 | 1959.612 | Peinture | Peinture | Au bord de la mer, le soir | 1822 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bonington, Richard Parkes | Y | M | Arnold, Angleterre, 1802 - Londres, Angleterre, 1828 |
| 1956 | 1956.04 | Arts graphiques | Estampe | Femme au parapluie | 1895 | Française | Collection permanente | Bonnard, Pierre | Y | M | Fontenay-aux-Roses, France, 1867 - Le Cannet, France, 1947 |
| 1960 | 1960.908 | Arts graphiques | Estampe | Auguste Renoir | vers 1916 | Française | Collection permanente | Bonnard, Pierre | Y | M | Fontenay-aux-Roses, France, 1867 - Le Cannet, France, 1947 |
| 1964 | 1964.04 | Arts graphiques | Estampe | Arrivée du roi devant Douai qu'il fait investir par sa cavalerie | 1685 | Française | Collection permanente | Bonnart, Robert | Y | M | Paris, France, 1652 - Paris, France, après 1729 |
| 1964 | 1964.05 | Arts graphiques | Estampe | Le roi s'étant rendu maître de la ville de Cambrai, attaque ensuite et prend la citadelle jusqu'alors estimée imprenable | 1685 | Française | Collection permanente | Bonnart, Robert | Y | M | Paris, France, 1652 - Paris, France, après 1729 |
| 1982-09-29 | 1982.36.68 | Photographie | Photographie | Monastère de Notre-Dame-des-Neiges. Photographie d'un dessin, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Française | Collection permanente | Bonnet, H. | Y | N | Actif à Lyon, France, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1978-06-01 | 1978.403 | Arts graphiques | Estampe | Enfant nu | vers 1770 | Française | Collection permanente | Bonnet, Louis-Marin | Y | M | Paris, France, 1736 - Saint-Mandé, France, 1793 |
| 1988-09-22 | 1988.37 | Photographie | Photographie | Synthétisation du ciel | entre 1974 et 1979 | Belge; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boogaerts, Pierre | N | M | Né à Bruxelles, Belgique, en 1946 |
| 1982-03-09 | 1983.39 | Sculpture | Sculpture | Ludmilla Chiriaeff | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bordeleau, Henri | N | M | Actif à Montréal vers 1980 |
| 1982-03-09 | 1983.38 | Sculpture | Sculpture | Gilles Vigneault | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bordeleau, Henri | N | M | Actif à Montréal vers 1980 |
| 2012-12-13 | 2012.399 | Arts graphiques | Estampe | Mensajeros [Messagers] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Bordes, Pilar | N | F | Né à Guadalajara, Mexique, en 1948 |
| 1966 | 1966.102 | Sculpture | Sculpture | Building Enfant | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul | Y | M | Montréal, 1940 - République dominicaine, 1997 |
| 1972-02-10 | 1973.26 | Peinture | Peinture | Simone Aubry | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1985-05-17 | 1985.01 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction 4 | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1995-01-25 | 1994.186 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction 37 | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 2003-03-14 | 2003.10 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction n° 16 ou La Chape de l'oraison | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1962-10-10 | 1962.86 | Peinture | Peinture | Signes cabalistiques | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1964 | 1964.49 | Peinture | Peinture | Fruits mécaniques | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1950 | 1950.37 | Peinture | Peinture | Joie lacustre | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1950 | 1950.38 | Peinture | Peinture | Bombardement sous-marin | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------------|--|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 1987-03-10 | 1987.07 | Peinture | Peinture | Les Pylônes de la porte | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1956 | 1956.348 | Arts graphiques | Dessin | Souvenir d'Égypte | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1956 | 1956.349 | Arts graphiques | Dessin | Après-midi marin | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1956 | 1956.350 | Arts graphiques | Dessin | Les Baguettes joyeuses | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1964 | 1964.126 | Arts graphiques | Dessin | Bleu | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1984-06-05 | 1984.34 | Peinture | Peinture | Les Voiles rouges | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 2000-09-29 | 2000.225 | Peinture | Peinture | Tropique | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1996-11-29 | 1996.07 | Peinture | Peinture | Obstacles | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 2017-05-05 | 2016.51 | Peinture | Peinture | Promesse brune | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1970-01-15 | 1971.05 | Peinture | Peinture | Portes ouvertes | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1972-06-21 | 1972.165 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borduas, Paul-Émile | Y | M | Saint-Hilaire, 1905 - Paris, France, 1960 |
| 1989-05-30 | 1989.15 | Peinture | Peinture | Composition | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borenstein, Sam | Y | M | Kalvarija, Lituanie, 1908 - Montréal, 1969 |
| 1993-04-20 | 1992.112 | Peinture | Peinture | La Poétesse Ester Sigal | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borenstein, Sam | Y | M | Kalvarija, Lituanie, 1908 - Montréal, 1969 |
| 2000-11-23 | 2000.245 | Peinture | Peinture | Composition en bleu et rouge | vers 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borenstein, Sam | Y | M | Kalvarija, Lituanie, 1908 - Montréal, 1969 |
| 2008-12-16 | 2008.101 | Photographie | Photographie | Cordes à linge | 1954, tirage original vers 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.80 | Photographie | Photographie | The New Hat | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.105 | Photographie | Photographie | La Belle et la machine | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.103 | Photographie | Photographie | En guise de coupe-papier, de la série La Belle et la machine | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.102 | Photographie | Photographie | La Belle et la machine | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.104 | Photographie | Photographie | La Belle et la machine | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.106 | Photographie | Photographie | La Belle et la machine | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.108 | Photographie | Photographie | La Belle et la machine | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.109 | Photographie | Photographie | La Belle et la machine | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.110 | Photographie | Photographie | Affiche pour l'exposition « La Belle et la machine » | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.107 | Photographie | Photographie | La Belle et la machine | 1957, tirage original vers 1975-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.81 | Photographie | Photographie | Pauline Julien | 1958, tirage 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.82 | Photographie | Photographie | Jean Bertrand | 1959, tirage 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.83 | Photographie | Photographie | Lise Gervais | 1959, tirage 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.84 | Photographie | Photographie | Jean-Louis Millette | 1959, tirage 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------------|---|-----------------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---------------------------------------|
| 2008-09-24 | 2008.85 | Photographie | Photographie | Dyne Mousso | 1959, tirage 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.86 | Photographie | Photographie | Alfie Wade | 1959, tirage 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.87 | Photographie | Photographie | Marcel Barbeau | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.90 | Photographie | Photographie | Chère, Chair | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.91 | Photographie | Photographie | Chère, Chair | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.93 | Photographie | Photographie | Chère, Chair (ossements) | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.94 | Photographie | Photographie | Chère, Chair (ossements) | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.95 | Photographie | Photographie | Chère, Chair (ossements) | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.92 | Photographie | Photographie | Chère, Chair (carcasses de lapins) | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.89 | Photographie | Photographie | Vittorio Fiorucci | 1963, tirage vers 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.96 | Photographie | Photographie | North Hatley, Québec | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.97 | Photographie | Photographie | Linda à Chéticamp | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.98 | Photographie | Photographie | Sans titre (Nu au rocher) | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.111 | Photographie | Photographie | Chéticamp | 1968, tirage original 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.99 | Photographie | Photographie | Sans titre (Nu aux poulpes) | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.112 | Photographie | Photographie | Louise Bastien. Nu au serpent | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.114 | Photographie | Photographie | Louise Bastien. Nu au serpent | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.115 | Photographie | Photographie | Louise Bastien. Nu au serpent | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-12-16 | 2008.113 | Photographie | Photographie | Louise Bastien. Nu au serpent | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.100 | Photographie | Photographie | Louise Bastien. Nu dans l'hôtel, Baja California, Mexique | 1973, premier tirage 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2008-09-24 | 2008.88 | Photographie | Photographie | John Max | vers 1960, tirage vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 2006-07-10 | 2006.220 | Photographie | Photographie | The Taste of Love Awards | 1999-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2006-08-15 | 2006.217 | Photographie | Photographie | Touching 1000 People | 1999-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2006-07-10 | 2006.219 | Photographie | Photographie | Sleeping with Cakes | 1999-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2006-08-15 | 2006.218 | Photographie | Photographie | Rolling on the Lawn at the Canadian Centre for Architecture | 1999-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2006-08-15 | 2006.221 | Photographie | Photographie | The Embroidery Bandit | 2000-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2006-08-15 | 2006.222 | Photographie | Photographie | Wondering How Easy It Would Be to Be Garbage | 2002-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2004-03-03 | 2010.12 | Arts graphiques | Dessin | Maps from the Twitching Project | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2006-08-15 | 2006.223 | Photographie | Photographie | Artifacts in My Mouth | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2006-08-15 | 2006.224 | Photographie | Photographie | Eating Light Among the Plants | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2006-07-10 | 2006.225 | Photographie | Photographie | Caressing the View | 2003-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |
| 2009-12-15 | 2009.264 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | You Go to My Head | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Borsato, Diane | N | F | Née à Toronto en 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-------------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 1967-06-22 | 1968.131 | Arts graphiques | Estampe | Habitants canadiens-français jouant aux cartes | 1848 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Borum, Andreas | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1799 - Munich, Allemagne, 1853 |
| 1966 | 1966.99 | Sculpture | Sculpture | La Quatrième Chose | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bossé, Richard | N | M | Né à Sayabec en 1943 |
| 2006-06-24 | 2006.245 | Arts décoratifs et design | Céramique | Soupière et plateau de service | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Aurèle | Y | M | Morin-Heights, 1913 - Montréal, 1977 |
| 2001-03-20 | 2005.2767 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre, du corpus «Se voir en amour» | 1997-1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Carl | N | M | Né à La Baie en 1967 |
| 2002-03-11 | 2005.2711 | Photographie | Photographie | Sans titre (Quémander l'affection) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Carl | N | M | Né à La Baie en 1967 |
| 2000-05-02 | 2005.2712 | Photographie | Photographie | Des élisions méfiez-vous des auditions bien entendu des oditions mal attendues | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Carl | N | M | Né à La Baie en 1967 |
| 2000-05-02 | 2005.2712 | Photographie | Photographie | Des élisions méfiez-vous des auditions bien entendu des oditions mal attendues | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufasne, Martin | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2004-03-11 | 2004.01 | Arts graphiques | Estampe | Fleur 1 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.02 | Arts graphiques | Estampe | Fleur 2 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre ou Le Lit | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre ou Jaune | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-05-20 | 2004.171 | Arts graphiques | Estampe | Les Ensembles | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.06 | Arts graphiques | Estampe | Cheval de Prusse | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.07 | Arts graphiques | Estampe | Qu'à cela ne tienne, elle ouvrira grande sa bouche | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.08 | Arts graphiques | Estampe | L'Homme à la valise | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.09 | Arts graphiques | Estampe | Assemblage I | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.11 | Arts graphiques | Estampe | Parc 1 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.10 | Arts graphiques | Estampe | Assemblage II | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.12 | Arts graphiques | Estampe | Parc 2 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.14 | Arts graphiques | Estampe | Petite Assemblée mobile | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.13 | Arts graphiques | Estampe | Parc 3 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.15 | Arts graphiques | Estampe | Alors que tout pour elle semblait tourner | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.16 | Arts graphiques | Estampe | Manège I | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.18 | Arts graphiques | Estampe | Manège III | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.19 | Arts graphiques | Estampe | Première Étude pour une balançoire | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.21 | Arts graphiques | Estampe | Son manège près de la fontaine | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.17 | Arts graphiques | Estampe | Manège II | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.20 | Arts graphiques | Estampe | Deuxième Étude pour une balançoire | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2004-03-11 | 2004.23 | Arts graphiques | Estampe | La Baignoire | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.24 | Arts graphiques | Estampe | La Maison | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.22 | Arts graphiques | Estampe | La Robe | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.25 | Arts graphiques | Estampe | L'Aube | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.26 | Arts graphiques | Estampe | La Jardinière | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.28 | Arts graphiques | Estampe | La Forêt | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.29 | Arts graphiques | Estampe | Émile | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.33 | Arts graphiques | Estampe | Le Sommeil | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.34 | Arts graphiques | Estampe | La Ville | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.27 | Arts graphiques | Estampe | Le Couple | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.30 | Arts graphiques | Estampe | La Promenade 2 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.32 | Arts graphiques | Estampe | La Nageuse 3 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.35 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac-Saint-Jean | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2004-03-11 | 2004.31 | Arts graphiques | Estampe | La Nageuse | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Elmyra | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 1983-12-31 | 2008.172 | Photographie | Photographie | Riviera Beach | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Ginette | Y | F | Québec, 1952 - Montréal, 2004 |
| 1983-12-31 | 2008.173 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Ginette | Y | F | Québec, 1952 - Montréal, 2004 |
| 1983-12-31 | 2008.174 | Photographie | Photographie | Océan I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Ginette | Y | F | Québec, 1952 - Montréal, 2004 |
| 1967 | 1967.484 | Sculpture | Sculpture | Notre-Dame de la Protection | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, J. B. | Y | M | Baie Saint-Paul, 1877 - Baie-Saint-Paul, 1954 |
| 1979-10-05 | 1979.188 | Arts graphiques | Estampe | Maurice Cullen | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Lorne Holland | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1978 |
| 1947 | 1947.164 | Peinture | Peinture | Première Neige, Cap-aux-Corbeaux | avant 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Lorne Holland | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1978 |
| 1947 | 1947.165 | Peinture | Peinture | La Maison Gaul à Gaspé | avant 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Lorne Holland | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1978 |
| 2010-12-09 | 2010.209 | Peinture | Peinture | Joyeux Noël | entre 1940 et 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Marie-Cécile | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1920 - Chicoutimi (Saguenay), 1973 |
| 1960 | 1960.801 | Peinture | Peinture | Nature morte | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Marie-Cécile | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1920 - Chicoutimi (Saguenay), 1973 |
| 2010-12-09 | 2010.208 | Peinture | Peinture | Autoportrait ou Simone Mary Bouchard au début de sa carrière | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Simone Mary | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1912 - Baie-Saint-Paul, 1945 |
| 1989-12-20 | 1989.147 | Peinture | Peinture | Bouquet de glaïeuls | 1941 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Simone Mary | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1912 - Baie-Saint-Paul, 1945 |
| 1995-11-29 | 1995.53 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1941 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Simone Mary | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1912 - Baie-Saint-Paul, 1945 |
| 2010-12-09 | 2010.205 | Peinture | Peinture | Fillette nourrissant ses chats | entre 1936 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Simone Mary | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1912 - Baie-Saint-Paul, 1945 |
| 2010-12-09 | 2010.206 | Peinture | Peinture | Bouquet de fleurs | entre 1938 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Simone Mary | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1912 - Baie-Saint-Paul, 1945 |
| 2010-12-09 | 2010.207 | Peinture | Peinture | Les Rois mages | entre 1938 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Simone Mary | Y | F | Baie-Saint-Paul, 1912 - Baie-Saint-Paul, 1945 |
| 1993-02-25 | 1994.216 | Peinture | Peinture | Le Choeur laissé aux autres | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2003-03-11 | 2010.33 | Peinture | Peinture | Random | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchard, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1961 | 1961.140 | Peinture | Peinture | Le Brûlé | 1960 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boucher, Aline L. | N | F | Active à Trois-Rivières entre 1950 et 1960 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1949 | 1949.09 | Sculpture | Sculpture | La Mise au tombeau | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boucher, Maximilien | Y | M | Saint-Damien de Brandon, 1918 - Joliette, 1975 |
| 2010-06-29 | 2010.81.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boucher, Maximilien | Y | M | Saint-Damien de Brandon, 1918 - Joliette, 1975 |
| 2010-06-29 | 2010.81.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boucher, Maximilien | Y | M | Saint-Damien de Brandon, 1918 - Joliette, 1975 |
| 2004-11-25 | 2004.582 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boucher, Maximilien | Y | M | Saint-Damien de Brandon, 1918 - Joliette, 1975 |
| 1959-08-21 | 1959.343 | Arts graphiques | Dessin | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | entre 1828 et 1832 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Jean-François | Y | M | Montréal 1803 - Montréal, 1833 |
| 1959-08-21 | 1959.344 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes de Grand-Mère sur la Saint-Maurice | 1828 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Joseph, fils | Y | M | Montréal, 1798 - Montréal ?, 1879 |
| 1959-08-21 | 1959.345 | Arts graphiques | Dessin | Les Forges sur la rivière Saint-Maurice | 1828 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Joseph, fils | Y | M | Montréal, 1798 - Montréal ?, 1879 |
| 1959-08-21 | 1959.342 | Arts graphiques | Dessin | Poste de traite sur la rivière aux Rats | 1828 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Joseph, fils | Y | M | Montréal, 1798 - Montréal ?, 1879 |
| 1956 | 1956.302 | Arts graphiques | Dessin | Les Captifs | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Robert Shore Milnes | Y | M | Québec, 1805 - Québec, 1879 |
| 1956 | 1956.304 | Arts graphiques | Dessin | Les Jardins de Tivoli | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Robert Shore Milnes | Y | M | Québec, 1805 - Québec, 1879 |
| 1959-01-28 | 1959.10 | Arts graphiques | Dessin | Bouchette en prison | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Robert Shore Milnes | Y | M | Québec, 1805 - Québec, 1879 |
| 1956 | 1956.305 | Arts graphiques | Dessin | Étang | entre 1828 et 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Robert Shore Milnes | Y | M | Québec, 1805 - Québec, 1879 |
| 1956 | 1956.308 | Arts graphiques | Dessin | Le Tombeau d'Héloïse et Abélard | entre 1831 et 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Robert Shore Milnes | Y | M | Québec, 1805 - Québec, 1879 |
| 1956 | 1956.307 | Arts graphiques | Dessin | Quatre Fêtards à Québec | entre 1834 et 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Robert Shore Milnes | Y | M | Québec, 1805 - Québec, 1879 |
| 1956 | 1956.306 | Arts graphiques | Dessin | Cavaliers au repos | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouchette, Robert Shore Milnes | Y | M | Québec, 1805 - Québec, 1879 |
| 1956 | 1956.303 | Arts graphiques | Dessin | Le Cheval effarouché | 1838 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Bouchette, Robert Shore Milnes | Y | M | Québec, 1805 - Québec, 1879 |
| 1959-11-30 | 1959.587 | Peinture | Peinture | La Côte près de Trouville, vue des hauteurs | 1880-1885 ? | Française | Collection permanente | Boudin, Eugène | Y | M | Honfleur, France, 1824 - Deauville, France, 1898 |
| 1959-11-30 | 1959.602 | Peinture | Peinture | Le Havre, le bassin de la Citadelle | 1889 | Française | Collection permanente | Boudin, Eugène | Y | M | Honfleur, France, 1824 - Deauville, France, 1898 |
| 1959-11-30 | 1959.628 | Peinture | Peinture | Le Port de Trouville | 1891 | Française | Collection permanente | Boudin, Eugène | Y | M | Honfleur, France, 1824 - Deauville, France, 1898 |
| 1959-11-30 | 1959.630 | Peinture | Peinture | Venise, le soir. Le Quai des Esclavons et la Salute | 1895 | Française | Collection permanente | Boudin, Eugène | Y | M | Honfleur, France, 1824 - Deauville, France, 1898 |
| 1959-11-30 | 1959.582 | Peinture | Peinture | Trouville, le port à marée basse | 1896 | Française | Collection permanente | Boudin, Eugène | Y | M | Honfleur, France, 1824 - Deauville, France, 1898 |
| 1959-11-30 | 1959.585 | Peinture | Peinture | Marée montante à Deauville | octobre 1894 | Française | Collection permanente | Boudin, Eugène | Y | M | Honfleur, France, 1824 - Deauville, France, 1898 |
| 1973-09-21 | 1973.21 | Arts graphiques | Estampe | Trace de matières | 1961 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Boudnik, Vladimír | Y | M | Prague, Tchécoslovaquie, 1924 - Prague, Tchécoslovaquie (République tchèque), 1968 |
| 2018-07-04 | 2018.42 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Mouchoirs | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boudreau, Olivia | N | F | Née à Montréal en 1979 |
| 2018-07-04 | 2018.41 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Le Bain | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boudreau, Olivia | N | F | Née à Montréal en 1979 |
| 1945 | 1945.30 | Peinture | Peinture | L'Étang des trois maîtres et les six aspirants | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boudreau, Pierre de Ligny | N | M | Né à Québec en 1923 |
| 1958 | 1958.244 | Peinture | Peinture | Feu d'artifice | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boudreau, Pierre de Ligny | N | M | Né à Québec en 1923 |
| 1950 | 1950.82 | Peinture | Peinture | Annabelle | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boudreau, Pierre de Ligny | N | M | Né à Québec en 1923 |
| 1974-02-06 | 1974.11 | Arts graphiques | Estampe | Amoureuusement vôtre | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1974-02-06 | 1974.12 | Arts graphiques | Estampe | Pousse-Hier-Eux | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1974-02-06 | 1974.10 | Arts graphiques | Estampe | Roule-y Roule-en | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1975-06-10 | 1975.27 | Arts graphiques | Livre/Album | Tass'sé zos | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1975-06-10 | 1975.27.04 | Arts graphiques | Estampe | Joe mort-né Joe, du livre d'artiste «Tass'sé zos» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1975-06-10 | 1975.27.05 | Arts graphiques | Estampe | Les Oies aux mouches, du livre d'artiste «Tass'sé zos» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1975-06-10 | 1975.27.06 | Arts graphiques | Estampe | À fleur de pommes, du livre d'artiste «Tass'sé zos» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1975-06-10 | 1975.27.07 | Arts graphiques | Estampe | Les Aviateurs, du livre d'artiste «Tass'sé zos» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|--|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2006-03-29 | 2006.52 | Arts graphiques | Estampe | Autour du jardinier | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 2006-03-29 | 2006.69 | Arts graphiques | Estampe | Autour du jardinier | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 2006-04-02 | 2006.72 | Arts graphiques | Estampe | Autour du jardinier | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 2006-03-29 | 2006.70 | Arts graphiques | Estampe | Autour du jardinier | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 2006-03-29 | 2006.49 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Derniers Outrages du ciel | Achévé d'imprimer : 18 novembre 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 2006-03-29 | 2006.51 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Jardinier | Achévé d'imprimer : 28 février 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 2006-03-29 | 2006.50 | Arts graphiques | Livre/Album | Flou comme la nuit | Achévé d'imprimer : 4 novembre 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 2006-03-29 | 2006.48 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Prince sans rire | Achévé d'imprimer : 9 mai 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1980-11-17 | 1980.100 | Arts graphiques | Estampe | Cinq Sujets recommandés | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1943-02-23 | 1943.55.110 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte | 1920 | Canadienne | Collection permanente | Bouillon, Georges | Y | M | Rimouski, 1841 - Ottawa (Ontario), 1932 |
| 1998-03-10 | 2008.146 | Peinture | Peinture | Le Recul des forêts | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boulanger, Michel | N | M | Né à Montmagny en 1959 |
| 2000-03-20 | 2005.2673 | Peinture | Peinture | Nature tranquille | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boulanger, Michel | N | M | Né à Montmagny en 1959 |
| 1992-02-07 | 1992.08 | Peinture | Peinture | Ciel cruel | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouliane, Yves | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1992-02-07 | 1992.09 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouliane, Yves | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1992-02-07 | 1992.10 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouliane, Yves | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1946-10-24 | 1946.135 | Arts graphiques | Estampe | Paris, le quai d'Anjou | 1944 | Française | Collection permanente | Boullaire, Jacques | Y | M | Paris, France, 1893 - Paris, France, après 1948 |
| 2012-12-13 | 2012.390 | Arts graphiques | Estampe | Guanajuato y Guanajuato 2010 [Guanajuato et Guanajuato 2010] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Boulosa, Marisa | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1961 |
| 2011-06-30 | 2011.21 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil « Cobra » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boulva, Paul | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2005-06-30 | 2005.79 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Lotus » | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boulva, Paul | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1979-10-05 | 1979.45V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de construction | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.46 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Suisse | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.47R | Arts graphiques | Dessin | Village suisse | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.47V | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapé | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.48R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Suisse | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.48V | Arts graphiques | Dessin | Grands Arbres | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.49R | Arts graphiques | Dessin | Serviette | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.49V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Suisse | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.50V | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.51R | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.51V | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.52 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.53 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.54 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.55 | Arts graphiques | Dessin | L'Enfant à la faucille, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.56 | Arts graphiques | Dessin | Église | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1979-10-05 | 1979.57 | Arts graphiques | Dessin | Maison | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.59R | Arts graphiques | Dessin | Chapelle | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.59V | Arts graphiques | Dessin | Chapelle | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.60 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysage | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.61 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.62R | Arts graphiques | Dessin | Étude de lignes | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.62V | Arts graphiques | Dessin | Étude de lignes | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.63 | Arts graphiques | Dessin | Chaumière | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.64 | Arts graphiques | Dessin | Un bâtiment | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.66 | Arts graphiques | Dessin | Paysage aux moutons | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.67 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.68 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.69R | Arts graphiques | Dessin | Vieil Homme | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.69V | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.70R | Arts graphiques | Dessin | Étude de bras d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.75 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.77 | Arts graphiques | Dessin | Homme à la barbe blanche | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.79 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.80 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.82R | Arts graphiques | Dessin | Putto, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.82V | Arts graphiques | Dessin | Études de main et de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.83 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.84 | Arts graphiques | Dessin | Études des proportions de la tête | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.85R | Arts graphiques | Dessin | Étude de proportions anatomiques | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.86 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.87 | Arts graphiques | Dessin | Un hameau | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.88 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'enfant | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.90 | Arts graphiques | Dessin | Études d'arbres | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.91 | Arts graphiques | Dessin | Paysage en hiver | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1979-10-05 | 1979.93 | Arts graphiques | Dessin | Lavoir | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.94 | Arts graphiques | Dessin | Portes | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.95 | Arts graphiques | Dessin | Études des proportions du pied | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.96 | Arts graphiques | Dessin | Études des proportions de la main gauche et du pied gauche | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.97 | Arts graphiques | Dessin | Étude de tête | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.99 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme (La Vierge d'après Léonard de Vinci) | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.01R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.01V | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune femme | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.02R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Oriental | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.02V | Arts graphiques | Dessin | Tête de vieillard | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.03 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.04R | Arts graphiques | Dessin | L'Homme au feutre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.05 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Italienne | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.06 | Arts graphiques | Dessin | Étude de tête | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.07R | Arts graphiques | Dessin | Cattina Minerva | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.07V | Arts graphiques | Dessin | Étude de fillette | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.09R | Arts graphiques | Dessin | Tête de garçon portant un turban | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.09V | Arts graphiques | Dessin | Tête de garçon portant un turban vu de profil | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.10 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme au turban | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.100V | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.101V | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.102R | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.102V | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.103R | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.103V | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.104R | Arts graphiques | Dessin | Un moine capucin | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.104V | Arts graphiques | Dessin | Études de pieds d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.105 | Arts graphiques | Dessin | Étude des éléments du visage | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1979-10-05 | 1979.106 | Arts graphiques | Dessin | Études de lignes et de proportions de feuilles | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.107 | Arts graphiques | Dessin | Études de lignes et d'objets | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.108R | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.108V | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.109V | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.11R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille à la coiffe | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.11V | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.110 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.111R | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.111V | Arts graphiques | Dessin | Étude de tête d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.12R | Arts graphiques | Dessin | Femme en coiffe régionale | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.12V | Arts graphiques | Dessin | Vieillard | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.13 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme au collier | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.14 | Arts graphiques | Dessin | Tête de paysan | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.15V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.16R | Arts graphiques | Dessin | Giuseppina Gangioli | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.16V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.70V | Arts graphiques | Dessin | Tête d'une statue gréco-romaine | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.71 | Arts graphiques | Dessin | Torse masculin de dos, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.72 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Vénus, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.73R | Arts graphiques | Dessin | Tête de Vénus, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.43R | Arts graphiques | Dessin | Fillette | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.43V | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapé | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.44 | Arts graphiques | Dessin | Fillette au bandeau | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.73V | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.17R | Arts graphiques | Dessin | Étude de tête d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.17V | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.18 | Arts graphiques | Dessin | Études de pied et de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.19R | Arts graphiques | Dessin | Torse masculin de face, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1979-10-05 | 1979.19V | Arts graphiques | Dessin | Tête d'après nature | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.20R | Arts graphiques | Dessin | Études de mains d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.20V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un pied et d'une main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.21 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.23 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeunes hommes | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.24 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Italienne portant un fichu vue de profil | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.25 | Arts graphiques | Dessin | Études de têtes | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.26 | Arts graphiques | Dessin | Études d'objets | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.27R | Arts graphiques | Dessin | Étude de bras d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.27V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'après « L'Antinoüs Albani » | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.28R | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.28V | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.29 | Arts graphiques | Dessin | Malaise | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.30V | Arts graphiques | Dessin | Magera | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.32 | Arts graphiques | Dessin | Au quai | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.33R | Arts graphiques | Dessin | Si bella | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.33V | Arts graphiques | Dessin | Étude de tête | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.34 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.36 | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapé | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.37 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Vénus, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.38 | Arts graphiques | Dessin | Villanella (Jeune Paysanne) | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.40 | Arts graphiques | Dessin | Château | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.41R | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.41V | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.42 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Oriental | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.76 | Arts graphiques | Dessin | Homme à la barbe | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.81 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.85V | Arts graphiques | Dessin | Études des proportions de la tête et d'un bras | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.92 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 1979-10-05 | 1979.04V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Florentine | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.08 | Arts graphiques | Dessin | Profil de femme | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.101R | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.31 | Arts graphiques | Dessin | Contadino | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.35 | Arts graphiques | Dessin | Assonnato | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.39V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'après « L'Antinoüs Albani » | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.45R | Arts graphiques | Dessin | Beffroi | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.50R | Arts graphiques | Dessin | Putto, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.58 | Arts graphiques | Dessin | Ruines | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.65 | Arts graphiques | Dessin | Ruines | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.78 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille au costume régional | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.89 | Arts graphiques | Dessin | Études d'arbres | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.98 | Arts graphiques | Dessin | Vieil Homme à la barbe | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.100R | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.109R | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.15R | Arts graphiques | Dessin | L'Homme au feutre mou | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.74 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.22 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.30R | Arts graphiques | Dessin | Frate | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1979-10-05 | 1979.39R | Arts graphiques | Dessin | Tête de Vénus, étude d'après le plâtre | entre 1897 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1981-04-16 | 1981.28.01 | Arts graphiques | Dessin | Caveau funéraire de la famille Bourassa, Montebello. Esquisse et poncif de motif ornemental | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 2007-01-04 | 2006.401 | Installation | Installation | Construisant la Grande Muraille de Chine | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Guy | N | M | Né à Longueuil en 1956 |
| 1968-04-11 | 1968.303.05 | Arts graphiques | Estampe | Au lever et au coucher, de l'album «Pilulorum» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Lucie L. | N | F | Active à Montréal dans les années 1960 |
| 1943-02-23 | 1943.55.196 | Peinture | Peinture | Madame François Bourassa, née Geneviève Patenaude, mère de l'artiste | 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.197 | Peinture | Peinture | François Bourassa, père de l'artiste | 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1954 | 1954.30 | Peinture | Peinture | Charles Laberge | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.215 | Peinture | Peinture | Napoléon Bourassa et sa femme, née Azélie Papineau | 1857-1858 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1952 | 1952.58 | Peinture | Peinture | Louis-Joseph Papineau, beau-père de l'artiste | 1858 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.194 | Peinture | Peinture | Ézilda Papineau, belle-soeur de l'artiste | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|---------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.206 | Arts graphiques | Dessin | Portrait posthume de madame Louis-Joseph Papineau, née Julie Bruneau, d'après une carte de visite | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.195 | Peinture | Peinture | Madame Napoléon Bourassa, née Azélie Papineau | 1862-1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55 | Arts graphiques | Dessin | Augustine Bourassa, fille de l'artiste | 1865 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.191 | Arts graphiques | Dessin | Gustave Bourassa, fils de l'artiste | 1865 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.201 | Peinture | Peinture | La Misère | 1865 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.82 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Déposition de Croix » | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.44 | Arts graphiques | Dessin | Inscription tenue par Louis-Joseph Papineau. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.51 | Arts graphiques | Dessin | Buste de Bossuet. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.57 | Arts graphiques | Dessin | Tête de George Washington. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.60 | Arts graphiques | Dessin | Tête de John Milton. Fragment et poncif mis au carreau pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.67 | Arts graphiques | Dessin | Buste de Fénelon (?). Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.68 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Dante. Fragment et poncif mis au carreau pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.69 | Arts graphiques | Dessin | Buste de Copernic. Fragment et poncif mis au carreau pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.70 | Arts graphiques | Dessin | Têtes de Démosthène et de Cicéron. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.72 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Platon. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.74 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Michel-Ange. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.76 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Haydn. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.77 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Léonard de Vinci. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.78 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'Archimède. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.79 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Socrate. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.80 | Arts graphiques | Dessin | Buste de Raphaël. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.75 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Phidias. Fragment et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.71 | Arts graphiques | Dessin | Buste de Galilée. Fragment et poncif mis au carreau pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 2010-11-17 | 2010.202 | Arts graphiques | Dessin | François Bourassa, père de l'artiste | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.137 | Arts graphiques | Dessin | Madame Napoléon Bourassa, née Azélie Papineau | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.20 | Arts graphiques | Dessin | Adine Bourassa, fille de l'artiste | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.22 | Arts graphiques | Dessin | Marie Papineau (?) | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.222 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Amessee | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.14 | Arts graphiques | Dessin | Adine Bourassa, le Père Amessee et une figure inconnue. Études de têtes | 1870 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.181 | Arts graphiques | Dessin | Henri Bourassa (?), agenouillé | 1878 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.212 | Peinture | Peinture | Adine et Henri Bourassa, enfants de l'artiste | 1878 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.179 | Arts graphiques | Dessin | Église de Saint-Hugues. Projet de décoration intérieure, plans d'une demi-travée | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.42.01 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un monument à Maisonneuve, à Montréal | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.42.02 | Arts graphiques | Dessin | Projet pour le piédestal du monument à Maisonneuve, à Montréal | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.42.03 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du projet de monument à Maisonneuve, à Montréal | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.25 | Arts graphiques | Dessin | Église de Saint-Hugues. Projet de décoration intérieure, demi-travée de l'attique depuis l'entablement jusqu'au plafond | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.31.04 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de l'artiste aux 92-94, rue Saint-Denis, Montréal. Élévation de côté | 1879 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.31.05 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de l'artiste aux 92-94, rue Saint-Denis, Montréal. Plan au sol du rez-de-chaussée | 1879 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.31.06 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de l'artiste aux 92-94, rue Saint-Denis, Montréal. Plan au sol du 1er étage | 1879 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.31.01 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de l'artiste aux 92-94, rue Saint-Denis, Montréal. Élévation de l'entrée | 1879 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.31.02 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de l'artiste aux 92-94, rue Saint-Denis, Montréal. Boiseries des portes et fenêtres | 1879 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.31.03 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de l'artiste au 92-94, rue Saint-Denis, Montréal. Coupe longitudinale | 1879 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.31.07 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de l'artiste aux 92-94, rue Saint-Denis, Montréal. Plan au sol du 3e étage | 1879 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.138 | Arts graphiques | Dessin | Le Couronnement de la Vierge. Étude pour la décoration d'un mur du chœur de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1880-1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.12 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévations du buffet d'orgue de face et de côté | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.151 | Arts graphiques | Dessin | Les Ordres religieux. Étude pour la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.153 | Arts graphiques | Dessin | Les Souverains Pontifes. Étude pour la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.154 | Arts graphiques | Dessin | Les Docteurs de l'Église universelle. Étude pour la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943 | 1943.55.152 | Arts graphiques | Dessin | Les Rois et les Peuples. Étude pour la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.29 | Arts graphiques | Dessin | Les Rois et les peuples. Esquisse mise au carreau pour la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1882 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.30 | Arts graphiques | Dessin | Les Docteurs de l'Église. Esquisse mise au carreau pour la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1882 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.32 | Arts graphiques | Dessin | Les Souverains Pontifes. Esquisse mise au carreau pour la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1882 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.106 | Arts graphiques | Dessin | Étude mise au carreau pour « Le Naufrage de "L'Auguste" » | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.38.01 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'une d'église octogonale pour Saint-Jérôme | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.38.02 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'une d'église octogonale pour Saint-Jérôme | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.38.03 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'une d'église octogonale pour Saint-Jérôme. | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.38.04 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'une d'église octogonale pour Saint-Jérôme. Élévation et plan au sol | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.39.04 | Arts graphiques | Dessin | Église de Saint-Jovite. Coupes transversale et longitudinale avec un plan au sol | 1883 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.39.03 | Arts graphiques | Dessin | Église de Saint-Jovite. Élévations de la façade et du côté droit avec un plan au sol | 1883 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.39.02 | Arts graphiques | Dessin | Église de Saint-Jovite. Coupes transversale et longitudinale avec plans au sol | 1883 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.39.01 | Arts graphiques | Dessin | Église de Saint-Jovite. Élévations de la façade et du côté droit | 1883 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.211 | Peinture | Peinture | Étude mise au carreau pour « Le Naufrage de "L'Auguste" » | 1883 ou 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.32.03 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Plan du buffet d'orgue (1) | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.32.04 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Plan du buffet d'orgue (2) | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1983-11-25 | 1983.52 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1888 ou 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.121 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un monument funéraire à Prudent Beaudry, à Montréal. Esquisses préparatoires | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.124 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un monument funéraire à Prudent Beaudry, à Montréal | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.169 | Arts graphiques | Dessin | Projet de maître-autel pour l'église Saint-Patrice de Rivière-du-Loup. Élévation et coupe transversale | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.174 | Arts graphiques | Dessin | Projet de chaire de prédication pour la cathédrale de Saint-Hyacinthe. Élévation | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.96 | Arts graphiques | Dessin | Jeune homme à demi agenouillé s'appuyant sur un muret. Étude pour « Saint Hyacinthe quitte le couvent Sainte-Sabine de Rome pour la Pologne » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.32.05 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Plans et élévations de la chaire, plan n° 2 | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.11 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Femme, en costume régional italien. Étude pour « Saint Hyacinthe quitte le couvent Sainte-Sabine de Rome pour la Pologne » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1889 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.12 | Arts graphiques | Dessin | Homme debout tenant un bâton, en costume régional italien | 1889 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.08 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme assise, en costume régional italien | 1889 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.53 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme enceinte, en costume régional italien | 1889 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.225 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme debout | 1889 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.226 | Arts graphiques | Dessin | Étude de tête de jeune homme | 1889 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.94 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour un projet de maître-autel à l'église Saint-Patrice de Rivière-du-Loup | 1889 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.184 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Projet de décoration du chœur et de la première travée de la nef, coupe longitudinale et élévations | 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.185 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Projet pour la décoration du chœur, coupe transversale et élévations | 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.186 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Élévation de la tribune d'orgue et du portique | 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.32.02 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Esquisse du projet pour la décoration du chœur et d'un bas-côté, coupe transversale et élévations | 1891 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.32.01 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Esquisse du projet de décoration du chœur et de la première travée de la nef, coupe longitudinale et élévations | 1891 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.125 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe et ses compagnons traversant le fleuve Borysthène, à Kiev. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.126 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe prêchant à Athènes. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.127 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe monte au ciel escorté par des anges. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.128 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe ressuscite un jeune homme. Mise au carreau pour la décoration de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.129 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe rend la vue à deux enfants, à Cracovie. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.130 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe quitte le couvent Sainte-Sabine de Rome pour la Pologne. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.131 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe mourant reçoit la communion, à Cracovie. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.132 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe fuit Kiev devant l'invasion des barbares. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.48 | Arts graphiques | Dessin | Trois Niches ornées de têtes de saints de l'Ordre. Étude pour la décoration extérieure du monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.165 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe prend l'habit des mains de saint Dominique, à Rome. Étude pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.166 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Deland, o.p. | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.167 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Paul Duchaussoy, o.p. | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.168 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Fontaine, o.p. | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.170 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Élévation de la façade principale et de l'aile | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.02 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Élévation de la façade principale, plan n° 4 | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.03 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Élévations, coupe transversale et détail de la corniche et de la frise, plan n° 3 | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.09 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Détail de la lucarne donnant sur l'église, plan n° 9 | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.01 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Élévation de la façade principale | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.01 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévation longitudinale, plan n° 4 | 1893-1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.34.01 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-du-Rosaire de Saint-Hyacinthe. Plan au sol de l'agrandissement | 1893-1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.34.02R | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-du-Rosaire de Saint-Hyacinthe. Plan au sol de l'agrandissement du chœur | 1893-1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.180 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévation de la façade principale | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.27.04 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Élévation et coupes du maître-autel | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.27.05 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Élévations et plans des ouvertures | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.54 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Coupe longitudinale | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.19 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille | 1894 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.08 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Élévation de trois portes | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.09 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello (?). Coupe transversale d'un soubassement avec cage d'escalier dans un bas-côté, plan n° 8 | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|----------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.27.01 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Élévations de face, de côté, coupes transversale et longitudinale avec plans au sol | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.27.03 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Coupe longitudinale | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.27.07 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Plan des fondations, n° 1 | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.27.13 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Motifs ornementaux de la balustrade | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.178 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Élévations et coupe transversale de la nef et d'un transept | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 2010-12-02 | 2010.203 | Sculpture | Sculpture | François Bourassa, père de l'artiste | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.204 | Peinture | Peinture | La Méditation | 1896-1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.205 | Peinture | Peinture | Le Petit Mendiant | 1896-1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.44 | Arts graphiques | Dessin | Modèle pour le cadre de « La Peinture mystique » | 1896-1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.213 | Peinture | Peinture | La Peinture mystique | 1896-1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.198 | Peinture | Peinture | Catherine Laberge | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1934 | 1934.635 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.01 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.02 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.03 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.04 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.05 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.10 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.43 | Arts graphiques | Dessin | Plan du terrain, élévation et description du monument funéraire à Prudent Beaudry, à Montréal | 20 octobre 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.41 | Arts graphiques | Dessin | Église de Saint-Ours. Projet de décoration intérieure | août 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.189 | Peinture | Peinture | Paysage européen | automne 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.04 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Plans au sol des premier et second étages, plan n° 2 | avant le 6 juin 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.05 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Plans au sol du rez-de-chaussée, du soubassement et du plafond de la sacristie, plan n° 1 | avant le 6 juin 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.171 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1864 et 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.87 | Arts graphiques | Dessin | Christophe Colomb. Étude de tête pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1864 et 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.11 | Arts graphiques | Dessin | Atelier de l'artiste au 7, rue Sainte-Julie, Montréal. Tête de la console droite | entre 1868 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.41 | Arts graphiques | Dessin | Sainte Élisabeth de Hongrie et sainte Marguerite d'Écosse. Esquisse pour la décoration d'un bas-côté de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.47 | Arts graphiques | Dessin | Saint Luc et saint Marc. Étude pour la décoration du cul-de-four du chœur de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.54 | Arts graphiques | Dessin | Sainte Zita (ou Zite) et sainte Pulchérie. Esquisse pour la décoration d'un bas-côté de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.55 | Arts graphiques | Dessin | Saint Nicolas et saint Martin. Esquisse pour la décoration d'un bas-côté de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.61 | Arts graphiques | Dessin | Saint Vincent de Paul et saint François de Sales. Esquisse pour la décoration d'un bas-côté de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.172 | Arts graphiques | Dessin | « Laissez venir à moi les petits enfants ». Étude pour la voûte du chœur de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.90 | Arts graphiques | Dessin | Ange portant le fouet et la colonne de la flagellation. Étude pour la décoration du mur du chœur de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.91 | Arts graphiques | Dessin | Ange tenant un phylactère. Étude pour la décoration du mur du chœur de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.92 | Arts graphiques | Dessin | Ange tenant une couronne d'épines et une palme de martyr. Étude pour la décoration du mur du chœur de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.93 | Arts graphiques | Dessin | Ange tenant le voile de Véronique. Étude pour la décoration du mur du chœur de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.99 | Arts graphiques | Dessin | Saint François Xavier et saint Jean de Dieu. Esquisse pour la décoration d'un bas-côté de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.29.06 | Arts graphiques | Dessin | « Laissez venir à moi les petits enfants ». Esquisse pour la décoration intérieure de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.50 | Arts graphiques | Dessin | La Fuite en Égypte. Étude pour la décoration du plafond de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.51 | Arts graphiques | Dessin | L'Atelier de Nazareth. Étude pour la décoration du plafond de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 2009-09-23 | 2009.203 | Arts graphiques | Dessin | Deux anges portant une croix et une couronne de fleurs. Esquisse mise au carreau pour la décoration du plafond de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 2009-09-23 | 2009.204 | Arts graphiques | Dessin | Deux anges tenant une lyre et une feuille de musique. Étude pour la décoration du mur d'entrée de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 2009-09-23 | 2009.205 | Arts graphiques | Dessin | Ange portant une croix. Étude pour la décoration du mur du chœur de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 2009-09-23 | 2009.206 | Arts graphiques | Dessin | Sainte Catherine de Sienne. Étude pour la décoration d'une chapelle latérale de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 2009-09-23 | 2009.207 | Arts graphiques | Dessin | Saint Louis. Étude pour la décoration d'une chapelle latérale de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 2009-09-23 | 2009.208 | Arts graphiques | Dessin | Saint Raymond Nonnat et saint Roch. Esquisse pour la décoration d'un bas-côté de la chapelle Nazareth, Montréal | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.224 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme âgé | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.64 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme âgé | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.95 | Arts graphiques | Dessin | Anges thuriféraires portant un calice. Étude pour un projet décoratif (?) | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.58 | Arts graphiques | Dessin | Femme étendue assistée de deux personnages. Esquisse mise au carreau | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.15 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.156 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de l'artiste aux 92-94, rue Saint-Denis, Montréal (?). Esquisses d'un manteau de cheminée de face et de profil | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.88 | Arts graphiques | Dessin | Deux anges debout chantant. Étude pour un projet décoratif | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.89 | Arts graphiques | Dessin | Le Langage des fleurs | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.45 | Arts graphiques | Dessin | Monogramme de Bertha Morin | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.01 | Arts graphiques | Dessin | Plan au sol d'un escalier d'une tribune d'orgue | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.06 | Arts graphiques | Dessin | Coupe d'un escalier avec deux paliers | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.07 | Arts graphiques | Dessin | Plan pour un pantographe | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chapiteaux et de corbeaux | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.13 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse et poncif d'un motif ornemental | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.14 | Arts graphiques | Dessin | Plan non identifié | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.16 | Arts graphiques | Dessin | Élévation et plan d'une cheminée | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.17 | Arts graphiques | Dessin | Coupe longitudinale d'un transept et de la sacristie d'une église | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.18 | Arts graphiques | Dessin | Élévation et coupe d'une porte d'église | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un chapiteau | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.46.20 | Arts graphiques | Dessin | Coupe longitudinale et plan au sol d'une église | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.21R | Arts graphiques | Dessin | Élévation de la façade d'une église avec études de motifs et de détails architecturaux | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.21V | Arts graphiques | Dessin | Esquisses d'une façade, coupes longitudinales et plan au sol d'une église | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.24 | Arts graphiques | Dessin | Coupe transversale de l'assise d'un bâtiment. Fragment | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.25 | Arts graphiques | Dessin | Étude de motifs ornementaux pour le décor intérieur d'une église | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.27 | Arts graphiques | Dessin | Plans ou projet d'une d'église octogonale pour Saint-Jérôme | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.36.01 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'une maison. Élévation d'un côté et détails des ornements | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.36.02 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'une maison. Élévations et plans au sol des trois étages | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.36.03 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'une maison. Plan au sol et élévation d'un côté | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.26 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un motif ornemental pour un chapiteau | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.23 | Arts graphiques | Dessin | Étude de motifs pour des lambris ou des parquets (?) | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.29 | Arts graphiques | Dessin | Angelot portant une fleur de lys. Modèle pour la statue du portail de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.107 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Coupes transversales du transept et de l'arrière, plans nos 5 et 6 | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.133 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Coupe longitudinale et plan de la charpente du dôme, plan n° 4 | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.03 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Coupes longitudinales du soubassement | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.01 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Coupe transversale de l'arrière | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.02 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Coupe transversale et élévation des bas-côtés | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.03 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Coupe transversale d'un bas-côté avec une percée vers l'arrière | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.04 | Arts graphiques | Dessin | Projet pour la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation d'une travée (?) et coupe d'une chapelle latérale | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.05 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation d'un bas-côté et du mur de la nef | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.23.06 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Esquisse d'ouverture des transepts (?) | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.09 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation de l'arcade soutenant la coupole | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.10 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation, coupe et détails architecturaux de la tribune de l'orgue | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.17 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation d'arcades | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.21 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Plan du dôme | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.05 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Plans au sol du soubassement et du rez-de-chaussée avec élévations du côté du chœur et de la sacristie | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.07 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Plan au sol du chœur et élévation partielle du chœur | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.62 | Arts graphiques | Dessin | Étude probable pour le maître-autel de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.02 | Arts graphiques | Dessin | Projet de portes menant au vestibule d'une église. Notre-Dame-de-Lourdes (?) | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.08 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation, coupe et motifs ornementaux pour l'intérieur et l'extérieur de la coupole | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.11 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Plan et élévation de la table de communion | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.13 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation de profil d'un autel latéral | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.14 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation d'un autel latéral | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.15 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévations de face, de profil et plan au sol du retable | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.16 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévations de face et de profil du retable et du maître-autel | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.18 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Étude pour l'ornementation du cul-de-four du chœur | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.19 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Étude de motifs ornementaux pour les arcades | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.23.20 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Étude de motifs ornementaux des arcades et de la voûte d'un transept | entre 1872 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.23 | Arts graphiques | Dessin | Anna et Judith. Étude pour la décoration de la voûte du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.26 | Arts graphiques | Dessin | Ruth. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.27 | Arts graphiques | Dessin | David. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.28 | Arts graphiques | Dessin | Saint Pierre Damien. Étude pour la décoration d'un mur du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.30 | Arts graphiques | Dessin | Saint Jean Damascène. Étude pour la décoration d'un mur du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.31 | Arts graphiques | Dessin | Saint Cyprien. Étude pour la décoration d'un mur du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.32 | Arts graphiques | Dessin | Saint Laurent Justinien. Étude pour la décoration d'un mur du chœur de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.105 | Arts graphiques | Dessin | L'Assomption de la Vierge. Étude pour la décoration du mur du chœur de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.112 | Arts graphiques | Dessin | Le Sacrifice d'Isaac. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.118 | Arts graphiques | Dessin | La Fuite d'Isaac et Rébecca. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.120 | Arts graphiques | Dessin | Tête, d'après le plâtre, et ange debout les bras levés. Étude pour les écoinçons de la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.139 | Arts graphiques | Dessin | La Visitation. Étude pour la décoration du cul-de-four du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.140 | Arts graphiques | Dessin | L'Adoration des mages et des bergers. Étude pour la décoration du cul-de-four du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.173 | Arts graphiques | Dessin | L'Annonciation. Étude pour la décoration du cul-de-four du chœur de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.175 | Arts graphiques | Dessin | Déborah. Poncif mis au carreau pour la décoration de la voûte du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.176 | Arts graphiques | Dessin | Anne. Poncif mis au carreau pour la décoration de la voûte du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.177 | Arts graphiques | Dessin | Esther. Poncif mis au carreau pour la décoration de la voûte du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.33 | Arts graphiques | Dessin | Saint Théodore le Studite. Étude pour la décoration d'un mur du chœur de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.34 | Arts graphiques | Dessin | La Bénédiction de Jacob. Étude pour la décoration de la voûte du chœur de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.36 | Arts graphiques | Dessin | Saint Grégoire le Thaumaturge. Étude pour la décoration d'un mur du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.37 | Arts graphiques | Dessin | Isaïe. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.38 | Arts graphiques | Dessin | Michée. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.39 | Arts graphiques | Dessin | Sara. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.207 | Arts graphiques | Dessin | Saint Éphrem. Étude pour la décoration d'un mur du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.21 | Arts graphiques | Dessin | Rachel. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.218 | Arts graphiques | Dessin | Rébecca. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.65 | Arts graphiques | Dessin | Saint Pierre Chrysologue. Étude pour la décoration d'un mur du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.52 | Arts graphiques | Dessin | Saint Cyrille d'Alexandrie. Étude pour la décoration d'un mur du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.97 | Arts graphiques | Dessin | Esther et Déborah. Étude pour la décoration de la voûte du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943 | 1943.55.135 | Arts graphiques | Dessin | Promesse de Rédemption. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.22 | Arts graphiques | Dessin | Saint Éphrem. Esquisse mise au carreau pour la décoration d'un mur du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.23 | Arts graphiques | Dessin | Saint Grégoire le Thaumaturge. Esquisse mise au carreau pour la décoration d'un mur du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.24 | Arts graphiques | Dessin | Saint Cyrille d'Alexandrie. Esquisse mise au carreau pour la décoration d'un mur du transept gauche de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.25 | Arts graphiques | Dessin | Saint Pierre Damien. Esquisse mise au carreau pour la décoration d'un mur du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.26 | Arts graphiques | Dessin | Rébecca. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.27 | Arts graphiques | Dessin | Saint Cyprien. Esquisse mise au carreau pour la décoration d'un mur du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.33 | Arts graphiques | Dessin | Saint Bonaventure. Esquisse mise au carreau pour la décoration d'un mur du transept droit de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------|--|---------------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.23.34 | Arts graphiques | Dessin | Saint Pierre Chrysologue. Esquisse mise au carreau pour la décoration d'un mur du transept droit de l'église Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.28 | Arts graphiques | Dessin | Sara. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.25 | Arts graphiques | Dessin | Jérémie. Étude pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.23.31 | Arts graphiques | Dessin | Le Sacrifice d'Isaac. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la voûte de la nef de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.12 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle du couvent des soeurs de La Présentation de Saint-Hyacinthe. Élévation et détails des ornements d'une table de communion, plan n° 5 | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.01 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle du couvent des soeurs de La Présentation de Marie de Saint-Hyacinthe. Plan au sol | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.02 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle du couvent des soeurs de La Présentation de Marie de Saint-Hyacinthe. Coupe et élévation du maître-autel | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.04 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle du couvent des soeurs de La Présentation de Marie de Saint-Hyacinthe. Élévation de la tribune arrière et du portique | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.05 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle du couvent des soeurs de La Présentation de Marie de Saint-Hyacinthe. Divers éléments architecturaux | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.06 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle du couvent des soeurs de La Présentation de Marie de Saint-Hyacinthe. Élévation des (?) stalles et du chevet | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.09 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle du couvent des soeurs de La Présentation de Marie de Saint-Hyacinthe. Détails de la table de communion | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.10 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Projet de grotte de Lourdes | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.03 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle du couvent de La Présentation de Marie de Saint-Hyacinthe. Plan du pannelage de la voûte et détails des motifs ornementaux | entre 1878 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.07 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un théâtre, Saint-Hyacinthe. Pannelage du plafond | entre 1878 et 1880 ou vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.30.08 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un théâtre, Saint-Hyacinthe. Coupe transversale | entre 1878 et 1880 ou vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.141 | Arts graphiques | Dessin | Vierge en gloire. Étude pour la coupole de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | entre 1880 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.187 | Arts graphiques | Dessin | Cathédrale de Saint-Hyacinthe. Projet de décoration de la voûte, de la tribune de l'orgue et des bas-côtés | entre 1885 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.142 | Arts graphiques | Dessin | Prudent Beaudry et son épouse (?). Esquisse mise au carreau pour un monument funéraire (?) | entre 1887 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.109 | Arts graphiques | Dessin | Dominicain tenant un baton. Étude pour « Saint Hyacinthe fuit Kiev devant l'invasion des barbares » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.119 | Arts graphiques | Dessin | Un garçon debout le bras gauche levé. Esquisse pour « Saint Hyacinthe fuit Kiev devant l'invasion des barbares » de la décoration de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.09 | Arts graphiques | Dessin | Dominicain tenant un bougeoir. Étude pour « Saint Hyacinthe mourant reçoit la communion, à Cracovie » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.103 | Arts graphiques | Dessin | Dominicain agenouillé. Étude pour « Saint Hyacinthe quitte le couvent Sainte-Sabine de Rome pour la Pologne » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.45 | Arts graphiques | Dessin | Deux Jeunes Garçons. Esquisse pour « Saint Hyacinthe fuit Kiev devant l'invasion des barbares » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.46 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme assise. Esquisse pour « Saint Hyacinthe prêchant à Athènes » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.52 | Arts graphiques | Dessin | Dominicain debout tenant un bâton et portant un sac en bandoulière. Étude pour « Saint Hyacinthe quitte le couvent Sainte-Sabine de Rome pour la Pologne » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.17 | Arts graphiques | Dessin | Dominicain assis tenant une étoffe. Étude pour « Saint Hyacinthe prend l'habit des mains de saint Dominique, à Rome » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.18 | Arts graphiques | Dessin | Dominicain agenouillé. Étude pour « Saint Hyacinthe quitte le couvent Sainte-Sabine de Rome pour la Pologne » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.32.07 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe prend l'habit des mains de saint Dominique, à Rome. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.32.08 | Arts graphiques | Dessin | Saint Hyacinthe quitte le couvent Sainte-Sabine de Rome pour la Pologne. Esquisse mise au carreau pour la décoration de la nef de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.06 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Détails de la mansarde, corniche et lucarne, plan n° 5 ou 10 | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.07 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Détails des fenêtres, niche, corniche et colonette | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.11 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Détail de la croix | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.32.06 | Arts graphiques | Dessin | Moine tenant un bâton. Esquisse pour « Saint Hyacinthe fuit Kiev devant l'invasion des barbares » de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.04R | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévation et plan d'un petit dôme | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.04V | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Coupe transversale d'un transept | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.22 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévation et coupe d'un petit dôme | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.02 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévations d'un transept de face et de côté avec un plan d'un escalier, plan n° 5 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.05 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Coupes transversales du soubassement avec détails de la charpente et des supports, plan n° 7 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.06 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Coupe longitudinale | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.07 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Coupes transversales avant et arrière | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.08 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne et presbytère de Fall River, États-Unis. Plan au sol et devis | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.09 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne et presbytère de Fall River, États-Unis. Plan au sol et devis, n° 1 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.10 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Plan de la charpente du toit, n° 4 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.24.11 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Plan au sol, n° 3 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.13 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Plan de l'appareillage des mosaïques, n° 12 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.14 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Esquisse d'une coupe longitudinale | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.15 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Plan de la structure des arcs et des piliers avec détails des chapiteaux, n° 10 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.17 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-unis. Esquisses d'un plan au sol et d'une élévation du chevet | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.18 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Détails des chapiteaux et autres motifs ornementaux | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.19 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Divers assemblages du pannelage des plafonds et des murs avec une coupe de la corniche, plan n° 7 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.21 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévations et coupes du soubassement avec détails de la structure des supports, plan n° 7 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.22 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévations longitudinales du soubassement, plan n° 3 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.23 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévations longitudinales et transversales du soubassement, plan n° 3 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.24 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Structure des piliers, plan n° 7 (bis) | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.03 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Coupes transversales de la tribune de l'orgue et d'un bas-côté, élévation des petites chapelles et détails architecturaux, plan n° 7 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.04 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Coupes transversales d'une tribune de côté, des grandes et petites nefes avec charpentes d'un bas-côté et élévation de la tribune de l'orgue, plan n° 6 | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.20 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Détails des chapiteaux et autres motifs ornementaux | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1981-04-16 | 1981.24.12 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Plan au sol de la crypte, n° 1 | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.26.01 | Arts graphiques | Dessin | Presbytère de Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévations et coupes de trois façades, projet n° 2 et plan n° 12 | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.26.02 | Arts graphiques | Dessin | Presbytère de Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévations, coupes transversale et longitudinale de trois façades, projet n° 1 et plan n° 6 | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.26.04 | Arts graphiques | Dessin | Presbytère de Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévation de côté, projet n° 1 | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.26.05 | Arts graphiques | Dessin | Presbytère de Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Coupes transversale et longitudinale, projet n° 1, plan n° 6 | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.26.06 | Arts graphiques | Dessin | Presbytère de Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévations et coupes des façades sur Main Street et Middle Street, projet n° 2, plan n° 6 | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.26.07 | Arts graphiques | Dessin | Presbytère de Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Plans au sol, projet n° 1, plan n° 5 | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.26.08 | Arts graphiques | Dessin | Presbytère de Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Plans au sol, projet n° 1, plan n° 5 (bis) | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.26.03 | Arts graphiques | Dessin | Presbytère de Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Élévations de côté, projets n° 1 et 2, plan n° 6 | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.27.02 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Plan au sol, n° 12 | entre 1894 et 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.50 | Arts graphiques | Dessin | Americ Vespuce accompagné de deux génies. Étude mise au carreau pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1905 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.63 | Arts graphiques | Dessin | Bossuet et John Milton. Croquis pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1905 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1965-11-05 | 1965.174 | Peinture | Peinture | L'Apothéose de Christophe Colomb | entre 1905 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.46.15 | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'un drapé pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » (?) | entre 1905 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.104 | Arts graphiques | Dessin | Isabelle 1re, reine de Castille et le père Juan Perez de Marchena. Étude mise au carreau pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1907 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.155 | Arts graphiques | Dessin | Isabelle 1re, reine de Castille et le père Juan Perez de Marchena. Croquis pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1907 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.123 | Arts graphiques | Dessin | John Alexander Macdonald, George-Étienne Cartier, Robert Baldwin, Louis-Hippolyte La Fontaine, Louis-Joseph Papineau, William-Lyon Mackenzie, Benjamin Franklin, Samuel Morse et Robert Fulton. Étude mise au carreau pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.42 | Arts graphiques | Dessin | Inscription tenue par Louis-Joseph Papineau. Poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.43 | Arts graphiques | Dessin | Inscription tenue par Robert Baldwin. Esquisse et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.56 | Arts graphiques | Dessin | Inscription tenue par sir John A. Macdonald. Esquisse et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.157 | Arts graphiques | Dessin | Le « Clermont ». Étude-poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.83 | Arts graphiques | Dessin | Télégraphe de Morse. Étude et poncif pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.85 | Arts graphiques | Dessin | Messeigneurs Las Casas et de Laval accompagnés de trois Amérindiens. Esquisse mise au carreau pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.136 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'une d'église octogonale pour Saint-Jérôme. Élévation, coupe et plan au sol | Février 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.117 | Arts graphiques | Dessin | Saint Jean l'Évangéliste. Étude pour la décoration du chœur de l'église Saint-Jean-l'Évangéliste, à Saint-Jean-sur-Richelieu | janvier 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943 | 1943.55.108 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal. Élévation de la façade | Mars 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.199 | Peinture | Peinture | Rose Laberge (?) | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.192 | Peinture | Peinture | Paysage à Montebello. Étude mise au carreau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.193 | Peinture | Peinture | Les Petits Pêcheurs | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.53 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.188 | Peinture | Peinture | Rochers au ruisseau Papineau du domaine de Montebello | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.214 | Peinture | Peinture | La Rivière des Outaouais à Montebello | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.86 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.134 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.07 | Arts graphiques | Dessin | Deux Têtes de fillettes | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.84 | Arts graphiques | Dessin | Adine Bourassa endormie. Trois Esquisses de tête | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.24 | Arts graphiques | Dessin | Église Saint-Jacques, Montréal. Projet de décoration pour les bas-côtés | vers 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|----------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|----------------------------------|
| 1943-02-23 | 1943.55.100 | Arts graphiques | Dessin | Projet de chapelle pour le cimetière Côte-des-Neiges, Montréal. Coupe transversale | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.158 | Arts graphiques | Dessin | Projet de chapelle pour le cimetière Côte-des-Neiges, Montréal. Élévation et plan au sol | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.98 | Arts graphiques | Dessin | Projet de chapelle pour le cimetière Côte-des-Neiges, Montréal. Coupe transversale | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.113 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un monument à la reine Victoria, à Montréal (?) | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.13 | Arts graphiques | Dessin | Franciscain présentant une étoffe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.101 | Arts graphiques | Dessin | Femme agenouillée, la main droite tendue | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.164 | Arts graphiques | Dessin | Vieil Homme assis, les bras appuyés sur un livre fermé | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.221 | Arts graphiques | Dessin | Adine Bourassa, fille de l'artiste | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.40.01 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle des Dames du Sacré-Coeur de Montréal. Plan au sol, coupes longitudinale et transversale | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.40.03 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle des Dames du Sacré-Coeur de Montréal. Charpente de la voûte du choeur | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.40.02 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle des Dames du Sacré-Coeur de Montréal. Lambrissage de la voûte, plan et coupe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.34.02V | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un théâtre, Saint-Hyacinthe. Élévation de la façade | vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.34.03 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'un théâtre, Saint-Hyacinthe. Plan au sol et description | vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.35.01 | Arts graphiques | Dessin | Projet de maison à Saint-Hyacinthe. Élévations de la façade et d'un côté, plan n° 1 | vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.35.02 | Arts graphiques | Dessin | Projet de maison à Saint-Hyacinthe. Élévations de la façade et d'un côté avec plans au sol du rez-de-chaussée et de l'étage | vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.35.03 | Arts graphiques | Dessin | Projet de maison à Saint-Hyacinthe. Plans au sol de l'étage des mansardes et du rez-de-chaussée, n° 4 | vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.35.04 | Arts graphiques | Dessin | Projet de maison à Saint-Hyacinthe. Élévation d'un côté et plan au sol de soubassement, plan n° 2 | vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.35.05 | Arts graphiques | Dessin | Projet de maison à Saint-Hyacinthe. Coupe longitudinale et détail d'une fenêtre, plan n° 3 | vers 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.202 | Peinture | Peinture | Madame Franchère (?) | 1856 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.203 | Peinture | Peinture | Monsieur Franchère (?) | 1856 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.143 | Arts graphiques | Dessin | Étude du buste du Laocoon d'après le plâtre, vue de profil | 1870 ou entre 1899 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.144 | Arts graphiques | Dessin | Étude du buste du Laocoon d'après le plâtre, vue de face | 1870 ou entre 1899 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1943-02-23 | 1943.55.122 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pied, d'après le plâtre | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.08 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Coupe transversale | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.33.10 | Arts graphiques | Dessin | Monastère des Dominicains de Saint-Hyacinthe. Détails des portes, plan n° 11 | entre 1890 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.16 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Esquisse d'une coupe longitudinale ou transversale (?) | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | 1981.24.26 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Plan au sol des petits dômes avec détail de leur recouvrement | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.209 | Peinture | Peinture | Madame Hyppolite Fissiault, dit Laramée, née Émilie Trudeau, d'après une photographie (?) | vers 1860 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.208 | Peinture | Peinture | Hippolyte Fissiault dit Laramée, d'après une photographie (?) | vers 1860 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.102 | Arts graphiques | Dessin | Madame Joseph Papineau, née Rosalie Cherrier | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.06 | Sculpture | Sculpture | L'Honorable Denis-Benjamin Viger | 1860-1861 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.49 | Arts graphiques | Dessin | Isabelle 1re, reine de Castille. Étude pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1907 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943-02-23 | 1943.55.73 | Arts graphiques | Dessin | Christophe Colomb. Étude de drapé pour « L'Apothéose de Christophe Colomb » | entre 1907 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1993-03-29 | 1992.126 | Sculpture | Sculpture | Clair de lune | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourassa, Pierre | Y | M | Montréal, 1927 - Saint-Jean-Baptiste, 2008 |
| 1978-06-15 | 1978.477 | Arts graphiques | Dessin | Paul Rainville | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourbeau, Anne-Marie | N | F | Active à Baie-Saint-Paul dans les années 1970 |
| 2001-06-19 | 2001.55 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le Soir | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourbeau, Géraldine | Y | F | Lynn (Massachusetts), États-Unis, 1906 - Montréal, 1953 |
| 2000-12-30 | 2000.398 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase texturé | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 2004-11-25 | 2004.461 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 2001-12-20 | 2001.106 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase et son couvercle | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 2010-07-19 | 2010.82 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase « Nid d'hirondelle » | vers 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 1989-12-06 | 1989.128 | Arts graphiques | Livre/Album | La Main au feu 1949-1968 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-06 | 1989.128 | Arts graphiques | Livre/Album | La Main au feu 1949-1968 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 1995-12-28 | 1995.96.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourcier, Carl | N | M | Actif à Montréal dans les années 1990 |
| 2001-01-05 | 2000.357 | Peinture | Peinture | Fig. 52 (La Ronde de nuit de Rembrandt) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2009-07-04 | 2009.32 | Peinture | Peinture | Fig. 65 (Les Noces de Cana de Véronèse) | 1999-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2001-06-26 | 2001.69 | Arts graphiques | Dessin | Apothéose de Christophe Colomb de Napoléon Bourassa, de la série «Figures» | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2004-03-01 | 2005.2674 | Peinture | Peinture | 1-8 / 1-9 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2006-07-28 | 2006.09 | Peinture | Peinture | Brume de mer - Océan Pacifique | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2006-07-28 | 2006.10 | Peinture | Peinture | Ciel d'été - Baie d'Hudson | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2006-07-28 | 2006.11 | Peinture | Peinture | Ciel canadien - Baie Géorgienne | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2006-07-28 | 2006.12 | Peinture | Peinture | Ciel d'été - Lac Huron | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-07-28 | 2006.13 | Peinture | Peinture | Ciel blanc - Baie James | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2006-07-28 | 2006.14 | Peinture | Peinture | Ciel de jour - Lac Saint-Jean | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2006-07-28 | 2006.15 | Peinture | Peinture | Ciel dégagé - Mer du Labrador | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2012-12-19 | 2012.451 | Peinture | Peinture | Sans titre | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2003-07-29 | 2003.257 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | The Story of Feniks and Abdullah | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourdon, Luc | N | M | Né à Montréal en 1958 |
| 1950 | 1950.66 | Sculpture | Sculpture | Jésus est condamné à mort. Ire Station du chemin de la Croix | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgault, Médard | Y | M | Saint-Jean-Port-Joli, 1897 - Saint-Jean-Port-Joli, 1967 |
| 1941 | 1941.155 | Sculpture | Sculpture | Christ couronné d'épines | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgault, Médard | Y | M | Saint-Jean-Port-Joli, 1897 - Saint-Jean-Port-Joli, 1967 |
| 1979-10-05 | 1979.184 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgault, Médard | Y | M | Saint-Jean-Port-Joli, 1897 - Saint-Jean-Port-Joli, 1967 |
| 1943 | 1943.226 | Sculpture | Sculpture | Notre-Dame des Flots | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgault, Médard | Y | M | Saint-Jean-Port-Joli, 1897 - Saint-Jean-Port-Joli, 1967 |
| 1983-11-02 | 1994.227 | Sculpture | Sculpture | Voile | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgault, Pierre | N | M | Né à Saint-Jean-Port-Joli en 1942 |
| 1996-11-29 | 1996.05 | Sculpture | Sculpture | Le Fleuve-Musée | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgault, Pierre | N | M | Né à Saint-Jean-Port-Joli en 1942 |
| 1972-06-21 | 1972.168.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgeois, Cécile | N | F | Née à Saint-Célestin en 1946 |
| 1972-06-21 | 1972.168.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgeois, Cécile | N | F | Née à Saint-Célestin en 1946 |
| 1972-06-21 | 1972.168.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourgeois, Cécile | N | F | Née à Saint-Célestin en 1946 |
| 1974-10-01 | 1974.233.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Baiser, du livre d'artiste «Théâtre pour enfants» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourguignon, Michel | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.233.08 | Arts graphiques | Estampe | Théâtre pour enfants, du livre d'artiste «Théâtre pour enfants» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourguignon, Michel | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.233.09 | Arts graphiques | Estampe | 3,1416, du livre d'artiste «Théâtre pour enfants» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourguignon, Michel | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.233.11 | Arts graphiques | Estampe | Icare, du livre d'artiste «Théâtre pour enfants» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourguignon, Michel | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.233.12 | Arts graphiques | Estampe | L'Envol, du livre d'artiste «Théâtre pour enfants» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourguignon, Michel | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.233 | Arts graphiques | Livre/Album | Théâtre pour enfants | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourguignon, Michel | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.233.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Offrande, du livre d'artiste «Théâtre pour enfants» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourguignon, Michel | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.233.10 | Arts graphiques | Estampe | Ribambelle, du livre d'artiste «Théâtre pour enfants» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourguignon, Michel | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 2012-12-20 | 2012.316 | Arts graphiques | Estampe | Place d'Armes, Montréal | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourne, Adolphus | Y | M | au Québec, 1795 - Montréal, 1886 |
| 2012-12-20 | 2012.317 | Arts graphiques | Estampe | Vue sud-ouest de la rue Notre-Dame, Montréal | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourne, Adolphus | Y | M | au Québec, 1795 - Montréal, 1886 |
| 1969-06-26 | 1969.492 | Arts graphiques | Estampe | Vue du monument national et religieux érigé sur la montagne de Saint-Hilaire de Rouville, Canada, et béni par Monseigneur de Forbin-Janson, évêque de Nancy, le 6 octobre 1841 | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bourne, Adolphus | Y | M | au Québec, 1795 - Montréal, 1886 |
| 1987-12-21 | 1987.376.07 | Arts graphiques | Estampe | Les Vendanges, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Boussingault, Jean-Louis | Y | M | Paris, France, 1883 - Paris, France, 1943 |
| 1989-12-20 | 1989.264 | Arts graphiques | Dessin | Gabrielle Roy | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boutal, Pauline | Y | F | Brest, France, 1894 - Saint-Boniface (Manitoba), 1992 |
| 1958 | 1958.81 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale sur piedouche | 1787 | Française | Collection permanente | Boutheroue-Desmarais, Noël César, le cadet | Y | M | Paris, France, 1742 - Paris, France, après 1793 |
| 1997-03-13 | 2005.2675 | Peinture | Peinture | Bameu | 1993-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2001-03-28 | 2008.147 | Peinture | Peinture | Mahakala bombardant le conditionnement mental | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2005-07-25 | 2005.53 | Sculpture | Sculpture | Gyro compas | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------------------|---|-----------------------|--|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 2004-03-05 | 2005.2713 | Photographie | Photographie | Irritante Agitation | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2005-05-31 | 2005.51 | Peinture | Peinture | Alléluia | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2005-05-31 | 2005.52 | Installation | Installation | Sans titre | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1998-03-30 | 2005.2676 | Peinture | Peinture | Le Bûcher | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillier, Marie-Claude | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2002-03-09 | 2008.148 | Peinture | Peinture | « Mcb » marée | 2000-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillier, Marie-Claude | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2005-03-31 | 2008.149 | Peinture | Peinture | Grand Visage | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillier, Marie-Claude | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2012-08-02 | 2012.20 | Installation | Installation | La Bonne Aventure | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bouthillier, Marie-Claude | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2003-11-25 | 2003.311 | Arts décoratifs et design | Design | Toi & Moi | 2000 | Espagnole | Collection permanente | Bouzaglio, Jaime | N | M | Né à Alcazar-Quivir, Maroc, en 1955 |
| 1989-05-30 | 1989.16 | Arts graphiques | Dessin | Aurore boréale à Québec | 1837 | Britannique | Collection permanente | Bowen, Augustus F. | Y | M | Actif à Québec en 1837 |
| 2000-11-23 | 2000.234 | Peinture | Peinture | Giovanni Domenico Balzaretti | entre 1831 et 1833 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Bowman, James | Y | M | Comté de Allegheny (Pennsylvanie), États-Unis, 1793 - Rochester (New York), États-Unis, 1842 |
| 2007-10-24 | 2007.84 | Peinture | Peinture | Fanny Dunn | entre 1831 et 1833 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Bowman, James | Y | M | Comté de Allegheny (Pennsylvanie), États-Unis, 1793 - Rochester (New York), États-Unis, 1842 |
| 2011-07-19 | 2011.29 | Peinture | Peinture | Louis Moreau | entre 1831 et 1833 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bowman, James | Y | M | Comté de Allegheny (Pennsylvanie), États-Unis, 1793 - Rochester (New York), États-Unis, 1842 |
| 2000-11-23 | 2000.233 | Peinture | Peinture | Marie-Louise-Émilie Pelletier | entre 1831 et 1833 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Bowman, James | Y | M | Comté de Allegheny (Pennsylvanie), États-Unis, 1793 - Rochester (New York), États-Unis, 1842 |
| 1978-06-01 | 1978.44 | Peinture | Peinture | Madame Louis Moreau, née Marie-Rosalie-Élizabeth Pouliot | entre 1831 et 1833 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Bowman, James | Y | M | Comté de Allegheny (Pennsylvanie), États-Unis, 1793 - Rochester (New York), États-Unis, 1842 |
| 1997-03-21 | 2005.2658 | Installation | Installation | Les Idées en l'air | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Gilbert | N | M | Né à Longueuil en 1951 |
| 1997-03-24 | 1997.12 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Boîte avec Vierge à l'Enfant | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Hubert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1914 - Montréal, 1996 |
| 1997-03-24 | 1997.13 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Boîte-livre | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Hubert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1914 - Montréal, 1996 |
| 1997-03-24 | 1997.15 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Le fils du roi s'en va chassant | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Hubert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1914 - Montréal, 1996 |
| 1997-03-24 | 1997.16 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | V'la l'bon vent v'la l'joli vent | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Hubert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1914 - Montréal, 1996 |
| 1997-03-24 | 1997.14 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Nous irons au bois ma mignonette | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Hubert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1914 - Montréal, 1996 |
| 2003-07-29 | 2003.240 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | L'Amertube | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Jean-Pierre | N | M | Né à Beauharnois en 1950 |
| 2003-07-29 | 2003.241 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | L'Eau d'oubli et Flux | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Jean-Pierre | N | M | Né à Beauharnois en 1950 |
| 2003-07-29 | 2003.243 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Le Chant magnétique | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Jean-Pierre | N | M | Né à Beauharnois en 1950 |
| 2003-07-29 | 2003.244 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Phonoptique et Vidéo-Cortex | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Jean-Pierre | N | M | Né à Beauharnois en 1950 |
| 2003-07-29 | 2003.245 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Analog et Alpha | 1974-1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Jean-Pierre | N | M | Né à Beauharnois en 1950 |
| 2003-07-29 | 2003.246 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Vidéogrammes inédits | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Boyer, Jean-Pierre | N | M | Né à Beauharnois en 1950 |
| 1969-06-26 | 1969.806 | Arts graphiques | Estampe | Haut-Canada, extrait de A General Atlas of the World de S. G. Goodrich et Thomas G. Bradford | 1838 (publié en 1841) | Américaine | Collection permanente | Boynton, George W. | Y | M | Actif à Boston (Massachusetts), États-Unis, entre 1831 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.534 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Sherbrooke et des environs, Cantons-de-l'Est, Bas-Canada | vers 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bradbury, C. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1968-02-08 | 1968.225 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la ligne des frontières prise du Sugar-Loaf, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bradshaw, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-------------------|-------------------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.255 | Arts graphiques | Estampe | Pont de Montmorency, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bradshaw, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1880 |
| 1966 | 1966.135 | Arts graphiques | Estampe | Pont de Montmorency, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bradshaw, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.54 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la frontière prise du Sugar-Loaf, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bradshaw, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.60 | Arts graphiques | Estampe | Le Lieu de sépulture des voyageurs, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bradshaw, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.68 | Arts graphiques | Estampe | Transport d'un canot au-dessus d'un rapide, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bradshaw, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.94 | Arts graphiques | Estampe | Lac Massawippi, Cantons-de-l'Est, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bradshaw, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.71 | Arts graphiques | Estampe | Pont de Montmorency, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bradshaw, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1880 |
| 1972-06-21 | 1972.166.95 | Photographie | Photographie | Le Prince de Galles et sa suite, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1860 | Américaine | Collection permanente | Brady, Mathew B. | Y | M | Warren (New York), États-Unis, vers 1823 - New York, États-Unis, 1896 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.180 | Photographie | Photographie | Les Couples de nains Charles Sherwood Stratton et Lavinia Warren ainsi que George Washington Morrison Nutt et Minnie Warren, d'un album de famille | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brady, Mathew B. | Y | M | Warren (New York), États-Unis, vers 1823 - New York, États-Unis, 1896 |
| 1992-12-08 | 1992.127 | Sculpture | Sculpture | Le Prophète | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Braitstein, Marcel | N | M | Né à Charleroi, Belgique, en 1935 |
| 1994-06-08 | 1994.28 | Sculpture | Sculpture | Grand Guerrier | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Braitstein, Marcel | N | M | Né à Charleroi, Belgique, en 1935 |
| 1994-06-08 | 1994.29 | Sculpture | Sculpture | Guerrier cosmique | 1969 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Braitstein, Marcel | N | M | Né à Charleroi, Belgique, en 1935 |
| 2009-07-29 | 2008.294 | Arts graphiques | Estampe | La Mort de Montgomery devant Québec | probablement avant 1850 | Française; Américaine | Collection permanente | Branche | Y | N | S'agit-il de Pierre-Antoine Branche, né à Paris en 1805 ? |
| 2003-11-25 | 2003.268 | Peinture | Peinture | Éléments pour une nature morte (cire) | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 1996-01-02 | 2008.150 | Peinture | Peinture | Élément pour une « Nature morte n° 2 » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 1998-05-06 | 2005.2768 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Cène ou Quand le vide nous envisage | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2006-12-26 | 2006.393 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Cène | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2006-12-26 | 2006.394 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Nature morte | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2006-12-26 | 2006.395 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | O.M.G. | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2006-12-26 | 2006.396 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Nature morte | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2006-12-26 | 2006.397 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Les Petits Plaisirs du matin | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2009-07-29 | 2008.295 | Arts graphiques | Estampe | Les Rapides en amont des chutes Niagara | 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 1968-02-08 | 1968.226 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont de la Chaudière, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 1981-09-18 | 1981.321.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont de la Chaudière, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1989-12-20 | 1989.256 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont de la Chaudière, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2009-07-29 | 2008.296 | Arts graphiques | Estampe | Radeau sur le Saint-Laurent, à Cap-Santé, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 1966 | 1966.146 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont de la Chaudière, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 1977-06-15 | 1977.15 | Arts graphiques | Estampe | Radeau sur le Saint-Laurent, à Cap-Santé, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 ou 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.73 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Kingston vue du Saint-Laurent, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.06 | Arts graphiques | Estampe | Une cabane sur le lac Chaudière, Canada, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.17 | Arts graphiques | Estampe | Radeau sur le Saint-Laurent, à Cap-Santé, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.53 | Arts graphiques | Estampe | Vue entre les Mille Îles, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.72 | Arts graphiques | Estampe | Les Rives du fleuve Niagara en contrebas des chutes, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.97 | Arts graphiques | Estampe | Lac Lily, Saint John, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.112 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Blomidon et Parrsboro, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.13 | Arts graphiques | Estampe | Village des Cèdres, fleuve Saint-Laurent, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 2004-05-20 | 2004.61.39 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont de la Chaudière, près de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brandard, Robert | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1805 - Kensington, Angleterre, 1862 |
| 1986-01-09 | 2008.175 | Photographie | Photographie | Sans titre n° 2, de la série Through the Golden Gates | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 2009-07-03 | 2009.68 | Photographie | Photographie | Sans titre, n° 10, de la série Through the Golden Gates | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1986-01-09 | 2008.177 | Photographie | Photographie | Sans titre n° 6, de la série Through the Golden Gates | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1986-01-09 | 2008.176 | Photographie | Photographie | Sans titre n° 4, de la série Through the Golden Gates | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1987-11-03 | 1987.135 | Arts graphiques | Estampe | Chaîne de montagnes | 1930 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1995-11-28 | 1995.26 | Arts graphiques | Dessin | Promenade nocturne dans une rue de Winnipeg | 1933 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1989-12-06 | 1989.113 | Arts graphiques | Dessin | Abstract Design | 1934 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|--------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1984-06-05 | 1984.37 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1934 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1984-06-05 | 1984.39 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction | 1935 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1984-06-05 | 1984.38 | Arts graphiques | Dessin | Design | 1935 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-03-10 | 1987.17 | Arts graphiques | Estampe | L'Annonce aux bergers | 1938 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1999-12-08 | 1999.351 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1938 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1997-12-02 | 1997.139 | Peinture | Peinture | Composition en doré, rouge, bleu et noir | 1939 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-11-03 | 1987.134 | Arts graphiques | Estampe | Paysage abstrait | 1940 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-03-10 | 1987.18 | Arts graphiques | Estampe | L'Ange victorieux du démon | 1941 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-11-03 | 1987.131 | Arts graphiques | Estampe | Guerre | 1942 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-11-03 | 1987.130 | Arts graphiques | Estampe | Guerre | 1942 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-11-03 | 1987.136 | Arts graphiques | Estampe | L'Usine | 1942 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1990-12-04 | 1990.295 | Arts graphiques | Dessin | Polisseur de la Vickers | 1943 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1990-12-04 | 1990.294 | Arts graphiques | Dessin | Polisseur de la Vickers | 1943 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1990-12-03 | 1990.229 | Arts graphiques | Dessin | Marteau compresseur | 1943 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 2000-11-23 | 2000.246 | Peinture | Peinture | City at Night | 1947 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1984-06-05 | 1984.40 | Peinture | Peinture | Ville | 1948 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-11-03 | 1987.133 | Arts graphiques | Estampe | Deux Figures | 1949 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-11-03 | 1987.137 | Arts graphiques | Estampe | La Fête | 1949 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-11-03 | 1987.132 | Arts graphiques | Estampe | Design for Living | 1949 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 1996-11-29 | 1996.03 | Peinture | Peinture | Effet mosaïque | 1950 ? | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1987-03-10 | 1987.19 | Arts graphiques | Estampe | Cavaliers | entre 1945 et 1950 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1988-05-24 | 1988.05 | Arts graphiques | Dessin | Le Rocher Percé | vers 1945 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brandtner, Fritz | Y | M | Danzig, Allemagne (aujourd'hui Gdansk, Pologne), 1896 - Montréal, 1969 |
| 1996-12-02 | 1996.90 | Arts graphiques | Estampe | A Gate, Assisi (Une porte d'Assise) | 1903 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brangwyn, Frank, Sir | Y | M | Bruges, Belgique, 1867 - Ditchling, Angleterre, 1956 |
| 1982 | 1982.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1966 | Française | Collection permanente | Braque, Georges | Y | M | Argenteuil, France, 1882 - Paris, France, 1963 |
| 1987-11-11 | 1987.400 | Photographie | Photographie | Les Règles de la guerre | vers 1945 | Française | Collection permanente | Brassaï | Y | M | Brasov, Roumanie, 1899 - Nice, France, 1984 |
| 1987-12-21 | 1987.396 | Photographie | Photographie | Jacques Villon dans son atelier à Puteaux | vers 1955 | Française | Collection permanente | Brassaï | Y | M | Brasov, Roumanie, 1899 - Nice, France, 1984 |
| 1952 | 1952.69 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1951 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1953 | 1953.55 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1953 | 1953.56 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1953 | 1953.57 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1953 | 1953.54 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1955 | 1955.579 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1957 | 1957.26 | Arts décoratifs et design | Émaux | Nature morte à la bouteille de gros rouge | 1956 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1957 | 1957.27 | Arts décoratifs et design | Émaux | Tête maya | 1956 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1989-12-20 | 1989.351 | Arts décoratifs et design | Émaux | Femme mexicaine | 1956 ou 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1957 | 1957.487 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1974-10-01 | 1974.234 | Arts décoratifs et design | Textile | Cerf-volant et mistral | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1974-10-01 | 1974.235 | Arts décoratifs et design | Textile | Happening | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1973-08-30 | 1973.366 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1973-08-30 | 1973.367 | Arts graphiques | Dessin | Portrait | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brassard, Thérèse | Y | F | Roberval, 1926 - Québec, 2008 |
| 1969-06-26 | 1969.820 | Arts graphiques | Estampe | Vue générale du lac Champlain, extrait de The American Military Pocket Atlas de R. Sayer | 1776 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brassier, William | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2015-09-03 | 2015.20 | Peinture | Peinture | Lune d'automne | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brault, Dan | N | M | Né à Montréal en 1979 |
| 1957 | 1957.488.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brault, Maurice | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 1957 | 1957.488.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brault, Maurice | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2006-12-24 | 2006.2367 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1875 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brault, Pierre-Lucien | Y | M | Actif à Saint-Jean d'Iberville entre 1875 et 1891 |
| 1999-12-08 | 2006.294.52 | Photographie | Photographie | Vue d'une cheminée de la salle du Franc, Bruges, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Braun, Ad. | Y | M | Actif en Belgique vers 1870 |
| 2005-07-04 | 2005.82 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe torchère « FLX » 200 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brave Design (Andrea White et Robert White) | N | N | Andrea White née à New Haven (Connecticut) en 1973; Robert White né à Auburn (New York) en 1942 |
| 1980 | 1980.154 | Peinture | Peinture | Lac Fortune | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brazeau, Françoise | N | F | Active au Québec et en Ontario dans les années 1970 |
| 1967 | 1967.304.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Breeze, Claude | N | M | Né à Nelson (Colombie-Britannique) en 1938 |
| 1965 | 1965.173 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil de repos | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Breton, Gilbert | N | M | Né à Warwick en 1939 |
| 1990-03-20 | 1990.16 | Peinture | Peinture | Seul | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Briansky, Rita | N | F | Née à Grajewo, Pologne, en 1925 |
| 1992-01-20 | 1991.153 | Arts graphiques | Estampe | Homeward Bound | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Briansky, Rita | N | F | Née à Grajewo, Pologne, en 1925 |
| 1992-01-20 | 1991.154 | Arts graphiques | Estampe | Retour II | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Briansky, Rita | N | F | Née à Grajewo, Pologne, en 1925 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 1992-01-20 | 1991.151 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Briansky, Rita | N | F | Née à Grajewo, Pologne, en 1925 |
| 1992-01-20 | 1991.152 | Arts graphiques | Estampe | Personne à la retraite | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Briansky, Rita | N | F | Née à Grajewo, Pologne, en 1925 |
| 1969 | 1969.213 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle | entre 1810 et 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brien dit Desrochers, Pierre-Urbain | Y | M | Varenes, 1780 - Québec, 1860 |
| 1996-11-29 | 1996.11 | Sculpture | Sculpture | Rieuse | 1991 | Française | Collection permanente | Briggs, Peter | N | M | Né à Gillingham, Angleterre, en 1950 |
| 2009-12-11 | 2009.127 | Photographie | Photographie | Homme avec quatre enfants | entre 1890 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brochu, Elzéar | Y | M | Actif à Lévis entre 1890 et 1895 |
| 1975-06-10 | 1975.43 | Arts graphiques | Livre/Album | Kajoual | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.03 | Arts graphiques | Estampe | C'est en, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.09 | Arts graphiques | Estampe | La Force de l'âge de pierre, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.13 | Arts graphiques | Estampe | Quand on sait regarder... on voit !, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.15 | Arts graphiques | Estampe | Mort de Kajoual, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.19 | Arts graphiques | Estampe | Les paysages nous habitent, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1975-06-10 | 1975.43.17 | Arts graphiques | Estampe | Après la mort, du livre d'artiste «Kajoual» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brodeur, Jean | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1998-03-30 | 2005.2659 | Installation | Installation | La tautologie est pourtant si rassurante | 1994-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2003-12-31 | 2003.279 | Installation | Installation | « Ça » a été désamorcé | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2008-12-15 | 2008.55 | Sculpture | Sculpture | Trou | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2008-06-22 | 2008.54 | Installation | Installation | Monochrome rouge | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2004-03-01 | 2005.2714 | Photographie | Photographie | Sofia | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2005-03-31 | 2005.2749 | Sculpture | Sculpture | Monochrome bleu | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2009-06-26 | 2008.56 | Sculpture | Sculpture | Silent Screaming | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2013-12-18 | 2013.386.01 | Sculpture | Sculpture | Tortoise (Tunnel) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2013-12-18 | 2013.386.03 | Sculpture | Sculpture | Tortoise (Tour) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2013-12-18 | 2013.386.02 | Sculpture | Sculpture | Tortoise (Cube) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2016-01-23 | 2016.78 | Installation | Installation | Interlude | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 1969-06-26 | 1969.537 | Arts graphiques | Estampe | La Mort d'Horatio Nelson, vicomte et baron | 1812 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bromley, William I | Y | M | Carisbrooke, Île de Wight, Angleterre, 1769 - Londres, Angleterre, 1842 |
| 1959 | 1959.512 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe, extrait de l'ouvrage Histoire de l'Angleterre de Thophilus Camden | 1810 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bromley, William I | Y | M | Carisbrooke, Île de Wight, Angleterre, 1769 - Londres, Angleterre, 1842 |
| 1976-06-08 | 1976.607.07 | Arts graphiques | Estampe | La Balonçoune, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brousseau, Jacques | N | M | Né au Québec en 1945 |
| 1977 | 1977.481 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brousseau, Jacques | N | M | Né au Québec en 1945 |
| 2006-12-24 | 2006.1912 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant à la Grande Batterie, Québec | entre 1890 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brousseau, Napoléon | Y | M | Actif à Québec entre 1890 et 1930 |
| 1976-06-08 | 1976.257 | Sculpture | Sculpture | Cruciforme et cercles lumières | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brousseau, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 2012-12-20 | 2012.430 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Montréal vue de la montagne | entre 1807 et 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Brown | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la première moitié du XIXe siècle |
| 1998-12-09 | 1998.08 | Arts graphiques | Estampe | Stabat Mater Black and Grey X | 1988 | Américaine | Collection permanente | Brown, James | N | M | Né à Los Angeles (Californie), États-Unis, en 1951 |
| 1998-12-09 | 1998.09 | Arts graphiques | Estampe | Salt Red and Green II | 1990 | Américaine | Collection permanente | Brown, James | N | M | Né à Los Angeles (Californie), États-Unis, en 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-----------|-------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1992-02-07 | 1992.11 | Sculpture | Sculpture | Angel, the Two Arm Body Parts | 1987 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brown, Tony | N | M | Né à Peterborough, Angleterre, en 1952 |
| 1936-06-22 | 1936.31 | Peinture | Peinture | Les Eaux dormantes, les Mille Îles | vers 1908 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Browne, Joseph Archibald | Y | M | Liverpool, Angleterre, 1864 - Cornwall (Ontario), 1948 |
| 1981-09-18 | 1981.291 | Peinture | Peinture | Paysage d'automne | vers 1932 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Browne, Joseph Archibald | Y | M | Liverpool, Angleterre, 1864 - Cornwall (Ontario), 1948 |
| 1970-10-16 | 1970.273 | Peinture | Peinture | N° 13 | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1966-09-06 | 1966.106 | Peinture | Peinture | Soleil noir | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-10-16 | 1970.263 | Arts graphiques | Estampe | La Gougou | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-03-18 | 1970.27 | Arts graphiques | Estampe | Coeur d'orange | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1980 | 1980.125 | Arts graphiques | Estampe | Coeur d'orange | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-03-18 | 1970.47 | Arts graphiques | Livre/Album | Mémoire animale | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-03-18 | 1970.47.03 | Arts graphiques | Estampe | Oiseaux, du livre d'artiste «Mémoire animale» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-03-18 | 1970.47.05 | Arts graphiques | Estampe | Aquarium, du livre d'artiste «Mémoire animale» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-03-18 | 1970.47.06 | Arts graphiques | Estampe | Chiens, du livre d'artiste «Mémoire animale» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-03-18 | 1970.47.07 | Arts graphiques | Estampe | Cheval, du livre d'artiste «Mémoire animale» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-03-18 | 1970.47.04 | Arts graphiques | Estampe | Hibou, du livre d'artiste «Mémoire animale» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1970-03-18 | 1970.47.08 | Arts graphiques | Estampe | Loup, du livre d'artiste «Mémoire animale» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 2002-11-26 | 2002.137 | Arts graphiques | Estampe | Couple et chat | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1973-08-30 | 1973.377.03 | Arts graphiques | Estampe | Licorne, du livre d'artiste «Entre chien et loup» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1973-08-30 | 1973.377.04 | Arts graphiques | Estampe | Chimère, du livre d'artiste «Entre chien et loup» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1973-08-30 | 1973.377.06 | Arts graphiques | Estampe | Chouette, du livre d'artiste «Entre chien et loup» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1973-08-30 | 1973.377.07 | Arts graphiques | Estampe | Rêve de chat, du livre d'artiste «Entre chien et loup» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1973-08-30 | 1973.377.08 | Arts graphiques | Estampe | Jardin, du livre d'artiste «Entre chien et loup» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1973-08-30 | 1973.377 | Arts graphiques | Livre/Album | Entre chien et loup | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1973-08-30 | 1973.377.05 | Arts graphiques | Estampe | Grenouille, du livre d'artiste «Entre chien et loup» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1975-06-10 | 1975.19 | Arts graphiques | Livre/Album | Ah ! Ouiche-t'en plain ! | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1975-06-10 | 1975.19.04 | Arts graphiques | Estampe | Pêche aux harengs, du livre d'artiste «Ah ! Ouiche-t'en plain !» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1975-06-10 | 1975.19.05 | Arts graphiques | Estampe | Porc-épic, du livre d'artiste «Ah ! Ouiche-t'en plain !» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1975-06-10 | 1975.19.06 | Arts graphiques | Estampe | Complainte du grand nord, du livre d'artiste «Ah ! Ouiche-t'en plain !» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1975-06-10 | 1975.19.07 | Arts graphiques | Estampe | Bison, du livre d'artiste «Ah ! Ouiche-t'en plain !» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1977-06-15 | 1977.344 | Arts graphiques | Estampe | À qui le p'tit coeur? Il | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1975-06-10 | 1975.19.03 | Arts graphiques | Estampe | Les Fougères, du livre d'artiste «Ah ! Ouiche-t'en plain !» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1984-12-18 | 1984.51 | Peinture | Peinture | Trois Pêcheurs | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.474.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Jusqu'au plomb» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.474.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Jusqu'au plomb» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.474 | Arts graphiques | Livre/Album | Jusqu'au plomb | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.474.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Jusqu'au plomb» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.474.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Jusqu'au plomb» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------------------|
| 1978-06-15 | 1978.474.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Jusqu'au plomb» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.474.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Jusqu'au plomb» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1990-07-20 | 1990.28 | Arts graphiques | Estampe | Cheval | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1984-12-18 | 1984.53 | Peinture | Peinture | Les Bonnes Femmes | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.459 | Arts graphiques | Estampe | Ciné-oiseau | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1980-11-25 | 1981.322 | Peinture | Peinture | Derrière l'île | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1984-12-18 | 1984.52 | Peinture | Peinture | Nuages de juillet | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1978-02-22 | 1977.491 | Sculpture | Sculpture | Modèle du buste de « Sir Wilfrid Laurier » | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.490 | Sculpture | Sculpture | Monument à sir Wilfrid Laurier d'Ottawa (fragment) | 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.503 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix, modèle du « Monument funéraire de Pierre-Théophile Légaré » au cimetière Notre-Dame-de-Belmont, à Québec, et du « Monument funéraire de Charles Bertelle » au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, à Montréal (fragments) | 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.505 | Sculpture | Sculpture | La Vérendrye | 1929 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.516 | Sculpture | Sculpture | Modèle préparatoire du bas-relief « Montcalm » | 1930-1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.517 | Sculpture | Sculpture | Modèle préparatoire du bas-relief « Les Héros » | 1930-1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.519 | Sculpture | Sculpture | Modèle préparatoire du bas-relief « La Vérendrye » (fragment) | 1930-1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.520 | Sculpture | Sculpture | Modèle préparatoire du bas-relief « Wolfe » | 1930-1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.499 | Sculpture | Sculpture | Modèle préparatoire du bas-relief « Le Missionnaire » | 1930-1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.511 | Sculpture | Sculpture | La Chasse aux bisons (fragments) | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.518 | Sculpture | Sculpture | Le Découvreur | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.498 | Sculpture | Sculpture | Les Premiers Colons | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.500 | Sculpture | Sculpture | L'Agriculture | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.502 | Sculpture | Sculpture | La Traite des fourrures | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.501 | Sculpture | Sculpture | Les Pêcheries | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.509 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé, modèle du « Monument funéraire de Frédéric-Alfred Lallemand » au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, à Montréal (fragments) | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.507 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant, modèle du « Monument funéraire de Noah Anthony Timmins » au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, à Montréal (fragment) | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.504 | Sculpture | Sculpture | Monument à La Vérendrye de Saint-Boniface (fragments) | 1937-1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------|-----------|--|--------------------|-------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 1978-02-22 | 1977.525 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ange, modèle du « Monument funéraire d'Omer DeSerres » au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, à Montréal (fragment) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.512 | Sculpture | Sculpture | Notre-Dame-de-Grâce (fragments) | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.508 | Sculpture | Sculpture | Monument à Kateri Tekakwitha | 1953-1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.488 | Sculpture | Sculpture | Monument à sir Wilfrid Laurier de Québec (fragment) | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.497 | Sculpture | Sculpture | Monument à sir Wilfrid Laurier de Québec (fragment) | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.494 | Sculpture | Sculpture | Monument au Frère André de Montréal (fragment) | 1954-1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.526 | Sculpture | Sculpture | Modèle préparatoire du « Monument à Maurice Le Noblet Duplessis » de Québec (fragment) | 1959-1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.493 | Sculpture | Sculpture | Modèle préparatoire du « Monument à Maurice Le Noblet Duplessis » de Québec (fragment) | 1959-1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.524 | Sculpture | Sculpture | Maurice Le Noblet Duplessis | 1960-1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.492 | Sculpture | Sculpture | Monument à Maurice Le Noblet Duplessis de Québec (fragment) | 1960-1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.506 | Sculpture | Sculpture | Frère André | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.510 | Sculpture | Sculpture | Christ ressuscité, modèle du « Monument funéraire de Cyprien Parent » au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, à Montréal (fragments) | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.514 | Sculpture | Sculpture | Sympathie, modèle du « Monument funéraire Bouchard », non localisé (fragment) | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.515 | Sculpture | Sculpture | Sainte Anne | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.522 | Sculpture | Sculpture | Monument au Colonel By d'Ottawa (fragment) | 1970-1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.523 | Sculpture | Sculpture | Christ couronné d'épines, modèle pour un monument funéraire | entre 1930 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.513 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé | entre 1934 et 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.489 | Sculpture | Sculpture | Wilfrid Laurier | entre 1952 et 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.495 | Sculpture | Sculpture | Wilfrid Laurier | entre 1952 et 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.496 | Sculpture | Sculpture | Wilfrid Laurier | entre 1952 et 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1978-02-22 | 1977.521 | Sculpture | Sculpture | Sympathie, modèle du « Monument funéraire de Charles Duranceau » au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, Montréal (fragment) | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Émile | Y | M | Huntingdon, 1893 - Montréal, 1977 |
| 1948 | 1948.106 | Peinture | Peinture | La Vieille Fileuse, île d'Orléans | 1883 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|-----------|-------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 1979-10-05 | 1979.150 | Peinture | Peinture | Ils aimaient à lire dans les ruisseaux fuyants | 1885 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1929-03-09 | 1934.10 | Peinture | Peinture | La Femme au métier | 1885 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1976-06-08 | 1976.274 | Peinture | Peinture | Dans le comté de Cork, en Irlande | 1892 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1954 | 1954.171 | Arts graphiques | Dessin | Yvonne Simard | 1895 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1937-09-01 | 1937.19 | Peinture | Peinture | La Vallée Saint-François, île d'Orléans | 1903 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1987-03-12 | 1987.40 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Eustache | 1905 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1941-10-21 | 1941.220 | Peinture | Peinture | Octobre sur la rivière Beaudet | 1914 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1976-11-25 | 1976.371 | Peinture | Peinture | Jeune Fille au chapeau bleu (La Breloque) | 1916 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1986-03-20 | 1986.30 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin couché | vers 1885 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1929-02-02 | 1934.582 | Peinture | Peinture | À l'ombre du pommier | 1903 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Brymner, William | Y | M | Greenock, Écosse, 1855 - Wallasey, Angleterre, 1925 |
| 1929-02-02 | 1934.582 | Peinture | Peinture | À l'ombre du pommier | 1903 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.3039 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame de Montréal, de la série Canada Illustrated | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Buell, Oliver B. | Y | M | Henry County (Illinois), États-Unis, 1844 - Montréal, 1910 |
| 1989-12-06 | 1989.125.02 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.04 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.06 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.10 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.12 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.14 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.16 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.17 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.01 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.03 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.05 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.19 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.18 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.20 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125 | Arts graphiques | Livre/Album | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.21 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|------------|---|-----------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1989-12-06 | 1989.125.09 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.11 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.13 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.15 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.07 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.08 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1989-12-06 | 1989.125.22 | Arts graphiques | Estampe | La Voix humaine | 1957 | Française | Collection permanente | Buffet, Bernard | Y | M | Paris, France, 1928 - Sud de la France, 1999 |
| 1969-06-26 | 1969.493 | Arts graphiques | Estampe | Au confluent des rivières Massawippi et Saint-François, Lennoxville, extrait de Hunter's Eastern Townships Scenery, Canada East | 1860 | Américaine | Collection permanente | Bufford, John Henry | Y | M | États-Unis, 1810 - Boston (Massachusetts), États-Unis, 1870 |
| 1969-06-26 | 1969.499 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac Massawippi vu d'une route menant de West à East Hatley, extrait de Hunter's Eastern Townships Scenery, Canada East | 1860 | Américaine | Collection permanente | Bufford, John Henry | Y | M | États-Unis, 1810 - Boston (Massachusetts), États-Unis, 1870 |
| 1960-03-15 | 1960.591.07 | Arts graphiques | Estampe | Les Matins de paille, du livre d'artiste «Sept Eaux-fortes» | 1959 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Bujold, Françoise | Y | F | Bonaventure (Gaspésie), 1933 - Montréal, 1981 |
| 1966 | 1966.89.14V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Bujold, Françoise | Y | F | Bonaventure (Gaspésie), 1933 - Montréal, 1981 |
| 1966 | 1966.89.18V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Bujold, Françoise | Y | F | Bonaventure (Gaspésie), 1933 - Montréal, 1981 |
| 1966 | 1966.89.01 | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Bujold, Françoise | Y | F | Bonaventure (Gaspésie), 1933 - Montréal, 1981 |
| 1966 | 1966.89.07V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Bujold, Françoise | Y | F | Bonaventure (Gaspésie), 1933 - Montréal, 1981 |
| 2018-07-09 | 2018.60 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Vol de nuit | 2018 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bujold, Nathalie | N | F | Née à Chandler en 1964 |
| 1987-03-12 | 1987.42 | Arts graphiques | Estampe | Après-midi d'été | 1915 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.237 | Arts graphiques | Estampe | The Fan | 1917 ? | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1987-11-03 | 1987.139 | Arts graphiques | Estampe | A French Canadian Oven | 1919 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1987-11-03 | 1987.138 | Arts graphiques | Estampe | Les Nageurs | 1922 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1995-11-28 | 1995.15 | Arts graphiques | Estampe | Danseuses | 1923 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1995-11-28 | 1995.14 | Arts graphiques | Estampe | Le Bassin | 1925 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1987-11-03 | 1987.140 | Arts graphiques | Estampe | Ô vous qui êtes mon amie, je vous compare à la beauté de mes chevaux attelés au char de Pharaon | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1987-11-03 | 1987.142 | Arts graphiques | Estampe | Ses jambes sont comme des colonnes de marbre... Sa beauté est semblable à celle du Liban | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1987-11-03 | 1987.141 | Arts graphiques | Estampe | Vos yeux sont comme ceux des colombes. Vos cheveux sont comme des troupeaux de chèvres | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1987-11-03 | 1987.143 | Arts graphiques | Estampe | Je suis à mon bien-aimé et mon bien aimé est à moi, lui qui se nourrit parmi les lis | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|---|--------|------------------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---------------------------------|
| 1987-11-03 | 1987.145 | Arts graphiques | Estampe | Qu'il me donne un baiser de sa bouche... Sa main gauche est sous ma tête, et il m'embrasse de sa main droite | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.118 | Arts graphiques | Estampe | Le Jardin | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.119 | Arts graphiques | Estampe | Homme et femme | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.233 | Arts graphiques | Estampe | Voilà mon bien-aimé qui me parle et qui me dit : Levez-vous, hâtez-vous... Les fleurs paraissent sur notre terre | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.232 | Arts graphiques | Estampe | « J'ai cherché durant les nuits, celui qu'aime mon âme; Je l'ai cherché, et je ne l'ai point trouvé » | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.234 | Arts graphiques | Estampe | Je ferai le tour de la ville et je chercherai dans les rues celui qui est le bien-aimé de mon âme | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1987-11-03 | 1987.144 | Arts graphiques | Estampe | Que vous êtes belle..., Votre taille est semblable à un palmier et vos mamelles à des grappes de raisins | 1929 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1987-11-03 | 1987.146 | Arts graphiques | Estampe | Hommes et femmes nus dans la jungle | 1930 ? | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.241 | Arts graphiques | Estampe | Sean | 1930 ? | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.12 | Arts graphiques | Estampe | « Ô vous qui êtes mon amie ! Je vous compare à la beauté de mes chevaux attelés aux chars de Pharaon. », du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.16 | Arts graphiques | Estampe | « Voilà mon bien-aimé qui me parle et qui me dit : Levez vous, hâtez-vous... Les fleurs paroissent sur notre terre », du livre d'artiste «Cantique des Cantiques» | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.36 | Arts graphiques | Estampe | « Que vous êtes belle ... Votre taille est semblable à un palmier, et vos mamelles à des grappes de raisin. », du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.20 | Arts graphiques | Estampe | « J'ai cherché, durant des nuits, celui qui aime mon âme; je l'ai cherché, et je ne l'ai point trouvé. », du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.28 | Arts graphiques | Estampe | « Ses jambes sont comme des colonnes de marbre... Sa beauté est semblable à celle du Liban. », du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.42 | Arts graphiques | Estampe | « Je ferai le tour de la ville, et je chercherai dans les rues celui qui est le bien-aimé de mon âme. », du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-------------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1994-11-29 | 1994.117.24 | Arts graphiques | Estampe | « Vos yeux sont comme ceux des colombes. Vos cheveux sont comme des troupeaux de chèvres. », du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.40 | Arts graphiques | Estampe | « Mettez moi comme un sceau sur votre coeur,... parce que l'amour est fort comme la mort. », du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.43 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117 | Arts graphiques | Livre/Album | Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.32 | Arts graphiques | Estampe | « Je suis à mon bien-aimé et mon bien-aimé est à moi, lui qui se nourrit parmi les lys. », du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.117.05V | Arts graphiques | Estampe | Le Cantique des Cantiques qui est de Salomon, du livre d'artiste Cantique des Cantiques | 1931 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1988-12-08 | 1988.133 | Arts graphiques | Estampe | Les Demoiselles de la revue | 1932 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1995-11-28 | 1995.16 | Arts graphiques | Estampe | Bastion des pêcheurs, Budapest | 1937 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.235 | Arts graphiques | Estampe | Dimanche après-midi, Central Park | 1938 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.231 | Arts graphiques | Estampe | La Revue | 1945 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1997-12-02 | 1997.152 | Arts graphiques | Estampe | Les Trois Parques I | 1946 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.121 | Arts graphiques | Estampe | Radar vers la lune | 1948 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.122 | Arts graphiques | Estampe | La Mère | 1948 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.239 | Arts graphiques | Estampe | Ex-libris au nom de Estelle Allien Holland | 1948 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.230 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait | 1949 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1994-11-29 | 1994.120 | Arts graphiques | Estampe | Fragments de mémoire, Rome | 1953 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.238 | Arts graphiques | Estampe | Ex-libris au nom de Cecil Buller | 1956 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1997-12-02 | 1997.153 | Arts graphiques | Estampe | Pique-nique | 1956 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1995-11-28 | 1995.17 | Arts graphiques | Estampe | Vision fugitive | 1956 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.236 | Arts graphiques | Estampe | Ex-libris au nom de Muriel Fraser | entre 1920 et 1950 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1990-12-03 | 1990.240 | Arts graphiques | Estampe | Diving Stand I | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1997-12-02 | 1997.151 | Arts graphiques | Estampe | Les Amants | vers 1920 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Buller, Cecil | Y | F | Montréal, 1886 - Montréal, 1973 |
| 1965-02-26 | 1965.93 | Arts graphiques | Dessin | Ancienne Chapelle de la Congrégation de Notre-Dame à Montréal et une partie du couvent | entre 1885 et 1889 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Bunnett, Henry | Y | M | Gênes, Italie, 1845 - Angleterre, 1910 |
| 2012-12-13 | 2012.381 | Arts graphiques | Estampe | Mapa de México [Carte du Mexique] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Buraglio, Pierre | N | M | Né à Charenton, France, en 1939 |
| 1958-11-25 | 1958.522 | Arts graphiques | Livre/Album | Description of a View of the City of Québec | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Burford, Robert | Y | M | Angleterre, 1792 - Londres, Angleterre, 1861 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1913 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant. Photographie d'une photographie | entre 1887 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burkitt, James W. | Y | M | Actif à Québec entre 1887 et 1890 |
| 2017-12-14 | 2017.480 | Peinture | Peinture | Modern Sundays | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burnham, Anthony | N | M | Né à Montréal en 1973 |
| 2013-12-23 | 2013.132 | Peinture | Peinture | To Be Titled in Your Own Time | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burnham, Anthony | N | M | Né à Montréal en 1973 |
| 2013-12-23 | 2013.133 | Peinture | Peinture | To Be Titled Strategically and Rapidly | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burnham, Anthony | N | M | Né à Montréal en 1973 |
| 2015-12-23 | 2015.682 | Peinture | Peinture | Extreme Close Up Top Center 011 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burnham, Anthony | N | M | Né à Montréal en 1973 |
| 2015-12-18 | 2015.419 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche d'épaule | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burns, Michel | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1964 |
| 1995-06-21 | 1995.316 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Gérard-Morisset 1992 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burns, Michel | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1964 |
| 1995-06-21 | 1995.299 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Gérard-Morisset 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burns, Michel | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1964 |
| 1997-12-03 | 1997.203 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix scientifiques 1996 | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Burns, Michel | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1964 |
| 2007-06-11 | 2007.37.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Belge; Française | Collection permanente | Bury, Pol | Y | M | Haine-Saint-Pierre, Belgique, 1922 - Paris, France, 2005 |
| 1989-12-05 | 1989.61 | Arts graphiques | Estampe | Place de la Concorde | vers 1971 | Belge; Française | Collection permanente | Bury, Pol | Y | M | Haine-Saint-Pierre, Belgique, 1922 - Paris, France, 2005 |
| 1973-09-21 | 1973.43 | Arts décoratifs et design | Textile | Taïga | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Burzanovská, I. | N | F | Née en Tchécoslovaquie où elle fut active dans les années 1960 |
| 1961 | 1961.150 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bussière, Jacques | N | M | Né à Normandin en 1938 |
| 1961 | 1961.152 | Arts graphiques | Dessin | G. Ferron | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bussière, Jacques | N | M | Né à Normandin en 1938 |
| 1961 | 1961.151 | Arts graphiques | Dessin | Mariette | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bussière, Jacques | N | M | Né à Normandin en 1938 |
| 2010-11-19 | 2010.218 | Arts décoratifs et design | Verre | Dans ma tête : The Circulation | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bussièrès, Maude | N | F | Née à Québec en 1974 |
| 1963 | 1963.159 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bussièrès, Paul | Y | M | au Québec, 1942 - Québec, 2008 |
| 1972-06-21 | 1972.166.52 | Arts graphiques | Estampe | Le Combat, extrait de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1867 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Butterworth & Heat | Y | N | Actifs à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.2626 | Photographie | Photographie | Côme-Séraphin Cherrier. Photographie d'une gravure | 1863 ou 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Buxton, Léveillé & Moore (John Buxton, Jean Léveillé et Thomas Moore) | Y | M | Actifs à Montréal en 1863-1864 |
| 2013-12-31 | 2013.168.03 | Photographie | Photographie | Monseigneur Ignace Bourget. Photographie d'une copie photographique de William Notman, 1862, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1863 ou 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Buxton, Léveillé & Moore (John Buxton, Jean Léveillé et Thomas Moore) | Y | M | Actifs à Montréal en 1863-1864 |
| 2013-12-31 | 2013.168.48 | Photographie | Photographie | Accident ferroviaire au pont de Beloeil. Photographie d'un dessin, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Buxton, Léveillé & Moore (John Buxton, Jean Léveillé et Thomas Moore) | Y | M | Actifs à Montréal en 1863-1864 |
| 1974-06-04 | 1974.131 | Arts graphiques | Estampe | Prickly Pear | 1973 | Canadienne | Collection permanente | Buyers, Jane | N | F | Née à Toronto (Ontario) en 1948 |
| 2006-12-24 | 2006.2482 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à Stratchona | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Byron - May Co. | Y | N | Actif en Alberta vers 1910 |
| 2006-12-24 | 2006.2485 | Photographie | Photographie | Portrait d'une jeune fille et son chien, Stratchona | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Byron - May Co. | Y | N | Actif en Alberta vers 1910 |
| 2006-12-24 | 2006.2483 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe devant une maison, Stratchona | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Byron - May Co. | Y | N | Actif en Alberta vers 1910 |
| 2006-12-24 | 2006.2484 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme, d'une jeune fille et son chien, Stratchona | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Byron - May Co. | Y | N | Actif en Alberta vers 1910 |
| 2006-12-24 | 2006.2486 | Photographie | Photographie | Portrait de famille près d'un kiosque, Stratchona | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Byron - May Co. | Y | N | Actif en Alberta vers 1910 |
| 1959-12-28 | 1960.97 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à moutarde | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. A. | Y | M | Actif à Québec vers 1850 |
| 1959-12-28 | 1960.99 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. A. | Y | M | Actif à Québec vers 1850 |
| 1959-12-28 | 1960.100 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. A. | Y | M | Actif à Québec vers 1850 |
| 1959-12-28 | 1960.96.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. A. | Y | M | Actif à Québec vers 1850 |
| 1959-12-28 | 1960.96.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. A. | Y | M | Actif à Québec vers 1850 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.96.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. A. | Y | M | Actif à Québec vers 1850 |
| 1957 | 1957.31 | Arts graphiques | Dessin | Le Fort de Chambly | 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. F. T. | Y | M | Actif au Québec vers le milieu du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1712 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. H. Pierce & Co. | Y | N | Actif à Springfield (Ohio), États-Unis, vers 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1711 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai Richelieu | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. H. Pierce & Co. | Y | N | Actif à Springfield (Ohio), États-Unis, vers 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1696 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai Richelieu, Québec, de la série American Views | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. H. Pierce & Co. | Y | N | Actif à Springfield (Ohio), États-Unis, vers 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.718 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai Richelieu, Québec, de la série American Views | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. H. Pierce & Co. | Y | N | Actif à Springfield (Ohio), États-Unis, vers 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.717 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai Richelieu, Québec, de la série American Views | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. H. Pierce & Co. | Y | N | Actif à Springfield (Ohio), États-Unis, vers 1880 |
| 1956 | 1956.345 | Arts graphiques | Dessin | Le Château hanté, Montréal (résidence de Simon McTavish) | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. H. S. | Y | M | Actif au Québec en 1841-1842 |
| 1956 | 1956.342 | Arts graphiques | Dessin | Les Écuries de dressage, La Prairie | 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C. H. S. | Y | M | Actif au Québec en 1841-1842 |
| 1973-08-30 | 1973.408 | Peinture | Peinture | L'Assomption | 1912 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | C.-R. G. | Y | M | Actif en France au début du XXe siècle |
| 1959-11-30 | 1959.578 | Peinture | Peinture | Clair de lune | entre 1900 et 1940 | Française | Collection permanente | Cachoud, François-Charles | Y | M | Chambéry, France, 1866 - Paris, France, 1943 |
| 1959 | 1959.91 | Arts décoratifs et design | Céramique | Petit Plat aux poissons | avant 1959 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cadet-Haggar, Claire | N | F | Née à Montreuil, France, en 1931 |
| 1960 | 1960.24 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cendrier | avant 1960 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cadet-Haggar, Claire | N | F | Née à Montreuil, France, en 1931 |
| 1967 | 1967.540 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sculpture avec guitare | entre 1950 et 1965 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cadet-Haggar, Claire | N | F | Née à Montreuil, France, en 1931 |
| 1991-12-09 | 1991.02 | Photographie | Photographie | La Fêlure, au coeur des corps | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cadieux, Geneviève | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 2002-12-27 | 2002.145 | Photographie | Photographie | Parfum | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cadieux, Geneviève | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1997-03-17 | 2008.178 | Photographie | Photographie | Circles of Sorrow | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cadieux, Geneviève | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 2017-12-14 | 2017.634 | Photographie | Photographie | Tears | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cadieux, Geneviève | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1990-12-03 | 1990.50 | Arts graphiques | Estampe | Capitulation sans condition | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1990-12-03 | 1990.49 | Arts graphiques | Estampe | La Résistance | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1993-03-09 | 1993.39 | Arts graphiques | Estampe | Mon rêve de guerre | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1993-03-08 | 1993.07 | Arts graphiques | Dessin | Bancs de parc | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1993-03-09 | 1993.40 | Arts graphiques | Estampe | The Bride | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1990-12-03 | 1990.48 | Arts graphiques | Dessin | Mademoiselle Coutu | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1990-12-03 | 1990.51 | Arts graphiques | Dessin | Grève | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1993-03-09 | 1993.41 | Arts graphiques | Estampe | Politicians | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1993-03-09 | 1993.38 | Arts graphiques | Estampe | Mont Royal | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1993-03-09 | 1993.37 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1993-03-08 | 1993.08 | Arts graphiques | Dessin | Anne Kahane | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1974-02-06 | 1974.15.08 | Arts graphiques | Estampe | Sunflower 3, du livre d'artiste «Homage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1985-12-06 | 1985.41.17 | Arts graphiques | Estampe | Les Racines, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1988-12-08 | 1988.134 | Arts graphiques | Estampe | Santa Claus | 1974 | Américaine; Française | Collection permanente | Calder, Alexander | Y | M | Lawnton, États-Unis, 1898 - New York, États-Unis, 1976 |
| 1988-12-08 | 1988.136 | Arts graphiques | Estampe | Santa Claus | 1974 | Américaine; Française | Collection permanente | Calder, Alexander | Y | M | Lawnton, États-Unis, 1898 - New York, États-Unis, 1976 |
| 1988-12-08 | 1988.135 | Arts graphiques | Estampe | Santa Claus | 1974 | Américaine; Française | Collection permanente | Calder, Alexander | Y | M | Lawnton, États-Unis, 1898 - New York, États-Unis, 1976 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|---|-----------|-------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1986-12-19 | 1986.50 | Arts graphiques | Estampe | Santa Claus | 1974 | Américaine; Française | Collection permanente | Calder, Alexander | Y | M | Lawnton, États-Unis, 1898 - New York, États-Unis, 1976 |
| 1986-12-19 | 1986.52 | Arts graphiques | Estampe | Santa Claus | 1974 | Américaine; Française | Collection permanente | Calder, Alexander | Y | M | Lawnton, États-Unis, 1898 - New York, États-Unis, 1976 |
| 1986-12-19 | 1986.51 | Arts graphiques | Estampe | Santa Claus | 1975 | Américaine; Française | Collection permanente | Calder, Alexander | Y | M | Lawnton, États-Unis, 1898 - New York, États-Unis, 1976 |
| 2002-06-10 | 2002.44.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album « Alechinsky Calder Miró Riopelle » | 1976 | Américaine; Française | Collection permanente | Calder, Alexander | Y | M | Lawnton, États-Unis, 1898 - New York, États-Unis, 1976 |
| 1995-11-29 | 1995.77 | Arts graphiques | Estampe | Zèbre jaune et zèbre noir | 1976 | Américaine; Française | Collection permanente | Calder, Alexander | Y | M | Lawnton, États-Unis, 1898 - New York, États-Unis, 1976 |
| 1955-11-25 | 1955.31 | Arts graphiques | Estampe | Saint Jean-Baptiste prêchant dans le désert | vers 1620 | Française | Collection permanente | Callot, Jacques | Y | M | Nancy, France, 1592 - Nancy, France, 1635 |
| 1955-11-25 | 1955.514 | Arts graphiques | Estampe | La Noblesse : la dame à la petite coiffe | vers 1623 | Française | Collection permanente | Callot, Jacques | Y | M | Nancy, France, 1592 - Nancy, France, 1635 |
| 1955-11-25 | 1955.515 | Arts graphiques | Estampe | La Noblesse : le cavalier en tenue de campagne | vers 1623 | Française | Collection permanente | Callot, Jacques | Y | M | Nancy, France, 1592 - Nancy, France, 1635 |
| 1959-11-30 | 1959.607 | Peinture | Peinture | Les îles de Morar, Écosse | 1917 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Cameron, David Young | Y | M | Glasgow, Écosse, 1865 - Perth, Écosse, 1945 |
| 1999-03-30 | 1999.40 | Photographie | Photographie | Route 1 qui mène à Disraeli, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.41 | Photographie | Photographie | Parking chez «Trieste Pizzeria», de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.42 | Photographie | Photographie | Épouvantail, derrière la maison des Bouffard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.44 | Photographie | Photographie | Restaurant Quick Lunch, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.45 | Photographie | Photographie | M. Lagueux, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.47 | Photographie | Photographie | Affichage à la porte de l'église, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.48 | Photographie | Photographie | Un brin de causette sur le perron de l'église, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.46 | Photographie | Photographie | Doris Lagueux, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.65 | Photographie | Photographie | Derrière une maison, rang 5 de Garthby, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.51 | Photographie | Photographie | Rang 5 de Garthby, chez les Jacques, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.52 | Photographie | Photographie | Mario Pouliot dans le chemin du rang 5 de Garthby, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------|
| 1999-03-30 | 1999.54 | Photographie | Photographie | Martial Bouffard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.56 | Photographie | Photographie | Denis Pouliot, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.58 | Photographie | Photographie | Garçons Lagueux à la rentrée des foins, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.60 | Photographie | Photographie | Elphège réparant la clôture dans le rang 5, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.62 | Photographie | Photographie | Chez les Bouffard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.64 | Photographie | Photographie | M. Gouin et son fils travaillant à la récolte du blé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.66 | Photographie | Photographie | Meuble à vendre, encan de M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.68 | Photographie | Photographie | M. et Mme Jean-Guy Gosselin, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.50 | Photographie | Photographie | La Garde paroissiale, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.55 | Photographie | Photographie | Patrick Couture, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.57 | Photographie | Photographie | M. et Mme Émile Houde et leur garçon Daniel, chemin Saint-Jacques, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.59 | Photographie | Photographie | Elphège Brouard ou « Ti-Phège », de la série "Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.61 | Photographie | Photographie | Pierre Vaillancourt, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.63 | Photographie | Photographie | M. Gouin et Martial Bouffard pendant la récolte des foins, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.67 | Photographie | Photographie | Denis Anger de Coleraine à l'encan de M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.69 | Photographie | Photographie | Encan chez Huppé (?), de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|--------------|--------------|---|-------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------|
| 1999-03-30 | 1999.43 | Photographie | Photographie | Alphonse Fortin et Adjutor Bolduc jouant aux dames, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.49 | Photographie | Photographie | Rue Champagnat, Mme Alfred Lemay, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-30 | 1999.53 | Photographie | Photographie | Guylaine Bouffard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.39 | Photographie | Photographie | Mariage, Oka, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1972, tirage 1980-1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.40 | Photographie | Photographie | Baseball, Parc Jarry, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1973, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.48 | Photographie | Photographie | Salon du chien, Place Bonaventure, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1974, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.45 | Photographie | Photographie | Métro Langelier, Montréal, Québec. Autoportrait en avion vers la Jamaïque, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1974-1980, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.46 | Photographie | Photographie | Salon nautique, Place Bonaventure, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1975, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.56 | Photographie | Photographie | Salon de la femme, Place Bonaventure, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1975, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.43 | Photographie | Photographie | Assemblée des Témoins de Jéhovah, Pointe-aux-Trembles, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1976, tirage 18 décembre 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.44 | Photographie | Photographie | Fête religieuse italienne, Pointe-aux-Trembles, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1976, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.50 | Photographie | Photographie | Vitrine de photographie commerciale, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1976, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.51 | Photographie | Photographie | Fête religieuse italienne, Pointe-aux-Trembles, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1976, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.58 | Photographie | Photographie | Hypermarché, Ville de Laval, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1976, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.52 | Photographie | Photographie | Fête religieuse portugaise, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.41 | Photographie | Photographie | Washington Square, New York, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1980, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------|
| 1997-02-26 | 1997.47 | Photographie | Photographie | Concours Miss Québec nue, Sainte-Brigitte-des-Saults, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1980, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.53 | Photographie | Photographie | Fête religieuse portugaise, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1980, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.55 | Photographie | Photographie | Parc Belmont, Cartierville, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1980, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.57 | Photographie | Photographie | Salon des sciences occultes, Centre Paul-Sauvé, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1980, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.49 | Photographie | Photographie | Salon des sciences occultes, Centre Paul-Sauvé, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1980, tirage 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1983-03-28 | 2005.2716 | Photographie | Photographie | Cimetière, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1983-03-28 | 2005.2715 | Photographie | Photographie | Chenail du moine, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.54 | Photographie | Photographie | Piscine olympique, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1981, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1997-02-26 | 1997.42 | Photographie | Photographie | Île Sainte-Hélène, Montréal, Québec, de la série Week-end au « Paradis terrestre »! | 1981, tirage 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.89 | Photographie | Photographie | Nicole L., Montréal, Québec, de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.90 | Photographie | Photographie | Album de famille : dans les vagues avec ma mère, de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.91 | Photographie | Photographie | Projection de diapositives : « Ombres chinoises », Montréal, Québec (haut); Album de famille : mon grand-père maternel (bas), de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.92 | Photographie | Photographie | Nicole L., Piopolis, Québec (haut); Piopolis, Québec (bas), de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.93 | Photographie | Photographie | Images en négatif : André Kertész, « Autoportraits avec Elizabeth », de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.94 | Photographie | Photographie | Autoportrait, Oka, Québec (haut); Album de famille (bas), de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.95 | Photographie | Photographie | Autoportrait à la table lumineuse, Montréal, Québec, de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.96 | Photographie | Photographie | Album de famille, de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------|
| 2013-12-20 | 2013.97 | Photographie | Photographie | Écran de cinéma, Montréal, Québec (haut); Album de famille : ma mère (bas), de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.98 | Photographie | Photographie | Extrait de « Selfportrait », Lee Friedlander, Horizon Press, U.S.A. (haut); Album de famille : ma grand-mère maternelle (bas), de la série Les Tremblements du coeur | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.478 | Photographie | Photographie | Port-au-Persil, Québec, 1989, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.479 | Photographie | Photographie | Texte d'introduction et triptyque, 1992, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.482 | Photographie | Photographie | Musée royal Tyrrell de paléontologie, Alberta, 1989 et Feu de camp, Tadoussac, Québec, 1988, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.480 | Photographie | Photographie | Chien dans un bistro, Montréal, Québec, 1988, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.481 | Photographie | Photographie | Musée royal Tyrrell de paléontologie, Alberta, 1989 et Chien dans un bistro, Montréal, 1988, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.483 | Photographie | Photographie | Salle de cours, Montréal (projection, oeuvre de Man Ray, « Objet perdu », 1945), 1989, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.484 | Photographie | Photographie | Image télévisuelle de la guerre du Golfe (les yeux), 1991, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.485 | Photographie | Photographie | Texte « Mesurer l'anxiété sur le chemin... », 1990, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.486 | Photographie | Photographie | Échographie (Philomène), Hôpital Royal Victoria, Montréal, 1991, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.487 | Photographie | Photographie | Nicole et Philomène, Montréal, 1991, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.488 | Photographie | Photographie | Coucher de soleil, Notre-Dame-du-Portage, Québec, 1990, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.489 | Photographie | Photographie | Autoportrait dans la chambre noire, Montréal, 1988, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.490 | Photographie | Photographie | Nicole et Léandre, île de Vancouver, C.-B., 1989 et Projection, Banff, Alberta (Nicole et Léandre, île de Vancouver, C.-B.), 1989, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.491 | Photographie | Photographie | Texte « Comédiens chargés de nous faire... », 1990, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------|
| 2004-12-27 | 2004.492 | Photographie | Photographie | Autoportrait dans la chambre noire, 1989 et Estuaire du Saguenay, Québec, 1989, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.493 | Photographie | Photographie | Nicole et Léandre, île de Vancouver, C.-B., 1989-1990 et Estuaire du Saguenay, Québec, 1990, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.495 | Photographie | Photographie | Planche-témoin, 1991, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.496 | Photographie | Photographie | Éclair, Baie-Saint-Paul, Québec, 1990, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.497 | Photographie | Photographie | Image télévisuelle de la guerre du Golfe (enfant blessé à l'oeil), 1991, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.498 | Photographie | Photographie | Texte « Ils ont si bien fait... », 1990, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.499 | Photographie | Photographie | Photogramme et fragment en négatif de l'autoportrait dans la chambre noire, 1991, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.500 | Photographie | Photographie | Champ de tournesols, Saint-Aimé, Québec, 1988, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.501 | Photographie | Photographie | Forestville, Québec, 1991, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.502 | Photographie | Photographie | Champ de tournesols, Saint-Aimé, Québec, 1988, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.503 | Photographie | Photographie | Nicole, Piopolis, Québec, 1988, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.504 | Photographie | Photographie | Pommier, Les Éboulements, Québec, 1989, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2004-12-27 | 2004.494 | Photographie | Photographie | Gribouillage sur la photographie de l'autoportrait à la table lumineuse, 1984-1988 et Estuaire du Saguenay, Québec, 1990, de la série Éclipses et Labyrinthes | 1988-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.107 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Croissances et excroissances 1 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.108 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Croissances et excroissances 2 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.109 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Croissances et excroissances 3 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.110 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Croissances et excroissances 4 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.111 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série L'Ombre de soi 1 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.112 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série L'Ombre de soi 2 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.113 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série L'Ombre de soi 3 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------|
| 2013-12-20 | 2013.114 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série L'Ombre de soi 4 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.115 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série L'Ombre de soi 5 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.116 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série L'Ombre de soi 6 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.117 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Nature invisible 1 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.118 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Nature invisible 2 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.119 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Nature invisible 3 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.120 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Nature invisible 4 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.121 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Légèreté des papillons | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.122 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Flétrissures 1 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.123 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Flétrissures 2 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.124 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Les Images-miroirs 1 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.125 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Noeuds et rubans | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.126 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Virevolte 1 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.127 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série Virevolte 2 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.128 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Posture de l'insecte 1 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.129 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Posture de l'insecte 2 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.130 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Posture de l'insecte 3 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-20 | 2013.131 | Photographie | Photographie | Arborescences, de la série La Posture de l'insecte 4 | 2000-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2014-01-10 | 2013.370.01 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter OC, Cat 1521483_2007.2292, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2014-01-10 | 2013.370.02 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter OC_2007.2851, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2014-01-10 | 2013.370.03 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter Wratten Series OA_2007.2370, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2014-01-10 | 2013.370.04 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter OC, Cat 1521483_2007.3160, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2014-01-10 | 2013.370.05 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter Wratten Series OC_2007.3181, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2014-01-10 | 2013.370.06 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter OC_2007.2264, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-23 | 2013.370.07 | Photographie | Photographie | Sans titre_2007.3161, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-23 | 2013.370.08 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter OC, Cat 1521483_2007.3149, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-23 | 2013.370.09 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter OC, Cat 1521483_2007.2262, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-23 | 2013.370.10 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter Wratten Series OA_2007.2255, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-23 | 2013.370.11 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter OC, Cat 1521483_2007.2843, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-12-23 | 2013.370.12 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter Wratten Series OC_2007.2285, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1946-10-24 | 1946.136 | Arts graphiques | Estampe | La Chapelle et la Vierge | entre 1925 et 1945 | Française | Collection permanente | Camy, Robert | Y | M | Bordeaux, France, 1900 - France, 1973 |
| 2018-07-05 | 2018.158 | Photographie | Photographie | Moulin, Isle Aux Coudres, Québec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Pacific Railway Co. Photography Dept. | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.157 | Photographie | Photographie | Quebec Winter Sport near Château Frontenac | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Pacific Railway Co. Photography Dept. | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.181 | Photographie | Photographie | Quebec. Rue Sous-le-Cap | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Pacific Railway Co. Photography Dept. | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.159 | Photographie | Photographie | Promenade en carriole à Québec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Pacific Railway Co. Photography Dept. | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.119 | Photographie | Photographie | Taking the 7 feet Jump. Citadel Hill, Quebec | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Pacific Railway Co. Photography Dept. | N | N | |
| 2003-11-25 | 2003.294 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à fleurs | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Potteries Limited | Y | N | Manufacture active à Saint-Jean-sur-Richelieu vers 1940 |
| 2007-12-12 | 2007.161 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Potteries Limited | Y | N | Manufacture active à Saint-Jean-sur-Richelieu vers 1940 |
| 2006-12-18 | 2006.365 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase rectangulaire | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Potteries Limited | Y | N | Manufacture active à Saint-Jean-sur-Richelieu vers 1940 |
| 2006-12-18 | 2006.366 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à mélanger à pans coupés | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Potteries Limited | Y | N | Manufacture active à Saint-Jean-sur-Richelieu vers 1940 |
| 2006-12-18 | 2006.367 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à mélanger à pans coupés | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Canadian Potteries Limited | Y | N | Manufacture active à Saint-Jean-sur-Richelieu vers 1940 |
| 1967 | 1967.212 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'île Percée, rocher remarquable dans le golfe Saint-Laurent, à deux lieues au sud de la baie de Gaspé | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Canot, Pierre-Charles | Y | M | France, 1710 - Kentish Town, Angleterre, 1777 |
| 1955 | 1955.564 | Arts graphiques | Estampe | Prise du Prudent et incendie du Bienfaisant dans le port de Louisbourg, le 26 juillet 1758 | 1771 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Canot, Pierre-Charles | Y | M | France, 1710 - Kentish Town, Angleterre, 1777 |
| 1954 | 1954.124 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la cathédrale, du Collège des Jésuites et de l'église des Récollets, prise de la porte du Gouvernement | 1761 | Française; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Canot, Pierre-Charles | Y | M | France, 1710 - Kentish Town, Angleterre, 1777 |
| 1954 | 1954.148 | Arts graphiques | Estampe | Vue orientale de Montréal, en Canada | 1762 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Canot, Pierre-Charles | Y | M | France, 1710 - Kentish Town, Angleterre, 1777 |
| 2010-06-26 | 2010.83 | Arts décoratifs et design | Verre | Palpitations | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cantin, Annie | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1974 |
| 1959-12-28 | 1960.238 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bougeoir | 1763 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cape, William | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1763 |
| 1967 | 1967.304.03 | Arts graphiques | Estampe | Diamond, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Capel-Doray, Audrey | N | F | Née à Montréal en 1931 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1950 | 1950.92 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace à la colombe du Saint Esprit | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.83 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace en feuilles d'acanthé | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.84 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Gloire à rosace aux calices entrecroisés | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.85 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Gloire à rosace au Sacré-Coeur | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.86 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace au luth | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.87 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace aux tables de la Loi | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.89 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace au Sacré-Coeur | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.90 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace à l'Ave Maria | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.91 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace au triangle de la Sainte Trinité | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.93 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace à la Bible | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1950 | 1950.88 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace aux instruments de la Passion | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1951 | 1951.156.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Frise ornée d'arabesques | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1951 | 1951.156.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Frise ornée d'arabesques | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1951 | 1951.156.04 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Frise ornée d'arabesques | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1951 | 1951.65.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Frise ornée d'arabesques | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1951 | 1951.65.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Frise ornée d'arabesques | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1951 | 1951.156.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Frise ornée d'arabesques | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1989-12-20 | 1989.137 | Peinture | Peinture | Le Monument à Wolfe, sur les plaines d'Abraham, vu du château Saint-Louis, à Québec | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.148 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.246 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.247 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.249 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.248 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.250 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.404 | Peinture | Peinture | Paysage nordique du Québec | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.403 | Peinture | Peinture | Sans titre | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1989-12-20 | 1989.245 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbotte, Marcel | Y | M | Saskatchewan, 1914 - Québec, 1989 |
| 1974-10-01 | 1974.152 | Peinture | Peinture | Sirocco | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cardinal, Marcelin | N | M | Né à Gravelbourg (Saskatchewan) en 1920 |
| 1964 | 1964.16 | Arts graphiques | Dessin | Septembre | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carette, Claude | Y | M | Québec, 1935 - Montréal, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1964 | 1964.17 | Arts graphiques | Dessin | La Brousse | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carette, Claude | Y | M | Québec, 1935 - Montréal, 1999 |
| 1943-05-13 | 1943.180 | Sculpture | Sculpture | L'Honorable Félix-Gabriel Marchand | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carli, Alexandre | Y | M | Montréal, 1861- Montréal, 1937 |
| 1972-01-30 | 1972.40 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille du XXIe Congrès eucharistique international de Montréal | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron et Frères | Y | N | Actifs à Montréal entre 1902 et 1930 |
| 1972-01-30 | 1972.41 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille du XXIe Congrès eucharistique international de Montréal | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron et Frères | Y | N | Actifs à Montréal entre 1902 et 1930 |
| 1972-01-30 | 1972.42 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille du XXIe Congrès eucharistique international de Montréal | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron et Frères | Y | N | Actifs à Montréal entre 1902 et 1930 |
| 2003-07-29 | 2003.59 | Installation | Installation | Les Personnes | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guilbert, Charles | N | M | Né à Montréal en 1964 |
| 2003-07-29 | 2003.59 | Installation | Installation | Les Personnes | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron, Nathalie | N | F | Née à Montréal en 1965 |
| 1934 | 1934.101 | Peinture | Peinture | Vieil Hôtel Rasco, rue Saint-Paul à Montréal | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron, Paul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1941 |
| 1959-11-30 | 1959.581 | Arts graphiques | Dessin | Politics | avant 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron, Paul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1941 |
| 1977-12-08 | 1977.102 | Arts graphiques | Dessin | Église | entre 1900 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron, Paul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1941 |
| 1977-12-08 | 1977.103 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1900 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron, Paul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1941 |
| 1934 | 1934.102 | Arts graphiques | Dessin | Maisons rue Saint-Vincent, Montréal | vers 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron, Paul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1941 |
| 1934 | 1934.103 | Arts graphiques | Dessin | Maisons rue Sainte-Catherine à Montréal | vers 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron, Paul | Y | M | Montréal, 1874 - Montréal, 1941 |
| 1965 | 1965.172 | Arts décoratifs et design | Textile | Cosmos oriental | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Caron, Roger | N | M | Né à Trois-Rivières en 1925 |
| 2005-10-13 | 2005.2517 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Française | Collection permanente | Carrade, Michel | N | M | Né à Tarbes, France, en 1923 |
| 2005-10-13 | 2005.2531 | Peinture | Peinture | Composition | 1954 | Française | Collection permanente | Carrade, Michel | N | M | Né à Tarbes, France, en 1923 |
| 1948 | 1948.120 | Peinture | Peinture | Calvaire corse | avant 1948 | Française | Collection permanente | Carrega, Nicolas | Y | M | Bonifacio, France, 1914 - France, 1992 |
| 2013-12-18 | 2013.369 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Les Eux | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrier, Jacynthe | N | F | Née à Lévis en 1982 |
| 1954 | 1954.165 | Arts graphiques | Dessin | Le Calvaire | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrier, Louise | Y | F | Lévis, 1925 - Lévis, 1976 |
| 1954 | 1954.166 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrier, Louise | Y | F | Lévis, 1925 - Lévis, 1976 |
| 1954 | 1954.167 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrier, Louise | Y | F | Lévis, 1925 - Lévis, 1976 |
| 1955 | 1955.578 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1952 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrier, Louise | Y | F | Lévis, 1925 - Lévis, 1976 |
| 1955 | 1955.714 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune fille | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrier, Louise | Y | F | Lévis, 1925 - Lévis, 1976 |
| 1959 | 1959.221 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille | vers 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrier, Louise | Y | F | Lévis, 1925 - Lévis, 1976 |
| 1960 | 1960.624 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrier, Louise | Y | F | Lévis, 1925 - Lévis, 1976 |
| 1995-11-29 | 1995.410 | Photographie | Photographie | Paris, France, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1995-11-29 | 1995.416 | Photographie | Photographie | Achill Sound, Irlande, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1995-11-29 | 1995.415 | Photographie | Photographie | Dun Laoghaire, Irlande, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1995-11-29 | 1995.409 | Photographie | Photographie | Galway, Irlande, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1986, tirage 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1995-11-29 | 1995.407 | Photographie | Photographie | Dublin, Irlande, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1986, tirage 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1995-11-29 | 1995.408 | Photographie | Photographie | Prague, Tchécoslovaquie, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1995-11-29 | 1995.412 | Photographie | Photographie | Sofia, Bulgarie, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1995-11-29 | 1995.411 | Photographie | Photographie | Hongrie, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1995-11-29 | 1995.414 | Photographie | Photographie | La Havane, Cuba, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1989, tirage 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 1995-11-29 | 1995.413 | Photographie | Photographie | Bulgarie, de la série «Conversations avec l'invisible» | 1989, tirage 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1997-03-31 | 2008.179 | Photographie | Photographie | Cloé, sur le chemin des framboises, Saint-Jacques-de-Leeds, Québec | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 2000-05-16 | 2008.180 | Photographie | Photographie | Paysage à 100 km/h, Saint-Jacques-de-Leeds, Québec | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 2012-12-13 | 2012.420 | Sculpture | Sculpture | Sculpture/Vulturel | 2010 | Britannique; Mexicaine | Collection permanente | Carrington, Leonora | Y | F | Chorley, Angleterre, 1917 - Mexico, Mexique, 2011 |
| 1981-09-18 | 1981.321.07 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale de Montréal, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Carter, James | Y | M | Shoreditch, Angleterre, 1798 - Londres, Angleterre, 1855 |
| 2004-05-20 | 2004.61.15 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale de Montréal, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Carter, James | Y | M | Shoreditch, Angleterre, 1798 - Londres, Angleterre, 1855 |
| 2004-05-20 | 2004.61.43 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Jean, rivière Richelieu, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Carter, James | Y | M | Shoreditch, Angleterre, 1798 - Londres, Angleterre, 1855 |
| 1967 | 1967.494 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette au décor de tortues | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.437 | Arts décoratifs et design | Céramique | Poisson | 1949-1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.473 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette au décor de poissons | 1949-1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.487 | Arts décoratifs et design | Céramique | Urne | 1949-1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.504 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1949-1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.468 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol | 1949-1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.477 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1949-1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.419 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1949-1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1959 | 1959.212 | Arts décoratifs et design | Céramique | Urne | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1959 | 1959.210 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1953 | 1953.160 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1953 | 1953.164 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1959 | 1959.211 | Arts décoratifs et design | Céramique | Urne | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1953 | 1953.161 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1954 | 1954.269 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1954 | 1954.270 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.461 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pot | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 2006-12-22 | 2006.513 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.503 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 2004-11-25 | 2004.462 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cache-pot | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1959 | 1959.87 | Arts décoratifs et design | Céramique | Culot de lampe | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.472 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1997-02-26 | 1997.102 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette « Trinitas » | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1959 | 1959.85 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.499 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | avant 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.531 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | avant 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.427 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pot | avant 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1967 | 1967.497 | Arts décoratifs et design | Céramique | Soupière | avant 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 2004-11-25 | 2004.464 | Arts décoratifs et design | Céramique | Grand Vase | entre 1960 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 2001-12-31 | 2001.165 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase avec émail réticulé et dessin abstrait | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 2004-11-25 | 2004.463 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cache-pot au décor de feuilles | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1999-12-08 | 1999.431 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope (C-1) | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1999-12-08 | 1999.430 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jarre à fèves au lard (C-52) | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1997-12-03 | 1997.196 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase (C-35) | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.69 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.72 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cocotte double | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.74 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.68 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.70.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Poivrière | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.71 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cocotte | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.73 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à soupe avec couvercle | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.70.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Salière | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.75 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jardinière | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.77 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1996-11-29 | 1996.76 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1997-12-03 | 1997.198 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cocotte pour le poisson (C-50B) | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1997-12-03 | 1997.197 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase de la série «Skimo» (C-114) | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cartier, Jean | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1924 - Montréal, 1996 |
| 1954-09-30 | 1954.186.13 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur le Haut-Lac-Saint-Charles, près de Québec, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cartwright | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1805 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1954-09-30 | 1954.186.16 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Montréal vue de la montagne, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cartwright | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1805 |
| 1969-06-26 | 1969.419 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Montréal vue de la montagne, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cartwright | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1805 |
| 1982-09-29 | 1982.37.07 | Photographie | Photographie | Arthur Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1880 et 1906 | Italienne | Collection permanente | Cassinelli, Antonio | Y | M | Artiste d'origine italienne actif à Granada, Nicaragua, entre 1880 et 1906 |
| 2006-12-23 | 2006.482 | Installation | Installation | Chutes | 1995-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Castonguay, Alexandre | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1968 |
| 2016-12-09 | 2016.301 | Photographie | Photographie | Chantier | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Castonguay, Alexandre | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1968 |
| 2013-06-30 | 2013.51 | Installation | Installation | Portapak | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Castonguay, Alexandre | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1968 |
| 1973-08-30 | 1973.210 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Castonguay, Eustache | N | M | Né au Québec en 1925 et actif à Québec vers 1973 |
| 1973-08-30 | 1973.211 | Arts graphiques | Dessin | Jesu Chrit/PssssP | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Castonguay, Eustache | N | M | Né au Québec en 1925 et actif à Québec vers 1973 |
| 1973-08-30 | 1973.212 | Arts graphiques | Dessin | Jesuss/PSP/Jesu | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Castonguay, Eustache | N | M | Né au Québec en 1925 et actif à Québec vers 1973 |
| 2012-12-13 | 2012.380 | Arts graphiques | Estampe | Juegos [Jeux] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Castro Leñero, Francisco | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1954 |
| 1985-10-03 | 1985.53.03 | Arts graphiques | Estampe | El Murciélago [La Chauve-souris] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Castro Leñero, José | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1953 |
| 1985-10-03 | 1985.53.02 | Arts graphiques | Estampe | El Colibrí [Le Colibri] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Castro Leñero, José | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1953 |
| 1985-10-03 | 1985.53.01 | Arts graphiques | Estampe | Pelícanos [Pélicans] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Castro Leñero, José | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1953 |
| 2012-12-13 | 2012.375 | Arts graphiques | Estampe | Solaris | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Castro Leñero, José | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1953 |
| 1977-06-15 | 1977.272 | Arts graphiques | Dessin | La Fournée, Charlevoix | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cauchon, Robert | Y | M | Murray Bay, 1914 - La Malbaie, 1969 |
| 2003-07-29 | 2003.255 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Nez, gorge, oreilles. An Essay in Translation | 1986 | Péruvienne; Française | Collection permanente | Cayo, Elsa | N | F | Née à Lima, Pérou, en 1951 |
| 1957 | 1957.453 | Arts graphiques | Dessin | Le Pont de pierre | entre 1875 et 1900 | Française | Collection permanente | Cazin, Jean-Charles | Y | M | Samer, France, 1841 - Lavandou, France, 1901 |
| 2003-09-04 | 2003.271.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Volturmo | 1912, tirage 1989 | Belge; Française | Collection permanente | Cendrars, Blaise | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1887 - Paris, France, 1961 |
| 1996-11-29 | 1996.57 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pot à eau | vers 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.58 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.59 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.09 | Arts décoratifs et design | Céramique | Poivrière de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à soupe de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette à dessert de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.08 | Arts décoratifs et design | Céramique | Salière de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.62 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase nef | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|---|------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1996-11-29 | 1996.61.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette à déjeuner de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à soupe de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette à déjeuner de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette à dessert de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.07 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pot à lait de la série «Paysan» | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 2003-11-25 | 2003.291 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à tête de cheval | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.11 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pot à crème de la série «Paysan» | vers 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.61.10 | Arts décoratifs et design | Céramique | Beurrier de la série «Paysan» | vers 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.63 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1997-12-03 | 1997.199 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase (1948) | vers 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1996-11-29 | 1996.64 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | vers 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Céramique de Beauce | N | N | Entreprise active à Beauceville (1940-1943) et à Saint-Joseph-de-Beauce (1943-1989) |
| 1975-11-11 | 1975.382 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | vers 1840 | Italienne | Collection permanente | Cerniciaro ? | Y | M | Actif en Italie au milieu du XIXe siècle |
| 1984-02-17 | 1984.08 | Peinture | Peinture | Histoire de peintre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chabot, Christiane | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1950 |
| 1957 | 1957.264 | Arts graphiques | Estampe | Maternité | 1926 | Française | Collection permanente | Chagall, Marc | Y | M | Vitebsk, Russie, 1887 - Saint-Paul de Vence, France, 1985 |
| 1984-12-18 | 1984.54 | Arts graphiques | Estampe | Boulevard Massina, de la série «Nice et Côte d'Azur» | 1967 | Française | Collection permanente | Chagall, Marc | Y | M | Vitebsk, Russie, 1887 - Saint-Paul de Vence, France, 1985 |
| 1958-03-26 | 1958.88 | Arts graphiques | Estampe | Le Cheval rouge | avant 1958 | Française | Collection permanente | Chagall, Marc | Y | M | Vitebsk, Russie, 1887 - Saint-Paul de Vence, France, 1985 |
| 2004-05-20 | 2004.109 | Photographie | Photographie | Un gars, la jambe dans le plâtre, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.110 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat» et deux gars, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.111 | Photographie | Photographie | Monsieur Allard et la télé, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.112 | Photographie | Photographie | Monsieur Allard et un gars debout, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.113 | Photographie | Photographie | Maurice Lachance et une gang, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.114 | Photographie | Photographie | Bernard et deux gars trinquant, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.115 | Photographie | Photographie | Pile de caisses de bière, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---------------------------|
| 2004-05-20 | 2004.116 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat», janvier 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.117 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat», son chat et un gars de la maison de chambres, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.119 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat» se pompant les biceps, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.120 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat» au travail, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.121 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat» pointant du doigt, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.122 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat» et le bar, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.123 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat» et Réjean, 21 décembre 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.124 | Photographie | Photographie | Réjean tirant du poignet, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.125 | Photographie | Photographie | Une gang jouant aux cartes, maison de chambres, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.126 | Photographie | Photographie | Réjean, les bras levés, et Jean-Claude «Ti-Rat», de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.127 | Photographie | Photographie | Réjean sur son lit, 17 novembre 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.128 | Photographie | Photographie | Réjean sur son lit, une bière à la main, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.129 | Photographie | Photographie | Réjean sur son lit, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.81 | Photographie | Photographie | Monsieur Lachance et ses deux fils, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.82 | Photographie | Photographie | Chips, langue et caisse, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.83 | Photographie | Photographie | Les Deux Fils, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.84 | Photographie | Photographie | Deux gars, l'un tenant son verre, 1er décembre 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.85 | Photographie | Photographie | Table et verres de bière, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.86 | Photographie | Photographie | Un gars dormant, 15 décembre 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.87 | Photographie | Photographie | Un gars avec un verre de bière, accoudé sur la table, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.88 | Photographie | Photographie | «Frisé» et un autre gars, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.89 | Photographie | Photographie | La Table, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.90 | Photographie | Photographie | «Frisé» et Roméo «Brother» se tirillant, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.92 | Photographie | Photographie | Homme au journal, 27 octobre 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---------------------------|
| 2004-05-20 | 2004.93 | Photographie | Photographie | Pierrot le Fou, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.94 | Photographie | Photographie | Vieux Monsieur, barbe longue, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.95 | Photographie | Photographie | Table, une bière et un verre, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.96 | Photographie | Photographie | Vue générale, un gars vu de dos, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.98 | Photographie | Photographie | Un gars vu de dos, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.100 | Photographie | Photographie | Lucien et son chien, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.101 | Photographie | Photographie | Table, un verre vide et un verre plein, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.99 | Photographie | Photographie | Trois gars discutant, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.102 | Photographie | Photographie | Deux Gars (Expos), de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.103 | Photographie | Photographie | Fête de la retraite de monsieur Lachance (gâteau), de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.104 | Photographie | Photographie | Monsieur Lachance dans sa chaise berçante, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.105 | Photographie | Photographie | Monstre, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.106 | Photographie | Photographie | Monsieur Auger et son violon, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.107 | Photographie | Photographie | Trois Gars et photographies sur le mur, 15 décembre 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.108 | Photographie | Photographie | «Frisé» pointant du doigt, 5 décembre 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.80 | Photographie | Photographie | La Taverne, extérieur, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.131 | Photographie | Photographie | Maison de chambres, un gars et une affiche, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.132 | Photographie | Photographie | Maison de chambres, deux gars au 26 onces, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.133 | Photographie | Photographie | Maison de chambres, un gars et une statue, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.134 | Photographie | Photographie | Maison de chambres, un gars dans sa chambre, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.135 | Photographie | Photographie | Maison de chambres, deux gars dans leur chambre, avril 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.136 | Photographie | Photographie | Roméo «Brother» à la taverne, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.91 | Photographie | Photographie | «Frisé» et Roméo «Brother» se tirillant, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.137 | Photographie | Photographie | Roméo «Brother», café, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.138 | Photographie | Photographie | Roméo «Brother», garde-robe, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.139 | Photographie | Photographie | Roméo «Brother», télé, 19 décembre 1973, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---|
| 2004-05-20 | 2004.141 | Photographie | Photographie | Roméo «Brother» assis, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.142 | Photographie | Photographie | Monsieur Lelièvre, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.143 | Photographie | Photographie | Monsieur Lelièvre et ses deux fils à la taverne, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.144 | Photographie | Photographie | Monsieur Lelièvre, fils, chez lui, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.145 | Photographie | Photographie | La Taverne vide, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.118 | Photographie | Photographie | Jean-Claude «Ti-Rat» et son chat dans l'escalier, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.130 | Photographie | Photographie | Réjean à la taverne, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.140 | Photographie | Photographie | Chez Roméo «Brother», 5 février 1974, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2004-05-20 | 2004.97 | Photographie | Photographie | Caisses de bière et lavabo, de la série «La Taverne» | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 1995-11-08 | 2005.2717 | Photographie | Photographie | Intérieur n° 3 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chagnon, Alain | N | M | Né à Saint-Hubert en 1948 |
| 2007-12-12 | 2007.197 | Photographie | Photographie | Germaine et Lucienne, enfants | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chalifoux, B. | Y | M | Actif à Montréal vers 1900 |
| 2006-05-11 | 2006.243 | Arts décoratifs et design | Céramique | Shardage (Cup) | 1987-1990 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Chalke, John | N | M | Né en Angleterre en 1940 |
| 1975-11-11 | 1976.174 | Peinture | Peinture | La Résurrection | entre 1754 et 1758 | Française | Collection permanente | Challe, Charles-Michel-Ange | Y | M | Paris, France, 1718 - Paris, France, 1778 |
| 1970 | 1970.116 | Peinture | Peinture | Le Repas d'Emmaüs | entre 1754 et 1759 | Française | Collection permanente | Challe, Charles-Michel-Ange | Y | M | Paris, France, 1718 - Paris, France, 1778 |
| 1966 | 1966.138 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Challis, Ebenezer | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1831 et 1863 |
| 1979-10-05 | 1979.174 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Challis, Ebenezer | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1831 et 1863 |
| 1981-09-18 | 1981.321.09 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Challis, Ebenezer | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1831 et 1863 |
| 2009-07-29 | 2008.297 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Québec | 1840 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Challis, Ebenezer | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1831 et 1863 |
| 2004-05-20 | 2004.61.20 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Challis, Ebenezer | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1831 et 1863 |
| 2017-06-20 | 2017.385 | Photographie | Photographie | Louis Cyr, son épouse, Mélina Comtois, et leur fille, Émiliana | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.265 | Arts graphiques | Estampe | Les Pêcheurs d'eau | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.16 | Arts graphiques | Estampe | Rivière Pilote, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.07 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse Mitan, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.09 | Arts graphiques | Estampe | Petit Bourg, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.14 | Arts graphiques | Estampe | Trois-Îlets, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.13 | Arts graphiques | Estampe | Le Vauclin, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.15 | Arts graphiques | Estampe | Ajoupa-Bouillon, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.17 | Arts graphiques | Estampe | Vert-Pré, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.266.18 | Arts graphiques | Estampe | Les Salines, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.08 | Arts graphiques | Estampe | Deux-Choux, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.10 | Arts graphiques | Estampe | Tartane, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.11 | Arts graphiques | Estampe | Bellefontaine, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266 | Arts graphiques | Livre/Album | Suite martiniquaise | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.266.12 | Arts graphiques | Estampe | Macouba, du livre d'artiste «Suite martiniquaise» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Michel | Y | M | Montréal, 1940 - La Pocatière, 2011 |
| 1960 | 1960.20 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Robert | N | M | Né à Montréal en 1926 |
| 2003-11-25 | 2004.50 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Ode 1:23:06 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champagne, Yvel | N | F | Née à Île Verdun en 1956 |
| 2003-11-25 | 2004.50 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Ode 1:23:06 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberge, René | N | M | Né à Princeville en 1962 |
| 1974-06-04 | 1974.254 | Arts graphiques | Dessin | Aquarelle n° 5 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Champeau, André | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 1956 | 1956.17 | Arts graphiques | Dessin | Les Rapides de la Chaudière | 1874 | Américaine | Collection permanente | Chapman, Cyrius Durand | Y | M | Irvington (New Jersey), États-Unis, 1856 - Irvington (New Jersey), États-Unis, 1918 |
| 1987-12-21 | 1987.376.18 | Arts graphiques | Estampe | Salon des Jordaens. Canapé en bois doré, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Chapon, Auguste-Louis | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe et au début du XXe siècle |
| 1987-12-21 | 1987.376.27 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel de monsieur Esders, bas-reliefs, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Chapon, Auguste-Louis | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe et au début du XXe siècle |
| 1987-12-21 | 1987.376.39 | Arts graphiques | Estampe | Cabinet du Ministre de France en Pologne. Tenture de Damas, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Chapon, Auguste-Louis | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe et au début du XXe siècle |
| 1960 | 1960.954 | Peinture | Peinture | Abstraction | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1964 | 1964.93 | Peinture | Peinture | Abstraction | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1993-05-08 | 1992.150 | Arts graphiques | Estampe | Vent actif | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-10-16 | 1970.274 | Peinture | Peinture | Mer-Terre | 1964-1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1965-09-03 | 1965.189 | Peinture | Peinture | Les Amants sur la plage | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.97 | Arts graphiques | Livre/Album | Intrême-Orient | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.97.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Intrême-Orient» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.97.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Intrême-Orient» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.97.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Intrême-Orient» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.97.17 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Intrême-Orient» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.97.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Intrême-Orient» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.97.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Intrême-Orient» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.97.23 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Intrême-Orient» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1974-02-06 | 1974.15.10 | Arts graphiques | Estampe | Les Tribulations du petit Antoine, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1993-12-02 | 1993.152 | Arts graphiques | Estampe | Paysage marin | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1999-04-08 | 1999.71 | Photographie | Photographie | Vitrine du garage Dumais, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.72 | Photographie | Photographie | Galerie du presbytère de Sainte-Luce, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|-----------------------|
| 1999-04-08 | 1999.74 | Photographie | Photographie | Vitrine, marché Suprême, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.76 | Photographie | Photographie | Francine Bellegarde de la « Main Knitting Shop », de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.70 | Photographie | Photographie | Intersection des rues Montcalm et Champlain, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.75 | Photographie | Photographie | Rock Rousseau et Mario Poisson de la «Main Knitting Shop», de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.77 | Photographie | Photographie | Nicole Gagné du restaurant Le Mont Blanc, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.73 | Photographie | Photographie | Magasin général Bilodeau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.80 | Photographie | Photographie | Famille Bouffard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.82 | Photographie | Photographie | Famille Dion du rang 3, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.84 | Photographie | Photographie | Enfants Matteau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.89 | Photographie | Photographie | Dans la cour des Matteau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.91 | Photographie | Photographie | Enfants, rue Montcalm, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.93 | Photographie | Photographie | Christine Matteau du rang 5, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.95 | Photographie | Photographie | M. Laurent Dion et son fils, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.97 | Photographie | Photographie | Fermier à l'encan chez M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.79 | Photographie | Photographie | André Renaud, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.88 | Photographie | Photographie | Lionel Bourque et son chien, rue Champagnat, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|----------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1999-04-08 | 1999.90 | Photographie | Photographie | Gervais Bouffard et « Princesse », de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.92 | Photographie | Photographie | Baigneurs, rue Montcalm, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.94 | Photographie | Photographie | Dans l'écurie des Vaillancourt, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.96 | Photographie | Photographie | Encan chez M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.98 | Photographie | Photographie | Denis Croteau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.83 | Photographie | Photographie | Mme Matteau et sa nièce, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.85 | Photographie | Photographie | Salon des Dion, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-03-10 | 1999.86 | Photographie | Photographie | Parade de la garde paroissiale, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.87 | Photographie | Photographie | M. Béliveau, rue Saint-Joseph, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.78 | Photographie | Photographie | Jules Dumais du garage Supertest, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1999-04-08 | 1999.81 | Photographie | Photographie | Famille Vaillancourt, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charbonneau, Roger | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1980 | 1980.183 | Arts graphiques | Estampe | Dièdre aérien mental | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charland, Denis | N | M | Né à Sainte-Mélanie en 1949 |
| 1934 | 1934.107 | Arts graphiques | Dessin | Serment d'Hippocrate | entre 1900 et 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charlebois, Joseph | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1935 |
| 1934 | 1934.108 | Arts graphiques | Dessin | Ballade des pendus | entre 1900 et 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charlebois, Joseph | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1935 |
| 1934 | 1934.109 | Arts graphiques | Dessin | Ballade à Notre-Dame | entre 1900 et 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charlebois, Joseph | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1935 |
| 1935 | 1935.06 | Arts graphiques | Dessin | Le Bonheur de ce monde | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charlebois, Joseph | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1935 |
| 1935 | 1935.07 | Arts graphiques | Dessin | How do I Love thee | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charlebois, Joseph | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1935 |
| 1935 | 1935.08 | Arts graphiques | Dessin | Il considèrait... | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charlebois, Joseph | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1935 |
| 1935 | 1935.09 | Arts graphiques | Dessin | Proclamation du premier parlement du Bas-Canada | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charlebois, Joseph | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1935 |
| 2001-11-27 | 2001.178 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Reliure pour un mémorial de Paul Gouin (1898-1976) | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charlebois, Roland-Hérard | Y | M | Montréal, 1906 - Montréal, 1965 |
| 2008-12-07 | 2008.217 | Photographie | Photographie | Temple de la Concorde, Agrigente, Sicile | 1961, tirage 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 2008-12-07 | 2008.216 | Photographie | Photographie | Les Colonnes, temple de Poséidon, Ségeste, Sicile | 1961, tirage 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 2008-12-07 | 2008.215 | Photographie | Photographie | Les Colonnes, temple de Poséidon, Ségeste, Sicile | 1961, tirage 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 1985-01-21 | 2005.2639 | Arts graphiques | Dessin | Construction à la une... n° 8 (La Gazette) | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 1985-01-21 | 2005.2638 | Arts graphiques | Dessin | Construction à la une... n° 4 (New York Times) | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1985-01-21 | 2005.2640 | Arts graphiques | Dessin | Construction à la une... n° 6 (Le Devoir) | 1979-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 1987-03-10 | 1987.13 | Arts graphiques | Dessin | Fragments de la cité oubliée n° 8 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 1989-05-31 | 1989.02 | Installation | Installation | Une construction à Venise, 2e partie | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 1990-03-21 | 1990.20 | Arts graphiques | Dessin | Sur la falaise à Québec : Maisons-Poteaux-Drapeaux | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 2009-03-08 | 2009.01 | Arts graphiques | Dessin | THE AMERICAN CITY : Henry and Friends, Detroit, circa 1970' | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 2008-12-07 | 2008.214 | Arts graphiques | Dessin | THE AMERICAN CITY : Ieho Ming & Friends, Manhattan, 1989 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 2008-12-07 | 2008.218 | Photographie | Photographie | Trees' East Boothbay, Maine, July 2000, No. 33 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 2009-03-08 | 2009.02 | Photographie | Photographie | Trees' East Boothbay, Maine, July 2000, No. 30 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 2009-03-08 | 2009.03 | Photographie | Photographie | Trees' East Boothbay, Maine, July 2000, No. 32 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charney, Melvin | Y | M | Montréal, 1935 - Montréal, 2012 |
| 1934 | 1934.104 | Peinture | Peinture | Le Cheval. Pont de la Seine | 1928 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charpentier, Henri | Y | M | Paris, France, 1888 - Montréal, 1967 |
| 1934 | 1934.105 | Peinture | Peinture | Intérieur d'église, Brouage | 1928 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charpentier, Henri | Y | M | Paris, France, 1888 - Montréal, 1967 |
| 1934 | 1934.106 | Peinture | Peinture | Église de Brouage | 1928 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charpentier, Henri | Y | M | Paris, France, 1888 - Montréal, 1967 |
| 1934 | 1934.589 | Peinture | Peinture | Notre-Dame de Paris, vue des quais | 1928 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charpentier, Henri | Y | M | Paris, France, 1888 - Montréal, 1967 |
| 2002-06-10 | 2002.109 | Arts graphiques | Dessin | Si ce gars-là était resté icite un mois de plus, y aurait eu affaire à moé ! | 1944 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.81 | Arts graphiques | Dessin | Kiki I | 1964 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.82 | Arts graphiques | Dessin | Kiki II | 1964 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.84 | Arts graphiques | Dessin | Kiki IV | 1964 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.83 | Arts graphiques | Dessin | Kiki III | 1964 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.73 | Arts graphiques | Dessin | «Electricity Is Sure a Fine Invention, Émile» | entre 1952 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.72 | Arts graphiques | Dessin | The « Two Gossipers » Are Pretty Good To-night ! | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.75 | Arts graphiques | Dessin | J'me demande quelle idée le comédien Marcel Gamache a eu d'ouvrir un salon de chapeaux pour dames | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.76 | Arts graphiques | Dessin | Oxydol présente « Rue principale » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.74 | Arts graphiques | Dessin | Mesdames et messieurs, Radio-Canada vous présente «Les Contes des mille et une nuits» | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.77 | Arts graphiques | Dessin | Neuf heures, docteur, le programme de Sita Riddez | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.79 | Arts graphiques | Dessin | Psychologie de l'enfant | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2002-08-26 | 2002.78 | Arts graphiques | Dessin | Mesdames et messieurs, «Les Peintres de la chanson» vous reviendront la semaine prochaine à la même heure | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2002-08-26 | 2002.80 | Arts graphiques | Dessin | La Pollution | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartier, Albert | Y | M | Montréal, 1912 - Saint-Charles-Borromée, 2004 |
| 2014-12-17 | 2014.280 | Arts décoratifs et design | Verre | Force tranquille, de la série Fungus | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartrand, Maryse | N | F | Née à Toronto (Ontario) en 1962 |
| 1955 | 1955.201 | Sculpture | Sculpture | L'Ancien et le Nouveau Testament | entre 1825 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chartrand, Vincent | Y | M | Laval, 1795 - Saint-Jean-Baptiste-de-Rouville, 1863 |
| 2001-06-19 | 2001.12 | Photographie | Photographie | Abrasion | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charuest, Roland | Y | M | Québec, 1913 - L'Ancienne-Lorette, 1968 |
| 2001-06-19 | 2001.15 | Photographie | Photographie | Sans titre | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charuest, Roland | Y | M | Québec, 1913 - L'Ancienne-Lorette, 1968 |
| 2001-06-19 | 2001.13 | Photographie | Photographie | Hommes au travail | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charuest, Roland | Y | M | Québec, 1913 - L'Ancienne-Lorette, 1968 |
| 2001-06-19 | 2001.14 | Photographie | Photographie | Sans titre | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charuest, Roland | Y | M | Québec, 1913 - L'Ancienne-Lorette, 1968 |
| 2006-12-24 | 2006.2930 | Photographie | Photographie | Paysage au bord d'un lac | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Charuest, Roland | Y | M | Québec, 1913 - L'Ancienne-Lorette, 1968 |
| 1969-06-26 | 1969.821 | Arts graphiques | Estampe | Carte très curieuse de la mer du Sud | 1719 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Châtelain, Henri Abraham | Y | M | Actif au début du XVIIIe siècle |
| 1957-03-14 | 1957.30 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche | entre 1819 et 1830 | Française | Collection permanente | Chatelet, Léonard | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1807 et 1830 |
| 1975-01-13 | 1975.257 | Arts graphiques | Dessin | Tête de cheval | 1776 | Française | Collection permanente | Chaudet, Antoine-Denis | Y | M | Paris, France, 1763 - Paris, France, 1810 |
| 1950 | 1950.41 | Arts graphiques | Dessin | Le Temps des sucres | entre 1947 et 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chaurest, Lionel | Y | M | L'Île-Bizard, 1907 - Montréal, 1970 |
| 1953 | 1953.45 | Arts graphiques | Dessin | Le Ruisseau | entre 1950 et 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chaurest, Lionel | Y | M | L'Île-Bizard, 1907 - Montréal, 1970 |
| 1953 | 1953.47 | Arts graphiques | Dessin | Le Pont couvert | entre 1950 et 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chaurest, Lionel | Y | M | L'Île-Bizard, 1907 - Montréal, 1970 |
| 1953 | 1953.46 | Arts graphiques | Dessin | Le Rang | entre 1950 et 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chaurest, Lionel | Y | M | L'Île-Bizard, 1907 - Montréal, 1970 |
| 2009-07-29 | 2008.298 | Arts graphiques | Estampe | Jacques Cartier, avec trois bâtiments, remonte le fleuve Saint-Laurent qu'il vient de découvrir, 1535 | vers 1845 | Française | Collection permanente | Chavane | Y | M | Actif vers 1850 |
| 1956 | 1956.156.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1758 | Française | Collection permanente | Chayé, Germain | Y | M | Né en France en 1723 et actif à Paris jusqu'en 1791 |
| 1956 | 1956.156.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1758 | Française | Collection permanente | Chayé, Germain | Y | M | Né en France en 1723 et actif à Paris jusqu'en 1791 |
| 2004-12-15 | 2005.254 | Arts graphiques | Estampe | Un esquimau dans son canot et Esquimaux du côté du Nord-Ouest de la Baie d'Hudson, extrait de l'ouvrage Histoire générale des voyages | 1757 | Européenne | Collection permanente | Chedel, Quentin-Pierre | Y | M | Châlons-sur-Mame, France, 1705 - Paris, France, 1762 ou 1763 |
| 2017-12-19 | 2017.563 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2015 et 2016 | 2015 | Française | Collection permanente | Cheminée, Matthieu | N | M | Né à Paris, France, en 1970 |
| 1980 | 1980.128 | Arts décoratifs et design | Émaux | L'Indienne | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cheney, Mariette | N | F | Active au Québec en 1978 |
| 1959-12-28 | 1960.161 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1800 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cheney, Martin | Y | M | Montréal, 1800 - Montréal, après 1852 |
| 1959-12-28 | 1960.162 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à moutarde | entre 1800 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cheney, Martin | Y | M | Montréal, 1800 - Montréal, après 1852 |
| 1959-12-28 | 1960.163 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1800 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cheney, Martin | Y | M | Montréal, 1800 - Montréal, après 1852 |
| 2012-12-20 | 2012.370 | Arts graphiques | Estampe | Le Siège de Québec, extrait de l'ouvrage A New and Authentic History of England de William Augustus Russel | 1779 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Chesham, Francis | Y | M | Angleterre, 1749 - Londres, Angleterre, 1806 |
| 1975 | 1975.369 | Peinture | Peinture | Mourning Brown | 1974 | Canadienne | Collection permanente | Chester, Donovan T. | N | M | Né à Carievale (Saskatchewan) en 1940 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 2006-11-23 | 2006.332.13 | Photographie | Photographie | La Construction du pont Latour, LaSalle | 21 novembre 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chesterfield & McLaren | N | N | Actifs à Montréal au début du XXe siècle |
| 1982-11-17 | 1980.95.09 | Arts graphiques | Estampe | La Coupe des Bénédictines, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chevalier, Renée | N | F | Née à Cap-Chat en 1955 |
| 1940 | 1940.60 | Peinture | Peinture | Le Colporteur | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chicoine, René | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 1981 |
| 1943 | 1943.263 | Peinture | Peinture | Thérèse | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chicoine, René | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 1981 |
| 2007-06-11 | 2007.37.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Espagnole; Basque | Collection permanente | Chillida, Eduardo | Y | M | Saint-Sébastien, Espagne, 1924 - Saint-Sébastien, Espagne, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.10 | Arts graphiques | Estampe | Jatorri | 1975 | Espagnole; Basque | Collection permanente | Chillida, Eduardo | Y | M | Saint-Sébastien, Espagne, 1924 - Saint-Sébastien, Espagne, 2002 |
| 2000-06-22 | 2000.16 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | décembre 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chochard, Wellie | Y | M | Reconvilier, Suisse, 1905 - Montréal, 1980 |
| 1984-06-05 | 1984.41 | Peinture | Peinture | ACA 82 105 | 1982 | Tunisienne; Canadienne | Collection permanente | Chokri, Amhed | N | M | Né à Gafsa, Tunisie, en 1949 |
| 2008-07-31 | 2008.58 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Écrin pour les médailles des prix culturels et scientifiques 2005 à 2007 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquet, Lorraine | N | N | Née à Hull (Gatineau) en 1963 |
| 1967 | 1967.470 | Arts décoratifs et design | Céramique | La Blanchisseuse | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquette, Marcel | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1968 |
| 1953 | 1953.154 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plateau au décor de poissons | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquette, Marcel | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1968 |
| 2006-12-18 | 2006.359 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope, de la série Marine (ancres) | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquette, Marcel | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1968 |
| 2006-12-18 | 2006.360 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope, de la série Marine (bouée) | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquette, Marcel | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1968 |
| 2006-12-18 | 2006.361 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope, de la série Marine (goéland) | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquette, Marcel | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1968 |
| 2006-12-18 | 2006.362 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope, de la série Marine (matelot) | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquette, Marcel | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1968 |
| 2006-12-18 | 2006.363 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope, de la série Marine (poisson) | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquette, Marcel | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1968 |
| 2006-12-18 | 2006.364 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope, de la série Marine (voilier) | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Choquette, Marcel | Y | M | Montréal, 1913 - Montréal, 1968 |
| 2013-12-31 | 2013.206 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Chouinard, J.-B. | Y | M | Actif à Sainte-Anne de Kamouraska |
| 2012-12-20 | 2012.318 | Arts graphiques | Estampe | Plan de la ville et des fortifications de Montréal, ou Ville-Marie, au Canada, en 1758, extrait de l'ouvrage Hochelaga Depicta: The Early History and Present State of the City and Island of Montreal de Newton Bosworth | 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Christie, P. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XVIIIe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1920 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1955 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Christin, Paul | Y | M | Actif à Québec vers 1950 |
| 1959 | 1959.434.01 | Arts graphiques | Estampe | Nude, de l'album «Prints» | 1959 | Canadienne | Collection permanente | Ciccimarra, Richard | Y | M | Vienne, Autriche, 1924 - Grèce, 1973 |
| 1987-03-10 | 1987.67 | Arts graphiques | Estampe | L'Éternel naufrage | 1981 | Allemande; Française | Collection permanente | Cieslarczyk, Adolphe | Y | M | Dusseldorf, Allemagne, 1916 - Fumel, France, 2003 |
| 1959 | 1959.217 | Arts graphiques | Estampe | Les Bas de laine | vers 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cimon, Constance | N | F | Née à Loretteville (Québec) en 1936 |
| 1934 | 1934.11 | Sculpture | Sculpture | Le Curé Labelle | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cinq-Mars, Alonzo | Y | M | Saint-Édouard-de-Lotbinière, 1881 - Longueuil, 1969 |
| 1973 | 1973.20 | Sculpture | Sculpture | Octave Crémazie | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cinq-Mars, Alonzo | Y | M | Saint-Édouard-de-Lotbinière, 1881 - Longueuil, 1969 |
| 1984-01-17 | 1984.55 | Sculpture | Sculpture | Arthur Richard | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cinq-Mars, Alonzo | Y | M | Saint-Édouard-de-Lotbinière, 1881 - Longueuil, 1969 |
| 1984-01-17 | 1984.56 | Sculpture | Sculpture | Arthur Richard | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cinq-Mars, Alonzo | Y | M | Saint-Édouard-de-Lotbinière, 1881 - Longueuil, 1969 |
| 1956 | 1956.189 | Sculpture | Sculpture | Charles Gill | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cinq-Mars, Alonzo | Y | M | Saint-Édouard-de-Lotbinière, 1881 - Longueuil, 1969 |
| 1957 | 1957.159 | Sculpture | Sculpture | George VI | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cinq-Mars, Alonzo | Y | M | Saint-Édouard-de-Lotbinière, 1881 - Longueuil, 1969 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---------------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1989-12-05 | 1989.62 | Arts graphiques | Estampe | Métropolis | 1960-1975 | Allemande | Collection permanente | Citroën, Paul | Y | M | Berlin, Allemagne, 1896 - Wassenaar, Pays-Bas, 1983 |
| 2009-12-07 | 2009.95 | Peinture | Peinture | À flanc de coteau, France | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clapp, William Henry | Y | M | Montréal, 1879 - Oakland (Californie), États-Unis, 1954 |
| 1947 | 1947.143 | Peinture | Peinture | Matinée de septembre, Saint-Eustache | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clapp, William Henry | Y | M | Montréal, 1879 - Oakland (Californie), États-Unis, 1954 |
| 1951-11-29 | 1951.127 | Peinture | Peinture | La Moisson | entre 1908 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clapp, William Henry | Y | M | Montréal, 1879 - Oakland (Californie), États-Unis, 1954 |
| 1934-06-21 | 1934.113 | Peinture | Peinture | Le Printemps | entre 1908 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clapp, William Henry | Y | M | Montréal, 1879 - Oakland (Californie), États-Unis, 1954 |
| 2017-12-21 | 2017.448 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cendrier | entre 1965 et 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1975-11-11 | 1976.676 | Peinture | Peinture | Le Repos de la Sainte Famille | 1741 | Française | Collection permanente | Clavareau, P. | Y | M | Actif à Paris, France, au milieu du XVIIIe siècle |
| 1995-12-28 | 1995.92 | Arts graphiques | Estampe | Roi de cartes | 1955 | Espagnole | Collection permanente | Clavé, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1913 - Saint-Tropez, France, 2005 |
| 1983-12-01 | 1983.70 | Arts graphiques | Estampe | Gant au colin-maillard | 1970 | Espagnole | Collection permanente | Clavé, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1913 - Saint-Tropez, France, 2005 |
| 1983-12-01 | 1983.93 | Arts graphiques | Estampe | Ciel | 1971 | Espagnole | Collection permanente | Clavé, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1913 - Saint-Tropez, France, 2005 |
| 1983-03-30 | 2005.2718 | Photographie | Photographie | Gaspésie, Qc, 1977 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1983-03-04 | 2008.181 | Photographie | Photographie | Rivière-à-Claude, Qc, 1977 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1984-01-09 | 2008.182 | Photographie | Photographie | Havre-Saint-Pierre, au quai, Qc, 1982 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.365 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.363 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.367 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.355 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.357 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.359 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.361 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.362 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.364 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.366 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.354 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.356 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.358 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.360 | Photographie | Photographie | Montréal quelque part | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1995-12-29 | 2008.183 | Photographie | Photographie | Nocturne (photo 1) | 1993, tirage 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 1998-03-30 | 2008.184 | Photographie | Photographie | Hong Kong, U.K. | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|---|
| 1955 | 1955.569.01 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de Beauport | 1854 | Française | Collection permanente | Clerget, Hubert | Y | M | Dijon, France, 1818 - Saint-Denis, France, 1899 |
| 1955 | 1955.569.02 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de Beauport | 1854 | Française | Collection permanente | Clerget, Hubert | Y | M | Dijon, France, 1818 - Saint-Denis, France, 1899 |
| 1956 | 1956.11 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clerk, Pierre | N | M | Né à Atlanta (Géorgie), États-Unis, en 1928 |
| 1968-04-11 | 1968.314 | Peinture | Peinture | Composition n° 9 | 1967 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Clerk, Pierre | N | M | Né à Atlanta (Géorgie), États-Unis, en 1928 |
| 2005-10-13 | 2005.2518 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1956 | Française | Collection permanente | Clerté, Jean | N | M | Né à Saint-Savin-sur-Gartempe, France, en 1930 |
| 2005-10-13 | 2005.2533 | Peinture | Peinture | Hautes Futaies | 1960 | Française | Collection permanente | Clerté, Jean | N | M | Né à Saint-Savin-sur-Gartempe, France, en 1930 |
| 2005-10-13 | 2005.2532 | Peinture | Peinture | Soleil chez moi | vers 1955 | Française | Collection permanente | Clerté, Jean | N | M | Né à Saint-Savin-sur-Gartempe, France, en 1930 |
| 2015-12-19 | 2015.721 | Photographie | Photographie | Au pied du cap Trinité, Saguenay | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Clifford, Daniel A. | N | M | |
| 2015-12-19 | 2015.722 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Clifford, Daniel A. | N | M | |
| 1992-12-07 | 1992.85 | Arts graphiques | Estampe | Vue générale de la Fédération Française Prise à vól d'Oiseau au-dessus de Chaillot | vers 1795 | Française | Collection permanente | Cloquet, Jean-Baptiste-Antoine | Y | M | Fontainebleau, France, - Paris, France, 1828 |
| 2004-01-09 | 2003.396 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pot à fleurs | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cloutier, Julien | Y | M | Québec, 1924 - Québec, 2008 |
| 1969-06-26 | 1969.489 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cloutier, Paul | N | M | Né à Montmagny en 1946 |
| 1975-06-10 | 1975.34 | Arts graphiques | Estampe | Hiver | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cloutier, Paul | N | M | Né à Montmagny en 1946 |
| 1976-06-08 | 1976.607.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cloutier, Paul | N | M | Né à Montmagny en 1946 |
| 1980-11-17 | 1980.102 | Arts graphiques | Estampe | Homo très sapiens | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cloutier, Paul | N | M | Né à Montmagny en 1946 |
| 1933 | 1934.111 | Peinture | Peinture | Le Sorcier | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1963 | 1963.44 | Peinture | Peinture | Scène de chantier | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1934 | 1934.110 | Peinture | Peinture | Le Violoneux | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1977-06-15 | 1977.276 | Peinture | Peinture | Vase de fleurs | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1959-11-30 | 1959.588 | Peinture | Peinture | Bûcheron en hiver | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1959-11-30 | 1959.580 | Peinture | Peinture | Halage du bois en hiver sur les routes du Québec | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1949 | 1949.11 | Peinture | Peinture | Paysage d'hiver | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1941 | 1941.01 | Peinture | Peinture | Halage du bois près de Mont-Rolland | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1929-03-09 | 1934.571 | Peinture | Peinture | Scène hivernale | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1959-11-30 | 1959.590 | Peinture | Peinture | Halte en fin d'après-midi | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1945-01-31 | 1945.24 | Peinture | Peinture | La Bayadère au repos | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.265 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.267 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.269 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.271 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.273 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|--|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1995-06-21 | 1995.264 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.266 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.268 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.270 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.274 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.276 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.278 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.280 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.282 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.284 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.378 | Photographie | Photographie | Carlotta et Frederick Simpson Coburn dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.377 | Photographie | Photographie | Carlotta et Frederick Simpson Coburn dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.258 | Photographie | Photographie | Carlotta et Alvarez dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.241 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.253 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.238 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.261 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.272 | Photographie | Photographie | Carlotta dansant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1959-11-30 | 1959.574 | Peinture | Peinture | À la sortie du chemin forestier | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 1959-11-30 | 1959.586 | Peinture | Peinture | Symphonie hivernale | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coburn, Frederick Simpson | Y | M | Melbourne, 1871 - Melbourne, 1960 |
| 2000-12-30 | 2000.390 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jarre cylindrique à pans coupés et son couvercle | 1982 | Canadienne | Collection permanente | Cochrane, Bruce | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1953 |
| 2001-12-31 | 2001.176 | Arts décoratifs et design | Céramique | Terrine et son couvercle avec décor «hakémé» | 1984 | Canadienne | Collection permanente | Cochrane, Bruce | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1953 |
| 1953 | 1953.68 | Arts graphiques | Dessin | Les Rapides de la rivière Niagara | 1827 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-12-23 | 1969.74 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes de la rivière Sainte-Anne | 1827 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.66 | Arts graphiques | Dessin | Niagara vu de la traverse | 1827 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.67 | Arts graphiques | Dessin | Les Rapides du Long-Sault | 1829 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-12-23 | 1969.75 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du bastion des Ursulines | 1829 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.70 | Arts graphiques | Dessin | La Porte Dalhousie, Québec | 1829 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1944 | 1944.110 | Arts graphiques | Dessin | La Place du marché, Québec | 1829 ou 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1953 | 1953.61 | Arts graphiques | Dessin | Le Cap Diamant vu de Spencer Wood | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.63 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de l'île d'Orléans | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.71 | Arts graphiques | Dessin | L'Hôpital général de Québec vu de la rivière Saint-Charles gelée | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-10-10 | 1969.54 | Arts graphiques | Dessin | Le Saint-Laurent vu de la pointe à Puiseaux, Sillery | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-12-23 | 1969.86 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du pont de glace | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-10-10 | 1969.51 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du quai de John Goudie | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-10-10 | 1969.52 | Arts graphiques | Dessin | Les Coupeurs de glace | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-10-10 | 1969.53 | Arts graphiques | Dessin | Les Coupeurs de glace | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-10-10 | 1969.56 | Arts graphiques | Dessin | Boisé près de Québec | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1969-06-26 | 1969.81 | Arts graphiques | Estampe | La Rue Saint-Louis à Québec, 1830 | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.62 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du pont Dorchester | 1830 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-12-23 | 1969.76 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de Beauport en hiver | 1830 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.65 | Arts graphiques | Dessin | Sur la route du Bourg-Royal | 1830 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1968-10-10 | 1969.55 | Arts graphiques | Dessin | L'Église épiscopaliennne de la pointe De Lévy | 1830 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.74 | Arts graphiques | Dessin | L'Anse au Foulon, Sillery | 1830 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1996-12-02 | 1996.95 | Arts graphiques | Dessin | Le Cône de glace de la chute Montmorency | 1830 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.64 | Arts graphiques | Dessin | Arrivée du bac à la pointe De Lévy | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.69 | Arts graphiques | Dessin | Le Cap Diamant vu du pont de glace | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.72 | Arts graphiques | Dessin | La Porte du Palais, Québec | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1953 | 1953.73 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du pont de glace de l'embouchure de la rivière Saint-Charles | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cockburn, James Pattison | Y | M | New York, États-Unis, 1779 - Woolwich, Angleterre, 1847 |
| 1987-12-21 | 1987.375.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Cocteau, Jean | Y | M | Maisons-Laffitte, France, 1889 - Milly-la-Forêt, France, 1963 |
| 1992-02-07 | 1992.13 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987 | Française | Collection permanente | Cognée, Philippe | N | M | Né à Nantes, France, en 1957 |
| 1992-02-07 | 1992.12 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1987-1988 | Française | Collection permanente | Cognée, Philippe | N | M | Né à Nantes, France, en 1957 |
| 1992-02-07 | 1992.14 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Française | Collection permanente | Cognée, Philippe | N | M | Né à Nantes, France, en 1957 |
| 2015-07-01 | 2015.360 | Photographie | Photographie | Salle de cours | 1988, tirage 1997 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 2015-07-01 | 2015.362 | Photographie | Photographie | Établissement thermal | 1994 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 2015-07-01 | 2015.364 | Photographie | Photographie | Laboratoire | 1994 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 2015-07-01 | 2015.367 | Photographie | Photographie | Corridor | 1998-1999 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 2015-07-01 | 2015.369 | Photographie | Photographie | Laboratoire (Lego Block) | 1999 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|---------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2010-06-23 | 2010.02 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Claim/Réclamer | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 2010-06-23 | 2010.03 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Claim/Réclamer | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 2010-06-23 | 2010.04 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Claim/Réclamer | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.151 | Photographie | Photographie | Sans titre (Lobby) | entre 1973 et 1980 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 2015-07-01 | 2015.363 | Photographie | Photographie | Salle de cours | entre 1990 et 1996, tirage 1996 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Cohen, Lynne | Y | F | Racine (Wisconsin), États-Unis, 1944 - Montréal, 2014 |
| 1985-10-03 | 1985.53.18 | Arts graphiques | Estampe | La Araña [L'Araignée] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Cohen, Paz | N | M | Actif à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1985-01-07 | 2005.2719 | Photographie | Photographie | After Bacon Muybridge : Coupled Figures / Chin & Crotch Roll, Counter to Leg Attack | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cohen, Sorel | N | F | Née à Montréal en 1936 |
| 1985-11-12 | 2001.95 | Photographie | Photographie | An Extended and Continuous Metaphor 15 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cohen, Sorel | N | F | Née à Montréal en 1936 |
| 1995-06-21 | 1995.368 | Photographie | Photographie | Refuge de solitude n° 1 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cohen, Sorel | N | F | Née à Montréal en 1936 |
| 1995-06-21 | 1995.370 | Photographie | Photographie | Refuge de solitude (sans titre) | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cohen, Sorel | N | F | Née à Montréal en 1936 |
| 1995-06-21 | 1995.369 | Photographie | Photographie | Refuge de solitude n° 4 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cohen, Sorel | N | F | Née à Montréal en 1936 |
| 2001-06-19 | 2001.56 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 2003-11-25 | 2003.324 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1953 | 1953.153 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.48 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1954 | 1954.216 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.55 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1954 | 1954.214 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1954 | 1954.215 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.56 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.57 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.49 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.50 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.53 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.54 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1957 | 1957.52 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1967 | 1967.475 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coiteux, Jean-Claude | Y | M | Saint-Damase, 1916 - Saint-Damase, 1960 |
| 1994-11-30 | 1994.184 | Arts graphiques | Estampe | Idoles des Égyptiens, des Syriens, des Babyloniens et des Samaritains, adoptées et adorées par les Juifs idolâtres, planche extraite du New Universal Magazine | 1752 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cole, Benjamin | Y | M | Angleterre, 1697 - Angleterre, 1783 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------------------|---|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2012-12-20 | 2012.314 | Arts graphiques | Estampe | Vue perspective de la ville et des fortifications de Montréal, au Canada, extrait du Royal Magazine | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cole, Benjamin | Y | M | Angleterre, 1697 - Angleterre, 1783 |
| 1954 | 1954.92 | Arts graphiques | Estampe | Vue des chutes Niagara, extrait de l'ouvrage Observations on the inhabitants, climate, soil, rivers, productions, animals, and other matters de John Bartram et Peter Kalm | 1751 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cole, Benjamin | Y | M | Angleterre, 1697 - Angleterre, 1783 |
| 1975-11-11 | 1976.658 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la fameuse cataracte de Niagara en Amérique du Nord | vers 1751 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cole, Benjamin | Y | M | Angleterre, 1697 - Angleterre, 1783 |
| 1937 | 1937.22 | Peinture | Peinture | La Moisson | 1876 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cole, George Vicat | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1833 - Londres, Angleterre, 1893 |
| 1958-09-03 | 1958.547 | Arts graphiques | Livre/Album | L'Album Charles Baillairgé | 1779-1895 | Canadienne; Française | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1954-09-30 | 1954.186 | Arts graphiques | Livre/Album | Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.43 | Arts graphiques | Livre/Album | Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2004-05-20 | 2004.61 | Arts graphiques | Livre/Album | Canadian Scenery Illustrated | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.681 | Arts graphiques | Livre/Album | Missale Romanum | 1854 | Italienne; Française | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1956-10-29 | 1956.418 | Arts graphiques | Livre/Album | Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074 | Photographie | Photographie | Album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331 | Photographie | Photographie | Album du fonds Fernand-Préfontaine | 1902-1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333 | Photographie | Photographie | Album du fonds Fernand-Préfontaine | 1913-1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.332 | Photographie | Photographie | Album du fonds Fernand-Préfontaine | 1915-1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334 | Photographie | Photographie | Album du fonds Fernand-Préfontaine | 1922-1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335 | Photographie | Photographie | Album du fonds Fernand-Préfontaine | 1923-1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.336 | Photographie | Photographie | Album du fonds Fernand-Préfontaine | 1925-1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1987-12-21 | 1987.375 | Arts graphiques | Livre/Album | Alternance | 1946 | Française | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1978-06-15 | 1978.471 | Arts graphiques | Livre/Album | Danse dans la neige | 1948, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-05-11 | 2006.244 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Revue « Impressions », vol. 11-12, n° 1 | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1987-12-21 | 1987.389 | Arts graphiques | Livre/Album | Vins, fleurs et flammes | 1956 | Française | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1958 | 1958.209 | Arts graphiques | Livre/Album | Sans titre | 1956-1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1960-03-15 | 1960.591 | Arts graphiques | Livre/Album | Sept Eaux-fortes | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1959 | 1959.434 | Arts graphiques | Livre/Album | Prints | 1959 | Canadienne | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1966 | 1966.89 | Arts graphiques | Livre/Album | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1967 | 1967.304 | Arts graphiques | Livre/Album | Centennial Suite | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1968-04-11 | 1968.303 | Arts graphiques | Livre/Album | Pilulorum | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1995-11-29 | 1995.41 | Arts graphiques | Livre/Album | La Peau des choses | 1968 | Française | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1973-03-08 | 1973.398 | Arts graphiques | Livre/Album | Stigmates | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1974-02-06 | 1974.15 | Arts graphiques | Livre/Album | Hommage à Albert Dumouchel | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1991-12-09 | 1991.102 | Arts graphiques | Livre/Album | Art Ex Machina | 1972 | Canadienne; Internationale | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.168 | Arts graphiques | Livre/Album | De rêves et d'encre douce | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1993-12-02 | 1993.226 | Arts graphiques | Livre/Album | Collection 1+1 | 1972-1974 | Canadienne; Internationale | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2007-06-11 | 2007.37 | Arts graphiques | Livre/Album | Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Française; Belge; Espagnole; Hongroise; Italienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2002-06-10 | 2002.44 | Arts graphiques | Livre/Album | Alechinsky Calder Miró Riopelle | 1976 | Belge | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2002-06-10 | 2002.45 | Arts graphiques | Livre/Album | Georges Duthuit | 1976 | Française | Collection permanente | Collectif | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|-----------|---|---|--|
| 1982-11-17 | 1980.95 | Arts graphiques | Livre/Album | Graff Dinner | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1985-03-05 | 1985.52 | Arts graphiques | Livre/Album | Sans titre | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1982-10-20 | 1982.62 | Arts graphiques | Livre/Album | La Boîte | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1982-10-20 | 1983.33 | Arts graphiques | Livre/Album | Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression | 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1985-10-03 | 1985.53 | Arts graphiques | Livre/Album | Haikus | 1981-1982 | Mexicaine | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1982-10-20 | 1982.63 | Arts graphiques | Livre/Album | Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1985-12-06 | 1985.41 | Arts graphiques | Livre/Album | Albert Dumouchel, un hommage | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1990-12-03 | 1990.252 | Arts graphiques | Livre/Album | Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125 | Arts graphiques | Livre/Album | Canadiana | entre 1830 et 1870 | Canadienne | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37 | Photographie | Photographie | Album de la famille Taché-Cimon | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36 | Photographie | Photographie | Album de la famille Taché-Cimon | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1966-08-02 | 1966.71 | Photographie | Photographie | Album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294 | Photographie | Photographie | Album Eugène-Hamel | entre 1857 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3073 | Photographie | Photographie | Album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3059 | Photographie | Photographie | Album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.169 | Photographie | Photographie | Album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1885 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168 | Photographie | Photographie | Album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.673 | Photographie | Photographie | SCRAPS | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058 | Photographie | Photographie | Album de famille | entre 1860 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754 | Photographie | Photographie | Album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3057 | Photographie | Photographie | Album de la famille Boulanger | entre 1870 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01 | Photographie | Photographie | Album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.01R | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère religieux, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.01V | Photographie | Photographie | Le Pape Léon XIII (366); Mère Marie de l'Incarnation. Photographie d'un tableau d'Enrico Bottoni (374); cinq scènes liées au décès du pape Pie IX (369-373), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.03 | Photographie | Photographie | L'Abbé Patrick McMahon. Photographie d'une gravure d'après un tableau de Théophile Hamel (119); deux portraits de religieux (258 et 222); Église de Notre-Dame de Lourdes, France (252). Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère religieux, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------|---|---|--|
| 1965 | 1965.01.06 | Photographie | Photographie | La Duchesse d'Aiguillon (191); Scène avec des zouaves (262); L'Hôtel-Dieu de Québec. Photographie d'un tableau de Joseph Dynes (292); Le Pape Pie IX et des saints (294); Le Pape Pie IX (269). Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère religieux, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.16 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. Le Prince, la princesse de Galles et leur enfant (40); La mort du général Wolfe, d'après Benjamin West (125); Campement amérindien, d'après ? (216); Nature morte au homard (128), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.19 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. Scène canadienne, d'après Krieghoff (221); Alexandre Dumas (232); Le Général Pierre Dominique Bazaine et son épouse (234); Village des Cèdres, fleuve Saint-Laurent, d'après Bartlett (70), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.09 | Photographie | Photographie | L'Évêque de Dublin (217); Monastère de La Trappe, au Québec (36); Monseigneur Joseph Signay (130); L'Église Notre-Dame de Montréal, d'après Bartlett (71); Monseigneur Pierre-Flavien Turgeon (926); Monseigneur Charles-François Baillargeon (325); L'Abbé Léon Gingras. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel (329); Portrait d'un évêque (347); L'Église Notre-Dame, Montréal, par Alexander Henderson (346). Reproduction de gravures d'oeuvres d'art, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.14 | Photographie | Photographie | Types italiens et indiens (233 et 225), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.22 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. La Reine Victoria (328), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------|---|---|--|
| 1965 | 1965.01.24 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. Dundee (314); Pont à Sherbrooke, d'après Bartlett (340); Les Marches naturelles, près de Québec, d'après Bartlett (336), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.28 | Photographie | Photographie | Portraits divers : Charles Chiniquy (369); Dr Edward Bouverie Pusey (370); Dr Manning (370); Louis Veuillot (372); Montcalm (373); Champlain (374); Jacques Cartier (379); La Reine Victoria et la princesse Béatrice (375); George Étienne Cartier (377); Louis-Joseph Papineau (378), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.04 | Photographie | Photographie | Reproductions de portraits des « martyrs de la Commune » de Paris : L'Abbé Léon Ducoudray (260); L'Abbé Jean Caubert (253); L'Abbé Alexis Clerc (259); Monseigneur Georges Darboy (254); Le Père Banguy (?) (261); L'Abbé Pierre Olivaint (270); Monseigneur Charles-François Baillargeon par L.-P. Vallée, vers 1870 (195); Bernadette Soubirous (194); Le Pape noir (192); Le Frère Louis Martinet dit Bonami (189); Le Pape Pie IX (210), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.13 | Photographie | Photographie | Reproductions de portraits divers (Shakespeare, Robert Burns, le prince et la princesse de Galles, le prince Albert, Napoléon III, Daniel O'Connell); exercices et scènes de camps de zouaves, en Italie (285-288); monument aux Zouaves; Impératrice Charlotte, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.18 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. Portrait de bateau (308); Le « Devil Fish », en face de Québec (249); Rue de la Havane (235); Radeau dans une bourrasque sur le lac Saint-Pierre, d'après Bartlett (220), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------|---|---|--|
| 1965 | 1965.01.25 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. La Citadelle de Québec, d'après Bartlett (334); Québec vu de la Pointe-des-Pères, d'après Bartlett (331); Dépôt de bois de construction près de Québec, d'après Bartlett (332), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.07 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère religieux, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.20 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. Chasseurs (227); Groupe de matelots britanniques ou équipage sur un navire (77); Pont à Sherbrooke, d'après Bartlett (73); Vue du port de Montréal (48); Armoiries de l'Union musicale de Québec, d'après un dessin de P. Cousin, 1870 (100), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.21 | Photographie | Photographie | Portraits de danseuses (93-96); Arc de triomphe éphémère, statues des jésuites, Montréal ou Québec (244). Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.23 | Photographie | Photographie | L'Anse au Foulon, Sillery, d'après Bartlett (337); Le Monument du général Brock, au-dessus de Queenston, d'après Bartlett (345); Québec vu de la rive opposée du Saint-Laurent, d'après Bartlett (333); Pont de Montmorency, d'après Bartlett (339); Georges-Barthélemi Faribault (126). Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.02 | Photographie | Photographie | Monseigneur Joseph-Octave Plessis. Photographie d'un tableau (124); Le Pape Pie IX (60); L'Abbé Louis-Jacques Casault. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel (155); Monseigneur Bernard-Claude Panet. Photographie d'un tableau (169). Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère religieux, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------|---|---|--|
| 1965 | 1965.01.08 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX (207) et médaille du pape Pie IX (39); Le Pape Pie IX, un militaire et un religieux (297); Mère Jeanne-Françoise Juchereau de la Ferté, dite de Saint-Ignace (200); Drapeau des zouaves (282). Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère religieux, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.10 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. La Place d'Armes, Montréal (302); L'Impératrice Charlotte (9), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.12 | Photographie | Photographie | Reproductions de portraits divers (empereur Guillaume, Garibaldi, Félicien David, Rossini, Pierre Dupont, empereur Maximilien et la princesse Charlotte, princesse de Galles); L'Honorable Thomas D'Arcy McGee par William Notman (28), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.26 | Photographie | Photographie | Embâcle sur le fleuve Saint-Laurent à Montréal par William Notman, 1863 (349); Radeau de bois, d'après Bartlett (350); Portraits de groupe de zouaves et exercices de zouaves, Italie (351-356); Alfred Prendergast, zouave, vers 1870 (367), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.27 | Photographie | Photographie | Portraits divers. Chasseur et enfant noir (361); Jacques Offenbach (363); Zacharie Vincent Telariolin. Photographie d'un tableau (368); Joseph Brant (367). Reproductions de gravures à caractère profane, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.05 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère religieux, de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.11 | Photographie | Photographie | Reproductions de portraits de militaires, souverains et présidents des États-Unis (empereur Guillaume, Henri d'Artois, Charles VII, comte de Chambord, Garibaldi, Napoléon III); Le Colonel Athanase de Charrette, zouave (304), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|---|--------------------|---|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1965 | 1965.01.15 | Photographie | Photographie | Types italiens et indiens. La Havanaise (298); Zacharie Vincent par L.-P. Vallée, vers 1880 (242); Jean-Baptiste Taiaiak Rice, pilote iroquois de vapeurs sur les rapides de Lachine (no ?), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1965 | 1965.01.17 | Photographie | Photographie | Reproductions de gravures d'oeuvres d'art à caractère profane. La Colonne Nelson, Montréal, d'après Bartlett (72); Militaire mexicain ? (287), de l'album de studio de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077 | Photographie | Photographie | Album de famille amateur | entre 1903 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166 | Arts graphiques | Livre/Album | Album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise); Italienne; Américaine | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115 | Photographie | Photographie | Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895-1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076 | Photographie | Photographie | Album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.337 | Photographie | Photographie | Album du fonds Fernand-Préfontaine | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.81 | Arts graphiques | Estampe | Inauguration de la Fontaine de la Régénération sur les débris de la Bastille (10 août 1793) | entre 1858 et 1863 | Française | Collection permanente | Collette, Alexandre-Désiré | Y | M | Arras, France, 1814 - Paris, France, 1876 |
| 1994-11-30 | 1997.218 | Photographie | Photographie | Arrows 1 | 1989 | Britannique (anglaise); Espagnole | Collection permanente | Collins, Hannah | N | F | Née à Londres, Angleterre, en 1956 |
| 2002-06-10 | 2002.68 | Photographie | Photographie | Riopelle | 1953, tirage 1954 | Française | Collection permanente | Colomb, Denise | Y | F | Paris, France, 1902 - Paris, France, 2004 |
| 2002-06-10 | 2002.71 | Photographie | Photographie | L'Écurie Pierre | 1953, tirage 2002 | Française | Collection permanente | Colomb, Denise | Y | F | Paris, France, 1902 - Paris, France, 2004 |
| 2002-06-10 | 2002.69 | Photographie | Photographie | Riopelle | 1953, tirage 2002 | Française | Collection permanente | Colomb, Denise | Y | F | Paris, France, 1902 - Paris, France, 2004 |
| 2002-06-10 | 2002.70 | Photographie | Photographie | Atelier de Riopelle | 1953, tirage 2002 | Française | Collection permanente | Colomb, Denise | Y | F | Paris, France, 1902 - Paris, France, 2004 |
| 1987-12-21 | 1987.393 | Photographie | Photographie | Jacques Villon dans son atelier à Puteaux | 1954 | Française | Collection permanente | Colomb, Denise | Y | F | Paris, France, 1902 - Paris, France, 2004 |
| 1987-12-21 | 1987.394 | Photographie | Photographie | Jacques Villon dans son atelier à Puteaux | 1954 | Française | Collection permanente | Colomb, Denise | Y | F | Paris, France, 1902 - Paris, France, 2004 |
| 1987-12-21 | 1987.395 | Photographie | Photographie | Jacques Villon dans son atelier à Puteaux | 1954 | Française | Collection permanente | Colomb, Denise | Y | F | Paris, France, 1902 - Paris, France, 2004 |
| 2006-05-11 | 2006.113 | Photographie | Photographie | Étienne-Martin | 1967 | Française | Collection permanente | Colomb, Denise | Y | F | Paris, France, 1902 - Paris, France, 2004 |
| 1992-12-07 | 1992.86 | Arts graphiques | Estampe | Jean-Baptiste Carrier | vers 1816 | Italienne | Collection permanente | Colombo, Ignazio | Y | M | Actif à Venise, Italie, vers 1816 |
| 1987-03-12 | 1987.30 | Peinture | Peinture | Les Ormes | 1931 | Canadienne | Collection permanente | Comfort, Charles Fraser | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1900 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1987-03-12 | 1987.29 | Peinture | Peinture | À la campagne | 1931 | Canadienne | Collection permanente | Comfort, Charles Fraser | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1900 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1969-06-26 | 1969.538 | Arts graphiques | Estampe | R. M. Ballantyne à Tadoussac, 1846 | 1941 | Canadienne | Collection permanente | Comfort, Charles Fraser | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1900 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1971-08-27 | 1972.16.06 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16.07 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16.08 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16.09 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-------------|--|-----------|------------------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1971-08-27 | 1972.16.10 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16 | Arts graphiques | Livre/Album | Louis Comtois | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16.02 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16.03 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16.04 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1971-08-27 | 1972.16.05 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de l'album «Louis Comtois» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1993-03-09 | 1995.594 | Peinture | Peinture | Homage to Piero | 1975 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1993-03-09 | 1995.593 | Peinture | Peinture | ISI | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1978-06-15 | 1978.435 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1993-03-09 | 1995.595 | Peinture | Peinture | New York 4 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1988-12-08 | 1988.119 | Peinture | Peinture | Sans titre : Vert | 1979 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1993-03-09 | 1995.596 | Peinture | Peinture | Sans titre rouge | 1979 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1984-11-21 | 1990.31 | Peinture | Peinture | Sans titre I | 1983 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1985-11-12 | 1990.32 | Peinture | Peinture | Incision, Incisive, Caesurae | 1985 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1993-03-09 | 1995.597 | Peinture | Peinture | Epiphanies of Light 8 | 1988 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1993-03-09 | 1993.12 | Peinture | Peinture | Light Idioms: Aubergine - Green - Red | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 1993-03-09 | 1995.598 | Peinture | Peinture | The Perennial Novelty : Light | 1989 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Comtois, Louis | Y | M | Montréal, 1945 - New York, États-Unis, 1990 |
| 2000-06-15 | 2000.64 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'après un plâtre (rosace) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.364 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.363 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.371 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.373 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.375 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.365 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.367 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.369 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.370 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.372 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.374 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.368 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.366 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.377 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.380 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.382R | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.376 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.379 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.381 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.382V | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-----------|--------------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1976-09-21 | 1976.41 | Sculpture | Sculpture | Colonne II | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.69 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.71 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.68 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.70 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.73 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.75 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.78 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.80 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.82 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.74 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.76 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.77 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.79 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.81 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.83 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.84 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.72 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.87 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.85 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.86 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.88 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.89 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (Étude pour la «Suite cartésienne») | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.90 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.429 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (Alouettes. Montréal) | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.65 | Arts graphiques | Dessin | Dessin surréaliste | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1999-12-08 | 1999.428 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (Campement de un, de trois et de sept) | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 2000-06-15 | 2000.66 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Comtois, Ulysse | Y | M | Granby, 1931 - Montréal, 1999 |
| 1966 | 1966.89.15V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Condo, Jean-Baptiste | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 1966 | 1966.89.10V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Condo, Jean-Baptiste | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 1966 | 1966.89.17V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Condo, Maxime | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 1966 | 1966.89.16V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Condo, Robert | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 1966-09-06 | 1966.122 | Arts graphiques | Dessin | Bouboule le bizarre 2 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.17 | Arts graphiques | Estampe | Je ferais pollen mes songes | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1976-06-08 | 1976.42 | Peinture | Peinture | Alchimie du temps | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Aventures d'Alice au pays des merveilles | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1984-04-09 | 1983.84 | Arts graphiques | Estampe | Les Aventures d'Alice au pays des merveilles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1984-04-09 | 1983.85 | Arts graphiques | Estampe | Les Aventures d'Alice au pays des merveilles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1995-11-29 | 1995.97.17 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.21 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.25 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.33 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.37 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.41 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.49 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.53 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.56 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.29 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.97.45 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Aventures d'Alice au pays des merveilles» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1980-11-17 | 1980.99 | Arts graphiques | Dessin | Le Show en hauteur | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1999-12-08 | 2006.294.109 | Photographie | Photographie | Fontaine à Sainte-Lucie, golfe de Naples, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Italienne | Collection permanente | Conrad, Giorgio | Y | M | Muttenz, Suisse, 1827 - Italie, 1889 |
| 1999-12-08 | 2006.294.20 | Photographie | Photographie | Trois Personnages devant une image pieuse, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Italienne | Collection permanente | Conrad, Giorgio | Y | M | Muttenz, Suisse, 1827 - Italie, 1889 |
| 1999-12-08 | 2006.294.22 | Photographie | Photographie | Fillette baisant la main d'un moine, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Italienne | Collection permanente | Conrad, Giorgio | Y | M | Muttenz, Suisse, 1827 - Italie, 1889 |
| 1999-12-08 | 2006.294.03 | Photographie | Photographie | L'Amphithéâtre de Capoue, Italie, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Italienne | Collection permanente | Conrad, Giorgio | Y | M | Muttenz, Suisse, 1827 - Italie, 1889 |
| 1999-12-08 | 2006.294.81 | Photographie | Photographie | Vue de Pompéi, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Italienne | Collection permanente | Conrad, Giorgio | Y | M | Muttenz, Suisse, 1827 - Italie, 1889 |
| 1939-04-27 | 1939.43 | Peinture | Peinture | La Rue Craig à Montréal | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Constantineau, Fleurimond | Y | M | Saint-Léonard-de-Port-Maurice (Montréal), 1905 - Montréal, 1981 |
| 1945-03-13 | 1945.39 | Peinture | Peinture | Hiver laurentien | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Constantineau, Fleurimond | Y | M | Saint-Léonard-de-Port-Maurice (Montréal), 1905 - Montréal, 1981 |
| 1947-05-01 | 1947.148 | Peinture | Peinture | Shawbridge | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Constantineau, Fleurimond | Y | M | Saint-Léonard-de-Port-Maurice (Montréal), 1905 - Montréal, 1981 |
| 1947-05-01 | 1947.149 | Peinture | Peinture | La Rivière Ouareau à Rawdon | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Constantineau, Fleurimond | Y | M | Saint-Léonard-de-Port-Maurice (Montréal), 1905 - Montréal, 1981 |
| 1972-03-15 | 1972.142 | Peinture | Peinture | Traversier | avant 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Contant, Edgar | Y | M | Décédé au Québec en 1944 |
| 1964 | 1964.90 | Peinture | Peinture | Suivez l'hydre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Contant, Gabriel | N | M | Né à Joliette en 1931 |
| 1965-09-03 | 1965.184 | Peinture | Peinture | Replis obscurs | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Contant, Gabriel | N | M | Né à Joliette en 1931 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---|---|--|
| 1969-06-26 | 1969.457 | Arts graphiques | Estampe | Sir Ralph Abercromby, extrait de l'ouvrage National Portrait Gallery of Illustrious and Eminent Personages of the Nineteenth Century de William Jerdan | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cook, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1813 et 1847 |
| 1959-11-30 | 1959.591 | Peinture | Peinture | Le Mont Saint-Michel | 1843 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cooke, Edward William | Y | M | Londres, Angleterre, 1811 - Groombridge, Angleterre, 1880 |
| 2009-07-29 | 2008.299 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency, extrait de l'ouvrage A General Collection of the Best and Most Interesting Voyages and Travels in all Parts of the World de John Pinkerton | 1812 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cooke, George | Y | M | Londres, Angleterre, 1781 - Barnes, Angleterre 1834 |
| 2012-12-20 | 2012.330 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency, extrait de l'ouvrage A General Collection of the Best and Most Interesting Voyages and Travels in all Parts of the World de John Pinkerton | 1812 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cooke, George | Y | M | Londres, Angleterre, 1781 - Barnes, Angleterre 1834 |
| 2009-07-29 | 2008.300 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'île Percée, un rocher remarquable dans le golfe du Saint-Laurent | 1812 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cooke, George | Y | M | Londres, Angleterre, 1781 - Barnes, Angleterre 1834 |
| 1962-03-30 | 1962.68 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'île Percée, un rocher remarquable dans le golfe du Saint-Laurent | 1812 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cooke, George | Y | M | Londres, Angleterre, 1781 - Barnes, Angleterre 1834 |
| 2016-09-26 | 2016.83 | Sculpture | Sculpture | Le Petit Gâteau d'or | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cooke-Sasseville | N | M | Jean-François Cooke né à Chicoutimi en 1974, Pierre Sasseville né à Québec en 1978 |
| 2017-09-19 | 2016.82 | Sculpture | Sculpture | L'Ascension | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cooke-Sasseville | N | M | Jean-François Cooke né à Chicoutimi en 1974, Pierre Sasseville né à Québec en 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.805 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Cookie, Lucassie | N | M | Actif à Kuujuarapik, Nunavik |
| 1976-06-08 | 1976.565 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme, étude d'après le plâtre | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coombe, Mary | Y | F | Active à Québec en 1913 |
| 1989-05-30 | 1989.17 | Peinture | Peinture | Le Fauteuil bleu | 1929 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coonan, Emily | Y | F | Montréal, 1885 - Montréal, 1971 |
| 1969-06-26 | 1969.814 | Arts graphiques | Estampe | Possessions anglaises de l'Amérique du Nord | 1821 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cooper, Robert | Y | M | Actif en Angleterre entre 1795 et 1836 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.188 | Photographie | Photographie | Monsieur Fred Parliament (?), d'un album de famille | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Copelin & Son | Y | N | Actif à Chicago (Illinois), États-Unis, entre 1870 et 1895 |
| 2014-12-17 | 2014.281 | Arts décoratifs et design | Verre | Hystérie bleue | 2013 | Canadienne | Collection permanente | Copping, Brad | N | M | Né à Scarborough (Ontario) en 1961 |
| 1944 | 1944.111 | Arts graphiques | Dessin | Girl | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coppold, Leslie | Y | M | Montréal, 1914 - Montréal, 2007 |
| 1944 | 1944.112 | Arts graphiques | Dessin | Shrine | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coppold, Leslie | Y | M | Montréal, 1914 - Montréal, 2007 |
| 2013-07-09 | 2013.50 | Installation | Installation | Paysage en roulement | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corbeil, Daniel | N | M | Né à Val-d'Or en 1960 |
| 1948 | 1948.09 | Arts graphiques | Dessin | Percé, Gaspésie | avant 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corbeil, Père Wilfrid | Y | M | Saint-Lin-des-Laurentides, 1893 - Montréal, 1979 |
| 1948 | 1948.10 | Arts graphiques | Dessin | La Mer de Gros-Morne, Gaspésie | avant 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corbeil, Père Wilfrid | Y | M | Saint-Lin-des-Laurentides, 1893 - Montréal, 1979 |
| 1948 | 1948.11 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Siméon | avant 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corbeil, Père Wilfrid | Y | M | Saint-Lin-des-Laurentides, 1893 - Montréal, 1979 |
| 1948 | 1948.12 | Arts graphiques | Dessin | Érablière | avant 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corbeil, Père Wilfrid | Y | M | Saint-Lin-des-Laurentides, 1893 - Montréal, 1979 |
| 1948 | 1948.13 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Fidèle, Les Éboulements | avant 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corbeil, Père Wilfrid | Y | M | Saint-Lin-des-Laurentides, 1893 - Montréal, 1979 |
| 1948 | 1948.14 | Arts graphiques | Dessin | La Montée de Saint-Ambroise | avant 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corbeil, Père Wilfrid | Y | M | Saint-Lin-des-Laurentides, 1893 - Montréal, 1979 |
| 2012-12-13 | 2012.376 | Arts graphiques | Estampe | Sueño 168 [Rêve 168] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Córdova, Patricia | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1973 |
| 1965-06-04 | 1965.70 | Arts graphiques | Estampe | Abstraction | 1960 | Belge; Française | Collection permanente | Corneille (Cornelis van Beverloo) | N | M | Né à Liège, Belgique, en 1922 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 1976-06-08 | 1976.386.02 | Arts graphiques | Estampe | Danse, du livre d'artiste «Cinq Sérigraphies» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1976-06-08 | 1976.386.03 | Arts graphiques | Estampe | Variations en do, du livre d'artiste «Cinq Sérigraphies» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1976-06-08 | 1976.386.04 | Arts graphiques | Estampe | Chanson douce, du livre d'artiste «Cinq Sérigraphies» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1976-06-08 | 1976.386.05 | Arts graphiques | Estampe | Fleuve, du livre d'artiste «Cinq Sérigraphies» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1976-06-08 | 1976.386.06 | Arts graphiques | Estampe | Côte-de-Beaupré, du livre d'artiste «Cinq Sérigraphies» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1976-06-08 | 1976.386 | Arts graphiques | Livre/Album | Cinq Sérigraphies | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.331 | Arts graphiques | Estampe | Les oies reviennent | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1984-02-17 | 1984.14 | Arts graphiques | Dessin | Recouvrement I | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1959-11-30 | 1959.569 | Peinture | Peinture | Soleil levant sur les marais | 1870-1872 | Française | Collection permanente | Corot, Jean-Baptiste-Camille | Y | M | Paris, France, 1796 - Ville-d'Avray, France, 1875 |
| 1959-11-30 | 1959.597 | Peinture | Peinture | Un beau soir, souvenir d'Italie | 1872-1873 | Française | Collection permanente | Corot, Jean-Baptiste-Camille | Y | M | Paris, France, 1796 - Ville-d'Avray, France, 1875 |
| 1959-11-30 | 1959.593 | Peinture | Peinture | Nymphes dansant | entre 1850 et 1875 | Française | Collection permanente | Corot, Jean-Baptiste-Camille | Y | M | Paris, France, 1796 - Ville-d'Avray, France, 1875 |
| 1960 | 1960.848 | Arts décoratifs et design | Textile | Veilleuses ou Les Lampes | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corriveau, Jeanne d'Arc | Y | F | Kingsey Falls, 1931 - Lévis, 2015 |
| 2010-07-05 | 2010.84 | Arts décoratifs et design | Textile | L'Oiseau | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corriveau, Jeanne d'Arc | Y | F | Kingsey Falls, 1931 - Lévis, 2015 |
| 1990-03-20 | 2008.151 | Peinture | Peinture | Livreur de journaux | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Corriveau, Thomas | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1957 |
| 1937 | 1937.15 | Peinture | Peinture | Sur la grève, Saint-Georges-de-Malbaie, Gaspésie | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 1939 | 1939.44 | Peinture | Peinture | L'Automne | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 1946 | 1946.150 | Peinture | Peinture | Claire Létourneau | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 2011-12-02 | 2011.194 | Peinture | Peinture | Femme assise au torse nu | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 1947 | 1947.04 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 2011-12-02 | 2011.195 | Peinture | Peinture | Nature morte aux fruits | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 2005-05-31 | 2006.28 | Arts décoratifs et design | Textile | Rideau « Arbres et feuilles » | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 2006-06-24 | 2006.249 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Couverture du Canadian Art, vol. VIII, n° 2 | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 1976-11-25 | 1976.327 | Arts graphiques | Estampe | Paysage | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 1984 | 1984.65.03 | Arts graphiques | Estampe | Clarté d'été, du livre d'artiste «Septuor maritime» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 2017-07-02 | 2017.40 | Peinture | Peinture | Nu dans un paysage mexicain | vers 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 1986-03-20 | 1986.06 | Photographie | Photographie | Aqua/Aria | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cossette, Marie-Andrée | N | F | Née à Québec en 1946 |
| 1987-12-21 | 1987.370 | Arts graphiques | Estampe | Maison de Villon | entre 1925 et 1950 | Française | Collection permanente | Coster, Germaine de | Y | F | Paris, France, 1895 - Paris, France, 1992 |
| 1946-10-24 | 1946.137 | Arts graphiques | Estampe | La Pointe de l'île de Saint-Louis à Paris | vers 1940 | Française | Collection permanente | Coster, Germaine de | Y | F | Paris, France, 1895 - Paris, France, 1992 |
| 2006-12-24 | 2006.2972 | Photographie | Photographie | Groupe d'hommes en retraite fermée à la Maison Jésus-Ouvrier de Québec, réunis autour du père Victor Lelièvre | 6 novembre 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Alexandre | Y | M | Actif à Québec vers 1925 |
| 1963 | 1963.173 | Peinture | Peinture | Religieuse | 1962 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Benoît | N | M | Né à Québec en 1929 |
| 1963 | 1963.172 | Peinture | Peinture | Religieuse | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Benoît | N | M | Né à Québec en 1929 |
| 2015-06-26 | 2015.540 | Photographie | Photographie | Portrait de deux fillettes | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, J.-André | Y | M | Actif à Grand-Mère entre 1900 et 1910 |
| 1975-06-10 | 1975.300 | Sculpture | Sculpture | Sacré-Coeur de Jésus | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.272 | Sculpture | Sculpture | Sainte Anne | 1888-1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.273 | Sculpture | Sculpture | Saint Joachim | 1888-1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.274 | Sculpture | Sculpture | Sainte Vierge | 1888-1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.275 | Sculpture | Sculpture | L'Enfant Jésus | 1888-1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.276 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph | 1888-1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1986-12-19 | 1986.101 | Sculpture | Sculpture | Napoléon III | entre 1852 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1940-09-19 | 1943.66 | Sculpture | Sculpture | Le Chasseur | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1940-09-19 | 1943.67 | Sculpture | Sculpture | Le Pêcheur | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1938-04-04 | 1938.01 | Sculpture | Sculpture | Les Progrès de la vie économique canadienne | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.618 | Sculpture | Sculpture | La Résurrection du Christ | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.624 | Sculpture | Sculpture | L'Adoration des bergers | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1941-12-20 | 1941.328.06 | Sculpture | Sculpture | Le Bon Pasteur | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1947 | 1947.130 | Sculpture | Sculpture | Poulet | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1947 | 1947.131 | Sculpture | Sculpture | Perdrix | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1954 | 1954.155 | Sculpture | Sculpture | Le Raquetteur | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1955 | 1955.270 | Sculpture | Sculpture | Le Bûcheron | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1968-10-10 | 1969.210 | Sculpture | Sculpture | Le Bon Pasteur | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1994-02-09 | 1993.133 | Sculpture | Sculpture | Scène avec chiens et oiseau | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 2008-03-20 | 1947.133 | Sculpture | Sculpture | Vache | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 2008-03-20 | 1947.132 | Sculpture | Sculpture | Vache broutant | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1977-06-15 | 1977.21 | Sculpture | Sculpture | L'Adoration des bergers | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1936 | 1936.29 | Sculpture | Sculpture | Chef indien | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1985-05-15 | 1985.07 | Sculpture | Sculpture | La Pleureuse | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1967-06-21 | 1967.239 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1957 | 1957.167 | Sculpture | Sculpture | Le Bon Pasteur | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1979-10-05 | 1979.119 | Sculpture | Sculpture | Le Berger (de crèche) | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1938 | 1938.58 | Sculpture | Sculpture | Gutenberg | 1880 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1949-02-07 | 1949.05 | Sculpture | Sculpture | Le Lion de Belfort | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.622 | Sculpture | Sculpture | L'Été | vers 1885 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1934 | 1934.623 | Sculpture | Sculpture | L'Hiver | vers 1885 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1987-11-03 | 1987.119 | Sculpture | Sculpture | Le Raquetteur | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1832 - Québec, 1907 |
| 1987-11-03 | 1987.119 | Sculpture | Sculpture | Le Raquetteur | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bertoni, Aurelio | Y | M | Actif à Québec entre 1882 et 1889 |
| 2008-06-16 | 2008.20 | Photographie | Photographie | Portrait de garçon | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Ludger | Y | M | ?-1946, actif à Montréal, entre 1890 et 1906 |
| 2008-06-16 | 2008.19 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Ludger | Y | M | ?-1946, actif à Montréal, entre 1890 et 1906 |
| 2003-07-29 | 2003.264 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Variations Vertov | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Mario | N | M | Né à Sayabec en 1954 |
| 2001-06-19 | 2001.64 | Peinture | Peinture | Planche d'abstraction 20 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Côté, Mario | N | M | Né à Sayabec en 1954 |
| 2009-12-08 | 2009.196.45 | Photographie | Photographie | Campement indien, à Moose Factory, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotter, James Laurence | Y | M | ? Inde - Moose Factory (Ontario), 1889 |
| 2004-03-01 | 2005.2769 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Une vraie famille doit faire son lit petit à petit | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, Claudine | N | F | Née à Gaspé en 1952 |
| 1959 | 1959.636 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Taste-vin | vers 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, dit Fleur d'Épée, Louis-François | Y | M | Né à Québec en 1714 et actif au Québec vers 1750 |
| 2017-12-14 | 2017.395 | Arts graphiques | Dessin | Québec et le Saint-Laurent vus de la Citadelle | 1853 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, Henry | Y | M | Saint-Pétersbourg (Russie), 1817 - Ontario, 1877 |
| 2017-12-14 | 2017.394 | Arts graphiques | Dessin | Le Palais de justice, la cathédrale Holy Trinity, la rue Sainte-Anne et la place d'Armes en hiver, Québec | 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, Henry | Y | M | Saint-Pétersbourg (Russie), 1817 - Ontario, 1877 |
| 2017-12-14 | 2017.393 | Arts graphiques | Dessin | Le Château Haldimand, les rues des Carrières et Saint-Louis, le palais de justice et la place d'Armes vus de l'Hôtel Union en hiver, Québec | 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, Henry | Y | M | Saint-Pétersbourg (Russie), 1817 - Ontario, 1877 |
| 2017-12-14 | 2017.396 | Arts graphiques | Dessin | Vue du canal Rideau sous le pont des Sapeurs, Ottawa | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, Henry | Y | M | Saint-Pétersbourg (Russie), 1817 - Ontario, 1877 |
| 2017-12-14 | 2017.397 | Arts graphiques | Dessin | L'Aile est de l'ancien édifice du Parlement, Ottawa | vers 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, Henry | Y | M | Saint-Pétersbourg (Russie), 1817 - Ontario, 1877 |
| 1959-12-28 | 1960.164 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1725 et 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, Michel | Y | M | Québec, 1700 - Sainte-Famille, L'Île-d'Orléans, 1773 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2007-07-11 | 2007.54 | Installation | Installation | M'étendre sur le sujet (fragment) | 1997-2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cotton, Sylvie | N | F | Née à Saint-Eustache en 1962 |
| 1992-12-07 | 1992.84 | Arts graphiques | Estampe | Les Députés des Communes se constituent en Assemblée Nationale, le 17 Juin 1789 | vers 1795 | Française | Collection permanente | Couché, Louis-François | Y | M | Paris, France, 1782 - Paris, France, 1849 |
| 2004-12-15 | 2005.424 | Arts graphiques | Estampe | Pêche de la baleine, harponnement, extrait de l'ouvrage France pittoresque | 1827 | Française | Collection permanente | Couché, Louis-François | Y | M | Paris, France, 1782 - Paris, France, 1849 |
| 2006-12-24 | 2006.1914 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1888 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe Frères (Charles-Olivier et son frère) | Y | M | Actifs à Québec entre 1888 et 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1916 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1888 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe Frères (Charles-Olivier et son frère) | Y | M | Actifs à Québec entre 1888 et 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1915 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste (?) | entre 1888 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe Frères (Charles-Olivier et son frère) | Y | M | Actifs à Québec entre 1888 et 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1917 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1888 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe Frères (Charles-Olivier et son frère) | Y | M | Actifs à Québec entre 1888 et 1892 |
| 1978-06-15 | 1978.461 | Arts graphiques | Dessin | Dis-moi chérie, serais-tu encore vierge et pure | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe, Carmen | Y | F | Courcelles, 1946 - Montréal, 2008 |
| 1976-06-08 | 1976.607.09 | Arts graphiques | Estampe | Je t'aime, je t'aime comme une hostie de folle, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe, Carmen | Y | F | Courcelles, 1946 - Montréal, 2008 |
| 1978-05-10 | 1978.29 | Arts graphiques | Dessin | L'Âme et le vide du corps | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe, Carmen | Y | F | Courcelles, 1946 - Montréal, 2008 |
| 1977 | 1977.482 | Arts graphiques | Estampe | Coucher de soleil | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe, Carmen | Y | F | Courcelles, 1946 - Montréal, 2008 |
| 2006-12-24 | 2006.1919 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | 1890 ou 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe, Charles-Olivier | Y | M | Actif au Québec entre 1888 et 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1918 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe, P. | Y | N | Actif à Québec vers 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2400 | Photographie | Photographie | Magasin général à Charny | après 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coulombe, Philéas | Y | M | au Québec, 1875 - au Québec, 1930 |
| 2003-07-29 | 2003.251 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Twelve of Us | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Courchesne, Luc | N | M | Né à Saint-Léonard-d'Aston en 1952 |
| 1977-06-15 | 1977.370 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte à lunch | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Georget | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1977-06-15 | 1977.369 | Arts décoratifs et design | Céramique | Ensemble de trois bourses imitation suède | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Georget | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1983-12-31 | 2005.2750 | Sculpture | Sculpture | Satchel | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Georget | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1977-06-15 | 1977.328 | Arts graphiques | Estampe | La Grenouille | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.330 | Arts graphiques | Estampe | Il Pacchetto | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.06 | Arts graphiques | Estampe | Ffi p pe yi pi pi ee, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.07 | Arts graphiques | Estampe | Gue g k guek, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382 | Arts graphiques | Livre/Album | Spaghattata | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.01 | Arts graphiques | Estampe | Aboom !, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.02 | Arts graphiques | Estampe | Mm fff floups..., du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.03 | Arts graphiques | Estampe | Of shlupp?, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.04 | Arts graphiques | Estampe | Imiou, gouf, fo foug, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.05 | Arts graphiques | Estampe | Oom hom m m mue, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.08 | Arts graphiques | Estampe | Tlo lou lou lou ii, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|--------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1977-06-15 | 1977.382.09 | Arts graphiques | Estampe | Ff ou i i i ill è ye, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.11 | Arts graphiques | Estampe | Ploum ! \$..., du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.382.10 | Arts graphiques | Estampe | Plaaff, du livre d'artiste «Spaghattata» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 1977-06-15 | 1977.329 | Arts graphiques | Estampe | Doigtés | 1976 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Michèle | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Sorel en 1943 |
| 2007-01-29 | 2006.420 | Sculpture | Sculpture | Implosion/Explosion | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cournoyer, Serge | N | M | Né à Shawinigan en 1943 |
| 1969-06-26 | 1969.508 | Arts graphiques | Dessin | La Pêche | entre 1930 et 1960 | Canadienne | Collection permanente | Courtice, Rody Kenny | Y | F | Renfrew (Ontario), 1895 - Toronto (Ontario), 1973 |
| 1966 | 1966.147 | Arts graphiques | Estampe | Cascade de la Chaudière près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 1979-10-05 | 1979.176 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu du Saint-Laurent, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 1981-09-18 | 1981.321.05 | Arts graphiques | Estampe | Cascade de la Chaudière près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 1989-12-20 | 1989.259 | Arts graphiques | Estampe | Cascade de la Chaudière près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2009-07-29 | 2008.301 | Arts graphiques | Estampe | Cascade de la Chaudière près de Québec | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 1981-09-18 | 1981.321.02 | Arts graphiques | Estampe | Cascades de la rivière Saint-Jean, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.14 | Arts graphiques | Estampe | Pont à Sherbrooke, Cantons-de-l'Est, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.25 | Arts graphiques | Estampe | Le Rapide du Long-Sault, sur le Saint-Laurent, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.104 | Arts graphiques | Estampe | Cascades sur la rivière Saint-Jean, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.107 | Arts graphiques | Estampe | Scène dans la baie d'Annapolis, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.63 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes de la Chaudière, près de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.91 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur la baie de Quinte, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.115 | Arts graphiques | Estampe | L'Île Navy vue du côté du Canada, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.58 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu du Saint-Laurent, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.81 | Arts graphiques | Estampe | Phare près de Cobourg, lac Ontario, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |
| 2004-05-20 | 2004.61.93 | Arts graphiques | Estampe | Saint John vu du signal, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, Charles | Y | M | Bradford, Angleterre, 1813? - Londres, Angleterre, 1889 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--|
| 2009-07-29 | 2008.302 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes Niagara vues du passage | 1838 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 1966 | 1966.140 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse au Foulon, Sillery, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 1968-02-08 | 1968.229 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse au Foulon, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 1966 | 1966.144 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la rive opposée du Saint-Laurent, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 ou 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 1968-02-08 | 1968.250 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la rive opposée du Saint-Laurent, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 ou 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.114 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Split, baie de Fundy, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.116 | Arts graphiques | Estampe | Le Vieux Fort près d'Annapolis Royal, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.33 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la rive opposée du Saint-Laurent, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.61 | Arts graphiques | Estampe | Confluent de l'Outaouais et du Saint-Laurent, près des Cèdres, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.83 | Arts graphiques | Estampe | Un lac et une ferme sur la frontière, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.101 | Arts graphiques | Estampe | La Résidence du gouverneur, Fredericton, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.118 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes en fer à cheval vues du côté du Canada, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.01 | Arts graphiques | Estampe | Wigwam dans la forêt, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.21 | Arts graphiques | Estampe | Radeau dans une bourrasque sur le lac Saint-Pierre, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.23 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse au Foulon, Sillery, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 2004-05-20 | 2004.61.111 | Arts graphiques | Estampe | Le Split Rock, rivière Saint-Jean, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 1969-06-26 | 1969.618 | Arts graphiques | Estampe | Confluent de l'Outaouais et du Saint-Laurent, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | entre 1840 et 1842 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |
| 1977-06-15 | 1977.16 | Arts graphiques | Estampe | Radeau dans une bourrasque sur le lac Saint-Pierre, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | entre 1840 et 1842 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cousen, John | Y | M | Bradford, Angleterre, 1804 - South Norwood, Angleterre, 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---|
| 1964 | 1964.98 | Sculpture | Sculpture | Forme abstraite | 1963 ou 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 1966 | 1966.98 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 1964 | 1964.95 | Arts graphiques | Dessin | Armure | entre 1960 et 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 2001-03-21 | 2005.2660 | Installation | Installation | La Moderne | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2003-06-30 | 2003.231 | Photographie | Photographie | La Physique du doute | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-12-18 | 2014.254 | Arts graphiques | Dessin | Duo : Orbites I | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2017-12-14 | 2017.481 | Arts graphiques | Dessin | Aurore | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2017-12-14 | 2017.482 | Arts graphiques | Dessin | Orage | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-09-23 | 2014.171 | Peinture | Peinture | Paysage 357, II | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-11-14 | 2014.176 | Sculpture | Sculpture | Cristalmath 5 (3,6) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2016-05-26 | 2016.79 | Sculpture | Sculpture | Le Jardin du sculpteur | 2014-2016 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2013-06-25 | 2013.48 | Peinture | Peinture | La Pentecôte | 1944 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Couturier, Père Marie-Alain | Y | M | Montbrison, France, 1897 - Paris, France, 1954 |
| 2013-06-25 | 2013.20 | Peinture | Peinture | Apparition de Jésus à Marie-Madeleine | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Couturier, Père Marie-Alain | Y | M | Montbrison, France, 1897 - Paris, France, 1954 |
| 1987-03-10 | 1987.68 | Arts graphiques | Estampe | La Nuit | 1969 | Française | Collection permanente | Couy, Jean | Y | M | Paris, France, 1910 - Paris, France, 1983 |
| 2001-06-19 | 2001.62 | Sculpture | Sculpture | Chenille verte | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cozic | N | N | Yvon Cozic né à Saint-Servan, Bretagne, en 1942; Monic Brassard née à Nicolet en 1944 |
| 1986-03-20 | 1986.07 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Ptéryxquatorze | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cozic | N | N | Yvon Cozic né à Saint-Servan, Bretagne, en 1942; Monic Brassard née à Nicolet en 1944 |
| 1990-03-14 | 1994.239 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Coeur de pliage | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cozic | N | N | Yvon Cozic né à Saint-Servan, Bretagne, en 1942; Monic Brassard née à Nicolet en 1944 |
| 1969-06-26 | 1969.888 | Arts graphiques | Estampe | Carte des colonisations britanniques et des États-Unis d'Amérique vus de la côte du Labrador jusqu'en Floride, tirée de l'ouvrage Travel through Canada and the United States de John Lambert | 1813 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cradock & Joy | Y | N | Actif à Londres, Angleterre, au XIXe siècle |
| 1984-02-24 | 1984.21 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Seau à bouteilles honorifique offert en 1831 à John Neilson en mémoire des services qu'il a rendu au pays et comme hommage à ses vertus civiques | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cradock, Joseph | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1806 et 1831 |
| 2003-07-29 | 2003.250 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Fait divers : elle remplace son mari par une TV | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Louis, Jean-Pierre | N | M | Vidéaste, réalisateur et caméraman. Vit et travaille à Montréal |
| 2003-07-29 | 2003.250 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Fait divers : elle remplace son mari par une TV | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Craig, Linda | N | F | Vidéaste. Vit et travaille à Calgary |
| 1982-10-20 | 1982.63.07 | Arts graphiques | Estampe | Ne pas les tuer, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cramer, Marc | N | M | Né en France en 1946 |
| 1982-10-20 | 1983.33.03 | Arts graphiques | Estampe | Ne pas les tuer, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cramer, Marc | N | M | Né en France en 1946 |
| 1957 | 1957.156 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la pointe De Lévy et de Québec | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Crehen, Charles G. | Y | M | Paris, France, 1829 - Montréal, après 1874 |
| 1957-09-05 | 1957.523 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la pointe De Lévy et de Québec | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Crehen, Charles G. | Y | M | Paris, France, 1829 - Montréal, après 1874 |
| 1957-09-05 | 1957.522 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la place du marché et de l'église Notre-Dame, Québec en 1832 | 1874 | Française; Canadienne | Collection permanente | Crehen, Charles G. | Y | M | Paris, France, 1829 - Montréal, après 1874 |
| 1957-09-05 | 1957.524 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'esplanade et des fortifications de Québec en 1832 | 1874 | Française; Canadienne | Collection permanente | Crehen, Charles G. | Y | M | Paris, France, 1829 - Montréal, après 1874 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1957-09-05 | 1957.526 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec prise de la pointe De Lévy en 1832 | 1874 | Française; Canadienne | Collection permanente | Crehen, Charles G. | Y | M | Paris, France, 1829 - Montréal, après 1874 |
| 1968-02-08 | 1968.204 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes de Glen Ellis dans les Montagnes Blanches | 1872 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Cresswell, William Nicoll | Y | M | Londres, Angleterre, 1822 - Seaforth (Ontario), 1888 |
| 2010-08-27 | 2009.246 | Arts décoratifs et design | Verre | Creuset « Serpentine » | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Crichton, Daniel | Y | M | New York, États-Unis, 1946 - Toronto (Ontario), 2002 |
| 2010-08-27 | 2009.247 | Arts décoratifs et design | Verre | Vase et bouchon | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Crichton, Daniel | Y | M | New York, États-Unis, 1946 - Toronto (Ontario), 2002 |
| 1996-01-16 | 1995.489 | Arts décoratifs et design | Verre | Emerald Crucible | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Crichton, Daniel | Y | M | New York, États-Unis, 1946 - Toronto (Ontario), 2002 |
| 1990-10-25 | 1990.1328 | Arts graphiques | Dessin | Exploitation minière. Illustration pour « Canada. The Foundations of its Future » de Stephen Leacock | avant 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Crockart, James | Y | M | Stirling, Écosse, 1885 - Huntingdon, 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.807 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Crow, Jobie | N | M | Né à Tasiujaq, Nunavik en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.808 | Sculpture | Sculpture | Masque | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Crow, Lizzie | N | F | Née à Kuujuarapik, Nunavik en 1943 |
| 1954 | 1954.43 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.166 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale sur piedouche | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.167 | Arts décoratifs et design | Bijou | Croix de Lorraine | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.168.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Brochette à rognons | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.168.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Brochette à rognons | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.168.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Brochette à rognons | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.170 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.171 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.172 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.173 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.174.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.174.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.175.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.175.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.175.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.175.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.176 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.177 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.178 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1967-11-03 | 1967.125 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1994-02-09 | 1993.114 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1994-02-09 | 1993.116 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1994-02-09 | 1993.115 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1994-02-09 | 1993.117 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1954 | 1954.42 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1956 | 1956.458 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.179 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1956 | 1956.459 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.169 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1959-12-28 | 1960.175.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1773 et 1809 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cruickshank, Robert | Y | M | Aberdeen, Écosse, vers 1748 - mort en mer près de l'Angleterre, 1809 |
| 1988-12-09 | 1988.112 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1914 | Hongroise; Française | Collection permanente | Csaky, Joseph | Y | M | Szeged, Hongrie, 1888 - Paris, France, 1971 |
| 1959-11-30 | 1959.571 | Peinture | Peinture | À la marée montante, Le Pouldu, Bretagne | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 1949-06-15 | 1949.75 | Peinture | Peinture | L'Anse-des-Mères | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1940 | 1940.276 | Peinture | Peinture | Poudrerie, rue Craig, Montréal | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 1941-10-21 | 1941.33 | Peinture | Peinture | Le Carré Dominion sous la neige, Montréal | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 1929-07-26 | 1934.114 | Peinture | Peinture | Le Port de Montréal | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 1920-12-24 | 1934.115 | Peinture | Peinture | Le Printemps, rivière Cachée | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 1940 | 1940.78 | Arts graphiques | Dessin | Près des Éboulements | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 2016-01-26 | 2015.46 | Peinture | Peinture | La Fonte des neiges | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 1990-12-03 | 1990.242 | Peinture | Peinture | À la brunante sur la rivière Cachée | entre 1912 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 1983-03-31 | 1983.03 | Arts graphiques | Dessin | Chute de neige sur la Rivière du Nord | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cullen, Maurice | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1866 - Chambly, 1934 |
| 2018-07-05 | 2018.172 | Photographie | Photographie | Charrette | 1937 | | Collection permanente | Culver Pictures, Inc. | N | N | |
| 2016-06-24 | 2016.86 | Photographie | Photographie | La Promenade au parc Sohmer | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming & Brewis | N | N | Actifs à Montréal entre 1889 et 1892 |
| 1995-12-12 | 1995.534 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.491 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.493 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.495 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.497 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.499 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.514 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.516 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.526 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.530 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.538 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessein dans la photographie documentaire», partie I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1995-12-12 | 1995.509 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.582 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.584 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.586 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.504 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.510 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.535 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.551 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.553 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.585 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1995-12-12 | 1995.536 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «La Réalité et le Dessin dans la photographie documentaire», partie I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-12-09 | 1998.202 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-12-09 | 1998.203 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-12-09 | 1998.204 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-12-09 | 1998.200 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-12-09 | 1998.205 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-12-09 | 1998.201 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-03-30 | 2005.2722 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-03-30 | 2005.2720 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1998-03-30 | 2005.2721 | Photographie | Photographie | Les Pleureurs | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 2003-05-21 | 2004.47 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Cut the Parrot | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 2003-05-21 | 2004.48 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Une prière pour Nettie | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 2010-07-05 | 2010.85 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Prologue | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 2011-12-01 | 2011.85 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Épilogue | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1959-12-28 | 1960.180 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1781-1782 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cummins & Douglas | Y | N | Actifs à Montréal en 1781-1782 |
| 1954 | 1954.147 | Arts graphiques | Dessin | At the End of the Day | 1919 | Canadienne | Collection permanente | Curlor, J. H. | N | M | Actif au Québec au début du XXe siècle |
| 1959-12-28 | 1960.181 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche en coeur «Luckenbooth» | entre 1798 et 1801 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Curtius, Simon | Y | M | Actif à Montréal entre 1798 et 1801 |
| 1968-10-10 | 1969.46 | Arts graphiques | Dessin | Le Monticule à Châteauguay | 1838 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cuthbert, G. A. | Y | N | Actif au Québec vers 1840 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|--|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1968-10-10 | 1969.47 | Arts graphiques | Dessin | Lac dans des contrées sauvages | 1843 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Cuthbert, G. A. | Y | N | Actif au Québec vers 1840 |
| 1937 | 1937.40 | Arts graphiques | Dessin | Salle des gardes, vieilles forges du Saint-Maurice | 1933 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cuvelier, Léonce-E. | Y | M | Paris, France, 1874 - Beauport (Québec), 1959 |
| 1937 | 1937.38 | Arts graphiques | Dessin | Coin des Trois-Rivières | 1935 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cuvelier, Léonce-E. | Y | M | Paris, France, 1874 - Beauport (Québec), 1959 |
| 1937 | 1937.39 | Arts graphiques | Dessin | Église anglicane, Trois-Rivières | 1935 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cuvelier, Léonce-E. | Y | M | Paris, France, 1874 - Beauport (Québec), 1959 |
| 1937 | 1937.41 | Arts graphiques | Dessin | Première Église des Trois-Rivières | 1935 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cuvelier, Léonce-E. | Y | M | Paris, France, 1874 - Beauport (Québec), 1959 |
| 2007-10-24 | 2007.85 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur de l'église de Notre-Dame-des-Victoires, Québec | 1940 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Cuvelier, Léonce-E. | Y | M | Paris, France, 1874 - Beauport (Québec), 1959 |
| 1953-06-11 | 1953.85.03 | Arts graphiques | Dessin | Corbeille de fraises avec oiseau et papillon, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1953-06-11 | 1953.85.07 | Arts graphiques | Dessin | Croix funéraire, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1953-06-11 | 1953.85.10 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte aux fruits et au papillon, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1953-06-11 | 1953.85.11 | Arts graphiques | Dessin | Souvenir, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1953-06-11 | 1953.85.14 | Arts graphiques | Dessin | Paysage au clair de lune, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1953-06-11 | 1953.85.16 | Arts graphiques | Dessin | Gerbe de pensées, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1957 | 1957.150.03 | Arts graphiques | Dessin | Panier de fraises, de l'album de Pierre Lespérance | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1957 | 1957.150.05 | Arts graphiques | Dessin | Gerbe de fleurs, de l'album de Pierre Lespérance | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1957 | 1957.150.06 | Arts graphiques | Dessin | Castor / Rose jaune, de l'album de Pierre Lespérance | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1957 | 1957.150.07 | Arts graphiques | Dessin | Croix funéraire (?), de l'album de Pierre Lespérance | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 1957 | 1957.150.04 | Arts graphiques | Dessin | Vanité, de l'album de Pierre Lespérance | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | D. R. | Y | M | Actif à Québec dans la deuxième moitié du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.2740 | Photographie | Photographie | Onésime Rivard | entre 1885 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dagenais, Henry | Y | M | Actif à Montréal entre 1885 et 1911 |
| 2006-12-24 | 2006.2741 | Photographie | Photographie | Onésime Rivard | entre 1885 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dagenais, Henry | Y | M | Actif à Montréal entre 1885 et 1911 |
| 2008-06-16 | 2008.21 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe d'enfants | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dagenais, Henry | Y | M | Actif à Montréal entre 1885 et 1911 |
| 1982-11-17 | 1980.95.12 | Arts graphiques | Estampe | Gâteau de famille, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dagenais, Lorraine | N | F | Née à Sainte-Rose (Laval) en 1955 |
| 1994-11-30 | 1994.187 | Arts graphiques | Estampe | Backdrop | 1960 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1994-11-30 | 1994.189 | Arts graphiques | Estampe | Venice | 1962 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1994-11-30 | 1994.188 | Arts graphiques | Estampe | Storage IV | 1962 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1994-11-30 | 1994.190 | Arts graphiques | Estampe | Comic-Cuts | 1962 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1969 | 1969.231 | Arts graphiques | Estampe | Study for Marrakesh | 1963-1964 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1969 | 1969.230 | Arts graphiques | Estampe | Rush Green | 1963-1964 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1969 | 1969.232 | Arts graphiques | Estampe | Crocus | 1965 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|---|-----------|---|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1969 | 1969.233 | Arts graphiques | Estampe | Red Vinyl | 1968 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1969 | 1969.234 | Arts graphiques | Estampe | Coltrane Sound | 1969 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1974-02-06 | 1974.15.07 | Arts graphiques | Estampe | Choze Parker House Daze, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1971-04-30 | 1971.38 | Arts graphiques | Estampe | Area-Avia | vers 1965 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1970-03-18 | 1970.42 | Arts graphiques | Estampe | To Paris | vers 1965 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 1994-11-30 | 1994.191 | Arts graphiques | Estampe | Angela Wiggling for Yves ! | vers 1980 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daglish, Peter William | Y | M | Gillingham (Kent), Angleterre, 1930 - Londres, Angleterre, 2016 |
| 2006-06-24 | 2006.251 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « A Typographic Quest », n° 1 de la série A Typographic Quest | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2006-06-24 | 2006.252 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Display Types », n° 2 de la série A Typographic Quest | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2006-06-24 | 2006.253 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Type to Be Read », n° 3 de la série A Typographic Quest | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2005-05-31 | 2005.87 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Première Épreuve de Cartier romain et italique | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2006-06-24 | 2006.254 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « The Organization of Space », n° 4 de la série A Typographic Quest | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2005-11-29 | 2005.2611 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « The Art of the Printer Being a Collection of Random Notes & Observations on the Art & Practice of Typographys as Set Down by Carl Dair for the E. B. Eddy Company » | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2006-06-24 | 2006.250 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Couverture de la revue « Canadian Art » | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 1969 | 1969.341 | Peinture | Peinture | Hippies | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, François | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1947 |
| 1998-12-30 | 1998.192 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal 1976. La Flamme olympique à travers les âges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, François | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1947 |
| 1998-12-30 | 1998.192 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal 1976. La Flamme olympique à travers les âges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Malenfant, Clermont | N | M | Né à Saint-Cyprien en 1951 |
| 1968-03-07 | 1968.262 | Peinture | Peinture | Portrait de jeune homme | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1974-06-04 | 1974.109 | Arts graphiques | Dessin | Valérie Saint-Laurent | 1936 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1978-06-15 | 1978.415 | Peinture | Peinture | Madame Georges Lévesque | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1978-06-15 | 1978.416 | Peinture | Peinture | Georges Lévesque | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1978-06-15 | 1978.414 | Peinture | Peinture | Madame Léonce Lévesque | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1983-03-23 | 1983.26 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme âgée | 1936 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1978-06-15 | 1978.417 | Arts graphiques | Dessin | Vieux Cimetière de Roberval | 1936 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1997-12-02 | 1997.140 | Peinture | Peinture | Un après-midi en Chine | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1997-02-25 | 1997.05 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1998-12-09 | 1998.16 | Arts graphiques | Dessin | Le Buveur et la Mort | 1938 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|--------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1998-12-09 | 1998.17 | Arts graphiques | Dessin | La Danseuse et la Mort | 1938 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 2003-05-21 | 2003.53 | Arts graphiques | Dessin | La Mort et le Satyre | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 2017-12-14 | 2017.477 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1938 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 2003-05-21 | 2003.54 | Arts graphiques | Dessin | Homme à la cigarette | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 2003-05-21 | 2003.55 | Peinture | Peinture | Nature morte au miroir | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 2015-07-04 | 2015.28 | Arts graphiques | Dessin | La moitié du monde rit de l'autre moitié | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 2016-12-09 | 2016.150 | Peinture | Peinture | Vue du camp Saint-Denis | 1941 | Française; Canadienne | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1998-12-09 | 1998.31 | Arts graphiques | Dessin | Elle et Lui | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1946 | 1946.116 | Arts graphiques | Dessin | Le Jardinier | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1946 | 1946.117R | Arts graphiques | Dessin | La Vieille Demoiselle | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1946 | 1946.117V | Arts graphiques | Dessin | Couple nu au chapiteau et à la tour | 1945 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1994-02-23 | 1993.296 | Arts graphiques | Dessin | L'Amour | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1970 | 1970.239 | Peinture | Peinture | La Céramique et le Tissage | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1970 | 1970.240 | Peinture | Peinture | La Publicité et la Décoration | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1981-02-11 | 1981.17 | Arts graphiques | Dessin | Les Défroqués | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1949 | 1949.78 | Arts graphiques | Dessin | Daphné ou Nu au croissant | 1949 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1983-12-01 | 1983.62 | Arts graphiques | Dessin | L'Artiste et son modèle | 1949 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1981-02-11 | 1981.18 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune fille | 1949 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1954 | 1954.249 | Arts graphiques | Dessin | La Chasse | 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1984-02-17 | 1984.05 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1981-09-29 | 1982.29 | Peinture | Peinture | Portrait d'une fillette | 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1989-12-20 | 1989.267 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs et tasse | 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1991-12-09 | 1991.22 | Arts graphiques | Dessin | Nabu Codo Nosor | 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 2008-12-11 | 2008.208 | Peinture | Peinture | Saint Jean de Dieu | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1984-06-05 | 1984.33 | Arts graphiques | Dessin | L'Homme à la pipe | 1951 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1978-06-15 | 1978.419R | Arts graphiques | Dessin | L'Oeuf à la coq | 1951 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1971-08-27 | 1971.80 | Arts graphiques | Dessin | Poule | 1951 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1994-02-23 | 1993.295 | Arts graphiques | Dessin | Le Poisson | 1951 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1978-06-15 | 1978.419V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1951 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|----------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 1968-02-08 | 1968.201 | Peinture | Peinture | Coq licorne | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 2014-12-17 | 2014.180 | Arts graphiques | Dessin | Who's Who in Life? | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1996-11-29 | 1996.08 | Peinture | Peinture | Le Propriétaire | 1953 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1959 | 1959.338 | Arts graphiques | Dessin | Deux Moines dans la caisse du procureur de la communauté | 1956 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1965-12-03 | 1966.02 | Peinture | Peinture | Julie | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1973-08-30 | 1973.357 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1997-02-26 | 1997.22 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Julie » | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1964 | 1964.125 | Peinture | Peinture | Prince Casimir | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1971-08-27 | 1971.86 | Arts graphiques | Dessin | Femme à l'ombrelle n° 3 | 1958 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1974-10-01 | 1974.157 | Arts graphiques | Dessin | Carnaval | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1996-11-29 | 1996.32 | Arts graphiques | Dessin | Loup marin | 1961 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1991-12-09 | 1991.21 | Peinture | Peinture | Figures décoratives | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1978 | 1978.418 | Arts graphiques | Dessin | Tête de cheval | entre 1936 et 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1955-08-18 | 1955.181 | Arts graphiques | Dessin | Sauvons-nous ! | entre 1950 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1955-08-18 | 1955.182 | Arts graphiques | Dessin | La Joie de vivre | entre 1950 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1984-02-17 | 1984.01 | Arts graphiques | Dessin | Les Musiciens | vers 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1968 | 1968.220 | Arts décoratifs et design | Textile | Julie | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1995-11-29 | 1995.437 | Arts graphiques | Dessin | Projet préliminaire pour la torche officielle des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal, 1976 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1995-11-29 | 1995.438 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préliminaire pour la torche officielle des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal, 1976 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1995-11-29 | 1995.442 | Arts graphiques | Dessin | Détails de fabrication de la torche officielle des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal, 1976 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1995-11-29 | 1995.439 | Arts graphiques | Dessin | Design de la torche olympique (détails préliminaires avant tests) | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1995-11-29 | 1995.441 | Arts graphiques | Dessin | Coupe schématique préliminaire pour la torche officielle des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal, 1976 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1995-11-29 | 1995.440 | Arts graphiques | Dessin | Révision de la tête de la torche olympique. Assiette de montage | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|---------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---------------------------------|
| 1995-11-29 | 1995.443 | Arts graphiques | Dessin | Détails de fabrication de la cartouche de carburant et le dispositif fumigène de la torche officielle des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal, 1976 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1994-11-30 | 1994.163.03 | Arts décoratifs et design | Design | Ensemble d'ustensiles pour barbecue. Fourchette | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1994-11-30 | 1994.163.05 | Arts décoratifs et design | Design | Ensemble d'ustensiles pour barbecue. Spatule | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1994-11-30 | 1994.163.01 | Arts décoratifs et design | Design | Ensemble d'ustensiles pour barbecue. Boîte | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1994-11-30 | 1994.163.04 | Arts décoratifs et design | Design | Ensemble d'ustensiles pour barbecue. Pince | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1994-11-30 | 1994.163.02 | Arts décoratifs et design | Design | Ensemble d'ustensiles pour barbecue. Support | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2006-12-21 | 2006.569 | Arts décoratifs et design | Design | Maquette du métro « Red Line Rapid Transit, Boston Subway » | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2000-06-20 | 2000.137 | Arts décoratifs et design | Design | Moniteur de son et détecteur de mouvements pour nouveau-né « Angelcare » | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2010-02-01 | 2009.256 | Arts décoratifs et design | Design | Vélo, point d'ancrage et pavé technique unitaire « BIXI » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-12-21 | 2007.149.02 | Arts décoratifs et design | Design | Système « SportRack » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-12-21 | 2007.149.03 | Arts décoratifs et design | Design | Système « SportRack » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-12-21 | 2007.149.05 | Arts décoratifs et design | Design | Système « SportRack » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-12-21 | 2007.149.06 | Arts décoratifs et design | Design | Système « SportRack » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-12-21 | 2007.149.04 | Arts décoratifs et design | Design | Système « SportRack » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-12-21 | 2007.149.01 | Arts décoratifs et design | Design | Système « SportRack » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1994-11-30 | 1994.164 | Arts décoratifs et design | Design | Mallette Resentel | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2006-12-21 | 2006.566 | Arts décoratifs et design | Design | Mallette « Attachecase » | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2006-12-21 | 2006.567 | Arts décoratifs et design | Design | Mallette « Utilitycase » | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2006-12-21 | 2006.568 | Arts décoratifs et design | Design | Mallette « Lunchcase » | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 1995-11-29 | 1995.436 | Arts décoratifs et design | Design | Torche officielle des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal, 1976 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-07-05 | 2006.564 | Arts décoratifs et design | Design | Coffre du mobilier du village olympique pour les Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-07-05 | 2006.564 | Arts décoratifs et design | Design | Coffre du mobilier du village olympique pour les Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jarry, André | Y | M | Montréal, 1926 - Montréal, 2007 |
| 2007-07-05 | 2006.563 | Arts décoratifs et design | Design | Base de lit du mobilier du village olympique pour les Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-07-05 | 2006.563 | Arts décoratifs et design | Design | Base de lit du mobilier du village olympique pour les Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jarry, André | Y | M | Montréal, 1926 - Montréal, 2007 |
| 2007-07-05 | 2006.565 | Arts décoratifs et design | Design | Tiroir de rangement du mobilier du village olympique pour les Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Michel | N | M | Né à Paris, France, en 1942 |
| 2007-07-05 | 2006.565 | Arts décoratifs et design | Design | Tiroir de rangement du mobilier du village olympique pour les Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jarry, André | Y | M | Montréal, 1926 - Montréal, 2007 |
| 1969 | 1969.257 | Arts graphiques | Estampe | Autozinc | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1969 | 1969.258 | Arts graphiques | Estampe | Fusée en négatif | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1969 | 1969.259 | Arts graphiques | Estampe | Autoroute Zéro | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1969 | 1969.260 | Arts graphiques | Estampe | Fleur urbatomique | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 2008-12-19 | 2008.418 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Ressort » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1970-03-18 | 1970.34 | Arts graphiques | Estampe | Gono | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1970-03-18 | 1970.35 | Arts graphiques | Estampe | Logo | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1969 | 1969.261 | Arts graphiques | Estampe | Falle | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.476 | Arts décoratifs et design | Métaux | Les Trois Kiiks de Chicago | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.480 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dialogues Amérique-Europe | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.485 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Trousse pour les délégués du congrès d'Aspen (pochette) | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.485.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Trousse pour les délégués du congrès d'Aspen (affiche pliée) | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.485.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Trousse pour les délégués du congrès d'Aspen (chapeau plié) | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.485.03 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Trousse pour les délégués du congrès d'Aspen (programme) | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.477 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Kiik 69 | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.478 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Kiik 69 | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.481 | Arts décoratifs et design | Textile | Tissu Kiik Lines « Black/White » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.479 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lumikiik | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.482 | Arts décoratifs et design | Textile | Tissu Kiik Lines « Copper » positif | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.484 | Arts décoratifs et design | Textile | Tissu Kiik Lines « Camel » positif | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | 1995.483 | Arts décoratifs et design | Textile | Tissu Kiik Lines « Stone » positif | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 2002-12-20 | 2002.174 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2002 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1969-06-26 | 1969.520 | Arts graphiques | Estampe | Enfant au berceau | vers 1940 | Canadienne | Collection permanente | Daly, Kathleen | Y | F | Napanee (Ontario), 1898 - Toronto (Ontario), 1994 |
| 1969-06-26 | 1969.521 | Arts graphiques | Estampe | Paysan | vers 1940 | Canadienne | Collection permanente | Daly, Kathleen | Y | F | Napanee (Ontario), 1898 - Toronto (Ontario), 1994 |
| 1969-06-26 | 1969.527 | Arts graphiques | Estampe | Vieillard | vers 1940 | Canadienne | Collection permanente | Daly, Kathleen | Y | F | Napanee (Ontario), 1898 - Toronto (Ontario), 1994 |
| 1969-06-26 | 1969.559 | Arts graphiques | Estampe | Mère et son enfant | vers 1940 | Canadienne | Collection permanente | Daly, Kathleen | Y | F | Napanee (Ontario), 1898 - Toronto (Ontario), 1994 |
| 1998-12-30 | 1998.06 | Arts décoratifs et design | Textile | Sans titre | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Damphousse, Marie | N | F | Née au Québec et active dans les années 1970 |
| 1957 | 1957.81 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Moutardier | 1817-1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Daniell, Thomas | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1771 et 1793 |
| 1990-12-03 | 1990.252.09 | Arts graphiques | Estampe | V'là le bon vent..., du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Danis-Bastien, Monique | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1948 |
| 1990-12-03 | 1990.252.10 | Arts graphiques | Estampe | V'là le joli vent..., du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Danis-Bastien, Monique | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1948 |
| 2007-12-11 | 2007.169 | Photographie | Photographie | Portrait de la famille de Joseph Rivard | 29 mars 1904 | Américaine | Collection permanente | Dansereau, J.-A. | Y | M | Actif à Woonsocket (Rhode Island), États-Unis, en 1904 |
| 1980-11-17 | 1980.96 | Arts graphiques | Estampe | Je vis où je vais | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Carl | N | M | Né à Outremont en 1944 |
| 1982-11-17 | 1980.95.10 | Arts graphiques | Estampe | Manger sa misère, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Carl | N | M | Né à Outremont en 1944 |
| 1977-06-15 | 1977.227 | Arts graphiques | Dessin | Laocoon vu de profil, étude d'après le plâtre | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.228 | Arts graphiques | Dessin | Laocoon vu de face, étude d'après le plâtre | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.229 | Arts graphiques | Dessin | L'Enfant à l'oie | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.249 | Arts graphiques | Estampe | Joueurs de dames | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.273 | Sculpture | Sculpture | Leufroi Valiquette | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.241 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Germain-des-Prés, Paris | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | 2013.02 | Arts graphiques | Estampe | Bruges | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.248 | Arts graphiques | Estampe | Faiseuse de nattes | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|---|------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---------------------------------|
| 1977-06-15 | 1977.251 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme âgé | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.252 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme âgé de profil | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.253 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme âgé | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.237 | Arts graphiques | Estampe | Rue Champlain, Québec | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1981-02-11 | 1981.10 | Sculpture | Sculpture | Autoportrait | 1930, fonte 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1939 | 1939.46 | Sculpture | Sculpture | Mon frère | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-03-17 | 1977.448 | Sculpture | Sculpture | Madame Jean-Baptiste Soucy | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.240 | Arts graphiques | Estampe | Le Parthénon, Athènes | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | 2013.04 | Arts graphiques | Estampe | Florence | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | 2013.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Parthénon, Athènes | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | 2013.06 | Arts graphiques | Estampe | Bateau au quai, Québec | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.250 | Arts graphiques | Estampe | Pigeons | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.238 | Arts graphiques | Estampe | Chiesa di San Francesco, Fiesole | 1932 ou 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.239 | Arts graphiques | Estampe | Campanile d'une vieille église à Florence | 1932 ou 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.83 | Sculpture | Sculpture | Ma mère | 1932, fonte 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.81 | Sculpture | Sculpture | Madame Boileau, née Marguerite Giguère | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.82 | Sculpture | Sculpture | Le Portageux | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.85 | Sculpture | Sculpture | Simone Hudon | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1981-09-18 | 1982.17 | Sculpture | Sculpture | Le Portageux | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.80 | Sculpture | Sculpture | Léonce Desgagné | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.77 | Sculpture | Sculpture | Sir Eugène Lafleur | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.74 | Sculpture | Sculpture | Angèle Mercier | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.75 | Sculpture | Sculpture | Charles Maillard | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.244 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison à Charlesbourg | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.67 | Sculpture | Sculpture | L'Honorable Ésiouff-Léon Patenaude | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2005-05-31 | 2005.31 | Arts décoratifs et design | Numismatique | L'Honorable Ésiouff-Léon Patenaude | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.235 | Arts graphiques | Estampe | Vieilles Maisons à Québec | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.79 | Sculpture | Sculpture | Andrée Martineau | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.245 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison à Sainte-Foy | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.76 | Sculpture | Sculpture | Arthur Labonté | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.72 | Sculpture | Sculpture | Florence Grenon | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.236 | Arts graphiques | Estampe | Vieilles Maisons de colons du Nord | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.71 | Sculpture | Sculpture | Bedawbenokwa, jeune Huronne | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.73 | Sculpture | Sculpture | Rose Mary Clarke | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2005-05-31 | 2005.34 | Peinture | Peinture | Esquisse pour « La Sainte Famille en Gaspésie » | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.242 | Arts graphiques | Estampe | Vieille Maison à Caughnawaga | 1937 ou 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.84 | Sculpture | Sculpture | Marie Auger | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.449 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph tenant l'Enfant Jésus | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.230 | Arts graphiques | Estampe | Trois Chats | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.231 | Arts graphiques | Estampe | Chat endormi | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.255 | Arts graphiques | Dessin | Études pour « La Sainte Famille en Gaspésie » (église de Saint-Ulric) | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.256 | Arts graphiques | Dessin | Études pour « La Sainte Famille en Gaspésie » (église de Saint-Ulric) | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.257 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin. Étude d'Indien pour « Les Saints Martyrs canadiens » (église de Saint-Ulric) | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1977-06-15 | 1977.258 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin. Étude d'Indien pour « Les Saints Martyrs canadiens » (église de Saint-Ulric) | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.63 | Sculpture | Sculpture | L'Honorable Sir Eugène Fiset | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.69 | Sculpture | Sculpture | Robert La Palme | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2005-05-31 | 2005.32 | Arts décoratifs et design | Numismatique | L'Honorable sir Eugène Fiset | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.68 | Sculpture | Sculpture | Françoise Morin | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1975-06-10 | 1975.49 | Sculpture | Sculpture | Mère Marie de l'Incarnation | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.262 | Arts graphiques | Dessin | Rue Saint-Jean, Québec | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1989-05-30 | 1989.18 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Notre-Dame de Montréal » | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.70 | Sculpture | Sculpture | Jacqueline | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.215 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de dos (n° 1) | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.216 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de côté (n° 2) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.217 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin (n° 3) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.219 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.220 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin (n° 6) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.222 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de dos (n° 8) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.223 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin (n° 9) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.226 | Arts graphiques | Dessin | Études de nus féminins (n° 12) | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.64 | Sculpture | Sculpture | L'Honorable Gaspard Fauteux | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.65 | Sculpture | Sculpture | Lucie | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.218 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis (n° 4) | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.221 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de face (n° 7) | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.224 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis (n° 10) | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.225 | Arts graphiques | Dessin | Études de nus féminins (n° 11) | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2005-05-31 | 2005.33 | Arts décoratifs et design | Numismatique | L'Honorable Gaspard Fauteux | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1974-02-06 | 1974.66 | Sculpture | Sculpture | Frère Marie-Victorin F.E.C. | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1976-11-25 | 1976.345 | Sculpture | Sculpture | Mère Marguerite Bourgeoys | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.260 | Arts graphiques | Dessin | La Vierge. Étude pour une sculpture sur bois | 1960 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.261 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Vierge de London » | 1960 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1975-06-10 | 1975.38 | Sculpture | Sculpture | Maternité | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.233 | Arts graphiques | Estampe | Vieille Maison à Cap-Rouge | entre 1934 et 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.259 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une chape | entre 1940 et 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | 2013.07 | Arts graphiques | Estampe | Trois Souris | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.246 | Arts graphiques | Dessin | Port-au-Persil | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.247 | Arts graphiques | Dessin | Port-au-Persil | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.254 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune femme | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.232 | Arts graphiques | Estampe | Vieilles Maisons, rue des Carrières | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.234 | Arts graphiques | Estampe | Vieille Maison à Beauport | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1977-06-15 | 1977.243 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Montréal | vers 1937 ou 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1987-12-21 | 1987.375.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.01 | Arts graphiques | Estampe | Le Pensionnaire, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.02 | Arts graphiques | Estampe | Après quatre heures, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.03 | Arts graphiques | Estampe | Je fréquentais la boutique d'un vannier, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.04 | Arts graphiques | Estampe | L'Évasion, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.05 | Arts graphiques | Estampe | La voiture qui revient, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|------|-----------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1989-12-06 | 1989.126.06 | Arts graphiques | Estampe | On frappe au carreau, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Gilet de soie, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.09 | Arts graphiques | Estampe | Une halte, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.10 | Arts graphiques | Estampe | La Bergerie, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.12 | Arts graphiques | Estampe | La Chambre de Wellington, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.16 | Arts graphiques | Estampe | Frantz de Galais, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.18 | Arts graphiques | Estampe | Le Grand Jeu, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.20 | Arts graphiques | Estampe | Le Bohémien à l'école, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.24 | Arts graphiques | Estampe | Le bohémien enlève son bandeau, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.26 | Arts graphiques | Estampe | À la recherche du sentier perdu, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.28 | Arts graphiques | Estampe | Je trahis, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.29 | Arts graphiques | Estampe | Les Trois Lettres de Meaulnes, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.31 | Arts graphiques | Estampe | Chez Florentin, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.33 | Arts graphiques | Estampe | La Grande Nouvelle, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.35 | Arts graphiques | Estampe | La Partie de plaisir (fin), du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.37 | Arts graphiques | Estampe | L'Appel de Frantz, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.41 | Arts graphiques | Estampe | Le Fardeau, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.43 | Arts graphiques | Estampe | Le Secret, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Grand Meaulnes | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.13 | Arts graphiques | Estampe | La Fête étrange, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.15 | Arts graphiques | Estampe | La Rencontre, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.17 | Arts graphiques | Estampe | La Fête étrange (fin), du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.19 | Arts graphiques | Estampe | Nous tombons dans une embuscade, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.21 | Arts graphiques | Estampe | Où il est question du domaine mystérieux, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.23 | Arts graphiques | Estampe | Une dispute dans la coulisse, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.27 | Arts graphiques | Estampe | La Lessive, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1989-12-06 | 1989.126.30 | Arts graphiques | Estampe | La Baignade, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.32 | Arts graphiques | Estampe | Une apparition, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.34 | Arts graphiques | Estampe | La Partie de plaisir, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.38 | Arts graphiques | Estampe | Les Gens heureux, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.40 | Arts graphiques | Estampe | Consersation sous la pluie, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.42 | Arts graphiques | Estampe | Le Cahier de devoirs mensuels, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.44 | Arts graphiques | Estampe | Le Secret (suite), du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.11 | Arts graphiques | Estampe | Le Domaine mystérieux, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.08 | Arts graphiques | Estampe | L'Aventure, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.22 | Arts graphiques | Estampe | L'Homme aux espadrilles, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.39 | Arts graphiques | Estampe | La «Maison de Frantz», du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.45 | Arts graphiques | Estampe | Le Secret (fin), du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.25 | Arts graphiques | Estampe | Les Gendarmes!, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.36 | Arts graphiques | Estampe | Le Jour des noces, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.46 | Arts graphiques | Estampe | Épilogue, du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1989-12-06 | 1989.126.14 | Arts graphiques | Estampe | La Fête étrange (suite), du livre illustré «Le Grand Meaulnes» | 1930 | Française | Collection permanente | Daragnès, Jean-Gabriel | Y | M | Guéthary, France, 1886 - Paris, France, 1950 |
| 1995-11-29 | 1995.72 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1962 | Américaine | Collection permanente | D'Arcangelo, Allan | Y | M | Buffalo, États-Unis, 1930 - New York, États-Unis, 1998 |
| 1968-01-11 | 1968.155 | Arts graphiques | Dessin | Ferme abandonnée à Grosse Île en aval de Québec | 1838 | Irlandaise | Collection permanente | Dartnell, George Russell | Y | M | Limerick, Irlande, 1798 - Leamington Spa, Angleterre, 1878 |
| 1967-09-07 | 1967.232 | Arts graphiques | Dessin | La Route de Sainte-Anne entre Montmorency et Château-Richer | 1838 | Irlandaise | Collection permanente | Dartnell, George Russell | Y | M | Limerick, Irlande, 1798 - Leamington Spa, Angleterre, 1878 |
| 1967-09-07 | 1967.233 | Arts graphiques | Dessin | La Rivière Montmorency en amont de la chute, vue du pont | 1838 | Irlandaise | Collection permanente | Dartnell, George Russell | Y | M | Limerick, Irlande, 1798 - Leamington Spa, Angleterre, 1878 |
| 1977-06-15 | 1977.08 | Peinture | Peinture | Ferdinand Lemieux | 1908 | Italienne | Collection permanente | Datti, P. A. | Y | M | Actif à Rome, Italie, au début du XXe siècle |
| 1977-06-15 | 1977.09 | Peinture | Peinture | Madame Ferdinand Lemieux, née Célestine Carrier | 1908 | Italienne | Collection permanente | Datti, P. A. | Y | M | Actif à Rome, Italie, au début du XXe siècle |
| 1978-06-01 | 1978.404 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de fillette | vers 1845 | Française ? | Collection permanente | D'Aubigny | Y | F | Active en France au milieu du XIXe siècle |
| 1957 | 1957.451 | Arts graphiques | Dessin | La Promenade en barque | entre 1850 et 1870 | Française | Collection permanente | Daubigny, Charles-François | Y | M | Paris, France, 1817 - Paris, France, 1878 |
| 1982-11-17 | 1983.35 | Arts graphiques | Dessin | Nu de dos | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1998-12-09 | 1998.28 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction blanche | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-21 | 1990.21 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1997-02-25 | 1997.03 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|--|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|-------------------------------|
| 2014-12-17 | 2014.296 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1946 | 1946.44 | Peinture | Peinture | La Nappe rouge | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1974-06-04 | 1974.116 | Sculpture | Sculpture | La Baudabèze | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1982-11-17 | 1983.36 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1992-12-08 | 1992.129 | Sculpture | Sculpture | Tête de ciment | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1997-12-03 | 1997.190 | Arts graphiques | Dessin | Simple Monologue | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2006-12-20 | 2006.356 | Arts graphiques | Dessin | Habitants des îles | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2001-11-10 | 2000.237 | Sculpture | Sculpture | Elsa | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2006-12-20 | 2006.357 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1987-03-12 | 1987.04 | Sculpture | Sculpture | Femme accroupie | 1947, fonte 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2000-12-26 | 2000.249 | Sculpture | Sculpture | Elsa | 1947, fonte 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.93 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le rideau de scène du Théâtre des marionnettes | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.94 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le rideau de scène du Théâtre des marionnettes | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.95 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le rideau de scène du Théâtre des marionnettes | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.91 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.92 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Poète » | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.96 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.97 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.90 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.101 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une sculpture | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.103 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une sculpture | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.105 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.99 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une sculpture | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.100 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une sculpture | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.104 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.98 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une sculpture | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.102 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une sculpture | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2000-08-02 | 2000.05 | Peinture | Peinture | La Brousse | 1954-1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2000-06-20 | 2000.14 | Arts graphiques | Dessin | Femme au long cou | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1998-12-09 | 1998.26 | Sculpture | Sculpture | Maquette de sculptures-jeux pour les Habitations Jeanne-Mance | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2009-06-25 | 2009.48 | Sculpture | Sculpture | La Cavalière | 1963 (agrandi, moulé et coulé en 2000- | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1964 | 1964.62 | Sculpture | Sculpture | Espace du dedans | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1970-10-16 | 1970.278 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2000-08-02 | 2000.41 | Sculpture | Sculpture | Couteaux dans le ciel | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1998-12-09 | 1998.41 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Poulia » | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2000-08-02 | 2000.42 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Polypède » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1995-12-12 | 1995.396 | Sculpture | Sculpture | Antreoir | 1967 ou 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1969 | 1969.345 | Sculpture | Sculpture | Cube 2 AB | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1973-08-30 | 1973.404 | Sculpture | Sculpture | Opposition giratoire | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1999-03-10 | 1999.03 | Sculpture | Sculpture | Duo-O-Bleu | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2012-12-28 | 2012.33 | Sculpture | Sculpture | La Règle du jeu | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1974-06-04 | 1974.117 | Sculpture | Sculpture | Trophée | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2000-08-02 | 2000.43 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Allegrocube » | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1976-11-25 | 1976.321.02 | Arts graphiques | Estampe | La Guerre, Yes Sir ! | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1985-12-06 | 1985.27 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour le retable de la chapelle du Sacré-Coeur, église Notre-Dame de Montréal | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1997-12-23 | 1997.175 | Sculpture | Sculpture | Prototype de « Éolienne V » | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2013-12-30 | 2013.148 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Mastodo » | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2008-08-11 | 2007.326 | Sculpture | Sculpture | Maquette de l'îlot A, square Viger | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1998-12-09 | 1998.42 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Embâcle » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1992-12-08 | 1992.130 | Sculpture | Sculpture | Vénus de la terre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 1994-06-08 | 1994.79 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Garde maure | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.77 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Garde de Charlemagne | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.77 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Garde de Charlemagne | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.78 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Garde de Charlemagne | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.78 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Garde de Charlemagne | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.80 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Garde maure | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.80 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Garde maure | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.81 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Bourreau | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.81 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Bourreau | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.82 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Bourreau | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.82 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Bourreau | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.83 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Roland | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.83 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Roland | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.84 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Gaïferos | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.84 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Gaïferos | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.85 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Le Grand Sultan | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.85 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Le Grand Sultan | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.86 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Charlemagne | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.86 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Charlemagne | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.87 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Mélisandra | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.87 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Mélisandra | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.88 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Le Maure énamouré | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.88 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Le Maure énamouré | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.89 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Le Chef des gardes | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.89 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Le Chef des gardes | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.74 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Chevalier | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.74 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Chevalier | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.71 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Beco | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.71 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Beco | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | 1994.72 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Le Journaliste | 1962 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | 1994.72 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Le Journaliste | 1962 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1976-11-25 | 1976.321 | Arts graphiques | Livre/Album | La Guerre, Yes Sir ! | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1976-11-25 | 1976.321 | Arts graphiques | Livre/Album | La Guerre, Yes Sir ! | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Simone B. | N | F | Active à Montréal dans les années 1970 |
| 1978-06-15 | 1978.478 | Photographie | Photographie | Courtepointe rouge | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Éric | N | M | Né à Neuilly-sur-Seine, France, en 1948 |
| 1978-06-15 | 1978.479 | Photographie | Photographie | Non Parking | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Éric | N | M | Né à Neuilly-sur-Seine, France, en 1948 |
| 1978-06-15 | 1978.480 | Photographie | Photographie | Courtepointe verte | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Éric | N | M | Né à Neuilly-sur-Seine, France, en 1948 |
| 1965 | 1965.171 | Arts décoratifs et design | Textile | Bête sous la neige | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Fernand | Y | M | Granby, 1933 - Montréal, 1993 |
| 1970-10-16 | 1970.249 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Michelle | N | F | Active au Québec vers 1960 |
| 1970-10-16 | 1970.250 | Arts graphiques | Estampe | Rouge sur rouge | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Michelle | N | F | Active au Québec vers 1960 |
| 1970-10-16 | 1970.251 | Arts graphiques | Estampe | Rouge, vert, bleu | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Daudelin, Michelle | N | F | Active au Québec vers 1960 |
| 1955 | 1955.101 | Arts graphiques | Estampe | Malheur au pêcheur à la ligne qui se trouve sur celle d'un bateau à vapeur ! | 1843 | Française | Collection permanente | Daumier, Honoré | Y | M | Marseille, France, 1808 - Valmondois, France, 1879 |
| 1955 | 1955.102 | Arts graphiques | Estampe | Le Pêcheur acharné où il ne faut pas disputer des goûts | 1843 | Française | Collection permanente | Daumier, Honoré | Y | M | Marseille, France, 1808 - Valmondois, France, 1879 |
| 1955 | 1955.100 | Arts graphiques | Estampe | Le Barbillon entraîne la ligne, notre homme se penche, le pied lui glisse, et voilà le pêcheur qu'on repêche | 1843 | Française | Collection permanente | Daumier, Honoré | Y | M | Marseille, France, 1808 - Valmondois, France, 1879 |
| 1949 | 1949.104 | Sculpture | Sculpture | Le Christ | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.105 | Sculpture | Sculpture | Saint André | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.106 | Sculpture | Sculpture | Saint Barthélemy | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.109 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean l'Évangéliste | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.110 | Sculpture | Sculpture | Saint Matthieu | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.111 | Sculpture | Sculpture | Saint Pierre | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1949 | 1949.112 | Sculpture | Sculpture | Saint Philippe | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.113 | Sculpture | Sculpture | Saint Simon | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.114 | Sculpture | Sculpture | Saint Thaddée ou Saint Jude | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.108 | Sculpture | Sculpture | Saint Jacques le Mineur | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.115 | Sculpture | Sculpture | Saint Paul | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1949 | 1949.107 | Sculpture | Sculpture | Saint Jacques le Majeur | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dauphin, Charles-Olivier | Y | M | Montréal, 1807 - Montréal, 1874 |
| 1989-12-20 | 1989.270 | Arts graphiques | Dessin | Homme en costume oriental | entre 1830 et 1868 | Française | Collection permanente | Dauzats, Adrien | Y | M | Bordeaux, France, 1804 - Paris, France, 1868 |
| 1976-01-27 | 1976.31.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1687-1691 | Française | Collection permanente | Daveau, Adrien | Y | M | Actif à Paris entre 1656 et 1690 environ |
| 2012-12-20 | 2012.367 | Arts graphiques | Estampe | Cérémonie de mariage du peuple du Canada, extrait de l'ouvrage The World, or the Present State of the Universe de Cavendish Pelham | 1805 ou 1806 | Britannique (anglaise); Française | Collection permanente | Davenport | Y | M | Actif à Londres, Angleterre au début du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.303 | Arts graphiques | Estampe | Québec | 1835 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Davenport, Samuel | Y | M | Bedford, Angleterre, 1783 - Angleterre, 1867 |
| 1957 | 1957.149 | Arts graphiques | Estampe | Québec | 1835 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Davenport, Samuel | Y | M | Bedford, Angleterre, 1783 - Angleterre, 1867 |
| 2015-06-26 | 2015.568 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, sur un cheval-jouet | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | David, Charles | Y | M | Actif à Montréal entre 1890 et 1930 |
| 1955 | 1955.298 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | David, David-Fleury | Y | M | Montréal, 1780 - Troy (New York), États-Unis, 1841 |
| 1955 | 1955.94.02 | Arts graphiques | Estampe | Arrivée de Jacques Cartier à Québec, 1535, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1957 | 1957.183.02 | Arts graphiques | Estampe | Arrivée de Jacques Cartier à Québec, 1535, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1957 | 1957.183.03 | Arts graphiques | Estampe | Conférence entre Jacques Cartier et les sauvages de Stadaconé, Québec, 6 mai 1536, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1975-11-11 | 1976.652.03 | Arts graphiques | Estampe | Conférence entre Jacques Cartier et les sauvages de Stadaconé, Québec, 6 mai 1536, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1975-11-11 | 1976.652.02 | Arts graphiques | Estampe | Arrivée de Jacques Cartier à Québec, 1535, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1956-10-29 | 1956.418.03 | Arts graphiques | Estampe | Arrivée de Jacques Cartier à Québec, 1535, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1956-10-29 | 1956.418.04 | Arts graphiques | Estampe | Conférence entre Jacques Cartier et les sauvages de Stadaconé, Québec, 6 mai 1536, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1976-06-08 | 1976.664 | Arts graphiques | Estampe | Mort héroïque de quelques pères de la Compagnie de Jésus dans la Nouvelle-France | 1868 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1955 | 1955.94.03 | Arts graphiques | Estampe | Manoir de Jacques Cartier à Limoilou, près de Saint-Malo (vue extérieure), de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1957 | 1957.183.05 | Arts graphiques | Estampe | Manoir de Jacques Cartier à Limoilou, près de Saint-Malo (vue extérieure), de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 1957 | 1957.183.04 | Arts graphiques | Estampe | Manoir de Jacques Cartier à Limoilou, près de Saint-Malo (vue intérieure), de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1975-11-11 | 1976.652.04 | Arts graphiques | Estampe | Manoir de Jacques Cartier à Limoilou, près de Saint-Malo (vue intérieure), de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1975-11-11 | 1976.652.05 | Arts graphiques | Estampe | Manoir de Jacques Cartier à Limoilou, près de Saint-Malo (vue extérieure), de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1956-10-29 | 1956.418.05 | Arts graphiques | Estampe | Manoir de Jacques Cartier à Limoilou, près de Saint-Malo (vue intérieure), de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1956-10-29 | 1956.418.06 | Arts graphiques | Estampe | Manoir de Jacques Cartier à Limoilou, près de Saint-Malo (vue extérieure), de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1955 | 1955.94.01 | Arts graphiques | Estampe | Voyage de Jacques Cartier en Canada, 3 juillet 1534, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1957 | 1957.183.01 | Arts graphiques | Estampe | Voyage de Jacques Cartier en Canada, 3 juillet 1534, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1956-10-29 | 1956.418.02 | Arts graphiques | Estampe | Voyage de Jacques Cartier en Canada, 3 juillet 1534, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 1975-11-11 | 1976.652.01 | Arts graphiques | Estampe | Voyage de Jacques Cartier en Canada, 3 juillet 1534, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Française | Collection permanente | David, Étienne | Y | M | Plessis-Chenet, France, 1819 - France, vers 1900 |
| 2012-12-20 | 2012.343 | Arts graphiques | Estampe | Siège de Québec en 1759 | entre 1790 et 1800 | Française | Collection permanente | David, François Anne | Y | M | Paris, France, 1741 - Paris, France, 1824 |
| 1987-12-21 | 1987.375.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | David, Hermine | Y | F | Paris, France, 1886 - France, 1970 |
| 1946-10-24 | 1946.138 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac Daumesnil | avant 1946 | Française | Collection permanente | David, Hermine | Y | F | Paris, France, 1886 - France, 1970 |
| 1978-06-01 | 1978.426 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | David, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1972-06-21 | 1972.166.215 | Arts graphiques | Estampe | Femme éplorée et son ange gardien, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1865 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | David, Lizzie | Y | M | Actif en Angleterre au milieu du XIXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.809 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | entre 1980 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Davidee, Simeonie | N | M | Né au Nunavut en 1928 |
| 2009-07-29 | 2008.304 | Arts graphiques | Estampe | Vue du monastère de l'Hôpital général de Québec, à Notre-Dame-des-Anges | après 1850 | Américaine | Collection permanente | D'Avignon, Francis | Y | M | France, 1813 ou 1814 - États-Unis, vers 1871 |
| 1978-06-01 | 1978.383 | Arts graphiques | Estampe | L'Abbé Charles Chiniquy, apôtre de la tempérance en Canada | 1848 | Américaine | Collection permanente | D'Avignon, Francis | Y | M | France, 1813 ou 1814 - États-Unis, vers 1871 |
| 1955-04-01 | 1955.112 | Arts graphiques | Estampe | Jacques Cartier | 1848 | Américaine | Collection permanente | D'Avignon, Francis | Y | M | France, 1813 ou 1814 - États-Unis, vers 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2525 | Photographie | Photographie | Scène d'hiver aux chutes Niagara | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Davis, S. | Y | N | Actif en Ontario vers 1875 |
| 1981-09-16 | 1982.08.48 | Arts graphiques | Estampe | Cottage à Govan, Renfrewshire | vers 1845 | Britannique | Collection permanente | Dawson, R. | Y | M | Actif en Angleterre entre 1837 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.803 | Arts graphiques | Estampe | Village de Saint-Hyacinthe | vers 1832 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Day & Haghe (William Day et Louis Haghe) | Y | M | W. Day (Angleterre, 1797 - Londres, Angleterre, 1845); L. Haghe (Tournai, Belgique, 1806 - Stockwell, Angleterre, 1885) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 1969-06-26 | 1969.488 | Arts graphiques | Estampe | Vue des Cantons-de-l'Est, Bas-Canada | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Day & Haghe (William Day et Louis Haghe) | Y | M | W. Day (Angleterre, 1797 - Londres, Angleterre, 1845); L. Haghe (Tournai, Belgique, 1806 - Stockwell, Angleterre, 1885) |
| 1969-06-26 | 1969.497 | Arts graphiques | Estampe | Manufacture de laine à Sherbrooke dans les Cantons-de-l'Est, Bas-Canada | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Day & Haghe (William Day et Louis Haghe) | Y | M | W. Day (Angleterre, 1797 - Londres, Angleterre, 1845); L. Haghe (Tournai, Belgique, 1806 - Stockwell, Angleterre, 1885) |
| 2006-12-24 | 2006.1907 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | de Beaumont & Bradley | Y | M | Actifs à Québec vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1908 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | de Beaumont, François-Xavier-Couillard | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1866 |
| 1959 | 1959.434.02 | Arts graphiques | Estampe | Fossil Men, de l'album «Prints» | 1959 | Canadienne | Collection permanente | De Castro, Robert | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1923 - Victoria (Colombie-Britannique), 1986 |
| 2006-12-24 | 2006.2908 | Photographie | Photographie | Le Pape Léon XIII | 14 avril 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | de Federicis, Francesco ? | Y | M | Actif en Italie vers 1875 |
| 1991-12-10 | 1991.114 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune Indienne | vers 1935 | Canadienne | Collection permanente | De Grandmaison, Nicholas | Y | M | Russie, 1892 - Calgary (Alberta), 1978 |
| 1959 | 1959.434.03 | Arts graphiques | Estampe | City Scape, de l'album «Prints» | 1959 | Canadienne | Collection permanente | De Kergommeaux, Duncan | N | M | Né à Premier (Colombie-Britannique) en 1927 |
| 1987-03-10 | 1987.89 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Française | Collection permanente | De la Mauvinière, Élisabeth | Y | F | Paris, France, 1903 - Paris, France, 2005 |
| 1969-06-26 | 1969.818 | Arts graphiques | Estampe | Carte du Canada ou de la Nouvelle-France et des découvertes qui y ont été faites | 1703 | Française | Collection permanente | De l'Isle, Guillaume | Y | M | Actif à Paris, France, au début du XVIIIe siècle |
| 1965-11-05 | 1965.191 | Arts graphiques | Dessin | From the Darkness | entre 1950 et 1965 | Allemande | Collection permanente | De Lucca, Yargo | Y | M | Cassel, Allemagne, 1925 - Thal, Suisse, 2008 |
| 1965-11-05 | 1965.190 | Arts graphiques | Dessin | Changing Scene | entre 1950 et 1965 | Allemande | Collection permanente | De Lucca, Yargo | Y | M | Cassel, Allemagne, 1925 - Thal, Suisse, 2008 |
| 2003-11-25 | 2003.310 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Technics/Tools for Palindromes | 2000-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Pasquale, Gennaro | N | M | Né à Bisceglie, Italie, en 1969 |
| 2003-11-25 | 2003.310 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Technics/Tools for Palindromes | 2000-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapointe, Sébastien | N | M | Né à Montréal en 1973 |
| 1960 | 1960.16 | Arts décoratifs et design | Émaux | Perspective | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Passillé-Sylvestre | N | N | Micheline de Passillé (née à Montréal en 1936); Yves Sylvestre (au Québec, 1932 - 2008) |
| 1962 | 1962.154 | Arts décoratifs et design | Émaux | Chimère des abîmes | 1961 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Passillé-Sylvestre | N | N | Micheline de Passillé (née à Montréal en 1936); Yves Sylvestre (au Québec, 1932 - 2008) |
| 1967 | 1967.411 | Arts décoratifs et design | Émaux | Sans titre | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Passillé-Sylvestre | N | N | Micheline de Passillé (née à Montréal en 1936); Yves Sylvestre (au Québec, 1932 - 2008) |
| 2004-03-04 | 2005.2661 | Installation | Installation | Paperwork | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Pauw, Manon | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1971 |
| 2009-12-10 | 2009.265 | Installation | Installation | Replis et articulations | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Pauw, Manon | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1971 |
| 2010-07-07 | 2010.05 | Photographie | Photographie | L'Apprentie n° 1 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Pauw, Manon | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1971 |
| 2010-07-07 | 2010.06 | Photographie | Photographie | L'Apprentie n° 2 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Pauw, Manon | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1971 |
| 2010-07-07 | 2010.07 | Photographie | Photographie | L'Apprentie n° 3 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Pauw, Manon | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1971 |
| 2015-12-21 | 2015.434 | Peinture | Peinture | Quebec Harbour from Upper Town | 1913 | Américaine | Collection permanente | De Voll, Frederick Usher | Y | M | Providence (Rhode Island), États-Unis, 1873 - Providence (Rhode Island), États-Unis, 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---------------------------------|
| 1995-11-29 | 1995.473 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour les lampes de la série «Aurora Borealis» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.472 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lampe Cambrian, de la série «Aurora Borealis» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.474 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour les lampes de la série «Aurora Borealis» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.08 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.10 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à café de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.12 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à café de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.446 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série « Porcelaine de Chine » (mortier ou réchaud à beurre) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.450 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour le filtre à café de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.452 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour le crémier de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.454 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour le sucrier et le bol à café ou bol à céréale de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.458 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour une assiette à dessert et une assiette à déjeuner empilable de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Réchaud pour la théière de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.09 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à café de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.11 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol à café de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.445 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série « Porcelaine de Chine » (cafetière et plat à fruits) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.449 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour la cafetière de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.451 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour le réchaud de la théière et de la cafetière de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.453 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour le sucrier de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.455 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour la tasse de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1995-11-29 | 1995.457 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour un réchaud à beurre ou plat à fondue au chocolat de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.459 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour une assiette à dessert de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.447 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série « Porcelaine de Chine » (Pot à lait) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.456 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour une assiette à déjeuner et une tasse avec soucoupe de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.448 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour la théière de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.444.07 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.460 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour une tasse à café, un bol à soupe et un bol de service de la série «Porcelaine de Chine» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.462.02 | Arts décoratifs et design | Design | Bol à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.463 | Arts décoratifs et design | Design | Emballage pour le bol à mélanger de format moyen de la série «Tip & Mix» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.465 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série des bols à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.467 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série des bols à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.469 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série des bols à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.471 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour la série des bols à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.462.01 | Arts décoratifs et design | Design | Bol à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.462.03 | Arts décoratifs et design | Design | Bol à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.464 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série des bols à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.466 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série des bols à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.468 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la série des bols à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.470 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour la série des bols à mélanger « Tip & Mix » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | 1995.461 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour deux plats de service de la série «Porcelaine de Chine» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2006-12-20 | 2006.532.02 | Arts décoratifs et design | Design | Verre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2006-12-20 | 2006.532.03 | Arts décoratifs et design | Design | Verre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2006-12-20 | 2006.532.04 | Arts décoratifs et design | Design | Verre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2006-12-20 | 2006.532.05 | Arts décoratifs et design | Design | Verre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2006-12-20 | 2006.532.06 | Arts décoratifs et design | Design | Verre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2006-12-20 | 2006.532.07 | Arts décoratifs et design | Design | Verre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2006-12-20 | 2006.532.01 | Arts décoratifs et design | Design | Pichet « 66 » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1975-11-11 | 1976.675 | Peinture | Peinture | Saint Antoine de Padoue recevant l'Enfant Jésus des mains de la Vierge | 1744 | Française | Collection permanente | Decherches, Charles | Y | M | Actif à Le Mans, France, entre 1734 et 1744 |
| 1974-06-04 | 1974.101 | Arts graphiques | Dessin | Monseigneur François-Xavier Laberge | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Deguire, Alphonse | Y | M | au Québec, 1869 - Montréal, 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|----------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 2003-05-21 | 2003.269 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Dankû | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | DEI | N | N | Neam Cathod (Jean Décarie), Maël (Michel Giroux) et Loulou Anode (Louise Duranleau), nés à Montréal |
| 2001-12-31 | 2001.171 | Arts décoratifs et design | Céramique | Goofus | 1943 | Canadienne | Collection permanente | Deichmann-Gregg, Erica | Y | N | Wisconsin, Etats-Unis, 1913 - Hampton, (Nouveau-Brunswick), 2007 |
| 2001-12-31 | 2001.170 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol avec décor de feuilles | vers 1940 | Canadienne | Collection permanente | Deichmann-Gregg, Erica | Y | N | Wisconsin, Etats-Unis, 1913 - Hampton, (Nouveau-Brunswick), 2007 |
| 2001-12-31 | 2001.170 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol avec décor de feuilles | vers 1940 | Canadienne | Collection permanente | Deichmann, Kjeld | Y | M | Copenhague, Danemark, 1900 - Nouveau-Brunswick, 1963 |
| 2001-12-31 | 2001.172 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1960 | Canadienne | Collection permanente | Deichmann-Gregg, Erica | Y | N | Wisconsin, Etats-Unis, 1913 - Hampton, (Nouveau-Brunswick), 2007 |
| 2001-12-31 | 2001.172 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1960 | Canadienne | Collection permanente | Deichmann, Kjeld | Y | M | Copenhague, Danemark, 1900 - Nouveau-Brunswick, 1963 |
| 1953 | 1953.167 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1956 | 1956.386.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1956 | 1956.386.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1956 | 1956.386.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1956 | 1956.386.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1956 | 1956.386.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1956 | 1956.387.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1958 | 1958.501 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.186 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.188 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à ragoût | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.189 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Seringue | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.190 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.191 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.192.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.192.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.193.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.193.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.193.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.193.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.193.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1818 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.198.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1816 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delagrave, François | Y | M | Lieu inconnu, 1771 - Québec, 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.198.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1816 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1976-06-08 | 1976.260 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plat | 1749-1750 | Française | Collection permanente | Delapierre, Michel | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1737 et 1785 |
| 1955 | 1955.570 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe à Québec | entre 1780 et 1795 | Française; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Delaunay, Robert | Y | M | Paris, France, 1749 - Paris, France, 1814 |
| 1989-12-06 | 1989.127 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Coeur à gaz | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1989-12-06 | 1989.127.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Coeur à gaz» | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1989-12-06 | 1989.127.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Coeur à gaz» | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1989-12-06 | 1989.127.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Coeur à gaz» | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1989-12-06 | 1989.127.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Coeur à gaz» | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1989-12-06 | 1989.127.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Coeur à gaz» | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1989-12-06 | 1989.127.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Coeur à gaz» | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1989-12-06 | 1989.127.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Coeur à gaz» | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1989-12-06 | 1989.127.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Coeur à gaz» | 1977 | Française | Collection permanente | Delaunay, Sonia | Y | F | Gradizhsk, Ukraine, 1885 - Paris, France, 1979 |
| 1996-11-29 | 1996.01 | Sculpture | Sculpture | Le Rouleau compresseur | 1968 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 2004-07-04 | 2004.68 | Installation | Installation | Quatre Angles gris | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 1997-12-03 | 1997.168 | Peinture | Peinture | Grand Volume noir | 1992 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 1999-12-08 | 1999.322 | Peinture | Peinture | Grand Panorama rouge | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 2000-11-23 | 2000.363 | Arts graphiques | Dessin | Grande Peinture crème | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 2000-11-23 | 2000.360 | Arts graphiques | Dessin | Peinture jaune-alu | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 2000-11-23 | 2000.362 | Arts graphiques | Dessin | Peinture rouge-jaune | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 2000-11-23 | 2000.359 | Arts graphiques | Dessin | Peinture vert-orange | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 2000-11-23 | 2000.361 | Arts graphiques | Dessin | Peinture bleu-rouge | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 1973-03-15 | 1973.32.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1766 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1973-03-15 | 1973.28 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | 1769 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1959-12-28 | 1960.209.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1740 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1967-11-03 | 1967.152 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1740 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1954 | 1954.254.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1740 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1959-12-28 | 1960.209.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1740 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1954 | 1954.254.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1740 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1956 | 1956.456 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1749 et 1751 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1959-12-28 | 1960.208.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | entre 1749 et 1759 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1959-12-28 | 1960.208.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1749 et 1759 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1959-12-28 | 1960.206 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Coupe de mariage | entre 1760 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1959-12-28 | 1960.207 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1760 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1959-12-28 | 1960.210.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1760 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1959-12-28 | 1960.210.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1760 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1976-01-27 | 1976.33.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | vers 1755 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1976-01-27 | 1976.33.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | vers 1755 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delezenne, Ignace-François | Y | M | Lille, France, 1718 - Yamaska, 1790 |
| 1976-06-08 | 1976.102 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur de wagon | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1940-04-10 | 1940.67 | Peinture | Peinture | Étude de bouleaux | 1890 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.294 | Arts graphiques | Dessin | Incendie de la Cie générale des Bazar à Montréal | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.295 | Arts graphiques | Dessin | Incendie de la Cie générale des Bazar à Montréal | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.300 | Arts graphiques | Dessin | Une maison | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.301 | Arts graphiques | Dessin | « Heureuse traversée ». Dédicace à Edmond Delfosse | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.303 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.304 | Arts graphiques | Dessin | Maison au bord de la route | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.305 | Arts graphiques | Dessin | Une maison | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.306 | Arts graphiques | Dessin | Maison au bord de la route | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.296 | Arts graphiques | Dessin | Maison victorienne | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.302 | Arts graphiques | Dessin | Oiseau au phylactère | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.297 | Arts graphiques | Dessin | Bouleaux | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1952 | 1952.62 | Peinture | Peinture | Homme d'affaires | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1975-11-11 | 1976.647 | Arts graphiques | Dessin | Georges Leclère | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.17 | Arts graphiques | Dessin | Drapeau « Je me souviens » | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.14 | Arts graphiques | Dessin | Drapeau « Je me souviens » | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.70 | Arts graphiques | Dessin | Congrès eucharistique de Montréal | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.43 | Peinture | Peinture | Madame Delfosse, née Aline Contant | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1957 | 1957.160 | Peinture | Peinture | La Maison de Gédéon de Catalogne | 1910 ou 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| 1976-06-08 | 1976.621 | Arts graphiques | Dessin | Croquis du monument de Madeleine de Verchères | 1913 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1946 | 1946.123 | Peinture | Peinture | Crépuscule | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.314 | Arts graphiques | Dessin | Effet de brume | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.09 | Arts graphiques | Dessin | Enfant endormi | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.323 | Arts graphiques | Dessin | Rue Beaudry | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 2005-11-29 | 2005.2537 | Peinture | Peinture | Le Christ au jardin des Oliviers | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1968 | 1968.340 | Peinture | Peinture | L'Honorable Louis Beaubien | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.193 | Peinture | Peinture | Marie-Joséphine Mount | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.10 | Arts graphiques | Dessin | Bateau | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.319 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.320 | Arts graphiques | Dessin | Le Pont de Montréal | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1977-12-08 | 1977.125 | Peinture | Peinture | Dégel, parc La Fontaine | 1928 ou 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.108 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.123 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.54 | Arts graphiques | Dessin | Maison à Sherbrooke | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1934-02-08 | 1934.121 | Peinture | Peinture | L'Honorable Laurent-Olivier David | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.616 | Peinture | Peinture | Nef gauche de l'église Saint-Jacques, Montréal | avant 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.133V | Arts graphiques | Estampe | En-tête de lettre | avant 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1940-04-10 | 1940.64 | Peinture | Peinture | École normale de Notre-Dame-de-Pitié à Montréal | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1940-04-10 | 1940.65 | Peinture | Peinture | Le Presbytère de Repentigny | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1940-04-10 | 1940.66 | Peinture | Peinture | Vieux Moulin à Saint-Pierre, île d'Orléans | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.53 | Arts graphiques | Dessin | Maisons | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.55 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison, pointe Saint-Charles | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.56 | Arts graphiques | Dessin | Le Fort Chambly | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.57 | Arts graphiques | Dessin | Église | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.58 | Arts graphiques | Dessin | Cheval et voiture | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.59 | Arts graphiques | Dessin | Maisons | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.599 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.60 | Arts graphiques | Dessin | L'Annonciation | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| 1976-06-08 | 1976.601 | Arts graphiques | Dessin | Ange | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.602 | Arts graphiques | Dessin | Ange | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.603 | Arts graphiques | Dessin | Ange de la Rivière-du-Loup | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.69 | Arts graphiques | Dessin | Maisons et ruines | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.71 | Arts graphiques | Dessin | Rue Saint-Paul, Montréal | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.72 | Arts graphiques | Dessin | Scène religieuse | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.73 | Arts graphiques | Dessin | L'Annonciation | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.74 | Arts graphiques | Dessin | Place d'Armes, Montréal | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.76 | Arts graphiques | Dessin | L'Éducation de Jésus, Jésus et les docteurs | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.77 | Arts graphiques | Dessin | Dessin de boiseries | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.78 | Arts graphiques | Dessin | Le Père éternel | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.79 | Arts graphiques | Dessin | La Trinité et les saints | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.80 | Arts graphiques | Dessin | Jambes d'enfant | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.81 | Arts graphiques | Dessin | Trois Femmes | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.82 | Arts graphiques | Dessin | Femme aux mains jointes | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.83 | Arts graphiques | Dessin | Vision d'un berger | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.84 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur d'atelier | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.86 | Arts graphiques | Dessin | Jésus et la femme adultère | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.87 | Arts graphiques | Dessin | La Trinité et les saints | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.98R | Arts graphiques | Dessin | Marie et les saints | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.99R | Arts graphiques | Dessin | Saints | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.99V | Arts graphiques | Dessin | Saint | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1977.101 | Arts graphiques | Dessin | La Femme en bleu | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.124 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.125 | Arts graphiques | Dessin | Wagon | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.126 | Arts graphiques | Dessin | Maisons | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.128R | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.128V | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.02 | Arts graphiques | Dessin | Maison et plan | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|---------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| 1976-06-08 | 1976.06 | Arts graphiques | Dessin | Saint Pierre | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.07 | Arts graphiques | Dessin | Bateau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.08 | Arts graphiques | Dessin | Le Christ | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.100 | Arts graphiques | Dessin | La Vision de saint Antoine de Padoue | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.101 | Arts graphiques | Dessin | Religieuse du précieux sang | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.103 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.104 | Arts graphiques | Dessin | Saint Joseph et Jésus | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.105 | Arts graphiques | Dessin | Conversion de saint Paul à Damas | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.106 | Arts graphiques | Dessin | Pattes de cheval | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.107 | Arts graphiques | Dessin | Feu, rue Berri, Montréal | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.11 | Arts graphiques | Dessin | Fumeur | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.119 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle des incurables | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.12 | Arts graphiques | Dessin | Le Père éternel | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.120 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.121 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.122 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Indien | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.129R | Arts graphiques | Dessin | Trois Têtes | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.614 | Arts graphiques | Estampe | Vieux-Montréal historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.615R | Arts graphiques | Dessin | Porte-drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.615V | Arts graphiques | Dessin | Porte-drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.129V | Arts graphiques | Dessin | Indiens et autres personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.13 | Arts graphiques | Dessin | Le Sacrifice d'Isaac | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.130 | Arts graphiques | Dessin | Personnage agenouillé | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.131V | Arts graphiques | Dessin | Homme au fusil, fleurs | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.132V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'Indiens et autres personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.133R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour une décoration architecturale | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.134R | Arts graphiques | Dessin | Porte-drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.134V | Arts graphiques | Estampe | En-tête de lettre | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.136 | Arts graphiques | Dessin | La Descente de Croix | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| 1976-06-08 | 1976.137 | Arts graphiques | Dessin | Marie-Madeleine | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.138 | Arts graphiques | Dessin | Le Christ au jardin des Oliviers | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.139 | Arts graphiques | Dessin | Saint Joseph et l'Enfant Jésus | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.141 | Arts graphiques | Dessin | Au pied de la croix | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.142 | Arts graphiques | Dessin | Christ à Gethsémani | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.143 | Arts graphiques | Dessin | Christ à Gethsémani | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.144 | Arts graphiques | Dessin | Christ à Gethsémani | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.146 | Arts graphiques | Dessin | Christ à Gethsémani | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.147 | Arts graphiques | Dessin | Christ à Gethsémani | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.148 | Arts graphiques | Dessin | La Trinité et les saints | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.149 | Arts graphiques | Dessin | La Trinité et les saints | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.15 | Arts graphiques | Dessin | Aigle et cartouche | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.16 | Arts graphiques | Dessin | Porte-drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.182 | Arts graphiques | Dessin | L'Éducation de Marie, Jésus et les docteurs | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.183 | Arts graphiques | Dessin | Ange au cartouche | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.184R | Arts graphiques | Dessin | Ange | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.184V | Arts graphiques | Dessin | Ange | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.185R | Arts graphiques | Dessin | Angelots et monogramme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.185V | Arts graphiques | Dessin | Ange et monogramme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.186 | Arts graphiques | Dessin | Décoration pour une coupole | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.187 | Arts graphiques | Dessin | Ange au cartouche | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.188 | Arts graphiques | Dessin | L'Ange gardien | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.189 | Arts graphiques | Dessin | Ange et monogramme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.191 | Arts graphiques | Dessin | Ange musicien | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.194 | Peinture | Peinture | Mélaine Delfosse | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.61 | Arts graphiques | Dessin | Coin Sanguinet, Dorchester | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.610 | Arts graphiques | Dessin | Porte-drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.611R | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.611V | Arts graphiques | Dessin | Études de drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| 1976-06-08 | 1976.612V | Arts graphiques | Dessin | Études de drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.616 | Arts graphiques | Dessin | Vieux-Montréal historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.617 | Arts graphiques | Dessin | Petite Scène d'un grand drame | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.618 | Arts graphiques | Dessin | Monument et drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.619 | Arts graphiques | Dessin | Lyre et livre | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.62 | Arts graphiques | Dessin | Maison de la grande tante Seveny | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.622 | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.623 | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages historiques | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.624R | Arts graphiques | Dessin | Cinq Personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.624V | Arts graphiques | Dessin | Plan de Montréal | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.625R | Arts graphiques | Dessin | Personnages historiques | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.625V | Arts graphiques | Dessin | Personnage historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.626R | Arts graphiques | Dessin | Personnage historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.626V | Arts graphiques | Dessin | Personnages historiques | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.628 | Arts graphiques | Dessin | Personnage historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.629R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un monument | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.629V | Arts graphiques | Dessin | Angelot et calice | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.63 | Arts graphiques | Dessin | Vierge en prière | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.630R | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.630V | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.631R | Arts graphiques | Dessin | Personnage historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.631V | Arts graphiques | Dessin | Militaires | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.632R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages historiques | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.633R | Arts graphiques | Dessin | Personnage historique, études de mains | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.633V | Arts graphiques | Dessin | Personnage historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.634 | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.635 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.636R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.636V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|---------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| 1976-06-08 | 1976.637R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.637V | Arts graphiques | Dessin | Lyre et livre | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.638 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.639R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.639V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.640R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.640V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Montréal en 1760 » | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.641 | Sculpture | Sculpture | Femme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.65 | Arts graphiques | Dessin | L'Assomption | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.66 | Arts graphiques | Dessin | Femme inclinée | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.67 | Arts graphiques | Dessin | Marie | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.68 | Arts graphiques | Dessin | Montréal en 1775 | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.45 | Arts graphiques | Dessin | La Sainte Famille | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.47 | Arts graphiques | Dessin | Voilier | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.48 | Arts graphiques | Dessin | Voilier | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.49 | Arts graphiques | Dessin | Maison 1231, rue Parthenais | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.50 | Arts graphiques | Dessin | Sainte | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.51 | Arts graphiques | Dessin | La Pentecôte | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.321 | Arts graphiques | Dessin | Sault au Récollet | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.298 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.299 | Arts graphiques | Dessin | Les Danseurs | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.307 | Arts graphiques | Dessin | La Campagne | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.309 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.311 | Arts graphiques | Dessin | Fillette | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.312 | Arts graphiques | Dessin | Une fillette assise | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.313 | Arts graphiques | Dessin | Reflet dans l'eau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.315 | Arts graphiques | Dessin | Une fillette | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.316R | Arts graphiques | Dessin | Porte-drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.316V | Arts graphiques | Dessin | Porte-drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| 1978-06-01 | 1978.317R | Arts graphiques | Dessin | Études pour un monument | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.317V | Arts graphiques | Dessin | Études pour un monument | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1975-11-11 | 1976.671 | Peinture | Peinture | Georges Leclère | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1975-11-11 | 1976.672 | Peinture | Peinture | Eugène Leclère | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.322 | Arts graphiques | Dessin | La Première Messe | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.324 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.325 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.326 | Arts graphiques | Dessin | Un lac | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.327 | Arts graphiques | Dessin | Une maison | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.328 | Arts graphiques | Dessin | Une maison | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.308 | Peinture | Peinture | Une maison | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.98V | Arts graphiques | Dessin | Saints | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.132R | Arts graphiques | Dessin | Indiens assis | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.135 | Arts graphiques | Dessin | Saint Jean | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.140 | Arts graphiques | Dessin | Saint Pierre prêchant | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.145 | Arts graphiques | Dessin | Christ à Gethsémani | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.620 | Arts graphiques | Dessin | Groupe de personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.46 | Arts graphiques | Dessin | À bord du Turbinier | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.05 | Arts graphiques | Dessin | Bateau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.613 | Arts graphiques | Dessin | Porte-drapeau et deux personnages | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.131R | Arts graphiques | Dessin | Personnage historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.181 | Arts graphiques | Dessin | Croquis de Monseigneur Bélanger | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.190 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.612R | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapeau | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.627 | Arts graphiques | Dessin | Personnage historique | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.632V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages historiques | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.64 | Arts graphiques | Dessin | Église et monastère des Pères de la doctrine chrétienne à Paris | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.318 | Arts graphiques | Dessin | Une maison | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1976-06-08 | 1976.52 | Arts graphiques | Dessin | Femme en prière | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.600 | Arts graphiques | Dessin | Ange | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.75 | Arts graphiques | Dessin | La Sainte Famille | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.85 | Arts graphiques | Dessin | La Trinité et les saints | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.192 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin assis tenant un bâton | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1945-03-13 | 1945.35 | Peinture | Peinture | L'Honorable Laurent-Olivier David | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1959 | 1959.432 | Peinture | Peinture | Julien Mailloux | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.04 | Arts graphiques | Dessin | Bateau, Saint-Stephens, Nouveau-Brunswick | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1951 | 1951.108 | Peinture | Peinture | Émiliano Renaud, pianiste-compositeur | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1978-06-01 | 1978.310 | Arts graphiques | Dessin | Brume | vers 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1934 | 1934.615 | Peinture | Peinture | La Lecture interrompue | vers 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.272 | Peinture | Peinture | Église Sainte-Famille de l'île d'Orléans | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1934-07 | 1934.122 | Peinture | Peinture | Le Manoir de Varennes | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delfosse, Georges | Y | M | Mascouche, 1869 - Montréal, 1939 |
| 1959-12-28 | 1960.199 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1959-12-28 | 1960.200 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1959-12-28 | 1960.201.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1959-12-28 | 1960.201.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1959-12-28 | 1960.203 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1959-12-28 | 1960.204 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1959-12-28 | 1960.205 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1959-12-28 | 1960.202.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1959-12-28 | 1960.202.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1756 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delique, François | Y | M | Paris, France, 1723 - Montréal, après 1780 |
| 1999-03-30 | 1999.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Septet 3.98 | 1998 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Delisle, Roseline | Y | F | Rimouski, 1952 - Santa Monica (Californie), États-Unis, 2003 |
| 1955-11-25 | 1955.32 | Arts graphiques | Estampe | Les Caprices militaires | vers 1640 | Italienne | Collection permanente | Della Bella, Stefano | Y | M | Florence, Italie, 1610, - Florence, Italie, 1664 |
| 2013-12-31 | 2013.213 | Photographie | Photographie | G. T. Cary | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Delorme, Joseph | Y | M | Actif à Ottawa (Ontario) en 1882 et en 1892-1893 |
| 1974-06-04 | 1974.98 | Peinture | Peinture | Marie-Anne Delorme | 1895 | Française | Collection permanente | Delorme, Lucie | Y | F | Active en France à la fin du XIXe siècle |
| 1967-05-18 | 1967.447 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1967-05-18 | 1967.449 | Arts décoratifs et design | Bijou | Pendentif | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1967-05-18 | 1967.450 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1967-05-18 | 1967.448 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1954 | 1954.207 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plat | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1954 | 1954.208 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Coupe | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.166.02 | Arts décoratifs et design | Bijou | Ensemble de boutons de manchette et de boutons de plastron. Bouton de manchette | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.166.04 | Arts décoratifs et design | Bijou | Ensemble de boutons de manchette et de boutons de plastron. Bouton de plastron | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.166.01 | Arts décoratifs et design | Bijou | Ensemble de boutons de manchette et de boutons de plastron. Bouton de manchette | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.166.03 | Arts décoratifs et design | Bijou | Ensemble de boutons de manchette et de boutons de plastron. Bouton de plastron | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.166.05 | Arts décoratifs et design | Bijou | Ensemble de boutons de manchette et de boutons de plastron. Bouton de plastron | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.167 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bague | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.165.02 | Arts décoratifs et design | Métaux | Plume | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.165.03 | Arts décoratifs et design | Métaux | Plume | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1994-11-30 | 1994.165.01 | Arts décoratifs et design | Métaux | Écritoire | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 2017-06-20 | 2017.58 | Arts décoratifs et design | Bijou | Montre | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Delrue, Georges | Y | M | Tourcoing, France, 1920 - Sainte-Agathe-des-Monts, 2010 |
| 1989-12-20 | 1989.269 | Arts graphiques | Dessin | Le Presbytère | avant 1950 | Canadienne ? | Collection permanente | Delvaux, D. | N | M | Actif dans la première moitié du XXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.268 | Arts graphiques | Dessin | Nuit d'hiver | avant 1950 | Canadienne ? | Collection permanente | Delvaux, D. | N | M | Actif dans la première moitié du XXe siècle |
| 1975-01-13 | 1975.261 | Arts graphiques | Estampe | Faune assis sur un fronton, vu de dos, de trois quarts à droite, soutenant sa jambe gauche de ses mains jointes | 1771-1776 | Flamande; Française | Collection permanente | Demarteau, Gilles | Y | M | Liège, Belgique, 1722 - Paris, France, 1776 |
| 1978-06-01 | 1978.402 | Arts graphiques | Estampe | Homme nu, debout, tourné à droite, tirant sur une corde | entre 1771 et 1776 | Flamande; Française | Collection permanente | Demarteau, Gilles | Y | M | Liège, Belgique, 1722 - Paris, France, 1776 |
| 1975-01-13 | 1975.258 | Arts graphiques | Estampe | Grande Tête d'ange aux cheveux bouclés, de trois quarts à droite | entre 1771 et 1776 | Française | Collection permanente | Demarteau, Gilles | Y | M | Liège, Belgique, 1722 - Paris, France, 1776 |
| 1975-01-13 | 1975.259 | Arts graphiques | Estampe | Tête échevelée, de profil à droite, d'après Raphaël | entre 1771 et 1776 | Française | Collection permanente | Demarteau, Gilles | Y | M | Liège, Belgique, 1722 - Paris, France, 1776 |
| 1975-01-13 | 1975.260 | Arts graphiques | Estampe | Grande Tête d'homme barbu, aux cheveux longs, de profil à droite | entre 1771 et 1776 | Française | Collection permanente | Demarteau, Gilles | Y | M | Liège, Belgique, 1722 - Paris, France, 1776 |
| 1990-10-25 | 1990.1337 | Arts graphiques | Estampe | Pavillon Louis XIV | vers 1900 | Française | Collection permanente | Demazy, Gaston-J.-C. | Y | M | Paris, France, 1872 - Paris, France, après 1903 |
| 1990-10-25 | 1990.1336 | Arts graphiques | Estampe | Atelier de tapis | vers 1900 | Française | Collection permanente | Demazy, Gaston-J.-C. | Y | M | Paris, France, 1872 - Paris, France, après 1903 |
| 1987-05-07 | 1987.111 | Peinture | Peinture | Oasis | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, Denis | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1987 |
| 1987-05-07 | 1987.109 | Arts graphiques | Dessin | Fiancé, n° 4, de la série Moussem | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, Denis | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1987 |
| 1987-05-07 | 1987.110 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « De courts moments » | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, Denis | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1987 |
| 1987-05-07 | 1987.112 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « De courts moments » | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, Denis | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1987 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2640 | Photographie | Photographie | Marie-Amélie de Bourbon des Deux-Siciles, reine de France, photographie d'une gravure d'après Franz Xavier Winterhalter | entre 1860 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, James-Louis | Y | M | Actif à Montréal entre 1859 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.2641 | Photographie | Photographie | Madame Lacroix | entre 1860 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, James-Louis | Y | M | Actif à Montréal entre 1859 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.3042 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, James-Louis | Y | M | Actif à Montréal entre 1859 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.191 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | entre 1861 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, James-Louis | Y | M | Actif à Montréal entre 1859 et 1876 |
| 2008-06-16 | 2008.22 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, James-Louis | Y | M | Actif à Montréal entre 1859 et 1876 |
| 1960 | 1960.687 | Peinture | Peinture | Gerbes | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, Jean-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 1963 | 1963.158 | Peinture | Peinture | À l'orée du bois, calme de la tempête sous son feuillage léger | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Demers, Jean-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 1935 | 1935.05 | Peinture | Peinture | Madame Adrien Duranleau, née Madeleine B. | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dénéchaud, Simone | Y | F | Montréal, 1905 - Montréal, 1974 |
| 1940 | 1940.14 | Peinture | Peinture | L'orage approche | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dénéchaud, Simone | Y | F | Montréal, 1905 - Montréal, 1974 |
| 1941 | 1941.45 | Peinture | Peinture | Alice, jeune ballerine | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dénéchaud, Simone | Y | F | Montréal, 1905 - Montréal, 1974 |
| 1978-06-01 | 1978.293 | Peinture | Peinture | Alice Nolin | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dénéchaud, Simone | Y | F | Montréal, 1905 - Montréal, 1974 |
| 1947 | 1947.136 | Peinture | Peinture | Christ | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dénéchaud, Simone | Y | F | Montréal, 1905 - Montréal, 1974 |
| 1947 | 1947.137 | Peinture | Peinture | Pivoines | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dénéchaud, Simone | Y | F | Montréal, 1905 - Montréal, 1974 |
| 2006-05-11 | 2006.240 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derome, Gilles | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1928 |
| 1967 | 1967.500 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derome, Gilles | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1928 |
| 1991-12-09 | 1991.24 | Arts graphiques | Estampe | Masque | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.28 | Arts graphiques | Estampe | Femme et paysan | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.23 | Arts graphiques | Estampe | El Mercado | 1955, tirage 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.155 | Arts graphiques | Estampe | Les Fuites de la bête | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.513 | Arts graphiques | Estampe | Et hop en haut | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.156 | Arts graphiques | Estampe | L'Oeil | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.26 | Arts graphiques | Estampe | Une cheminée dans la tête | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.25 | Arts graphiques | Estampe | 30 Ans de service à Catelli Food Product | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.514 | Arts graphiques | Estampe | Les Chats du voisin | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.157 | Arts graphiques | Estampe | N° 5 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.515 | Arts graphiques | Estampe | An 2008 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.516 | Arts graphiques | Estampe | Route 217 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.27 | Arts graphiques | Estampe | Vaste Terre | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.167 | Arts graphiques | Estampe | Horizons multiples | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.168 | Arts graphiques | Estampe | Première Neige du 3 novembre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.29 | Arts graphiques | Estampe | Alberta | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.30 | Arts graphiques | Estampe | Deux Espaces | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.517 | Arts graphiques | Estampe | Basses-terres du Saint-Laurent | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.518 | Arts graphiques | Estampe | Formes naissantes | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.519 | Arts graphiques | Estampe | Limonite | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.520 | Arts graphiques | Estampe | Roue de fortune | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.166 | Arts graphiques | Estampe | Grès | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1968-04-11 | 1968.303.06 | Arts graphiques | Estampe | Pilule rouge dans la toundra, de l'album «Pilulorum» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.521 | Arts graphiques | Estampe | Tokio II A | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.31 | Arts graphiques | Estampe | Des-Bloc (A) | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.162 | Arts graphiques | Estampe | Or noir | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.163 | Arts graphiques | Estampe | Paysage | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-11-25 | 1976.338 | Arts graphiques | Estampe | La Perdrix sous la neige | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-----------------------|
| 1976-11-25 | 1976.339 | Arts graphiques | Dessin | Rochers gris | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-11-25 | 1976.340 | Arts graphiques | Estampe | Rang 2, Val-David | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-11-25 | 1976.341 | Arts graphiques | Estampe | Le Ruisseau | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1980 | 1980.132 | Arts graphiques | Estampe | Tournez... Tournez... pendant 50 ans | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1978-06-15 | 1978.440 | Arts graphiques | Estampe | Suite Baskatong I | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1978-06-15 | 1978.441 | Arts graphiques | Estampe | Baie au sable | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.33 | Arts graphiques | Estampe | Suite Baskatong III | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.522 | Arts graphiques | Estampe | Précambrien | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.523 | Arts graphiques | Estampe | Terre de cuivre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.32 | Arts graphiques | Estampe | Suite Baskatong II | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.35 | Arts graphiques | Estampe | Suite Cacouna I | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.34 | Arts graphiques | Estampe | 55eParallèle 9:30 HRS P.M. | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.524 | Arts graphiques | Estampe | 1960 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.525 | Arts graphiques | Estampe | LG III, Baie de James | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.526 | Arts graphiques | Estampe | Roches de feux | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.164 | Arts graphiques | Estampe | Tourbière 1er mai | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.36 | Installation | Installation | Suite Nordique | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.527 | Arts graphiques | Estampe | Tourbière II novembre | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.528 | Arts graphiques | Estampe | Tourbière III avril | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1982-10-20 | 1982.60 | Installation | Installation | Nouveau-Québec | 1979-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.38 | Arts graphiques | Estampe | Lac Savary | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.39 | Arts graphiques | Estampe | Lac des Sables | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.41 | Arts graphiques | Estampe | Profondeurs 1518 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.40 | Arts graphiques | Estampe | 11:30 P.M. | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.165 | Arts graphiques | Estampe | Between | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.158 | Arts graphiques | Estampe | Between Electronic Robbots and Maya Figures, 1956 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1996-11-29 | 1996.36 | Arts graphiques | Dessin | SE XV | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1986-01-09 | 2008.152 | Peinture | Peinture | Between XXXVI Triptyque | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.25 | Arts graphiques | Estampe | Les Temps modernes II, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.17 | Arts graphiques | Estampe | L'Épopée classique I, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.19 | Arts graphiques | Estampe | L'Épopée classique III, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.24 | Arts graphiques | Estampe | Les Temps modernes I, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.26 | Arts graphiques | Estampe | Les Temps modernes III, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.18 | Arts graphiques | Estampe | L'Épopée classique II, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.160 | Arts graphiques | Estampe | Monte Albán I | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.159 | Arts graphiques | Estampe | Mexico, 19 septembre, 7:19 hrs 1985. III | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.10 | Arts graphiques | Estampe | Les Temps primitifs I, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.12 | Arts graphiques | Estampe | Les Temps primitifs III, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.11 | Arts graphiques | Estampe | Les Temps primitifs II, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1993-12-02 | 1993.154 | Installation | Installation | Hommage à ... Goya, Gauguin, Munch, Kirchner, Picasso, Pollock, Holgate, Baskin, Beckman, Kafka, Posada, Orozco, Miller, Miron, Dubuffet, Munakata, Mishima, etc. | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.13 | Arts graphiques | Estampe | L'Épopée classique, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43 | Arts graphiques | Livre/Album | Mémoire et cri génétique | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.06 | Arts graphiques | Estampe | Les Temps primitifs, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.43.20 | Arts graphiques | Estampe | Les Temps modernes, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.02 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps II | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.04 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps IV | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.07 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps VII | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.09 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps IX | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.03 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps III | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.05 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps V | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.08 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps VIII | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1996-11-29 | 1996.16 | Installation | Installation | Échographie du Printemps | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.06 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps VI | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-12-09 | 1991.42.01 | Arts graphiques | Estampe | Échographie du Printemps I | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1992-12-08 | 1992.161 | Arts graphiques | Estampe | Un monde en devenir et en continuité | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2015-01-27 | 2014.246 | Installation | Installation | Migrations - Fleuve mémoires | 1989-2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.529 | Arts graphiques | Estampe | Méridien I | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.532 | Arts graphiques | Estampe | Équinoxe Nord-Sud III | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.530 | Arts graphiques | Estampe | Équinoxe Nord-Sud I | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.531 | Arts graphiques | Estampe | Équinoxe Nord-Sud II | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.533 | Arts graphiques | Estampe | Équinoxe Nord-Sud IV | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.534 | Arts graphiques | Estampe | Équinoxe Nord-Sud V | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.535 | Arts graphiques | Estampe | Équinoxe Nord-Sud VI | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.536 | Arts graphiques | Estampe | Équinoxe Nord-Sud VII | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.537 | Arts graphiques | Estampe | Équinoxe Nord-Sud VIII | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.538 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne I | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.539 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne II | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.540 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne III | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.541 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne IV | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.542 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne V | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.543 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne VI | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.545 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne VIII | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.546 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne IX | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.547 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne X | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2004-12-28 | 2004.544 | Arts graphiques | Estampe | Échographie de l'Automne VII | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2014-12-23 | 2014.257 | Sculpture | Sculpture | Entre-lacs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2012-12-13 | 2012.394 | Arts graphiques | Estampe | « La Vida » y « La Muerte » [« La Vie » et « La Mort »] | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1969-06-26 | 1969.800 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes en fer à cheval du Niagara | 1848 | Française; Américaine | Collection permanente | Deroy, Isidore-Laurent | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1886 |
| 1969-06-26 | 1969.801 | Arts graphiques | Estampe | Pont suspendu, chutes Niagara | 1848 | Française; Américaine | Collection permanente | Deroy, Isidore-Laurent | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1886 |
| 2009-07-29 | 2008.305 | Arts graphiques | Estampe | Canada, Québec et la Citadelle | 1851 | Française; Américaine | Collection permanente | Deroy, Isidore-Laurent | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1886 |
| 2012-12-20 | 2012.255 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy | 1851 | Française | Collection permanente | Deroy, Isidore-Laurent | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1886 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1920-04-07 | 1934.587 | Peinture | Peinture | Place Jacques-Cartier, Montréal | 1919 ? | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Des Clays, Alice | Y | F | Aberdeen, Écosse, 1891 - Londres, Angleterre, 1968 |
| 1945 | 1945.38 | Peinture | Peinture | La Fin du jour | avant 1945 | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Des Clays, Alice | Y | F | Aberdeen, Écosse, 1891 - Londres, Angleterre, 1968 |
| 1927 | 1934.754 | Peinture | Peinture | Paysage d'automne | avant 1926 | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Des Clays, Berthe | Y | F | Aberdeen, Écosse, 1877 - Devon, Angleterre, 1968 |
| 2009-10-08 | 2009.14 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (Les Réfugiés) | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Des Clays, Gertrude | Y | F | Aberdeen, Écosse, 1879 - Londres, Angleterre, 1949 |
| 1941 | 1941.240 | Peinture | Peinture | À la recherche de l'oiseau bleu | 1932 ? | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Des Clays, Gertrude | Y | F | Aberdeen, Écosse, 1879 - Londres, Angleterre, 1949 |
| 1936-06-22 | 1936.32 | Peinture | Peinture | La Femme et le chat | avant 1936 | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Des Clays, Gertrude | Y | F | Aberdeen, Écosse, 1879 - Londres, Angleterre, 1949 |
| 1938 | 1938.28 | Peinture | Peinture | Les Laurentides | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Des Rosiers, Madeleine | Y | F | Montréal, 1904 - Québec, 1994 |
| 1976-06-08 | 1976.278 | Arts graphiques | Estampe | Lumière planétaire | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desaulniers, Louis | Y | M | Shawinigan, 1935 - Shawinigan, 2006 |
| 1976-06-08 | 1976.279 | Arts graphiques | Estampe | Lumière de brume | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desaulniers, Louis | Y | M | Shawinigan, 1935 - Shawinigan, 2006 |
| 1969-01-24 | 1969.184 | Photographie | Photographie | Sir Hector-Louis Langevin | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desbarats, Georges-Édouard et fils | Y | M | Actifs à Montréal en tant qu'associés à partir de 1888 |
| 1943-02-23 | 1943.55.227 | Photographie | Photographie | L'Honorable Honoré Mercier | 1er janvier 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desbarats, Georges-Édouard et fils | Y | M | Actifs à Montréal en tant qu'associés à partir de 1888 |
| 1959-12-28 | 1960.410 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1720 et 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Deschevery, dit Maisonbasse, Jean-Baptiste | Y | M | Bayonne, France, vers 1695 - Québec, vers 1745 |
| 2007-01-18 | 2006.573 | Arts décoratifs et design | Design | Table de travail « Slope » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desgagné, Alain | N | M | Né à Montréal en 1961 |
| 2003-03-04 | 2010.17 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un dicton n° 2 (de l'îlet au Val ancien), de la série Les Dictons et proverbes des îlets | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Martin | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1969 |
| 2003-03-04 | 2010.18 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un proverbe n° 6 (de l'îlet du Pittoresque et de la Raison), de la série Les Dictons et proverbes des îlets | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Martin | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1969 |
| 2003-03-04 | 2010.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un proverbe n° 17 (de l'îlet de Théodore), de la série Les Dictons et proverbes des îlets | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Martin | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1969 |
| 2003-03-04 | 2010.14 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un proverbe n° 14 (de l'îlet de la Rencontre - espace intérieur), de la série Les Dictons et proverbes des îlets | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Martin | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1969 |
| 2003-03-04 | 2010.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un dicton n° 3 (de l'îlet des Terrains accidentés), de la série Les Dictons et proverbes des îlets | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Martin | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1969 |
| 2003-03-04 | 2010.16 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un dicton n° 1 (des îlets sans nom), de la série Les Dictons et proverbes des îlets | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Martin | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1969 |
| 2003-03-04 | 2010.13 | Arts graphiques | Dessin | Carte particulière des îlets, de la série Les Dictons et proverbes des îlets | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Martin | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1969 |
| 2003-03-04 | 2010.15 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un proverbe n° 15 (de l'archipel des Vérités relatives et absolues), de la série Les Dictons et proverbes des îlets | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Martin | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1969 |
| 1995-12-28 | 1995.96.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, René | N | M | Actif à Montréal dans les années 1990 |
| 1955 | 1955.267.01 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Théode, atelier de | Y | M | Actif au Québec entre 1880 et 1900 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|--------------------------------------|
| 1955 | 1955.267.02 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Théode, atelier de | Y | M | Actif au Québec entre 1880 et 1900 |
| 1955 | 1955.300 | Sculpture | Sculpture | Ange debout | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Théode, atelier de | Y | M | Actif au Québec entre 1880 et 1900 |
| 1967-05-12 | 1967.48 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Théode, atelier de | Y | M | Actif au Québec entre 1880 et 1900 |
| 1967-05-12 | 1967.49 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Désilets, Théode, atelier de | Y | M | Actif au Québec entre 1880 et 1900 |
| 1982-11-17 | 1980.95.13 | Arts graphiques | Estampe | Pouding chômeur, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Benoit | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 2015 |
| 2006-12-24 | 2006.2401 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Charles-Tancrede | Y | M | au Québec, 1853 - au Québec, 1936 |
| 2007-12-12 | 2007.198 | Photographie | Photographie | Portrait de quatre enfants | entre 1900 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Charles-Tancrede | Y | M | au Québec, 1853 - au Québec, 1936 |
| 1972-06-21 | 1972.168.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Isabelle | N | F | Née à Chicoutimi (Saguenay) en 1948 |
| 1972-06-21 | 1972.168.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Isabelle | N | F | Née à Chicoutimi (Saguenay) en 1948 |
| 1972-06-21 | 1972.168.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Isabelle | N | F | Née à Chicoutimi (Saguenay) en 1948 |
| 1997-12-03 | 1997.202 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels 1995 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Josée | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1963 |
| 1999-12-08 | 1999.345 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche « Picea lobella » | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Josée | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1963 |
| 1999-12-08 | 1999.346 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche « Solilium cinna » | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Josée | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1963 |
| 2008-07-31 | 2008.59 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2005 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Josée | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1963 |
| 2006-12-24 | 2006.2968 | Photographie | Photographie | Troupe de théâtre amateur, Montréal | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desjardins, Lucien | Y | M | Actif à Montréal entre 1923 et 1928 |
| 2006-12-24 | 2006.2634 | Photographie | Photographie | Soeur du Sacré-Coeur de Jésus de Montréal | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais & Pauzé (Ovila Desmarais et Magloire Pauzé) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1869 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2635 | Photographie | Photographie | Louis 1er, roi du Portugal. Photographie d'une gravure | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais & Pauzé (Ovila Desmarais et Magloire Pauzé) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1869 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2632 | Photographie | Photographie | Marie-Émilie-Anne Delfosse, bébé | 14 juillet 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.25 | Photographie | Photographie | Portrait des trois frères De Montigny, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2013-12-31 | 2013.168.110 | Photographie | Photographie | Le Général Wolfe. Photographie d'une gravure, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1864 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2630 | Photographie | Photographie | Sainte Cécile (détail). Photographie d'une gravure d'après Raphaël | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2636 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2637 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2639 | Photographie | Photographie | La Mort de saint François Xavier. Photographie d'une gravure | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2631 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.26 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--------------------------------------|
| 1966-08-02 | 1966.71.02 | Photographie | Photographie | A. G. M. Voyer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.03 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.04 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.05 | Photographie | Photographie | Céline Richer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.07 | Photographie | Photographie | Madame L'Africain, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.08 | Photographie | Photographie | A. G. M. Voyer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.10 | Photographie | Photographie | Monseigneur Armand-François-Marie De Charbonnel, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.11 | Photographie | Photographie | Céline Richer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.17 | Photographie | Photographie | Madame Renaud, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.18 | Photographie | Photographie | Soeur Beaudry, des Soeurs du Sacré-Coeur de Jésus de Montréal, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.19 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.21 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.22 | Photographie | Photographie | G. M. Richer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.23 | Photographie | Photographie | Madame Ovide Richer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.27 | Photographie | Photographie | Céline Richer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.28 | Photographie | Photographie | L'Impératrice Eugénie. Photographie d'un portrait de Franz Xaver Winterhalter, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.29 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.30 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.31 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--------------------------------------|
| 1966-08-02 | 1966.71.32 | Photographie | Photographie | Eugénie L'Africain, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.33 | Photographie | Photographie | Eugène L'Africain, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.34 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.35 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.37 | Photographie | Photographie | A. G. M. Voyer et Ovide Richer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.38 | Photographie | Photographie | Madame Renaud, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.44 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes de profil, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.45 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.46 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.49 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.50 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2638 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une gravure | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.20 | Photographie | Photographie | Ovide Richer, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.12 | Photographie | Photographie | Soeur du Sacré-Coeur de Jésus de Montréal, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.36 | Photographie | Photographie | Portrait de trois hommes, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 1966-08-02 | 1966.71.51 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais et Cie (Louis-Élie et Ovila) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2708 | Photographie | Photographie | Olivier Guimond | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Gabriel (Gaby) | Y | M | au Québec, 1926 - au Québec, 1991 |
| 2006-12-24 | 2006.2707 | Photographie | Photographie | Un travesti de Montréal | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Gabriel (Gaby) | Y | M | au Québec, 1926 - au Québec, 1991 |
| 2006-12-24 | 2006.2961 | Photographie | Photographie | Louis-Stephen St-Laurent | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Gabriel (Gaby) | Y | M | au Québec, 1926 - au Québec, 1991 |
| 2006-12-24 | 2006.2709 | Photographie | Photographie | Pierrette Alarie | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Gabriel (Gaby) | Y | M | au Québec, 1926 - au Québec, 1991 |
| 2006-12-24 | 2006.2962 | Photographie | Photographie | Maurice Bellemare | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Gabriel (Gaby) | Y | M | au Québec, 1926 - au Québec, 1991 |
| 2006-12-24 | 2006.2706 | Photographie | Photographie | Un travesti de Montréal | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Gabriel (Gaby) | Y | M | au Québec, 1926 - au Québec, 1991 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.3058.178 | Photographie | Photographie | La Princesse Louise Caroline Alberta. Photographie d'une photographie, d'un album de famille | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Louis-Élie | Y | M | décédé en 1913 à Montréal, où il fut actif entre 1870 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.179 | Photographie | Photographie | Le Marquis de Lorne, John Douglas Sutherland Campbell. Photographie d'une photographie, d'un album de famille | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Louis-Élie | Y | M | décédé en 1913 à Montréal, où il fut actif entre 1870 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.3040 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant en costume de saint Jean-Baptiste | 24 juin 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Louis-Élie | Y | M | décédé en 1913 à Montréal, où il fut actif entre 1870 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2633 | Photographie | Photographie | L'Éducation de la Vierge. Photographie d'une gravure | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Louis-Élie | Y | M | décédé en 1913 à Montréal, où il fut actif entre 1870 et 1900 |
| 2008-06-16 | 2008.23 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Louis-Élie | Y | M | décédé en 1913 à Montréal, où il fut actif entre 1870 et 1900 |
| 1966-08-02 | 1966.71.42 | Photographie | Photographie | Eugénie L'Africain, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | 1875 ou 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Ovila | Y | F | Active à Montréal vers 1864-1900 |
| 1966-08-02 | 1966.71.43 | Photographie | Photographie | Soeur Saint-Louis de Gonzague, née Richer, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Ovila | Y | F | Active à Montréal vers 1864-1900 |
| 2006-12-24 | 2006.3041 | Photographie | Photographie | Portrait de jumeaux | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Ovila | Y | F | Active à Montréal vers 1864-1900 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.184 | Photographie | Photographie | Docteur Mousseau, d'un album de famille | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Ovila | Y | F | Active à Montréal vers 1864-1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2629 | Photographie | Photographie | La Grotte de Lourdes. Photographie d'une photographie | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Ovila | Y | F | Active à Montréal vers 1864-1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2628 | Photographie | Photographie | Portrait de couple. Photographie d'une photographie | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Ovila | Y | F | Active à Montréal vers 1864-1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2627 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desmarais, Ovila | Y | F | Active à Montréal vers 1864-1900 |
| 2001-01-22 | 2000.298 | Photographie | Photographie | Suzanne Duquet | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desparois, Évariste | N | M | Né à Montréal en 1920 |
| 2001-01-22 | 2000.299 | Photographie | Photographie | Suzanne Duquet en Beethoven | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desparois, Évariste | N | M | Né à Montréal en 1920 |
| 2012-12-20 | 2012.356 | Arts graphiques | Estampe | François-Xavier Duplessis | entre 1730 et 1750 | Française | Collection permanente | Desrochers, Étienne-Jehandier | Y | M | Lyon, France, 1668 - Paris, France, 1741 |
| 2012-12-20 | 2012.357 | Arts graphiques | Estampe | François de Mornay | entre 1730 et 1750 | Française | Collection permanente | Desrochers, Étienne-Jehandier | Y | M | Lyon, France, 1668 - Paris, France, 1741 |
| 2003-11-25 | 2003.314 | Peinture | Peinture | Le Capitaine Joseph-Octave Bastien, père | 1839 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers, Vital | Y | M | Montréal, 1816 - Arthabaska, 1879 |
| 1955 | 1955.395 | Peinture | Peinture | Sainte Philomène | 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers, Vital | Y | M | Montréal, 1816 - Arthabaska, 1879 |
| 2015-12-14 | 2015.713 | Peinture | Peinture | Dérision du Christ | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers, Vital | Y | M | Montréal, 1816 - Arthabaska, 1879 |
| 1954 | 1954.264 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat aux poissons | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1954 | 1954.265 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1954 | 1954.266 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1954 | 1954.267 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1954 | 1954.268 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1953 | 1953.194 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1953 | 1953.195 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat aux grenouilles | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 1953 | 1953.196 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1953 | 1953.197 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1953 | 1953.198 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1953 | 1953.199 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1953 | 1953.200 | Arts décoratifs et design | Émaux | Coupe | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1953 | 1953.201 | Arts décoratifs et design | Émaux | Saint François d'Assise en extase | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1955 | 1955.580 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1955 | 1955.582 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1955 | 1955.581 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1959 | 1959.97 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1967 | 1967.441 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat rectangulaire aux poissons | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1967 | 1967.442 | Arts décoratifs et design | Émaux | Assiette | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1967 | 1967.453 | Arts décoratifs et design | Émaux | Assiette | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1967 | 1967.454 | Arts décoratifs et design | Émaux | Assiette | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1967 | 1967.452 | Arts décoratifs et design | Émaux | Assiette | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrochers-Drolet, Françoise | Y | F | Québec, 1921 - Ottawa (Ontario), 1998 |
| 1974-10-01 | 1974.231 | Arts graphiques | Estampe | Le Coteau | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Desrosiers, Normand | N | M | Né à Rimouski en 1949 |
| 1924 | 1934.753 | Peinture | Peinture | Les Trois Vieillards | avant 1924 | Française | Collection permanente | Devambe, André | Y | M | Paris, France, 1867 - Paris, France, 1943 |
| 1987-03-10 | 1987.69 | Arts graphiques | Estampe | L'Amour lyrique | 1957 | Française | Collection permanente | Deville, Jean | Y | M | Charleville, France, 1901 - France, 1972 |
| 1969-06-26 | 1969.472 | Arts graphiques | Estampe | Scène d'hiver sur la rivière des Outaouais | vers 1840 | Américaine | Collection permanente | Dick, Alexander L. | Y | M | Écosse, vers 1805 - New York, États-Unis, 1865 |
| 1965-06-10 | 1965.125.31 | Photographie | Photographie | Intérieur d'une maison canadienne (cuisine), de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Dick, J. A. | Y | M | Actif au Canada à la fin du XIXe siècle |
| 1957 | 1957.241 | Arts graphiques | Dessin | Le Lieutenant George Hervey | 1822 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Dickinson, Anson | Y | M | Milton, près de Litchfield (Connecticut), États-Unis, 1779 - 1852 |
| 2007-05-17 | 2006.92 | Arts graphiques | Dessin | Madame Joseph-Norbert Faribault, née Caroline Gauffreau | 7 avril 1826 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Dickinson, Anson | Y | M | Milton, près de Litchfield (Connecticut), États-Unis, 1779 - 1852 |
| 1967-11-03 | 1967.124 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | 1802-1803 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Dicks, Thomas | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1792 et 1832 |
| 2004-06-30 | 2004.146 | Arts graphiques | Estampe | Et Dieu créa la femme, de la suite La Genèse | 1965 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1994-02-23 | 1994.04 | Arts graphiques | Estampe | The Great Apocalypse - Poem for Bel-Ami; The Great Apocalypse - Ritual Procession | 1966 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1994-11-30 | 1994.177 | Arts graphiques | Dessin | Collage pour «The Wind Blows Out, The Bubble Dies, The Spring Entombed in Autumn Lies» | 1970 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------|---|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1994-11-30 | 1994.178 | Photographie | Photographie | Photographie pour «The Wind Blows Out, The Bubble Dies, The Spring Entombed in Autumn Lies» | 1970 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1994-11-30 | 1994.179 | Photographie | Photographie | Négatif pour «The Wind Blows Out, The Bubble Dies, The Spring Entombed in Autumn Lies» | 1970 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1994-11-30 | 1994.176 | Arts graphiques | Estampe | The Wind Blows Out, The Bubble Dies, The Spring Entombed in Autumn Lies | 1970 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1994-11-30 | 1994.182 | Photographie | Photographie | Négatif pour «The Secret Garden» | 1976 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1994-11-30 | 1994.181 | Photographie | Photographie | Photographie pour «The Secret Garden» | 1976 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1994-11-30 | 1994.183 | Photographie | Photographie | Photographie pour «Dream of the Captive» | 1976 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1994-02-23 | 1994.06 | Arts graphiques | Estampe | The Secret Garden | 1976-1977 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 2004-06-30 | 2004.147 | Arts graphiques | Estampe | The Dream of the Captive, de la suite The Secret Garden | 1976-1977 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 2004-06-30 | 2004.148 | Arts graphiques | Estampe | Self Perception | 1979 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 2004-06-30 | 2004.149 | Arts graphiques | Estampe | The Amber Pound, Chatsworth | 1990 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 2004-06-30 | 2004.150 | Arts graphiques | Estampe | Sonnet to Persephone (Blenheim) | 1990 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 2007-01-15 | 2006.623 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le SIDA tue encore | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-01-15 | 2006.624 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le SIDA tue encore | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.600 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « La Vie en bleu » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.601 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Life in Blue » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.602 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « La Vie en bleu » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.603 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre promotionnel « Guru » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.604 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Fringe 'Til it Hurts / À mort | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.605 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Fringe 'Til it Hurts / À mort | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.606 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Fringe 'Til it Hurts / À mort | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.607 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Série Cinquième Salle | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.608 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Série Cinquième Salle | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.609 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Série Cinquième Salle | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.610 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Psychosis | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.612 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Psychosis | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2007-03-11 | 2006.611 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Psychosis | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Diesel | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 1987-12-21 | 1987.375.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Dignimont, André | Y | M | Paris, France, 1891 - Paris, France, 1965 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1992-12-08 | 1992.132 | Sculpture | Sculpture | Fécondité | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dinel, Roland | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2013 |
| 1992-12-08 | 1992.131 | Sculpture | Sculpture | Accéder | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dinel, Roland | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2013 |
| 2013-12-31 | 2013.262 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jacques et la Banque de Montréal | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion & Co. (Charles Dion) | N | N | Actif à Montréal entre 1855 et 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.32 | Photographie | Photographie | Sir Louis-Hippolyte La Fontaine. Photographie d'une photographie de William Notman, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion & Frère (Charles Dion et son frère) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1853 et 1865 |
| 1954-04-05 | 1954.99.01 | Photographie | Photographie | Joseph-Érasme Malhiot | vers 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, Charles | Y | M | Actif à Montréal entre 1850 (environ) et 1865 |
| 2003-11-25 | 2004.51 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | À propos de peinture | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, Daniel (en collaboration avec Su Schnee) | N | M | Né à Montréal en 1958 |
| 2003-07-29 | 2003.247 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Système des beaux-arts | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, Daniel | Y | M | Montréal, 1958 - Vancouver (Colombie-Britannique), 2014 |
| 2003-07-29 | 2003.247 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Système des beaux-arts | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poloni, Philippe | N | M | Né à Paris en 1958 |
| 1997-03-24 | 1997.17 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Sculptures ornementales dans un boîtier | vers 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, François-Xavier | N | M | Né à Québec et actif dans la région de Québec et en Beauce, entre 1875 et 1916 |
| 2006-12-24 | 2006.1921 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé (Robert-Narcisse) | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, J.-P.-H. | Y | M | Actif à Lévis entre 1905 et 1923 |
| 2006-12-24 | 2006.2365 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant (Louis-Alexandre) | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, J.-P.-H. | Y | M | Actif à Lévis entre 1905 et 1923 |
| 2006-12-24 | 2006.2364 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé (Elzéar-Alexandre) | 4 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, J.-P.-H. | Y | M | Actif à Lévis entre 1905 et 1923 |
| 2006-12-24 | 2006.2363 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé (Emmanuel) | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, J.-P.-H. | Y | M | Actif à Lévis entre 1905 et 1923 |
| 2006-12-24 | 2006.2362 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, J.-P.-H. | Y | M | Actif à Lévis entre 1905 et 1923 |
| 2006-12-24 | 2006.1922 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dion, J.-P.-H. | Y | M | Actif à Lévis entre 1905 et 1923 |
| 1989-12-20 | 1989.355 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le Cardinal | 1965 ou 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dionne, Gilles | Y | M | Rivière-du-Loup, 1938 - au Québec, 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.358 | Arts décoratifs et design | Céramique | La Soeur | 1965 ou 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dionne, Gilles | Y | M | Rivière-du-Loup, 1938 - au Québec, 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.356 | Arts décoratifs et design | Céramique | L'Évêque | 1965 ou 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dionne, Gilles | Y | M | Rivière-du-Loup, 1938 - au Québec, 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.357 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le Frère | 1965 ou 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dionne, Gilles | Y | M | Rivière-du-Loup, 1938 - au Québec, 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.352 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase pique-fleurs | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dionne, Gilles | Y | M | Rivière-du-Loup, 1938 - au Québec, 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.353 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dionne, Gilles | Y | M | Rivière-du-Loup, 1938 - au Québec, 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.354 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le Pape | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dionne, Gilles | Y | M | Rivière-du-Loup, 1938 - au Québec, 1996 |
| 2013-12-31 | 2013.168.121 | Photographie | Photographie | La Reine Victoria, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1867 ? | Française | Collection permanente | Disdéri, André Adolphe Eugène | Y | M | Paris, France, 1819 - Paris, France, 1889 |
| 1972-06-21 | 1972.166.193 | Photographie | Photographie | La Chanteuse Pauline Viardot dans le rôle d'Orphée de l'opéra Orphée et Eurydice de Gluck, au Théâtre lyrique, à Paris, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | novembre 1859 | Française | Collection permanente | Disdéri, André Adolphe Eugène | Y | M | Paris, France, 1819 - Paris, France, 1889 |
| 1999-12-08 | 2006.294.04 | Photographie | Photographie | L'Empereur Napoléon III et l'impératrice Eugénie de Montijo, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Européenne | Collection permanente | Disdéri, André Adolphe Eugène | Y | M | Paris, France, 1819 - Paris, France, 1889 |
| 2009-07-29 | 2008.306 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale de l'Amérique du Nord britannique | 1817 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Dixon, T. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1842 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2012-12-20 | 2012.329 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale de l'Amérique du Nord britannique | 1817 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Dixon, T. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1832 et 1842 |
| 2013-12-31 | 2013.168.35 | Photographie | Photographie | Les Funérailles de l'honorable Thomas D'Arcy McGee, église Notre-Dame de Montréal, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 13 avril 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doane, Thomas Coffin | Y | M | 1814-1896; actif à Montréal, entre 1847 et 1866 |
| 2013-12-31 | 2013.168.18 | Photographie | Photographie | Portrait de garçon. Photographie d'une photographie, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doane, Thomas Coffin | Y | M | 1814-1896; actif à Montréal, entre 1847 et 1866 |
| 2013-12-31 | 2013.168.55 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et ses enfants, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doane, Thomas Coffin | Y | M | 1814-1896; actif à Montréal, entre 1847 et 1866 |
| 1972-06-21 | 1972.150 | Peinture | Peinture | Ship Mic Mac | 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doiron, Eustache | Y | M | Actif au Québec entre 1860 et 1882 |
| 1987-11-11 | 1987.398 | Photographie | Photographie | Prévert à 60 ans | 1960 | Française | Collection permanente | Doisneau, Robert | Y | M | Gentilly, France, 1912 - Paris, France, 1994 |
| 1987-11-11 | 1987.401 | Photographie | Photographie | Jacques et Janine Prévert à Antibes | 1963 | Française | Collection permanente | Doisneau, Robert | Y | M | Gentilly, France, 1912 - Paris, France, 1994 |
| 1976-06-08 | 1976.567 | Arts graphiques | Dessin | Tête de roi, étude d'après le plâtre | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dolan, J. | Y | M | Actif à Québec en 1913 |
| 2006-12-24 | 2006.1924 | Photographie | Photographie | Le Clergé et l'église de Saint-Malo, Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1927 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1885 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1923 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1887 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1925 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1887 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1926 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1887 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1928 | Photographie | Photographie | Portrait de Franciscain | entre 1887 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2013-12-31 | 2013.180 | Photographie | Photographie | Portrait de trois soeurs (?) | entre 1887 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1932 | Photographie | Photographie | Alphonse Germain | entre 1887 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1934 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, avec un séminariste (?) | entre 1887 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1935 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1887 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1936 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1887 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2013-12-31 | 2013.186 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1887 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2013-12-31 | 2013.192 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1887 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1933 | Photographie | Photographie | Émile Marcoux, enfant | entre 1887 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1929 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1895 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1930 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant (?) | entre 1895 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1931 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1895 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1937 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1895 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1938 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son bébé | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.1939 | Photographie | Photographie | Capitaine Luc Joncas | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2013-12-31 | 2013.214 | Photographie | Photographie | Highlander de l'armée de Wolfe, spectacle historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2015-06-26 | 2015.541 | Photographie | Photographie | Portrait de militaire | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2017-06-20 | 2017.384 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme avec une bicyclette | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dompierre, Albert | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1932 |
| 2012-12-07 | 2012.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Donahue, Arthur James | Y | M | Régina (Saskatchewan), 1917 - Lunenburg (Nouvelle-Écosse), 1996 |
| 2010-11-20 | 2010.215 | Arts décoratifs et design | Verre | Panier « Bonnechance » arc-en-ciel | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Donefer, Laura | N | F | Née à Ithaca (New York), États-Unis, en 1955 |
| 1942 | 1942.76 | Arts graphiques | Estampe | Son Altesse Royale le prince Albert, chevalier et commandeur | 1844 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Doo, George Thomas | Y | M | Surrey, Angleterre, 1800 - Sutton, Angleterre, 1886 |
| 1990-10-25 | 1990.326 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jarre | 1920 | Française | Collection permanente | Doperre, G. | N | M | Actif en France au début du XXe siècle |
| 1976-06-10 | 1975.31 | Arts graphiques | Estampe | Aria II | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doré, Gilles Lebrun | N | M | Né à Québec en 1950 |
| 1976-06-08 | 1976.607.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doré, Gilles Lebrun | N | M | Né à Québec en 1950 |
| 2017-06-20 | 2017.257 | Peinture | Peinture | Étage condamné | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2009-12-04 | 2009.237 | Peinture | Peinture | Autoportrait allégorique | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 1990-03-20 | 2008.153 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 1993-02-25 | 1994.217 | Peinture | Peinture | Réveillon | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 1998-12-09 | 1998.39 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2002-11-26 | 2002.115 | Peinture | Peinture | Figure avec croix II | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 1997-12-03 | 1997.162 | Peinture | Peinture | Porteur de relique | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 1998-03-30 | 2008.154 | Peinture | Peinture | Overpass (Via Casilina) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 1997-03-17 | 2008.155 | Peinture | Peinture | Chambre d'hôtel | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2001-03-19 | 2008.156 | Peinture | Peinture | The Window (Saint-Gervais - Saint-Protais) | 1998-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2003-03-25 | 2003.43 | Peinture | Peinture | Wavelength (pour Claude et Michael) | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2015-12-15 | 2015.688 | Peinture | Peinture | Stuyvesant | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2017-06-21 | 2017.254 | Peinture | Peinture | Sans titre (DB) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2007-06-18 | 2007.29 | Peinture | Peinture | Sans titre (paravent) | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2007-06-18 | 2007.29 | Peinture | Peinture | Sans titre (paravent) | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Claude | Y | M | Larouche, 1956 - New York, États-Unis, 2014 |
| 1987-03-10 | 1987.70 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1971 | Française | Collection permanente | Dorny, Bertrand | N | M | Né à Paris, France, en 1931 |
| 1934 | 1934.664 | Arts graphiques | Dessin | Nicobecq, intérieur de l'abbatiale | 18 septembre 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.645 | Arts graphiques | Dessin | Château de Méré | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.653 | Arts graphiques | Dessin | Abbaye de Nicobecq, vue de l'ouest | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.654 | Arts graphiques | Dessin | Abbaye de Nicobecq, vue de l'est | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.655 | Arts graphiques | Dessin | L'Isle Savary | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.128 | Arts graphiques | Dessin | Place des Religieuses et Porte de Chinon | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.129 | Arts graphiques | Dessin | Porte de Chinon | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.130 | Arts graphiques | Dessin | Le Pavillon de l'ancien château | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.131 | Arts graphiques | Dessin | Rue Pierre de Blois | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.132 | Arts graphiques | Dessin | Rue Pierre de Blois | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1934 | 1934.133 | Arts graphiques | Dessin | Château de Desvres (Indre-et-Loire) | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.641 | Arts graphiques | Dessin | La Cathédrale Saint-Louis, Blois | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.127 | Arts graphiques | Dessin | Porte de Laudun | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1967-11-03 | 1967.227 | Arts graphiques | Dessin | Commanderie de l'Ormetan | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.656 | Arts graphiques | Dessin | Collégiale Saint-Ours, l'abside | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.657 | Arts graphiques | Dessin | Artannes, paroisse de Landrière (Indre et Loire) | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.660 | Arts graphiques | Dessin | Château de Marteau | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.661 | Arts graphiques | Dessin | La Valleterie à Vendôme | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.662 | Arts graphiques | Dessin | Montbazou | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.663 | Arts graphiques | Dessin | Château de La Dorée | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.665 | Arts graphiques | Dessin | Collégiale Saint-Ours, Loches | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.134 | Arts graphiques | Dessin | Église de Beaulieu (Indre et Loire) | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.135 | Arts graphiques | Dessin | Château de Montbazou (Indre-et-Loire) | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.136 | Arts graphiques | Dessin | Chinon, résidence de plusieurs officiers canadiens | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.126 | Arts graphiques | Dessin | La Fontaine et la porte de Châtellerauld | 1928 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.643 | Arts graphiques | Dessin | Château de Monthrauld (Loire et Cher) | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.644 | Arts graphiques | Dessin | Saumur, Abbaye de Saint-Florent | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.647 | Arts graphiques | Dessin | Tours, n° 2, rue Buffon | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.642 | Arts graphiques | Dessin | Château de Saint-Dizier | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.639 | Arts graphiques | Dessin | Couvent des Ursulines de Tours | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.640 | Arts graphiques | Dessin | La Systière, Cheverny | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1967-11-03 | 1967.225 | Arts graphiques | Dessin | Château de Ramesay | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1967-11-03 | 1967.228 | Arts graphiques | Dessin | Lugny | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1967-11-03 | 1967.229 | Arts graphiques | Dessin | Fonspertuis | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.658 | Arts graphiques | Dessin | Hôtel-Dieu de Loches | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.659 | Arts graphiques | Dessin | Loches, clocher de la Cathédrale Saint-Ours | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.648 | Arts graphiques | Dessin | La Roche-Martel | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1967-11-03 | 1967.226 | Arts graphiques | Dessin | Château de Cothier | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.646 | Arts graphiques | Dessin | Abbaye de Saint-Florent | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.137 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Hilaire d'Orléans | 1929 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1934 | 1934.138 | Arts graphiques | Dessin | Vue de l'abbaye de Saint-Florent au XVIe siècle | 1930 | Française | Collection permanente | D'Orsanne, Jean | Y | M | Actif en France vers 1925-1930 |
| 1954 | 1954.201 | Peinture | Peinture | Louis-Régis Morin | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorval, Georges | Y | M | Lauzon, 1865 - Montréal, 1937 |
| 1954 | 1954.202 | Peinture | Peinture | Madame Louis-Régis Morin, née Clémentine Parent | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dorval, Georges | Y | M | Lauzon, 1865 - Montréal, 1937 |
| 1963 | 1963.140 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet-Saito | N | N | Louise Doucet née à Montréal en 1938; Satoshi Saito né à Tokyo, Japon, en 1935 |
| 1963 | 1963.136 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet-Saito | N | N | Louise Doucet née à Montréal en 1938; Satoshi Saito né à Tokyo, Japon, en 1935 |
| 1963 | 1963.137 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet-Saito | N | N | Louise Doucet née à Montréal en 1938; Satoshi Saito né à Tokyo, Japon, en 1935 |
| 1963 | 1963.138 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet-Saito | N | N | Louise Doucet née à Montréal en 1938; Satoshi Saito né à Tokyo, Japon, en 1935 |
| 1963 | 1963.139 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet-Saito | N | N | Louise Doucet née à Montréal en 1938; Satoshi Saito né à Tokyo, Japon, en 1935 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 1967 | 1967.413 | Arts décoratifs et design | Céramique | Urne | avant 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet-Saito | N | N | Louise Doucet née à Montréal en 1938; Satoshi Saito né à Tokyo, Japon, en 1935 |
| 2006-05-11 | 2006.241 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet-Saito | N | N | Louise Doucet née à Montréal en 1938; Satoshi Saito né à Tokyo, Japon, en 1935 |
| 1976 | 1976.606.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Groupe 5 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 1976 | 1976.606.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Groupe 5 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 1976 | 1976.606.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Groupe 5 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 1976 | 1976.606.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Groupe 5 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 1976 | 1976.606.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Groupe 5 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 2001-11-27 | 2001.107 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 1983-11-02 | 2001.96 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 2001-11-27 | 2001.108 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 2001-12-20 | 2001.105 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cache-pot | vers 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.271 | Arts graphiques | Dessin | La Côte de la Fabrique en hiver, basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1950 et 1970 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Downes, Fielding | Y | M | Lancashire, Angleterre, 1900 - Sainte-Foy (Québec), 1972 |
| 2010-11-20 | 2010.140 | Photographie | Photographie | La Cour intérieure du monastère des Ursulines en hiver, Québec | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Downes, J. | Y | M | Actif à Québec vers 1868 |
| 1972-06-21 | 1972.181 | Peinture | Peinture | Circum 1971 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doyon, Michel | Y | M | Saint-Victor de Beauce, 1946 - Île de Margarita, Vénézuéla, 1997 |
| 2003-03-04 | 2005.2723 | Photographie | Photographie | En pleine campagne | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Doyon-Rivest | N | M | Mathieu Doyon né à Québec en 1970; Simon Rivest né à Sherbrooke en 1974 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.12 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drago | Y | M | Actif à Bay City (Michigan), États-Unis, entre 1870 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.13 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drago | Y | M | Actif à Bay City (Michigan), États-Unis, entre 1870 et 1900 |
| 2001-12-31 | 2001.175 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase sur pied avec décor pastillé | 1962 | Canadienne | Collection permanente | Drahanchuk, Ed | N | M | Né à Calgary (Alberta) en 1938 |
| 2000-12-30 | 2000.407 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette de service | 1974 | Canadienne | Collection permanente | Drahanchuk, Ed | N | M | Né à Calgary (Alberta) en 1938 |
| 2000-12-30 | 2000.383 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jardinière | vers 1970 | Canadienne | Collection permanente | Drahanchuk, Ed | N | M | Né à Calgary (Alberta) en 1938 |
| 1959 | 1959.236 | Peinture | Peinture | Montréal vu de la montagne | entre 1823 et 1825 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Drake, John Poad | Y | M | Stoke Damerel, Angleterre, 1794 - Fowey, Angleterre, 1883 |
| 2018-07-05 | 2018.165 | Photographie | Photographie | Une Vieille fermière tresse un tapis | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 1960 | 1960.04 | Photographie | Photographie | Bois-de-Coulonge, vue intérieure de la résidence | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 1960 | 1960.05 | Photographie | Photographie | Aux Îles-de-la-Madeleine | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 1960 | 1960.06 | Photographie | Photographie | Paysage d'automne | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 1960 | 1960.07 | Photographie | Photographie | Gaspésien Evening | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 2018-07-05 | 2018.126 | Photographie | Photographie | Cuisson du pain en plein air, Saint-Urbain, Comté de Chalevoix | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 2018-07-05 | 2018.204 | Photographie | Photographie | Sans titre | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 2018-07-05 | 2018.206 | Photographie | Photographie | Sans titre | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 2018-07-05 | 2018.210 | Photographie | Photographie | Sans titre | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |
| 2018-07-05 | 2018.212 | Photographie | Photographie | Sans titre | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Driscoll, George A. | Y | M | Nelson (Nouveau-Brunswick), 1903 - Québec, 1969 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 2000-12-30 | 2000.385 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase globulaire | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Drohan, Walter | Y | M | Calgary (Alberta), 1932 - Cochrane (Alberta), 2007 |
| 2000-12-30 | 2000.384 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | vers 1965 | Canadienne | Collection permanente | Drohan, Walter | Y | M | Calgary (Alberta), 1932 - Cochrane (Alberta), 2007 |
| 1955 | 1955.583 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drolet, Monique | Y | F | Québec, 1931 - Saint-Augustin-de-Desmaures, 2015 |
| 1955 | 1955.584 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drolet, Monique | Y | F | Québec, 1931 - Saint-Augustin-de-Desmaures, 2015 |
| 1955 | 1955.585 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drolet, Monique | Y | F | Québec, 1931 - Saint-Augustin-de-Desmaures, 2015 |
| 1959 | 1959.172 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drolet, Monique | Y | F | Québec, 1931 - Saint-Augustin-de-Desmaures, 2015 |
| 1959 | 1959.173 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drolet, Monique | Y | F | Québec, 1931 - Saint-Augustin-de-Desmaures, 2015 |
| 1959 | 1959.174 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drolet, Monique | Y | F | Québec, 1931 - Saint-Augustin-de-Desmaures, 2015 |
| 1959 | 1959.64 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drolet, Monique | Y | F | Québec, 1931 - Saint-Augustin-de-Desmaures, 2015 |
| 1959 | 1959.175 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat au poisson | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drolet, Monique | Y | F | Québec, 1931 - Saint-Augustin-de-Desmaures, 2015 |
| 1983-11-25 | 1983.56 | Peinture | Peinture | Scène de village | 1638 | Néerlandaise | Collection permanente | Droochsloot, Joost-Cornelisz | Y | M | Utrecht, Pays-Bas, 1586 - Utrecht, Pays-Bas, 1666 |
| 2016-12-09 | 2016.300 | Sculpture | Sculpture | L'Ensemble des possibles | 2009-2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drouillard, Jean-Robert | N | M | Né à Chatam (Ontario) en 1970 |
| 2013-12-20 | 2013.134.02 | Sculpture | Sculpture | Nous sommes la nature (La Mère) | 2010-2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drouillard, Jean-Robert | N | M | Né à Chatam (Ontario) en 1970 |
| 2013-12-20 | 2013.134.01 | Sculpture | Sculpture | Nous sommes la nature (Le Père) | 2010-2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drouillard, Jean-Robert | N | M | Né à Chatam (Ontario) en 1970 |
| 2013-12-20 | 2013.134.03 | Sculpture | Sculpture | Nous sommes la nature (L'Enfant) | 2010-2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drouillard, Jean-Robert | N | M | Né à Chatam (Ontario) en 1970 |
| 1959 | 1959.215 | Arts graphiques | Estampe | Wakefield | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drouin, Bernard | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1932 |
| 1963 | 1963.161 | Peinture | Peinture | Côte de Lévis | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drouin, Bernard | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1932 |
| 1964 | 1964.70 | Peinture | Peinture | Janvier | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drouin, Bernard | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1932 |
| 2015-01-07 | 2014.253 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Miroir de vestibule néo-Renaissance | entre 1860 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Drum, William | Y | M | Inconnu, 1808 - au Québec, 1876 |
| 1995-12-28 | 1995.96.14 | Arts graphiques | Estampe | Par la tentation, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubeau, Josée | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1955 | 1955.53 | Arts graphiques | Estampe | Christ en croix | avant 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duberger, Jean-Baptiste | Y | M | Détroit (Michigan), États-Unis, 1767 - Saint-Thomas de Montmagny, 1821 |
| 1971-08-27 | 1971.85 | Peinture | Peinture | Six Heures et cinq | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubois, Marius | Y | M | Plessisville, 1944 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 2016 |
| 1976-06-08 | 1976.118 | Peinture | Peinture | L'Éclipse | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubois, Marius | Y | M | Plessisville, 1944 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 2016 |
| 1978 | 1978.32 | Arts graphiques | Dessin | L'Indien au miroir | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubois, Marius | Y | M | Plessisville, 1944 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 2016 |
| 1981-02-11 | 1981.19 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Bacchus | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubois, Marius | Y | M | Plessisville, 1944 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 2016 |
| 1981-02-11 | 1981.21 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un soldat | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubois, Marius | Y | M | Plessisville, 1944 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 2016 |
| 1981-02-11 | 1981.20 | Arts graphiques | Dessin | Enlèvement d'Europe | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubois, Marius | Y | M | Plessisville, 1944 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 2016 |
| 1982-09-29 | 1982.37.77 | Photographie | Photographie | Joseph Clément, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1875 ou 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubreuil, Alfred | Y | M | Actif à Montréal en 1875-1876 |
| 1987-12-21 | 1987.375.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Dubreuil, Pierre | Y | M | Quimper, France, 1891 - Paris, France, 1970 |
| 2006-12-24 | 2006.2395 | Photographie | Photographie | Alice Poisson | entre 1902 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubuc, Joseph-Ovila | Y | M | au Québec, 1877 - au Québec, 1929 |
| 1977-06-15 | 1977.362 | Arts graphiques | Dessin | N° 4 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubuc, Suzanne | N | F | Née à Trois-Rivières en 1954 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 1977-06-15 | 1977.361 | Arts graphiques | Dessin | N° 2 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dubuc, Suzanne | N | F | Née à Trois-Rivières en 1954 |
| 2018-06-28 | 2018.61 | Arts décoratifs et design | Verre | Ready Made Basel Grey n° 3 | 2014 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duchange, Sébastien | N | M | Né à Chauny, France, en 1977 |
| 2018-06-28 | 2018.63 | Arts décoratifs et design | Verre | Ready Made Buvant n° 1 | 2015-2017 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duchange, Sébastien | N | M | Né à Chauny, France, en 1977 |
| 2018-06-28 | 2018.62 | Arts décoratifs et design | Verre | Ready Made Buvant n° 9 | 2015-2017 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duchange, Sébastien | N | M | Né à Chauny, France, en 1977 |
| 1968-10-10 | 1969.45 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duchesnay, Caroline | N | F | Active au Québec au début du XXe siècle |
| 2004-03-26 | 2010.21 | Arts graphiques | Dessin | XXXV | 2001-2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duchesne, Patrice | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1969 |
| 1969-06-26 | 1969.524 | Arts graphiques | Estampe | Samuel de Champlain | 1854 | Française | Collection permanente | Ducornet, Louis-César-Joseph | Y | M | Lille, France, 1806 - Paris, France, 1856 |
| 1982-09-29 | 1982.37.13 | Photographie | Photographie | Jean Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Duffin, S. | Y | N | Actif à Winnipeg (Manitoba) dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1968-04-11 | 1968.303.07 | Arts graphiques | Estampe | Pilules pour martiennes averties, de l'album «Pilulorum» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, André | N | M | Né en Gaspésie en 1939 |
| 1990-12-03 | 1990.252.06 | Arts graphiques | Estampe | La Cachette, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, Evelyn | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 1990-12-03 | 1990.252.05 | Arts graphiques | Estampe | Jamais deux sans trois, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, Evelyn | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 1990-12-03 | 1990.252.04 | Arts graphiques | Estampe | Panorama, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, Evelyn | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 2003-07-29 | 2003.249 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Le voleur vit en enfer | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Robert | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 2003-07-29 | 2003.249 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Le voleur vit en enfer | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 2003-07-29 | 2003.256 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | La Femme étrangère | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Robert | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 2003-07-29 | 2003.256 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | La Femme étrangère | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 2003-07-29 | 2003.258 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | La Réception | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Robert | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 2003-07-29 | 2003.258 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | La Réception | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1990-12-03 | 1990.252.17 | Arts graphiques | Estampe | Le Voyageur, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, Marcelle | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1990-12-03 | 1990.252.18 | Arts graphiques | Estampe | Bonsai géant, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufour, Marcelle | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 2007-10-24 | 2007.87 | Peinture | Peinture | La Terrasse Dufferin | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufresne, L.-N.-R. | Y | M | Actif à Québec entre 1883 et 1887 |
| 1942 | 1942.53 | Peinture | Peinture | Étude de tête, autoportrait | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dufresne, Léopold | Y | M | Montréal, 1902 - Montréal, 1966 |
| 1960 | 1960.912 | Arts graphiques | Estampe | Nu | entre 1900 et 1950 | Française | Collection permanente | Dufy, Raoul | Y | M | Le Havre, France, 1877 - Forcalquier, France, 1953 |
| 1970-03-06 | 1970.64 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Crédence | entre 1824 et 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dugal, François | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1794 - Terrebonne ?, après 1852 |
| 1970-03-06 | 1970.65 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Crédence | entre 1824 et 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dugal, François | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1794 - Terrebonne ?, après 1852 |
| 1974-06-04 | 1974.232 | Arts graphiques | Estampe | Bleu & Nuages | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dugas, Marc | N | M | Né à Sainte-Anne-des-Monts en 1945 |
| 1974-06-04 | 1974.133 | Arts graphiques | Estampe | Bleu vert | 1973 ou 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dugas, Marc | N | M | Né à Sainte-Anne-des-Monts en 1945 |
| 1976-11-25 | 1976.344 | Arts graphiques | Estampe | Bleu vert | 1973 ou 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dugas, Marc | N | M | Né à Sainte-Anne-des-Monts en 1945 |
| 1976-06-08 | 1976.607.10 | Arts graphiques | Estampe | Pour l'amour infini, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dugas, Marc | N | M | Né à Sainte-Anne-des-Monts en 1945 |
| 1976-06-08 | 1976.607 | Arts graphiques | Livre/Album | L'Amour | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Raoul | N | M | Né à Val-d'Or en 1939 |
| 1977-12-08 | 1977.110 | Peinture | Peinture | Panier de pommes renversé | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.182 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Panier de pommes renversé » | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.183 | Arts graphiques | Dessin | Paysages (4 petites études) | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.157 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un jeune homme sourd et muet | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.01 | Arts graphiques | Dessin | Le Chenal La Ferme à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.02 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|----------|---|--------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|-------------------------------|
| 1977-12-08 | 1977.185.03 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.04R | Arts graphiques | Dessin | Le Chenal La Ferme à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.05 | Arts graphiques | Dessin | Le Chenal La Ferme à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.06 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.07 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.08 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.10 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.12 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1979-10-05 | 1979.141 | Peinture | Peinture | Le Chenal La Ferme à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.04V | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.09 | Arts graphiques | Dessin | Le Chenal La Ferme à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.185.11 | Arts graphiques | Dessin | Le Chenal La Ferme à Nicolet | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.202V | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.174 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.146R | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.146V | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin couché sur le ventre | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.162R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin, vu de dos | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.162V | Arts graphiques | Dessin | Deux Nus féminins debout | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.163R | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin à demi agenouillé, vu de dos | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.165R | Arts graphiques | Dessin | Nus féminins couchés, jambes croisées | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.165V | Arts graphiques | Dessin | Nus féminins | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.202R | Arts graphiques | Dessin | Études d'os | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1979-10-05 | 1979.137 | Peinture | Peinture | Le Bûcheron | 1921 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1988-05-24 | 1988.06 | Arts graphiques | Dessin | La Danse | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.164R | Arts graphiques | Dessin | Deux Nus féminins allongés sur le côté | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.164V | Arts graphiques | Dessin | Figure assise | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.163V | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin, debout, tête penchée et bras en croix | 1921 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.159V | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin assis | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.168 | Arts graphiques | Dessin | Les Arracheurs de souches (étude) | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.172 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Éplucheuse de patates » | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1979-10-05 | 1979.138 | Peinture | Peinture | Le Conteur | 1922 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1989-12-20 | 1989.272R | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1989-12-20 | 1989.272V | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.159R | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.184 | Arts graphiques | Dessin | Belle-Île-en-Mer, Bretagne | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.147 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.149R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.149V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.153R | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis, vu de dos | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.153V | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin debout vu de dos | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.155R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.155V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme de face) | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.178 | Arts graphiques | Dessin | Port-Louis, Bretagne | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.203 | Arts graphiques | Dessin | Anticipation | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1979-10-05 | 1979.140 | Peinture | Peinture | L'Absoute | 1923 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.175 | Arts graphiques | Dessin | L'Institut dans le brouillard ou De l'autre côté de la Seine, Paris | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.148R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.148V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|-------------------------------|
| 1977-12-08 | 1977.150 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.151R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.151V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.158V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.160R | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin agenouillé | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.160V | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis, vu de trois quarts | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.161R | Arts graphiques | Dessin | Deux Nus masculins | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.166R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus (hommes) | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.166V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus (hommes) | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.201R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.201V | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.161V | Arts graphiques | Dessin | Deux Nus masculins | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.167 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de vieille ferme normande à Lisieux | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.158R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.171 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de Lisieux | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.154 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1924 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.152R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu (femme) | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.169 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de Saint-Amour, Jura | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.170 | Arts graphiques | Dessin | Assise, Italie | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.176 | Arts graphiques | Dessin | Via Appia Antica, Rome | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.180 | Arts graphiques | Dessin | Ostia, Italie | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.145 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin vu de face, le bras gauche appuyé sur la hanche | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.152V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.177 | Arts graphiques | Dessin | Ostia, Italie | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.22 | Arts graphiques | Estampe | Le Quêteux | 1925-1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.112R | Peinture | Peinture | L'Actrice | 1926 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.112V | Peinture | Peinture | Étude pour « L'Actrice » | 1926 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.179 | Arts graphiques | Dessin | Lourdes | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.109 | Peinture | Peinture | Lourdes | 1926 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.20 | Arts graphiques | Estampe | Le Pêcheur de minuit ou Pêcheur au clair de lune | 1926, tirage 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.23 | Arts graphiques | Estampe | Le Vieux Cheval | 1926, tirage 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.21 | Arts graphiques | Estampe | La Levée des filets | 1926, tirage 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1934 | 1934.123 | Peinture | Peinture | La Ferme de François Roy près de Nicolet | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.156 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'homme | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.108 | Peinture | Peinture | Un après-midi de mai à la baie, Baie-du-Febvre | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.186 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.188 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.189 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.190 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.191 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.192 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.194 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.195 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.197 | Arts graphiques | Dessin | Mains liées | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.199 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange mains et bras | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.200 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.187 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.193 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.198 | Arts graphiques | Dessin | Tête pour étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.196 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ange | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|-------------------------------|
| 1979-10-05 | 1979.139 | Peinture | Peinture | Intérieur d'atelier | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.16 | Arts graphiques | Estampe | Le Bénédicité | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1991-12-10 | 1991.115 | Peinture | Peinture | Paysage | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.113 | Peinture | Peinture | Vieilles Granges | 1930 ou 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1938 | 1938.12 | Peinture | Peinture | Printemps gris | 1931-1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1940 | 1940.283 | Arts graphiques | Dessin | Aurore boréale | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.07 | Arts graphiques | Estampe | En chasse | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.05 | Arts graphiques | Estampe | Coup de vent | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.08 | Arts graphiques | Estampe | Effets de neige | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.11 | Arts graphiques | Estampe | L'Annonce du printemps | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.14 | Arts graphiques | Estampe | La Vieille Pompe | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.19 | Arts graphiques | Estampe | L'Épouvantail | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.27 | Arts graphiques | Estampe | Scène de chantier | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1989-12-20 | 1989.271 | Arts graphiques | Estampe | Effets de neige | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.02 | Arts graphiques | Estampe | Aurore boréale | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.12 | Arts graphiques | Estampe | La Croix du chemin | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.17 | Arts graphiques | Estampe | Le Brassin de savon | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.04 | Arts graphiques | Estampe | Coup de Norouet | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1978-06-01 | 1978.330 | Arts graphiques | Estampe | Scène de chantier | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.03 | Arts graphiques | Estampe | Cantique du soleil | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.06 | Arts graphiques | Estampe | Crépuscule | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.09 | Arts graphiques | Estampe | Ferme canadienne | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.10 | Arts graphiques | Estampe | Gerbes | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.13 | Arts graphiques | Estampe | La Fonte des neiges | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.24 | Arts graphiques | Estampe | Midi-roi des étés | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.25 | Arts graphiques | Estampe | Paix d'été | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.26 | Arts graphiques | Estampe | O Fortunatos | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1959 | 1959.351 | Peinture | Peinture | Paysage au nuage | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1935-12-31 | 1936.15 | Arts graphiques | Estampe | La Vierge Mère | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1978-06-01 | 1978.332 | Arts graphiques | Estampe | Voici votre Roi | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1938 | 1938.13 | Peinture | Peinture | Arbres en fleurs | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.173 | Arts graphiques | Dessin | Scène de chantier | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.24 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.26 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.28 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.30 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.36 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.40 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.42 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.44 | Arts graphiques | Estampe | Scène de chantier, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.46 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.609.50 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Rodolphe Duguay» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|--|-----------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1979-10-05 | 1979.179 | Arts graphiques | Dessin | Le Transport du bois en traîneau | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1968-02-08 | 1968.207 | Peinture | Peinture | Paysage d'hiver | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1968-02-08 | 1968.208 | Peinture | Peinture | Paysage d'été | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1978-06-01 | 1978.97 | Peinture | Peinture | Pâturage | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1927 | 1934.81 | Arts graphiques | Dessin | Le Chien. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1927 | 1934.87 | Arts graphiques | Dessin | Le Four. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1927 | 1934.88 | Arts graphiques | Dessin | La Pompe. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1927 | 1934.90 | Arts graphiques | Dessin | François Paradis. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1934 | 1934.60 | Arts graphiques | Dessin | Les Brûlés, lac à l'Eau Claire | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1934 | 1934.17 | Peinture | Peinture | La Rue Saint-Louis à Montréal | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1934 | 1934.17 | Peinture | Peinture | La Rue Saint-Louis à Montréal | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2009-07-29 | 2008.307 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1890 | Française | Collection permanente | Dujardin, Héliog | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe siècle |
| 1978-06-01 | 1978.84 | Arts graphiques | Dessin | François Noiseux | 1796 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1978-06-01 | 1978.85 | Arts graphiques | Dessin | Madame François Noiseux, née Anne Guilbault | 1796 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1956 | 1956.299 | Peinture | Peinture | Isaac Todd | 1800 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1968-02-15 | 1968.150 | Peinture | Peinture | L'Abbé François Boissonnault | 1810 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 2011-12-08 | 2011.70 | Peinture | Peinture | Édouard-Martial Leprohon | 1826 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 2007-10-24 | 2007.88 | Peinture | Peinture | L'Abbé Antoine Proulx | vers 1785 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1966-12-03 | 1966.13.01 | Arts graphiques | Dessin | Madame Jean-Philippe Leprohon, née Marguerite Parent | vers 1793 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 2007-10-24 | 2007.89 | Peinture | Peinture | Madame Joseph Limoges, née Marie-Josephite-Antoinette Gingras | vers 1800 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1951-03-15 | 1951.14 | Arts graphiques | Dessin | François Langlois | vers 1805 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1951-03-15 | 1951.15 | Arts graphiques | Dessin | Louis Langlois | vers 1805 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1957 | 1957.446 | Peinture | Peinture | Pierre Casgrain | vers 1805 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1957 | 1957.447 | Peinture | Peinture | Madame Pierre Casgrain, née Marie Bonenfant | vers 1805 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1967-09-07 | 1968.129 | Peinture | Peinture | L'Abbé Jean-Henri-Auguste Roux | vers 1805 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1955-11-29 | 1955.703 | Peinture | Peinture | Jean-Philippe Leprohon | vers 1810 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 2007-10-24 | 2007.90 | Peinture | Peinture | Joseph Desbarats | vers 1813 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1954 | 1954.24 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | vers 1800 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1987-12-02 | 1987.220 | Peinture | Peinture | Joseph-Ignace Boucher de La Broquerie | vers 1810 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|---------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 2007-10-24 | 2007.121 | Peinture | Peinture | Louis Guly | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1955-11-29 | 1955.705 | Peinture | Peinture | Madame Antoine Lefebvre de Bellefeuille, née Marie-Angélique Lambert-Dumont | vers 1828 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1970-03-06 | 1970.73 | Peinture | Peinture | Le Christ au jardin des Oliviers | 1811 ou 1812 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1970-03-06 | 1970.71 | Peinture | Peinture | La Présentation au temple | 1819 ou avant | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1970-03-06 | 1970.72 | Peinture | Peinture | La Messe de saint Martin | 1819 ou avant | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1970-03-06 | 1970.70 | Peinture | Peinture | La Cène | 1811 ou 1812 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1970-03-06 | 1970.76 | Peinture | Peinture | L'Adoration des Mages | 1819 ou avant | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1970-03-06 | 1970.69 | Peinture | Peinture | La Déposition de Croix | 1811 ou 1812 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1970-03-06 | 1970.74 | Peinture | Peinture | Jésus chassant les vendeurs du temple | 1811 ou 1812 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1973-08-30 | 1973.227 | Peinture | Peinture | Saint Joseph | vers 1810 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dulongpré, Louis | Y | M | Saint-Denis, France, 1754 - Saint-Hyacinthe, 1843 |
| 1972-06-21 | 1972.168.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumais, Réal | N | M | Né à Sayabec en 1947 |
| 1972-06-21 | 1972.168.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumais, Réal | N | M | Né à Sayabec en 1947 |
| 1972-06-21 | 1972.168.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumais, Réal | N | M | Né à Sayabec en 1947 |
| 1964 | 1964.71 | Peinture | Peinture | Entrée au zoo | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1974-02-06 | 1974.07 | Arts graphiques | Estampe | Le rêve passe | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1974-02-06 | 1974.08 | Arts graphiques | Estampe | La Canardière | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1974-02-06 | 1974.09 | Arts graphiques | Estampe | La Retraite | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1989-12-20 | 1989.274 | Arts graphiques | Estampe | À la Galerie... | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1989-12-20 | 1989.273 | Arts graphiques | Estampe | La Canardière | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1989-12-20 | 1989.149 | Peinture | Peinture | Jane et Harry | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1974-10-01 | 1974.155 | Arts graphiques | Estampe | Fleur de papier | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1974-10-01 | 1974.156 | Arts graphiques | Estampe | La Voix de son maître | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1974-02-27 | 1974.01 | Peinture | Peinture | Promotion 74 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1975-06-10 | 1975.20 | Arts graphiques | Estampe | Les Termites | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1975-06-10 | 1975.21 | Arts graphiques | Estampe | Roméo et Juliette | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-12-08 | 1977.93 | Arts graphiques | Estampe | L'Épouse de carrière | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-12-08 | 1977.90 | Arts graphiques | Estampe | Le Tour de l'Île | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-12-08 | 1977.91 | Arts graphiques | Estampe | Provincetown | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-12-08 | 1977.92 | Arts graphiques | Estampe | Avantage pour | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-12-08 | 1977.94 | Arts graphiques | Estampe | Retour du survenant | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-12-08 | 1977.88 | Arts graphiques | Estampe | Histoire à suivre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-12-08 | 1977.89 | Arts graphiques | Estampe | Pâques | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479 | Arts graphiques | Livre/Album | Kamouraska | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1977-06-15 | 1977.479.17 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.19 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1978-06-15 | 1978.448 | Arts graphiques | Estampe | Lacroix Frères & Compagnie | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1977-06-15 | 1977.479.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Kamouraska» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumas, Antoine | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1980-11-17 | 1980.73 | Arts graphiques | Dessin | Franz Joseph Haydn | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.77 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait nu | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.82 | Arts graphiques | Dessin | Suzanne enceinte | 1944 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.85 | Arts graphiques | Dessin | Suzanne enceinte | 1944 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.88 | Arts graphiques | Dessin | Gueule | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1987-11-03 | 1987.148 | Arts graphiques | Estampe | Le Vieux Port | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1987-11-03 | 1987.149 | Arts graphiques | Estampe | La Rue étroite | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1987-11-03 | 1987.150 | Arts graphiques | Estampe | La Baie | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.169 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.75 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise sur un canapé | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.80 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise sur un tapis fleuri | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.76 | Arts graphiques | Dessin | Le Petit Voilier | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1994-02-23 | 1994.07 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.78 | Arts graphiques | Dessin | Torse féminin | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.79 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue vue de dos assise sur une table | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.81 | Arts graphiques | Dessin | Adam et Ève | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.83 | Arts graphiques | Dessin | Éole | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.84 | Arts graphiques | Dessin | Nu aux jambes ouvertes | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.86 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue étendue | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.87 | Arts graphiques | Dessin | Le Décolleté | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1987-03-31 | 1987.21 | Arts graphiques | Dessin | Le Naïf | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2011-07-08 | 2011.25 | Photographie | Photographie | Le Crucifiement | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.74 | Arts graphiques | Dessin | La Dame en rose | 1948 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.184 | Arts graphiques | Dessin | Fenêtre | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1993-03-09 | 1993.44.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Faire naître» | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1993-03-09 | 1993.44.17 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Faire naître» | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1993-03-09 | 1993.44 | Arts graphiques | Livre/Album | Faire naître | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1993-03-09 | 1993.44.24 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Faire naître» | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1993-03-09 | 1993.44.31 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Faire naître» | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.93 | Arts graphiques | Estampe | Fleurs | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1995-12-28 | 1995.87 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1987-03-31 | 1987.22 | Arts graphiques | Dessin | L'Homme et l'oiseau | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.175 | Arts graphiques | Estampe | Le Poisson | 1951, tirage 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-02-07 | 1992.15 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1996-11-29 | 1996.33 | Arts graphiques | Dessin | Le Haut-de-Cagnes | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2006-12-22 | 2006.410 | Arts graphiques | Dessin | Des mers enlevées | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1958 | 1958.209.04 | Arts graphiques | Estampe | Les Trois Points, de l'album «Sans titre» | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1958 | 1958.209.04 | Arts graphiques | Estampe | Les Trois Points, de l'album «Sans titre» | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dallaire, Jean | Y | M | Hull (Gatineau), 1916 - Vence, France, 1965 |
| 1999-03-10 | 1999.137 | Peinture | Peinture | La Fontaine Aréthuse | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.176 | Arts graphiques | Estampe | La Chèvre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1994-02-23 | 1994.08 | Arts graphiques | Estampe | Les Pavillons dans la nuit | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.92 | Arts graphiques | Estampe | Le Parc de Cintra | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.172 | Arts graphiques | Estampe | Jacques Villon | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1977-06-15 | 1977.455 | Arts graphiques | Estampe | Fleurs à la fenêtre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1978-06-15 | 1978.413 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.170 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2007-12-19 | 2007.280 | Arts graphiques | Estampe | La Fenêtre | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.171 | Arts graphiques | Estampe | La Vallée des morts | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.174 | Arts graphiques | Estampe | Les Remparts d'Avila | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1972-06-21 | 1972.175 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1994-02-23 | 1994.09 | Arts graphiques | Estampe | Les Signes | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1993-03-09 | 1993.35 | Arts graphiques | Estampe | Le Martyre de saint Sébastien | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1969-07-10 | 1969.263 | Arts graphiques | Estampe | Paysage monténégrin | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1992-12-08 | 1992.177 | Arts graphiques | Estampe | Exposition Galerie Camille Hébert | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.173 | Arts graphiques | Estampe | La Boîte au papillon | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2000-06-20 | 2000.61 | Arts graphiques | Estampe | Paysage | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.182 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Piran | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1963 | 1963.74 | Peinture | Peinture | Jour de fête | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1964 | 1964.58 | Peinture | Peinture | Les Deux Trèfles | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1969-07-10 | 1969.262 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse aux outardes | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1969-07-10 | 1969.264 | Arts graphiques | Estampe | Lettre ouverte à un jeune Beatle anglais | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.91 | Arts graphiques | Estampe | Sens interdit | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1990-12-04 | 1990.256 | Arts graphiques | Estampe | Adam et Ève | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.178 | Arts graphiques | Estampe | Adam et Ève | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.180 | Arts graphiques | Estampe | Dis-moi, suis-je la plus belle? | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.179 | Arts graphiques | Estampe | Adam et Ève | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.181 | Arts graphiques | Estampe | Chopin admirant une Aphrodite | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1968 | 1968.20 | Peinture | Peinture | La Chanson du coeur brisé | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1969-07-10 | 1969.266 | Arts graphiques | Estampe | Le Profil d'Anna | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.90 | Arts graphiques | Estampe | Le Couple danois | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1988-12-08 | 1988.137 | Arts graphiques | Estampe | Le Lit | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1969-07-10 | 1969.265 | Arts graphiques | Estampe | Viens ! Rentrons Honorine | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1980-11-17 | 1980.89 | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Amies de Henry M. | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1985-12-06 | 1985.41.07 | Arts graphiques | Estampe | Paysage, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2018-01-26 | 2017.408 | Photographie | Photographie | Sans titre | entre 1952 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2018-01-26 | 2017.409 | Photographie | Photographie | Sans titre | entre 1952 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2018-01-26 | 2017.410 | Photographie | Photographie | Sans titre | entre 1952 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2018-01-25 | 2017.407 | Photographie | Photographie | Sans titre | entre 1952 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1992-12-08 | 1992.183 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 2011-12-05 | 2011.204 | Photographie | Photographie | Cheminée de l'École des beaux-arts de Montréal | vers 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |
| 1995-11-29 | 1995.105 | Arts graphiques | Estampe | La Ville | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dumouchel, Albert | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1916 - Saint-Antoine-sur-Richelieu, 1971 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|------------------------|--|-----------------------|---|---|---|---|
| 2007-10-24 | 2007.86 | Sculpture | Sculpture | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dunbar, Frederick Alexander Turner | Y | M | Guelph (Ontario), 1849 - (Ontario), Canada, 1921 |
| 1959-08-21 | 1959.427 | Arts graphiques | Dessin | Avalanche de neige, rue Saint-Jacques, Montréal | 1848 | Britannique (irlandaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duncan, James | Y | M | Coleraine, Irlande du Nord, 1806 - Montréal, 1881 |
| 1986-03-20 | 1986.31 | Arts graphiques | Dessin | Descente en toboggan sur le mont Royal à Montréal | 1868 | Britannique (irlandaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duncan, James | Y | M | Coleraine, Irlande du Nord, 1806 - Montréal, 1881 |
| 1959-08-21 | 1959.428 | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène | entre 1848 et 1855 | Britannique (irlandaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duncan, James | Y | M | Coleraine, Irlande du Nord, 1806 - Montréal, 1881 |
| 1986-03-20 | 1986.32 | Arts graphiques | Dessin | Le Square Dalhousie à Montréal | entre 1852 et 1855 | Britannique (irlandaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duncan, James | Y | M | Coleraine, Irlande du Nord, 1806 - Montréal, 1881 |
| 1956 | 1956.343 | Arts graphiques | Dessin | Côte-des-Neiges, Montréal | vers 1845 | Britannique (irlandaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duncan, James | Y | M | Coleraine, Irlande du Nord, 1806 - Montréal, 1881 |
| 1968 | 1968.289 | Peinture | Peinture | Le Lac Saint-Charles | 1864 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Duncanson, Robert Scott | Y | M | Fayette (New York), États-Unis, 1821 - Détroit (Michigan), États-Unis, 1872 |
| 1957 | 1957.04 | Peinture | Peinture | Le Lac Beauport | 1865 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Duncanson, Robert Scott | Y | M | Fayette (New York), États-Unis, 1821 - Détroit (Michigan), États-Unis, 1872 |
| 1987-12-21 | 1987.376.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Dunoyer de Segonzac, André | Y | M | Boussy-Saint-Antoine, France, 1884 - Paris, France, 1974 |
| 1995-12-28 | 1995.96.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dupond, Élisabeth | N | F | Née à Paris, France, en 1944 |
| 1950 | 1950.95 | Arts décoratifs et design | Émaux | Paysage d'hiver dans les Laurentides | entre 1946 et 1950 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dupond, Marcel | Y | M | Paris, France, 1907 - Montréal, 1954 |
| 2006-12-24 | 2006.2368 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean Harper. Photographie d'une photographie de Jules-Isaïe-Benoit Livernois | vers 1861, tirage 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dupont & L'Heureux (Madame Pierre Dupont, née Victoire Lacroix, et son époux) | Y | N | Actifs à Trois-Rivières entre 1860 et 1871 |
| 1968-04-11 | 1968.303.08 | Arts graphiques | Estampe | Une fleur à la bouche, de l'album «Pilulorum» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dupont, Chantal | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 1999-12-08 | 2006.294.88 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Dupont, Joseph | Y | M | 1818-1901; actif à Anvers, Belgique, depuis 1853 |
| 1999-12-08 | 2006.294.53 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Dupont, Joseph | Y | M | 1818-1901; actif à Anvers, Belgique, depuis 1853 |
| 1999-12-08 | 2006.294.47 | Photographie | Photographie | Joseph-Henri-François Van Leries, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Dupont, Joseph | Y | M | 1818-1901; actif à Anvers, Belgique, depuis 1853 |
| 1978-06-15 | 1978.452 | Arts graphiques | Estampe | Arbre de vie | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dupont, Michel | N | M | Né au Québec en 1950 |
| 1978-06-15 | 1978.453 | Arts graphiques | Estampe | Le Grand Amour | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dupont, Michel | N | M | Né au Québec en 1950 |
| 1986-08-25 | 1986.109 | Photographie | Photographie | Joseph Saint-Charles | entre 1906 et 1940 | Canadienne | Collection permanente | Dupras et Colas | Y | M | Actif à Montréal entre 1906 et 1940 environ |
| 1990-10-25 | 1990.307.01 | Photographie | Photographie | Louis-Philippe Hébert | vers 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dupras et Colas | Y | M | Actif à Montréal entre 1906 et 1940 environ |
| 1976-09-20 | 1976.38 | Sculpture | Sculpture | Attitude | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dupuis, Luce | N | F | Née à Sainte-Marthe en 1940 |
| 1954 | 1954.09 | Arts graphiques | Estampe | La Folle de Chaillot | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquesne, Monique | N | F | Née à Montréal en 1930 |
| 2009-12-12 | 2009.96 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Truelle commémorative offerte à sir Wilfrid Laurier pour la pose de la première pierre du pont de Québec | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1967 | 1967.188 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bracelet avec portrait de Gaspard Chaussegros de Léry | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1967 | 1967.189 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bracelet avec portrait du capitaine John Fraser | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1970-06-01 | 1970.154 | Arts décoratifs et design | Bijou | Alliance | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1991-12-10 | 1991.116.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1991-12-10 | 1991.116.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1991-12-10 | 1991.116.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1991-12-10 | 1991.116.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1991-12-10 | 1991.116.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1991-12-10 | 1991.116.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1862 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Cyrille | Y | M | Québec, 1841 - Québec, 1922 |
| 1970-06-01 | 1970.153 | Peinture | Peinture | La Bijouterie Cyrille Duquet | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Georges-Henry | Y | M | Québec, 1887 - Québec, 1967 |
| 1925 | 1934.124 | Peinture | Peinture | Le Bassin Louise, Québec | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Georges-Henry | Y | M | Québec, 1887 - Québec, 1967 |
| 1937 | 1937.46 | Peinture | Peinture | Québec vu de la côte Shaw à Lévis | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Georges-Henry | Y | M | Québec, 1887 - Québec, 1967 |
| 1942 | 1942.71 | Peinture | Peinture | La Côte Claire-Fontaine à Québec | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Georges-Henry | Y | M | Québec, 1887 - Québec, 1967 |
| 1942 | 1942.72 | Peinture | Peinture | Nature morte aux fruits | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Georges-Henry | Y | M | Québec, 1887 - Québec, 1967 |
| 1974-02-06 | 1974.18 | Arts graphiques | Dessin | Le Marché Notre-Dame à Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Georges-Henry | Y | M | Québec, 1887 - Québec, 1967 |
| 1996-12-02 | 1996.94 | Peinture | Peinture | Groupe | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 1947 | 1947.138 | Peinture | Peinture | La Femme en mauve | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 1950 | 1950.49 | Peinture | Peinture | La Femme au tapis | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 2001-01-22 | 2000.293 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Autoportrait » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 2001-01-22 | 2000.294 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Autoportrait » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 2001-01-22 | 2000.296V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Autoportrait » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 2001-01-22 | 2000.297 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Autoportrait » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 2001-01-22 | 2000.296R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Autoportrait » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 2001-01-22 | 2000.295 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Autoportrait » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duquet, Suzanne | Y | F | Outremont, 1916 - Outremont, 2000 |
| 1981-09-18 | 1981.317 | Arts graphiques | Estampe | Charles-Michel d'Irumberry de Salaberry | 1826 | Américaine | Collection permanente | Durand, Asher Brown | Y | M | Maplewood (New Jersey), États-Unis, 1796 - Maplewood (New Jersey), États-Unis, 1886 |
| 1999-12-08 | 1999.506 | Arts graphiques | Estampe | Charles-Michel d'Irumberry de Salaberry | 1826 | Américaine | Collection permanente | Durand, Asher Brown | Y | M | Maplewood (New Jersey), États-Unis, 1796 - Maplewood (New Jersey), États-Unis, 1886 |
| 1955 | 1955.99 | Arts graphiques | Estampe | La Naissance de la Vierge | vers 1503-1504 | Allemande | Collection permanente | Dürer, Albrecht | Y | M | Nuremberg, Allemagne, 1471 - Nuremberg, Allemagne, 1528 |
| 1959-08-21 | 1959.430 | Arts graphiques | Dessin | La Croix du Sacré-Coeur à Saint-Vincent-de-Paul | 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Durnford, Mary | Y | F | Active au Québec au milieu du XIXe siècle |
| 1966-11-03 | 1967.56 | Peinture | Peinture | Frederick Lyman | 1839 | Américaine | Collection permanente | Durrie, John | Y | M | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1818 - Hartford (Connecticut), États-Unis, 1898 |
| 1966-11-03 | 1967.57 | Peinture | Peinture | Erastus Lyman | 1839 | Américaine | Collection permanente | Durrie, John | Y | M | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1818 - Hartford (Connecticut), États-Unis, 1898 |
| 1966-11-03 | 1967.58 | Peinture | Peinture | Madame Erastus Lyman, née Abigaïl Starr | 1839 | Américaine | Collection permanente | Durrie, John | Y | M | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1818 - Hartford (Connecticut), États-Unis, 1898 |
| 2013-07-21 | 2013.47 | Installation | Installation | It's Difficult to Say | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dutkewych, Andrew | N | M | Né à Vienne, Autriche, en 1944 |
| 1959-12-28 | 1960.211 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau à burettes | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.212 | Arts décoratifs et design | Bijou | Couette | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.213.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.214 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1959-12-28 | 1960.215 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.216 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.217.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.217.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.217.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.217.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.218 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1962 | 1962.169 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1971-03-19 | 1971.06.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bénitier | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1971-03-19 | 1971.06.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Goupillon | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.213.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.217.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.219 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.217.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Charles | Y | M | Québec, 1767 - au Québec, après 1828 |
| 2000-04-06 | 2008.185 | Photographie | Photographie | La Coquille | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duval, Lucie | N | F | Née à Mont-Laurier en 1959 |
| 2004-12-15 | 2005.260 | Arts graphiques | Estampe | Femme esquimaude, extrait de l'ouvrage Moeurs, usages et costumes de tous les peuples du monde, vol. 3, d'Auguste Wahlen | 1844 | Belge | Collection permanente | Duverger | Y | M | Actif en Belgique au milieu du XIXe siècle |
| 1953-07-21 | 1953.118 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1959-12-28 | 1960.220 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1959-12-28 | 1960.221 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1959-12-28 | 1960.223 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1959-12-28 | 1960.224 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1959-12-28 | 1960.226 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1959-12-28 | 1960.227.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1959-12-28 | 1960.227.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1959-12-28 | 1960.225 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dwight, James-Adams | Y | M | Actif à Montréal entre 1815 et 1847 |
| 1966 | 1966.82 | Arts graphiques | Estampe | Québec | entre 1800 et 1850 | Autrichienne | Collection permanente | Dworzak, Adolf | Y | M | Actif à Vienne, Autriche, au XIXe siècle |
| 1996-11-29 | 1996.56 | Photographie | Photographie | Cosmos I | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyens, Georges | Y | M | Tunisie, 1932 - Montréal, 2015 |
| 1969-06-26 | 1969.555 | Arts graphiques | Dessin | Le Cône de glace de la chute Montmorency | 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Dyneley, Amelia Frederica | Y | F | Londres, Angleterre, 1830 - Londres, Angleterre, 1901 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1959-08-21 | 1959.426 | Arts graphiques | Dessin | Embâcle à Montréal | 1848 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Dyneley, Amelia Frederica | Y | F | Londres, Angleterre, 1830 - Londres, Angleterre, 1901 |
| 1967 | 1967.299 | Peinture | Peinture | L'Abbé Bernard McGauran | 1858 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1970-03-18 | 1970.94 | Peinture | Peinture | Prudent Vallée | 1867 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.29 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Malvina Lafrance, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1982-09-29 | 1982.26 | Peinture | Peinture | Théophile Ledroit | 1871 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1965 | 1965.11 | Peinture | Peinture | Jean-Baptiste Meilleur | 1874 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1984-02-24 | 1984.19 | Peinture | Peinture | Jésus chassant les vendeurs du Temple | 1878 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1975-11-11 | 1976.155 | Peinture | Peinture | Charles Saint-Michel | 1883 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2008-06-10 | 2008.13 | Peinture | Peinture | Monseigneur Elzéar-Alexandre Taschereau | 1884 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1986-03-20 | 1986.33 | Peinture | Peinture | Madame Saint-Zotique | 1884 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2015-06-26 | 2015.446 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1867 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2015-06-26 | 2015.447 | Photographie | Photographie | Jean-Baptiste Meilleur | entre 1867 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.1948 | Photographie | Photographie | Sacré-Coeur de Jésus. Photographie d'un tableau | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.134 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.1940 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.1941 | Photographie | Photographie | Madame P. Gauvreau | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.1942 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.1943 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.1944 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.1947 | Photographie | Photographie | Portrait de trois enfants | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.1945 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1955 | 1955.108 | Peinture | Peinture | Le Cône de glace de la chute Montmorency | vers 1860 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1955-04-01 | 1955.110 | Peinture | Peinture | Paysage des environs de Québec | vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1957 | 1957.05 | Peinture | Peinture | Québec vu de l'Auberivière | vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1977-12-08 | 1977.38 | Peinture | Peinture | Madame Prudent Vallée, née Henriette Casault | vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.126 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.142 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1977-12-08 | 1977.37 | Peinture | Peinture | Prudent Vallée | vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1946 | Photographie | Photographie | Madame Mary Fontaine | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1957 | 1957.89 | Peinture | Peinture | François Hallé, d'après un daguerréotype | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1949 | 1949.65 | Peinture | Peinture | Henri Julien | 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1938-06-20 | 1938.15 | Peinture | Peinture | Charles Gill, peintre et poète | 1900-1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1987-03-12 | 1987.31 | Peinture | Peinture | Rodolphe Boulet, médecin | 1900-1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1947 | 1947.160 | Peinture | Peinture | Tête de jeune fille | 1902-1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1955 | 1955.115 | Peinture | Peinture | Jules Poivert | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1934 | 1934.125 | Peinture | Peinture | Paysage canadien | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1984-02-24 | 1984.23 | Arts graphiques | Dessin | Profil de jeune femme | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1977-12-08 | 1977.96 | Peinture | Peinture | Sous-bois | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1977-06-15 | 1977.454 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1978-06-01 | 1978.40 | Peinture | Peinture | Paysage à Arthabaska | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1978-06-01 | 1978.77 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un enfant | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1977-12-08 | 1977.87 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.114 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | entre 1930 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1948 | 1948.112 | Peinture | Peinture | Madame Thomas Carli, née Mathilde Pichette | probablement 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1948 | 1948.108 | Peinture | Peinture | Vieille Maison en hiver, Montréal | probablement 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 2014-12-19 | 2014.229 | Peinture | Peinture | Indien de Caughnawaga | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dyonnet, Edmond | Y | M | Crest, France, 1859 - Montréal, 1954 |
| 1969-02-10 | 1969.116 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue de la rue Champlain | entre 1862 et 1895 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 2015-12-19 | 2015.724 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville de Québec et la rivière Saint-Charles, de la série Vues de Montréal et de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 2015-12-19 | 2015.725 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, l'ancien édifice du Parlement, le château Haldimand et la Citadelle de Québec, de la série Vues de Montréal et de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 2015-12-19 | 2015.726 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec, de la série Vues de Montréal et de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 2015-12-19 | 2015.728 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec, de la série Vues de Montréal et de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2015-12-19 | 2015.729 | Photographie | Photographie | La Citadelle, la côte de la Montagne et la terrasse Durham, Québec, de la série Vues de Montréal et de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 2015-12-19 | 2015.730 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et la porte Hope, Québec, de la série Vues de Montréal et de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 2015-12-19 | 2015.731 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne après la démolition de la porte Prescott, Québec, de la série Vues de Montréal et de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 2015-12-19 | 2015.727 | Photographie | Photographie | La Maison Jean-Gaubert, rue Saint-Louis, Québec, de la série Vues de Montréal et de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 1972-06-21 | 1972.166.104 | Photographie | Photographie | Les Couples de nains Charles Sherwood Stratton et Lavinia Warren ainsi que George Washington Morrison Nutt et Minnie Warren, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1888 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | E. & H. T. Anthony & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1862 et 1902 |
| 1960 | 1960.644 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | E. W. | Y | M | Actif dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2000-12-26 | 2000.345 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise DCM | 1946 | Américaine | Collection permanente | Eames, Charles | Y | M | Saint-Louis (Missouri), États-Unis, 1907 - Saint-Louis (Missouri), États-Unis, 1978 |
| 2000-12-26 | 2000.345 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise DCM | 1946 | Américaine | Collection permanente | Eames, Ray Kaiser | Y | M | Sacramento (Californie), États-Unis, 1913 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1988 |
| 1936-07-13 | 1936.33 | Peinture | Peinture | Early Spring | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Earle, Paul Bernard | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1955 |
| 1946 | 1946.43 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | East, Benoît | Y | M | Saint-Augustin, 1915 - Québec, 2016 |
| 1951 | 1951.47 | Peinture | Peinture | Nature morte à la coquille | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | East, Benoît | Y | M | Saint-Augustin, 1915 - Québec, 2016 |
| 1981-06-09 | 1981.51 | Peinture | Peinture | Paysage à la ferme | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | East, Benoît | Y | M | Saint-Augustin, 1915 - Québec, 2016 |
| 1977-06-15 | 1977.447 | Peinture | Peinture | L'Atelier de l'École des beaux-arts de Québec | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | East, Benoît | Y | M | Saint-Augustin, 1915 - Québec, 2016 |
| 1977-06-15 | 1977.446 | Peinture | Peinture | Paysage des Cantons-de-l'Est | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | East, Benoît | Y | M | Saint-Augustin, 1915 - Québec, 2016 |
| 1959 | 1959.214 | Arts graphiques | Estampe | Les Champs | vers 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | East, Benoît | Y | M | Saint-Augustin, 1915 - Québec, 2016 |
| 1981-09-18 | 1982.90 | Peinture | Peinture | Cyril Chandler | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eaton, Wyatt | Y | M | Philipsburg (Québec), 1849 - Newport (Rhode Island), États-Unis, 1896 |
| 1981-09-18 | 1982.91 | Peinture | Peinture | Madame Cyril Chandler, née Colista Almerna Gardner | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eaton, Wyatt | Y | M | Philipsburg (Québec), 1849 - Newport (Rhode Island), États-Unis, 1896 |
| 1981-09-18 | 1982.92 | Peinture | Peinture | Bertha Viola Chandler | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eaton, Wyatt | Y | M | Philipsburg (Québec), 1849 - Newport (Rhode Island), États-Unis, 1896 |
| 1981-09-18 | 1982.93 | Peinture | Peinture | Florence Chandler | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eaton, Wyatt | Y | M | Philipsburg (Québec), 1849 - Newport (Rhode Island), États-Unis, 1896 |
| 1951-12-13 | 1951.171 | Peinture | Peinture | Le Vieux Seigneur | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eaton, Wyatt | Y | M | Philipsburg (Québec), 1849 - Newport (Rhode Island), États-Unis, 1896 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.812 | Sculpture | Sculpture | Ours et ourson pêchant | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Lucassie | N | M | Né dans un camp près d'Inukjuak, Nunavik en 1942. Réside à Inukjuak, au Nunavik. |
| 2004-12-15 | 2005.813 | Sculpture | Sculpture | Famille traînant un ours | 2002 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Lucassie | N | M | Né dans un camp près d'Inukjuak, Nunavik en 1942. Réside à Inukjuak, au Nunavik. |
| 2004-12-15 | 2005.811 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | entre 1960 et 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Lucassie | N | M | Né dans un camp près d'Inukjuak, Nunavik en 1942. Réside à Inukjuak, au Nunavik. |
| 2004-12-15 | 2005.815 | Sculpture | Sculpture | Femme avec son enfant cousant un flotteur | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Noah | N | M | Né à Elsie Island, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.816 | Sculpture | Sculpture | Femme avec son enfant cousant une peau | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Noah | N | M | Né à Elsie Island, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.814 | Sculpture | Sculpture | Femme avec son enfant cousant | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Noah | N | M | Né à Elsie Island, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.818 | Sculpture | Sculpture | Loutre debout | 1982 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Noah | N | M | Né à Elsie Island, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.819 | Sculpture | Sculpture | Femme s'adonnant à une tâche | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Noah | N | M | Né à Elsie Island, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.820 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Noah | N | M | Né à Elsie Island, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.817 | Sculpture | Sculpture | Femme guidée par un oiseau | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Noah | N | M | Né à Elsie Island, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.821 | Sculpture | Sculpture | Huard | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Echallook, Samuillie | N | N | Actif au Canada |
| 2004-12-15 | 2005.822 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Echallook, Thomasee | Y | M | Camp d'Echallook, Nunavik , 1935- Inukjuak, Nunavik, 2011 |
| 2007-12-17 | 2007.162 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Commode à cinq tiroirs | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | École du Meuble | N | N | École de Montréal dirigée par Jean-Marie Gauvreau (1935-1958) |
| 1993-12-01 | 1993.72 | Arts graphiques | Livre/Album | Lettres de la Vénérable Mère Marie de l'Incarnation première supérieure des Ursulines de la Nouvelle-France | 1681 | Française | Collection permanente | Edelinck, Jean | Y | M | Anvers, Belgique, 1643 - Paris, France, 1680 |
| 1993-12-01 | 1993.72.01 | Arts graphiques | Estampe | La Vénérable Mère Marie de l'Incarnation, du livre illustré «Lettres de la Vénérable Mère Marie de l'Incarnation première supérieure des Ursulines de la Nouvelle-France» | 1677 | Française | Collection permanente | Edelinck, Jean | Y | M | Anvers, Belgique, 1643 - Paris, France, 1680 |
| 2015-12-17 | 2015.42 | Arts décoratifs et design | Verre | Berceuse | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edgerley, Susan | N | F | Née à Toronto en 1960 |
| 2014-12-17 | 2014.282 | Arts décoratifs et design | Verre | Fétiche contemporain | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edgerley, Susan | N | F | Née à Toronto en 1960 |
| 2009-12-04 | 2009.252 | Arts décoratifs et design | Verre | Chatoiement | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edgerley, Susan | N | F | Née à Toronto en 1960 |
| 2013-12-21 | 2013.165 | Arts décoratifs et design | Verre | B.r.e.e.z.e. | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edgerley, Susan | N | F | Née à Toronto en 1960 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.37 | Photographie | Photographie | Edwin Thomas Booth. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1865 ou 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edmondson, George W. | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1866 |
| 2006-12-24 | 2006.1949 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edmondson, George W. | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1866 |
| 1987-03-12 | 1987.35 | Arts graphiques | Dessin | La Famille Westcott | 1840 | Française; Britannique | Collection permanente | Edouart, Augustin | Y | M | Dunkerque, France, 1789 - Guînes, France, 1861 |
| 1987-03-12 | 1987.37 | Arts graphiques | Dessin | James Gardner Westcott | 1840 | Française; Britannique | Collection permanente | Edouart, Augustin | Y | M | Dunkerque, France, 1789 - Guînes, France, 1861 |
| 1987-03-12 | 1987.36 | Arts graphiques | Dessin | James Randell Westcott et son fils James Gardner Westcott | 1840 | Française; Britannique | Collection permanente | Edouart, Augustin | Y | M | Dunkerque, France, 1789 - Guînes, France, 1861 |
| 1986-03-20 | 1986.34 | Arts graphiques | Dessin | Avant la tempête, lac Memphrémagog | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1948 | 1948.107 | Peinture | Peinture | Automne sur la rivière Yamaska, rang Sutton | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |
| 1959-11-30 | 1959.577 | Peinture | Peinture | Le temps est à l'orage, lac Memphrémagog | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |
| 1925 | 1934.140 | Peinture | Peinture | Champ de blé | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |
| 1925 | 1934.139 | Peinture | Peinture | De retour des foins, le soir, à Cernay | 1883 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |
| 1978-06-01 | 1978.67 | Arts graphiques | Dessin | Un après-midi tranquille | entre 1874 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |
| 1962-10-10 | 1962.74 | Peinture | Peinture | Labours dans la région du Mont Orford | entre 1884 et 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |
| 1963 | 1963.39 | Peinture | Peinture | Paysage dans les Cantons-de-l'Est | entre 1884 et 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |
| 1979-10-05 | 1979.130 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille dans un sous-bois | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edson, Allan | Y | M | Stanbridge, 1846 - Glen Sutton, 1888 |
| 1954 | 1954.67 | Peinture | Peinture | Élizabeth II | 1952 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edwards, Pamela | Y | F | Angleterre, 1917 - Lachute, 2014 |
| 2015-06-26 | 2015.622 | Photographie | Photographie | The Quebec High School Hockey Team | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edwards, William Bertram | Y | M | au Québec, 1880 - au Québec, 1944 |
| 2006-12-24 | 2006.2981 | Photographie | Photographie | L'Équipe de hockey Montcalm, Québec (?) | 1928 ou 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edwards, William Bertram | Y | M | au Québec, 1880 - au Québec, 1944 |
| 2006-12-24 | 2006.2956 | Photographie | Photographie | Reconstitution du tableau des Pères de la Confédération de Robert Harris | entre 1917 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edwards, William Bertram | Y | M | au Québec, 1880 - au Québec, 1944 |
| 2006-12-24 | 2006.2982 | Photographie | Photographie | Profession de voeux de religieuses | entre 1917 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edwards, William Bertram | Y | M | au Québec, 1880 - au Québec, 1944 |
| 2006-12-24 | 2006.3054 | Photographie | Photographie | Match de rugby, Québec | vers 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Edwards, William Bertram | Y | M | au Québec, 1880 - au Québec, 1944 |
| 1969-06-26 | 1969.501 | Arts graphiques | Estampe | Vue des chutes de la rivière Sainte-Anne (sans la lettre) | 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Edy, John William | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1820 |
| 2004-12-15 | 2005.823 | Sculpture | Sculpture | Animaux de la terre et de la mer | 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Eekirkik, Romeo | Y | M | Inconnu, 1923 - Inconnu, 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.824 | Sculpture | Sculpture | Créatures fantastiques | 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Eetook, Aloupa Takiak | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.825 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'oiseau | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Eetook, David | N | M | Actif à Kangiqsualujuaq, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.826 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du chasseur | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Eetuk, Bobby | N | M | Actif à Sallit, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.827 | Sculpture | Sculpture | Chaman luttant | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Eeyevadluk, Josephie | N | M | Né au Nunavut en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.828 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Eeyevadluk, Josephie | N | M | Né au Nunavut en 1938 |
| 2004-11-25 | 2004.586 | Sculpture | Sculpture | Make Me | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ei-ichi deForest, Kevin | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1962 |
| 2000-12-30 | 2000.418 | Arts décoratifs et design | Verre | Sculpture, coeur ailé | 1972 | Allemande | Collection permanente | Eisch, Erwin | N | M | Né à Frauenau, Allemagne, en 1927 |
| 2004-12-15 | 2005.829 | Sculpture | Sculpture | Ours debout | entre 1950 et 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ekoomiak, Charlie | Y | M | Inconnu, 1910 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.830 | Sculpture | Sculpture | Grue | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ekpakohoak, Jean | N | F | Née dans les Territoires du Nord-Ouest en 1952 |
| 1991-12-10 | 1991.117.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1814-1815 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Eley, William I | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1770 et 1824, année de son décès |
| 1991-12-10 | 1991.117.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1814-1815 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fearn, William | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1762 et 1824 |
| 1991-12-10 | 1991.117.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1814-1815 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Eley, William I | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1770 et 1824, année de son décès |
| 1991-12-10 | 1991.117.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1814-1815 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fearn, William | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1762 et 1824 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---|-----------|--------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1991-12-10 | 1991.117.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1814-1815 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Eley, William I | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1770 et 1824, année de son décès |
| 1991-12-10 | 1991.117.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1814-1815 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fearn, William | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1762 et 1824 |
| 1991-12-10 | 1991.117.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1814-1815 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Eley, William I | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1770 et 1824, année de son décès |
| 1991-12-10 | 1991.117.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1814-1815 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fearn, William | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1762 et 1824 |
| 2004-12-15 | 2005.832 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec deux oies | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Elijassiapik, Eli | Y | M | Camp sur Nauligavik River, Nunavik, 1936 - Inukjuak, Nunavik, 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.833 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Elijassiapik, Eli | Y | M | Camp sur Nauligavik River, Nunavik, 1936 - Inukjuak, Nunavik, 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.834 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Elijassiapik, Eli | Y | M | Camp sur Nauligavik River, Nunavik, 1936 - Inukjuak, Nunavik, 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.835 | Sculpture | Sculpture | Homme-ours | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Elijassiapik, Harry | N | M | Né au Nunavik en 1943 |
| 2004-12-15 | 2005.831 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1987 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Elijassiapik, Simeonie | Y | M | Camp au Nord d'Inukjuak, Nunavik, 1948 - Inukjuak, Nunavik, 2012 |
| 1967-11-03 | 1967.214 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la chute ou saut Montmorency et de l'attaque des retranchements français, près de Beauport, par le général Wolfe | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Elliot, William | Y | M | Hampton Court, Angleterre, 1727 - Londres, Angleterre, 1766 |
| 1953-08-17 | 1953.108 | Arts graphiques | Estampe | Vue du Palais de l'Intendant | 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Elliot, William | Y | M | Hampton Court, Angleterre, 1727 - Londres, Angleterre, 1766 |
| 1969-06-26 | 1969.502 | Arts graphiques | Estampe | Représentation de la ville de Sauzon et de son port, du côté de la mer | 1777 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Elliot, William | Y | M | Hampton Court, Angleterre, 1727 - Londres, Angleterre, 1766 |
| 2004-07-05 | 2004.63 | Peinture | Peinture | Sound System (for Ashley) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Elliott, David | N | M | Né à Niagara-on-the-Lake (Ontario) en 1953 |
| 2004-03-10 | 2005.2677 | Peinture | Peinture | Egyptian Painting | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Elliott, David | N | M | Né à Niagara-on-the-Lake (Ontario) en 1953 |
| 2013-09-11 | 2013.19 | Peinture | Peinture | Arc-en-ciel (pour Rose et Licorice) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Elliott, David | N | M | Né à Niagara-on-the-Lake (Ontario) en 1953 |
| 1956-02-08 | 1956.27 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | 1815-1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Elliott, William | Y | M | Né à Londres, Angleterre, où il décède entre 1853 et 1855 |
| 1957 | 1957.83 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1957 | 1957.456.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1957 | 1957.456.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1957 | 1957.463.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1957 | 1957.463.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1957 | 1957.463.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1957 | 1957.463.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1958 | 1958.497 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.264 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Brochette à rôti | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1959-12-28 | 1960.265 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1959-12-28 | 1960.266 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1959-12-28 | 1960.268 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1959-12-28 | 1960.270 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1959-12-28 | 1960.267 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1957 | 1957.476 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1959-12-28 | 1960.269 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellis, James | Y | M | Actif à Québec entre 1820 et 1822 où il décède en 1825 |
| 1959-12-28 | 1960.155 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1848 et 1862 | Canadienne | Collection permanente | Ellis, James E. | Y | M | Actif à Toronto (Ontario) entre 1848 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.25 | Photographie | Photographie | Charles-Henri-Philippe Gauldrée-Boilleau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.50 | Photographie | Photographie | Le Baron Charles-Henri-Philippe Gauldrée-Boilleau, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1136 | Photographie | Photographie | Le Général Stonewall Jackson. Photographie d'une gravure | 1862 ou 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1081 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais et les fortifications, Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1116 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.280 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1130 | Photographie | Photographie | A. H. Bouchette | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1088 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Séminaire de Québec | 1865 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.275 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Séminaire de Québec | 1865 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1178 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.94 | Photographie | Photographie | Le Lieutenant-colonel David A. Ross, en costume de 1775, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1205 | Photographie | Photographie | Éva Gauvreau, bébé | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1206 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'une photographie | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1208 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1207 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1212 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2013-12-31 | 2013.169.19 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, en costume d'hiver, de l'album de la famille Massue-LeMoine | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.23 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.08 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1210 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1211 | Photographie | Photographie | Ahatsistari (André-Napoléon Montpetit), chef huron honoraire | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1213 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1215 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1209 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1214 | Photographie | Photographie | Portrait d'un médecin | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1216 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.56 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1217 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1218 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1219 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1220 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3020 | Photographie | Photographie | L'Inauguration du monument aux Braves, Québec | 19 octobre 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2008-11-29 | 2008.230 | Photographie | Photographie | Charles-Thomas Baillairgé | 4 janvier 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1142 | Photographie | Photographie | John Fraser de Berry | 6 mars 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1170 | Photographie | Photographie | R. Bradley | 6 septembre 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1101 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec | entre 1854 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.167 | Photographie | Photographie | Docteur Charles-Jacques Frémont, d'un album de famille | entre 1860 et 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1103 | Photographie | Photographie | La Chute et le moulin de La Jeune-Lorette | entre 1860 et 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.135 | Photographie | Photographie | Docteur Charles-Jacques Frémont, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.15 | Photographie | Photographie | Madame Joseph Marmette, née Claire-Geneviève-Élizabeth Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1176 | Photographie | Photographie | François-Xavier Lemieux | entre 1860 et 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3058.162 | Photographie | Photographie | François-Xavier Lemieux, d'un album de famille | entre 1860 et 1864, tirage entre 1860 et | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.29 | Photographie | Photographie | Sir George-Étienne Cartier, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.169 | Photographie | Photographie | Sir Étienne-Paschal Taché, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.46 | Photographie | Photographie | L'Honorable Thomas D'Arcy McGee, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.181 | Photographie | Photographie | Madame Pierre-Elzéar Taschereau, née Héméline Dionne, d'un album de famille | entre 1860 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1177 | Photographie | Photographie | La Porte Prescott et la côte de la Montagne, Québec | entre 1860 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1113 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la porte Prescott, Québec | entre 1860 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1097 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais et les fortifications, Québec | entre 1860 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.51 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.48 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.29 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.86 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1174 | Photographie | Photographie | Grands Voiliers sur le Saint-Laurent vus de la terrasse Durham, Québec | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1175 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1181 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1183 | Photographie | Photographie | Madame Thomas Beaudet | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1185 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, en costume d'hiver | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.168 | Photographie | Photographie | Docteur James Sewell, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.65 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.183 | Photographie | Photographie | Edward Burroughs, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.85 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.104 | Photographie | Photographie | Madame L. Carrier, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.107 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.113 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Sophia Huppard, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.121 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1165 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3058.186 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1128 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1134 | Photographie | Photographie | Samuel Finley Breese Morse. Photographie d'une photographie de Mathew B. Brady | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1139 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1141 | Photographie | Photographie | O. Bégin | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1143 | Photographie | Photographie | Officier de marine | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1145 | Photographie | Photographie | W. Berthiaume. Photographie d'une photographie | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1151 | Photographie | Photographie | L'Honorable François Évanturel ou Olivier Taillon (?) | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1166 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1168 | Photographie | Photographie | Franck Macdodend (?), enfant | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1140 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1144 | Photographie | Photographie | Madame W. Berthiaume. Photographie d'une photographie | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1147 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1149 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1153 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1155 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1157 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1152 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1158 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, en costume d'hiver | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1160 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1163 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.299 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.169.18 | Photographie | Photographie | Madame Thomas-Jacques Taschereau, née Marie-Josephte Massue, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.169.20 | Photographie | Photographie | Eurélie LeMoine (?), de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.169.22 | Photographie | Photographie | Enfant LeMoine (?), en costume d'hiver, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.169.23 | Photographie | Photographie | Enfant LeMoine (?), de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2013-12-31 | 2013.169.30 | Photographie | Photographie | La Reine Victoria, le prince Albert et la famille royale. Photographie d'une photographie de John Jabez Edwin Mayall, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.47 | Photographie | Photographie | L'Église épiscopaliennne de la pointe De Lévy. Photographie d'une gravure d'après William Henry Bartlett, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.60 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.69 | Photographie | Photographie | Monseigneur Edward John Horan. Photographie d'une photographie (?), de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.90 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.91 | Photographie | Photographie | Ivy S. Parson, en costume d'hiver, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.106 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.108 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.21 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1179 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'un tableau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.71 | Photographie | Photographie | Charles Thompson, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1186 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1146 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1150 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1172 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.06 | Photographie | Photographie | Julie-Octavie Côté, de l'album Eugène-Hamel | entre 1860 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.64 | Photographie | Photographie | Madame Joseph-Édouard Cauchon, née Maria Louisa Nowlan, de l'album Eugène-Hamel | entre 1860 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.114 | Photographie | Photographie | Augustin Côté, de l'album Eugène-Hamel | entre 1860 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2008-06-16 | 2008.24 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.27 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son enfant, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1999-12-08 | 2006.294.01 | Photographie | Photographie | Augustin Côté, de l'album Eugène-Hamel | entre 1860 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1089 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique, Québec | entre 1860 et 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1062 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1068 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1072 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1122 | Photographie | Photographie | Le Port et la Citadelle de Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1124 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1069 | Photographie | Photographie | La Rue Sainte-Famille, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1071 | Photographie | Photographie | Le Château Haldimand, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1123 | Photographie | Photographie | Le Port et la Citadelle de Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1080 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1084 | Photographie | Photographie | La Maison Jean-Gaubert, rue Saint-Louis, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1085 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et la Basse-Ville de Québec vues de l'ancien édifice du Parlement | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1091 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1104 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1110 | Photographie | Photographie | Le Château Haldimand et la terrasse Durham, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1112 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et les fortifications, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1114 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et la Basse-Ville de Québec vues de l'ancien édifice du Parlement | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1117 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église Saint-Michel de Sillery (anciennement l'église Saint-Colomb) | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1063 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et les fortifications, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1067 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1093 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la terrasse Durham | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1094 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1096 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1098 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1099 | Photographie | Photographie | Promenade en calèche près de la terrasse Durham, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1100 | Photographie | Photographie | Promenade en calèche près de la terrasse Durham, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1102 | Photographie | Photographie | La Rue des Remparts en hiver, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1105 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1109 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique et la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1083 | Photographie | Photographie | Promenade en calèche, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1086 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Grande Batterie | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1090 | Photographie | Photographie | Tombeau d'autel au gisant de saint Valère | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1092 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.306 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.312 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, près de Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.736 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1070 | Photographie | Photographie | Le Port et la Citadelle de Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1125 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1106 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1107 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et la cathédrale Holy Trinity, Québec | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1169 | Photographie | Photographie | Soldat de l'armée de l'Union | entre 1861 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.176 | Photographie | Photographie | Lord Charles Stanley Monck, en costume d'hiver, d'un album de famille | entre 1861 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1195 | Photographie | Photographie | Général John A. McClelland. Photographie d'une photographie | entre 1862 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.452 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec, en construction | entre 1862 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1119 | Photographie | Photographie | Le Monument aux Braves, Québec | entre 1863 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1132 | Photographie | Photographie | Les Abbés Napoléon Laliberté, Eugène Méthot et Alexis Pelletier | entre 1864 et 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1129 | Photographie | Photographie | Edward Geoffrey Smith Stanley. Photographie d'une photographie | entre 1866 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3024 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1867 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1121 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1867 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1075 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1867 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1115 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1867 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1064 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1076 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1065 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1095 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1111 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1077 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1087 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe devant le couvent des Soeurs de Jésus-Marie, Sillery | entre 1869 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1972-06-21 | 1972.166.182 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency. Photographie d'un tableau attribué à Joseph Dynes, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1118 | Photographie | Photographie | Les Anses de Sillery vues de la pointe à Puiseaux | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.75 | Photographie | Photographie | La Première Porte Saint-Jean, Québec, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.271 | Photographie | Photographie | Les Anses de Sillery vues de la pointe à Puiseaux | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.38 | Photographie | Photographie | Théophile Hamel, de l'album Eugène-Hamel | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1066 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1173 | Photographie | Photographie | La Traversée de la poste royale à Québec. Photographie d'une gravure d'après Cornelius Krieghoff | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.05 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.07 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.25 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme en uniforme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.37 | Photographie | Photographie | Portrait de la famille Dorion autour de l'abbé Joseph-Hercule Dorion, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.74 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.79 | Photographie | Photographie | Théophile Hamel, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2014-09-22 | 2014.110 | Photographie | Photographie | Madame Napoléon Daigneault, née Julie Boucher de Niverville ou Madame Zéphirin Dubeau, née Louise-Élisabeth Boucher de Niverville | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.746 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.289 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1969-02-10 | 1969.110 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.39 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.41 | Photographie | Photographie | Madame Pascal-Amable Dionne, née Louise-Catherine-Wilhelmine Boisseau, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.60 | Photographie | Photographie | Edward Burroughs, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.61 | Photographie | Photographie | John-Henry-Ross Burroughs et son épouse, née Marie-Léda Larue | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.62 | Photographie | Photographie | Madame De Blois, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.63 | Photographie | Photographie | Monsieur De Blois, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2007-06-01 | 2007.12 | Photographie | Photographie | Madame Théophile Hamel, née Georgina Faribault | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1120 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham vue du marché Champlain, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1138 | Photographie | Photographie | L'Abbé Bernard-Claude Guy | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1082 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1148 | Photographie | Photographie | Le Frère Chrysostôme, F.E.C., né Charles Gagnon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1154 | Photographie | Photographie | L'Abbé Désiré Vézina | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.291 | Photographie | Photographie | Rassemblement populaire sur l'esplanade, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.448 | Photographie | Photographie | Sir Louis-Hippolyte La Fontaine. Photographie d'un tableau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.449 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'un daguerréotype | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.450 | Photographie | Photographie | Nature morte franc-maçonnique | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.451 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.453 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.454 | Photographie | Photographie | Portrait de garçon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.455 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2015-06-26 | 2015.456 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.457 | Photographie | Photographie | Portrait de chat | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.458 | Photographie | Photographie | Le Très Révérend George J. Mountain | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.732 | Photographie | Photographie | Le Marché Notre-Dame, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.733 | Photographie | Photographie | La Traverse de Lévis et le couvent des Soeurs de la Charité | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.735 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champplain, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.738 | Photographie | Photographie | Le Parc du Bastion-de-la-Reine, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.739 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.740 | Photographie | Photographie | La Porte Hope et la côte de la Canoterie, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.741 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.742 | Photographie | Photographie | Le Monument aux Braves, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.743 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.744 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement de Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.66 | Photographie | Photographie | Le Colonel Fraser, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.734 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, à Lévis | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.42 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'une photographie, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.737 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham et la Citadelle de Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2015-12-19 | 2015.745 | Photographie | Photographie | Le Bureau de poste, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1074 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | vers 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1078 | Photographie | Photographie | L'Université Laval et la Basse-Ville de Québec vues de l'édifice des douanes | vers 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1079 | Photographie | Photographie | L'Université Laval et la Basse-Ville de Québec vues de l'édifice des douanes | vers 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1073 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | vers 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1198 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1200 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1202 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1204 | Photographie | Photographie | Napoléon Tessier | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1199 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Laura | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1201 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1222 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1126 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1127 | Photographie | Photographie | Portrait de deux fillettes | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1108 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la terrasse Durham, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.281 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la terrasse Durham, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1203 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1749 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.286 | Photographie | Photographie | La Deuxième Porte Saint-Jean, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Co. (George William Ellisson) | Y | N | Écosse, 1818 - Québec, 1880; actif à Québec entre 1848 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.1223 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Son (Thomas Henry et Thomas Edward) | Y | N | Actifs à Québec entre 1882 et 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1224 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson & Son (Thomas Henry et Thomas Edward) | Y | N | Actifs à Québec entre 1882 et 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.1221 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant en costume d'hiver | entre 1860 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ellisson, George William | Y | M | Écosse, 1818 - Québec, 1880 |
| 2001-06-27 | 2001.67 | Sculpture | Sculpture | Toron | 1979 | Israélienne; Canadienne | Collection permanente | Eloul, Kosso | Y | M | Mourom, Russie, 1920 - Toronto (Ontario), 1995 |
| 2004-12-15 | 2005.836 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1978 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Emiqutailaq, Mina | Y | F | Inconnu, 1921 - Inconnu, décédée |
| 1955 | 1955.241 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle | vers 1780 | Canadienne | Collection permanente | Émond, Pierre | Y | M | Québec, 1738 - Québec, 1808 |
| 1962 | 1962.182 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu du mont Royal | 1852 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Endicott & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1852 et 1886 |
| 1967-11-03 | 1967.219 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de Beauport | 1852 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Endicott & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1852 et 1886 |
| 1969-06-26 | 1969.551 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu du mont Royal | 1852 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Endicott & Co. | Y | N | Actif à New York, États-Unis, entre 1852 et 1886 |
| 2008-06-10 | 2008.17 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de la North American Series | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2013-12-31 | 2013.258 | Photographie | Photographie | Montréal vu du mont Royal, de la North American Series | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2015-12-19 | 2015.747 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de la North American Series | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2015-12-19 | 2015.748 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, près de Québec | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2015-12-19 | 2015.749 | Photographie | Photographie | La Rivière Montmorency, près de Québec | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2015-12-19 | 2015.750 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2015-12-19 | 2015.751 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2015-12-19 | 2015.752 | Photographie | Photographie | Pêcheur aux chutes de la Chaudière, près de Québec | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2015-12-19 | 2015.753 | Photographie | Photographie | Pêcheur aux chutes de la Chaudière, près de Québec | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |
| 2008-06-10 | 2008.16 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal, de la North American Series | 1859, tirage 1860 | Britannique | Collection permanente | England, William | Y | M | Londres, Angleterre, 1816 - Londres, Angleterre, 1896 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1965-06-04 | 1965.69 | Arts graphiques | Estampe | L'Assassinat | 1888 | Belge | Collection permanente | Ensor, James | Y | M | Ostende, Belgique, 1860 - Ostende, Belgique, 1949 |
| 2006-12-21 | 2006.613 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie Buzz | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.614 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Revue « ML » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.616.03 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant de la programmation du festival « Elektra » consacré aux arts technologiques | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.616.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant de la programmation du festival « Elektra » consacré aux arts technologiques | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.616.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant de la programmation du festival « Elektra » consacré aux arts technologiques | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.616.04 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant de la programmation du festival « Elektra » consacré aux arts technologiques | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.617.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Elektra | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.617.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Elektra | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2003-05-21 | 2003.232 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Coffret DVD « Michael Snow : Digital Snow » | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.615.03 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochures « Elektra » pour le Festival d'arts numériques Elektra | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.615.04 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochures « Elektra » pour le Festival d'arts numériques Elektra | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.615.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochures « Elektra » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2006-12-21 | 2006.615.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochures « Elektra » pour le Festival d'arts numériques Elektra | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Époxy | N | N | Firme de design graphique fondée à Montréal en 1992 |
| 2004-12-15 | 2005.837 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de renard | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Eqilaq, Joe | N | M | Né au Nunavut en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.838 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux sur roche | entre 1970 et 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Erkasak | N | N | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) depuis les environs de 1970 |
| 2006-12-24 | 2006.2922 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe du comité du Sacré-Coeur, Québec | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1950 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1903 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1952 | Photographie | Photographie | Portrait d'une religieuse Augustine | entre 1903 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1951 | Photographie | Photographie | Joseph Faucher | entre 1903 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1953 | Photographie | Photographie | Cyrille Tardif, en communiant | entre 1903 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2015-06-26 | 2015.542 | Photographie | Photographie | Portrait d'une fillette morte | entre 1903 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1954 | Photographie | Photographie | Joseph Vézina | entre 1903 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1958 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de quatre hommes | entre 1903 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1959 | Photographie | Photographie | La Famille de Prosper Gravel | entre 1903 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1955 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1903 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.2983 | Photographie | Photographie | Bénédiction de cloches, église du Sacré-Coeur, Québec | entre 1909 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.3019 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe d'enfants | entre 1909 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1956 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1909 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1961 | Photographie | Photographie | Portrait de mariage | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1963 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1965 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme avec son chien | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1967 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1969 | Photographie | Photographie | Portrait de deux communiants | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1971 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1974 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1976 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1962 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes (soeurs?) | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1964 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1966 | Photographie | Photographie | Portrait de mariage | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1968 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1970 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1977 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1975 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1972 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1960 | Photographie | Photographie | Portrait de communiante | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1973 | Photographie | Photographie | Soldat de Montcalm (?), figurant du spectacle historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-12-24 | 2006.1957 | Photographie | Photographie | Portrait de mariage | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2015-06-26 | 2015.569 | Photographie | Photographie | Portrait d'une actrice | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ernst, Edmond | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1936, année de son décès |
| 2006-05-11 | 2006.237 | Arts décoratifs et design | Design | Console « Petite métal », de la série Présentation suggérée | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Erratum Designers | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 2003 |
| 2007-10-21 | 2007.10 | Arts décoratifs et design | Design | Console « Premier Juillet » | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Erratum Designers | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 2003 |
| 1995-11-29 | 1995.69 | Arts graphiques | Estampe | Erronautic | 1973 | Islandaise; Française | Collection permanente | Erró (Gudmundur Gudmundsson) | N | M | Né à Olafsvik, Islande, en 1932 |
| 2012-12-13 | 2012.409 | Arts graphiques | Estampe | No la tires [Ne la lance pas] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Escobedo, Helen | Y | F | Mexico, Mexique, 1934 - Mexico, Mexique, 2010 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|----------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.840 | Sculpture | Sculpture | Chasseur au poisson | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etagat | N | N | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 1970 |
| 1982-09-29 | 1982.37.10 | Photographie | Photographie | Claire Duberger, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1887 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ethier, J. Edelmard | Y | M | Actif à Waterloo entre 1887 et 1907 environ |
| 2004-12-15 | 2005.178 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Couteau | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.845 | Sculpture | Sculpture | Lutte à la corde de traction | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.844 | Sculpture | Sculpture | Chaman au tambour | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.849 | Sculpture | Sculpture | Homme-poisson | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.846 | Sculpture | Sculpture | Jeu de force | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.850 | Sculpture | Sculpture | Piège d'oiseau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.847 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.851 | Sculpture | Sculpture | Voyageur | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.853 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.852 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.848 | Sculpture | Sculpture | Homme-oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.841 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | entre 1990 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.843 | Sculpture | Sculpture | Ours plongeant | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.842 | Sculpture | Sculpture | Famille avec composition | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Isacci | N | M | Né au Nunavut en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.855 | Sculpture | Sculpture | Hommes luttant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Jimmy | N | M | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.854 | Sculpture | Sculpture | Chasseur nageant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Jimmy | N | M | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.856 | Sculpture | Sculpture | Outarde | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Jimmy | N | M | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.857 | Sculpture | Sculpture | Homme tenant sur une main | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Kigutak | N | M | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.858 | Sculpture | Sculpture | Père et fils chassant | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Kigutak | N | M | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.859 | Sculpture | Sculpture | Homme dansant | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Kigutak | N | M | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.860 | Sculpture | Sculpture | Créature des mers avec une corne | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie | N | N | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 1960 |
| 2004-12-15 | 2005.861 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du démon avec une corne | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Kellypalik | N | M | Né au Nunavut en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.862 | Sculpture | Sculpture | Ours et tête | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Kellypalik | N | M | Né au Nunavut en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.167 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Kellypalik | N | M | Né au Nunavut en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.863 | Sculpture | Sculpture | Canards | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Kellypalik | N | M | Né au Nunavut en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.864 | Sculpture | Sculpture | Masque | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidloie, Kellypalik | N | M | Né au Nunavut en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.867 | Sculpture | Sculpture | Huard | entre 1985 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidlui, Etulu | N | M | Né au Nunavut en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.865 | Sculpture | Sculpture | Huard | entre 1985 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidlui, Etulu | N | M | Né au Nunavut en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.866 | Sculpture | Sculpture | Huard | entre 1985 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etidlui, Etulu | N | M | Né au Nunavut en 1946 |
| 1993-12-02 | 1993.145 | Sculpture | Sculpture | Demeure III | 1960 | Française | Collection permanente | Étienne-Martin | Y | M | Loriol-sur-Drôme, France, 1913 - Paris, France, 1995 |
| 2004-12-15 | 2005.868 | Sculpture | Sculpture | Monstre-poisson | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Etok, Lucas | N | M | Né au Nunavut en 1936 |
| 2004-12-15 | 2005.869 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etoangat, Amosee | N | M | Né au Nunavut en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.870 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etoangat, Danny Annilik | N | M | Né au Nunavut en 1971. Réside à Pangnirtung. |
| 2004-12-15 | 2005.261 | Arts graphiques | Dessin | Deux phoques se nourrissant | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Etook, Tivi | N | M | Né à Kenutakjuk en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.262 | Arts graphiques | Dessin | Deux ours blancs sous l'eau en train de chasser deux phoques | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Etook, Tivi | N | M | Né à Kenutakjuk en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.263 | Arts graphiques | Dessin | Caricature d'un morse sous l'eau | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Etook, Tivi | N | M | Né à Kenutakjuk en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.265 | Arts graphiques | Dessin | Deux Cétacés | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Etook, Tivi | N | M | Né à Kenutakjuk en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.264 | Arts graphiques | Dessin | Groupe de cétacés | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Etook, Tivi | N | M | Né à Kenutakjuk en 1928 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.871 | Sculpture | Sculpture | Oie | 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etungat, Abraham | Y | M | Amadjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1911 - Nunavut, 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.872 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Etungat, Abraham | Y | M | Amadjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1911 - Nunavut, 1999 |
| 2017-06-19 | 2017.89 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1979 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Evaluardjuk, Henry | Y | M | |
| 1969-06-26 | 1969.399 | Arts graphiques | Estampe | There he Is ! | vers 1890 | Américaine | Collection permanente | Evans, John William | Y | M | Brooklyn (New York), États-Unis, 1855 - États-Unis, après 1905 |
| 2000-08-08 | 2000.21 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Freedman Company » | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.22 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nations Unies | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2007-06-15 | 2007.145 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nations Unies | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.28 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Foster Wheeler Dowtherm » | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.29 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Foster Wheeler Steam Plant Equipment » | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.30 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Foster Wheeler Seabord Power » | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.31 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Foster Wheeler » | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.32 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Couverture pour la brochure « Foster Wheeler » | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.36 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Whitehouse Industries » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.27 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Design » | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.33 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Chiriotto Lodge, Ste-Adèle » | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.38 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papier en-tête de Henry Eveleigh | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.35 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Electrolier Mfg Company » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.37 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant promotionnel de Henry Eveleigh | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.34 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Modulite » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.23 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Canadian Business Redesign » | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2000-08-08 | 2000.23 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Canadian Business Redesign » | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.26 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carte de souhait pour la nouvelle année 1951 | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2000-08-08 | 2000.26 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carte de souhait pour la nouvelle année 1951 | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.25 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « E.B. Eddy » | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2000-08-08 | 2000.25 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « E.B. Eddy » | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 2000-08-08 | 2000.24 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Page couverture « Canadian Business », mai 1951 | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 2000-08-08 | 2000.24 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Page couverture « Canadian Business », mai 1951 | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Eveleigh, Henry | Y | M | Shanghai, Chine, 1909 - Rosemère, 1999 |
| 1990-03-14 | 2005.2724 | Photographie | Photographie | The Clown | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Evergon | N | M | Né à Niagara Falls (Ontario) en 1946 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1990-03-03 | 2008.186 | Photographie | Photographie | Still Life with Monkeys | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Evergon | N | M | Né à Niagara Falls (Ontario) en 1946 |
| 2017-12-14 | 2017.457 | Photographie | Photographie | Sans titre (Penny, Zoe et Dylan) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Evergon | N | M | Né à Niagara Falls (Ontario) en 1946 |
| 2002-02-28 | 2005.2725 | Photographie | Photographie | The Maid and the Black Cat Are Dead (Margaret), de la série Margaret and I | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Evergon | N | M | Né à Niagara Falls (Ontario) en 1946 |
| 2014-12-20 | 2014.256 | Photographie | Photographie | The Maid and the Black Cat Are Dead (Evergon), de la série Margaret and I | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Evergon | N | M | Né à Niagara Falls (Ontario) en 1946 |
| 2016-12-09 | 2016.165 | Photographie | Photographie | The Maid and the Black Cat Are Dead (Empty Chair), de la série Margaret and I | 2001-2016 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Evergon | N | M | Né à Niagara Falls (Ontario) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.874 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | avant 1971 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Evvala, Dave Ipirq | Y | M | Inconnu, 1923 - Inconnu, décédé |
| 2004-12-15 | 2005.873 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | avant 1971 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Evvala, Dave Ipirq | Y | M | Inconnu, 1923 - Inconnu, décédé |
| 1958 | 1958.209.05 | Arts graphiques | Estampe | Blast, de l'album «Sans titre» | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 1958 | 1958.437 | Peinture | Peinture | Crâne à plumes | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 1995-11-29 | 1995.394 | Arts graphiques | Dessin | Lifestream | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 1987-03-10 | 1987.01 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1961 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 1970-10-16 | 1970.267 | Peinture | Peinture | Sixteen Squares | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 1970-10-16 | 1970.268 | Peinture | Peinture | Diagram of the Multiple Personality No. 2 | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 1966-09-06 | 1966.111 | Peinture | Peinture | Diagram of the Multiple Personality | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 1990-12-04 | 1990.285 | Arts graphiques | Estampe | Thundercloud as Generator | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 2004-05-20 | 2004.430 | Peinture | Peinture | Tornado | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ewen, Paterson | Y | M | Montréal, 1925 - London (Ontario), 2002 |
| 1990-10-25 | 1990.329 | Sculpture | Sculpture | Dentellière de la Haute-Loire | entre 1900 et 1910 | Française | Collection permanente | Exbrayat, Étienne-Victor | Y | M | Saint-Étienne, France, 1879 - France, 1914 |
| 2004-12-15 | 2005.875 | Sculpture | Sculpture | Tupilak | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Faber Quarqortoq, Jonasia | N | M | Né à Julianhaab au Groenland (Danemark) en 1944 |
| 2006-12-21 | 2006.527 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Solair » | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fabiano, Fabio | Y | M | Città di Castello, Italie, 1939 - Washington (Columbia), États-Unis, 2012 |
| 2006-12-21 | 2006.527 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Solair » | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Panzini, Michel-Ange | N | M | Né à Périgueux, France, en 1942 |
| 1935 | 1935.10 | Arts graphiques | Dessin | Pionnier de la Gatineau | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fabien, Henri | Y | M | Montréal, 1878 - Ottawa (Ontario), 1935 |
| 1955-11-25 | 1955.524 | Arts graphiques | Estampe | Saint Nicolas | entre 1800 et 1850 | Française | Collection permanente | Fabrique de Pellerin | N | N | Imprimeur-éditeur d'Épinal, France |
| 2000-07-07 | 2000.39R | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Mediatric » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fainmel, Charles | Y | M | Varsovie, Pologne, 1904 - Montréal, 1968 |
| 2000-07-07 | 2000.39V | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Premarin » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fainmel, Charles | Y | M | Varsovie, Pologne, 1904 - Montréal, 1968 |
| 2000-07-07 | 2000.40 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Couverture de la revue « Provincial's Paper » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fainmel, Charles | Y | M | Varsovie, Pologne, 1904 - Montréal, 1968 |
| 2007-12-17 | 2007.208 | Photographie | Photographie | Vue aérienne de Québec | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fairchild Aerial Surveys | Y | N | Actif au Québec au début du XXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.2617 | Photographie | Photographie | Eugénie Simard, en communiant | 10 mai 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1989 | Photographie | Photographie | Roger Bédard, en enfant de chœur | 15 mars 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1980 | Photographie | Photographie | Émilie Bélanger | 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1987 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1978 | Photographie | Photographie | Aurore Simard, en communiant | 21 mai 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1991 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de quatre enfants | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1986 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1988 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1990 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1992 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.2692 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1982 | Photographie | Photographie | Florida Boucher | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1984 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1979 | Photographie | Photographie | Portrait d'un huissier de la cour. Photographie d'une photographie | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1981 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1983 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2006-12-24 | 2006.1985 | Photographie | Photographie | Soldat de l'Armée du Salut | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2013-12-31 | 2013.196 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2015-06-26 | 2015.543 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme fort | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 2015-06-26 | 2015.544 | Photographie | Photographie | Portrait d'un enfant mort | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Adolphe-Siméon | Y | M | au Québec, 1861 - au Québec, 1934 |
| 1955 | 1955.70 | Peinture | Peinture | Paysage à Florence | 1857 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.612 | Peinture | Peinture | Sainte Catherine d'Alexandrie en prière | 1854 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.604 | Peinture | Peinture | Marie-Madeleine | 1852 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.706 | Peinture | Peinture | Vierge à l'Enfant | 1857 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.707.01 | Peinture | Peinture | Le Christ | 1861 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.707 | Peinture | Peinture | Le Triomphe de la Charité avec le Christianisme | 1860 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.703 | Peinture | Peinture | Environs de Rome | 1856 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.704 | Peinture | Peinture | Environs de Rome | 1856 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.609 | Peinture | Peinture | La jeune fille lisant la lettre | 1857 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.707.04 | Peinture | Peinture | La Musique | 1861 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 1934 | 1934.610 | Peinture | Peinture | Béatrice Cenci | 1859 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.707.02 | Peinture | Peinture | Beatrice Cenci | 1861 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.707.03 | Peinture | Peinture | Sibylle | 1861 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1978-02-03 | 1977.487 | Peinture | Peinture | Cléopâtre | 1862 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1937 | 1937.14 | Peinture | Peinture | Michel-Ange | 1859 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.705 | Peinture | Peinture | La Sibylle Samienne | vers 1860 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.708 | Peinture | Peinture | Marie-Madeleine | 1869 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1937 | 1937.13 | Peinture | Peinture | Raphaël | 1861 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 1934 | 1934.611 | Peinture | Peinture | La Fornarina | 1853 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Falardeau, Antoine-Sébastien | Y | M | Cap-Santé, 1822 - Florence, Italie, 1889 |
| 2003-07-29 | 2003.239 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Continuons le combat | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Falardeau, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1977-06-15 | 1977.11 | Arts graphiques | Dessin | La Basse-ville de Québec et le Saint-Laurent vus de la Citadelle | 1853 | Britannique | Collection permanente | Fane, Francis A. | Y | M | Actif à Québec en 1853 |
| 1997-02-26 | 1997.59 | Photographie | Photographie | Le Silence de l'oeil | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1991-03-31 | 2008.187 | Photographie | Photographie | Projection de la vallée Yosemite (demi-dôme), Californie, à l'intérieur d'une tente camera obscura | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1993-03-31 | 2008.188 | Photographie | Photographie | Coin Ontario / Saint-Urbain à l'intérieur d'une caméra obscura | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 2013-12-23 | 2013.145 | Photographie | Photographie | Site et citernes d'huile désaffectés, Toronto, Ontario, de la série Paysages étalonnés | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 2013-12-23 | 2013.141 | Photographie | Photographie | Lac Ontario, Toronto, Ontario, de la série Paysages étalonnés | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 2013-12-23 | 2013.142 | Photographie | Photographie | Rails, Halifax, Nouvelle-Écosse, de la série Paysages étalonnés | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 2013-12-23 | 2013.143 | Photographie | Photographie | Conteneurs, Halifax, Nouvelle-Écosse, de la série Paysages étalonnés | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 2013-12-23 | 2013.144 | Photographie | Photographie | Grues à conteneurs, Halifax, Nouvelle-Écosse, de la série Paysages étalonnés | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 2013-12-23 | 2013.146 | Photographie | Photographie | Don Valley, Toronto, Ontario, de la série Paysages étalonnés | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1997-02-26 | 1997.60 | Photographie | Photographie | D'un mouvement de l'oeil | entre 1981 et 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1957 | 1957.79 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farquhar, William | Y | M | Actif à Montréal entre 1823 et 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.271 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Farquhar, William | Y | M | Actif à Montréal entre 1823 et 1843 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.152 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, en costume d'hiver, d'un album de famille | 8 février 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fassett, S. M. | Y | M | Actif à Chicago (Illinois), États-Unis, entre 1860 et 1885 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.170 | Photographie | Photographie | L'Abbé Stanislaus P. Lalumière, d'un album de famille | entre 1860 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fassett, S. M. | Y | M | Actif à Chicago (Illinois), États-Unis, entre 1860 et 1885 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1980 | 1980.42 | Arts graphiques | Livre/Album | Esquisse de la vie et des travaux apostoliques de sa grandeur Monseigneur François-Xavier de Laval-Montmorency... | 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1987-11-03 | 1987.151 | Arts graphiques | Dessin | Joseph Rouleau | 1848 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 2000-11-23 | 2000.236 | Arts graphiques | Dessin | Madame Giovanni Domenico Balzaretti, née Madeleine Romain | entre 1835 et 1840 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 2000-11-23 | 2000.235 | Arts graphiques | Dessin | Giovanni Domenico Balzaretti | entre 1835 et 1840 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1955 | 1955.572.01 | Arts graphiques | Dessin | Charles-François-Xavier Baby | vers 1835 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1981-01-11 | 1981.14 | Arts graphiques | Dessin | Thomas Wright | vers 1835 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1987-03-12 | 1987.27 | Arts graphiques | Dessin | Pierre-Antoine Doucet | vers 1835 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 2003-12-23 | 2003.316 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 2003-12-23 | 2003.317 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | vers 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1982-09-29 | 1982.46 | Arts graphiques | Dessin | Madame Jean Cazeau, née Geneviève-Victoire Chabot | vers 1846 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1982-09-29 | 1982.47 | Arts graphiques | Dessin | Clément Cazeau | vers 1846 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1982-09-29 | 1982.48 | Arts graphiques | Dessin | Madame Clément Cazeau, née Julie Hamelin | vers 1846 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1987-03-12 | 1987.28 | Arts graphiques | Dessin | Madame Pierre-Antoine Doucet, née Marie-Thérèse-Delphine Bruneau | vers 1848 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1980-11-20 | 1980.41 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de madame Jeffery | 1839 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 2009-12-09 | 2009.224 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1979-12-06 | 1979.114 | Arts graphiques | Dessin | Madame Joseph Knight Boswell, née Mary Jane Paterson | vers 1845 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1955-04-01 | 1955.111 | Arts graphiques | Estampe | Louis-Joseph Papineau | 1844 | Italienne; Française; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1980-11-20 | 1980.42.01 | Arts graphiques | Estampe | Monseigneur François de Montmorency Laval, du livre illustré Esquisse de la vie et des travaux apostoliques de sa grandeur Monseigneur François-Xavier de Laval-Montmorency... | 1845 | Italienne; Française; Canadienne | Collection permanente | Fassio, Gerome | Y | M | Bonifacio, Corse, vers 1789 - Ottawa (Ontario), 1851 |
| 1939 | 1939.65 | Peinture | Peinture | Scène de rue à Montréal | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Faucher, Jean-Charles | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 1995 |
| 1940 | 1940.93 | Peinture | Peinture | Maison, rue McTavish à Montréal | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Faucher, Jean-Charles | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 1995 |
| 1942 | 1942.85 | Peinture | Peinture | Cour d'école | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Faucher, Jean-Charles | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 1995 |
| 1995-06-21 | 1995.319 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1991 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Anne | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1999-12-08 | 1999.348 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bague « Niveau pour main hyperactive », de la série Bijoux-outils | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Anne | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1997-12-03 | 1997.204 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels 1996 | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Anne | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2001-11-27 | 2001.98 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels 1997 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Anne | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2001-11-27 | 2001.100 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels 1998 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Anne | N | F | Née à Montréal en 1959 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1934 | 1934.568 | Peinture | Peinture | Automne doré | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.39 | Arts graphiques | Dessin | Lendemain du jour de l'An, Besançon | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.32 | Arts graphiques | Dessin | Le Lavoir, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.33 | Arts graphiques | Dessin | Cour du Grand Hôtel, Vittel | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.35 | Arts graphiques | Dessin | Les Latrines extérieures, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.36 | Arts graphiques | Dessin | Corvée d'eau, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.37 | Arts graphiques | Dessin | Partie de cartes, Caserne Vauban, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.38 | Arts graphiques | Dessin | Corvée de vaisselle, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.41 | Peinture | Peinture | Chambre 96 B, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.43 | Arts graphiques | Dessin | Colonel anglais, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.44 | Arts graphiques | Dessin | Chambre 96 bis, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.45 | Arts graphiques | Dessin | Chambre 96 B, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.47 | Arts graphiques | Dessin | Queue à la cantine, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.48 | Arts graphiques | Dessin | Escalier à la caserne, Vauban, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.49 | Arts graphiques | Dessin | Corvée de pommes de terre, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.51 | Peinture | Peinture | Corvée de pommes de terre, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.52 | Arts graphiques | Dessin | Besançon, chambre 96 bis (lits sur tréteaux) | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.57 | Arts graphiques | Dessin | Panorama d'ensemble de la caserne et de Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.58 | Arts graphiques | Dessin | Chambre 96 B, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1951 | 1951.05 | Arts graphiques | Dessin | Religieuses canadiennes dans le camp de Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.34 | Arts graphiques | Dessin | Corvée de pommes de terre, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.40 | Arts graphiques | Dessin | Pom Pon, chef du Bâtiment C. Caserne, Vauban, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.46 | Arts graphiques | Dessin | Corvée d'eau, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.42 | Arts graphiques | Dessin | Cuisine de chambrée, Besançon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.50 | Peinture | Peinture | L'Attente au marché à Paris | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.56 | Arts graphiques | Dessin | Place Sainte-Oportune, les Halles, Paris | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.53 | Arts graphiques | Dessin | Place Maubert, Paris | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.54 | Arts graphiques | Dessin | L'Arc de triomphe, Paris | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.55 | Arts graphiques | Dessin | Porte Saint-Denis, Paris | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1947-04-02 | 1947.59 | Arts graphiques | Dessin | Place Théophile-Gauthier, barricades | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux, Claire | Y | F | Montréal, 1890 - Montréal, 1988 |
| 1986-03-20 | 1986.21 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1985 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux-Langlois, Ghislaine | N | F | Née à Shawinigan en 1947 |
| 1986-03-20 | 1986.22 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1985 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux-Langlois, Ghislaine | N | F | Née à Shawinigan en 1947 |
| 1988-05-31 | 1988.45 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1987 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux-Langlois, Ghislaine | N | F | Née à Shawinigan en 1947 |
| 2015-12-18 | 2015.420 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | vers 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux-Langlois, Ghislaine | N | F | Née à Shawinigan en 1947 |
| 1950-07-05 | 1950.39 | Arts graphiques | Dessin | L'Automne | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux-Massé, Henriette | Y | F | Coaticook, 1924 - Montréal, 2005 |
| 1950-07-05 | 1950.103 | Peinture | Peinture | Portrait de jeune femme | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux-Massé, Henriette | Y | F | Coaticook, 1924 - Montréal, 2005 |
| 1963 | 1963.03 | Arts graphiques | Dessin | Fête | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux-Massé, Henriette | Y | F | Coaticook, 1924 - Montréal, 2005 |
| 1963 | 1963.72 | Peinture | Peinture | Émergence | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fauteux-Massé, Henriette | Y | F | Coaticook, 1924 - Montréal, 2005 |
| 1992-02-07 | 1992.17 | Peinture | Peinture | Sans titre, représente un citron déposé sur un tréteau recouvert d'une étoffe bleue | 1987 | Française | Collection permanente | Favier, Philippe | N | M | Né à Saint-Étienne, France, en 1957 |
| 1992-02-07 | 1992.16 | Peinture | Peinture | Sans titre, de la série des «Îles vagues» | 1988 | Française | Collection permanente | Favier, Philippe | N | M | Né à Saint-Étienne, France, en 1957 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|-----------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1992-02-07 | 1992.18 | Arts graphiques | Estampe | La Julienne à Julien | 1989 | Française | Collection permanente | Favier, Philippe | N | M | Né à Saint-Étienne, France, en 1957 |
| 1992-10 | 1992.185 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1992 | Française | Collection permanente | Favier, Philippe | N | M | Né à Saint-Étienne, France, en 1957 |
| 1992-02-07 | 1992.19 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1985 | Française | Collection permanente | Favier, Philippe | N | M | Né à Saint-Étienne, France, en 1957 |
| 1986-03-20 | 1986.35 | Arts graphiques | Estampe | Gelmeroda | 1918 | Américaine; Allemande | Collection permanente | Feininger, Lyonel | Y | M | New York, États-Unis, 1871 - New York, États-Unis, 1956 |
| 2005-10-13 | 2005.2519 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1956 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 2005-10-13 | 2005.2535 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1957 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 2005-10-13 | 2005.2521 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1960 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.19 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.25 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98 | Arts graphiques | Livre/Album | Carcajou | 1975 | Canadienne; Amérindienne; Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.22 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.28 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.31 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.98.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Carcajou» | 1975 | Espagnole | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1977-12-08 | 1977.104 | Sculpture | Sculpture | Korbei | 1976 | Espagnole; Française | Collection permanente | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 2012-12-13 | 2012.419 | Arts graphiques | Estampe | Escenario [Scénario] | 2011 | Mexicaine | Collection permanente | Felguérez, Manuel | N | M | Né à Zacatecas, Mexique, en 1928 |
| 1999-12-08 | 2006.294.57 | Photographie | Photographie | Docteur Guillaume-Henri Desjardins, de l'album Eugène-Hamel | 15 juillet 1870 | Italienne | Collection permanente | Felici, Giuseppe | Y | M | Actif à Rome vers 1870-1885 |
| 1999-12-08 | 2006.294.143 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac en costume d'hiver. Photographie d'une photographie de Jules-Ernest Livernois, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Italienne | Collection permanente | Felici, Giuseppe | Y | M | Actif à Rome vers 1870-1885 |
| 1934 | 1934.583 | Peinture | Peinture | Le Jardin des Tuileries à Paris | 1920 | Française | Collection permanente | Félix, Maurice | Y | M | Suresnes, France, 1895 - Montréal, 1972 |
| 1934 | 1934.576 | Peinture | Peinture | Retour de pêche à Concarneau | 1925 | Française | Collection permanente | Félix, Maurice | Y | M | Suresnes, France, 1895 - Montréal, 1972 |
| 1934 | 1934.141 | Peinture | Peinture | Paysage | vers 1920 | Française | Collection permanente | Félix, Maurice | Y | M | Suresnes, France, 1895 - Montréal, 1972 |
| 1934 | 1934.584 | Peinture | Peinture | Les Remparts de Brouage | vers 1920 | Française | Collection permanente | Félix, Maurice | Y | M | Suresnes, France, 1895 - Montréal, 1972 |
| 1959-12-28 | 1960.272 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1815 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fellows, Abraham | Y | M | Actif à Montréal entre 1809 et 1850 |
| 2006-12-24 | 2006.2396 | Photographie | Photographie | Docteur Albert de Villers | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fenner | Y | M | Actif à Buckingham entre 1870 et 1895 |
| 2008-06-16 | 2008.25 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferland, L.-A. | Y | M | Actif à Québec et à Deschailions vers 1885 |
| 2007-12-12 | 2007.199 | Photographie | Photographie | Portrait de cinq femmes | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferland, L.-A. | Y | M | Actif à Québec et à Deschailions vers 1885 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|--|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 2012-12-13 | 2012.400 | Arts graphiques | Estampe | Entre flores y golpes [Entre fleurs et coups] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Fernández, Javier | N | M | Né à Colima, Mexique, en 1951 |
| 1959-12-28 | 1960.273.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferquel, Joseph | Y | M | Montréal, 1761 - Montréal, 1816 |
| 1959-12-28 | 1960.273.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferquel, Joseph | Y | M | Montréal, 1761 - Montréal, 1816 |
| 1995-01-25 | 1994.146 | Peinture | Peinture | L'Hidalgo dissous | 1947 (daté de façon erronée 1949) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 2002-06-10 | 2002.110 | Peinture | Peinture | Racines qui voient mes aïeux | 1948 (daté de façon erronée 1952) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 2013-12-23 | 2013.156 | Peinture | Peinture | Le Maître d'escrime | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1992-12-21 | 1992.120 | Peinture | Peinture | L'Éros et la joie | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1977-06-15 | 1977.388 | Peinture | Peinture | Retour d'Italie n° 2 | 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 2011-12-02 | 2011.208 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1958 | 1958.209.06 | Arts graphiques | Estampe | La Ponche, de l'album «Sans titre» | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1993-03-09 | 1993.36.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Voyage au pays de mémoire» | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1993-03-09 | 1993.36.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Voyage au pays de mémoire» | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1993-03-09 | 1993.36.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Voyage au pays de mémoire» | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1993-03-09 | 1993.36.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Voyage au pays de mémoire» | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 2017-01-26 | 2017.33 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1971-08-27 | 1971.74 | Peinture | Peinture | Kanaka | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1962-11-27 | 1962.165 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1989-12-20 | 1989.150 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1965 | 1965.136 | Peinture | Peinture | Arcadia | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1971-05-14 | 1971.39 | Arts graphiques | Estampe | Chawac | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1973 | 1973.11 | Arts décoratifs et design | Verre | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1973-08-30 | 1973.354 | Peinture | Peinture | N° 65 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1973-08-30 | 1973.355 | Peinture | Peinture | N° 64 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1975-06-10 | 1975.11 | Peinture | Peinture | Rideau de scène | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 2011-12-02 | 2011.209 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | vers 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1993-03-09 | 1993.36 | Arts graphiques | Livre/Album | Voyage au pays de mémoire | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1981-09-18 | 1981.319 | Arts graphiques | Estampe | Raphaël, planche extraite du Recueil de têtes choisies de personnages illustres de Paolo Fidenza | 1785 | Italienne | Collection permanente | Fidenza, Paolo | Y | M | Camerino, Italie, 1731 - Italie, après 1785 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 2007-06-11 | 2007.37.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Hongroise; Française | Collection permanente | Fiedler, François | Y | M | Kassa, Hongrie, 1921 - Paris, France, 2001 |
| 1982-09-29 | 1982.37.68 | Photographie | Photographie | Joseph Baby, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Field, John Hampden | Y | M | Actif à Montréal entre 1875 et 1907 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.150 | Photographie | Photographie | Monsieur E.-A. Lebel, d'un album de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Field, John Hampden | Y | M | Actif à Montréal entre 1875 et 1907 |
| 1944 | 1944.61 | Sculpture | Sculpture | Torse de femme | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Armand | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 1983 |
| 2002-06-10 | 2002.63 | Sculpture | Sculpture | Torse synthétique | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Armand | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 1983 |
| 1953 | 1953.116 | Sculpture | Sculpture | Femme nue debout | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Armand | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 1983 |
| 1993-03-09 | 1993.70 | Sculpture | Sculpture | Femme assise | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Armand | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 1983 |
| 1959 | 1959.541 | Sculpture | Sculpture | Madone et Enfant | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Armand | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 1983 |
| 1993-03-09 | 1993.13 | Sculpture | Sculpture | Figure architecturale | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Armand | Y | M | Montréal, 1906 - Laval, 1983 |
| 2007-12-14 | 2007.278 | Peinture | Peinture | Gouache n° 1 | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Gabriel | Y | M | Montréal, 1920 - Montréal, 2005 |
| 1955 | 1955.586 | Peinture | Peinture | Paysage tragique | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Pierrette | N | F | Née à Arvida en 1935 |
| 1955 | 1955.89 | Arts graphiques | Dessin | Nu vu de dos | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Pierrette | N | F | Née à Arvida en 1935 |
| 1955 | 1955.90 | Peinture | Peinture | Nature morte à la lampe | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Pierrette | N | F | Née à Arvida en 1935 |
| 1957 | 1957.73 | Peinture | Peinture | Paysage d'automne | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Pierrette | N | F | Née à Arvida en 1935 |
| 1959 | 1959.216 | Arts graphiques | Estampe | Le Gilet blanc | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Filion, Pierrette | N | F | Née à Arvida en 1935 |
| 1973-09-21 | 1973.18 | Arts graphiques | Estampe | Cesty 'ivota I (Les Chemins de la vie I) | 1962-1963 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Filko, Stano | N | M | Né à Vel'ká-Hradná, Tchécoslovaquie (Slovaquie), en 1937 |
| 1963 | 1963.135.01 | Arts décoratifs et design | Émaux | Jésus est condamné à mort. Ire Station du chemin de la Croix | 1962 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fillion, Normand | N | M | Né à Sainte-Anastasia en 1938 |
| 1963 | 1963.135.02 | Arts décoratifs et design | Émaux | Jésus rencontre sa mère. IVe Station du chemin de la Croix | 1962 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fillion, Normand | N | M | Né à Sainte-Anastasia en 1938 |
| 1963 | 1963.135.03 | Arts décoratifs et design | Émaux | Véronique essuie le visage de Jésus. VIe Station du chemin de la Croix | 1962 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fillion, Normand | N | M | Né à Sainte-Anastasia en 1938 |
| 1989-12-20 | 1989.359 | Arts décoratifs et design | Émaux | Sans titre | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fillion, Normand | N | M | Né à Sainte-Anastasia en 1938 |
| 1976-11-25 | 1976.320 | Arts décoratifs et design | Émaux | Sans titre | 1975 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fillion, Normand | N | M | Né à Sainte-Anastasia en 1938 |
| 1980 | 1980.130 | Arts décoratifs et design | Émaux | Modulation III | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fillion, Normand | N | M | Né à Sainte-Anastasia en 1938 |
| 1968-02-08 | 1968.235 | Arts graphiques | Estampe | Le Quai et la halle du marché à Québec, extrait d'un journal | entre 1862 et 1882 | Américaine | Collection permanente | Filmer, John | Y | M | Actif aux États-Unis entre 1862 et 1882 |
| 1969-06-26 | 1969.469 | Arts graphiques | Estampe | Rive nord du lac Great Slave, extrait de l'ouvrage Narrative of the Arctic land expedition to the mouth of the Great Fish River de George Back | 1836 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.406 | Arts graphiques | Estampe | Groupe d'Esquimaux, extrait de l'ouvrage Journal of a Second Voyage for the Discovery of a North-West Passage from the Atlantic to the Pacific... de William Edward Parry | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.407 | Arts graphiques | Estampe | Nakahu et sa femme Oomna, extrait de l'ouvrage Journal of a Second Voyage for the Discovery of a North-West Passage from the Atlantic to the Pacific... de William Edward Parry | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.408 | Arts graphiques | Estampe | Groupe d'Esquimaux, Igloolik, 1823, extrait de l'ouvrage Journal of a Second Voyage for the Discovery of a North-West Passage from the Atlantic to the Pacific... de William Edward Parry | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|---------|---|------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1955-08-18 | 1955.409 | Arts graphiques | Estampe | Enfants esquimaux dansant, Igloolik, 1823, extrait de l'ouvrage Journal of a Second Voyage for the Discovery of a North-West Passage from the Atlantic to the Pacific... de William Edward Parry | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.415 | Arts graphiques | Estampe | Femmes esquimaudes d'Igloolik, extrait de l'ouvrage The Private Journal of Captain G.F. Lyon de George Francis Lyon | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.416 | Arts graphiques | Estampe | La Dernière Apparition du soleil pour 42 jours, 2 décembre 1822, extrait de l'ouvrage The Private Journal of Captain G.F. Lyon de George Francis Lyon | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.417 | Arts graphiques | Estampe | Hommes esquimaux d'Igloolik, extrait de l'ouvrage The Private Journal of Captain G.F. Lyon de George Francis Lyon | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.422 | Arts graphiques | Estampe | Traîneaux des Esquimaux, extrait de l'ouvrage Journal of a Second Voyage for the Discovery of a North-West Passage from the Atlantic to the Pacific... de William Edward Parry | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.428 | Arts graphiques | Estampe | Takkeelikkeeta, un Esquimau d'Igloolik, 1823, extrait de l'ouvrage Journal of a Second Voyage for the Discovery of a North-West Passage from the Atlantic to the Pacific... de William Edward Parry | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.429 | Arts graphiques | Estampe | Araneelia, un habitant de Winter, 1822, extrait de l'ouvrage Journal of a Second Voyage for the Discovery of a North-West Passage from the Atlantic to the Pacific... de William Edward Parry | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.420 | Arts graphiques | Estampe | Découpage de la glace sur l'île Winter, octobre 1821, extrait de l'ouvrage Journal of a Second Voyage for the Discovery of a North-West Passage from the Atlantic to the Pacific... de William Edward Parry | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.411 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur d'une tente indienne cree, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.423 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition découvrant le fleuve Coppermine, 1er septembre 1820, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1955-08-18 | 1955.424 | Arts graphiques | Estampe | La Colline sur le fleuve Hill vue des rochers Morgan, 19 septembre 1819, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.426 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition traversant le lac Prosperous, 30 mai 1820, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.425 | Arts graphiques | Estampe | Lac Marten, 1820, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.427 | Arts graphiques | Estampe | Le Loup blanc et une vue du rocher Dog, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.412 | Arts graphiques | Estampe | Façon de faire un campement durant une nuit d'hiver, 15 mars 1820, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.414 | Arts graphiques | Estampe | L'Océan Arctique vu de l'embouchure du fleuve Coppermine, au milieu de la nuit, 20 juillet 1821, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.421 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition débarquant dans une tempête, 23 août 1821, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1955-08-18 | 1955.413 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition doublant le cap Barrow, 25 juillet 1821, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Finden, Edward Francis | Y | M | Londres, Angleterre, 1791 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1997-12-03 | 1997.211 | Arts décoratifs et design | Design | Allume-cigarette « Cig-a-lite » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | 1997.212 | Arts décoratifs et design | Design | Brosse à charpie (F667) | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | 1997.213 | Arts décoratifs et design | Design | Brosse à soulier (H861) | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | 1997.215 | Arts décoratifs et design | Design | Calendrier de bureau pour la Banque Royale (R1.1) | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | 1997.216 | Arts décoratifs et design | Design | Calendrier de bureau (F6.6) | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | 1997.214 | Arts décoratifs et design | Design | Interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.03 | Photographie | Photographie | L'Abbé Pierre-Achille Bégin, de l'album de la famille Boulanger | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Finley, W. B. | Y | M | Actif à Sherbrooke entre 1894 et 1900 |
| 1984-02-17 | 1984.07 | Peinture | Peinture | Sur la bande | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiore, Giuseppe | Y | M | Mola di Bari, Italie, 1931 - Montréal, 2015 |
| 1987-03-10 | 1987.71 | Arts graphiques | Estampe | Verdure | entre 1950 et 1975 | Française | Collection permanente | Fiorini, Marcel | Y | M | Gruelma, Algérie, 1922 - Bois-le-Roi, France, 2008 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 1965-06-04 | 1965.73 | Arts graphiques | Estampe | La Plage | vers 1960 | Française | Collection permanente | Fiorini, Marcel | Y | M | Gruelma, Algérie, 1922 - Bois-le-Roi, France, 2008 |
| 1962-11-09 | 1962.159 | Arts graphiques | Estampe | Abstraction | vers 1955 | Française | Collection permanente | Fiorini, Marcel | Y | M | Gruelma, Algérie, 1922 - Bois-le-Roi, France, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.259 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Keep the Atomic Bomb White » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2001-12-31 | 2001.177 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 8e Festival international du film de Montréal | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.261 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Exposition internationale d'art pornographique » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.264 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Visitez le nouveau Québec » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.263 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Ne coupez pas les arbres | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.268 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Viva Pedro | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.265 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Les Olympiques de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.266 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Les Olympiques de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.267 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Les Olympiques de Montréal | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.269 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Okanada | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.08 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Verdi : Rigoletto», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.05 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Verdi : Falstaff», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.260 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Confrontation '67 » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.262 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Federica Montseny » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2000-06-15 | 2000.211 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « R. Roussil, gravures » | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.258 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Semaine du cinéma italien » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2000-06-15 | 2000.209 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Les 7 Jours du cinéma » | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2000-06-15 | 2000.210 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « R. Roussil » | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2004-07-05 | 2004.286 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « R. Roussil » | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2000-06-15 | 2000.208 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Confrontation '66 » | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Les Contes d'Hoffman de Jacques Offenbach», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.07 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Der Rosenkavalier de Richard Strauss», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.10 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «La Veuve joyeuse de Franz Lehar», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.12 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «I Pagliacci de Ruggero Leoncavallo et Gianni Schicci de Giacomo Puccini», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 2006-08-15 | 2006.270.03 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Nelligan d'André Gagnon et de Michel Tremblay», de l'album L'Opéra Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.04 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Le Comte Ory de Gioacchino Rossini», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.06 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «L'Enlèvement au sérail de Wolfgang Amadeus Mozart», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.09 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Un bal masqué de Giuseppe Verdi», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.11 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Faust de Charles Gounod», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 2006-08-15 | 2006.270.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche «Adriana LeCouvreur de Francesco Cilea», de l'album L'Opéra par Vittorio | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fiorucci, Vittorio | Y | M | Zadar, Croatie, 1932 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.226.06 | Arts graphiques | Estampe | Poem for Hannah. Collection 1+1 n° 6, du livre d'artiste «Collection 1+1» | 1973 | Française | Collection permanente | Fischer, Hervé | N | M | Né à Paris, France, en 1941 |
| 1993-12-02 | 1993.226.07 | Arts graphiques | Estampe | Your Hands. Collection 1+1 n° 6, du livre d'artiste «Collection 1+1» | 1973 | Française | Collection permanente | Fischer, Hervé | N | M | Né à Paris, France, en 1941 |
| 2003-11-03 | 2003.273 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la pointe De Lévy | entre 1785 et 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fisher, Benjamin | Y | M | Angleterre, 1753 - Angleterre, 1814 |
| 2003-11-03 | 2003.274 | Arts graphiques | Dessin | Le Fleuve Saint-Laurent vu de la Haute-Ville de Québec | entre 1785 et 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fisher, Benjamin | Y | M | Angleterre, 1753 - Angleterre, 1814 |
| 2003-11-03 | 2003.275 | Arts graphiques | Dessin | Le Cap Diamant, Québec | entre 1785 et 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fisher, Benjamin | Y | M | Angleterre, 1753 - Angleterre, 1814 |
| 2003-11-03 | 2003.276 | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène | entre 1785 et 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fisher, Benjamin | Y | M | Angleterre, 1753 - Angleterre, 1814 |
| 1967 | 1967.304.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Fisher, Brian | N | M | Né à Uxbridge, Angleterre, en 1939 |
| 2009-07-29 | 2008.308 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec | 1791 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fittler, James | Y | M | Londres, Angleterre, 1758 - Middlesex, Angleterre, 1835 |
| 2012-12-20 | 2012.322 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec | 1791 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fittler, James | Y | M | Londres, Angleterre, 1758 - Middlesex, Angleterre, 1835 |
| 1970 | 1970.137 | Arts graphiques | Estampe | Paysage aux arbres | 1926 | Canadienne | Collection permanente | FitzGerald, Lionel LeMoine | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1890 - Winnipeg (Manitoba), 1956 |
| 1970 | 1970.151 | Arts graphiques | Dessin | Pommes et pamplemousses | vers 1940 | Canadienne | Collection permanente | FitzGerald, Lionel LeMoine | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1890 - Winnipeg (Manitoba), 1956 |
| 1970 | 1970.139 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte aux aubergines | vers 1945 | Canadienne | Collection permanente | FitzGerald, Lionel LeMoine | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1890 - Winnipeg (Manitoba), 1956 |
| 1970 | 1970.146 | Arts graphiques | Dessin | Paysage aux nuages | vers 1950 | Canadienne | Collection permanente | FitzGerald, Lionel LeMoine | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1890 - Winnipeg (Manitoba), 1956 |
| 1970 | 1970.135 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction | vers 1950 | Canadienne | Collection permanente | FitzGerald, Lionel LeMoine | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1890 - Winnipeg (Manitoba), 1956 |
| 1970 | 1970.136 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte au cylindre | vers 1950 | Canadienne | Collection permanente | FitzGerald, Lionel LeMoine | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1890 - Winnipeg (Manitoba), 1956 |
| 1969-06-26 | 1969.408 | Arts graphiques | Estampe | Castilleia Coccinea, Orchis Spectabilis, Arum Triphyllum, Rudbeckia Fulgida, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 1969-06-26 | 1969.411 | Arts graphiques | Estampe | Lilium Philadelphicum, Campanula Rotundifolia, Cypripedium Spectabile, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|-------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 1969-06-26 | 1969.412 | Arts graphiques | Estampe | Hepatica Acutiloba, Uvularia Perfoliata, Anemone Nemcrosa, Claytonia Virginica, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 1969-06-26 | 1969.416 | Arts graphiques | Estampe | Cypripedium Parviflorum, Cypripedium Pubescens, iris Versicolor, Vacinium Oxycoccus, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 1969-06-26 | 1969.418 | Arts graphiques | Estampe | Nymphaea Odorata, Nuphar Advena, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 1969-06-26 | 1969.422 | Arts graphiques | Estampe | Trientalis Americana, Trillium Erectum, Geranium Maculatum, Dicentra Canadensis, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 1969-06-26 | 1969.426 | Arts graphiques | Estampe | Sarracenia Purpurea, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 1969-06-26 | 1969.407 | Arts graphiques | Estampe | Veronica Americana, Rubus Odoratus, Moneses Unifloea, Pyrola Elliptica, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 1969-06-26 | 1969.423 | Arts graphiques | Estampe | Aquilegia Canadensis, Trillium Grandiflorum, Erythronium Americanum, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 1969-06-26 | 1969.425 | Arts graphiques | Estampe | Rosa Bland and Penstemon Pubescens, extrait de Canadian Wild Flowers | entre 1868 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Fitzgibbon, Agnes | Y | F | Belleville (Ontario), 1833 - Ottawa (Ontario), 1913 |
| 2004-12-15 | 2005.425 | Photographie | Photographie | Imatalook | 1913 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Flaherty, Robert J. | Y | M | Iron Mountain (Michigan), États-Unis, 1884 - Vermont (Montana), États-Unis, 1951 |
| 1952 | 1952.14 | Sculpture | Sculpture | Suzor-Coté | 1893, fonte 1951 | Américaine; Française ? | Collection permanente | Flanagan, John | Y | M | Newark (New Jersey), États-Unis, 1898 - Newark (New Jersey), États-Unis, 1942 |
| 2004-06-02 | 2004.426 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Botanicus | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fleming, Martha | N | F | Née à Toronto (Ontario) en 1958 |
| 2004-06-02 | 2004.426 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Botanicus | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapointe, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2007-03-29 | 2007.19 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Cabinets de curiosités (Bruxa, Le Cerveau et Le Voyage) | 1990-1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fleming, Martha | N | F | Née à Toronto (Ontario) en 1958 |
| 2007-03-29 | 2007.19 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Cabinets de curiosités (Bruxa, Le Cerveau et Le Voyage) | 1990-1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapointe, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2005-11-29 | 2005.2579 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Billet doux / Taste of Honey | vers 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fleming, Martha | N | F | Née à Toronto (Ontario) en 1958 |
| 2005-11-29 | 2005.2579 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Billet doux / Taste of Honey | vers 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapointe, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1978-07-11 | 1978.377 | Arts graphiques | Dessin | La Basse-Ville de Québec et le Saint-Laurent vus de la citadelle | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fletcher, H. C. | Y | N | Actif à Québec à la fin du XIXe siècle |
| 1995-12-22 | 2005.2726 | Photographie | Photographie | Remnant III | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Flomen, Michael | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2013-12-31 | 2013.137 | Photographie | Photographie | Noo | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Flomen, Michael | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2013-12-20 | 2013.138 | Photographie | Photographie | Higher Ground III | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Flomen, Michael | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2012-12-13 | 2012.372 | Arts graphiques | Estampe | La Patria [La Patrie] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Flores, Demián | N | M | Né à Juchitán, Mexique, en 1971 |
| 1980 | 1980.121 | Peinture | Peinture | Henri IV | vers 1920 | Française | Collection permanente | Flornoy, Olivier | Y | M | Nantes, France, 1894 - France, 1962 |
| 1980 | 1980.120 | Peinture | Peinture | Le Cardinal de Richelieu | 1929 | Française | Collection permanente | Flornoy, Olivier | Y | M | Nantes, France, 1894 - France, 1962 |
| 2018-01-08 | 2017.483 | Arts graphiques | Livre/Album | Coffret « La Collection des idées reçues » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Folie/Culture | N | N | Collectif fondé en 1984 |
| 1998-12-30 | 1998.197R | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Village olympique | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fontaine, Pierre | N | M | Actif à Montréal dans les années 1970 |
| 1998-12-30 | 1998.197R | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Village olympique | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Malenfant, Clermont | N | M | Né à Saint-Cyprien en 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1998-12-30 | 1998.197V | Arts décoratifs et design | Graphisme | Mobilier du village olympique | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Malenfant, Clermont | N | M | Né à Saint-Cyprien en 1951 |
| 1998-12-30 | 1998.197V | Arts décoratifs et design | Graphisme | Mobilier du village olympique | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fontaine, Pierre | N | M | Actif à Montréal dans les années 1970 |
| 1957 | 1957.452 | Arts graphiques | Dessin | Paysanne en sabots de retour du marché | entre 1900 et 1930 | Française | Collection permanente | Forain, Jean-Louis | Y | M | Reims, France, 1852 - Paris, France, 1931 |
| 2007-10-24 | 2007.91 | Peinture | Peinture | Sir Hector-Louis Langevin | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Forbes, John Colin | Y | M | Toronto (Ontario), 1846 - Toronto (Ontario), 1925 |
| 1977-06-15 | 1977.356 | Arts graphiques | Estampe | Assis-toé pas sur ma poche | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forcier, Denis | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1977-06-15 | 1977.357 | Arts graphiques | Estampe | « Partir sur une brosse ! » | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forcier, Denis | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1977-06-15 | 1977.379 | Arts graphiques | Estampe | Caramilk | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forcier, Denis | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1977-05-15 | 1977.355 | Arts graphiques | Estampe | Bon appétit | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forcier, Denis | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1982-11-17 | 1980.95.15 | Arts graphiques | Estampe | Crème en graff, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forcier, Denis | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1982-11-17 | 1980.95.14 | Arts graphiques | Estampe | La Vraie Liqueur de fraises, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forcier, Madeleine | N | F | Née à Nicolet en 1948 |
| 1964-10-20 | 1964.129.06 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.10 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.12 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.14 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.16 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.18 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.22 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.24 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.26 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.28 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.30 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.08 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129.20 | Photographie | Photographie | Sans titre, du livre d'artiste «L'Âme à l'oeil» | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1964-10-20 | 1964.129 | Photographie | Photographie | L'Âme à l'oeil | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1970-10-16 | 1970.255 | Arts graphiques | Estampe | L'Arbre | 1964-1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1970-10-16 | 1970.281 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1970-10-16 | 1970.256 | Arts graphiques | Estampe | La Petite Pieuvre de mon oncle Amédée | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 2000-06-30 | 2000.15 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Reliure pour « Laudes » de Henri d'Arles | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 2008-12-09 | 2008.229 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Reliure pour « Verlaine » de Francis Carco | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 2008-12-09 | 2008.206 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Reliure pour « Les Plaisirs et les jeux » de Georges Duhamel | vers 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forest, Louis (relieur) | Y | M | Saint-Pie, 1905 - Ottawa (Ontario), 1994 |
| 1989-12-20 | 1989.275 | Arts graphiques | Estampe | Château de Laval, Pays de la Loire | 1933 | Française | Collection permanente | Forget, Charles-Jean | Y | M | Paris, France, 1886 - Paris, France, 1960 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1988-05-31 | 1988.46 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1987 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forgues, Michel-Alain | N | M | Né à Lauzon en 1945 |
| 1989-12-05 | 1989.104 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1988 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forgues, Michel-Alain | N | M | Né à Lauzon en 1945 |
| 1942 | 1942.07 | Peinture | Peinture | Jeune Fille à l'éventail. Mademoiselle Andrée Ostiguy | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forgues, Mimi | N | F | Née à Montréal en 1920 |
| 1976 | 1976.388.08 | Arts graphiques | Estampe | L'Escalier des amoureux, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.09 | Arts graphiques | Estampe | Un escalier, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.10 | Arts graphiques | Estampe | Rue de la Canardière, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.12 | Arts graphiques | Estampe | Rue de la Canardière, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.13 | Arts graphiques | Estampe | Un escalier, Québec enlevé par des Astroêtres, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.15 | Arts graphiques | Estampe | Québec un mur, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.16 | Arts graphiques | Estampe | Astroêtres au Parc de la Gatineau, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.17 | Arts graphiques | Estampe | Rue Saint-Louis, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.18 | Arts graphiques | Estampe | Maison Lorraine, rue Saint-Louis, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.19 | Arts graphiques | Estampe | Un lion du Château Frontenac, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.20V | Arts graphiques | Estampe | Restaurant aux anciens Canadiens, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.21 | Arts graphiques | Estampe | Remparts, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.22 | Arts graphiques | Estampe | Lutte de mutins sur les plaines d'Abraham, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.23 | Arts graphiques | Estampe | L'Horloge du Château Frontenac, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.24 | Arts graphiques | Estampe | La Ville siégée, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.25 | Arts graphiques | Estampe | Astroêtres cachés dans la neige, Sainte-Anne de Beaupré, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.26 | Arts graphiques | Estampe | Astroêtres cachés dans la neige, Sainte-Anne de Beaupré, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.27 | Arts graphiques | Estampe | Parc de la Gatineau, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.28 | Arts graphiques | Estampe | Astroêtres, Lac Beauport, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fornier, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1976 | 1976.388.29 | Arts graphiques | Estampe | Un astroôtre au Mont Sainte-Marie, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forner, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.07 | Arts graphiques | Estampe | Rue Desjardins, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forner, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.14 | Arts graphiques | Estampe | L'Enseigne, rue Saint-Louis, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forner, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.11 | Arts graphiques | Estampe | L'Horloge du château enlevé par des Astroêtres, Québec, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forner, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388.20R | Arts graphiques | Estampe | Restaurant aux Anciens Canadiens, de l'album « Astroêtres à Québec » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forner, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 1976 | 1976.388 | Arts graphiques | Livre/Album | Astroêtres à Québec | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forner, Raquel | Y | F | Buenos Aires, Argentine, 1902 - Buenos Aires, Argentine, 1988 |
| 2004-09-23 | 2004.412 | Arts graphiques | Dessin | Sur la rivière Jacques-Cartier | 1821 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Forrest, Charles Ramus | Y | M | Angleterre, vers 1787 - Bath, Angleterre, 1827 |
| 2004-09-23 | 2004.413 | Arts graphiques | Dessin | Vue de la partie inférieure du lac Saint-Charles | 1822 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Forrest, Charles Ramus | Y | M | Angleterre, vers 1787 - Bath, Angleterre, 1827 |
| 1959 | 1959.434.04 | Arts graphiques | Estampe | Cow, de l'album «Prints» | 1959 | Canadienne | Collection permanente | Forrest, Nita | Y | F | Quesnel (Colombie-Britannique), 1926 - Victoria (Colombie-Britannique), 1997 |
| 1962 | 1962.149 | Sculpture | Sculpture | Famille n° 3 | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Ivanhoë | N | M | Né à Saint-Louis-de-Courville en 1931 |
| 1966 | 1966.97 | Sculpture | Sculpture | Amitiés | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Ivanhoë | N | M | Né à Saint-Louis-de-Courville en 1931 |
| 1972 | 1972.01 | Sculpture | Sculpture | Fouta-Toro n° 3 | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Ivanhoë | N | M | Né à Saint-Louis-de-Courville en 1931 |
| 1975-06-10 | 1975.42 | Peinture | Peinture | Le Voyageur de l'espace | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Ivanhoë | N | M | Né à Saint-Louis-de-Courville en 1931 |
| 2010-06-23 | 2010.09 | Installation | Installation | Déroutes quotidiennes (programme long, dit de la reconstruction). Avatars, angles, moules et fuites | 2005-2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Louis | N | M | Né à Québec en 1962 |
| 1970-10-16 | 1970.259 | Arts graphiques | Estampe | Traction-à-vent | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1966-09-06 | 1966.113 | Peinture | Peinture | De retour dans deux minutes | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1970-03-18 | 1970.28 | Arts graphiques | Estampe | La Cuisson | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.23 | Arts graphiques | Estampe | Le Péril jaune | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26 | Arts graphiques | Livre/Album | Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.03 | Arts graphiques | Estampe | A, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.04 | Arts graphiques | Estampe | B, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.05 | Arts graphiques | Estampe | C, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.06 | Arts graphiques | Estampe | D, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.07 | Arts graphiques | Estampe | E, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.08 | Arts graphiques | Estampe | F, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.09 | Arts graphiques | Estampe | G, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.10 | Arts graphiques | Estampe | H, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.12 | Arts graphiques | Estampe | J, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.26.11 | Arts graphiques | Estampe | I, de l'album Teuf Teuf Club | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.25 | Arts graphiques | Estampe | Le Péril jaune, mon oeil ! C'est Gilbert déguisé... | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.24 | Arts graphiques | Estampe | Il est minuit madame Schweitzer | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1976-06-08 | 1976.316 | Arts graphiques | Estampe | Extravaganza Waltz | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1982-11-17 | 1980.95.16 | Arts graphiques | Estampe | Deux Oeufs brouillés (pour toujours), du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1943 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1993 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1996 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1998 | Photographie | Photographie | H. Saint-Hilaire | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2000 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Guay, en communiante | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2002 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1994 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1997 | Photographie | Photographie | Joséphine et Odile Morin, enfants | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1999 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2001 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Clémentine Morin | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1995 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Hélène | Y | F | au Québec, en 1832 ou 1833 - au Québec, après 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2003 | Photographie | Photographie | Lieutenant Henry Edward Baines. Photographie d'une photographie | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, J. P. | Y | M | Actif à Québec vers 1865 |
| 2007-12-11 | 2007.170 | Photographie | Photographie | Portrait de la famille Dalpé (?) | mai 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, J.-A. | Y | M | Actif à Bedford entre 1898 et 1910 |
| 1999-04-06 | 2005.2751 | Sculpture | Sculpture | Le Septième Jour | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Jérôme | N | M | Né à Joliette en 1971 |
| 2003-03-12 | 2005.2752 | Sculpture | Sculpture | New York | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Jérôme | N | M | Né à Joliette en 1971 |
| 2013-12-20 | 2013.152 | Sculpture | Sculpture | Solitude n° 4 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Jérôme | N | M | Né à Joliette en 1971 |
| 2012-12-21 | 2012.276 | Sculpture | Sculpture | Marine/Madrid | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Jérôme | N | M | Né à Joliette en 1971 |
| 1995-06-21 | 1995.294 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Lise | N | F | Née à Saint-Victor de Beauce en 1958 |
| 1995-06-21 | 1995.295 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Lise | N | F | Née à Saint-Victor de Beauce en 1958 |
| 1946 | 1946.152 | Arts graphiques | Dessin | Vieilles Maisons | 1915 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1950 | 1950.45 | Peinture | Peinture | Automne canadien, Petite-Rivière Cachée de Sainte-Thérèse | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1968-03-07 | 1968.261 | Peinture | Peinture | Paysage des Laurentides | 1919 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1975-06-10 | 1975.37 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1937-06-30 | 1937.20 | Peinture | Peinture | L'Orme à Pont-Viau | 1928 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1997-12-02 | 1997.158 | Arts graphiques | Estampe | Le Port, Montréal | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 2011-06-30 | 2011.20 | Arts graphiques | Estampe | Le Port, Montréal | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1977-06-15 | 1977.390 | Arts graphiques | Dessin | Voie ferrée à Hochelaga | 1931 ou 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1944-05-31 | 1944.108 | Peinture | Peinture | L'Arc-en-ciel | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1989-12-20 | 1989.277 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pont | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1960-08-24 | 1960.955 | Peinture | Peinture | Averse passagère, Baie-Saint-Paul | 1936 ou 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1939 | 1939.54 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Siméon | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2000-09-29 | 2000.223 | Peinture | Peinture | Fin d'octobre | 1938 ou 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1942 | 1942.17 | Arts graphiques | Dessin | Sainte-Famille, île d'Orléans | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1946 | 1946.121 | Arts graphiques | Dessin | Paysage près de Baie-Saint-Paul | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1946 | 1946.122 | Arts graphiques | Dessin | Vieux Four à Baie-Saint-Paul | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1937-06-30 | 1937.23 | Peinture | Peinture | Paysage à Hochelaga | avant 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1987-11-03 | 1987.152 | Arts graphiques | Estampe | Paysage à Hochelaga | début des années 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1987-11-03 | 1987.154 | Arts graphiques | Estampe | Le Port, Montréal | début des années 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1994-02-22 | 1993.293 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1920 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1987-11-03 | 1987.153 | Arts graphiques | Estampe | Paysage à la montagne | entre 1930 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1990-10-25 | 1990.314 | Arts graphiques | Estampe | Paysage à Hochelaga | entre 1930 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1955-03 | 1955.135 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Montréal | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1937-06-30 | 1937.21 | Peinture | Peinture | Paysage à Sainte-Rose | entre 1934 et 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1981-06-09 | 1981.48 | Peinture | Peinture | Paysage, L'Anse-aux-Gascons | entre 1941 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1962-05-14 | 1962.73 | Peinture | Peinture | Bateaux de pêche au port | entre 1948 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 2011-07-07 | 2011.28 | Arts graphiques | Estampe | Le Port, Montréal | probablement 1931, tirage après 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 2013-10-16 | 2013.16 | Peinture | Peinture | Sainte-Rose | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 2016-12-09 | 2016.151 | Peinture | Peinture | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène | vers 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 2013-07-08 | 2012.229 | Peinture | Peinture | Paysage au ciel jaune et aux nuages roses | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1957-04-02 | 1957.33 | Peinture | Peinture | Étude à Sainte-Rose | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1954-04 | 1954.103 | Peinture | Peinture | Paysage près de Terrebonne | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1955-03 | 1955.136 | Peinture | Peinture | Rue principale à Sainte-Rose | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1962-10-23 | 1962.156 | Peinture | Peinture | Crépuscule à Saint-Tite-des-Caps | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1962-10-10 | 1962.157 | Peinture | Peinture | Maisons à Sainte-Rose | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1968-02-08 | 1968.205 | Arts graphiques | Dessin | Grange en ruine | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1956-05-28 | 1956.187 | Peinture | Peinture | Vieilles Maisons à Sainte-Rose | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1956-05-28 | 1956.188 | Peinture | Peinture | Maison à Sainte-Rose | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1956-05-28 | 1956.318 | Peinture | Peinture | Ombres d'été | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1989-12-20 | 1989.276 | Arts graphiques | Dessin | Baie-Saint-Paul | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1989-12-20 | 1989.151 | Peinture | Peinture | La Maison sur la butte, Sainte-Rose (étude) | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.152 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1994-02-22 | 1993.294 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Hochelaga | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1997-12-02 | 1997.146 | Arts graphiques | Dessin | Hochelaga | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1968-02-08 | 1968.206 | Arts graphiques | Dessin | Village de pêcheurs | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1960-08-24 | 1960.875 | Peinture | Peinture | Le Vieux Puits | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1983-03-31 | 1983.02 | Peinture | Peinture | Bord de route, Sainte-Rose | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1982-04-08 | 1982.01 | Peinture | Peinture | Bateau de pêche, île d'Orléans | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 2014-12-19 | 2014.241 | Peinture | Peinture | Paysage à Saint-Jean, île d'Orléans | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1979-10-05 | 1979.185 | Peinture | Peinture | Vieille Maison à Sainte-Rose | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1956-05-28 | 1956.309 | Peinture | Peinture | Port de pêche (étude en Bretagne) | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1964 | 1964.83 | Peinture | Peinture | Barques | vers 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fortin, Marc-Aurèle | Y | M | Sainte-Rose (Laval), 1888 - Macamic, 1970 |
| 1959-12-28 | 1960.274 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.275.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.275.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.276.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.277 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.279.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.279.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.279.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.280 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.281 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1967-11-03 | 1967.151 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.276.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1956 | 1956.190 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1959-12-28 | 1960.278 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1780 et 1817 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Forton, Michel | Y | M | Québec, 1754 - Québec, 1817 |
| 1924-02 | 1934.574 | Peinture | Peinture | Inspiration | 1914 | Française | Collection permanente | Fougerat, Emmanuel | Y | M | Rennes, France, 1869 - Paris, France, 1958 |
| 1924-02 | 1934.142 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de prêtre | avant 1924 | Française | Collection permanente | Fougerat, Emmanuel | Y | M | Rennes, France, 1869 - Paris, France, 1958 |
| 1924-02 | 1934.143 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | avant 1924 | Française | Collection permanente | Fougerat, Emmanuel | Y | M | Rennes, France, 1869 - Paris, France, 1958 |
| 1987-03-10 | 1987.72 | Arts graphiques | Estampe | Les Patates | 1955 | Française | Collection permanente | Fougeron, André | Y | M | Paris, France, 1913 - Paris, France, 1998 |
| 1954 | 1954.160 | Arts graphiques | Estampe | Vue du Palais épiscopal et de ses ruines, ainsi qu'elles paraissent en descendant à la Basse-Ville | 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fougeron, Ignace | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1760-1768 |
| 2014-09-29 | 2014.07 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jewish Banana No. 2 [Banane juive no 2], de la série Showy Bananas [Bananes exhibitionnistes] | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 2014-09-29 | 2014.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1997-03-20 | 1997.103.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à café. Crémier | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1997-03-20 | 1997.103.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à café. Cafetière | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------------|--|--|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 1997-03-20 | 1997.103.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à café. Sucrier | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1994-03-14 | 1994.15 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière avec armature gothique | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1997-03-13 | 2005.2635 | Arts décoratifs et design | Céramique | I Love my Daddy | 1994-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1997-03-24 | 1997.104 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière « famille jaune » avec motif floral bleu | 1995-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 2014-09-29 | 2014.09 | Arts décoratifs et design | Céramique | A Hard Man Is Good to Find | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1999-12-20 | 1999.343 | Arts décoratifs et design | Céramique | Abstraction 2112 (rouge) | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 2003-07-07 | 2003.68 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse et soucoupe avec alligators | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 2002-07-16 | 2002.65 | Arts décoratifs et design | Céramique | Abstraction 2001 (mille fleurs) | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 2010-11-30 | 2010.222 | Arts décoratifs et design | Céramique | Père Noël et Blue Boy à la manière de Kändler | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 2014-09-29 | 2014.08 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouquet aux arums blancs dans un vase monté | 2007-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 2014-09-29 | 2014.10 | Arts décoratifs et design | Céramique | Adonis au jardin | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1959-12-28 | 1960.160 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche ronde | entre 1780 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Foureur dit Champagne, Pierre | Y | M | Montréal, 1756 - Montréal, vers 1830 |
| 1975-06-10 | 1975.47 | Sculpture | Sculpture | Miroir sans image | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fournelle, André | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 2005-11-29 | 2005.2577 | Sculpture | Sculpture | Québec sait faire | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fournelle, André | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1978 | 1978.427 | Sculpture | Sculpture | Hommage aux prisonniers politiques | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fournelle, André | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 2005-05-31 | 2005.59 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Écrin pour les médailles des prix culturels et scientifiques 2004 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fournier, Jacques | N | M | Né à Granby en 1950 |
| 1997-02-26 | 1997.105 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | La Passion du sens | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fournier, Jacques | N | M | Né à Granby en 1950 |
| 2001-11-27 | 2001.109 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Jaune Rouge Bleu | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fournier, Jacques | N | M | Né à Granby en 1950 |
| 1974-10-01 | 1974.178 | Arts graphiques | Estampe | Lignes-choc | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fradet, André | N | M | Né à Ville-de-la-Baie (Saguenay) en 1948 |
| 1955-11-25 | 1955.43 | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Prophètes | 1764 | Française | Collection permanente | Fragonard, Jean-Honoré | Y | M | Grasse, France, 1732 - Paris, France, 1806 |
| 1990-12-03 | 1990.243 | Peinture | Peinture | Jeune Fille à l'orange | 1890 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1978-06-10 | 1978.41 | Peinture | Peinture | Ruisseau dans un sous-bois | 1891 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1983-11-25 | 1983.51 | Peinture | Peinture | La Bretonne | 1891 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1959-08-21 | 1959.431 | Peinture | Peinture | La Multiplication des pains. Étude pour un grand tableau de la chapelle Notre-Dame du Sacré-Coeur, église Notre-Dame de Montréal | 1892-1893 (daté de façon erronée 1904) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1947 | 1947.169 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1977-12-08 | 1977.107 | Peinture | Peinture | Sillery vu des plaines d'Abraham | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1934 | 1934.145 | Peinture | Peinture | Lecture au bord de la mer, Trois-Pistoles | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1934 | 1934.144 | Peinture | Peinture | Portrait de jeune femme | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1959 | 1959.634 | Peinture | Peinture | La Jeune Créole | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1951-06-09 | 1951.63 | Peinture | Peinture | Le Brassin de savon | 1910 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1968 | 1968.337 | Peinture | Peinture | Sir Alexandre Lacoste | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1939 | 1939.40 | Peinture | Peinture | La Cigarette | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1943-02-23 | 1943.55.160 | Arts graphiques | Dessin | L'Atelier de Napoléon Bourassa, rue Sainte-Julie, à Montréal | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1951-01-26 | 1951.04 | Peinture | Peinture | Le Fort Chambly | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1972-02-11 | 1972.83 | Peinture | Peinture | Scène d'hiver | entre 1908 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1963 | 1963.35 | Peinture | Peinture | Femme dans un paysage | entre 1912 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1978-06-01 | 1978.35 | Peinture | Peinture | Hiver dans les Laurentides | entre 1915 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1978-06-01 | 1978.46 | Peinture | Peinture | Paysage, début du jour | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1984-02-24 | 1984.26 | Peinture | Peinture | Sainte-Agathe | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1925 | 1934.569 | Peinture | Peinture | Les Saisons | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1978-06-10 | 1978.42 | Peinture | Peinture | Pastorale | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 1934 | 1934.614 | Peinture | Peinture | Crépuscule embrasé | vers 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franchère, Joseph-Charles | Y | M | Montréal, 1866 - Montréal, 1921 |
| 2005-10-13 | 2005.2536 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1958 | Américaine | Collection permanente | Francis, Sam | Y | M | San Mateo (Californie), États-Unis, 1923 - Santa Monica (Californie), États-Unis, 1994 |
| 1975-06-10 | 1975.13 | Peinture | Peinture | Blanc et or : Horizons | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Franklin, Hannah | N | F | Née à Hrubieszów, Pologne, en 1937 |
| 1959 | 1959.514 | Arts graphiques | Estampe | Plan de la bataille de Waterloo | 1817 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Franks, J. H. | Y | M | Actif en Angleterre au début du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.2004 | Photographie | Photographie | Augustin Côté | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser & Webb's (William Fraser et William Webb) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.2006 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser & Webb's (William Fraser et William Webb) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1867 |
| 1999-12-08 | 2006.294.14 | Photographie | Photographie | Julie-Octavie Côté, de l'album Eugène-Hamel | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser & Webb's (William Fraser et William Webb) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1867 |
| 1999-12-08 | 2006.294.15 | Photographie | Photographie | Julie-Octavie Côté, de l'album Eugène-Hamel | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser & Webb's (William Fraser et William Webb) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.2005 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfants | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser & Webb's (William Fraser et William Webb) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1867 |
| 1999-12-08 | 2006.294.18 | Photographie | Photographie | Julie-Octavie Côté, de l'album Eugène-Hamel | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser & Webb's (William Fraser et William Webb) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1867 |
| 1978-07-11 | 1978.83 | Arts graphiques | Dessin | Village de pêche gaspésien | vers 1880 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Fraser, John Arthur | Y | M | Londres, Angleterre, 1838 - New York, États-Unis, 1898 |
| 1978-07-11 | 1978.82 | Arts graphiques | Dessin | Vue de la rivière Kaministiquia avec le mont McKay | vers 1880 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Fraser, John Arthur | Y | M | Londres, Angleterre, 1838 - New York, États-Unis, 1898 |
| 1937 | 1937.31 | Arts graphiques | Dessin | Zinnias | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser, Olive Hamley | Y | F | Montréal, 1892 - en Ontario, après 1961 |
| 2006-12-24 | 2006.2008 | Photographie | Photographie | James Clifford, enfant | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser's | Y | N | Actifs à Québec en 1866-1867 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.30 | Photographie | Photographie | Georges Simard, d'un album de famille | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser's | Y | N | Actifs à Québec en 1866-1867 |
| 2006-12-24 | 2006.2007 | Photographie | Photographie | Portrait de deux frères | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser's | Y | N | Actifs à Québec en 1866-1867 |
| 2015-06-26 | 2015.459 | Photographie | Photographie | Louis Lamontagne | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fraser's | Y | N | Actifs à Québec en 1866-1867 |
| 1999-12-08 | 2006.294.119 | Photographie | Photographie | Arturo G [...] en costume de théâtre, de l'album Eugène-Hamel | entre 1862 et 1864 | Italienne | Collection permanente | Fratacci, Carlo | Y | M | Actif en Italie vers 1860 |
| 1975-11-11 | 1976.165 | Peinture | Peinture | Monseigneur Joseph Ferland | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fréchette, Albertine | Y | F | Coleraine, 1903 - Beauport (Québec), 1988 |
| 2007-10-24 | 2007.92 | Sculpture | Sculpture | Sir Joseph-Adolphe Chapleau | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fréchette, Louis | Y | M | Lévis, 1839 - Montréal, 1908 |
| 1948 | 1948.17 | Sculpture | Sculpture | Madame Louis-Marc Fréchette | avant 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fréchette, Louis | Y | M | Lévis, 1839 - Montréal, 1908 |
| 1957 | 1957.207 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la Citadelle | 1838 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Frederick, V. | Y | M | Actif à Québec et en Ontario vers 1835-1840 |
| 1957 | 1957.208 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la Basse-Ville | 1838 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Frederick, V. | Y | M | Actif à Québec et en Ontario vers 1835-1840 |
| 1957 | 1957.210 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes Niagara du côté canadien | 1838 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Frederick, V. | Y | M | Actif à Québec et en Ontario vers 1835-1840 |
| 1957 | 1957.209 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la rive gauche de la Saint-Charles | vers 1835 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Frederick, V. | Y | M | Actif à Québec et en Ontario vers 1835-1840 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|--------------------|--|-----------------------|--|---|---|--|
| 1969-06-26 | 1969.451 | Arts graphiques | Estampe | Sir Walter Raleigh, planche 4 extraite de l'ouvrage Lives of Eminent and Illustrious Englishmen, from Alfred the Great to the Latest Times, vol. II, de George Godfrey Cunningham | entre 1834 et 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Freeman, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1773 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1969-06-26 | 1969.466 | Arts graphiques | Estampe | Sir Francis Drake, planche 1 extraite de l'ouvrage Lives of Eminent and Illustrious Englishmen, from Alfred the Great to the Latest Times, vol. II, de George Godfrey Cunningham | entre 1834 et 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Freeman, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1773 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1969-06-26 | 1969.465 | Arts graphiques | Estampe | La Fayette en commandant de la Garde nationale parisienne en 1789 | vers 1845 | Britannique (anglaise); Française | Collection permanente | Freeman, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1773 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1981-09-18 | 1981.318 | Arts graphiques | Estampe | Jacques Cartier, de l'album Canada. Dessins historiques | 1849 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Freeman, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1773 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1956-10-29 | 1956.418.01 | Arts graphiques | Estampe | Jacques Cartier, de l'album Canada. Dessins historiques | 1862 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Freeman, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1773 - Londres, Angleterre, 1857 |
| 1974-02-06 | 1974.15.06 | Arts graphiques | Estampe | Poème pour Albert, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Tchécoslovaque; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Frenkel, Vera | N | F | Née à Bratislava, Tchécoslovaquie, en 1938 |
| 1947-07-09 | 1947.151 | Arts graphiques | Dessin | Le Monument Laval à Québec | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Frère Gédéon (Gédéon Désilets) | Y | M | Trois-Rivières, 1890 - Laval, 1982 |
| 1947-07-09 | 1947.152 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Caserne à Québec | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Frère Gédéon (Gédéon Désilets) | Y | M | Trois-Rivières, 1890 - Laval, 1982 |
| 1947-07-09 | 1947.153 | Arts graphiques | Dessin | La Maison Blais à Sainte-Foy | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Frère Gédéon (Gédéon Désilets) | Y | M | Trois-Rivières, 1890 - Laval, 1982 |
| 1990-12-04 | 1990.288 | Peinture | Peinture | Aventure consciente | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Frère Jérôme (Ulric-Aimé Paradis) | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1902 - Laval, 1994 |
| 1974 | 1974.255 | Peinture | Peinture | L'Ange gardien | 1671 | Française | Collection permanente | Frère Luc (Claude François) | Y | M | Amiens, France, 1614 - Paris, France, 1685 |
| 2010-11-19 | 2010.219 | Arts décoratifs et design | Verre | Vue du ciel | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Frève, Carole | N | F | Née à Gatineau en 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.73 | Arts graphiques | Estampe | Petit Orage | 1957 | Française | Collection permanente | Friedlaender, Johnny | Y | M | Pless, Pologne, 1912 - Paris, France, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.42 | Arts graphiques | Estampe | Petit Nocturne | 1976 | Française | Collection permanente | Friedlaender, Johnny | Y | M | Pless, Pologne, 1912 - Paris, France, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.52 | Arts graphiques | Estampe | Février | 1989 | Française | Collection permanente | Friedlaender, Johnny | Y | M | Pless, Pologne, 1912 - Paris, France, 1992 |
| 1989-12-05 | 1989.63 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1973 | Française | Collection permanente | Friedlaender, Johnny | Y | M | Pless, Pologne, 1912 - Paris, France, 1992 |
| 1998-12-09 | 1998.64 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1974 | Française | Collection permanente | Friedlaender, Johnny | Y | M | Pless, Pologne, 1912 - Paris, France, 1992 |
| 1993-03-08 | 1993.06 | Arts graphiques | Dessin | Vue du cap Diamant, de la Citadelle et des quais de Québec | vers 1855 | Américaine | Collection permanente | Friend, William Frederick «Washington» | Y | M | Washington, D.C., États-Unis, 1820 - Littlehampton, Angleterre, 1891 |
| 1969-06-26 | 1969.452 | Arts graphiques | Estampe | L'Amiral Richard Howe, comte Howe, extrait de l'ouvrage National Portrait Gallery of Illustrious and Eminent Personages of the Nineteenth Century de William Jerdan | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fry, William Thomas | Y | M | Angleterre, 1789 - Angleterre, 1843 |
| 2003-03-12 | 2008.132 | Arts graphiques | Dessin | Bump Drawing No. 2 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fuglem, Karilee | N | F | Née à Prince George (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2002-03-13 | 2005.2641 | Arts graphiques | Dessin | Water Drawing No. 3 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fuglem, Karilee | N | F | Née à Prince George (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2005-04-06 | 2005.2753 | Sculpture | Sculpture | Untitled (Invisible Thread) | 2002-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fuglem, Karilee | N | F | Née à Prince George (Colombie-Britannique) en 1960 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------------|---|---|--|
| 2005-05-31 | 2005.54 | Installation | Installation | many things were left unsaid | 2003-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fuglem, Karilee | N | F | Née à Prince George (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2006-07-05 | 2006.208 | Arts graphiques | Dessin | Untitled (expanded open cluster) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Fuglem, Karilee | N | F | Née à Prince George (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 1959-12-28 | 1960.231 | Arts décoratifs et design | Bijou | Hausse-col | 1813 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fuller, Crispin | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, en 1813 |
| 1959-12-28 | 1960.233.01 | Arts décoratifs et design | Bijou | Brassard | 1813 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fuller, Crispin | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, en 1813 |
| 1959-12-28 | 1960.233.02 | Arts décoratifs et design | Bijou | Brassard | 1813 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Fuller, Crispin | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, en 1813 |
| 1955-08-18 | 1955.543 | Arts graphiques | Estampe | La Pêche à la morue dans le Grand Banc et les côtes de Terre-Neuve | 1820 ou 1827 | Italienne | Collection permanente | Fumagalli, Paolo | Y | M | Actif en Italie vers 1825 |
| 2007-01-30 | 2006.542 | Arts décoratifs et design | Design | Carafe « Omega » | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gad Shaanan Design* | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 1981 |
| 2007-01-30 | 2006.543 | Arts décoratifs et design | Design | Téléphone concept « Qualcomm » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gad Shaanan Design* | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 1981 |
| 2007-01-30 | 2006.544 | Arts décoratifs et design | Design | Téléphone concept « Qualcomm » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gad Shaanan Design* | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 1981 |
| 2007-01-30 | 2006.541 | Arts décoratifs et design | Design | Système de protection du pied contre les mines antipersonnel « Spider Boot » | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gad Shaanan Design* | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 1981 |
| 1945 | 1945.31 | Peinture | Peinture | Autour du dernier-né | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Denyse | Y | F | Montréal, 1921 - Montréal (Pointe-Claire), 2013 |
| 1978-06-01 | 1978.90 | Peinture | Peinture | Fruits et légumes | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1978-06-01 | 1978.86 | Peinture | Peinture | L'Écharpe rose | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1978-06-01 | 1978.87 | Peinture | Peinture | L'Étudiante | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1978-06-01 | 1978.88 | Peinture | Peinture | Madame Borduas | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1978-06-01 | 1978.89 | Peinture | Peinture | Victor Barbeau au gilet rouge | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1978-06-01 | 1978.91 | Peinture | Peinture | Femme au bouquet | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1978-06-01 | 1978.92 | Peinture | Peinture | Les Poires | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1941 | 1941.285 | Peinture | Peinture | La Réfugiée | 1940 ou 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1941 | 1941.284 | Peinture | Peinture | Louis Bastide | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1967-05-18 | 1967.82 | Peinture | Peinture | R. P. Marie-Alain Couturier | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1986-03-20 | 1986.08 | Peinture | Peinture | Maurice Gagnon | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1989-12-20 | 1989.278 | Arts graphiques | Dessin | Gabrielle Roy | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadbois, Louise | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1985 |
| 1959-12-28 | 1960.165 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1710 et 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadois dit Mauger, Jacques | Y | M | Montréal, 1686 - Montréal, 1750 |
| 1959-12-28 | 1960.282 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1710 et 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gadois dit Mauger, Jacques | Y | M | Montréal, 1686 - Montréal, 1750 |
| 2006-12-24 | 2006.2009 | Photographie | Photographie | Tom Johnston | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagné, J.-C. | Y | M | Actif à Québec entre 1893 et 1897 |
| 2006-12-24 | 2006.2655 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagné, Madame Édouard (Eugénie Pilon) | Y | F | Active à Montréal entre 1885 et 1895 |
| 1982-09-29 | 1982.36.50 | Photographie | Photographie | Alma Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1906-1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagné, Uldéric | Y | M | Actif à Bromptonville, en 1906-1907 |
| 1959 | 1959.176 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Aristide | N | M | Né à Amqui en 1930 |
| 1958 | 1958.434 | Peinture | Peinture | Paysage dans les Laurentides | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Aristide | N | M | Né à Amqui en 1930 |
| 1960 | 1960.626 | Peinture | Peinture | Les Acrobates | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Aristide | N | M | Né à Amqui en 1930 |
| 1960 | 1960.731 | Peinture | Peinture | Nu couché | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Aristide | N | M | Né à Amqui en 1930 |
| 1963 | 1963.07 | Peinture | Peinture | Julie | 1960 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Aristide | N | M | Né à Amqui en 1930 |
| 2012-12-18 | 2012.439 | Peinture | Peinture | Résurrection d'un idéal perdu | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2002-06-10 | 2002.64 | Peinture | Peinture | L'Insoumis | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2003-11-25 | 2003.60 | Peinture | Peinture | Daruma | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1982-10-20 | 1982.57 | Peinture | Peinture | Automne n° 1 | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2003-11-25 | 2003.61 | Peinture | Peinture | Fragment with Three Signs | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2005-11-29 | 2005.2571 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Boîte n° 1 | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2005-11-29 | 2006.02 | Peinture | Peinture | La Trouée | 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2015-12-17 | 2015.69 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (JFK.63.3) | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2015-12-17 | 2015.67 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (JFK.63.1) | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-------------------|-------------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---------------------------------|
| 2015-12-17 | 2015.68 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (JFK.63.2) | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2015-12-17 | 2015.70 | Peinture | Peinture | The Hero | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-20 | 2006.389 | Peinture | Peinture | Espace écran avec espace aveugle - rouge ocre | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51.01 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace I | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51.02 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace II | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51.03 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace III | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51.05 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace V | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51.06 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VI | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51.07 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VII | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51.08 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VIII | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-06-25 | 2007.82.01 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace I | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-06-25 | 2007.82.02 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace II | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-06-25 | 2007.82.03 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace III | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-06-25 | 2007.82.04 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace IV | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-06-25 | 2007.82.05 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace V | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-06-25 | 2007.82.06 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VI | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-06-25 | 2007.82.07 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VII | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-06-25 | 2007.82.08 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VIII | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51.04 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace IV | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1970-01-15 | 1970.51 | Arts graphiques | Livre/Album | La Couleur du temps, le son d'un espace | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1994-02-23 | 1994.01 | Peinture | Peinture | Gloire n° 2 | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2009-12-27 | 1996.53 | Photographie | Photographie | Millerton | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2004-11-10 | 2004.424 | Peinture | Peinture | Marqueur n° 3 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1993-12-02 | 1993.155 | Arts graphiques | Dessin | Cassation | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2009-12-27 | 1996.37 | Arts graphiques | Estampe | Cassation / Esquisse sérigraphique / Sketch | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2017-06-26 | 2017.39 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Hommage à plusieurs... | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.294 | Photographie | Photographie | MN : XII-40A-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.292 | Photographie | Photographie | MN : XV-34-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.293 | Photographie | Photographie | MN : XLIV-4-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.295 | Photographie | Photographie | MN : XXXVII-23-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.296 | Photographie | Photographie | MN : VII-17A-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.297 | Photographie | Photographie | MN : XXXVI-31A-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.298 | Photographie | Photographie | MN : XXVI-14-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.116 | Photographie | Photographie | MN : XXXVI-33-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.113 | Photographie | Photographie | MN : 54-33A-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.114 | Photographie | Photographie | MN : XXI-4-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.120 | Photographie | Photographie | MN : XXXII-7-77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.117 | Photographie | Photographie | MN : 29-?-? | 1977-1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.118 | Photographie | Photographie | MN : 10-?-? | 1977-1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.291 | Photographie | Photographie | MN : LII-3-78 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-12-09 | 2016.299 | Photographie | Photographie | MN : LV-25A-78 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.115 | Photographie | Photographie | MN : XLVIII-27A-78 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.119 | Photographie | Photographie | MN : LIV-10A-78 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-------------------|-------------------|--|--|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---------------------------------|
| 2016-12-09 | 2016.290 | Photographie | Photographie | MN : LVI-18A-78 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.121 | Photographie | Photographie | MN : XVI-20-77 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-06-21 | 2016.122 | Photographie | Photographie | MN : XXXII-36-77 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1984-02-17 | 1984.11 | Peinture | Peinture | Inquisition/SPRG/PRNTP | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1991-03-15 | 2010.34 | Peinture | Peinture | Code n° 2 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2005-11-29 | 2005.2572 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Histoire naturelle II (LITUS) | 1991-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2009-12-27 | 1996.54 | Photographie | Photographie | Table de matière I | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1994-03-17 | 1994.12 | Photographie | Photographie | Table de matière II | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1994-03-17 | 1994.13 | Photographie | Photographie | Table de matière III | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2000-03-15 | 2010.68 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Ex Situ I - Valley of the Gods, Utah / of Ground | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-11 | 2007.217 | Photographie | Photographie | B-B1 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1934 | 1934.150 | Arts graphiques | Estampe | Oxen Ploughing | 1904 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.220 | Arts graphiques | Estampe | Oxen Ploughing | 1904 | Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.233 | Arts graphiques | Estampe | Jardins du Luxembourg | 1904-1905 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.232 | Arts graphiques | Estampe | Souvenir de Granada ou Souvenir de Grenade | 1904-1905 | Espagnole; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.156 | Arts graphiques | Estampe | Jardins du Luxembourg | 1904-1905 (daté de façon erronée 1908) | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.155 | Arts graphiques | Estampe | Rouen | 1905 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.158 | Arts graphiques | Estampe | En novembre | 1905 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.161 | Arts graphiques | Estampe | Canal San Agostino, Venise | 1905 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.166 | Arts graphiques | Estampe | Jardin public, Venise | 1905 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.223 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Rouen ou Rouen | 1905 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.229 | Arts graphiques | Estampe | Jardin public, Venise | 1905 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.436 | Arts graphiques | Dessin | Jardin public, Venise | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.250 | Arts graphiques | Estampe | Jardins de Boboli, Florence | 1905 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.226 | Arts graphiques | Estampe | Canal San Agostino, Venise | 1905 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.221 | Arts graphiques | Estampe | Rue à Pont-de-l'Arche | 1905 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.225 | Arts graphiques | Estampe | Courtyard of San Gregorio, Venice | 1905 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.224 | Arts graphiques | Estampe | La Salute, Venice | 1905 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.228 | Arts graphiques | Estampe | Grand Canal, Venise | 1905 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1991-12-10 | 1991.118 | Peinture | Peinture | Étude de danseuse espagnole | 1905 ou 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.159 | Arts graphiques | Estampe | Clair de lune, Venise | 1905-1906 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.163 | Arts graphiques | Estampe | Grand Canal, Venise | 1905-1906 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.164 | Arts graphiques | Estampe | Isola San Burano, Venise | 1905-1906 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.165 | Arts graphiques | Estampe | La Salute, Venise | 1905-1906 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2005-05-31 | 2005.26 | Arts graphiques | Estampe | Courtyard of San Gregorio, Venice | 1905-1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2005-05-31 | 2005.27 | Arts graphiques | Estampe | Rue à Pont-de-l'Arche | 1905-1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.174 | Arts graphiques | Estampe | Souvenir de Grenade | 1906 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1949-05-24 | 1949.84 | Peinture | Peinture | Olé ! | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.231 | Arts graphiques | Estampe | Isola San Burano, Venise | 1906 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.222 | Arts graphiques | Estampe | En novembre | 1906 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.219 | Arts graphiques | Estampe | Clair de lune, Venise | 1906 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1951-06-09 | 1951.111 | Peinture | Peinture | Lavandières | 1906 ou 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.154 | Arts graphiques | Estampe | Tour de l'Horloge, Dinan | 1907 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.160 | Arts graphiques | Estampe | Canal du Loing, Moret | 1907 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|---|------------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---------------------------------|
| 1934 | 1934.152 | Arts graphiques | Estampe | Carénage d'un terre-neuvas, Saint-Malo | 1907 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1949 | 1949.85 | Peinture | Peinture | Scène d'automne | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1953-11-09 | 1953.202 | Arts graphiques | Estampe | Tour de l'Horloge, Dinan | 1907 | Canadienne; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1959-11-30 | 1959.573 | Peinture | Peinture | Criquebeuf-sur-Seine | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1977-06-15 | 1977.322 | Arts graphiques | Estampe | Mont-Saint-Michel | 1907 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1937-02-08 | 1937.01 | Peinture | Peinture | Brise d'été à Dinard | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.168 | Arts graphiques | Estampe | Porte de Bourgogne, Moret | 1907 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.237 | Arts graphiques | Estampe | Carénage d'un terre-neuvas, Saint-Malo | 1907 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.242 | Arts graphiques | Estampe | Canal du Loing, Moret | 1907 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.245 | Arts graphiques | Estampe | Moulin à Saint-Briac | 1907 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.249 | Arts graphiques | Estampe | Street Scene, Moret | 1907 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.167 | Arts graphiques | Estampe | Porte du Jerzual, Dinan | 1907-1908 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.169 | Arts graphiques | Estampe | L'Orage | 1907-1908 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.171 | Arts graphiques | Estampe | Rue des Cordeliers, Dinan | 1907-1908 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.172 | Arts graphiques | Estampe | Rue des Petits Degrés, Saint-Malo | 1907-1908 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.173 | Arts graphiques | Estampe | Rue à Nemours | 1907-1908 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2005-05-31 | 2005.28 | Arts graphiques | Estampe | Rue de la Haute-Voie, Dinan | 1907-1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.234 | Arts graphiques | Estampe | Porte du Jerzual, Dinan | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.239 | Arts graphiques | Estampe | Mont Saint-Michel | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.251 | Arts graphiques | Estampe | Rue de la Haute-Voie, Dinan | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.241 | Arts graphiques | Estampe | Porte de Bourgogne, Moret-sur-Loing | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.240 | Arts graphiques | Estampe | Rue à Nemours | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.243 | Arts graphiques | Estampe | L'Orage | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.238 | Arts graphiques | Estampe | Rue des Petits-Degrés, Saint-Malo | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.235 | Arts graphiques | Estampe | Rue des Cordeliers, Dinan | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.236 | Arts graphiques | Estampe | Tour de l'Horloge, Dinan | 1907-1908 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1978-06-01 | 1978.50 | Peinture | Peinture | Scène d'automne, Baie-Saint-Paul | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1929-03-09 | 1934.758 | Peinture | Peinture | Château-Gaillard, Les Andelys, Normandie | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.230 | Arts graphiques | Estampe | Rue à Caudebec-en-Caux ou Vieilles maisons. Caudebec-en-Caux | 1909 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1946 | 1946.109 | Peinture | Peinture | La Rivière des Mares, Baie-Saint-Paul | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.247 | Arts graphiques | Estampe | Clair de lune, Pont-de-l'Arche | 1910 | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.246 | Arts graphiques | Estampe | Ripon Cathedral | 1910 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.162 | Arts graphiques | Estampe | Ripon Cathedral | 1910 (daté de façon erronée 1908) | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.153 | Arts graphiques | Estampe | Clair de lune, Pont-de-l'Arche | 1910 (daté de façon erronée 1909) | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.170 | Arts graphiques | Estampe | Rue à Caudebec-en-Caux | 1910 (probablement commencé en 1905) | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2005-05-31 | 2005.29 | Arts graphiques | Estampe | Chioggia | 1910 (probablement commencé en 1905) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.227 | Arts graphiques | Estampe | Canal San Pietro, Venise | 1910 (probablement commencé en 1905) | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.157 | Arts graphiques | Estampe | Vieux Moulin en Picardie | 1910 (probablement commencé en 1907-1908) | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|---|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--------------------------------------|
| 1934 | 1934.175 | Arts graphiques | Estampe | Moulin à Saint-Briac | 1910 (probablement commencé en 1907-1908) | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.244 | Arts graphiques | Estampe | Vieux Moulin en Picardie | 1910 (probablement commencé en 1907-1908) | Française; Canadienne | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1929-03-16 | 1934.147 | Peinture | Peinture | La Maison jaune | 1912 ou 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1988-12-09 | 1988.113 | Peinture | Peinture | Dans la clairière, Charlevoix | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-12-09 | 2016.248 | Arts graphiques | Estampe | Jardins du Grand Séminaire, Montréal | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.151 | Arts graphiques | Estampe | Jardins du Grand Séminaire, Montréal | 1917 (daté de façon erronée 1909) | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1920-12-24 | 1934.636 | Peinture | Peinture | Le Pont de glace à Québec | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1946 | 1946.108 | Peinture | Peinture | Le Ruisseau, Baie-Saint-Paul | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2016-01-26 | 2015.47 | Peinture | Peinture | La Carriole rouge | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1987-12-02 | 1987.223 | Arts graphiques | Dessin | Four à chaux, Baie-Saint-Paul | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2011-12-02 | 2011.196 | Arts graphiques | Estampe | Motif de carte de Noël | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1928-01-22 | 1934.637 | Peinture | Peinture | Village laurentien | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 2003-11-25 | 2003.322 | Peinture | Peinture | San Giorgio Maggiore vu de la Guidecca, Venise | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1954 | 1954.63 | Arts graphiques | Dessin | La Ferme Larouche | 1930 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1946 | 1946.110 | Peinture | Peinture | Automne, Baie-Saint-Paul | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1978-06-01 | 1978.100 | Peinture | Peinture | Le Printemps | entre 1900 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1946 | 1946.111 | Peinture | Peinture | La Maison rouge | entre 1908 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.149 | Peinture | Peinture | Boucherie d'hiver | entre 1908 et 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1929-03-16 | 1934.577 | Peinture | Peinture | Rivière au dégel | entre 1908 et 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1934 | 1934.148 | Peinture | Peinture | Matinée d'hiver à Baie-Saint-Paul | entre 1926 et 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Clarence | Y | M | Montréal, 1881 - Montréal, 1942 |
| 1997-03-13 | 2005.2662 | Installation | Installation | Le Secret | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Claudie | N | F | Née à Montréal en 1964 |
| 2009-07-07 | 2009.87 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Passe-moi le ciel | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Claudie | N | F | Née à Montréal en 1964 |
| 2009-07-07 | 2009.88 | Sculpture | Sculpture | Lustre | 1998, version 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Claudie | N | F | Née à Montréal en 1964 |
| 2009-07-07 | 2009.86 | Installation | Installation | Parade | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Claudie | N | F | Née à Montréal en 1964 |
| 2009-07-07 | 2009.89 | Performance | Performance | Les Époux Arnolfini, tiré du cabaret de tableaux vivants Dindons et limaces | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Claudie | N | F | Née à Montréal en 1964 |
| 2001-06-19 | 2001.11 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.327 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour la page couverture du « Programme souvenir de la 35e Exposition provinciale de Québec » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.330 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.332 | Arts graphiques | Dessin | Construction féminine | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.333 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte cubiste | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.331 | Arts graphiques | Dessin | Composition abstraite | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.298 | Arts graphiques | Dessin | Composition au nu féminin | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.299 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte cubiste | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.297 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Nos mines, facteur de progrès ». Programme souvenir de la 42e Exposition provinciale de Québec | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.300 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la murale « La Solidarité » | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.328 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | probablement 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2004-01-20 | 2003.329 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | probablement 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Marcel | Y | M | Québec, 1918 - Québec, 2003 |
| 2013-12-31 | 2013.212 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1882 et 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Philippe-Hormidas | Y | M | Actif à Montréal, entre 1882 et 1892 |
| 1969 | 1969.343 | Arts graphiques | Dessin | Le Donneur | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon, Raymond | N | M | Né à La Malbaie en 1933 |
| 1980-11-25 | 1980.156 | Peinture | Peinture | Le Grand Cirque ordinaire | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gagnon-Choquette, Claude | N | F | Active à Montréal vers 1980 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 2003-03-24 | 2005.2727 | Photographie | Photographie | Le Répertoire | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Galland, Emmanuel | N | M | Né à Romilly-sur-Seine, France, en 1966 |
| 1963 | 1963.162 | Peinture | Peinture | Petit Carrousel | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gamache, Janine | N | F | Née à Québec en 1931 |
| 1989-12-05 | 1989.64 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Française | Collection permanente | Garache, Claude | N | M | Né à Paris, France, en 1930 |
| 2007-06-11 | 2007.37.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Française | Collection permanente | Garache, Claude | N | M | Né à Paris, France, en 1930 |
| 1951 | 1951.163 | Arts graphiques | Dessin | Espace | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garant, André | Y | M | Lévis, 1923 - Lévis, 2003 |
| 1954 | 1954.162 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garant, André | Y | M | Lévis, 1923 - Lévis, 2003 |
| 1954 | 1954.163 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garant, André | Y | M | Lévis, 1923 - Lévis, 2003 |
| 1954 | 1954.164 | Arts graphiques | Dessin | Femme aux mains jointes | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garant, André | Y | M | Lévis, 1923 - Lévis, 2003 |
| 1954 | 1954.250 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de Lévis | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garant, André | Y | M | Lévis, 1923 - Lévis, 2003 |
| 1955 | 1955.639 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Québec | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garant, André | Y | M | Lévis, 1923 - Lévis, 2003 |
| 1958 | 1958.507 | Peinture | Peinture | Le Bassin Louise à Québec | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garant, André | Y | M | Lévis, 1923 - Lévis, 2003 |
| 1974-06-04 | 1974.124 | Arts graphiques | Dessin | N° A 55 S | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garant, André | Y | M | Lévis, 1923 - Lévis, 2003 |
| 2012-12-13 | 2012.384 | Arts graphiques | Estampe | Campeños manifestando [Paysans qui manifestent] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | García Bustos, Arturo | N | M | Né à Mexico, Mexique, 1926 |
| 1985-10-03 | 1985.53.04 | Arts graphiques | Estampe | Pedregal [Terrain rocailleux] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | García Estrada, Carlos | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1934 |
| 1999-12-08 | 2006.294.150 | Photographie | Photographie | Le Staubach, vallée de Lauterbrunnen, de l'album Eugène-Hamel | vers 1860 | Suisse | Collection permanente | Garcin, Auguste | Y | M | Actif en Suisse vers 1860-1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.158 | Photographie | Photographie | Chamonix et le Mont-Blanc, de l'album Eugène-Hamel | vers 1860 | Suisse | Collection permanente | Garcin, Auguste | Y | M | Actif en Suisse vers 1860-1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.121 | Photographie | Photographie | Glacier des bossons (route des Grands-Mulets), de l'album Eugène-Hamel | vers 1860 | Suisse | Collection permanente | Garcin, Auguste | Y | M | Actif en Suisse vers 1860-1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.112 | Photographie | Photographie | Vallée de Chamonix, de l'album Eugène-Hamel | vers 1860 | Suisse | Collection permanente | Garcin, Auguste | Y | M | Actif en Suisse vers 1860-1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.159 | Photographie | Photographie | Le Mont-Blanc vu de la Flégère, de l'album Eugène-Hamel | vers 1860 | Suisse | Collection permanente | Garcin, Auguste | Y | M | Actif en Suisse vers 1860-1880 |
| 1999-12-08 | 2006.294.122 | Photographie | Photographie | Le Mauvais Pas (vallée de Chamonix), de l'album Eugène-Hamel | vers 1860 | Suisse | Collection permanente | Garcin, Auguste | Y | M | Actif en Suisse vers 1860-1880 |
| 1972-06-21 | 1972.166.184 | Photographie | Photographie | Soldats de la brigade irlandaise tués lors de la bataille d'Antietam, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Américaine | Collection permanente | Gardner, Alexander | Y | M | Paisley, Écosse, 1821 - Washington, D.C., États-Unis, 1882 |
| 1972-06-21 | 1972.166.185 | Photographie | Photographie | Soldats morts à Antietam, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Américaine | Collection permanente | Gardner, Alexander | Y | M | Paisley, Écosse, 1821 - Washington, D.C., États-Unis, 1882 |
| 1972-06-21 | 1972.166.186 | Photographie | Photographie | Gonflage du ballon de reconnaissance, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Américaine | Collection permanente | Gardner, Alexander | Y | M | Paisley, Écosse, 1821 - Washington, D.C., États-Unis, 1882 |
| 1972-06-21 | 1972.166.187 | Photographie | Photographie | Soldats morts à Antietam, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Américaine | Collection permanente | Gardner, Alexander | Y | M | Paisley, Écosse, 1821 - Washington, D.C., États-Unis, 1882 |
| 1972-06-21 | 1972.166.188 | Photographie | Photographie | Le Cheval mort d'un officier, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Américaine | Collection permanente | Gardner, Alexander | Y | M | Paisley, Écosse, 1821 - Washington, D.C., États-Unis, 1882 |
| 1972-06-21 | 1972.166.189 | Photographie | Photographie | Tombe nordiste et dépouille d'un Confédéré, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Américaine | Collection permanente | Gardner, Alexander | Y | M | Paisley, Écosse, 1821 - Washington, D.C., États-Unis, 1882 |
| 2007-06-11 | 2007.37.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Française | Collection permanente | Gardy-Artigas, Joan | N | M | Né à Boulogne, France, en 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2642 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gariépy, E.-I. | Y | M | Actif à Rivière-du-Loup entre 1860 et 1890 |
| 2006-12-24 | 2006.2643 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gariépy, E.-I. | Y | M | Actif à Rivière-du-Loup entre 1860 et 1890 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|---------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 1999-06-09 | 1998.183 | Arts décoratifs et design | Design | Casque LG12 « Super MSB » | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garneau, Louis | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1958 |
| 1999-06-09 | 1998.184 | Arts décoratifs et design | Design | Casque LG812 « Genius » | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garneau, Louis | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1958 |
| 2003-06-11 | 2003.270 | Peinture | Peinture | Festin nocturne | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garneau, Marc | N | M | Né à Thetford-Mines en 1956 |
| 1993-02-25 | 1994.218 | Peinture | Peinture | Élixir III | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garneau, Marc | N | M | Né à Thetford-Mines en 1956 |
| 2005-11-29 | 2005.2576 | Peinture | Peinture | Une exponentielle | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garneau, Marc | N | M | Né à Thetford-Mines en 1956 |
| 1967 | 1967.424 | Arts décoratifs et design | Céramique | Poisson | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garnier, Jacques | Y | M | Plessisville, 1934 - Saint-Jean-Port-Joli, 1998 |
| 1967 | 1967.428 | Arts décoratifs et design | Céramique | Carafe | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garnier, Jacques | Y | M | Plessisville, 1934 - Saint-Jean-Port-Joli, 1998 |
| 2017-12-21 | 2017.443 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gargoulette | 1975 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garnier, Jacques | Y | M | Plessisville, 1934 - Saint-Jean-Port-Joli, 1998 |
| 1996-11-29 | 1996.65 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat avec couvercle | vers 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garnier, Jacques | Y | M | Plessisville, 1934 - Saint-Jean-Port-Joli, 1998 |
| 1996-11-29 | 1996.67.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | vers 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garnier, Jacques | Y | M | Plessisville, 1934 - Saint-Jean-Port-Joli, 1998 |
| 1996-11-29 | 1996.66 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope | vers 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garnier, Jacques | Y | M | Plessisville, 1934 - Saint-Jean-Port-Joli, 1998 |
| 1996-11-29 | 1996.67.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Réchaud | vers 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garnier, Jacques | Y | M | Plessisville, 1934 - Saint-Jean-Port-Joli, 1998 |
| 1945-01-31 | 1945.19 | Peinture | Peinture | When Spring Breaks Through | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garside, Thomas | Y | M | Dukinfield, Angleterre, 1906 - Montréal, 1980 |
| 1947 | 1947.05 | Peinture | Peinture | Old House, St. Laurent | avant 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Garside, Thomas | Y | M | Dukinfield, Angleterre, 1906 - Montréal, 1980 |
| 1982-10-20 | 1982.63.21 | Arts graphiques | Estampe | Tunnel, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gascon, Laurent | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1982-10-20 | 1983.33.11 | Arts graphiques | Estampe | Tunnel, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gascon, Laurent | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1987-05-07 | 1994.228 | Sculpture | Sculpture | Composition n° 104 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gasse, Jocelyn | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1992-12-07 | 1992.83 | Arts graphiques | Estampe | Et l'on revient toujours à ses premiers amours | 1815 | Française | Collection permanente | Gaston, Pierre-Marc-Bassompierre | Y | M | Paris, France, 1786 - France, après 1815 |
| 2006-12-24 | 2006.2015 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1881 et 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Madame Théodore, née Délima Lacombe | Y | F | Active à Québec entre 1881 et 1888 |
| 2006-12-24 | 2006.2017 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1881 et 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Madame Théodore, née Délima Lacombe | Y | F | Active à Québec entre 1881 et 1888 |
| 2006-12-24 | 2006.2016 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1881 et 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Madame Théodore, née Délima Lacombe | Y | F | Active à Québec entre 1881 et 1888 |
| 2006-12-24 | 2006.2063 | Photographie | Photographie | Édouard, prince de Galles, et Alexandra, le jour de leur mariage. Photographie d'une photographie de John Jabez Edwin Mayall | 10 mars 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2042 | Photographie | Photographie | L'Honorable Thomas D'Arcy McGee. Photographie d'une photographie de William Notman | 1866, tirage entre 1866 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2074 | Photographie | Photographie | Père Flavien Durocher, o.m.i | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2067 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon. Photographie d'une photographie | entre 1861 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|-----------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2045 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon. Photographie d'une photographie | entre 1861 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.154 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon. Photographie d'une photographie, d'un album de famille | entre 1861 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2037 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Chartre (?) | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2039 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2041 | Photographie | Photographie | L'Abbé Philippe-Félix Brunet | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2046 | Photographie | Photographie | Monseigneur Jean-Pierre-François Laforce-Langevin. Photographie d'une photographie | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2050 | Photographie | Photographie | Jacques Cartier. Photographie d'une gravure de Samuel Freeman, d'après Théophile Hamel | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2052 | Photographie | Photographie | Soeur de la Charité ou Soeur Grise | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.16 | Photographie | Photographie | T.-X. Lamarre et son épouse, née Ledgervinne Paré, leur enfant, et Napoléon et Ida De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.32 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2057 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2059 | Photographie | Photographie | Monseigneur Joseph Signay. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.67 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2069 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une photographie | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2076 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2055 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.158 | Photographie | Photographie | L'Abbé Philippe-Honoré Jean, d'un album de famille | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2047 | Photographie | Photographie | Père Lucien-Antoine Lagier, o.m.i. Photographie d'une photographie | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2051 | Photographie | Photographie | Le Roi Victor-Emmanuel II d'Italie. Photographie d'une gravure | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2053 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2058 | Photographie | Photographie | Monseigneur Ignace Bourget. Photographie d'une photographie retouchée | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2060 | Photographie | Photographie | Monsieur Johnson | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2062 | Photographie | Photographie | V. Paré | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|-----------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2064 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2071 | Photographie | Photographie | L'Abbé Georges-Flavien-Édouard Drolet | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2075 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2077 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2065 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme et son bébé | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2066 | Photographie | Photographie | Madame Lamourier | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2068 | Photographie | Photographie | L'Immaculée-Conception de Murillo. Photographie d'une gravure | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.151 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une gravure, d'un album de famille | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.153 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-David Déziel, d'un album de famille | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.159 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux, d'un album de famille | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.163 | Photographie | Photographie | L'Abbé Félix Dumontier, d'un album de famille | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2040 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2056 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2070 | Photographie | Photographie | John Brown. Photographie d'une photographie de Black and Batchelder | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2072 | Photographie | Photographie | L'Abbé Honoré Lecours. Photographie d'une photographie | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2049 | Photographie | Photographie | Giuseppe Garibaldi. Photographie d'une gravure | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2038 | Photographie | Photographie | Monsieur Colton | entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 1970-01-12 | 1970.20 | Photographie | Photographie | Les Ruines après l'incendie des quartiers Saint-Roch et Saint-Sauveur de Québec | octobre 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2061 | Photographie | Photographie | L'Abbé Édouard Faucher. Photographie d'une photographie de Jules-Isaïe-Benoit Livernois | vers 1860, tirage entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.165 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jacques-Benjamin Grenier. Photographie d'une photographie de Jules-Isaïe-Benoit Livernois, d'un album de famille | vers 1860, tirage entre 1861 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2073 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis Poulin. Photographie d'une photographie de Jules-Isaïe-Benoit Livernois | vers 1863, tirage entre 1863 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2044 | Photographie | Photographie | Monseigneur Pierre-Flavien Turgeon. Photographie d'une gravure | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2048 | Photographie | Photographie | Le Général Lamoricière. Photographie d'une gravure | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2054 | Photographie | Photographie | Père Jean-Pierre Bernard, o.m.i. | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2043 | Photographie | Photographie | Religieuse de la congrégation de Notre-Dame | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.174 | Photographie | Photographie | Portrait d'un Huron, guide-chasseur | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.246 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.460 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.461 | Photographie | Photographie | L'Abbé Isidore Béland | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.462 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay (parfois Castonguay), Théodore | Y | M | Actif à Québec entre 1861 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2011 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant de la famille Vaillancourt | entre 1870 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay, Marie P. | Y | F | Active à Québec entre 1870 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2013 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1870 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay, Marie P. | Y | F | Active à Québec entre 1870 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2010 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant de la famille Vaillancourt | entre 1870 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay, Marie P. | Y | F | Active à Québec entre 1870 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2014 | Photographie | Photographie | Monsieur Dion | entre 1870 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay, Marie P. | Y | F | Active à Québec entre 1870 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2012 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1870 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gastonguay, Marie P. | Y | F | Active à Québec entre 1870 et 1873 |
| 1969-02-10 | 1969.98 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Rivière Ottawa | entre 1860 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Gates & Gates | Y | N | Actifs à Ottawa dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1992-12-07 | 1992.88 | Arts graphiques | Estampe | Le Rappel de Monsieur Necker | vers 1795 | Française | Collection permanente | Gaucher, Charles-Étienne | Y | M | Paris, France, 1741 - Paris, France, 1804 |
| 1966-09-06 | 1966.121 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1966 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Guy | Y | M | Sherbrooke, 1928 - Laval, 2014 |
| 2011-12-02 | 2011.192 | Arts graphiques | Estampe | Nocturne | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1961 | 1961.173 | Arts graphiques | Estampe | Sotoba | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1961 | 1961.174 | Arts graphiques | Estampe | Ligne, surface, volume, 2 | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1961 | 1961.175 | Arts graphiques | Estampe | Asagao | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2001-11-27 | 2001.141 | Arts graphiques | Estampe | À Nei-Ji-Ba | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1966-03-03 | 1966.04 | Arts graphiques | Estampe | Par un beau clair de froid | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1992-02-07 | 1992.20 | Arts graphiques | Estampe | Par un beau clair de froid | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1995-12-28 | 1995.90 | Arts graphiques | Estampe | Naka | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1963 | 1963.131 | Arts graphiques | Estampe | Sa | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.04 | Arts graphiques | Estampe | En hommage à Webern 2 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.03 | Arts graphiques | Estampe | En hommage à Webern 1 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.05 | Arts graphiques | Estampe | En hommage à Webern 3 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1996-11-29 | 1996.49 | Arts graphiques | Dessin | Étude préliminaire à «Houda» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.08 | Arts graphiques | Dessin | Études préliminaires pour « En hommage à Webern » | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.06 | Arts graphiques | Dessin | Études préliminaires pour « En hommage à Webern » | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.07 | Arts graphiques | Dessin | Études préliminaires pour « En hommage à Webern » | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.09 | Arts graphiques | Dessin | Études préliminaires pour « En hommage à Webern » | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2007-07-30 | 2007.45 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Terre des hommes » | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2007-12-10 | 2007.320 | Arts graphiques | Estampe | En hommage à Webern 4 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2007-12-10 | 2007.321 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1970-03-18 | 1970.29 | Arts graphiques | Estampe | 21-1X-66 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1969 | 1969.245 | Arts graphiques | Livre/Album | Transitions | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1969 | 1969.245.05 | Arts graphiques | Estampe | Transitions II, du livre d'artiste «Transitions» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1969 | 1969.245.06 | Arts graphiques | Estampe | Transitions III, du livre d'artiste «Transitions» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1969 | 1969.245.07 | Arts graphiques | Estampe | Transitions IV, du livre d'artiste «Transitions» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|--------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1969 | 1969.245.08 | Arts graphiques | Estampe | Transitions V, du livre d'artiste «Transitions» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1969 | 1969.245.09 | Arts graphiques | Estampe | Transitions VI, du livre d'artiste «Transitions» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1969 | 1969.245.10 | Arts graphiques | Estampe | Transitions VII, du livre d'artiste «Transitions» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1969 | 1969.245.11 | Arts graphiques | Estampe | Transitions VIII, du livre d'artiste «Transitions» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1998-12-09 | 1998.01 | Peinture | Peinture | 1/IX/66 Grey-green 7/II/67 White | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1969 | 1969.245.04 | Arts graphiques | Estampe | Transitions I, du livre d'artiste «Transitions» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2003-11-25 | 2003.72 | Peinture | Peinture | Grey Silences | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1981-03-16 | 1981.07 | Peinture | Peinture | R-M-III N/69 | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2013-06-26 | 2013.01 | Peinture | Peinture | Rouge, brun, bleu, jaune, vert, ocre, 2e version | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.44 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Jericho » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.47 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Jericho » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2003-11-25 | 2003.230 | Peinture | Peinture | Jéricho 1 : une allusion à Barnett Newman | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.46 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Jericho » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1991-12-09 | 1991.45 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Jericho » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2005-07-06 | 2005.46 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2005-07-06 | 2005.45 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1995-06-21 | 1995.291 | Arts graphiques | Estampe | Phase I, Phase II et Phase III | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1990-03-22 | 2005.2642 | Arts graphiques | Dessin | S-A-11 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2004-11-25 | 2004.448 | Peinture | Peinture | ORS + P 3 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2000-06-20 | 2000.48 | Peinture | Peinture | Reds & Ps | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2000-06-20 | 2000.49 | Peinture | Peinture | Bleu & Gris | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1997-02-26 | 1997.23 | Arts graphiques | Estampe | Silences | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1997-02-26 | 1997.24 | Arts graphiques | Estampe | Trinôme | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2000-06-20 | 2000.62 | Arts graphiques | Dessin | Jaune, Rouge, Bleu | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2000-06-20 | 2000.63 | Arts graphiques | Estampe | Traces | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 2001-06-19 | 2001.70 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaucher, Yves | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2000 |
| 1953 | 1953.05 | Sculpture | Sculpture | Le Faucheur | 1899 | Française | Collection permanente | Gaudez, Adrien-Étienne | Y | M | Lyon, France, 1845 - Neuilly, France, 1902 |
| 1939 | 1939.32 | Sculpture | Sculpture | Le Forgeron | 1899 ? | Française | Collection permanente | Gaudez, Adrien-Étienne | Y | M | Lyon, France, 1845 - Neuilly, France, 1902 |
| 1940 | 1940.88 | Peinture | Peinture | Vieux Sauvage | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreau, Maurice | Y | M | Rimouski, 1907 - Montréal, 1980 |
| 1938 | 1938.25 | Sculpture | Sculpture | Le Lutteur | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreau, Maurice | Y | M | Rimouski, 1907 - Montréal, 1980 |
| 1941 | 1941.283 | Sculpture | Sculpture | Enfant | 1940 ou 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreau, Maurice | Y | M | Rimouski, 1907 - Montréal, 1980 |
| 1980 | 1980.178 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Monde des rives | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreault, Jean-Marc | N | M | Né à Saint-Joseph d'Alma en 1943 |
| 1980 | 1980.178.07 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale de Trois-Rivières, de l'album Le Monde des rives | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreault, Jean-Marc | N | M | Né à Saint-Joseph d'Alma en 1943 |
| 1980 | 1980.178.08 | Arts graphiques | Estampe | Moulin seigneurial de Pointe-du-Lac, de l'album Le Monde des rives | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreault, Jean-Marc | N | M | Né à Saint-Joseph d'Alma en 1943 |
| 1980 | 1980.178.09 | Arts graphiques | Estampe | Chez Damien à Leclercville, de l'album Le Monde des rives | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreault, Jean-Marc | N | M | Né à Saint-Joseph d'Alma en 1943 |
| 1980 | 1980.178.10 | Arts graphiques | Estampe | Maison Atelier R. Duguay, de l'album Le Monde des rives | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreault, Jean-Marc | N | M | Né à Saint-Joseph d'Alma en 1943 |
| 1980 | 1980.178.11 | Arts graphiques | Estampe | Le Moulin à farine de Leclercville, de l'album Le Monde des rives | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreault, Jean-Marc | N | M | Né à Saint-Joseph d'Alma en 1943 |
| 1980 | 1980.178.12 | Arts graphiques | Estampe | Sur l'autre rive de la Batiscan, de l'album Le Monde des rives | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gaudreault, Jean-Marc | N | M | Né à Saint-Joseph d'Alma en 1943 |
| 1974-08-27 | 1974.260 | Sculpture | Sculpture | D. rail | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauguet-Larouche, Jean | Y | M | La Malbaie, 1935 - Saint-Siméon, Charlevoix, 1986 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1974-08-27 | 1974.261 | Sculpture | Sculpture | Super Spring | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauguet-Larouche, Jean | Y | M | La Malbaie, 1935 - Saint-Siméon, Charlevoix, 1986 |
| 1974-08-27 | 1974.262 | Sculpture | Sculpture | Tortillon | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauguet-Larouche, Jean | Y | M | La Malbaie, 1935 - Saint-Siméon, Charlevoix, 1986 |
| 1956 | 1956.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Calvaire breton | 1898 ou 1899 | Française | Collection permanente | Gauguin, Paul | Y | M | Paris, France, 1848 - Atuana, Îles Marquises, 1903 |
| 1970 | 1970.12 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier, Amable | Y | M | Nicolet, 1791 - Maskinongé, 1876 |
| 1970 | 1970.13 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier, Amable | Y | M | Nicolet, 1791 - Maskinongé, 1876 |
| 1956 | 1956.485 | Sculpture | Sculpture | Crucifix d'autel | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier, Amable | Y | M | Nicolet, 1791 - Maskinongé, 1876 |
| 1961 | 1961.147 | Peinture | Peinture | Intérieur | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier, Francine | Y | F | Active à Québec entre 1930 et 1960 et décédée à Montréal |
| 1960 | 1960.625 | Peinture | Peinture | Lecture | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier, Francine | Y | F | Active à Québec entre 1930 et 1960 et décédée à Montréal |
| 1957 | 1957.71 | Peinture | Peinture | Les Amoureux | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier, Francine | Y | F | Active à Québec entre 1930 et 1960 et décédée à Montréal |
| 2002-03-11 | 2005.2663 | Installation | Installation | Glissements (Remue-ménage : glissements et effondrements) | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier, Jean-Pierre | N | M | Né à Matane en 1965 |
| 2003-03-08 | 2005.2664 | Installation | Installation | Échotriste | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier, Jean-Pierre | N | M | Né à Matane en 1965 |
| 1941-02 | 1941.31 | Peinture | Peinture | François Rinfret | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Charlebois, Alyne | Y | F | Montréal, 1908 - Montréal, 1955 |
| 1941-02 | 1941.32 | Arts graphiques | Estampe | Le Décor de nos rues | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Charlebois, Alyne | Y | F | Montréal, 1908 - Montréal, 1955 |
| 1968 | 1968.14 | Arts graphiques | Dessin | Les Superwomen | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.385.09 | Arts graphiques | Estampe | À chacun son tour, du livre d'artiste «En roulant carosse» | 1974-1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.385 | Arts graphiques | Livre/Album | En roulant carosse | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.385.03 | Arts graphiques | Estampe | La Proie des deux femmes, du livre d'artiste «En roulant carosse» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.385.05 | Arts graphiques | Estampe | Entre tous ces oiseaux, du livre d'artiste «En roulant carosse» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.385.06 | Arts graphiques | Estampe | La Danse des heures, du livre d'artiste «En roulant carosse» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.385.08 | Arts graphiques | Estampe | La Lunaison, du livre d'artiste «En roulant carosse» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.385.04 | Arts graphiques | Estampe | L'Anse aux ailes d'épINETTE, du livre d'artiste «En roulant carosse» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.385.07 | Arts graphiques | Estampe | Southern Comfort, du livre d'artiste «En roulant carosse» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauthier-Mitchell, Louise | N | F | Née à Saint-Nazaire en 1941 |
| 1976 | 1976.687 | Arts décoratifs et design | Métaux | Canon de Larochelle | 1846 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gautron dit Larochelle, Siméon | Y | M | Saint-Vallier, Bellechasse, 1808 - Saint-Anselme, 1859 |
| 2016-12-19 | 2016.218 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Miroir de console de style néo-Renaissance | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvin, Francis-Pierre | Y | M | Québec, 1866 - Québec, 1934 |
| 1997-12-02 | 1997.161 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil du président de l'Assemblée législative | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvin, Francis-Pierre | Y | M | Québec, 1866 - Québec, 1934 |
| 1989-05-30 | 1989.19 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Piédestal | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1889 et 1920 |
| 1989-05-30 | 1989.19 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Piédestal | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1989-05-30 | 1989.19 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Piédestal | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvin, Francis-Pierre | Y | M | Québec, 1866 - Québec, 1934 |
| 1989-05-30 | 1989.20 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Piédestal | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1889 et 1920 |
| 1989-05-30 | 1989.20 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Piédestal | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carbonneau, Michel | Y | M | au Québec, 1854 ou 1855 - Québec, après 1928 |
| 1989-05-30 | 1989.20 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Piédestal | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvin, Francis-Pierre | Y | M | Québec, 1866 - Québec, 1934 |
| 1995-06-21 | 1995.334 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1989 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Jean-Pierre | N | M | Né à Québec en 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1995-06-21 | 1995.324 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1990 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Jean-Pierre | N | M | Né à Québec en 1955 |
| 1989-01-18 | 1988.138 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1994-03-31 | 1993.156 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1994-03-16 | 1993.157 | Arts graphiques | Dessin | Les Lavandières | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1983-02-01 | 1982.70 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1983-02-01 | 1982.71 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1989-01-18 | 1988.140 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (À Jean Mercier) | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1989-01-18 | 1988.141 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 2000-06-20 | 2000.10 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1985-05-17 | 1985.02 | Peinture | Peinture | La Fleur anthropophage | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1982-02-04 | 1981.37 | Peinture | Peinture | Les Plaines démontables : le Festin des homophages | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1992-12-21 | 1992.186 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1993-03-10 | 1992.187 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 2000-12-22 | 2000.244 | Peinture | Peinture | Hommage à Giordano Bruno | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1995-01-25 | 1994.147 | Peinture | Peinture | Les Murs nocturnes | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1995-12-18 | 1995.391 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 2017-12-14 | 2017.427 | Peinture | Peinture | Les Rêves | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1989-07-06 | 1989.03 | Arts graphiques | Dessin | Composition | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1989-07-06 | 1989.04 | Arts graphiques | Dessin | Composition | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 2002-12-26 | 2002.131 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1989-01-18 | 1988.139 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre | Y | M | Montréal, 1922 - Montréal, 2011 |
| 1959-12-28 | 1960.284 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1715 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gauvreau, Pierre (orfèvre) | Y | M | Québec ?, vers 1676 - Québec, 1717 |
| 1967 | 1967.86 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du Saint-Laurent | entre 1850 et 1875 | Allemande | Collection permanente | Gédanx, H. | Y | N | Actif en Allemagne entre 1850 et 1875 |
| 1966 | 1966.89.13V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Gédéon, David | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 2006-12-24 | 2006.3058.185 | Photographie | Photographie | Docteur C. A. McMahon, d'un album de famille | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gehrig | Y | M | Actif à Chicago (Illinois), États-Unis, entre 1870 et 1895 |
| 1954 | 1954.212 | Arts décoratifs et design | Métaux | Coupe-papier | avant 1954 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gehrig, Hans | Y | M | Brugg, Suisse, 1929 - Mendrisio, Suisse, 1989 |
| 1967 | 1967.456 | Arts décoratifs et design | Métaux | Petit Plat carré | vers 1955 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gehrig, Hans | Y | M | Brugg, Suisse, 1929 - Mendrisio, Suisse, 1989 |
| 1962 | 1962.151 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1961 ou 1962 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gehrig, Hans | Y | M | Brugg, Suisse, 1929 - Mendrisio, Suisse, 1989 |
| 1962 | 1962.151 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1961 ou 1962 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schluep, Walter | Y | M | San Feliv, Espagne, 1931 - Montréal, 2016 |
| 1962 | 1962.152 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1962 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gehrig, Hans | Y | M | Brugg, Suisse, 1929 - Mendrisio, Suisse, 1989 |
| 1962 | 1962.152 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1962 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schluep, Walter | Y | M | San Feliv, Espagne, 1931 - Montréal, 2016 |
| 1966-09-06 | 1966.119 | Arts graphiques | Dessin | Motif XII | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gélinas, Anne-Marie | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.283 | Arts graphiques | Estampe | Caboteur | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gendron, Colette | N | F | Née au Québec en 1950 |
| 1976-11-25 | 1976.336 | Arts graphiques | Estampe | La Nef des fous sans les fous | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gendron, Colette | N | F | Née au Québec en 1950 |
| 1976-11-25 | 1976.335 | Arts graphiques | Estampe | Voiliers | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gendron, Colette | N | F | Née au Québec en 1950 |
| 1994-06-08 | 1994.30 | Peinture | Peinture | Où est la nature? (Marilyn Monroe) | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gendron, Ernest | Y | M | Saint-Marc-des-Carières, 1912 - Rouyn-Noranda, 1985 |
| 1959 | 1959.238 | Arts graphiques | Dessin | Orient | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gendron, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 1963 | 1963.04 | Arts graphiques | Dessin | Méditerranée | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gendron, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 1964 | 1964.44 | Peinture | Peinture | Gigue laurentienne | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gendron, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2006-12-22 | 2006.424 | Arts graphiques | Estampe | Manipulating the Self | 1973 | Canadienne | Collection permanente | General Idea | N | N | AA Bronson, né à Vancouver en 1946; Felix Partz (Winnipeg, 1945 - Toronto, 1994); Jorge Zontal (Parma, 1944 - Toronto, 1994) |
| 1935 | 1935.12 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de fillette | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Généreux, Arline | Y | F | Québec, 1897 - Québec, 1987 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1935 | 1935.11 | Arts graphiques | Dessin | Mademoiselle L. | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Généreux, Arline | Y | F | Québec, 1897 - Québec, 1987 |
| 1955 | 1955.93 | Arts graphiques | Estampe | Dans le nord | entre 1950 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Généreux, Arline | Y | F | Québec, 1897 - Québec, 1987 |
| 1957 | 1957.16 | Arts graphiques | Dessin | Ovide Gauthier | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Genest, Louis | Y | M | Au Québec, 1852 ou 1853 - Déroit (Michigan), États-Unis, 1895 |
| 1957 | 1957.17 | Arts graphiques | Dessin | Madame Ovide Gauthier, née Céline Villeneuve | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Genest, Louis | Y | M | Au Québec, 1852 ou 1853 - Déroit (Michigan), États-Unis, 1895 |
| 1955 | 1955.500 | Peinture | Peinture | Québec vu du manoir seigneurial de Beauport | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Genest, Pierre-M.-A. | Y | M | Lévis, 1844 - Québec, 1901 |
| 2007-10-24 | 2007.93 | Sculpture | Sculpture | Octave Crémazie | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Genest, Pierre-M.-A. | Y | M | Lévis, 1844 - Québec, 1901 |
| 1967 | 1967.431 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1960 | Française | Collection permanente | Gensoli, Maurice | Y | M | Oran, Algérie, 1892 - France, 1972 |
| 1967 | 1967.471 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | vers 1960 | Française | Collection permanente | Gensoli, Maurice | Y | M | Oran, Algérie, 1892 - France, 1972 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.161 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gentilé | Y | M | Actif à Chicago, États-Unis, entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.38 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gentilé | Y | M | Actif à Chicago, États-Unis, entre 1870 et 1895 |
| 1985-12-06 | 1985.41.09 | Arts graphiques | Estampe | Le Portrait, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Genush, Luba | N | F | Née à Odessa, Ukraine, en 1924 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.139 | Photographie | Photographie | Soeur de Jésus-Marie, d'un album de famille | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Geoffroy | Y | M | Actif au Rhode Island, États-Unis, entre 1870 et 1895 |
| 1973-08-30 | 1973.405 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Geoffroy, André | N | M | Né à Québec en 1946 |
| 1959-12-28 | 1960.120 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.125 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.147 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.148 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.07 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.10 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.11 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.157 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1967-11-03 | 1967.155 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.09 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1954 | 1954.71 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.152.08 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1824 et 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | George Savage & Son | Y | N | Actifs à Montréal entre 1824 et 1851 |
| 1989-12-05 | 1989.105 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1988 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gérard, Bruno | N | M | Né à Reims, France, en 1953 |
| 1995-06-21 | 1995.312 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1992 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gérard, Bruno | N | M | Né à Reims, France, en 1953 |
| 1995-06-21 | 1995.302 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1993 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gérard, Bruno | N | M | Né à Reims, France, en 1953 |
| 1995-06-21 | 1995.297 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gérard, Bruno | N | M | Né à Reims, France, en 1953 |
| 1992-02-07 | 1992.21 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Allemande | Collection permanente | Gerdes, Ludger | Y | M | Lastrup, Allemagne, 1954 - Dülmen, Allemagne, 2008 |
| 1992-02-07 | 1992.22 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Allemande | Collection permanente | Gerdes, Ludger | Y | M | Lastrup, Allemagne, 1954 - Dülmen, Allemagne, 2008 |
| 1992-02-07 | 1992.24 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Allemande | Collection permanente | Gerdes, Ludger | Y | M | Lastrup, Allemagne, 1954 - Dülmen, Allemagne, 2008 |
| 1992-02-07 | 1992.25 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Allemande | Collection permanente | Gerdes, Ludger | Y | M | Lastrup, Allemagne, 1954 - Dülmen, Allemagne, 2008 |
| 1992-02-07 | 1992.23 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Allemande | Collection permanente | Gerdes, Ludger | Y | M | Lastrup, Allemagne, 1954 - Dülmen, Allemagne, 2008 |
| 1989-05-31 | 1989.05 | Peinture | Peinture | Sterben | 1988 | Allemande | Collection permanente | Gerdes, Ludger | Y | M | Lastrup, Allemagne, 1954 - Dülmen, Allemagne, 2008 |
| 1987-12-21 | 1987.376.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Germain, Jules | Y | M | Paris, France, 1877 - Paris, France, 1946 |
| 1987-12-21 | 1987.376.03 | Arts graphiques | Estampe | La Conquête de l'air, du livre illustré «Architectures» | 1913 | Française | Collection permanente | Germain, Jules | Y | M | Paris, France, 1877 - Paris, France, 1946 |
| 1966-09-06 | 1966.123 | Arts graphiques | Estampe | Druid Dawn | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gersovitz, Sarah-Valérie | Y | F | Montréal, 1920 - Montréal, 2007 |
| 1995-11-29 | 1995.66 | Arts graphiques | Estampe | Color Level 2 | 1970 | Suisse | Collection permanente | Gerstner, Karl | N | M | Né à Bâle, Suisse, en 1930 |
| 1959 | 1959.102 | Sculpture | Sculpture | Canard | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Léo | Y | M | Montréal, 1917 - Laval, 2008 |
| 1966 | 1966.33 | Sculpture | Sculpture | Boeuf | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Léo | Y | M | Montréal, 1917 - Laval, 2008 |
| 1967 | 1967.405 | Sculpture | Sculpture | Loutre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Léo | Y | M | Montréal, 1917 - Laval, 2008 |
| 1967 | 1967.407 | Sculpture | Sculpture | Canard | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Léo | Y | M | Montréal, 1917 - Laval, 2008 |
| 1967 | 1967.517 | Sculpture | Sculpture | Belette | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Léo | Y | M | Montréal, 1917 - Laval, 2008 |
| 1995-11-29 | 1995.52 | Peinture | Peinture | Composition | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Lise | Y | F | Saint-Césaire, 1933 - Montréal, 1998 |
| 1970-10-16 | 1970.272 | Peinture | Peinture | Les Plaines infinies | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Lise | Y | F | Saint-Césaire, 1933 - Montréal, 1998 |
| 1970-10-16 | 1970.271 | Peinture | Peinture | Plus d'une prouesse au Québec | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Lise | Y | F | Saint-Césaire, 1933 - Montréal, 1998 |
| 1968-11-19 | 1969.200 | Peinture | Peinture | Magie noire | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Lise | Y | F | Saint-Césaire, 1933 - Montréal, 1998 |
| 1984-12-18 | 1984.49 | Peinture | Peinture | L'Anagramme | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Lise | Y | F | Saint-Césaire, 1933 - Montréal, 1998 |
| 1996-12-16 | 1996.02 | Installation | Installation | Treize | 1980-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Raymond | Y | M | Montréal, 1946 - Montréal, 2018 |
| 1998-03-31 | 2010.32 | Installation | Installation | Dans le cylindre | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Raymond | Y | M | Montréal, 1946 - Montréal, 2018 |
| 2004-03-07 | 2005.2665 | Installation | Installation | Les Couleurs de la musique | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gervais, Raymond | Y | M | Montréal, 1946 - Montréal, 2018 |
| 2004-06-25 | 2004.67 | Photographie | Photographie | L'arbre qui parle | 1985 | Allemande; Française | Collection permanente | Gerz, Jochen | N | M | Né à Berlin, Allemagne, en 1940 |
| 1998-12-09 | 1998.61 | Photographie | Photographie | Pour l'art aussi l'immobilité est une tentation cruelle | 1989 | Allemande; Française | Collection permanente | Gerz, Jochen | N | M | Né à Berlin, Allemagne, en 1940 |
| 2007-06-09 | 2007.139 | Peinture | Peinture | L'« Arabian » | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giffard, Alexandre S. | Y | M | Actif à Québec entre 1863 et 1879 |
| 1997-12-02 | 1997.145 | Arts graphiques | Dessin | Le « National » | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giffard, Alexandre S. | Y | M | Actif à Québec entre 1863 et 1879 |
| 1977-12-08 | 1977.606 | Peinture | Peinture | Promenade en traîneau | 1878 | Canadienne | Collection permanente | Giffard, Alexandre S. | Y | M | Actif à Québec entre 1863 et 1879 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------------|
| 1956 | 1956.347 | Peinture | Peinture | Scène populaire chez Jolifou | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giffard, Alexandre S. | Y | M | Actif à Québec entre 1863 et 1879 |
| 1937 | 1937.09 | Peinture | Peinture | Étude d'automne | 1936 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gignac, Marie-Louise | Y | F | Québec, 1883 - Québec, 1965 |
| 1937 | 1937.10 | Peinture | Peinture | La Tour Martello, Québec | 1936 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gignac, Marie-Louise | Y | F | Québec, 1883 - Québec, 1965 |
| 1937 | 1937.11 | Peinture | Peinture | Le Petit Fournil | 1936 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gignac, Marie-Louise | Y | F | Québec, 1883 - Québec, 1965 |
| 1937 | 1937.08 | Peinture | Peinture | La Maison Poulin à Giffard, Québec | 1936 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gignac, Marie-Louise | Y | F | Québec, 1883 - Québec, 1965 |
| 1937 | 1937.12 | Peinture | Peinture | L'Église de Sillery | 1936 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gignac, Marie-Louise | Y | F | Québec, 1883 - Québec, 1965 |
| 1961 | 1961.126 | Peinture | Peinture | L'Hôtel Chevalier à Québec | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gignac, Marie-Louise | Y | F | Québec, 1883 - Québec, 1965 |
| 1976-06-08 | 1976.607.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Nicole | N | F | Née à Québec en 1949 |
| 1995-12-28 | 1995.86 | Arts graphiques | Estampe | Terre de liens | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1958 | 1958.209.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Soleil traversé, de l'album «Sans titre» | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1990-04-05 | 1989.68 | Arts graphiques | Dessin | Objet à plumes | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1990-04-05 | 1989.66 | Arts graphiques | Dessin | La Ville déserte | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1990-04-05 | 1989.67 | Arts graphiques | Dessin | Figure de proue | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1990-04-05 | 1989.65 | Arts graphiques | Dessin | Les monuments s'épousent la nuit | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1965-06-04 | 1965.183 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1965-06-04 | 1965.183.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Archipels signalés» | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1965-06-04 | 1965.183.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Archipels signalés» | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1965-06-04 | 1965.183.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Archipels signalés» | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1965-06-04 | 1965.183.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Archipels signalés» | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1965-06-04 | 1965.183.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Archipels signalés» | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1990-04-05 | 1989.69 | Arts graphiques | Dessin | Welcome Board | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1962 | 1962.167 | Peinture | Peinture | Le Champ des métamorphoses | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1963 | 1963.09 | Arts graphiques | Dessin | Pays tabou | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1965-06-04 | 1965.68 | Arts graphiques | Dessin | Dessin n° II | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1966-06-16 | 1966.128 | Arts graphiques | Dessin | Domaine inconnu | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1970-10-16 | 1970.241 | Peinture | Peinture | Fleurir la nuit | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1970-10-16 | 1970.269 | Peinture | Peinture | Cavalier d'épées | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1966-06-16 | 1966.129 | Arts graphiques | Dessin | Demeure du noir et blanc | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1971-04-30 | 1971.27 | Arts graphiques | Estampe | Histoire naturelle | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|---|------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|------------------------------------|
| 1971-04-30 | 1971.28 | Arts graphiques | Estampe | À l'heure astrale | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans ombre cette fois, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267 | Arts graphiques | Livre/Album | Naturellement | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267.04 | Arts graphiques | Estampe | L'Heure mauve, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267.08 | Arts graphiques | Estampe | Hauts Cris, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267.12 | Arts graphiques | Estampe | Tout mon sud, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279.10 | Arts graphiques | Estampe | Plus grand que nature, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279.12 | Arts graphiques | Estampe | Tout mon sud, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279 | Arts graphiques | Livre/Album | Naturellement | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279.04 | Arts graphiques | Estampe | L'Heure mauve, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279.06 | Arts graphiques | Estampe | Avant-dire, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279.08 | Arts graphiques | Estampe | Hauts Cris, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279.14 | Arts graphiques | Estampe | À ma lointaine, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans ombre cette fois, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.279.18 | Arts graphiques | Estampe | Après tout, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267.06 | Arts graphiques | Estampe | Avant-dire, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267.14 | Arts graphiques | Estampe | À ma lointaine, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267.10 | Arts graphiques | Estampe | Plus grand que nature, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1969 | 1969.267.18 | Arts graphiques | Estampe | Après tout, du livre d'artiste «Naturellement» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2005-05-31 | 2005.50 | Arts graphiques | Dessin | Plein bleu | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1970-03-18 | 1970.80 | Arts graphiques | Estampe | Le Jeu de la sirène | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1970-03-18 | 1970.81 | Arts graphiques | Estampe | Cherchez l'oiseau | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1970-03-18 | 1970.82 | Arts graphiques | Estampe | La Traversée du cerceau | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1970-03-18 | 1970.83 | Arts graphiques | Estampe | Soleil en maison | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1970-03-18 | 1970.84 | Arts graphiques | Estampe | Nuit marine | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1970-03-18 | 1970.85 | Arts graphiques | Estampe | Les Astres avalés | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1973-08-30 | 1973.362 | Peinture | Peinture | L'Heure mauve | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1995-11-29 | 1995.383 | Arts graphiques | Estampe | Mer et monde | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1973-08-30 | 1973.363 | Peinture | Peinture | Et mille éphémères | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1989-12-06 | 1989.128.02 | Arts graphiques | Estampe | Phases, du livre d'artiste «La Main au feu 1949-1968» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1993-03-09 | 1993.43 | Arts graphiques | Livre/Album | Arbres | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1993-03-09 | 1993.43.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Arbres» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1993-03-09 | 1993.43.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Arbres» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1993-03-09 | 1993.43.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Arbres» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1993-03-09 | 1993.43.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Arbres» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1993-03-09 | 1993.43.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Arbres» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2007-12-12 | 2007.220 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Benoît, Jean | Y | M | Québec, 1922 - Paris, France, 2010 |
| 2007-12-12 | 2007.220 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Archipels signalés | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2010-09-27 | 2011.340 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nuit des rois de Shakespeare, TNM | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|--|
| 2010-09-27 | 2011.340 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nuit des rois de Shakespeare, TNM | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2002-03-02 | 2005.2728 | Photographie | Photographie | Autoportrait, rue Drolet, Montréal, 1998 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Yan | N | M | Né à Disraeli en 1968 |
| 2002-03-02 | 2005.2729 | Photographie | Photographie | Maison de Serge Lemoyne | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Yan | N | M | Né à Disraeli en 1968 |
| 2018-06-30 | 2018.40 | Installation | Installation | Choisir | 2003-2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giguère, Yan | N | M | Né à Disraeli en 1968 |
| 1995-06-21 | 1995.330 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1989 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilbert, Chantal | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 2004-09-30 | 2004.65 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Circoncision/Excision | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilbert, Chantal | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 1995-11-29 | 1995.41.21 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Française | Collection permanente | Gilioli, Émile | Y | M | Paris, France, 1911 - Paris, France, 1977 |
| 1934 | 1934.733 | Peinture | Peinture | L'Abbé Magloire Auclair | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gill, Charles | Y | M | Sorel, 1871 - Montréal, 1918 |
| 1955 | 1955.118 | Peinture | Peinture | Le Problème d'échecs | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gill, Charles | Y | M | Sorel, 1871 - Montréal, 1918 |
| 1965 | 1965.10 | Peinture | Peinture | Gédéon Ouimet, surintendant de l'Instruction publique | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gill, Charles | Y | M | Sorel, 1871 - Montréal, 1918 |
| 1934 | 1934.146 | Peinture | Peinture | Au pied du cap Trinité | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gill, Charles | Y | M | Sorel, 1871 - Montréal, 1918 |
| 1965 | 1965.13 | Peinture | Peinture | Pierre Boucher de La Bruère, surintendant de l'Instruction publique 1895-1916 | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gill, Charles | Y | M | Sorel, 1871 - Montréal, 1918 |
| 1977-06-15 | 1977.465 | Peinture | Peinture | Paysage | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gill, Charles | Y | M | Sorel, 1871 - Montréal, 1918 |
| 1961 | 1961.55 | Peinture | Peinture | Madame Louis Tellier, née Elvire Hamel | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gill, Charles | Y | M | Sorel, 1871 - Montréal, 1918 |
| 1965 | 1965.09 | Peinture | Peinture | L'Honorable Pierre-Joseph-Olivier Chauveau | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gill, Charles | Y | M | Sorel, 1871 - Montréal, 1918 |
| 2014-12-19 | 2014.258 | Peinture | Peinture | Accélération 2, 4, 8, 16, 32, 64, 128, 256, 512, 1024 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gillanders, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1968 |
| 2001-06-19 | 2001.33 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Graphica 67 » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilles Robert / L & R Associés inc. | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2001-06-19 | 2001.29 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Feuillet « 1+9+7+8=25 » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilles Robert et Associés inc. | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2001-06-19 | 2001.34 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal. Concours international de chant | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Raymond | N | M | Né à Nicolet en 1942 |
| 2001-06-19 | 2001.34 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal. Concours international de chant | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilles Robert et Associés inc. | N | N | Firme de design graphique de Montréal |
| 2011-11-30 | 2011.73 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | 3 Frontières | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilot, Stéphane | N | M | Né à Liège, Belgique, en 1976 |
| 2011-11-30 | 2011.75 | Arts graphiques | Dessin | L'Ovaire et la ville-pont | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilot, Stéphane | N | M | Né à Liège, Belgique, en 1976 |
| 2011-11-30 | 2011.74 | Arts graphiques | Dessin | Gratte-terre cyclone | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilot, Stéphane | N | M | Né à Liège, Belgique, en 1976 |
| 2011-11-30 | 2011.72 | Installation | Installation | La Cité performative | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gilot, Stéphane | N | M | Né à Liège, Belgique, en 1976 |
| 2006-12-24 | 2006.2078 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, H. I. P. | N | M | Actif à Québec entre 1875 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2080 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, H. I. P. | N | M | Actif à Québec entre 1875 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2079 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son enfant | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, H. I. P. | N | M | Actif à Québec entre 1875 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2081 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme en uniforme | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, H. I. P. | N | M | Actif à Québec entre 1875 et 1900 |
| 1974-02-06 | 1974.02 | Peinture | Peinture | L'Église, de la série La Main mécanique | 1973 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Gingras, Micheline | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 1976-06-08 | 1976.117 | Peinture | Peinture | La Plume, de la série Blanc sur blanc | 1975 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Gingras, Micheline | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2007-12-12 | 2007.167 | Photographie | Photographie | Cérémonie de la pose de la pierre angulaire de l'hôtel de ville de Québec, le 15 août 1895 | 15 août 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2917 | Photographie | Photographie | Le Club de crosse Frontenac, Québec | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2082 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2085 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2087 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2089 | Photographie | Photographie | Madame Joseph Robitaille, née Philomène Delisle | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2088 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2084 | Photographie | Photographie | Adeline Faucher, en communiant | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2086 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2090 | Photographie | Photographie | Josaphat Hamel, séminariste | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2013-12-31 | 2013.194 | Photographie | Photographie | Rosaire Faucher, en communiant | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2013-12-31 | 2013.215 | Photographie | Photographie | Jules Gingras | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2083 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2713 | Photographie | Photographie | Napoléon De Blois | entre 1894 et 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2008-06-16 | 2008.26 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | entre 1894 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2921 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe de la chorale Gounod, Québec | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2091 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2093 | Photographie | Photographie | Ulric Moisan et son épouse, née Marie-Louise Landgan | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2092 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2714 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2715 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1912 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2095 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1912 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2094 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme en uniforme | entre 1912 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2006-12-24 | 2006.2096 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1912 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2007-12-12 | 2007.164 | Photographie | Photographie | Chantier de construction de l'hôtel de ville de Québec | été 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2007-12-12 | 2007.165 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe au chantier de construction de l'hôtel de ville de Québec | été 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2007-12-12 | 2007.166 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe au chantier de construction de l'hôtel de ville de Québec | été 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2015-06-26 | 2015.547 | Photographie | Photographie | Portrait d'une religieuse augustine | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2015-06-26 | 2015.545 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 2015-06-26 | 2015.546 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gingras, Philippe | Y | M | 1863-1952, actif à Québec entre 1890 et 1935 |
| 1954 | 1954.294 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Assiette | 1731-1732 | Française | Collection permanente | Girard, Charles | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1722 et 1759 |
| 1963 | 1963.130 | Peinture | Peinture | Hommage à Lorca | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard, Claude | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1938 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|---|--------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.145 | Peinture | Peinture | Fields | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard, Claude | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1938 |
| 2003-11-25 | 2004.52 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Le Train | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard, François | N | M | Né à Saint-Félicien en 1963 |
| 2003-11-25 | 2004.53 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Suspect n° 1 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard, François | N | M | Né à Saint-Félicien en 1963 |
| 1982-11-17 | 1980.95.17 | Arts graphiques | Estampe | La Congère ensablée (tarte biscuitée au yogourt), du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard, Paule | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 1977-06-15 | 1977.366 | Arts graphiques | Estampe | Filet en fleurs | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard, Paul-Henri | N | M | Né au Québec en 1928 |
| 1977-06-15 | 1977.367 | Arts graphiques | Estampe | Vertige musical | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard, Paul-Henri | N | M | Né au Québec en 1928 |
| 1977-06-15 | 1977.368 | Arts graphiques | Estampe | Écho d'une fête | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard, Paul-Henri | N | M | Né au Québec en 1928 |
| 2017-06-27 | 2017.253 | Peinture | Peinture | Money | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girard-Renard, Cynthia | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 1948 | 1948.121 | Arts graphiques | Dessin | Scène de neige | 1948 | Française | Collection permanente | Girol, Paul | Y | M | Saint-Maur-des-Fossés, France, 1911 - France, 1989 |
| 2012-12-13 | 2012.382 | Arts graphiques | Estampe | El Tren de Troya [Le Train de Troie] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Gironella, Emiliano | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1972 |
| 1959-01-28 | 1959.347 | Arts graphiques | Dessin | Capitaine François Jalbert | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girouard, Jean-Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Mirabel, 1855 |
| 1959-01-28 | 1959.348 | Arts graphiques | Dessin | Joseph-Amable Berthelot | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girouard, Jean-Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Mirabel, 1855 |
| 1959-01-28 | 1959.349 | Arts graphiques | Dessin | Wolfred Nelson | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girouard, Jean-Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Mirabel, 1855 |
| 1959-01-28 | 1959.350 | Arts graphiques | Dessin | Robert Shore Milnes Bouchette | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girouard, Jean-Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Mirabel, 1855 |
| 1957-05 | 1957.530 | Arts graphiques | Dessin | Lieutenant-colonel Pierre-Ignace Malhiot | 1813 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Girouard, Jean-Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Mirabel, 1855 |
| 2015-06-26 | 2015.548 | Photographie | Photographie | Le Théâtre national français | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giroux, E. Lactance | Y | M | Actif à Montréal entre 1890 et 1940 |
| 1977 | 1977.34.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle | 1853 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giroux, Raphaël | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1815 - Saint-Casimir, 1869 |
| 1949-01-17 | 1949.02 | Peinture | Peinture | Automne, boulevard Gouin, Montréal | 1944 ou 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giunta, Joseph | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2001 |
| 1949-01-17 | 1949.01 | Peinture | Peinture | Mont-Rolland dans les Laurentides | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giunta, Joseph | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2001 |
| 1949-01-17 | 1949.03 | Peinture | Peinture | Le Ruisseau, près de la Route Westminster, Montréal-Ouest, Québec | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giunta, Joseph | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2001 |
| 1951 | 1951.01 | Peinture | Peinture | Les Glaçons, Laval-sur-le-Lac | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giunta, Joseph | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2001 |
| 1951 | 1951.02 | Peinture | Peinture | Vieille Demeure canadienne à Saint-Eustache | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giunta, Joseph | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2001 |
| 1951 | 1951.03 | Peinture | Peinture | Canal de Lachine | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giunta, Joseph | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2001 |
| 1954 | 1954.118 | Peinture | Peinture | Ciel nuageux, Val-Morin, Laurentides | vers 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giunta, Joseph | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2001 |
| 1954 | 1954.119 | Peinture | Peinture | Vers la fin du jour, dans les Laurentides | vers 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Giunta, Joseph | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2001 |
| 1997-02-26 | 1997.111 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Plasticiens, exposition à l'Échourie | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gladu, Arthur | Y | M | Montréal, 1918 - Montréal, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.111 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Plasticiens, exposition à l'Échourie | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Brunet, Gérald | N | M | Actif au Québec entre 1955 et 1965 |
| 2001-06-19 | 2001.66 | Sculpture | Sculpture | La Rose des vents | 1965 | Canadienne; Québécoise; Mexicaine | Collection permanente | Glass, Alan | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1974-06-04 | 1973.39.01 | Sculpture | Sculpture | Les Sucres | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Glass, Alan | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1974-06-04 | 1973.39.02 | Sculpture | Sculpture | Les Sucres | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Glass, Alan | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1974-06-04 | 1973.39.04 | Sculpture | Sculpture | Les Sucres | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Glass, Alan | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1974-06-04 | 1973.39.05 | Sculpture | Sculpture | Les Sucres | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Glass, Alan | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1974-06-04 | 1973.39.03 | Sculpture | Sculpture | Les Sucres | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Glass, Alan | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1974-06-04 | 1974.106 | Arts graphiques | Dessin | Dessin n° 20 | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Glass, Alan | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1966-09-06 | 1966.186 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency vue de la rive est | 1828 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Gleadah, Joshua | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au XIXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.539 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes en fer à cheval des chutes Niagara vues de la haute rive du littoral britannique | 1828 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Gleadah, Joshua | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au XIXe siècle |
| 2002-11-26 | 2002.129 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---|---|---|
| 1965 | 1965.139 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 1995-11-29 | 1995.49 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2007-01-22 | 2006.398 | Sculpture | Sculpture | Topolog | 1968 (refait en 2004) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 1969 | 1969.350 | Sculpture | Sculpture | Lumenstructure 14 | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 1970 | 1970.155 | Sculpture | Sculpture | Réflexion III. Loupe à deux pièces | 1969 ou 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2000-11-23 | 2000.358 | Peinture | Peinture | Topolog Gr 1 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2007-12-10 | 2007.277 | Sculpture | Sculpture | P2P15 [Progression sur 2 perspectives 15] | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2011-07-27 | 2011.63 | Peinture | Peinture | Progression P2PT 19 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2011-07-27 | 2011.64 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Progression P2PT 19 » | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2011-07-04 | 2011.27 | Photographie | Photographie | Progression en trois temps | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2013-12-20 | 2013.147 | Photographie | Photographie | Des lignes pour Alfred, Ontario | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2011-07-27 | 2011.65 | Photographie | Photographie | Progression avec alternative (route) | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2007-11-02 | 2007.02 | Installation | Installation | Progression positive/négative | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 1983-11-28 | 2008.133 | Arts graphiques | Dessin | Projection d'un polygone | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 1995-11-29 | 1995.50 | Sculpture | Sculpture | Vespuccio, Puerta La Cruz, Venezuela | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 1980-11-25 | 1980.109 | Sculpture | Sculpture | Réflexion | vers 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 2000-06-29 | 2000.135 | Arts décoratifs et design | Design | Table « Margherita » | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Godbout, Charles | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 2005-05-31 | 2005.80 | Arts décoratifs et design | Design | Table « Opera » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Luc | N | M | Né à Joliette en 1961 |
| 2005-05-31 | 2005.80 | Arts décoratifs et design | Design | Table « Opera » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Godbout, Charles | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 2005-05-31 | 2005.81 | Arts décoratifs et design | Design | Table « Folder » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Luc | N | M | Né à Joliette en 1961 |
| 2005-05-31 | 2005.81 | Arts décoratifs et design | Design | Table « Folder » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Godbout, Charles | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 1990-10-25 | 1990.1305 | Arts graphiques | Estampe | Ossian | 1804 | Française | Collection permanente | Godefroy, Jean | Y | M | Londres, Angleterre, 1771 - Paris, France, 1839 |
| 1987-11-03 | 1987.155 | Arts graphiques | Estampe | Où les champs et la forêt se rencontrent | 1934 ou 1935 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Godfrey, William Frederick George | Y | M | Londres, Angleterre, 1884 - Toronto (Ontario), 1971 |
| 1992-02-07 | 1992.26 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Godin, Raymonde | N | F | Née à Montréal en 1930 |
| 1987-12-21 | 1987.375.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Goerg, Édouard | Y | M | Sydney, Australie, 1893 - Callian, France, 1969 |
| 1987-03-10 | 1987.74 | Arts graphiques | Estampe | Le Petit Café du matin | 1954 | Française | Collection permanente | Goerg, Édouard | Y | M | Sydney, Australie, 1893 - Callian, France, 1969 |
| 2014-09-22 | 2014.148 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 2014-09-22 | 2014.149 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 1992-12-08 | 1992.188 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 1994-06-08 | 1994.269 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 1996-11-29 | 1996.30 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 1996-11-29 | 1996.31 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 1991-12-09 | 1991.10 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 1992-12-08 | 1992.189 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 2014-09-22 | 2014.147 | Peinture | Peinture | Mutations orange | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |
| 1968-11-19 | 1969.205 | Peinture | Peinture | Hommage à Edgar Varèse | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goguen, Jean | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1989 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2002-06-10 | 2002.106 | Arts graphiques | Estampe | Artistes de cirque | vers 1945 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goldberg, Eric | Y | M | Berlin, Allemagne, 1890 - Montréal, 1969 |
| 1998-12-09 | 1998.46 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1989 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Goldstein, Jack | Y | M | Montréal, 1945 - San Bernardino (Californie), États-Unis, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.280 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1985 | Inconnue | Collection permanente | Gonala, E. M. | N | M | Actif au milieu du XXe siècle |
| 1959 | 1959.515 | Arts graphiques | Estampe | Bataille de Waterloo | 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Goodall, Edward | Y | M | Leeds, Angleterre, 1795 - Londres, Angleterre, 1870 |
| 1993-12-02 | 1993.174 | Arts graphiques | Estampe | En deuil n° 2 | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.162 | Arts graphiques | Estampe | En deuil n° 1 | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.176 | Arts graphiques | Estampe | Le monde est à l'envers | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.210 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.161 | Arts graphiques | Estampe | Épée flamboyante n° 2 | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.171 | Arts graphiques | Estampe | Ascension n° 1 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.173 | Arts graphiques | Estampe | Ascension n° 2 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.160 | Arts graphiques | Estampe | Nocturne | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.164 | Arts graphiques | Estampe | Nuit n° 2 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.172 | Arts graphiques | Estampe | Ascension n° 1 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.158 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte n° 2 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.163 | Arts graphiques | Estampe | Oiseau de malheur | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.169 | Arts graphiques | Estampe | Forêt n° 1 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.170 | Arts graphiques | Estampe | Forêt n° 2 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2013-12-23 | 2013.159 | Arts graphiques | Dessin | A Concordance to Proust, de la série Notes | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1987-03-31 | 1987.25 | Arts graphiques | Estampe | Gilet n° 1 | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2013-12-20 | 2013.366 | Arts graphiques | Estampe | Chemise IV | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2015-12-20 | 2015.714 | Arts graphiques | Estampe | Chemise III | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-03-09 | 1993.45 | Arts graphiques | Estampe | Fragment de gilet n° 1 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2005-11-29 | 2005.2585 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Poche II | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.211 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de la série Notes | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.212 | Arts graphiques | Estampe | Note collée avec du ruban adhésif | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.213 | Arts graphiques | Estampe | Note avec timbre bleu | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1976-06-08 | 1976.317 | Arts graphiques | Dessin | Gilet froissé | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1986-12-19 | 1986.55 | Arts graphiques | Estampe | Notes avec lignes | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.04 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Vest with Pins | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.08 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.285 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Vest Fragment with Plaster | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.05 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Gilet (monté sur aluminium) | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.07 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | The Black and White Sketch Book No. 5 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.06 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Vest in a Red Field | 1973-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.214 | Sculpture | Sculpture | Note avec presses, de la série Notes comprimées | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.215 | Arts graphiques | Estampe | Manuscrit I de Gilbert, « Les Bouches ouvertes » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.216 | Arts graphiques | Estampe | Manuscrit III de Gilbert, « Les Bouches ouvertes » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.166 | Arts graphiques | Estampe | Pour Joseph Beuys | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2004-05-20 | 2006.36 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Bâche n° 1 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1986-12-19 | 1986.54 | Arts graphiques | Estampe | Paysage | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1990-12-04 | 1990.286 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des Tombeaux | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.09 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Black Kite | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.283 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | River Bed | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.10 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Four Columns to Support a Room (projet de la rue Clark) | 1977-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2013-12-21 | 2013.85 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série River Bed | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-12-08 | 1992.190.55 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Tombeau de René Crevel» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-------------------|-------------------|---|----------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 1992-12-08 | 1992.190 | Arts graphiques | Livre/Album | Tombeau de René Crevel | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-12-08 | 1992.190.12V | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Tombeau de René Crevel» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-12-08 | 1992.190.35 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Tombeau de René Crevel» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-12-08 | 1992.190.17 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Tombeau de René Crevel» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-12-08 | 1992.190.21 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Tombeau de René Crevel» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-12-08 | 1992.190.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Tombeau de René Crevel» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-12-08 | 1992.190.50V | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Tombeau de René Crevel» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1999-03-10 | 1999.04 | Arts graphiques | Estampe | Enfermé | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.02 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Half Passage, Half Descent | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2006-12-21 | 2006.422 | Arts graphiques | Dessin | Nageur n° 2 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2015-12-17 | 2015.385 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Nageurs | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.03 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Nageurs | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-03-29 | 2017.286 | Arts graphiques | Dessin | Nageur n° 4 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1987-03-10 | 1987.09 | Arts graphiques | Dessin | La Bouche ouverte | 1985-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2002-06-10 | 2002.50 | Arts graphiques | Dessin | Savez-vous combien de temps il faut pour qu'une voix en atteigne une autre? | 1985-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1987-11-17 | 1987.156 | Installation | Installation | Deux Figures avec tablette en métal | 1985-1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1991-12-09 | 1991.48 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Bouche ouverte » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-02-07 | 1992.27 | Arts graphiques | Estampe | O Burrow | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2017-10-25 | 2017.284 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Study for Carbon | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.218 | Arts graphiques | Estampe | Porteur I | 1986-1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.217 | Arts graphiques | Estampe | Porteur I | 1986-1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1992-12-08 | 1992.191 | Arts graphiques | Dessin | Deux Figures | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2011-12-02 | 2011.219 | Arts graphiques | Dessin | Deux Figures avec mégaphone | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2014-12-17 | 2014.239 | Arts graphiques | Dessin | Figure Lying on a Bench | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2013-12-23 | 2013.158 | Sculpture | Sculpture | Held by a Hair to the Stone | 1988-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2009-12-04 | 2009.239 | Sculpture | Sculpture | Steel Note (Nothing Belongs to Us) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2003-07-08 | 2003.71 | Arts graphiques | Dessin | Empreinte | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2013-12-23 | 2013.160 | Arts graphiques | Estampe | Quatre Côtes (La Fragilité trop forte) | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2002-07-07 | 2002.49 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, n° 8 de la série Nerfs | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2013-12-23 | 2013.161 | Arts graphiques | Estampe | La Mémoire du corps : personnage et chaise | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2015-12-15 | 2015.712 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre (Betty Goodwin : 4 collection de l'ange) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2004-06-27 | 2004.66 | Sculpture | Sculpture | How Long Does It Take for Any One Voice to Reach Another? | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.159 | Arts graphiques | Estampe | Femme avec chat n° 2 | vers 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.165 | Arts graphiques | Estampe | Nu | vers 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.175 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte avec bol | vers 1962-1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.167 | Arts graphiques | Estampe | Trois Personnages | vers 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1993-12-02 | 1993.168 | Arts graphiques | Estampe | Trois Personnages | vers 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2013-12-21 | 2013.86 | Peinture | Peinture | Lying Figure | vers 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.876 | Sculpture | Sculpture | Chanteuses de gorge | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, Rex | N | M | Né à Ulukhaqtuuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.878 | Sculpture | Sculpture | Renard | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, Rex | N | M | Né à Ulukhaqtuuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1965 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.879 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, Rex | N | M | Né à Ulukhaqtuuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.881 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, Rex | N | M | Né à Ulukhaqtuuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.880 | Sculpture | Sculpture | Chanteuses de gorge | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, Rex | N | M | Né à Ulukhaqtuuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.877 | Sculpture | Sculpture | Oie des neiges | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, Rex | N | M | Né à Ulukhaqtuuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.882 | Sculpture | Sculpture | Une mère portant son enfant dans les bras | 1976 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, Wallace | N | M | Actif à Ulukhaqtuuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) |
| 2004-12-15 | 2005.883 | Sculpture | Sculpture | Visage d'homme | 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, William | Y | M | Inconnu, 1943 - Inconnu, 1989 |
| 2004-12-15 | 2005.884 | Sculpture | Sculpture | Visage d'homme | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Goose, William | Y | M | Inconnu, 1943 - Inconnu, 1989 |
| 1989-12-05 | 1989.70 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | entre 1968 et 1974 | Française | Collection permanente | Gorin, Jean | Y | M | Saint-Émilion, France, 1899 - Niort, France, 1981 |
| 1995-11-29 | 1995.65 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1970 | Française | Collection permanente | Gorin, Jean | Y | M | Saint-Émilion, France, 1899 - Niort, France, 1981 |
| 1943-02-23 | 1943.55.216 | Peinture | Peinture | Tempête sur la mer | avant 1877 | Italienne | Collection permanente | Gorzini, Joseph G. | Y | M | Né et actif à Florence, Italie, au XIXe siècle |
| 2015-12-18 | 2015.422 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | 1987 ? | Belge; Canadienne | Collection permanente | Gosselin, Guy | N | M | Né à Belgique, en 1932 |
| 2015-12-18 | 2015.421 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bracelet | 1988 | Belge; Canadienne | Collection permanente | Gosselin, Guy | N | M | Né à Belgique, en 1932 |
| 2000-06-15 | 2000.212 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Bijoux de Braque » | 1966 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gottschalk, Fritz | N | M | Né en Suisse en 1937 |
| 2007-12-31 | 2007.152 | Arts décoratifs et design | Graphisme | G+A à Montréal | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gottschalk+Ash International | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Fritz Gottschalk et Stuart Ash en 1966 |
| 2006-12-24 | 2006.2100 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1897 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2099 | Photographie | Photographie | Portrait de femme à la fenêtre | entre 1897 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2101 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1897 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2102 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1897 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2008-06-16 | 2008.27 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | entre 1897 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2013-12-31 | 2013.189 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille | entre 1897 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2097 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1897 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2098 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe d'hommes | entre 1897 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2103 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2104 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2105 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouge, L.-Pierre | Y | M | Né au Québec en 1855 ou 1856 et actif à Québec entre 1882 et 1915 |
| 1976-06-08 | 1976.607.11 | Arts graphiques | Estampe | L'Arbre de vie, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gouin, Madeleine | N | F | Née à Pierreville en 1955 |
| 2014-12-18 | 2014.292 | Sculpture | Sculpture | Untitled (Inventing a Homeland) | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 1999-03-10 | 2005.2666 | Installation | Installation | Modèle de la « Girafe nubienne » avec paysage. D'après Jacques-Laurent Agasse, 1827 | 1997-1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2006-07-21 | 2006.211 | Arts graphiques | Dessin | The Young Explorers II: Humbold Goes to America (To Meet Mark Twain), de la série Notes for Jean de la Hire | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2006-07-21 | 2006.212 | Arts graphiques | Dessin | Reason Over Passion, de la série Notes for Jean de la Hire | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2006-07-21 | 2006.213 | Arts graphiques | Dessin | Keeping Back Tradition, de la série Notes for Jean de la Hire | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2006-07-21 | 2006.214 | Arts graphiques | Dessin | If Only It Weren't True, de la série Notes for Jean de la Hire | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2006-07-21 | 2006.215 | Arts graphiques | Dessin | When All Else Fails, de la série Notes for Jean de la Hire | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2006-07-21 | 2006.216 | Arts graphiques | Dessin | Echo and Narcissus, de la série Notes for Jean de la Hire | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2006-07-21 | 2006.210 | Arts graphiques | Dessin | Young Explorers I: Humbold as a Young Man, de la série Notes for Jean de la Hire | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2002-11-26 | 2002.123 | Peinture | Peinture | Écharpes de brume | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Claude | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 1994 |
| 1969 | 1969.362 | Peinture | Peinture | Ondine | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Claude | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 1994 |
| 1980-11-25 | 1980.111 | Peinture | Peinture | Le Touareg | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Claude | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 1994 |
| 2018-07-05 | 2018.214 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Goulet, Laurent | N | N | |
| 1980-11-25 | 1980.68 | Sculpture | Sculpture | Odd Ends | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 1984-12-18 | 1984.46 | Sculpture | Sculpture | Parcours | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 1983-11-02 | 1994.229 | Sculpture | Sculpture | Bords | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 2002-11-26 | 2002.111 | Installation | Installation | Fac-similé | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 1988-05-31 | 1988.47 | Installation | Installation | Motifs/Mobiles | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 2002-02-01 | 2001.81 | Installation | Installation | Assemblée | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 2004-12-29 | 2004.445 | Installation | Installation | Faction factice | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 2001-11-27 | 2001.82 | Installation | Installation | Porter le mur comme le masque | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 2015-07-01 | 2015.31 | Installation | Installation | Passage protégé, droit de passage | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Rose-Marie E. | N | F | Née à Coteau-Landing en 1954 |
| 1977 | 1977.02 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1973-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Yves | N | M | Né à Québec en 1940 |
| 1977 | 1977.41 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1973-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goulet, Yves | N | M | Né à Québec en 1940 |
| 2005-05-31 | 2005.63 | Peinture | Peinture | Série F n° 13 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goupil, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1970 |
| 1999-12-08 | 2006.294.107 | Photographie | Photographie | Dépiquage du blé en Égypte. Photographie d'un tableau de Jean-Léon Gérôme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Française | Collection permanente | Goupil, Vilbert et Cie | Y | N | Éditeur de Paris et de New York |
| 1999-12-08 | 2006.294.24 | Photographie | Photographie | Jeanne la Folle. Photographie d'un tableau de Louis Gallait, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Française | Collection permanente | Goupil, Vilbert et Cie | Y | N | Éditeur de Paris et de New York |
| 1999-12-08 | 2006.294.61 | Photographie | Photographie | La Petite Paresseuse. Photographie d'un tableau de Gustave Léonard de Jonghe, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Française | Collection permanente | Goupil, Vilbert et Cie | Y | N | Éditeur de Paris et de New York |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1999-12-08 | 2006.294.116 | Photographie | Photographie | Les Charbonniers (Les Paturages). Photographie d'un tableau de Rosa Bonheur, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Française | Collection permanente | Goupil, Vilbert et Cie | Y | N | Éditeur de Paris et de New York |
| 1999-12-08 | 2006.294.120 | Photographie | Photographie | Attelage nivernais. Photographie d'un tableau de Rosa Bonheur, de l'album Eugène Hamel, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Française | Collection permanente | Goupil, Vilbert et Cie | Y | N | Éditeur de Paris et de New York |
| 1999-12-08 | 2006.294.126 | Photographie | Photographie | La Grande Soeur. Photographie d'un tableau de William Adolphe Bouguereau, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Française | Collection permanente | Goupil, Vilbert et Cie | Y | N | Éditeur de Paris et de New York |
| 1999-12-08 | 2006.294.10 | Photographie | Photographie | Jeune Fille mauresque. Photographie d'un tableau de Charles Landelle, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Française | Collection permanente | Goupil, Vilbert et Cie | Y | N | Éditeur de Paris et de New York |
| 2009-12-08 | 2009.241 | Arts décoratifs et design | Céramique | Soupière « French Pea Soup » | 1979 (réalisé en 1984) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2004-11-25 | 2004.458 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2017-12-21 | 2017.447.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2009-12-08 | 2009.242 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le Pichet | 1993 (réalisé en 2007) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2009-12-08 | 2009.243.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à thé « La Courbe française ». Théière | 1997 (réalisé en 2007) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2009-12-08 | 2009.243.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à thé « La Courbe française ». Crémier | 1997 (réalisé en 2007) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2009-12-08 | 2009.243.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à thé « La Courbe française ». Sucrier | 1997 (réalisé en 2007) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2009-12-08 | 2009.243.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à thé « La Courbe française ». Plateau | 1997 (réalisé en 2007) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2009-12-08 | 2009.244 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière « Entre deux becs » | 2002 (réalisé en 2009) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2009-12-08 | 2009.245.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase communicant | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2009-12-08 | 2009.245.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase communicant | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2017-12-21 | 2017.447.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | vers 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2017-12-21 | 2017.447.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | vers 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 2017-12-21 | 2017.447.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | vers 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2017-12-21 | 2017.447.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Soucoupe | vers 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 1998-12-09 | 1998.176.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à thé. Sucrier | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 1998-12-09 | 1998.176.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à thé. Pot à lait | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 1998-12-09 | 1998.176.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à thé. Théière | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goyer-Bonneau | N | N | Denise Goyer née à Montréal en 1947 et Alain Bonneau né à Montréal en 1946 |
| 1940 | 1940.87 | Peinture | Peinture | Place d'Armes, Montréal | 1923 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Graham, James Lillie | Y | M | Belleville (Ontario), 1873 - Gatineau, 1965 |
| 2012-12-20 | 2012.344 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe lors du siège de Québec | 1802 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Grainger, William | Y | M | Actif en Angleterre à la fin du XVIIIe et au début du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.345 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe lors du siège de Québec | 1802 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Grainger, William | Y | M | Actif en Angleterre à la fin du XVIIIe et au début du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.346 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe lors du siège de Québec | 1802 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Grainger, William | Y | M | Actif en Angleterre à la fin du XVIIIe et au début du XIXe siècle |
| 2000-12-23 | 2000.354 | Sculpture | Sculpture | Sphère 20 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Granche, Pierre | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1997 |
| 2000-12-23 | 2000.355 | Photographie | Photographie | Sculpture en transformation - Critique des fonctions de l'apparence en évolution déconstructive au sujet de l'objet sculptural | 1973-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Granche, Pierre | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1997 |
| 2000-12-28 | 2000.364 | Installation | Installation | Gravité/Cité/Ennuagé | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Granche, Pierre | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1997 |
| 1999-04-06 | 2005.2730 | Photographie | Photographie | Près des parcs, Nancy | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2004-11-25 | 2004.505 | Photographie | Photographie | Près des parcs, Daniel | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2004-11-25 | 2004.509 | Photographie | Photographie | Près des parcs, Marie-Claude | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2004-11-25 | 2004.506 | Photographie | Photographie | Près des parcs, David | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2004-11-25 | 2004.507 | Photographie | Photographie | Près des parcs, Geneviève | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2004-11-25 | 2004.511 | Photographie | Photographie | Près des parcs, Yan | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2004-11-25 | 2004.508 | Photographie | Photographie | Près des parcs, Julie | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2004-11-25 | 2004.510 | Photographie | Photographie | Près des parcs, Patrick | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2002-03-07 | 2005.2778 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Sleep 2 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2008-09-25 | 2008.01 | Installation | Installation | Double Brouillard | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-12-15 | 2014.278.01 | Sculpture | Sculpture | Desperate Island 01 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-12-15 | 2014.278.02 | Sculpture | Sculpture | Desperate Island 03 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-12-15 | 2014.278.03 | Sculpture | Sculpture | Desperate Island 07 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-12-15 | 2014.278.04 | Sculpture | Sculpture | Desperate Island 08 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-12-15 | 2014.278.05 | Sculpture | Sculpture | Desperate Island 09 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-12-15 | 2014.278.06 | Sculpture | Sculpture | Desperate Island 10 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2015-08-28 | 2015.21 | Installation | Installation | One Eye Open | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grandmaison, Pascal | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2002-11-26 | 2002.118 | Sculpture | Sculpture | Jean-Paul allongé et pensif | 1965 | Française | Collection permanente | Granet, Roseline | N | F | Née à Paris, France, en 1936 |
| 2002-11-26 | 2002.117 | Sculpture | Sculpture | Jean-Paul au manteau | 1965-1966 | Française | Collection permanente | Granet, Roseline | N | F | Née à Paris, France, en 1936 |
| 2002-11-26 | 2002.119 | Sculpture | Sculpture | Le Grand Fauteuil | 1965-1966, fonte | Française | Collection permanente | Granet, Roseline | N | F | Née à Paris, France, en 1936 |
| 1987-03-10 | 1987.75 | Arts graphiques | Estampe | Deux Amandiers | 1981 | Française | Collection permanente | Granier, Jean-Marie | Y | M | Lasalle, France, 1922 - Paris, France, 2007 |
| 1959-08-21 | 1959.429 | Arts graphiques | Dessin | Monument à Wolfe, Québec | 1832 ou après | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Grant, John | Y | M | Angleterre, 1798 - Londres, Angleterre, 1873 |
| 1969 | 1969.83 | Arts graphiques | Dessin | Vallée de la rivière Saint-Charles | vers 1825 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Grant, John | Y | M | Angleterre, 1798 - Londres, Angleterre, 1873 |
| 1994-11-29 | 1994.111 | Sculpture | Sculpture | Vierge de l'Immaculée Conception | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gratton, Olindo | Y | M | Sainte-Thérèse, Blainville, 1855 - Sainte-Thérèse, Blainville, 1941 |
| 1994-11-29 | 1994.112 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph et l'Enfant Jésus | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gratton, Olindo | Y | M | Sainte-Thérèse, Blainville, 1855 - Sainte-Thérèse, Blainville, 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 1996-12-02 | 1996.83 | Sculpture | Sculpture | Monseigneur Antoine Labelle | 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gratton, Olindo | Y | M | Sainte-Thérèse, Blainville, 1855 - Sainte-Thérèse, Blainville, 1941 |
| 1986-12-19 | 1986.102 | Sculpture | Sculpture | Saint Henri | 1889-1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laperle, Philippe | Y | M | La Prairie, 1860 - Montréal, 1934 |
| 1986-12-19 | 1986.102 | Sculpture | Sculpture | Saint Henri | 1889-1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gratton, Olindo | Y | M | Sainte-Thérèse, Blainville, 1855 - Sainte-Thérèse, Blainville, 1941 |
| 2006-07-11 | 2006.115 | Photographie | Photographie | Hôtel | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grauerholz, Angela | N | F | Née à Hambourg, Allemagne, en 1952 |
| 1998-12-09 | 1998.49 | Photographie | Photographie | Épopée | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grauerholz, Angela | N | F | Née à Hambourg, Allemagne, en 1952 |
| 1998-12-09 | 1998.50 | Photographie | Photographie | Élégie | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grauerholz, Angela | N | F | Née à Hambourg, Allemagne, en 1952 |
| 1998-12-09 | 1998.48 | Photographie | Photographie | Émanation | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grauerholz, Angela | N | F | Née à Hambourg, Allemagne, en 1952 |
| 1999-12-31 | 1999.339 | Photographie | Photographie | Fontaine n° 2 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grauerholz, Angela | N | F | Née à Hambourg, Allemagne, en 1952 |
| 1999-12-31 | 1999.338 | Photographie | Photographie | Fontaine n° 1 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grauerholz, Angela | N | F | Née à Hambourg, Allemagne, en 1952 |
| 1999-12-31 | 1999.340 | Photographie | Photographie | Fontaine n° 3 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grauerholz, Angela | N | F | Née à Hambourg, Allemagne, en 1952 |
| 1946-10-24 | 1946.139 | Arts graphiques | Estampe | Filles | vers 1940 | Espagnole; Française | Collection permanente | Grau-Sala, Emili | Y | M | Barcelone, Espagne, 1911 - Paris, France, 1975 |
| 2006-12-24 | 2006.2613 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | 20 juin 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gravel, Arthur-R. | N | M | Actif à Sainte-Anne-de-Beaupré entre 1890 et 1920 |
| 2006-12-24 | 2006.2612 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gravel, Arthur-R. | N | M | Actif à Sainte-Anne-de-Beaupré entre 1890 et 1920 |
| 1989-12-20 | 1989.281 | Arts graphiques | Estampe | Territoire canadien | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gravel, Francine | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1940 | 1940.254 | Peinture | Peinture | Jeune Bretonne lisant | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gravel, Raymonde | Y | F | Montréal, 1913 - Sainte-Foy (Québec), 1993 |
| 1984-02-24 | 1984.31 | Peinture | Peinture | Ma mère nattant un tapis | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gravel, Raymonde | Y | F | Montréal, 1913 - Sainte-Foy (Québec), 1993 |
| 1941-04 | 1941.156 | Peinture | Peinture | Portrait de mon père | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gravel, Raymonde | Y | F | Montréal, 1913 - Sainte-Foy (Québec), 1993 |
| 1983-03-23 | 1983.12 | Peinture | Peinture | Le rideau tombe | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gravel, Raymonde | Y | F | Montréal, 1913 - Sainte-Foy (Québec), 1993 |
| 1976 | 1976.01 | Arts graphiques | Dessin | Ange à la trompette | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gravel, Suzanne | N | F | Née à Chicoutimi (Saguenay) en 1943 |
| 1976 | 1976.01 | Arts graphiques | Dessin | Ange à la trompette | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duchesne, Bernard | N | M | Né à Saint-Irénée vers 1945 |
| 1955-11-25 | 1955.30 | Arts graphiques | Estampe | La Promenade des enfants | vers 1730 | Française | Collection permanente | Gravelot, Hubert-François Bourguignon, dit | Y | M | Paris, France, 1699 - Paris, France, 1773 |
| 2013-12-31 | 2013.169.13 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1880 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Green, William | Y | M | Actif à Norham, Nortumberland, Angleterre, vers 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.97 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant au tricycle, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1880 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Green, William | Y | M | Actif à Norham, Nortumberland, Angleterre, vers 1880 |
| 1969-06-26 | 1969.808 | Arts graphiques | Estampe | Terre-Neuve, Nouvelle-Écosse et Nouveau-Brunswick, extrait de A New Universal Atlas de Jeremiah Greenleaf | 1840 | Américaine | Collection permanente | Greenleaf, Jeremiah | N | M | Étas-Unis, 1791 - Étas-Unis, 1864 |
| 1975-01-13 | 1975.279 | Arts graphiques | Estampe | Cupid's Reflection | entre 1900 et 1950 | Américaine | Collection permanente | Greiner, M. | Y | M | Actif à New York, États-Unis, entre 1900 et 1950 |
| 2016-01-18 | 2015.917.02 | Arts décoratifs et design | Design | Bague de feldspath sur présentoir de feldspath sous cloche de verre, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.03 | Arts décoratifs et design | Design | Trois Objets de feldspath et spécimen de feldspath brut, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.04 | Arts décoratifs et design | Design | Uniforme de mineur, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---|---|--|
| 2016-01-18 | 2015.917.05 | Arts décoratifs et design | Design | Image de la performance, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.06 | Arts décoratifs et design | Design | Image de la performance, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.07 | Arts décoratifs et design | Design | Image de la performance, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.08 | Arts décoratifs et design | Design | Image de la performance, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.09 | Arts décoratifs et design | Design | Image de la performance, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.10 | Arts décoratifs et design | Design | Image de la performance, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.11 | Arts décoratifs et design | Design | Image de la performance, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2016-01-18 | 2015.917.01 | Arts décoratifs et design | Design | Ciseaux à pierre et heurtoir, de la série Disquiet Luxurians | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Émilie F. | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2013-12-31 | 2013.168.34 | Photographie | Photographie | Louis-Joseph Papineau, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1870-1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Henry-N. | Y | M | Actif à Montréal entre 1863 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.2646 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1863 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Henry-N. | Y | M | Actif à Montréal entre 1863 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.2647 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique du Saint-Sépulcre, Jérusalem. Photographie d'une gravure | entre 1863 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Henry-N. | Y | M | Actif à Montréal entre 1863 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.2645 | Photographie | Photographie | L'Abbé François-Auguste Magon de Terlaye. Photographie d'un tableau | entre 1863 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Henry-N. | Y | M | Actif à Montréal entre 1863 et 1876 |
| 2006-12-24 | 2006.2644 | Photographie | Photographie | L'Abbé François Picquet. Photographie d'un tableau | entre 1863 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Henry-N. | Y | M | Actif à Montréal entre 1863 et 1876 |
| 2016-12-09 | 2016.169 | Peinture | Peinture | Take Care | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1982 |
| 1986-03-20 | 1986.15 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1984 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenon, Carol | Y | M | Rimouski, 1931 - 2002 |
| 1986-03-20 | 1986.23 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1985 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenon, Carol | Y | M | Rimouski, 1931 - 2002 |
| 1991-12-09 | 1991.174 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grenon, Françoise | N | F | Active à Québec à la fin des années 1930 |
| 1957 | 1957.147 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | 1786-1787 | Française | Collection permanente | Gresset, Louis-Joseph | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1770 et 1793 |
| 1989-12-20 | 1989.282 | Arts graphiques | Estampe | Tête de jeune fille | vers 1800 | Française | Collection permanente | Greuze, Jean-Baptiste | Y | M | Tournus, France, 1725 - Paris, France, 1805 |
| 1971-08-27 | 1971.77 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme | vers 1835 | Française | Collection permanente | Grévedon, Pierre-Louis, dit Henri | Y | M | Paris, France, 1776 - Paris, France, 1860 |
| 1978-06-01 | 1978.291 | Peinture | Peinture | Le Révérend Grier | 1901 | Canadienne | Collection permanente | Grier, Edmund Wyly | Y | M | Melbourne, Australie, 1862 - Toronto (Ontario), 1957 |
| 2006-12-24 | 2006.1701 | Photographie | Photographie | Familles à la Grande Batterie, Québec | entre 1896 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Griffith & Griffith | N | M | Actifs à Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, entre 1896 et 1908 |
| 2009-07-29 | 2008.309 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |
| 1979-10-05 | 1979.177 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |
| 1966 | 1966.145 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |
| 1981-09-18 | 1981.321.08 | Arts graphiques | Estampe | Le Saint-Laurent, à Montréal, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |
| 2004-05-20 | 2004.61.66 | Arts graphiques | Estampe | Le Saint-Laurent, à Montréal, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |
| 2004-05-20 | 2004.61.31 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Régis, village indien, Saint-Laurent, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 2004-05-20 | 2004.61.37 | Arts graphiques | Estampe | Kingston, lac Ontario, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |
| 2004-05-20 | 2004.61.77 | Arts graphiques | Estampe | Construction d'un canot sur l'île Papper, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |
| 2004-05-20 | 2004.61.04 | Arts graphiques | Estampe | Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Griffiths, Henry | Y | M | Actif en Angleterre entre 1830 et 1849, année de son décès |
| 1953-08-17 | 1953.109 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la Trésorerie et du Collège des Jésuites | 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Grignion, Charles I | Y | M | Londres, Angleterre, 1716 - Kentish Town, Angleterre, 1810 |
| 1954 | 1954.122 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'église et du Collège des Jésuites | 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Grignion, Charles I | Y | M | Londres, Angleterre, 1716 - Kentish Town, Angleterre, 1810 |
| 1954 | 1954.159 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'intérieur de l'église des Récollets | 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Grignion, Charles I | Y | M | Londres, Angleterre, 1716 - Kentish Town, Angleterre, 1810 |
| 2009-06-27 | 2009.85 | Photographie | Photographie | La Tête bien pleine | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grimard, Nathalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1968 |
| 2011-12-02 | 2011.86 | Arts décoratifs et design | Verre | Cercle | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grodet, Mathieu | N | M | Né à Orléans, France, en 1977 |
| 2011-12-02 | 2011.87 | Arts décoratifs et design | Verre | Fortune, Servitude | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grodet, Mathieu | N | M | Né à Orléans, France, en 1977 |
| 2011-12-02 | 2011.88 | Arts décoratifs et design | Verre | Merde | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grodet, Mathieu | N | M | Né à Orléans, France, en 1977 |
| 2011-12-02 | 2011.89 | Arts décoratifs et design | Verre | Viande nucléaire | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grodet, Mathieu | N | M | Né à Orléans, France, en 1977 |
| 1960 | 1960.910 | Arts graphiques | Estampe | Estaminet | 1952 | Française | Collection permanente | Gromaire, Marcel | Y | M | Noyelles-lès-Seclin, France, 1892 - Paris, France, 1971 |
| 1980 | 1980.174 | Arts décoratifs et design | Textile | Silence blanc | avant 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grondin, Cécile | N | F | Née à Saint-Ulric en 1927 |
| 1980 | 1980.164 | Peinture | Peinture | Journal intime | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grondin, Gaétan | N | M | Né à Pierreville en 1925 |
| 2003-03-08 | 2008.131 | Arts graphiques | Dessin | Dévoilements, série 2. Portraits de religieuses. Je les dessinais à l'aveugle pendant qu'elles, à l'aveugle, dessinaient une couronne de profession | 1999-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2009-03-06 | 2009.06 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Étude 1 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2009-03-06 | 2009.07 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Étude 2 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2009-03-06 | 2009.08 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Étude 3 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2017-06-21 | 2017.282 | Sculpture | Sculpture | 70 Objets emportés avec moi | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2013-09-23 | 2013.52 | Photographie | Photographie | Le Manteau | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2013-09-12 | 2013.18 | Installation | Installation | Le Manteau et La Pesée, du projet Le Poids des objets | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 1964 | 1964.14 | Peinture | Peinture | Québec vu de Charlesbourg | 1865 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1964 | 1964.15 | Peinture | Peinture | Le Lac Beauport | 1865 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1968-12-23 | 1969.65 | Peinture | Peinture | La Pêche à la nigogue | 1865 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1972-02-11 | 1972.148 | Peinture | Peinture | Paysage dans les Laurentides | 1865 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1972-06-21 | 1972.149 | Peinture | Peinture | Paysage dans les Laurentides | 1865 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1981-09-18 | 1981.288 | Peinture | Peinture | Paysage des environs de Québec (?) | 1874 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1988-05-24 | 1988.08 | Peinture | Peinture | La Mauvaise Rivière, Saint-Raymond de Portneuf | 1886 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1988-05-24 | 1988.07 | Peinture | Peinture | La Rivière Sainte-Anne, Saint-Raymond de Portneuf | 1886 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1968-12-23 | 1969.64 | Peinture | Peinture | Paysage au chasseur | vers 1865 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grose, Daniel Charles | Y | M | Actif au Québec et aux États-Unis entre 1864 et 1899 |
| 1987-03-10 | 1987.76 | Arts graphiques | Estampe | Vignes au mois de mai | 1978 | Britannique (anglaise); Française | Collection permanente | Gross, Anthony | Y | M | Londres, Angleterre, 1905 - Le Boulvé, France, 1984 |
| 1959-12-28 | 1960.297 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, André-Zéphirin | Y | M | Montréal, 1809 - Montréal, 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.298.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, André-Zéphirin | Y | M | Montréal, 1809 - Montréal, 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.298.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, André-Zéphirin | Y | M | Montréal, 1809 - Montréal, 1870 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------------|--|-------------------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.299 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, André-Zéphirin | Y | M | Montréal, 1809 - Montréal, 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.291 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.285 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.287 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.288 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.289.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.289.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.290 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.292 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.293 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.295.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.295.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.296 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.286 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.294 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1805 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Christian | Y | M | Montréal, 1784 - Montréal, 1867 |
| 1959-12-28 | 1960.300 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1850 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Jean-Marie | Y | M | Montréal, 1831 - Montréal, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.301 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1850 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Jean-Marie | Y | M | Montréal, 1831 - Montréal, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.303 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1850 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grothé, Jean-Marie | Y | M | Montréal, 1831 - Montréal, 1885 |
| 1966 | 1966.211 | Arts décoratifs et design | Céramique | Skyphos à figures noires | Fin du VIe siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Groupe CHC | Y | M | Actif en Attique, Grèce, à la fin du VIe siècle av. J.-C. |
| 1966 | 1966.210 | Arts décoratifs et design | Céramique | Skyphos à figures noires : homme offrant un coq à un garçon en présence de jeunes hommes et d'hommes | Fin du VIe siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Groupe CHC | Y | M | Actif en Attique, Grèce, à la fin du VIe siècle av. J.-C. |
| 1966 | 1966.215 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hydrie à figures noires | Fin VIe - début Ve siècle av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Groupe de Léagros | Y | M | Actif en Attique, Grèce à la fin du VIe et au début du Ve siècle av. J.-C. |
| 1948 | 1948.92 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Reliure pour « L'Eucharistie dans l'art » de Maurice Vloberg | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Grypinich, Louis | N | M | Né à Joliette en 1922 |
| 1987-03-10 | 1987.77 | Arts graphiques | Estampe | La Campagne de Cannes | 1961 | Française | Collection permanente | Guastalla, Pierre | Y | M | Saint-Cloud, France, 1891 - France, 1968 |
| 2008-06-30 | 2012.18 | Photographie | Photographie | Birds | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2013-08-22 | 2013.39 | Photographie | Photographie | Milutin, de la série Which Way to the Bastille? | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2013-08-22 | 2013.40 | Photographie | Photographie | Nova, de la série Which Way to the Bastille? | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2013-08-22 | 2013.41 | Photographie | Photographie | Annie, de la série Which Way to the Bastille? | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2013-07-02 | 2013.37 | Photographie | Photographie | Mom, de la série Which Way to the Bastille? | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2013-08-22 | 2013.38 | Photographie | Photographie | Dad, de la série Which Way to the Bastille? | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2015-01-30 | 2014.273 | Photographie | Photographie | A Family, de la série Which Way to the Bastille? | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2015-01-30 | 2014.274 | Photographie | Photographie | Eva, de la série Which Way to the Bastille? | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2015-01-30 | 2014.275 | Photographie | Photographie | Chris, de la série Which Way to the Bastille? | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2013-07-02 | 2013.36 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Which Way to the Bastille? | 2007-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2016-12-16 | 2016.105 | Photographie | Photographie | The Donkey | 2010 | Yougoslave; Canadienne | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2016-12-16 | 2016.104 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Hotel Tito | 2010 | Yougoslave; Canadienne | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 2016-06-27 | 2016.106 | Sculpture | Sculpture | A Doll 1 | 2015 | Yougoslave; Canadienne | Collection permanente | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2002-11-26 | 2002.144 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Livre d'artiste du Chapeau-vie | 1998 | Française | Collection permanente | Guillemot, Marie-Ange | N | F | Née à Saint-Germain-en-Laye, France, en 1960 |
| 1994-11-30 | 1994.168 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise Nylon | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guillon, Jacques S. | N | M | Né à Paris, France, en 1922 |
| 1975 | 1975.16 | Photographie | Photographie | Je n'ai pas l'intention de devenir une fleur si j'ai pas fini d'être un homme ! | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guimond, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1945 |
| 1951 | 1951.113 | Sculpture | Sculpture | Le Chercheur d'espace | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guité, Suzanne | Y | F | New Richmond, 1926 - San Augustin Etlá (Oaxaca), Mexique, 1981 |
| 1964 | 1964.97 | Sculpture | Sculpture | Rites du printemps | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guité, Suzanne | Y | F | New Richmond, 1926 - San Augustin Etlá (Oaxaca), Mexique, 1981 |
| 1970 | 1970.184 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 1965 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guité, Suzanne | Y | F | New Richmond, 1926 - San Augustin Etlá (Oaxaca), Mexique, 1981 |
| 1980-11-25 | 1980.112 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guité, Suzanne | Y | F | New Richmond, 1926 - San Augustin Etlá (Oaxaca), Mexique, 1981 |
| 1960 | 1960.916 | Arts graphiques | Dessin | Tête | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guité, Suzanne | Y | F | New Richmond, 1926 - San Augustin Etlá (Oaxaca), Mexique, 1981 |
| 2005-11-29 | 2005.2575 | Sculpture | Sculpture | Maternité | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guité, Suzanne | Y | F | New Richmond, 1926 - San Augustin Etlá (Oaxaca), Mexique, 1981 |
| 2005-10-13 | 2005.2522 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1959 | Française | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 2005-10-13 | 2005.2538 | Peinture | Peinture | 50.C.11.60 | 1960 | Française | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1989-12-05 | 1989.71 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1968 | Française | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.41.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Française | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1991-12-09 | 1991.49 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1969 | Française | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1993-12-02 | 1993.226.04 | Arts graphiques | Estampe | Collection 1+1 n° 4, du livre d'artiste «Collection 1+1» | 1972 | Française | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.24 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.30 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.36 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.42 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99 | Arts graphiques | Livre/Album | Courtepointes | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.21 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.27 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 1995-11-29 | 1995.99.39 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|---|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1995-11-29 | 1995.99.33 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Courtepointes» | 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guitet, James | Y | M | Nantes, France, 1925 - Vaurargues, France, 2010 |
| 2012-12-13 | 2012.417 | Arts graphiques | Estampe | Bruja chachalaca [Sorcière chachalaca] | 2011 | Suisse; Mexicaine | Collection permanente | Gunten, Roger von | N | M | Né à Zurich, Suisse, en 1933 |
| 1997-03-26 | 1997.61 | Photographie | Photographie | Couvent des Soeurs Sainte-Anne. Le parloir. Lachine, de la «Série des couvents» | 1985, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.63 | Photographie | Photographie | Les Soeurs de la Visitation. La salle du chapitre. La Pocatière, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.65 | Photographie | Photographie | Les Soeurs de la Visitation. La salle de communauté. Lévis, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.67 | Photographie | Photographie | Les Soeurs Adoratrices du Précieux-Sang. La salle de communauté. Trois-Rivières, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.62 | Photographie | Photographie | Monastère des Soeurs Carmélites. Le petit parloir. Trois-Rivières, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.64 | Photographie | Photographie | Les Soeurs de la Visitation. Le cloître. Lévis, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.66 | Photographie | Photographie | Les Soeurs Carmélites. Une cellule. Trois-Rivières, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.68 | Photographie | Photographie | Les Soeurs Cisterciennes. Le cloître. Saint-Romuald, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.70 | Photographie | Photographie | Les Filles de Jésus. La salle mortuaire. Trois-Rivières, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.69 | Photographie | Photographie | Les Soeurs Clarisses. Le jardin. Valleyfield, de la «Série des couvents» | 1991, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.73 | Photographie | Photographie | Les Servantes de Jésus-Marie. Le noviciat. Hull, de la «Série des couvents» | 1992, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.72 | Photographie | Photographie | Les Soeurs de la Visitation. Le grand parloir. Ottawa, de la «Série des couvents» | 1992, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.71 | Photographie | Photographie | Les Soeurs de la Visitation. La salle du chapitre. Ottawa, de la «Série des couvents» | 1992, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 1997-03-26 | 1997.74 | Photographie | Photographie | Les Soeurs Adoratrices du Précieux-Sang. Le jardin. Nicolet, de la «Série des couvents» | 1995, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Gutsche, Clara | N | F | Née à Saint-Louis (Missouri), États-Unis, en 1949 |
| 2018-07-04 | 2018.80 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Canoë-kayak | | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.85 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Pavillon de l'Insolite | 1970 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.84 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Pavillon des Sports | 1970 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.86 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Pavillon des enfants | 1970 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.74 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La semaine de l'amitié québécoise | 1972 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.79 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cutlurélan | 1972 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.75 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Branchez-vous sur le programme du Brevet I.B.C | 1972 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.73 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Les Ordres | 1974 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.81 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boxe | 1974-1975 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.83.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Gala RIN (Rassemblement pour l'indépendance Nationale) | 1974-1975 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.82 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Athlétisme | 1974-1975 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 2018-07-04 | 2018.83.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Gala RIN (Rassemblement pour l'indépendance Nationale) | 1974-1975 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.76 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Théâtre | 1975 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.77 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Contes et légendes | 1975 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2018-07-04 | 2018.78 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Festival canadien des films du monde | 1977 | | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 1938 | 1938.59 | Sculpture | Sculpture | La Dernière Cène | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guy, Clovis-Édouard | Y | M | La Pocatière, 1819 - Frenchville (Maine), États-Unis, 1910 |
| 1980 | 1980.25 | Peinture | Peinture | La Nuit | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guymond, René | N | M | Né à Trois-Rivières en 1945 |
| 1978 | 1978.02.01 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, Michel | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.02.01 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, André | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.02.02 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, Michel | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.02.02 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, André | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.03 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de solitaire | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, Michel | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.03 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de solitaire | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, André | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.04 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de patience | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, Michel | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.04 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de patience | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, André | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.01 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu d'échecs | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, Michel | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1978 | 1978.01 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu d'échecs | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Guyon, André | N | M | Actif à Québec entre 1970 et 1980 |
| 1972 | 1972.36 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche en double coeur «Luckenbooth» | entre 1800 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | H. B. | Y | M | Actif au Québec entre 1800 et 1850 |
| 2015-12-19 | 2015.754 | Photographie | Photographie | Québec vu de la traverse de Lévis | 1906 | Américaine | Collection permanente | H. C. White Co. | Y | N | Actif en Amérique du Nord au tournant du XXe siècle |
| 2015-12-19 | 2015.755 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 1906 | Américaine | Collection permanente | H. C. White Co. | Y | N | Actif en Amérique du Nord au tournant du XXe siècle |
| 1969-02-10 | 1969.102 | Photographie | Photographie | Police montée dans les Monts Selkirk, Colombie-Britannique | vers 1900 | Américaine | Collection permanente | H. C. White Co. | Y | N | Actif en Amérique du Nord au tournant du XXe siècle |
| 1969-02-10 | 1969.103 | Photographie | Photographie | Parmi les séracs, près du sommet du grand glacier des monts Selkirk, Colombie-Britannique, Canada | vers 1900 | Américaine | Collection permanente | H. C. White Co. | Y | N | Actif en Amérique du Nord au tournant du XXe siècle |
| 2013-12-31 | 2013.308 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | H. C. White Co. | Y | N | Actif en Amérique du Nord au tournant du XXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.244 | Arts graphiques | Estampe | Halte de la police montée du nord-ouest canadien au pied des montagnes Pembina, extrait du Canadian Illustrated News | 1874 | Canadienne | Collection permanente | H. J. | Y | M | Actif au Canada à la fin du XIXe siècle |
| 1993-12-02 | 1993.226.05 | Arts graphiques | Estampe | Collection 1+1 n° 5, du livre d'artiste «Collection 1+1» | 1973 | Américaine | Collection permanente | Haber, Ira Joel | N | M | Né à Brooklyn (New York), États-Unis, en 1947 |
| 1968-02-08 | 1968.236 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de Lévis, extrait du Canadian Illustrated News | 1873 | Allemande | Collection permanente | Haberer, Eugène | Y | M | Canada ? 1837-1921. Actif à Montréal entre 1872 et 1891 |
| 1954 | 1954.156 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la rue des Récollets dans la Haute-Ville de Québec | entre 1775-1781 | Allemande | Collection permanente | Habermann, François-Xavier | Y | M | Glatz, Pologne, 1721 - Augsburg, Allemagne, 1796 |
| 1954 | 1954.157 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la place capitale dans la ville basse à Québec | entre 1775-1781 | Allemande | Collection permanente | Habermann, François-Xavier | Y | M | Glatz, Pologne, 1721 - Augsburg, Allemagne, 1796 |
| 1954 | 1954.158 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la Haute-Ville, à Québec, avec la place pour aller à Cavalier du Moulin | entre 1775-1781 | Allemande | Collection permanente | Habermann, François-Xavier | Y | M | Glatz, Pologne, 1721 - Augsburg, Allemagne, 1796 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|--------------------|--|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 2009-07-29 | 2008.310 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la Basse-Ville, à Québec, vers le fleuve Saint-Laurent | entre 1775-1781 | Allemande | Collection permanente | Habermann, François-Xavier | Y | M | Glatz, Pologne, 1721 - Augsburg, Allemagne, 1796 |
| 2009-07-29 | 2008.311 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la Haute-Ville, à Québec, avec la place pour aller à Cavalier du Moulin | entre 1775-1781 | Allemande | Collection permanente | Habermann, François-Xavier | Y | M | Glatz, Pologne, 1721 - Augsburg, Allemagne, 1796 |
| 2009-07-29 | 2008.312 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la place capitale dans la ville basse à Québec | entre 1775-1781 | Allemande | Collection permanente | Habermann, François-Xavier | Y | M | Glatz, Pologne, 1721 - Augsburg, Allemagne, 1796 |
| 2009-07-29 | 2008.313 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la rue des Récollets dans la Haute-Ville de Québec | entre 1775-1781 | Allemande | Collection permanente | Habermann, François-Xavier | Y | M | Glatz, Pologne, 1721 - Augsburg, Allemagne, 1796 |
| 2012-12-20 | 2012.341 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la place capitale dans la ville basse à Québec | entre 1775-1781 | Allemande | Collection permanente | Habermann, François-Xavier | Y | M | Glatz, Pologne, 1721 - Augsburg, Allemagne, 1796 |
| 2012-12-20 | 2012.304 | Arts graphiques | Estampe | Inscription sur le nouveau monument érigé à la source de Sainte-Croix, le 31 juillet 1817, extrait de l'ouvrage The British Dominions in North America de Joseph Bouchette | 1831 ou 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Haghe, Louis | Y | M | Tournai, Belgique, 1806 - Stockwell, Angleterre, 1885 |
| 2009-07-29 | 2008.314 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | entre 1833 et 1836 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Haghe, Louis | Y | M | Tournai, Belgique, 1806 - Stockwell, Angleterre, 1885 |
| 2009-07-29 | 2008.315 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency en hiver | entre 1833 et 1836 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Haghe, Louis | Y | M | Tournai, Belgique, 1806 - Stockwell, Angleterre, 1885 |
| 2004-12-15 | 2005.168 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | 1976 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hainnu, Johanasie | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.113 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Colloque 80 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.115 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Processus de design. Olivetti 1908-1978 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.114 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Colloque Design 3 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.116 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Dernière Manche | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.117 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Forum 82. Le Printemps des architectes | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.118 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiches polonaises depuis la Seconde Guerre mondiale | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.119 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Colloque international. Architecture et identité culturelle | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.120 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Architectures en France | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.121 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international. Été 84 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.122 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bauhaus 1985-1986, Montréal | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.123 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bauhaus 1985-1986, Montréal | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.124 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 1985 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.125 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 150 Ans de graphisme publicitaire au Québec | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.126 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bauhaus 1985-1986, Montréal | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.127 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Colloque Georges-Émile Lapalme | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.118 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design International '88 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.129 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 1989 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.117 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design International '90 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.115 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design International '92 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.132 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Amérique d'aujourd'hui, 500 ans après... | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.114 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design International '93 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.133 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 50e Anniversaire de l'Institut polonais des arts et des sciences au Canada | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.113 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design International '94 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.111 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design International '96 | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.134 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international '96 | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.135 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le SPUQ fête ses 25 ans | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.136 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 1997 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|-------------------------------|
| 2015-06-25 | 2015.137 | Arts décoratifs et design | Graphisme | EDRA 28/1997. Design et gestion de l'espace en rapport avec l'aménagement des lieux | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.138 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Lina Bo Bardi 1914-1992. Architecture, design et scénographie | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.110 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design International '97 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.139 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international '98. Voyage d'études en France, en Allemagne, en Suisse | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.141 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dom Bellot, moine et architecte | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.142 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Panorama polonais | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.143 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2000 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.144 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2001 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.146 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Contemporary Poster Art in Quebec | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.148 | Arts décoratifs et design | Graphisme | SPUQ 1971-2001. 30 Années de syndicalisme universitaire | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.145 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Affiche chinoise 1921-2001 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.147 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Affiche au Québec. Des origines à nos jours | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.149 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Arne Jacobsen 1902-1971 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.150 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2002 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.151 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Voyage d'étude. Été 2002. Pays-Bas | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.152 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Jeune Design nordique | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.153 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Halasa. Bienal internacional del cartel en Mexico 2002 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.154 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Compasso d'oro. Les Prix du design italien de 1954 à 1998 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.155 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2003 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.156 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Écoles de design 3 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.157 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Alfred Halasa. Exposition d'affiches | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.159 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde disparu des Juifs polonais | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.160 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Jubileusz 60-lecia. Institut polonais des arts et sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.158 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Krzysztof Zanussi | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.161 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bibliothèque polonaise à Montréal | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.162 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bryan Macka-Lyons, architecte | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.163 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2004. Voyage d'étude à Berlin | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.164 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La GRH mesurée! Congrès 2004 à l'ESG UQAM | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.165 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Ex libris. Biblioteki polskiej w Montrealu | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.166 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Fondation socio-culturelle polonaise du Québec 1979-2004 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.168 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Banquet chez la comtesse Fritouille. Witold Gombrowicz | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.170 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2005. Conférences | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.171 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2005. Voyage d'études à Berlin | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.173 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 3e Festival de Pâques de Karol Szymanowski | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.175 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde d'Alfred | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|-------------------------------|
| 2015-06-25 | 2015.176 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde d'Alfred | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.179 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Masque, UQAM | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.180 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Meilleurs Voeux et bonne année 2005 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.178 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde d'Alfred | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.181 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 25e Anniversaire du Centre de design de l'UQAM 1981-2006 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.182 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 25e Anniversaire du Centre de design de l'UQAM 1981-2006 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.183 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 25e Anniversaire du Centre de design de l'UQAM 1981-2006 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.184 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 25e Anniversaire du Centre de design de l'UQAM 1981-2006 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.185 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 25e Anniversaire du Centre de design de l'UQAM 1981-2006 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.186 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2006. Conférences | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.188 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design Made in Africa | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.189 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Grafika polska 1918-1939 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.190 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Grafika polska 1918-1939 (bleu) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.191 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Grafika polska 1918-1939 (vert) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.192 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde d'Alfred. Exposition d'affiches, Maison de la culture Ahuntsic-Cartierville | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.193 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde d'Alfred. Exposition d'affiches, Centre culturel canadien, Paris | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.187 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 06. Voyage d'étude à Berlin | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.195 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bruno Schulz. Hommage | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.196 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bruno Schulz. Conférence internationale | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.197 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2007. Conférence | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.198 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2007 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.199 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Tohu, Théâtre du Vieux-Terrebonne | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.200 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise (bleu) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.201 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise (jaune) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.203 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.204 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Soirée avec Rita Gombrowicz | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.205 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Soirée avec Rita Gombrowicz | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.206 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2008. Conférence | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.247 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Institut polonais des arts et des sciences au Canada 2007 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.194 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bruno Schulz. Hommage | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.202 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise (vert) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.208 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dr. Andrew Zakrzewski | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.209 | Arts décoratifs et design | Graphisme | H2O (grand) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.210 | Arts décoratifs et design | Graphisme | H2O (petit) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.211 | Arts décoratifs et design | Graphisme | En hommage à Marc H. Choko | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.212 | Arts décoratifs et design | Graphisme | En hommage à Marc H. Choko | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|-------------------------------|
| 2015-06-25 | 2015.213 | Arts décoratifs et design | Graphisme | En hommage à Marc H. Choko | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.214 | Arts décoratifs et design | Graphisme | En hommage à Marc H. Choko | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.216 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Amour à l'européenne. Salon du livre de Montréal 2008 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.207 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 08. Voyage / étude : Berlin | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.218 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Andrzej Wajda. Rétrospective | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.219 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Andrzej Wajda. Rétrospective cinéma | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.220 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Andrzej Wajda. Rétrospective | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.221 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Andrzej Wajda. Rétrospective | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.222 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Wajda. Rétrospective | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.223 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Andrzej Wajda. Rétrospective | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.224 | Arts décoratifs et design | Graphisme | École de design. L'Atelier de Louis-Charles Lasnier, été 2009 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.226 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design graphique et culture | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.227 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 09 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.228 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Alfred Halasa 2009 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.229 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Merci Frédéric Metz 1977-2009 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.230 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Merci Frédéric Metz 1977-2009 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.231 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Journée d'étude 2009. École de design | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.232 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Du totalitarisme à la démocratie | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.233 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Du totalitarisme à la démocratie (blanc) | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.234 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Du totalitarisme à la démocratie (vert) | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.235 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Du totalitarisme à la démocratie | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.236 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Du totalitarisme à la démocratie | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.217 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Alfred Halasa | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.237 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Du totalitarisme à la démocratie | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.225 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2009 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.238 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Soirée du 35e anniversaire à l'École de design UQAM | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.239 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Soirée du 35e anniversaire à l'École de design UQAM | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.240 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Soirée du 35e anniversaire à l'École de design UQAM | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.241 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 40e Anniversaire de l'Université du Québec à Montréal 2010 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.242 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 40e Anniversaire de l'Université du Québec à Montréal 2010 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.243 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 40e Anniversaire de l'Université du Québec à Montréal 2010 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.244 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2010-2011 (rose) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.245 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2010-2011 (vert) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.248 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cultiver son jardin (blanc) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.250 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design graphique et culture | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.251 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2010. Journée d'étude - Conférences | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|-------------------------------|
| 2015-06-25 | 2015.252 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2010. Conférence publique Luigi Snozzi | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.253 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2010 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.254 | Arts décoratifs et design | Graphisme | From Great Earthquake to Re-Creation (jaune) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.255 | Arts décoratifs et design | Graphisme | From Great Earthquake to Re-Creation | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.256 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Elżbieta Pawulska | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.257 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Oeuvres de Frédéric Chopin. Janusz Olejniczak (rouge) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.258 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Oeuvres de Frédéric Chopin. Janusz Olejniczak (vert) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.259 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Katyn 1940 - Smolensk 2010 (argent) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.260 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Katyn 1940 - Smolensk 2010 (blanc) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.261 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Katyn 1940 - Smolensk 2010 (jaune) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.262 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Katyn 1940 - Smolensk 2010 (rouge) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.249 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cultiver son jardin (rose) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.263 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2011-2012 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.265 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carrément design | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.267 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Résonances de Solidarność dans le cinéma polonais | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.268 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2011. Journée d'étude - Conférences | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.270 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Fryderyk Chopin 1810-1849 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.271 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Fryderyk Chopin 1810-1849 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.272 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Janusz Olejniczak. Récital de piano | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.273 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Janusz Olejniczak. Récital de piano | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.274 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2011 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.275 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2011 - The Year of Miłosz Czesław | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.276 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2011 - L'Année de Miłosz Czesław | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.279 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2011 - The Year of Miłosz Czesław | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.281 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise (jaune) | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.283 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise (mauve) | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.246 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2011-2012 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.278 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2011 - L'Année de Miłosz Czesław | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.277 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2011 - L'Année de Miłosz Czesław | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.266 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carrément design | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.282 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise (vert) | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.284 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2012-2013 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.286 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2012. L'Année Claude Debussy | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|-------------------------------|
| 2015-06-25 | 2015.287 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cultivons l'apprentissage tout au long de la vie | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.288 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design graphique et culture | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.289 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Jerzy Pawulski 1987-2012 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.290 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Jerzy Pawulski 1987-2012 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.291 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Angela Grauerholz, Diane Plante, Louise Pelletier et Sylvain Allard | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.292 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Karol Szymanowski (bleu) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.293 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Karol Szymanowski (vert) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.294 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Marc H. Choko | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.295 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Karol Szymanowski | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.296 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Janus Olejniczak, Paulina Sokolowska. Oeuvres de Karol Karol Szymanowski et Claude Debussy | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.297 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maîtrise en design de l'environnement. École de design | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.298 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maîtrise en design de l'environnement. École de design | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.299 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maîtrise en design de l'environnement. École de design | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.300 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Marc H. Choko | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.302 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal en affiches | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.303 | Arts décoratifs et design | Graphisme | L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.352 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design, 2012-2013 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.285 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2012-2013 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.301 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Marc H. Choko | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.304 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2013 - Année Witold Lutoslawski | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.305 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2013 - Année Witold Lutoslawski | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.306 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2013 - Année Witold Lutoslawski | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.310 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2013. École d'été - Berlin | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.311 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2013. Journée d'étude - Conférences | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.312 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2013 | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.313 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Réjean Clermont | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.314 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 2013 - Année Witold Lutoslawski | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.315 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage au professeur François Giraldeau | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.316 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage au saint frère André | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.318 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Ink and Blood. Arthur Szyk (rouge) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.320 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Jubileusz 70-lecia. L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada et la Bibliothèque polonaise | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|-------------------------------|
| 2015-06-25 | 2015.321 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Jubileusz 70-lecia. L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.322 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Jubileusz 70-lecia. L'Institut polonais des arts et des sciences au Canada | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.323 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Koncert kameralny | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.324 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nadia Monczak, violon | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.325 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nadia Monczak, violon | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.326 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Violon. Nadia Monczak | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.327 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cultiver l'éducation au Québec. 50 Ans après le rapport Parent | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.328 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Workshop d'affiches. École intuit.lab, Paris | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.332 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2013-2014. Maîtrise en design de l'environnement | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.350 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2013-2014 (bleu) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.317 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Ink and Blood. Arthur Szyk (noir) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.307 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Publicité sauvage, 25 ans et demi | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.131 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage au recteur de l'UQAM, monsieur Claude Corbo | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.329 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Workshop d'affiches. École intuit.lab, Paris | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.169 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2013-2014. Maîtrise en design de l'environnement | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.309 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2013-2104 | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.308 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Concert du Quatuor Auriolus | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.319 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Exposition des peintures de Jan Chelmiński | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.330 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Alfred en liberté | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.331 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Alfred en liberté | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.338 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Alfred en liberté | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.343 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monastère d'Alfred (ABC abstrait) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.344 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monastère d'Alfred | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.345 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monastère d'Alfred (ABC rouge) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.269 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Monastère d'Alfred 2014 (masque 2) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.340 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Frédéric Metz 1944-2014 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.348 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monastère d'Alfred | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.264 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monastère d'Alfred (%÷x+) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.337 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Coop Établi | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.351 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde d'Alfred II. Quarante Ans d'affiches | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.334 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Koncert w Konsulacie R.P. | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.341 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Hommage à Maryla Sobek 1956-2014 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.342 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monastère d'Alfred (%÷x+) 1977-2014 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.128 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Monastère d'Alfred 2014 (masque 1) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.346 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Du monastère d'Alfred, 2014 (lumière 1) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|------------|--|-----------|--|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2015-06-25 | 2015.349 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Monastère d'Alfred 2014 (lumière 2) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.130 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Alfred en liberté | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.339 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Graphisme contemporain cubain | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.333 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2014-2015. Programmes d'études supérieures | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.172 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bienvenue. École de design 2014-2015 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.336 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international 2014 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.335 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design graphique et culture. De Lascaut à Internet | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.215 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Monastère d'Alfred (rouge) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.347 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monastère d'Alfred | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.280 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Ink and Blood. Arthur Szyk (blanc) | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.354 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design graphique et culture | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.353 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Héritage de Chopin | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.116 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Design international 91 » | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2001-11-27 | 2001.112 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Design international 1995 » | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.174 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde d'Alfred | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.177 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Monde d'Alfred | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.167 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Banquet chez la comtesse Fritouille. Witold Gombrowicz | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 2015-06-25 | 2015.140 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Design international '99 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halasa, Alfred | N | M | Né à Zawada, Pologne, en 1942 |
| 1959-12-28 | 1960.304 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Haldimand, Louis | Y | M | Actif à Montréal entre 1823 et 1831 |
| 1957 | 1957.205 | Arts graphiques | Dessin | Pont sur la rivière du Sault à la Puce, près de Château-Richer | 1823 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hale, Elizabeth Frances | Y | F | Angleterre, 1774 - Québec, 1826 |
| 1957 | 1957.206 | Arts graphiques | Dessin | Vue du Saint-Laurent à la hauteur de Pointe-aux-Trembles | 1823 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hale, Elizabeth Frances | Y | F | Angleterre, 1774 - Québec, 1826 |
| 2012-12-20 | 2012.248 | Arts graphiques | Estampe | Le Général Richard Montgomery, extrait d'un ouvrage | 1862 | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Hall, George R. | Y | M | Né à Londres, Angleterre, en 1818; actif à New York, États-Unis, à partir de 1854 |
| 1980-11-20 | 1980.30 | Arts graphiques | Estampe | Le traité de William Penn avec les Indiens établissant la province de Pennsylvanie en Amérique du Nord en 1681 | 1775 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hall, John | Y | M | Wivenhoe, Angleterre, 1739 - Soho, Angleterre, 1797 |
| 2004-12-15 | 2005.188 | Arts décoratifs et design | Textile | Homme et femmes | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.885 | Sculpture | Sculpture | Visages | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.886 | Sculpture | Sculpture | Femme et enfant | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.887 | Sculpture | Sculpture | Souvenirs de campement | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.888 | Sculpture | Sculpture | Têtes | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.889 | Sculpture | Sculpture | Souvenirs de campement | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.890 | Sculpture | Sculpture | Têtes et iglou | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.891 | Sculpture | Sculpture | Traîneau-esprit | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.892 | Sculpture | Sculpture | Traîneau à chien | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.189 | Arts décoratifs et design | Textile | Murale avec appliqués | vers 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Joy Kiluvigyuak | Y | F | Palik, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.895 | Sculpture | Sculpture | Visages | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Luke | Y | M | Inconnu, 1931 - Inconnu, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.894 | Sculpture | Sculpture | Têtes | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Luke | Y | M | Inconnu, 1931 - Inconnu, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.893 | Sculpture | Sculpture | Oie | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Luke | Y | M | Inconnu, 1931 - Inconnu, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.896 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hallauk, Luke | Y | M | Inconnu, 1931 - Inconnu, 1993 |
| 1959-12-28 | 1960.305 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Halliday, L. | Y | M | Actif à Montréal vers 1850 |
| 2004-12-15 | 2005.897 | Sculpture | Sculpture | Vol d'oies | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Halluqtalik, John | N | M | Né au Nunavut en 1964 |
| 1965-06-04 | 1965.71 | Arts graphiques | Estampe | Paysage aux peupliers | entre 1950 et 1965 | Japonaise | Collection permanente | Hamaguchi, Yozo | Y | M | Wakayama, Japon, 1909 - Tokyo, Japon, 2000 |
| 1999-12-08 | 1999.476 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune femme d'Anvers | 1867 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.472 | Arts graphiques | Dessin | Les Ruines de l'abbaye de Villers-la-Ville, en Belgique | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2004-11-25 | 2004.435R | Arts graphiques | Dessin | Tombeau de saint Gobert. Ruines de l'abbaye de Villers-la-Ville, en Belgique | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2004-11-25 | 2004.435V | Arts graphiques | Dessin | Salle de réfectoire. Ruines du monastère de Villers-la-Ville, en Belgique | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1957 | 1957.369 | Arts graphiques | Dessin | Vue du forum romain, vers le nord-ouest | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1976-06-08 | 1976.270 | Peinture | Peinture | Giovannina Ciociarde | 1869 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.500 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un enfant romain | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.04 | Arts graphiques | Dessin | Voilier doublant un phare à Livourne (?) | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.475R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme barbu | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.475V | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.477 | Arts graphiques | Dessin | Henri Desjardins | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.05 | Arts graphiques | Dessin | La Terrasse Palmieri, Livourne | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.07 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Livourne | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.450 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Assomption de la Vierge » | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2004-11-25 | 2004.436 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme au bonnet | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.460 | Arts graphiques | Dessin | Saint Jean, étude pour « Saint Édouard le confesseur » | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2001-11-27 | 2001.156 | Peinture | Peinture | Vue de l'atelier à l'Autoportrait | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2006-08-01 | 2006.100 | Arts graphiques | Dessin | Couloir du Colisée, Rome | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.02 | Arts graphiques | Dessin | Singes au restaurant | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.08 | Arts graphiques | Dessin | Homme entouré de singes | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.12 | Arts graphiques | Dessin | Jeune fille soutenant une vieille femme | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.10 | Arts graphiques | Dessin | Jeune femme soutenant un vieillard | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.01 | Arts graphiques | Dessin | Singes sur une branche | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.03 | Arts graphiques | Dessin | Étude de quatre têtes | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.11 | Arts graphiques | Dessin | Trois Anges aux fleurs et au phylactère dans une arcade | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.06 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de deux hommes au chapeau | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.502.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude de têtes | 1869 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1965 | 1965.15 | Peinture | Peinture | Sir Charles Boucher de Boucherville | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1969 | 1969.129 | Peinture | Peinture | Portrait d'un religieux | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2018-07-03 | 2018.26 | Peinture | Peinture | Embarcations sur la lagune de Venise devant la basilique et le campanile San Giorgio Maggiore | 1870 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1976 | 1976.171 | Peinture | Peinture | Sacré-Coeur de Jésus | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1947 | 1947.172 | Peinture | Peinture | Madame Philippe Vallière, née Ann Scott | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-----------------------------|
| 2007-12-12 | 2007.155 | Peinture | Peinture | L'Abbé Jean-Cléophas Cloutier | 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1953 | 1953.78 | Peinture | Peinture | Gracia Hallé | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1953 | 1953.79 | Peinture | Peinture | Alphonsine Hallé | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2003-05-21 | 2003.45 | Peinture | Peinture | Madame Charles Lemieux, née Julie Gagnon | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1966-11-08 | 1967.10 | Peinture | Peinture | Madame Abraham Hamel, née Cécile Roy, mère de l'artiste | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1973-08-30 | 1973.222 | Peinture | Peinture | Sacré-Coeur de Jésus | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1951-06-09 | 1951.62 | Peinture | Peinture | Zacharie Vincent | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.07 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec femme au parasol | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.10 | Arts graphiques | Dessin | Fontaine à Rocca di Papa | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.06 | Arts graphiques | Dessin | Hors la porte San Giovanni, à Rome | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1934 | 1934.231 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.11V | Arts graphiques | Dessin | La Baronne Meyer de Schauensee, née Maria de Cadilhac, portant un chapeau | 1882 ou 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.11R | Arts graphiques | Dessin | Pieds de l'artiste vus en plongée | 1882 ou 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.17 | Arts graphiques | Dessin | Trois Monogrammes | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.19R | Arts graphiques | Dessin | Croquis de deux femmes assises à une table | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.20V | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'une religieuse | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.21V | Arts graphiques | Dessin | Plan d'un jardin | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.24V | Arts graphiques | Dessin | Singe montant un chien dans une course à obstacles | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.27 | Arts graphiques | Dessin | La Baronne Meyer de Schauensee et son fils Fritz en compagnie de madame Villaume | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.16 | Arts graphiques | Dessin | Ernesta et Maria de Cadilhac à Rocca di Cave | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.20R | Arts graphiques | Dessin | Vue de la baie de Nettuno et Deux Portraits | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.12R | Arts graphiques | Dessin | Vue du village de Rocca di Cave | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.18 | Arts graphiques | Dessin | Divers amis et membres de la famille italienne en compagnie du Padre Paolozzi | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.19V | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'une femme de profil | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.21R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme et Le Chien du père Luzzi | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.22 | Arts graphiques | Dessin | Religieuse en prière, étude pour « L'Apparition du Sacré-Coeur à Sainte Marguerite-Marie Alacoque » | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.24R | Arts graphiques | Dessin | Procès de singes | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.25 | Arts graphiques | Dessin | Course à obstacles de chiens montés par des singes | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.26 | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'un profil de chien et autres objets | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.28 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Rocca di Cave | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2006-06-28 | 2006.98 | Arts graphiques | Dessin | Sainte Marguerite-Marie Alacoque, étude pour « L'Apparition du Sacré-Coeur à sainte Marguerite-Marie Alacoque » | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2006-08-01 | 2006.99 | Peinture | Peinture | Madame Eugène Hamel, née Ernesta de Cadilhac | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2006-08-01 | 2006.102 | Arts graphiques | Dessin | Madame Eugène Hamel, née Ernesta de Cadilhac | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|----------|--|-----------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-----------------------------|
| 1999-12-08 | 1999.503.23 | Arts graphiques | Dessin | Fritz Meyer, à dos d'âne | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.14 | Arts graphiques | Dessin | Vue d'une maison à Rocca di Cave | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.15 | Arts graphiques | Dessin | Promenade à Rocca di Cave | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1966-11-08 | 1967.09 | Peinture | Peinture | Abraham Hamel, père de l'artiste | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.12V | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour le portrait de la baronne Meyer de Schauensee, née Maria de Cadilhac, et tête d'angelot | 1883 ou 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.13 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le portrait de la baronne Meyer de Schauensee, née Maria de Cadilhac | 1883 ou 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.29 | Arts graphiques | Dessin | Vue du port d'Anzio prise de Nettuno | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.33 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un jeune garçon (Fritz Meyer?) et Études de têtes | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.30 | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'une tête d'enfant | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.31 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.32 | Arts graphiques | Dessin | Plan d'une maison | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.473 | Arts graphiques | Dessin | Mains croisées sur un compas, étude pour le portrait de Maria de Cadilhac | 1884 (daté de façon erronée 1880) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1957-03-14 | 1957.19 | Peinture | Peinture | Madame Ferdinand Hamel, née Georgine Routhier | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1957-03-14 | 1957.20 | Peinture | Peinture | Ferdinand Hamel | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.464 | Arts graphiques | Dessin | Première Étude pour « La Réception de Christophe Colomb à la cour d'Espagne » | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.467V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costumes des XVIe et XVIIe siècles pour Jacques Cartier et Samuel de Champlain | 1885 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.465 | Arts graphiques | Dessin | Deuxième Étude pour « La Réception de Christophe Colomb à la cour d'Espagne » | 1885 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1926 | 1934.233 | Peinture | Peinture | Esquisse pour « La Visite de Jacques Cartier à Hochelaga » | 1885-1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1934 | 1934.232 | Peinture | Peinture | Esquisse pour « La Réception de Christophe Colomb à la cour d'Espagne » | 1885-1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1975-11-11 | 1976.157 | Peinture | Peinture | L'Abbé François-Xavier Gosselin | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.470 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Bataille de Daulac et de ses compagnons contre les Iroquois » | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.471 | Arts graphiques | Dessin | Groupe d'Amérindiens | 1886 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.468V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Madeleine de Verchères » | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.469V | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'un canon | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.468R | Arts graphiques | Dessin | Première Étude pour « La Défense du fort de Verchères » | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.469R | Arts graphiques | Dessin | Deuxième Étude pour « La Défense du fort de Verchères » | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.466 | Arts graphiques | Dessin | La Chambre de Christophe Colomb à bord de la Santa Maria | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.467R | Arts graphiques | Dessin | Une caravelle de Christophe Colomb (la Santa Maria?) | 1893 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-----------------------------|
| 1999-12-08 | 1999.456 | Arts graphiques | Dessin | Enluminure ornée d'une « Sainte Geneviève gardant ses moutons » | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2006-08-01 | 2006.101 | Arts graphiques | Dessin | Vue du Pincio, Rome | 19 juin 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1954 | 1954.25 | Peinture | Peinture | Akonessen | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.486R | Arts graphiques | Dessin | Étude des mouvements d'un cheval | 1906 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.486V | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'un cavalier | 1906 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1998-12-09 | 1998.27 | Arts graphiques | Dessin | Berthe-Adine Barry Fournier | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1941 | 1941.118 | Arts graphiques | Dessin | Le Transport du courrier entre Québec et Lévis avant 1860. Le Départ de Québec | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1934 | 1934.235 | Arts graphiques | Dessin | Le Transport du courrier entre Québec et Lévis avant 1860. La Traversée de la banquise | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1970-09 | 1970.226 | Peinture | Peinture | Louis-Alexandre Taschereau | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1970-09 | 1970.233 | Peinture | Peinture | Lomer Gouin | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1934 | 1934.236 | Arts graphiques | Dessin | Le Transport du courrier entre Québec et Lévis avant 1860. La recherche d'un passage. | 1911 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1934 | 1934.234 | Arts graphiques | Dessin | Le Transport du courrier entre Québec et Lévis avant 1860. L'Arrivée à Lévis | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1970-09 | 1970.223 | Peinture | Peinture | L'Abbé Alphonse Caron | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1987-12-02 | 1987.224 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.488 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un lion couché | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.489 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un lion | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.478 | Arts graphiques | Dessin | L'Abbé Félicité Robert de Lamennais | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2006-08-01 | 2006.104 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 20 novembre 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2006-06-28 | 2006.97 | Arts graphiques | Dessin | Les Ruines de l'abbaye de Villers-la-Ville, Belgique | Août 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.493 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme barbu de profil | après 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.490 | Arts graphiques | Dessin | La Source | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.491 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage près d'un arbre | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.494R | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'un homme tenant une sphère | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.496 | Arts graphiques | Dessin | Étude de perspective d'une salle à arcades avec des moines | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.498 | Arts graphiques | Dessin | Étude de perspective d'une salle à arcades et Arc gradué | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.492 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un lampadaire avec un personnage | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.499 | Arts graphiques | Dessin | Armoiries de la province de Québec | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.454 | Arts graphiques | Dessin | Femme faisant la toilette d'un enfant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.457 | Arts graphiques | Dessin | Notre camp aux Laurentides | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.461 | Arts graphiques | Dessin | Angelot au crâne et à la banderole, dans un écoinçon | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.463 | Arts graphiques | Dessin | La Foi, l'Espérance et la Charité | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.480 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme avec une canne | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.482 | Arts graphiques | Dessin | Étude de perspective urbaine (côté gauche d'une rue) | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.483V | Arts graphiques | Dessin | Croquis de personnage penché | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.484R | Arts graphiques | Dessin | Accident de voiture à cheval, à Québec | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-----------------------------|
| 1999-12-08 | 1999.485 | Arts graphiques | Dessin | Voitures à cheval et deux croquis de têtes | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.494V | Arts graphiques | Dessin | Étude de mouvement | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.495 | Arts graphiques | Dessin | Nuages et effets de brume | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.497 | Arts graphiques | Dessin | Étude de perspective d'une salle à arcades et de l'ombre projetée | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.452 | Arts graphiques | Dessin | L'Agonie du Christ au jardin des Oliviers | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.453 | Arts graphiques | Dessin | Bacchanale | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.455 | Arts graphiques | Dessin | Saint Michel et Sacré-Coeur de Marie | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.458 | Arts graphiques | Dessin | Étude de perspective d'une salle, vue du centre | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.462 | Arts graphiques | Dessin | Angelot au livre ouvert, dans un écoinçon | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.479 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune femme | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.481 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de l'ouvrier Villeneuve | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.483R | Arts graphiques | Dessin | Camp dans les Laurentides | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.484V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la croupe d'un cheval | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.459 | Arts graphiques | Dessin | Étude de perspective d'une salle, vue de la gauche | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.451 | Arts graphiques | Dessin | Saint Jean l'Évangéliste | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.487 | Arts graphiques | Dessin | Un orignal près d'un cours d'eau | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.05 | Arts graphiques | Dessin | Vue d'une fontaine | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.08V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Agonie du Christ au jardin des Oliviers » | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.01 | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'objets non identifiés | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.02 | Arts graphiques | Dessin | Représentation d'un saint sur un pilier | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.04 | Arts graphiques | Dessin | Vue d'une arrière-cour | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.08R | Arts graphiques | Dessin | Vue de Rocca di Papa, lac d'Albano | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.09 | Arts graphiques | Dessin | Vue d'un édifice sur une colline | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.503.03 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec ruines romaines | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2012-12-25 | 2012.228 | Peinture | Peinture | Madame Jean-Baptiste Meilleur, née Joséphine Éno, dit Deschamps | juin 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1960 | 1960.733 | Peinture | Peinture | Lina Hamel, soeur de l'artiste | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1954 | 1954.26 | Peinture | Peinture | Zacharie Vincent | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.474 | Arts graphiques | Dessin | Étude de mains | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2004-11-25 | 2004.437 | Arts graphiques | Dessin | Madame Eugène Hamel, née Ernesta de Cadilhac | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1960-05-17 | 1960.716 | Peinture | Peinture | Madame Irma Deslauriers | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1970-09 | 1970.225 | Peinture | Peinture | Monseigneur Thomas-Grégoire Rouleau | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.446 | Peinture | Peinture | Monseigneur Charles-François Baillargeon, d'après une photographie de Livernois & Bienvenu | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1954-12-16 | 1954.281 | Arts graphiques | Dessin | Guillaume II d'Orange-Nassau | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.501 | Arts graphiques | Dessin | Saint Ambroise | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.443 | Peinture | Peinture | Monseigneur Joseph-Octave Plessis | 1873 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.441 | Peinture | Peinture | Monseigneur François de Montmorency Laval | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.435 | Peinture | Peinture | Monseigneur Pierre Denaut | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1999-12-08 | 1999.440 | Peinture | Peinture | Monseigneur Jean-François Hubert | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.445 | Peinture | Peinture | Monseigneur Louis-Philippe Mariauchau d'Esgly | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.448 | Peinture | Peinture | Monseigneur Jean-Olivier Briand | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2006-08-01 | 2006.103 | Arts graphiques | Dessin | Pierre-E. Hamel, petit-fils de l'artiste | 7 mars 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1991-12-10 | 1991.119 | Peinture | Peinture | L'Incrédulité de saint Thomas | 1868 | Canadienne; Québécoise; Flamande | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 2013-06-25 | 2013.22 | Peinture | Peinture | La Vierge au chardonneret | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.438 | Peinture | Peinture | Monseigneur Bernard-Claude Panet | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.444 | Peinture | Peinture | Monseigneur Pierre-Flavien Turgeon | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.447 | Peinture | Peinture | Monseigneur Joseph Signay | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.439 | Peinture | Peinture | Monseigneur Jean-Baptiste de la Croix de Chevrières de Saint-Vallier | 1872 ou 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.436 | Peinture | Peinture | Monseigneur Louis-François Duplessis de Mornay | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.437 | Peinture | Peinture | Monseigneur Pierre-Herman Dosquet | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.442 | Peinture | Peinture | Monseigneur Henri-Marie du Breil de Pontbriand | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.449 | Peinture | Peinture | Monseigneur François-Louis Pourroy de L'Auberivière | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1996-12-02 | 1996.82 | Peinture | Peinture | Le Christ au jardin des Oliviers | 1883 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1954 | 1954.282 | Arts graphiques | Dessin | Enseigne de vaisseau Samuel Mackay | entre 1886 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1954 | 1954.283 | Arts graphiques | Dessin | Francis Mackay | entre 1886 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Eugène | Y | M | Québec, 1845 - Québec, 1932 |
| 1981-09-18 | 1981.306 | Arts graphiques | Dessin | Vue d'un voilier, Torre Annunziata | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Gustave | Y | M | Québec, 1862 - Québec, 1917 |
| 1981-09-18 | 1981.307 | Arts graphiques | Dessin | Maison de Pansa à Pompéi | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Gustave | Y | M | Québec, 1862 - Québec, 1917 |
| 1981-09-18 | 1981.305 | Arts graphiques | Dessin | Satyre et Pan, d'après l'antique | 1887 ou 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Gustave | Y | M | Québec, 1862 - Québec, 1917 |
| 1968-04-11 | 1968.304 | Peinture | Peinture | Tableau n° 8 | 1967 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Jean-Marc | N | M | Né à Québec en 1943 |
| 1954 | 1954.203 | Arts graphiques | Dessin | Philippe-Joseph Aubert de Gaspé | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Pierre-Narcisse | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1837 - Lévis, 1909 |
| 1954 | 1954.204 | Arts graphiques | Dessin | L'Honorable Pierre-Ignace Aubert de Gaspé | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Pierre-Narcisse | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1837 - Lévis, 1909 |
| 1954 | 1954.205 | Arts graphiques | Dessin | Madame Pierre-Ignace Aubert de Gaspé, née Catherine Tarieu de Lanaudière | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Pierre-Narcisse | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1837 - Lévis, 1909 |
| 1967-03-30 | 1967.72 | Arts graphiques | Dessin | Ferdinand Villeneuve | entre 1879 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Pierre-Narcisse | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1837 - Lévis, 1909 |
| 1955 | 1955.72 | Peinture | Peinture | Pierre Moreau | 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1966-11-08 | 1967.07 | Peinture | Peinture | Abraham Hamel, frère de l'artiste | 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1966-11-08 | 1967.08 | Peinture | Peinture | Madame Abraham Hamel, née Cécile Roy | 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1953 | 1953.93 | Peinture | Peinture | Amable Dionne | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1966-12-15 | 1967.04 | Arts graphiques | Dessin | L'Abbé Jean-Baptiste-Zacharie Bolduc | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-11-11 | 1976.160 | Peinture | Peinture | L'Abbé David-Henri Têtu | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1979-10-05 | 1979.157 | Peinture | Peinture | Madame Amable Dionne, née Catherine Perrault | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1948 | 1948.109 | Peinture | Peinture | Portrait présumé du docteur Charles-Jacques Frémont | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|---------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1948 | 1948.110 | Peinture | Peinture | Portrait présumé de Marie-Cécile Panet | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1953 | 1953.81 | Arts graphiques | Dessin | Le Pêcheur napolitain | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1953 | 1953.82 | Arts graphiques | Dessin | Le Contadino grec | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1954 | 1954.161 | Peinture | Peinture | Madame Balaston | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1960 | 1960.799 | Peinture | Peinture | François-Xavier Hamel, père de l'artiste | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1960 | 1960.800 | Peinture | Peinture | Madame François-Xavier Hamel, née Marie-Françoise Routier, mère de l'artiste | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-06-10 | 1975.292 | Peinture | Peinture | Académie d'homme assis | 1843 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-06-10 | 1975.295 | Arts graphiques | Dessin | La Contadina vue de profil | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.299 | Arts graphiques | Dessin | La Contadina en costume de fête | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.312 | Arts graphiques | Dessin | La Contadina | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.315 | Arts graphiques | Dessin | La Contadina au tambourin | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1980-11-20 | 1980.12 | Peinture | Peinture | Le Repos du pèlerin | 1844 ou 1846 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1955 | 1955.66 | Peinture | Peinture | Le Repos du pèlerin | 1844 ou 1846 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1968-02-08 | 1968.203 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'après le bas-relief du Parthénon | 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.311 | Arts graphiques | Dessin | Pompéi | 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.314 | Arts graphiques | Dessin | Un coin de jardin | 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.301 | Arts graphiques | Dessin | Alphonse Colas | 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.300 | Arts graphiques | Dessin | Jean-Mathieu Nisen | 1845 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1947 | 1947.128 | Peinture | Peinture | L'Honorable René-Édouard Caron | 1846 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1947 | 1947.168 | Peinture | Peinture | Docteur Édouard Rousseau | 1847 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1966-11-08 | 1967.05 | Peinture | Peinture | Adolphe, Auguste, Eugène et Alphonse Hamel, neveux de l'artiste | 1847 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1967 | 1967.300 | Peinture | Peinture | L'Abbé Patrick McMahon | 1847 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1968-12-23 | 1969.358 | Peinture | Peinture | Archibald Campbell | 1847 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1947 | 1947.129 | Peinture | Peinture | Madame René-Édouard Caron, née Joséphine de Blois, et sa fille Ozine | 1847 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1957-09-05 | 1957.220 | Peinture | Peinture | Édouard-Martial Leprohon | 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-11-11 | 1976.644 | Peinture | Peinture | Pierre-Édouard Leclère (ou Leclerc) | 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1979-10-05 | 1979.115 | Peinture | Peinture | Sir Louis-Hippolyte La Fontaine | 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1970-03-18 | 1970.95 | Peinture | Peinture | Olympe et Flore Chauveau | 1851-1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1954 | 1954.108 | Peinture | Peinture | Cyrice Têtu et sa fille Caroline | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1954 | 1954.109 | Peinture | Peinture | Madame Cyrice Têtu, née Caroline Dionne, et son fils Amable | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1953 | 1953.168 | Peinture | Peinture | Jean-Baptiste Renaud | 1853 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1953 | 1953.169 | Peinture | Peinture | Madame Jean-Baptiste Renaud, née Sophie Lefebvre, et ses filles Wilhelmine et Emma | 1853 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.302 | Arts graphiques | Dessin | Le Nid de la colombe | 1853 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1955 | 1955.694 | Peinture | Peinture | Ernest Hamel, neveu de l'artiste | 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1976-11-25 | 1976.370 | Peinture | Peinture | Noémie, Eugénie, Antoinette et Séphora Hamel, nièces de l'artiste | 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1955-11-29 | 1955.706 | Peinture | Peinture | Joseph Lefebvre de Bellefeuille | 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1990-12-03 | 1990.244 | Peinture | Peinture | Mademoiselle Zoé Dorion | 1855 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1941 | 1941.119 | Peinture | Peinture | Cécile Bernier | 1858 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-11-11 | 1975.388 | Peinture | Peinture | Madame Siméon Lelièvre, née Hélène Mailhot | 1858 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1934 | 1934.238 | Peinture | Peinture | Antoine Dessane | 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1934 | 1934.239 | Peinture | Peinture | Madame Antoine Dessane, née Irma Trunel de la Croix-Nord | 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1980-11-20 | 1980.09 | Peinture | Peinture | Georges Hamel, fils de l'artiste | 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1973-08-30 | 1973.356 | Peinture | Peinture | Christ mort | 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-11-11 | 1976.154 | Peinture | Peinture | François-Xavier Paradis | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1977-12-08 | 1977.28 | Peinture | Peinture | Jeunes Indiennes à Lorette | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1956 | 1956.110 | Peinture | Peinture | Madone tenant l'Enfant Jésus | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.313 | Arts graphiques | Dessin | Le Rocher Percé | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1966-06-16 | 1966.149 | Peinture | Peinture | Georges-Barthélémi Faribault | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1966-06-16 | 1966.150 | Peinture | Peinture | Madame Georges-Barthélémi Faribault, née Julie Plante, d'après un daguerréotype (?) | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1977-06-15 | 1977.05 | Peinture | Peinture | Joseph-Colbert Hamel, frère de l'artiste | entre 1840 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-06-10 | 1975.293 | Arts graphiques | Dessin | Capucin en costume d'hiver | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-06-10 | 1975.294 | Arts graphiques | Dessin | Femme en costume régional italien | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1975-06-10 | 1975.296 | Arts graphiques | Dessin | Homme en costume régional italien | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.09 | Arts graphiques | Dessin | La Basilique de Maxence et Constantin, Rome | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1981-09-18 | 1981.295.10 | Arts graphiques | Dessin | Le Temple de la Fortune virile et la Colonne de Phocas, Rome | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.11 | Arts graphiques | Dessin | La Tombe de Cecilia Metella, Rome | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.12 | Arts graphiques | Dessin | Éléments d'architecture | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.15 | Arts graphiques | Dessin | Le Bois de la nymphe Égérie | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.16 | Arts graphiques | Dessin | Le Bois de la nymphe Égérie | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.17R | Arts graphiques | Dessin | Escalier et oratoire d'un village de montagne | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.17V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse raturée d'un nu féminin portant la main gauche à sa poitrine | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.18 | Arts graphiques | Dessin | Ville de montagne (Olevano Romano?) et aqueduc | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.19 | Arts graphiques | Dessin | Monastère à flanc de montagne | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.21 | Arts graphiques | Dessin | Subiaco | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.23 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de montagne | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.24R | Arts graphiques | Dessin | Paysage de montagne | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.24V | Arts graphiques | Dessin | Paysage de montagne, détail | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.25 | Arts graphiques | Dessin | Oratoire dans un village de montagne | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.26 | Arts graphiques | Dessin | Éléments d'architecture | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.27 | Arts graphiques | Dessin | Éléments d'architecture | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.28V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un temple | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.32 | Arts graphiques | Dessin | Trois Croquis de personnages | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.31 | Arts graphiques | Dessin | Cascades | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.296 | Arts graphiques | Dessin | Vierge Marie entourée de quatre saints | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.297 | Arts graphiques | Dessin | Femme vue de profil les bras croisés sur la poitrine | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.298 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de deux hommes assis | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.309 | Arts graphiques | Dessin | Moine lisant | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.310 | Arts graphiques | Dessin | Moine endormi | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.304 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme assis | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de dessins, Italie | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295V | Arts graphiques | Dessin | Étude de la figure du père du Laocoon avec notes de calcul et signature de l'artiste | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.01 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de trois enfants en buste | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-------------|--|--|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1981-09-18 | 1981.295.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la figure du père du Laocoon | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.03 | Arts graphiques | Dessin | Tête du Laocoon | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.04V | Arts graphiques | Dessin | L'Écorché de Jean-Antoine Houdon | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.05 | Arts graphiques | Dessin | L'Écorché de Jean-Antoine Houdon | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.06 | Arts graphiques | Dessin | Le Temple de Vesta, Rome | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.07 | Arts graphiques | Dessin | La Fontaine de Trevi, Rome | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.08 | Arts graphiques | Dessin | Temple de Castor et Pollux, Rome | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.308 | Arts graphiques | Dessin | Berger jouant de la cornemuse | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.20 | Arts graphiques | Dessin | Subiaco | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.28R | Arts graphiques | Dessin | Caricatures | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.33 | Arts graphiques | Dessin | Trois Profils d'hommes caricaturés | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1954-12-16 | 1954.285 | Peinture | Peinture | Saint Laurent présentant les pauvres au préfet de Rome | entre 1843 et 1846 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1966-06-16 | 1966.151 | Peinture | Peinture | Saint Laurent présentant les pauvres au préfet de Rome | entre 1843 et 1846 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.320 | Arts graphiques | Livre/Album | Album Faribault-Hamel | entre 1850 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1940 | 1940.108 | Peinture | Peinture | Père Jean-Pierre Bernard, o.m.i. | entre 1866 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1930 | 1934.237 | Peinture | Peinture | Autoportrait dans l'atelier | vers 1849 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1987-03-12 | 1987.26 | Peinture | Peinture | Joseph-Colbert Hamel, frère de l'artiste | vers 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 2007-10-24 | 2007.96 | Peinture | Peinture | Andrew Paterson | vers 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1934 | 1934.240 | Peinture | Peinture | Madame Doiron | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1957-03-14 | 1957.18 | Peinture | Peinture | Madame François Routhier, née Angèle Richer dit Laflèche | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1964-02-07 | 1964.02 | Peinture | Peinture | Paysage | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1980-11-20 | 1980.10 | Peinture | Peinture | Nature morte aux fruits | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1979-10-05 | 1979.118 | Peinture | Peinture | Madame François-Xavier Hamel, née Marie-Françoise Routier, mère de l'artiste | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1977-12-08 | 1977.30 | Arts graphiques | Dessin | Enfant assis tenant un cheval jouet | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1954 | 1954.107 | Peinture | Peinture | Gustave et Hermine Hamel, enfants de l'artiste | vers 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 2007-10-24 | 2007.97 | Peinture | Peinture | Abraham Hamel, frère de l'artiste | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 2003-12-24 | 2003.315 | Peinture | Peinture | Ferdinand Hamel en habit de séminariste | entre 1841 et 1843 ou entre 1846 et 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.22 | Arts graphiques | Dessin | Apôtre prêchant vu de profil | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise; Allemande | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|--------------------|--|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 1989-07-11 | 1989.23 | Peinture | Peinture | Sainte Marie-Madeleine | entre 1834 et 1840 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1936-02-12 | 1936.49 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme | 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.13 | Arts graphiques | Dessin | Stèle pour Giovanni Volpato, Rome | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.30 | Arts graphiques | Dessin | Figure de la femme évanouie de « La Descente de Croix » | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 2007-10-24 | 2007.94 | Peinture | Peinture | La Descente de croix | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 2007-10-24 | 2007.95 | Peinture | Peinture | La Sainte Famille ou La Sainte Famille avec saint Zacharie, sainte Élisabeth et saint Jean-Baptiste | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.29 | Arts graphiques | Dessin | Figures d'un bourreau, de sainte Cécile et d'une Vierge de l'Annonciation | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 2013-06-25 | 2013.21 | Peinture | Peinture | Le Martyre de saint Pierre de Vérone | vers 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1936-02-12 | 1936.52 | Arts graphiques | Dessin | Les Apôtres Thomas et Jacques le Majeur de la Dernière Cène | 1834 ? | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1936-02-12 | 1936.50 | Arts graphiques | Dessin | L'Apôtre Judas de la Dernière Cène | 1834 ? | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1936-02-12 | 1936.51 | Arts graphiques | Dessin | L'Apôtre Matthieu de la Dernière Cène | 1834 ? | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 2009-07-15 | 2009.12 | Peinture | Peinture | Jacques Cartier | 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1980-11-20 | 1980.11 | Peinture | Peinture | Le Père Paul Le Jeune, s.j. | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.295.14 | Arts graphiques | Dessin | Vierge de l'Annonciation | entre 1843 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1966-11-08 | 1967.06 | Peinture | Peinture | Madame René-François Hamel, née Louise Sédillot | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1973-02-09 | 1973.04 | Peinture | Peinture | André-Rémi Hamel | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1981-09-18 | 1981.303 | Arts graphiques | Dessin | Une jeune courtisane | 1856 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Hamel, Théophile | Y | M | Sainte-Foy (Québec), 1817 - Québec, 1870 |
| 1974-06-04 | 1974.99 | Peinture | Peinture | Heures précieuses | 1921 | Inconnue | Collection permanente | Hamel, V. | N | N | Actif/ve dans les années 1920 |
| 1978 | 1978.329 | Peinture | Peinture | Construction n° 2 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hamelin, Pierre | Y | M | Saint-Narcisse, 1944 - Sainte-Foy (Québec), 1992 |
| 1934 | 1934.241 | Peinture | Peinture | Sunrise, Bay of Fundy | 1911 | Canadienne | Collection permanente | Hammond, John | Y | M | Montréal, 1843 - Sackville (Nouveau-Brunswick), 1939 |
| 1936-07-13 | 1936.35 | Peinture | Peinture | Herring Fishing, Bay of Fundy | 1914 | Canadienne | Collection permanente | Hammond, John | Y | M | Montréal, 1843 - Sackville (Nouveau-Brunswick), 1939 |
| 1982-09-29 | 1982.22 | Peinture | Peinture | Québec vu des glacis | 1903 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hance, James Busick | Y | M | Angleterre, 1847 - Québec ? 1915 |
| 1979-10-05 | 1979.116 | Peinture | Peinture | Québec vu du Saint-Laurent | 1903 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hance, James Busick | Y | M | Angleterre, 1847 - Québec ? 1915 |
| 2004-12-15 | 2005.899 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hanna, Bart | N | M | Né à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.898 | Sculpture | Sculpture | Créature fantastique | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hanna, Bart | N | M | Né à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.900 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hanna, Bart | N | M | Né à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.451 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hanna, Bart | N | M | Né à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.901 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hanna, Bart | N | M | Né à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.902 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hanna, Bart | N | M | Né à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.903 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hanna, Bart | N | M | Né à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 1956 | 1956.389.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1956 | 1956.389.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1956 | 1956.389.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1956 | 1956.389.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.306.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.306.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.307 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.309 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.310 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.311 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.312 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.313 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.316 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.317 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.318 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1960 | 1960.659 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1994-02-09 | 1993.118 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.308 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.314 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 1959-12-28 | 1960.315 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1803 et 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hanna, James Godfrey | Y | M | Québec, 1780 - Saint-Georges-de-Beauce, 1851 |
| 2004-12-15 | 2005.904 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hanna, Unahah | N | M | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 1978-06-01 | 1978.60 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1875 et 1891 | Britannique; Canadienne | Collection permanente | Hannaford, Michael | Y | M | Stoke Gabriel, Angleterre, 1832 - Toronto ? (Ontario), 1891 |
| 2008-06-26 | 2008.75 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Mirroring the Musée | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hannah, Adad | N | M | Né à New York, États-Unis, en 1971 |
| 2011-08-23 | 2011.66 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Le Radeau de la Méduse (100 Mile House), vidéo 1 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hannah, Adad | N | M | Né à New York, États-Unis, en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.905 | Sculpture | Sculpture | Prédicateur en kayak | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Haqpi, Hugh | N | M | Né au Nunavut en 1955 |
| 2000-06-15 | 2000.146 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carton à échantillon « Madribon », pour Roche | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.154 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carton « Gantrisin », pour Roche | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--|
| 2000-06-15 | 2000.181 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Madribon », pour Roche | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.145 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carton à échantillon « Madribon », pour Roche | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.193 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport annuel de 1961 pour Inter City Papers Limited | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.196 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 34e Rapport annuel de 1961 pour International Paints (Canada) Limited | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.147 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Librium et le "coeur anxieux" », pour Roche | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.148 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Librium et "l'épiderme anxieux" », pour Roche | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.186 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « When Alcohol Distorts Reality... Librium », pour Roche | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.183 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Retour à la réalité, Librium », pour Roche | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.52 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « This Is Format », de la brochure « Format » | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.155 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Cas classiques de l'histoire et de la médecine, n° 6. Frédéric Chopin », pour Roche | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.144 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carton à échantillon « Madricidin », pour Roche | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.161 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « How Tension Builds. Patterns of Tension, No. 1 », pour Roche | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.176 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Faux Harder Mann Roch Design Collaborative » | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.184 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Over the Years many were Tried... Gantrisin », pour Roche | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.173 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Design Canada. La Gestion du design : son sens et sa valeur » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.157 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Paul D. MacLean : le substrat neuro-physiologique des émotions. L'Histoire de la médecine psychosomatique, n° 6 », pour Roche | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.172 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Orchestre symphonique de Montréal en collaboration avec le Centre national des Arts » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.205 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Orchestre symphonique de Montréal. Place des Arts | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.206 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Orchestre symphonique de Montréal. Les Matinées symphoniques 1968-1969 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.182 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Librax », pour Roche | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.142 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carte de souhait pour l'Association des architectes du Québec | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.195 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport annuel de 1969 pour RoyFund Ltée | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--|
| 2000-06-15 | 2000.156 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Walter B. Cannon : le principe de "lutte ou fuite". L'Histoire de la médecine psychosomatique, n° 1 », pour Roche | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.168 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Le Stress et l'étudiant, n° 2 », pour Roche | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.139 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Enveloppe « Calendarium 1973 », pour Roche | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.151 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Bactrim, dossier divers », pour Roche | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.153 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Bactrim suspension », pour Roche | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.150 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Bactrim, dossier infections respiratoires », pour Roche | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.152 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Bactrim, Case Reports in Urinary Tract Infections », pour Roche | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.169 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Le Stress et le comédien, n° 3 », pour Roche | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.149 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Bactrim », pour Roche | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.138 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Calendrier novembre/décembre 1975, pour Roche | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.170 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Le Bien-fondé du Bactrim Roche », pour Roche | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.185 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Cible Système digestif, Librax », pour Roche | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.202 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Timbre « XIIe Jeux olympiques d'hiver d'Innsbruck » | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.180 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « École d'art du Musée des beaux-arts de Montréal » | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.143 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Demi-vie », pour Roche | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.171 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Prolopa Roche. Un antiparkinsonien dont l'heure est arrivée », pour Roche | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.140 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Avis de dissolution pour Design Collaborative et carte d'affaire pour Rolf Harder & Associés | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.174 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Manuel de graphisme « Grand Prix du Canada » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.203 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Timbre « Réadaptation » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.175 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Des forêts pour l'avenir » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.198 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Collection-souvenir des timbres-poste du Canada de 1980 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.201 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Timbre « Jour du Commonwealth 1983 » | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.199 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Collection-souvenir des timbres-poste du Canada de 1983 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.197 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 34e Rapport annuel de 1984 pour Téléglobe Canada | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--|
| 2000-06-15 | 2000.179 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Chemise et papeterie pour Imopac | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.141 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Avis de déménagement pour Rolf Harder & Assoc. Inc. | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.194 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 57e Rapport annuel de 1988 pour Consolidated-Bathurst | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.177 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure et papeterie pour le Groupe Revay and Associates Limited | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.200 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carnet 10 timbres « Forteresse de Louisbourg » | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.189 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon pour Roche | entre 1966 et 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.190 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon pour Roche | entre 1966 et 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.204 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Feuille pour boîte à échantillon, pour Roche | vers 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.207 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Design Canada. XIVE Triennale de Milan » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.158 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Les Sulfamides - une renaissance, n° 2. Les Sulfamides modernes, leurs caractéristiques », pour Roche | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.159 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Les Sulfamides - une renaissance n° 3. La Sûreté des sulfamides modernes », pour Roche | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.160 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Les Sulfamides – une renaissance, no 6 » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.162 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Aspects du sommeil, no 1 » | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.163 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Aspects du sommeil, no 3 » | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.164 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Aspects du sommeil, no 5 » | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.165 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Aspects du sommeil, no 6 » | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.166 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Aspects du sommeil, no 7 » | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.167 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Aspects du sommeil, no 8 » | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.191 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon médical « Roche » | entre 1966 et 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.187 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon médical « Roche » | entre 1966 et 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.192 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon pour Roche | entre 1966 et 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.188 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon médical « Roche » | entre 1966 et 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.178 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « G. Herbert Lash. Promenade en forêt » | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2000-06-15 | 2000.178 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « G. Herbert Lash. Promenade en forêt » | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.574 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « Rolf Harder, Ernst Roch. Design Collaborative » | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2006-12-28 | 2006.574 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « Rolf Harder, Ernst Roch. Design Collaborative » | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2006-12-28 | 2006.575 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « Design graphique de Rolf Harder et Ernst Roch » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harder, Rolf | Y | M | Hambourg, Allemagne, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2006-12-28 | 2006.575 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « Design graphique de Rolf Harder et Ernst Roch » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 1955 | 1955.200 | Sculpture | Sculpture | Le Repentir de saint Pierre | vers 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hardy, Pierre | Y | M | Québec, 1737 - Yamachiche, date inconnue |
| 1955 | 1955.200 | Sculpture | Sculpture | Le Repentir de saint Pierre | vers 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hardy, Jean-Baptiste | Y | M | Québec, 1731 - Yamachiche, date inconnue |
| 2015-12-18 | 2015.423 | Arts décoratifs et design | Bijou | La Décoration de demain | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hardy-Pilon, Claudette | Y | F | Saint-Félicien (Québec), 1946 - Montréal, 2010 |
| 2015-12-18 | 2015.424 | Arts décoratifs et design | Bijou | Collier | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hardy-Pilon, Claudette | Y | F | Saint-Félicien (Québec), 1946 - Montréal, 2010 |
| 1957 | 1957.450 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de montagne | entre 1855 et 1900 | Française | Collection permanente | Harpignies, Henri-Joseph | Y | M | Valenciennes, France, 1819 - Saint-Privé, France, 1916 |
| 1983-03-31 | 1983.04 | Peinture | Peinture | North Shore, Lake Superior | vers 1924 | Canadienne | Collection permanente | Harris, Lawren Stewart | Y | M | Brantford (Ontario), 1885 - Vancouver (Colombie-Britannique), 1970 |
| 1984-02-24 | 1984.27 | Peinture | Peinture | Taquinerie | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harris, Robert | Y | M | Cydd, Brymn-a-In, Conwy, Pays de Galles, 1849 - Montréal, 1919 |
| 1984-06-08 | 1984.32 | Peinture | Peinture | Lilias Torrance Newton, jeune fille | 1901 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harris, Robert | Y | M | Cydd, Brymn-a-In, Conwy, Pays de Galles, 1849 - Montréal, 1919 |
| 1972-06-21 | 1972.166.283 | Arts graphiques | Estampe | The Grammar School from the Island, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Harris, W. T. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1974-06-04 | 1974.102 | Peinture | Peinture | Poire et livre | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harrison, Allan | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 1988 |
| 1988-12-09 | 1988.114 | Peinture | Peinture | Nu | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harrison, Allan | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 1988 |
| 2003-12-30 | 2003.326 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harrison, Allan | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 1988 |
| 1977-06-15 | 1977.452 | Peinture | Peinture | Citadelle de Québec | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harrison, Allan | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 1988 |
| 1978-06-15 | 1978.411 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harrison, Allan | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 1988 |
| 2012-12-18 | 2012.299 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour l'affiche « Van Gogh » | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harrison, Allan | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 1988 |
| 2000-11-23 | 2000.353 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Place des Arts. Give to Make it a Reality » | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Harrison, Allan | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 1988 |
| 1988-12-08 | 1988.142 | Arts graphiques | Dessin | Lac d'Écosse | vers 1870 | Irlandaise | Collection permanente | Hartland, Henry-Albert | Y | M | Mallow, Irlande, 1840 - Liverpool, Angleterre, 1893 |
| 1995-11-29 | 1995.41.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Française | Collection permanente | Hartung, Hans | Y | M | Leipzig, Allemagne, 1904 - Antibes, France, 1989 |
| 1996-11-29 | 1996.44 | Arts graphiques | Estampe | Composition | 1976 | Française | Collection permanente | Hartung, Hans | Y | M | Leipzig, Allemagne, 1904 - Antibes, France, 1989 |
| 1993-05-08 | 1992.192 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1970 | Française | Collection permanente | Hartung, Hans | Y | M | Leipzig, Allemagne, 1904 - Antibes, France, 1989 |
| 1969-06-26 | 1969.567 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont suspendu Cliftone | vers 1855 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Harwood, J. & E. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1997-12-22 | 1997.180 | Arts graphiques | Estampe | Asamoya | 1965 | Japonaise | Collection permanente | Hasegawa, Shoichi | N | M | Né à Yaizu, Japon, en 1929 |
| 1997-12-22 | 1997.181 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps | 1986 | Japonaise | Collection permanente | Hasegawa, Shoichi | N | M | Né à Yaizu, Japon, en 1929 |
| 1987-03-10 | 1987.78 | Arts graphiques | Estampe | Shotô | entre 1970 et 1985 | Japonaise; Française | Collection permanente | Hasegawa, Shoichi | N | M | Né à Yaizu, Japon, en 1929 |
| 2010-06-28 | 2010.86 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Striped Shirts | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Haslam, Michael | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1982-10-20 | 1982.63.15 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Jesse Owens, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Haslam, Michael | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1982-10-20 | 1983.33.07 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Jesse Owens, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Haslam, Michael | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1956 | 1956.14 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du fleuve Saint-Laurent | 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hatton, W. S. | Y | M | Actif au Canada entre 1855 et 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 1969-06-26 | 1969.503 | Arts graphiques | Estampe | Prise du fort Oswego sur le lac Ontario, Amérique du Nord | 1817 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Havell, Robert, père et fils | Y | M | Havell, Robert, fils (Reading, Angleterre, 1793 - Tarrytown, New York, 1878); actifs à Londres, Angleterre, au XIXe siècle |
| 1967-07-31 | 1967.103 | Peinture | Peinture | Monsieur Guénette | 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hawksett, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1827 - Montréal, 1910 |
| 1967-07-31 | 1967.104 | Peinture | Peinture | Madame Guénette | 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hawksett, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1827 - Montréal, 1910 |
| 1982-09-29 | 1982.32 | Arts graphiques | Dessin | Paysage en forêt avec rivière | entre 1855 et 1900 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hawksett, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1827 - Montréal, 1910 |
| 1960 | 1960.744 | Peinture | Peinture | La Pêche sur la glace | 1858 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hawksett, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1827 - Montréal, 1910 |
| 1968-03-07 | 1968.272 | Peinture | Peinture | La Pêche sur la glace | 1858 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hawksett, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1827 - Montréal, 1910 |
| 1958 | 1958.436 | Peinture | Peinture | Le Village | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Haworth, Colin Reid | Y | M | Ottawa (Ontario), 1916 - Montréal, 1998 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.53 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hayden, H. H. | N | M | Actif à Lévis entre 1860 et 1880 |
| 2002-03-05 | 2005.2731 | Photographie | Photographie | Périphérie (La Cité), de la série Paysages incertains | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hayeur, Isabelle | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 2006-06-28 | 2006.207 | Photographie | Photographie | Alluvions/Sédiments, de la série Destinations | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hayeur, Isabelle | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 1987-03-10 | 1987.79 | Arts graphiques | Estampe | Chauve-souris | 1963 | Française | Collection permanente | Hayter, Stanley William | Y | M | Londres, Angleterre, 1901 - Paris, France, 1988 |
| 1990-12-04 | 1990.287 | Arts graphiques | Estampe | Octopus | 1972 | Française | Collection permanente | Hayter, Stanley William | Y | M | Londres, Angleterre, 1901 - Paris, France, 1988 |
| 1996-11-29 | 1996.43 | Arts graphiques | Estampe | Parachute | 1976 | Française | Collection permanente | Hayter, Stanley William | Y | M | Londres, Angleterre, 1901 - Paris, France, 1988 |
| 2018-07-05 | 2018.122 | Photographie | Photographie | Chutes Montmorency | vers 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hayward, Sidney J. | Y | N | |
| 2001-06-19 | 2001.57 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1960 | Canadienne | Collection permanente | Hazell, Eileen | N | F | Née en Ontario en 1903 |
| 1953 | 1953.149 | Arts graphiques | Dessin | La Chapelle de Chicoutimi | 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Head, Anna Maria, née Yorke | Y | M | Angleterre, 1808 - Shere, Surrey, Angleterre, 1890 |
| 1985-12-06 | 1985.41.10 | Arts graphiques | Estampe | Oblique Lines, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Headland, Ronald | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2012-12-20 | 2012.301 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes Niagara, au Canada, extrait de l'ouvrage A New and Complete System of Universal Geography de Christopher Kelly, vol. I | 1816 ou 1817 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Heath, James | Y | M | Londres, Angleterre, 1757 - Londres, Angleterre, 1834 |
| 1972-06-21 | 1972.166.279 | Photographie | Photographie | Son Altesse Royale Édouard, prince de Galles et colonel du dixième régiment des hussards, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1865 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Heath, Vernon | Y | M | Angleterre, 1819 - Angleterre, 1895 |
| 1977 | 1977.84 | Arts graphiques | Dessin | Pont de Sainte-Rose | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.36 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.37 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.38 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.39 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.40 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.01 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise devant une table | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1287.06 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins avec parapluies | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.12 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.14 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.16 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un homme et d'une femme au travail | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.17V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.24 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un homme et de chevaux | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.27 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.29 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.30 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.31 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.32 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.33 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.34 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.41 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.42 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un travailleur et d'hommes au repos | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.43 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois femmes | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.48 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.50 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.52 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un forgeron et d'un cheval | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.54 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une fillette vue de dos | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.22V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.35 | Arts graphiques | Dessin | Voilier | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.46 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et de barques | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.53 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'enfants | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.02 | Arts graphiques | Dessin | Femme écrivant | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.04 | Arts graphiques | Dessin | Homme debout appuyé contre une table | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.05 | Arts graphiques | Dessin | Femme debout vue de face | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1287.07 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages avec parapluies | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.11 | Arts graphiques | Dessin | Femme et enfant à la fenêtre regardant un voilier d'oiseaux | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.13 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.15 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.18 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois travailleurs au pic | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.22R | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.23 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.25 | Arts graphiques | Dessin | Profil d'une tête féminine | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.26 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.28 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.45 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.47 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.49 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheval | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.51 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.781 | Arts graphiques | Dessin | Étude de mains | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.782 | Arts graphiques | Dessin | Maison rustique | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.08 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages, cheval et oiseaux | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.21 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.44 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.03 | Arts graphiques | Dessin | Femme au piano | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1287.17R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'hommes au travail | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.10 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiment de ferme sous les arbres | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.11V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de charette à foin | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.13R | Arts graphiques | Dessin | Charrettes et poules | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.15 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.18 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--------------------------------------|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1289.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude de souches | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.21V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'une femme et enfant | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.22V | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au repos | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.24 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme et d'un arbre | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.26R | Arts graphiques | Dessin | Grange dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.28R | Arts graphiques | Dessin | Étude de vaches | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.29 | Arts graphiques | Dessin | Vaches dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.30V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un arc | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.34 | Arts graphiques | Dessin | Le Soir | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.35V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.36V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.39R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.39V | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.40R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.41 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.42R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.43V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.44R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.45R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage avec personnages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.45V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.46V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.47V | Arts graphiques | Dessin | Étude de moulin à vent | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.48V | Arts graphiques | Dessin | Paysans dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.49V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.53 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.01V | Arts graphiques | Dessin | L'Artiste à l'oeuvre | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.03 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au crochet et mains | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.04V | Arts graphiques | Dessin | Les Gueux | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1290.05V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.44V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.45V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.46V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.47V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.48V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.07 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux et d'un traîneau | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au travail | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.11 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'une mère à l'enfant dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.13V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de travailleur | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.15R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages assis vus de profil | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.17R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise vue de dos, devant son chevalet | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.18 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise, vue de dos | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.19V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin assis, vu de trois quarts | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.22 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.24 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheval | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.26 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux et d'un personnage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.28 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Horloge | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.29V | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.32 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navire | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.34 | Arts graphiques | Dessin | Femme se berçant, vue de trois quarts | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.36R | Arts graphiques | Dessin | Étude de scarabée | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.37 | Arts graphiques | Dessin | L'Heure du repos | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.39R | Arts graphiques | Dessin | Les Pirates ou le Retour de pêche | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.40 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'éléments d'aérolans | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.02V | Arts graphiques | Dessin | Étude | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.06V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1288.07V | Arts graphiques | Dessin | Montagne | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.08V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.10V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.11V | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.14 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.15V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.16V | Arts graphiques | Dessin | Chasseur dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.19R | Arts graphiques | Dessin | Paysan et meules de foin | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier et personnages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.22R | Arts graphiques | Dessin | Réunion de personnages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.25R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.26R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.27R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.28R | Arts graphiques | Dessin | Chasseurs dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.29V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un bâtiment | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.30V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de chasseur dans le paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.31V | Arts graphiques | Dessin | Paysan sur une charrette à foin | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.33 | Arts graphiques | Dessin | Le Matin, l'aube | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.35R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un modèle masculin assis | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.36V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un voilier et d'un personnage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.37V | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.39 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.40 | Arts graphiques | Dessin | Étude de casque militaire d'apparat | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.41R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.41V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.42R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.42V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.43V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.49V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1288.50V | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive et d'un navire | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.52R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.02 | Arts graphiques | Dessin | Charrue dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.12 | Arts graphiques | Dessin | Femme dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.13V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de chasseur | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.14V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.17 | Arts graphiques | Dessin | Peupliers de Lombardie | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.19 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de pêcheur | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.21R | Arts graphiques | Dessin | Étude de poules | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.22R | Arts graphiques | Dessin | Étude de lavandières et d'une femme au bain | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.23 | Arts graphiques | Dessin | Lavandières | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.25 | Arts graphiques | Dessin | Paysans dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.26V | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux paysans | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.602 | Arts graphiques | Dessin | Le Vieux Moulin | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.836 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.09V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.23 | Arts graphiques | Dessin | Réunion autour de l'âtre | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.36R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.37R | Arts graphiques | Dessin | Le Jet | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.43R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ambarcation | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.28V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.41 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.31V | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux personnages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.43R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.50V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.12V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.30V | Arts graphiques | Dessin | Femmes lisant | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.27V | Arts graphiques | Dessin | Four à pain | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1288.02R | Arts graphiques | Dessin | Trois Personnages dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.03 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Le Repos du fermier » | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.04 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.06R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.30R | Arts graphiques | Dessin | Personnages dans une embarcation près d'une maison | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.31R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une maison rustique | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.32 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.07R | Arts graphiques | Dessin | Retour des champs | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.08R | Arts graphiques | Dessin | Femme dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.09R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un brûlis | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.10R | Arts graphiques | Dessin | Femmes au champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.12 | Arts graphiques | Dessin | Paysans au champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.13V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysans au champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.15R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages dans une barque | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.16R | Arts graphiques | Dessin | Semeur dans son champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.17R | Arts graphiques | Dessin | Laboureur dans son champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.18 | Arts graphiques | Dessin | Paysans au travail dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.19V | Arts graphiques | Dessin | L'Agonie de la sémillante | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.22V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.24 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise dans un intérieur | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.25V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysans au travail | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.26V | Arts graphiques | Dessin | Chasseur dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.27V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysan dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.28V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage et monument | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.29R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages et monument | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.30R | Arts graphiques | Dessin | Chasseur dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.31R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysan dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.32 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage assis dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1288.34 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.44R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.45R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.46R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.47R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.48R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.49R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.50R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.51 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.52V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'éléments d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.01 | Arts graphiques | Dessin | Paysan sur un chemin de campagne | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.06V | Arts graphiques | Dessin | Étude de laboureur | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.08 | Arts graphiques | Dessin | Maison de ferme et bâtiment | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.09 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.11R | Arts graphiques | Dessin | Faucheur près d'un arbre | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.790 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin vu de face | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.33 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.36R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.38V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.46R | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.47R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.48R | Arts graphiques | Dessin | L'Orage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.49R | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysans | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.50R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.51 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.52 | Arts graphiques | Dessin | Étude de géométrie | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.54 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.01R | Arts graphiques | Dessin | Navire à quai | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.02 | Arts graphiques | Dessin | Le Portrait | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1290.05R | Arts graphiques | Dessin | Navires amarrés | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.06 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysans au foin | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.08 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheval | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage et de membres | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.12R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une mère et son enfant dans un intérieur | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.13R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de deux femmes à la rivière | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.15V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin assis, vu de trois quarts | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.17V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin assis, vue de face | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.19R | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux athlètes face à face | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un homme assis lisant | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.23 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheval | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.25 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheval | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.27 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheval | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.30R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'artiste et de son modèle | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.31 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur avec deux personnages assis face à face | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.33 | Arts graphiques | Dessin | Femme se berçant, vue de profil | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.35 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.36V | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysans | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.38 | Arts graphiques | Dessin | Étude de rameur | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.39V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.834 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec montagne à l'arrière-plan | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.835 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à flanc de montagne | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.837 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec montagne à l'arrière-plan | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.04 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un cheval et d'une vache | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.38R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.42V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.17V | Arts graphiques | Dessin | Paysans au travail dans un champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1289.07 | Arts graphiques | Dessin | Charrue dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.27R | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec ruine d'une tour | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.44V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.13R | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysans au champ | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.38R | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.16V | Arts graphiques | Dessin | Moulin à vent dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.16R | Arts graphiques | Dessin | Grange dans un paysage | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.21 | Arts graphiques | Dessin | Réunion autour du feu | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.35V | Arts graphiques | Dessin | Étude de culturistes | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.05 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiments de ferme | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.833 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec montagne à l'arrière-plan | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.11R | Arts graphiques | Dessin | Le Bain au coucher du soleil | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.16V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin debout, vu de profil | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.29R | Arts graphiques | Dessin | Armoire normande | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.37 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.04R | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au travail | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.21 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme couchée | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.29 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.08 | Arts graphiques | Dessin | L'Orage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.11V | Arts graphiques | Dessin | L'Aube | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.12V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.14R | Arts graphiques | Dessin | Ombre | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.15R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme debout les bras croisés | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.17R | Arts graphiques | Dessin | Bateau à voile | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.18R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage et voilier | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.21R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.22V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'oiseaux dans le ciel | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.24 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1291.25V | Arts graphiques | Dessin | Désespoir de Pierrot | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.26V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une maison rustique | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.30V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.31V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.34V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage dans un paysage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.36R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.37R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.38R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.39R | Arts graphiques | Dessin | Étude de wagon ouvert | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.40R | Arts graphiques | Dessin | Personnage féminin devant une construction classique | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.41R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.42 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse et calculs | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.47R | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Repos du fermier » | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.33 | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages assis en bordure d'un bassin d'eau | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.45V | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.12R | Arts graphiques | Dessin | Le Lac de Tadoussac | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.13 | Arts graphiques | Dessin | Le Bain | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.14V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.16V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.17V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage et arbre | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage féminin | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.21V | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.22R | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.23 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un nu et oiseaux | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.25R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage nu | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.27 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.28V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.30R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage dans un paysage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1291.31R | Arts graphiques | Dessin | Après le bain | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.32 | Arts graphiques | Dessin | La Lecture | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.34R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.35 | Arts graphiques | Dessin | La Lecture | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.36V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.37V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.38V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.39V | Arts graphiques | Dessin | Étude de barque | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.41V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une tour et avion | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.43 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de voilier | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.45R | Arts graphiques | Dessin | Étude de bateau de plaisance | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.46 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de locomotive | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.47V | Arts graphiques | Dessin | Caricatures | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.48 | Arts graphiques | Dessin | Étude de torse et d'une jambe | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.404 | Arts graphiques | Dessin | Maison rurale ancienne | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.44 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de voilier et d'un personnage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.16R | Arts graphiques | Dessin | Femme dans un paysage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.15V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.26R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.40V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.28R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un nu assis | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois personnages féminins | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.11R | Arts graphiques | Dessin | Étude femme assise | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.18V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.405 | Arts graphiques | Dessin | Maison à Longueuil | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.406 | Arts graphiques | Dessin | Une voile | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.408 | Arts graphiques | Dessin | Vue sur l'Atlantique | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.407 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un panneau décoratif | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.776 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte au pigeon | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1983-03-23 | 1983.19 | Arts graphiques | Estampe | Une voile | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.409 | Arts graphiques | Dessin | Mise au carreau pour une voile | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.317 | Arts graphiques | Dessin | Louis-Philippe Hébert | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.318 | Arts graphiques | Dessin | Madame Louis-Philippe Hébert, née Maria Roy | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 2003-05-21 | 2003.47 | Peinture | Peinture | Une nuit, un faune appelait | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.413 | Arts graphiques | Dessin | Moulin de Pointe-au-Moulin, Trois-Rivières, P.Q. | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.416 | Arts graphiques | Dessin | Maison près de Sainte-Angèle, vers Saint-Grégoire | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.410 | Arts graphiques | Dessin | Église Sainte-Angèle, P.Q. | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.417 | Arts graphiques | Dessin | Maison entre Sainte-Angèle et Saint-Grégoire | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.415 | Arts graphiques | Dessin | Cheminée des Forges du Saint-Maurice | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.412 | Arts graphiques | Dessin | Moulin de Pointe-au-Moulin, Trois-Rivières, P.Q. | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.414 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiment de ferme, Les Gris, P.Q. | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.418 | Arts graphiques | Dessin | Sapère | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 2012-07-02 | 2012.05 | Peinture | Peinture | Nu debout | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1983-03-23 | 1983.14 | Peinture | Peinture | Léo-Pol Morin | 1922 ou 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.05V | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.07 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'embarcation à voile | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.11 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'embarcation à voile | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.08 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.309 | Peinture | Peinture | L'Atelier, île Bélair | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.06 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1975-06-10 | 1975.289 | Peinture | Peinture | Le Port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.424 | Arts graphiques | Dessin | Navires dans le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.422 | Arts graphiques | Dessin | Étude du port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.423 | Arts graphiques | Dessin | Navires dans le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.419 | Arts graphiques | Dessin | Elévateur à grain | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.421 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.426 | Arts graphiques | Dessin | Navire au quai | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.428 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.430 | Arts graphiques | Dessin | Étude de proue de navire | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.433 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.435 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.437 | Arts graphiques | Dessin | Étude de débardeurs | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.425 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.429 | Arts graphiques | Dessin | Navire au quai | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.431 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Scène du port de Montréal » | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.432 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Scène du port de Montréal » | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.434 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.436 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Scène du port de Montréal » | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.420 | Arts graphiques | Dessin | Navires dans le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.427 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1992-01-20 | 1991.105 | Arts graphiques | Dessin | Vue du port de Montréal et de l'élévateur n° 2 | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.442 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.462 | Arts graphiques | Dessin | Mur de soutien | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.439 | Arts graphiques | Dessin | Étude architecturale dans le port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.446 | Arts graphiques | Dessin | Navire dans le port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.448 | Arts graphiques | Dessin | « L'Athenia » | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.451 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.453 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.455 | Arts graphiques | Dessin | Machinerie dans le port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.458 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.460 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Rue Saint-Denis » | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.464 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.467 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.469 | Arts graphiques | Dessin | Place Jacques-Cartier, Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.473 | Arts graphiques | Dessin | Étude de tête masculine | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.438 | Arts graphiques | Dessin | Navire au quai et bâtiment | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.440 | Arts graphiques | Dessin | Rue Bonsecours, Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.441 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'élévateur à grain | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.445 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.447 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de l'Armania | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.449 | Arts graphiques | Dessin | « L'Athenia » dans le port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.450 | Arts graphiques | Dessin | Rue Bonsecours, Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.452 | Arts graphiques | Dessin | Étude du « Letitia » | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.454 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal » | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.456 | Arts graphiques | Dessin | Machinerie dans le port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.457 | Arts graphiques | Dessin | Étude de grue | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.459 | Arts graphiques | Dessin | Navire et remorqueur dans le port de Montréal | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.461 | Arts graphiques | Dessin | Étude de proue de navire | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.465 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.466 | Arts graphiques | Dessin | La Poupe du Montclare | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.468 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.470 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voiture | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.472 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'intérieur | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.444 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.471 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de la cour, rue Springfield | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.443 | Arts graphiques | Dessin | Études de navire et remorqueur | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.463 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1974-10-01 | 1974.239 | Peinture | Peinture | Rue Saint-Denis | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.485 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres pour « Rue Saint-Denis » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.489 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le « Charbonnage » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.491 | Arts graphiques | Dessin | Étude de grément de navire | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.492 | Arts graphiques | Dessin | Étude de grément de navire | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.493 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire et grément | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|--------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.480 | Arts graphiques | Dessin | Outils de forgeron | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.476 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Forge » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.478 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Neige, temps gris » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.483 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Place Saint-Henri » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.474 | Arts graphiques | Dessin | La Cour, rue Springfield | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.475 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.477 | Arts graphiques | Dessin | Étude de l'atelier de l'artiste | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.479 | Arts graphiques | Dessin | La Forge | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.481 | Arts graphiques | Dessin | Vue de la façade de la Cathédrale Christ Church, Montréal | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.484 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Place Saint-Henri » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.486 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'arbre en bordure d'une rue | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.488 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le « Charbonnage » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.490 | Arts graphiques | Dessin | Étude de grément de navire | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.487 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le « Charbonnage » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.482 | Arts graphiques | Dessin | Éléments d'architecture de la Cathédrale Christ Church, Montréal | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.494 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.496 | Arts graphiques | Dessin | Navire dans le port de Montréal | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.497 | Arts graphiques | Dessin | Navires dans le port de Montréal | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.498 | Arts graphiques | Dessin | Le Navire « Crefeld » | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.499 | Arts graphiques | Dessin | Étude de grue | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.500 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheval | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.495 | Arts graphiques | Dessin | Glisseurs dans le port de Montréal | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.677 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un travailleur et d'un palan | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.678 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.501 | Arts graphiques | Dessin | Étude du port de Montréal | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1937 | 1937.25 | Peinture | Peinture | Élévateur à grain n° 3 | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1280 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1993-03-08 | 1993.03 | Peinture | Peinture | Élévateurs à grain | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|---|--------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.502 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1100 | Arts graphiques | Dessin | Remorqueur | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1939 | 1939.41 | Arts graphiques | Dessin | Percé | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1983-03-23 | 1983.18.01 | Arts graphiques | Estampe | Le Château Ramezay, Montréal | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1983-03-23 | 1983.18.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Château Ramezay, Montréal | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.971 | Arts graphiques | Dessin | Le Marché Bonsecours, Montréal | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.975 | Arts graphiques | Dessin | Clocher de la chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.977 | Arts graphiques | Dessin | Portail classique | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.980 | Arts graphiques | Dessin | Coupole du Marché Bonsecours | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1983-03-23 | 1983.18.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Château Ramezay, Montréal | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1937 | 1937.24 | Peinture | Peinture | Le Château Ramezay, Montréal | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1995-06-21 | 1995.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Départ de « L'Empress » | 1931 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1062 | Arts graphiques | Dessin | Sur le pont d'un navire | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1125 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1010 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal » | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.616 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Manoir Bleury-Bouthillier » | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1979-10-05 | 1979.149 | Peinture | Peinture | Place Jacques-Cartier, Montréal | 1934 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1152 | Arts graphiques | Dessin | Installation dans le port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1154 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1155 | Arts graphiques | Dessin | Installation dans le port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1204 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1206 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1208 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage en uniforme et d'une passerelle | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1210 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1212 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1086 | Arts graphiques | Dessin | Fumées et vapeurs | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1095 | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive pour la « Gare centrale » | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1102 | Arts graphiques | Dessin | Étude de glisseur pour le « Port de Montréal » | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1189 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages dans une scène urbaine | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1205 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1207 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1209 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1213 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1214 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1088 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1101 | Arts graphiques | Dessin | Remorqueur | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1103 | Arts graphiques | Dessin | Le Remorqueur GlengarNock | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1127 | Arts graphiques | Dessin | Sections de navires | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1147 | Arts graphiques | Dessin | Étude du remorqueur Alice | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1011 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1151 | Arts graphiques | Dessin | Étude de grues | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1037 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheminées de navire | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1057 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.676 | Arts graphiques | Dessin | Le Séminaire des Sulpiciens avec une des tours de l'église Notre-Dame | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.503 | Arts graphiques | Dessin | Façade du Palais de Justice, Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1038 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1085 | Arts graphiques | Dessin | Navire | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1012 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1153 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'installation du port de Montréal | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1211 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1150 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur | 1935 ou 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1097 | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1935 ou 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1098 | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1935 ou 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.970 | Arts graphiques | Dessin | L'Arrivée du train ou La Gare centrale | 1935 ou 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1937 | 1937.26 | Peinture | Peinture | Matin d'hiver | 1935-1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1939 | 1939.48 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la terrasse Dufferin | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.989 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiment urbain et lampadaire | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.991 | Arts graphiques | Dessin | Détails architecturaux de la chapelle de l'Hôtel-Dieu de Montréal | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1148 | Arts graphiques | Dessin | Étude du remorqueur Fredmac | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.504 | Arts graphiques | Dessin | La Porte Dalhousie, Citadelle de Québec | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1180 | Arts graphiques | Dessin | Installations dans le port de Montréal | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1099 | Arts graphiques | Dessin | Poupe de navire | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1128 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur et barque | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.679 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage masculin vu de dos | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.681 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage pour « La Vitrine chez Eaton » | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1013 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1179 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'élévateur à grain | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1052 | Arts graphiques | Dessin | Navires et débardeurs | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.506 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.680 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.505 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Dans le port, Montréal » | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.507 | Arts graphiques | Dessin | Aile latérale du Marché Bonsecours, Montréal | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1181 | Arts graphiques | Dessin | Installation dans le port de Montréal | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1215 | Arts graphiques | Dessin | Étude de skieurs | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.990 | Arts graphiques | Dessin | Façade de la chapelle de l'Hôtel-Dieu de Montréal | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1120 | Arts graphiques | Dessin | Poupe d'un navire | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1944 | 1944.107 | Peinture | Peinture | Vue de Québec du glacis de la Citadelle | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.508 | Arts graphiques | Dessin | Scène portuaire avec bouée | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.510 | Arts graphiques | Dessin | Maison normande sous les arbres | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.926 | Arts graphiques | Dessin | Scène portuaire vue à travers un arc | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1216 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages avec parapluies | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1015 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1018 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal la nuit | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1054 | Arts graphiques | Dessin | Grément de navire et personnage | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1056 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.509 | Arts graphiques | Dessin | Étude du navire Montcalm | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.511 | Arts graphiques | Dessin | Vue du Vieux-Québec à partir de la terrasse Dufferin | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1055 | Arts graphiques | Dessin | Navires au quai | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1016 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1019 | Arts graphiques | Dessin | Navire et remorqueur dans le port de Montréal | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1014 | Arts graphiques | Dessin | Navires dans le port de Montréal | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1017 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur dans le port de Montréal | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.519 | Arts graphiques | Dessin | Maisons urbaines et arbres | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1160 | Arts graphiques | Dessin | Étude de grue et remorqueur | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.733 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis, vu de dos | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.735 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin debout | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.736 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin debout | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.738 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin accroupi, vu de dos | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.986 | Arts graphiques | Dessin | Ruelle donnant sur la façade d'hôtel | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.988 | Arts graphiques | Dessin | Coopérative | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.992 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la chapelle de l'Hôtel-Dieu de Montréal | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.518 | Arts graphiques | Dessin | Maison urbaine et arbres | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.512 | Arts graphiques | Dessin | Vue du quartier Champlain à partir de la terrasse Dufferin | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.739 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin accroupi, vu de trois quarts | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.734 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin lisant | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.737 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin vu de dos, le bras droit appuyé sur le genou | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1104 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1096 | Arts graphiques | Dessin | Étude de locomotive | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.682 | Arts graphiques | Dessin | Étude de couple pour « Les Patineurs » | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.909 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Paysage urbain » | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.520 | Arts graphiques | Dessin | Scène portuaire et bouées | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1170 | Arts graphiques | Dessin | Quai de charbonnage et locomotive | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.910 | Arts graphiques | Dessin | Vue du Vieux-Québec à partir des auteurs de la Citadelle | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1105 | Arts graphiques | Dessin | Remorqueur | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.683 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage pour « Le Dîner dans l'atelier » | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.907 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Parc Montmorency, Québec » | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.911 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec maisons anciennes | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1217 | Arts graphiques | Dessin | Étude de patineurs | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.316 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Toits de la place Royale vus de la terrasse Dufferin » | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1942 | 1942.84 | Peinture | Peinture | Parc Montmorency, Québec | 1939 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.916V | Arts graphiques | Dessin | Paysage urbain au clocher d'église | 1939 ou 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.740 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus féminins | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.742 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus féminins | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.684 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage pour « Le Dîner dans l'atelier » | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.908 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Québec à partir du Château Frontenac | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.741 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus féminins | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.743 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus féminins | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.685 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage pour « Le Dîner dans l'atelier » | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.919 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1976-06-08 | 1976.275 | Peinture | Peinture | Le Dîner dans l'atelier | 1941 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.522 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour l' « Usine Angus » | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.523 | Arts graphiques | Dessin | Locomotives à l'usine Angus | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.521 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour l' « Usine Angus » | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1265 | Arts graphiques | Dessin | La Forge | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.894 | Arts graphiques | Dessin | Maison sous les arbres | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.526 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Forge à Nicolas - Le Bic » | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.528 | Arts graphiques | Dessin | Les Méchins | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.927 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Cathédrale de Rimouski » | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.525 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Forge à Nicolas - Le Bic » | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.527 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Église du Bic » | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.524 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Dimanche matin » | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.998 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'éléments d'architecture de la place Jacques-Cartier, Montréal | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1002 | Arts graphiques | Dessin | Coin de rue avec lampadaire | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1000 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la place Jacques-Cartier, Montréal | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1269 | Arts graphiques | Dessin | Calèche attelée | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.999 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'éléments d'architecture de la place Jacques-Cartier, Montréal | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.529 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.530 | Arts graphiques | Dessin | Vue du fleuve Saint-Laurent | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.912 | Arts graphiques | Dessin | Éléments d'architecture de la place Jacques-Cartier, Montréal | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1001 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'élévateur à grain | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.531 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Navires au quai » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1020 | Arts graphiques | Dessin | Navire | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.532 | Arts graphiques | Dessin | Village de Charlevoix | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.533 | Arts graphiques | Dessin | Village de Charlevoix | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.865 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.861 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.862 | Arts graphiques | Dessin | Maison à travers les arbres | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.864 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec maison | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.866 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.863 | Arts graphiques | Dessin | Maison dans un paysage | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.867 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Enclos, île Bélair » | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.932 | Arts graphiques | Dessin | Paysage du Saguenay | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.933 | Arts graphiques | Dessin | Vue du Saguenay | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.929 | Arts graphiques | Dessin | Vue du Saguenay | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.928 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Vue du Saguenay à Chicoutimi » | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.931 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Vue du Saguenay à partir de la rue Jacques-Cartier » | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.895 | Arts graphiques | Dessin | Moulin dans un paysage | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.930 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un paysage | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.535 | Arts graphiques | Dessin | Sur le pont d'un navire | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.534 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--------------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.536 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.868 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1263 | Arts graphiques | Dessin | Personnage dans un intérieur | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1262 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur | 1951 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1253 | Arts graphiques | Dessin | Personnage assis dans un fauteuil | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1140 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.934 | Arts graphiques | Dessin | Vue du Saguenay | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.935 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Grande Baie, Saguenay » | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.936 | Arts graphiques | Dessin | Maison à mansarde sous les arbres | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.953R | Arts graphiques | Dessin | Vue du Saguenay | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1106 | Arts graphiques | Dessin | Navire vu de face | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1107 | Arts graphiques | Dessin | Navire, vue arrière | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1108 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la poupe d'un navire | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1109 | Arts graphiques | Dessin | Navire dans le port de Montréal | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1149 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.869 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.537 | Arts graphiques | Dessin | Maison urbaine ancienne et palissade | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.870 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Enclos, île Bélair » | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.871 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiment et arbre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1021 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1952-1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1129 | Arts graphiques | Dessin | Grément de navire | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1131 | Arts graphiques | Dessin | Grément de navire | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.538 | Arts graphiques | Dessin | Vue du Saguenay | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.896 | Arts graphiques | Dessin | Petit Pavillon sous les arbres | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1130 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.02 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.04 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec un arc | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.542 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Saint George Church | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.544 | Arts graphiques | Dessin | Central United Church | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.547 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de Haute-Volta | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.549 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysage | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.937 | Arts graphiques | Dessin | Maison dans les arbres | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.06 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.540 | Arts graphiques | Dessin | Maison de monsieur Kenny, London Road | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.03 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.05 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.539 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Saint George Church | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.541 | Arts graphiques | Dessin | Étude de Saint George Church | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.543 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.545 | Arts graphiques | Dessin | Vue de « L'Empress » | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.546 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de Haute-Volta | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.548 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysage | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1293.02 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | 1954 ou 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'architecture médiévale | 1954 ou 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1293.01 | Arts graphiques | Dessin | Maisons et arbres | 1954 ou 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1293 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1954-1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1954-1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.07 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Cagnes-sur-Mer » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Cagnes-sur-Mer » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.08 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Cagnes-sur-Mer » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.550 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Forge » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.04 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.551 | Arts graphiques | Dessin | Chevet de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.553 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de l'Enclos, île Bélair | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.556 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.03 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.05 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un navire, d'un camion et de grues | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.552 | Arts graphiques | Dessin | Chevet de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.554 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de l'Enclos, île Bélair | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.555 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.557 | Arts graphiques | Dessin | Étude dans le port de Montréal | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.01 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | 1956 ou 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.872 | Arts graphiques | Dessin | Maison et arbres | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.06 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.08 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.11 | Arts graphiques | Dessin | Étude de Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.15 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.18 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la place Jacques-Cartier, Montréal | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la place Jacques-Cartier, Montréal | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la place Jacques-Cartier, Montréal | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.07 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre et de personnages | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.13 | Arts graphiques | Dessin | Petit Bâtiment sous les arbres | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.558 | Arts graphiques | Dessin | Étude de grue | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1316 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1317 | Arts graphiques | Dessin | Étude de mains | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1320 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1307 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec meule de foin | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1319R | Arts graphiques | Dessin | Étude de main et bras | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1318 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1308 | Arts graphiques | Dessin | Paysage urbain avec palme de moulin à vent | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1319V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de main sur l'épaule | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1321 | Arts graphiques | Dessin | Étude de main | entre 1907 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.617 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour un panneau décoratif | entre 1910 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.572 | Arts graphiques | Dessin | Le Fleuve | entre 1910 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.576 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage avec voiliers | entre 1910 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.570 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un panneau décoratif | entre 1915 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.579 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un panneau décoratif | entre 1915 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.565 | Arts graphiques | Dessin | La Maison abandonnée | entre 1915 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.569 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un panneau décoratif | entre 1915 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.571 | Arts graphiques | Dessin | L'Étoile du berger | entre 1915 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.310 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1915 et 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.311 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1915 et 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.312 | Peinture | Peinture | Caldwell | entre 1915 et 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1992-03-26 | 1990.1342 | Peinture | Peinture | Navire | entre 1916 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.993 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la place Jacques-Cartier, Montréal | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1264 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise devant un bureau | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1159 | Arts graphiques | Dessin | La Tour Algonquins | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1276 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Noël chez Morgan » | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.584 | Arts graphiques | Dessin | Étude du couvent des Soeurs de la Providence | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.593 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Presbytère de Caughnawaga » | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1049 | Arts graphiques | Dessin | Glisseurs | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.624 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | entre 1924 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.640 | Arts graphiques | Dessin | Wagons dans le port de Montréal | entre 1924 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.645 | Arts graphiques | Dessin | Installation du port de Montréal | entre 1924 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.634 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | entre 1924 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.644 | Arts graphiques | Dessin | Installation du port de Montréal | entre 1924 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.646 | Arts graphiques | Dessin | Hangar | entre 1924 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.643 | Arts graphiques | Dessin | Installation du port de Montréal | entre 1924 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.619 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux et d'une charrette | entre 1925 et 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.621 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux et d'une charrette | entre 1925 et 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.620 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux | entre 1925 et 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1144 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Sur le pont » | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1146 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Sur le pont » | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|---------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1195 | Arts graphiques | Dessin | Débardeurs au travail | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1201 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages et d'un tramway | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.670 | Arts graphiques | Dessin | Mât de bateau et voile | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.906 | Arts graphiques | Dessin | Le Château Ramezay, Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.982 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Scène du Vieux-Montréal » | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.657 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire et remorqueur | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1137 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Sur le pont » | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1145 | Arts graphiques | Dessin | Étude de gréement de navire | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.659 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.662 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navires | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.664 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.666 | Arts graphiques | Dessin | Étude du remorqueur Robert MacKay | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.728 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.631 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.642 | Arts graphiques | Dessin | Installation du port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.647 | Arts graphiques | Dessin | Étude de silo | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.652 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire au quai | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.656 | Arts graphiques | Dessin | Mât de bateau et voile | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.658 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.665 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de remorqueur | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.668 | Arts graphiques | Dessin | Le Remorqueur « Felicia » | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.669 | Arts graphiques | Dessin | Voilier | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.671 | Arts graphiques | Estampe | Remorqueur | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1022 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1138 | Arts graphiques | Dessin | Gréement de navire | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.667 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.983 | Arts graphiques | Dessin | Marché Bonsecours | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.985 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Scène du Vieux-Montréal » | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.625 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.632 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.637 | Arts graphiques | Dessin | Travailleurs sur une passerelle | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.641 | Arts graphiques | Dessin | Élévateur à grain dans le port de Montréal | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.650 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pont d'un navire | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.651 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navire au quai | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.653 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navire au quai | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.655 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1058 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Sur le pont » | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1023 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Arrimeurs dans le port de Montréal » | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1139 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de gréement de navire | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.649 | Arts graphiques | Dessin | Étude de poupe d'un navire | entre 1925 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.627 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal » | entre 1927 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.628 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal » | entre 1927 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.921 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres | entre 1927 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.924 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | entre 1927 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.920 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | entre 1927 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.922 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | entre 1927 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.923 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | entre 1927 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.925 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | entre 1927 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.636 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal, embarcadère » | entre 1928 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1004 | Arts graphiques | Dessin | Tour dans le port de Montréal | entre 1928 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1028 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | entre 1928 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1156 | Arts graphiques | Dessin | Étude dans le port de Montréal | entre 1928 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1983-03-23 | 1983.24 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | entre 1930 et 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1005 | Arts graphiques | Dessin | Vitrine au coin d'une rue | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1007 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'architecture | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.974 | Arts graphiques | Dessin | Clocher de l'église Saint-Pierre-Apôtre | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.978 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arcs | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.973 | Arts graphiques | Dessin | Vue de la façade de la chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.964 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.966 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.961 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.963 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.967 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.969 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.960 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.965 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.600 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la place Jacques-Cartier, Montréal | entre 1932 et 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1059 | Arts graphiques | Dessin | Travailleurs dans le port de Montréal | entre 1933 et 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1061 | Arts graphiques | Dessin | Passerelles sur le pont d'un navire | entre 1933 et 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1060 | Arts graphiques | Dessin | Mât d'un navire | entre 1933 et 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1286 | Arts graphiques | Dessin | Place Jacques-Cartier, Montréal | entre 1934 et 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1009 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la place Jacques-Cartier, Montréal | entre 1934 et 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.995 | Arts graphiques | Dessin | Maison de la place Jacques-Cartier, Montréal | entre 1934 et 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.958 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de la place Jacques-Cartier, Montréal | entre 1934 et 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.996 | Arts graphiques | Dessin | Étude de maison | entre 1934 et 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1231 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | entre 1935 et 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1113 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | entre 1935 et 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1115 | Arts graphiques | Dessin | Navire | entre 1935 et 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.905 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Cour du château Bouthiller » | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1275 | Arts graphiques | Dessin | Jouets et clocher d'église | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1191 | Arts graphiques | Dessin | D'une porte de magasin | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.597 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la façade de l'église de Sainte-Famille, île d'Orléans | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.599 | Arts graphiques | Dessin | Paysage urbain | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.947 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour une scène d'hiver | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.954 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.596 | Arts graphiques | Dessin | Coin sud-est du presbytère Notre-Dame-de-Québec | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.942 | Arts graphiques | Dessin | Étude du château Bouthiller | entre 1938 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1947 | 1947.150 | Peinture | Peinture | Magasinage de Noël | entre 1938 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1254 | Arts graphiques | Dessin | Homme assis devant une table | entre 1940 et 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.717 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage assis dans un intérieur | entre 1940 et 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.916R | Arts graphiques | Dessin | Église | entre 1940 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.881 | Arts graphiques | Dessin | Petit Bâtiment sous les arbres | entre 1944 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.883 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiment à travers les arbres | entre 1944 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.890 | Arts graphiques | Dessin | Maison sous les arbres | entre 1944 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.882 | Arts graphiques | Dessin | Maison dans un paysage | entre 1944 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.891 | Arts graphiques | Dessin | Maison à travers les arbres | entre 1944 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.850 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Chapelle de couvent » | entre 1945 e 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.856R | Arts graphiques | Dessin | Arbre devant des maisons | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.959 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.851 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Chapelle de couvent » | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.852 | Arts graphiques | Dessin | Rue avec arbre | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.854 | Arts graphiques | Dessin | Rue avec arbre | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.853 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Chapelle de couvent » | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.855 | Arts graphiques | Dessin | Rue avec arbre | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.857 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiment à travers les arbres | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.859R | Arts graphiques | Dessin | La Forge | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.856V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Chapelle de couvent » | entre 1945 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1266 | Arts graphiques | Dessin | Not'shed ou Intérieur d'une forge | entre 1945 et 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.859V | Arts graphiques | Dessin | Forgeron, étude de deux personnages et d'une fenêtre | entre 1945 et 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.583 | Arts graphiques | Dessin | Étude du couvent des Soeurs de la Providence | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.897 | Arts graphiques | Dessin | Petit Pavillon et arbre | entre 1947 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.898 | Arts graphiques | Dessin | Petit Pavillon sous les arbres | entre 1949 à 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.878 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | entre 1949 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.860 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | entre 1949 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1283 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | Inconnue | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 2006-11-23 | 2006.334.24 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Fernand Préfontaine aux gorges de l'Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 2006-11-23 | 2006.334.25 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Léo-Pol Morin près du pont d'Arc en Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.796 | Arts graphiques | Dessin | Paysans au foin | Pobablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1188 | Arts graphiques | Dessin | Scène de marché | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.03V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage nu | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.04R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage nu et locomotive | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.04V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nus | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.05V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.06R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages dans un paysage | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.06V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.07R | Arts graphiques | Dessin | Deux Paysans dans un champ | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.802 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.806 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.809 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au champ | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.811 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au champ | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.813 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au champ | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.815 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au travail | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.818 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.822 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au travail | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.824 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au travail | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.827 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femmes | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.829 | Arts graphiques | Dessin | Femme et enfants | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.831 | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages sur une charette à foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.840 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise de trois quarts | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.843 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux femmes | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.845 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux femmes | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.846 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme à genoux et femme debout | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.847 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux femmes | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.848 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme voilée | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.849 | Arts graphiques | Dessin | Étude de têtes féminines | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.01 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'aéroplane | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.07V | Arts graphiques | Dessin | L'Orage dans la montagne | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.799 | Arts graphiques | Dessin | Paysans au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.820 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au travail | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.838 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise de face | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.844 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme marchant et femme penchée | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.784 | Arts graphiques | Dessin | Fenêtre à volets | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.786 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur avec foyer | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.788 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur avec embrasure de fenêtre | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.793 | Arts graphiques | Dessin | Cueilleur dans un champ | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.795 | Arts graphiques | Dessin | Paysans au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.805 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.785 | Arts graphiques | Dessin | Fenêtre à volets | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.787 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur avec embrasure de fenêtre | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.789 | Arts graphiques | Dessin | Imposte | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.791 | Arts graphiques | Dessin | Mendiant | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.792 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'enfants | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.798 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.801 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysans au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.803 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.35R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme dans un paysage | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.808 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.812 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au champ | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.814 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysans au champ | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.816 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise de face | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.817 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise de trois quarts | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.821 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme vu de dos | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.823 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au travail | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.825 | Arts graphiques | Dessin | Femme en train d'étendre et deux femmes au travail | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.826 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois femmes | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.828 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme à genoux et trois têtes voilées | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.830 | Arts graphiques | Dessin | Femme et enfant | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.832 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.839 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.841 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise de profil | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.03R | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.05R | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois nus | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.810 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysans au champs | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.804 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1291.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.783 | Arts graphiques | Dessin | Armoire | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.794 | Arts graphiques | Dessin | Paysans au travail dans un champ | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.797 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.800 | Arts graphiques | Dessin | Étude de faucheur | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.807 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysan au foin | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.819 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme debout le bras gauche levé | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.842 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise de trois quarts | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.573 | Arts graphiques | Dessin | Une voile | probablement 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.575 | Arts graphiques | Dessin | Une voile | probablement 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.574 | Arts graphiques | Dessin | Une voile | probablement 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.618 | Arts graphiques | Dessin | Une voile | probablement 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.775 | Arts graphiques | Dessin | Madame Louis-Philippe Hébert, née Maria Roy | probablement 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.568 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Terre » | probablement 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.601 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Terre » | probablement 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.567 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Terre » | probablement 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|---------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.566 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Terre » | probablement 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.411 | Arts graphiques | Dessin | Barrière de cimetièrre, Sainte-Angèle, P.Q. | probablement 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.01 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.04 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages dans un paysage | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.13 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage avec voilier | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.15R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.18 | Arts graphiques | Dessin | Étude de tramway | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.22 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.25 | Arts graphiques | Dessin | Forts de maisons | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.27 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de cheval | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.29 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Scène allégorique » | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.563 | Arts graphiques | Estampe | La Dégringolade, scène de « La Chasse-galerie » | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.31 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage avec voilier | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.35 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au carrosse | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.37 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un navire et d'un remorqueur | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.39 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de voilier et de personnages | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.41 | Arts graphiques | Dessin | Étude de péniche | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.33 | Arts graphiques | Dessin | Étude de pince à sangler | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages dans un paysage | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.03 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.05R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'arbre | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.12 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse architecturale et pont à deux arcs | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.14 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.15V | Arts graphiques | Dessin | Étude de voitures | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.17 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de locomotive et de personnages | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'uniforme d'infanterie | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.21 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage assis par terre | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.23 | Arts graphiques | Dessin | Étude du pont de Québec | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.24 | Arts graphiques | Dessin | Allégorie de la musique | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|---------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1296.28 | Arts graphiques | Dessin | L'Effort | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.30 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'iceberg | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.32 | Arts graphiques | Dessin | Sac à bandoulières | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.34 | Arts graphiques | Dessin | Personnages dans un canot et tête d'homme | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.36 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au carrosse | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.38 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.40 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme, métro Saint-Denis | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1306 | Arts graphiques | Estampe | Célébration de la messe | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'uniforme d'artillerie | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.16 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1296.26 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1142 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Scène du port de Montréal » | probablement 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1141 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | probablement 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.629 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | probablement 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.630 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | probablement 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.639 | Arts graphiques | Dessin | Charbonnage | probablement 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.638 | Arts graphiques | Dessin | Charbonnage | probablement 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.660 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal » | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.686 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.688 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.690 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage masculin | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.703 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.729 | Arts graphiques | Dessin | Voiture à chevaux et conducteur | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.661 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal » | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.689 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'homme assis sur une rambarde vu de dos | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.691 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage pour « Intérieur d'un hangar » | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.687 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.635 | Arts graphiques | Dessin | Élévateur à grain et entrepôt | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.648 | Arts graphiques | Dessin | Tour de l'horloge dans le port de Montréal | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|---------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.904 | Arts graphiques | Dessin | Rocher Percé | probablement 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1158 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | probablement 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.903 | Arts graphiques | Dessin | Rocher Percé | probablement 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.917 | Arts graphiques | Dessin | Percé | probablement 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.968 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Percé » | probablement 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.902 | Arts graphiques | Dessin | Rocher Percé | probablement 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.997 | Arts graphiques | Dessin | Étude du port de Montréal | probablement 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1161 | Arts graphiques | Dessin | Grue | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1164 | Arts graphiques | Dessin | Grue dans le port de Montréal | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1295 | Arts graphiques | Dessin | Massacre | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.984 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la coupole du Marché Bonsecours et clocher d'église | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1299 | Arts graphiques | Dessin | Évangélisation d'un groupe d'Amérindiens par un missionnaire | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.981 | Arts graphiques | Dessin | Marché Bonsecours | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1298 | Arts graphiques | Dessin | Personnage du régime français et un groupe d'Amérindiens | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.672 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Montréal | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.673 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Montréal | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.674 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Montréal | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1034 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le « Port de Montréal » | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1087 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1006 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Château Ramezay, Montréal » | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.976 | Arts graphiques | Dessin | Clocher d'église et mansarde à l'automne | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.675 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Montréal | probablement 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.654 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le « S. S. Montrose » | probablement 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.950 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'architecture | probablement 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.955 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Parc Lafontaine en hiver » | probablement 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1200 | Arts graphiques | Dessin | Étude de débardeurs | probablement 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1123 | Arts graphiques | Dessin | Sur le pont d'un navire | probablement 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.692 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage pour « Parc Lafontaine en hiver » | probablement 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|----------------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1063 | Arts graphiques | Dessin | Sur le pont d'un navire | probablement 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.979 | Arts graphiques | Dessin | Étude de la colonne Nelson pour la « Place Jacques-Cartier », Montréal | probablement 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1027 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal » | probablement 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.899 | Arts graphiques | Dessin | L'Ancien Moulin de la Seigneurie Monk à Sainte-Thérèse | probablement 1934 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.901 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Ancien Moulin de la Seigneurie Monk à Sainte-Thérèse » | probablement 1934 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.915 | Arts graphiques | Dessin | Première Maison des Soeurs de la Congrégation, Montréal, 1698 | probablement 1934 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.592 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Un ancien poste de la Compagnie de La Baie d'Hudson, à Lachine » | probablement 1934 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.972 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Couvent des Soeurs grises, Montréal » | probablement 1934 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.994 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Vieille Maison de Pierre du Calvet (1775-1791), à Montréal, au coin des rues Saint-Paul et Bonsecours » | probablement 1934 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1234 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1235 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1236 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1237 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages féminins et voitures | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1239 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1240 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1241 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages, d'une voiture et d'une charrette de rubarbe | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1242 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins vus de dos | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1244 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1246 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1251 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1175 | Arts graphiques | Dessin | Étude de glisseur | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1177 | Arts graphiques | Dessin | Tendeurs | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1219 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1221 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1224 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1226 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1228 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1230 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1232 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1233 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et d'une voiture à cheval | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1084 | Arts graphiques | Dessin | Locomotive dans un paysage | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1218 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1220 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et d'un personnage à cheval | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1222 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1223 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1225 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1227 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1229 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1247 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1249 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1252 | Arts graphiques | Dessin | La Visite | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1112 | Arts graphiques | Dessin | Glisseur | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1238 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1248 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1250 | Arts graphiques | Dessin | Étude avec chevaux | probablement 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1190 | Arts graphiques | Dessin | Scène urbaine | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1183 | Arts graphiques | Dessin | Installation dans le port de Montréal | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1193 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages dans une scène | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1119 | Arts graphiques | Dessin | Château de navire | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1121 | Arts graphiques | Dessin | Poupe d'un navire | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1047 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Noël chez Morgan » | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1053 | Arts graphiques | Dessin | Départ | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1178 | Arts graphiques | Dessin | Installation dans le port de Montréal | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1182 | Arts graphiques | Dessin | Installation et élévateur à grain dans le port de Montréal | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.706 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux personnages pour «La Vitrine chez Eaton » | probablement 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.663 | Arts graphiques | Dessin | Navires au quai | probablement 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.513 | Arts graphiques | Dessin | Scène portuaire | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.515 | Arts graphiques | Dessin | Remorqueur | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.517 | Arts graphiques | Dessin | Scène portuaire | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.516 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1992-03-26 | 1990.1341 | Peinture | Peinture | Paysage urbain | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.598 | Arts graphiques | Dessin | Coin De Buade et du Fort, Québec | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.514 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.987 | Arts graphiques | Dessin | Ruelle donnant sur la façade d'hôtel | probablement 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1243 | Arts graphiques | Dessin | Étude de patineurs | probablement 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1245 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | probablement 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1114 | Arts graphiques | Dessin | Remorqueur | probablement 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.913 | Arts graphiques | Dessin | Maisons du Vieux-Québec à partir des hauteurs de la Citadelle | probablement 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.914 | Arts graphiques | Dessin | Maison du Vieux-Québec à partir des hauteurs de la Citadelle | probablement 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-12-03 | 1990.245 | Peinture | Peinture | Les Toits de la place Royale vus de la terrasse Dufferin | probablement 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1171 | Arts graphiques | Dessin | Charbonnage dans le port de Montréal | probablement 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.918 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | probablement 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.622 | Arts graphiques | Dessin | Usine Angus | probablement 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.615 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la « Cathédrale de Rimouski » | probablement 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1271 | Arts graphiques | Dessin | Étude de chevaux | probablement 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1003 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'éléments d'architecture | probablement 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1270 | Arts graphiques | Dessin | Étude de cheval attelé | probablement 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.893 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Première Maison, Chicoutimi » | probablement 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.892 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Première Maison, Chicoutimi » | probablement 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.939 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Maison de Peter Mc Loed » | probablement 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1257 | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages assis et femme assise par terre | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1259 | Arts graphiques | Dessin | Personnage assis dans une chaise berçante et deux enfants | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1256 | Arts graphiques | Dessin | Femme et enfant assis dans une chaise berçante | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1258 | Arts graphiques | Dessin | Personnage assis dans une chaise berçante et deux enfants | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1260 | Arts graphiques | Dessin | Étude de femmes assises et femme debout, vue de dos | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1261 | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1110 | Arts graphiques | Dessin | Navire vu de côté | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1143 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voilier | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.21V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1111 | Arts graphiques | Dessin | Navire | probablement 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.941 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiment sous les arbres | probablement 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.585 | Arts graphiques | Dessin | Petit bâtiment sous les arbres | probablement 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.587 | Arts graphiques | Dessin | Petit Bâtiment sous les arbres | probablement 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.613 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec petit bâtiment | probablement 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.940 | Arts graphiques | Dessin | Bâtiment dans les arbres | probablement 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1126 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un pont de navire | probablement 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.560 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysage | probablement 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.559 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | probablement 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.10 | Arts graphiques | Dessin | Paysage urbain | probablement 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.12 | Arts graphiques | Dessin | Architecture conventuelle | probablement 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.581 | Arts graphiques | Dessin | La Forge | probablement 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.586 | Arts graphiques | Dessin | Petit Bâtiment sous les arbres | probablement 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.13 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage avec maison | probablement 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.591 | Arts graphiques | Dessin | Ville médiévale | probablement 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1294.11 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'architecture | probablement 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.14 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | probablement 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.17 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage dans un intérieur | probablement 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.21R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un autobus | probablement 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.16 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | probablement 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1292.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude de Notre-Dame-de-Lourdes, Montréal | probablement 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|---------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.320 | Arts graphiques | Dessin | Le Train | Probablement 1916 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.319 | Arts graphiques | Dessin | Ville médiévale | Probablement 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.06R | Arts graphiques | Dessin | Deux paysans discutant de part et d'autre d'une clôture | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.14R | Arts graphiques | Dessin | La Chasse | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.40V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.38V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'aéroplane | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1288.05 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.16R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin assis, vu de profil | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1289.03 | Arts graphiques | Dessin | Vue d'une ferme avec charrue | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1290.14 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin assis | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1314 | Arts graphiques | Dessin | La Tramontane | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.577 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'embarcation | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.578 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un bâtiment | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.777R | Arts graphiques | Dessin | Caricature | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.778R | Arts graphiques | Dessin | Étude de caricatures | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.777V | Arts graphiques | Dessin | Caricature | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.778V | Arts graphiques | Dessin | Caricature d'un moine | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.73 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse-galerie | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.74 | Arts graphiques | Estampe | La Dégringolade, scène de « La Chasse-galerie » | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1992-12-21 | 1992.113 | Arts graphiques | Dessin | Scène du Vieux-Montréal | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1300 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur familial | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1196 | Arts graphiques | Dessin | Scène dans l'atelier de l'artiste | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.726 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.731 | Arts graphiques | Dessin | Têtes de caricature | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.633 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1024 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1029 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'entrepôt | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1035 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.949 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un élément d'architecture médiévale | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.626 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Port de Montréal » | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.727 | Arts graphiques | Dessin | Étude de travailleurs | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.730 | Arts graphiques | Dessin | Têtes de caricature | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1025 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1026 | Arts graphiques | Dessin | Installation du port de Montréal | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1030 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 2001-06-19 | 2001.10 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.623 | Arts graphiques | Dessin | Vu d'un entrepôt | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1282 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'installation du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1133 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1135 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1157 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1168 | Arts graphiques | Dessin | Vue en plongée d'un pont de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1172 | Arts graphiques | Dessin | Installations dan le port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1186 | Arts graphiques | Dessin | Deux Filets | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1192 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages dans une scène | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1197 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse avec personnage | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.946 | Arts graphiques | Dessin | Installations dans le port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.948 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de voiture et de charettes à foin | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1313 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1078 | Arts graphiques | Dessin | Installations du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1082 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1089 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1091 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1093 | Arts graphiques | Dessin | Navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1185 | Arts graphiques | Dessin | Filet | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1187 | Arts graphiques | Dessin | Rampe de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1194 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages dans une scène | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1198 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages et d'un garde-corps | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1202 | Arts graphiques | Dessin | Femme au monocle | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1203 | Arts graphiques | Dessin | Étude de bûcheron | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1090 | Arts graphiques | Dessin | Navire au quai | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1092 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1132 | Arts graphiques | Dessin | Étude de remorqueur | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1134 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1136 | Arts graphiques | Dessin | Étude de péniche | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1162 | Arts graphiques | Dessin | Palans | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1163 | Arts graphiques | Dessin | Palan | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1167 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.701 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux personnages masculins | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.708 | Arts graphiques | Dessin | Étude de couple | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.719 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux personnages vus de dos | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1033 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1199 | Arts graphiques | Dessin | Personnage debout et esquisses | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1039 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le « Port de Montréal » | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1043 | Arts graphiques | Dessin | Navire dans le port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1045 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1046 | Arts graphiques | Dessin | Installation dans le port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1050 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1079 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnages dans le port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1278 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1281 | Arts graphiques | Dessin | Grément de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.595 | Arts graphiques | Dessin | Étude de maison ancienne en bois | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.614 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.693 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage masculin vu de trois quarts | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.705 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois personnages masculins | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.710 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois personnages | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.957 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.594 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de maison ancienne | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.696 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un skieur | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.702 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux personnages masculins vu de dos | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.707 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux enfants | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.709 | Arts graphiques | Dessin | Étude de couple | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.714 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage féminin | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.716 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage assis par terre | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.718 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux personnages féminins | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.779 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.780 | Arts graphiques | Dessin | Deux personnages assis à table | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1169 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1036 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1040 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1042 | Arts graphiques | Dessin | Navire dans le port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1044 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navires | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1051 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1069 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1070 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1071 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages sur une passerelle de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1075 | Arts graphiques | Dessin | Travailleurs sur le pont du navire [Canada] | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.953V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage avec maison | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1032 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1173 | Arts graphiques | Dessin | Grément de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1176 | Arts graphiques | Dessin | Scène du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1122 | Arts graphiques | Dessin | Étude de navires | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1279 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1166 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1184 | Arts graphiques | Dessin | Pelles et tendeurs | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.1165 | Arts graphiques | Dessin | Vue en plongée d'un pont de navire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.711 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de trois personnages | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1031 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1041 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1048 | Arts graphiques | Dessin | Élévateur à grain | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1083 | Arts graphiques | Dessin | Vue en perspective du port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1077 | Arts graphiques | Dessin | Travailleurs dans le port de Montréal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.721 | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1174 | Arts graphiques | Dessin | Étude de palan | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1094 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du port de Montréal | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1118 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navire | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.945 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1268 | Arts graphiques | Dessin | La comida alrededor de la botella | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1267 | Arts graphiques | Dessin | La Partie de dames | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1277 | Arts graphiques | Dessin | Éléments d'architecture | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.561 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.562 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1274 | Arts graphiques | Dessin | Étude de voitures et embarcation | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1255 | Arts graphiques | Dessin | Deux Personnages masculins assis face à face | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1117 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de navire | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1116 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de remorqueur dans le port de Montréal | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1273 | Arts graphiques | Dessin | Autobus | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.604 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.606 | Arts graphiques | Dessin | L'Enclos, île Bélair | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.611 | Arts graphiques | Dessin | Maison sous les arbres | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.603 | Arts graphiques | Dessin | Maison dans un paysage | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.607 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres et maisons | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.1272 | Arts graphiques | Dessin | Le Traîneau | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.608 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre et maisons | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.858 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.588 | Arts graphiques | Dessin | Paysage urbain | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.589 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres dans un paysage | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.590 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbre | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.609 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.610 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nuages | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.612 | Arts graphiques | Dessin | Paysage en bordure d'une rivière | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.732 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | 1990.399 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme debout | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.401 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de dos, allongé sur le flanc gauche | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.352 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout, la main gauche tenant une balle et autres études | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.357 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin en contraposto | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.361 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin assis à la jambe gauche relevée | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.364 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu assis au bas d'un escalier | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.366 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin debout à tête retournée | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.368 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue debout, penchée vers la gauche | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.370 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis de trois quarts | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.373 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue debout, vue de dos, arrangeant sa coiffure | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.375 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise, vue de dos de trois quarts | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.379 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue arrangeant sa coiffure | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.382 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue, les mains sur les hanches | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.384 | Arts graphiques | Dessin | Deux Femmes nues | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.386 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise se touchant le pied gauche | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.388 | Arts graphiques | Dessin | Deux Femmes nues et un chat | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.393 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue, les mains sur les épaules | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.395 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de face, la main gauche entre les aissels | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.400 | Arts graphiques | Dessin | Cavalier de la Gendarmerie royale du Canada | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.359 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout se tenant le pied droit | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.389 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue allongée et appuyée sur ses bras, vue de dos | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.390 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de dos, de trois quarts, jambe droite allongée vers l'arrière | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.392 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.394 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin à genoux, de dos les bras tendus | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|---|---------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.396 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de trois quarts, les mains sous la poitrine | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.397 | Arts graphiques | Dessin | Nus féminins accroupis | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.402 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de dos, allongé sur le flanc droit | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.403 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de face, allongé sur le flanc droit et cambré vers l'arrière | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.398 | Arts graphiques | Dessin | Portrait en pied, de dos | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.385 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.387 | Arts graphiques | Dessin | Offrande | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.372 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de face, les mains devant la poitrine | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.351 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout avec un cerceau, la main gauche tenant une balle | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.353 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout, les mains posées sur une table | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.355 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout, les pieds croisés | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.356 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu assis sur un escabeau | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.358 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout, les bras croisés | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.360 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout se touchant le front de la main gauche | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.363 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout, vu de dos | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.365 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu assis, vu de dos | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.369 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue debout, vue de dos, penchée vers la gauche | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.371 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de dos, de trois quarts | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.374 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise, se touchant le menton de la main gauche | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.376 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise, les mains sur les yeux | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.378 | Arts graphiques | Dessin | Trois Femmes nues | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.380 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue tenant un bâton | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.381 | Arts graphiques | Dessin | Deux Femmes nues | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.377 | Arts graphiques | Dessin | Trois Femmes nues | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.354 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme nu debout se touchant le menton de la main gauche | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.391 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin de trois quarts, jambe droite relevée sur un socle | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.383 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue debout, les bras croisés au-dessus de la tête | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.362 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin debout à la jambe droite allongée | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.367 | Arts graphiques | Dessin | Buste masculin esquissé de profil | 1909 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.300 | Sculpture | Sculpture | Pauline Hébert, soeur de l'artiste | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.1310 | Arts graphiques | Dessin | Étude architecturale | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.1311 | Arts graphiques | Dessin | Étude architecturale | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.1312 | Arts graphiques | Dessin | Étude architecturale | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.1309 | Arts graphiques | Dessin | Étude architecturale | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.299 | Sculpture | Sculpture | Pauline Hébert, soeur de l'artiste | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|--|------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---------------------------------|
| 2000-06-20 | 2000.03 | Sculpture | Sculpture | Étude. Nu féminin debout, les mains derrière la tête | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.302 | Sculpture | Sculpture | Bicot | 1915 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1977-12-08 | 1977.205 | Sculpture | Sculpture | Évangéline | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.296 | Sculpture | Sculpture | Fatum | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 2001-06-26 | 2001.09 | Sculpture | Sculpture | La vie est parsemée de ronces et d'épines | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 2003-11-25 | 2003.320 | Sculpture | Sculpture | Jeune Soldat canadien de la Grande Guerre | 1921? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.744 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cymbales | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.746 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cymbales | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 2014-12-18 | 2014.174 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cymbales | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1983-03-23 | 1983.20 | Arts graphiques | Dessin | Ballerine | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.745 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cymbales | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.342 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise | 1924 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-03-29 | 1990.17 | Sculpture | Sculpture | Bacchante allongée | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1978-06-01 | 1978.336 | Sculpture | Sculpture | Danseuse au repos | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1938 | 1938.51 | Sculpture | Sculpture | Alphonse Jongers | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1944 | 1944.109 | Sculpture | Sculpture | La Muse Cléo | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-12-03 | 1990.52 | Sculpture | Sculpture | Mlle A. C., danseuse d'Oslo | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 2001-11-27 | 2002.06 | Sculpture | Sculpture | Gui-Casimir Papineau-Couture | 1929, fonte 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1934 | 1934.243 | Sculpture | Sculpture | Ad Astra (Vers les astres) | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1933 | 1934.242 | Sculpture | Sculpture | Pamphile Le May | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1991-12-10 | 1991.120 | Sculpture | Sculpture | Kateri Tekakwitha | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.350 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le revers de la Médaille à la mémoire du frère Marie-Victorin | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.301 | Sculpture | Sculpture | Françoise Chauvin-Rainville | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.771 | Arts graphiques | Estampe | Femme nue assise se touchant le pied droit | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.772 | Arts graphiques | Estampe | Femme nue assise se touchant le pied droit | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.774 | Arts graphiques | Estampe | Femme nue assise se touchant le pied droit | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.773 | Arts graphiques | Estampe | Femme nue assise se touchant le pied droit | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1982-09-29 | 1982.35 | Arts graphiques | Dessin | Homme nu debout | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1982-09-29 | 1982.69 | Arts graphiques | Dessin | Le Flûtiste | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1983-03-23 | 1983.17 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1983-03-23 | 1983.30 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue, la main gauche sur la tête | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.343 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise, vue de dos de trois quarts | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.345 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise dans l'atelier, vue de dos de trois quarts | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.348 | Arts graphiques | Dessin | Diable | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.339 | Arts graphiques | Dessin | Seated Pensive Nude | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.337 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue debout, penchée vers la gauche, les deux mains sur la cuisse | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.338 | Arts graphiques | Dessin | Odalisque | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.340 | Arts graphiques | Dessin | The Nude with the Scream | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.344 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue accroupie, les mains sur la bouche | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.347 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.349 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue accroupie, les bras étendus | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1982-09-29 | 1982.61 | Arts graphiques | Dessin | Le Faune | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.313 | Arts graphiques | Dessin | Danseuse | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---------------------------------|
| 1990-10-25 | 1990.341 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue debout, vue de dos de trois quarts | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.346 | Arts graphiques | Dessin | The Girl on the Blue Cushion | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 2006-11-23 | 2006.332.43 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Ernest Cormier, Amalfi, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.753 | Arts graphiques | Estampe | Presse à eau-forte | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.754 | Arts graphiques | Estampe | Presse à eau-forte | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.755 | Arts graphiques | Estampe | Presse à eau-forte | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.756 | Arts graphiques | Estampe | Nu féminin | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.757 | Arts graphiques | Estampe | Nu féminin | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.758 | Arts graphiques | Estampe | Nu féminin | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.759 | Arts graphiques | Estampe | Nu féminin | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.747 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cerceau | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.749 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cerceau | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.751 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cerceau | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.767 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.769 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.748 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cerceau | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.752 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cerceau | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.760 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.761 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.762 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.763 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.764 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.766 | Arts graphiques | Estampe | Nu féminin vu de dos | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.768 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse burlesque | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.750 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse avec cerceau | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.770 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.765 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Nu féminin vu de dos » | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.297 | Sculpture | Sculpture | Évangéline | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.298 | Sculpture | Sculpture | Évangéline | 1919 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.322 | Sculpture | Sculpture | Cheval | entre 1966 et 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Jacques | Y | M | Beloeil, 1906 - Joliette, 1981 |
| 1990-10-25 | 1990.323 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'érable | entre 1966 et 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Jacques | Y | M | Beloeil, 1906 - Joliette, 1981 |
| 1980 | 1980.24 | Peinture | Peinture | Les Sucres à Montpellier, P.Q. | entre 1950 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Jean-Louis | N | M | Né à Verdun en 1933 |
| 1963 | 1963.142 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Pupitre scolaire | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.195 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour une étude de revêtement mural pour la Place des Arts | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 2010-06-29 | 2010.87 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette du logo du Cégep du Vieux-Montréal | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.197.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le logo du Cégep du Vieux-Montréal | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.196.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de la Commission de la Capitale nationale | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.197.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le logo du Cégep du Vieux-Montréal | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.196.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de la Commission de la Capitale nationale | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.196.04 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de la Commission de la Capitale nationale | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.196.03 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de la Commission de la Capitale nationale | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.192.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la chaise de jardin « Contour » | vers 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.192.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la chaise de jardin « Contour » | vers 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|--|------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1995-01-25 | 1994.193.03 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la chaise de jardin « Mexicana Lounge » | vers 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.193.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la chaise de jardin « Mexicana Lounge » | vers 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.193.04 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la chaise de jardin « Mexicana Lounge » | vers 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.193.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la chaise de jardin « Mexicana Lounge » | vers 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.170 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table de salle à manger | vers 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.198 | Arts graphiques | Estampe | Projet de buffet | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton de présentation | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.07 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 7 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.04 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 4, la papeterie usuelle | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.05 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 5, le symbole monochrome ou polychrome | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.09 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 9 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.06 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 6 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.08 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 8 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 1, le symbole | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.194.03 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le logo de Terre des Hommes (Expo 67). Carton 2, le symbole jumelé | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 1995-01-25 | 1994.169 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise de jardin « Contour » | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Julien | Y | M | Rigaud, 1917 - Montréal, 1994 |
| 2007-10-24 | 2007.98 | Sculpture | Sculpture | Sir George-Étienne Cartier | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.99 | Sculpture | Sculpture | Sir Hector-Louis Langevin | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.100 | Sculpture | Sculpture | Sir Hector-Louis Langevin | 1884, fonte 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.102 | Sculpture | Sculpture | Sir Louis-Hippolyte La Fontaine | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.101 | Sculpture | Sculpture | Monseigneur Joseph-David Déziel | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.106 | Sculpture | Sculpture | Sir Étienne-Paschal Taché | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.103 | Sculpture | Sculpture | Sir John A. Macdonald | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.105 | Sculpture | Sculpture | Monseigneur Alexandre-Antoine Taché | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.104 | Sculpture | Sculpture | Augustin-Norbert Morin | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1969 | 1969.389 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.109 | Sculpture | Sculpture | Honoré Mercier | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|--|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1970-01-15 | 1970.01 | Sculpture | Sculpture | Édouard Crevier | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1950 | 1950.102 | Sculpture | Sculpture | Algonquins | 1888, fonte 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.110 | Sculpture | Sculpture | Sir Charles Tupper | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1948 | 1948.122 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur à la nigogue | 1889, fonte 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1987-11-03 | 1987.157 | Sculpture | Sculpture | Adrien et Yvonne | 1892 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1946 | 1946.49 | Sculpture | Sculpture | Sans merci | 1893 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.111 | Sculpture | Sculpture | Camille Lefebvre | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1985-05-15 | 1985.09 | Sculpture | Sculpture | Fleur des bois | 1897, fonte entre 1912 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1942 | 1942.137 | Sculpture | Sculpture | Fleur des bois | 1897, fonte entre 1912 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.304 | Sculpture | Sculpture | Sir Wilfrid Laurier | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.112 | Sculpture | Sculpture | Sir Wilfrid Laurier | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1954 | 1954.121 | Sculpture | Sculpture | L'Gosseux ou Le Sculpteur en herbe | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1985-05-15 | 1985.08 | Sculpture | Sculpture | Cadot | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1977-12-08 | 1977.207 | Sculpture | Sculpture | Étude devant notables des plans de la nouvelle cathédrale de Montréal par le père Joseph Michaud c.s.v., architecte, et monseigneur Ignace Bourget | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1999-12-08 | 1999.352 | Sculpture | Sculpture | La Fée Nicotine | 1902 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1942 | 1942.136 | Sculpture | Sculpture | Soupir du lac | 1902, fonte 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1994-06-07 | 1994.34 | Sculpture | Sculpture | L'Inspiration | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1942 | 1942.135 | Sculpture | Sculpture | Mlle de Verchères | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2002-11-26 | 2002.168 | Sculpture | Sculpture | Félix-Gabriel Marchand | 1905 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2002-06-10 | 2002.101 | Sculpture | Sculpture | Printemps | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.113 | Sculpture | Sculpture | Mère Marie du Sacré-Coeur | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1973 | 1973.12 | Sculpture | Sculpture | Fugitive, épisode du massacre de Lachine, 1689 | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1980-11-20 | 1980.55 | Sculpture | Sculpture | Le Moyne de Sainte-Hélène | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.114 | Sculpture | Sculpture | À la nage | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.303 | Sculpture | Sculpture | Ernest Gagnon | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2001-11-27 | 2001.161 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille sir Pierre-Évariste Leblanc | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1947 | 1947.127 | Sculpture | Sculpture | Dollard des Ormeaux | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|-----------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1990-10-25 | 1990.1315 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1315.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la statue d'une pleureuse (?) | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1315.04 | Arts graphiques | Dessin | Madame Louis-Philippe Hébert, née Maria Roy | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1315.05 | Arts graphiques | Dessin | Études de têtes et d'objets | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1323 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un monument | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1325 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un monument | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1324 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un monument | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1315.03 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheurs à la ligne | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.108 | Sculpture | Sculpture | Laviolette | vers 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2007-10-24 | 2007.107 | Sculpture | Sculpture | Samuel de Champlain | vers 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.306 | Sculpture | Sculpture | Mains d'Henri Hébert, enfant | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 2016-06-20 | 2016.46 | Sculpture | Sculpture | Évangéline | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.331 | Arts graphiques | Dessin | Projet de «Monument à lord Selkirk» | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.336 | Arts graphiques | Dessin | Projet de « Monument à lord Selkirk ». Allégorie des Semailles | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.332 | Arts graphiques | Dessin | Projet de «Monument à lord Selkirk» | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.333.02 | Arts graphiques | Dessin | Projet de « Monument à lord Selkirk ». Allégorie de la Civilisation | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.333.01 | Arts graphiques | Dessin | Projet de « Monument à lord Selkirk ». Allégorie de la Civilisation | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1326 | Arts graphiques | Dessin | Monument à Salaberry | probablement 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1322 | Arts graphiques | Dessin | Monument Jeanne Mance | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.334 | Arts graphiques | Dessin | Projet de « Monument à lord Selkirk ». Allégorie de la Moisson | probablement 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.335 | Arts graphiques | Dessin | Projet de « Monument à lord Selkirk ». Allégorie de la Famille | probablement 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1315.02V | Arts graphiques | Dessin | Garçonnet assis | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1990-10-25 | 1990.1315.02R | Arts graphiques | Dessin | Louis-Philippe Hébert et sa femme, née Maria Roy | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1943-02-23 | 1943.55.220 | Sculpture | Sculpture | Louis-Joseph Papineau | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1969 | 1969.354 | Arts graphiques | Dessin | Le Messenger | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Michel | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1944 |
| 1971-04-30 | 1971.40 | Arts graphiques | Estampe | Étude sérielle | 1966-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1970-03-18 | 1970.44 | Arts graphiques | Estampe | Genèse sérielle | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hébert, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1944 |
| 1995-11-29 | 1995.48 | Peinture | Peinture | Torque | 1990 | Canadienne | Collection permanente | Hedrick, Robert | N | M | Né à Windsor (Ontario) en 1930 |
| 1995-11-29 | 1995.47 | Sculpture | Sculpture | Sight Lines | 1992 | Canadienne | Collection permanente | Hedrick, Robert | N | M | Né à Windsor (Ontario) en 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|--|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1978-06-01 | 1978.374 | Arts graphiques | Dessin | David-Augustin Hubert, curé de Québec | 1792 ? | Allemande; Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heer, Louis-Chrétien de | Y | M | Bouxwiller, France, 1760 - Montréal ?, avant 1808 |
| 2000-11-23 | 2000.227 | Peinture | Peinture | Capitaine François Boucher | entre 1790 et 1795 | Allemande; Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heer, Louis-Chrétien de | Y | M | Bouxwiller, France, 1760 - Montréal ?, avant 1808 |
| 2000-11-23 | 2000.228 | Peinture | Peinture | Madame François Boucher, née Marie-Josephte Tremblay | entre 1790 et 1795 | Allemande; Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heer, Louis-Chrétien de | Y | M | Bouxwiller, France, 1760 - Montréal ?, avant 1808 |
| 1954 | 1954.78 | Peinture | Peinture | Le Capitaine François Malhiot | entre 1796 et 1802 | Allemande; Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heer, Louis-Chrétien de | Y | M | Bouxwiller, France, 1760 - Montréal ?, avant 1808 |
| 1982-09-29 | 1982.18 | Peinture | Peinture | Mathieu-Benjamin Damours de Clignancour | vers 1790 | Allemande; Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heer, Louis-Chrétien de | Y | M | Bouxwiller, France, 1760 - Montréal ?, avant 1808 |
| 1998-12-09 | 1998.20 | Peinture | Peinture | Madame François Ranvozyé, née Marie-Vénérande Pellerin | vers 1790 | Allemande; Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heer, Louis-Chrétien de | Y | M | Bouxwiller, France, 1760 - Montréal ?, avant 1808 |
| 1998-12-09 | 1998.19 | Peinture | Peinture | François Ranvozyé | vers 1790 | Allemande; Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heer, Louis-Chrétien de | Y | M | Bouxwiller, France, 1760 - Montréal ?, avant 1808 |
| 2013-07-31 | 2013.43 | Installation | Installation | POD : Wind Array Cascade Machine | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heimbecker, Steve | N | M | Né à Biggar (Saskatchewan) en 1959 |
| 1991-12-10 | 1991.156 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1931 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heimlich, Herman | Y | M | Budapest, Hongrie, 1904 - Montréal, 1986 |
| 1991-12-10 | 1991.155 | Arts graphiques | Dessin | L'Artiste à l'atelier | vers 1935 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heimlich, Herman | Y | M | Budapest, Hongrie, 1904 - Montréal, 1986 |
| 1968-02-08 | 1968.249 | Arts graphiques | Estampe | À la porte d'entrée de l'Université Laval à Québec | 1882 ou 1899 | Allemande; Américaine | Collection permanente | Heinemann, Ernest | Y | M | Brunswick, Allemagne, 1848 - Staten Island, États-Unis, 1912 |
| 2000-12-30 | 2000.389 | Arts décoratifs et design | Verre | Bouteille verte | 1972 | Canadienne | Collection permanente | Held, Robert D. | N | M | Né à Santa Ana (Californie), États-Unis, en 1943 |
| 1990-10-25 | 1990.330 | Sculpture | Sculpture | Bacchus | 1969 | Européenne | Collection permanente | Heller, A. | N | M | Actif en Europe dans les années 1960 |
| 1992-12-07 | 1992.94 | Arts graphiques | Estampe | Journée du 10 août 1792 | 1792-1793 | Française | Collection permanente | Helman, Isidore-Stanislas | Y | M | Lille, France, 1743 - Paris, France, 1809 |
| 1992-12-07 | 1992.96 | Arts graphiques | Estampe | Journée du 1er Prairial de l'an III, Ferraud, Représentant du Peuple assassiné dans la Convention Nationale | 1796 | Française | Collection permanente | Helman, Isidore-Stanislas | Y | M | Lille, France, 1743 - Paris, France, 1809 |
| 1992-12-07 | 1992.97 | Arts graphiques | Estampe | La Fontaine de la Régénération, Sur les débris de la Bastille, le 10 Août 1793 | 1796-1797 | Française | Collection permanente | Helman, Isidore-Stanislas | Y | M | Lille, France, 1743 - Paris, France, 1809 |
| 1992-12-07 | 1992.95 | Arts graphiques | Estampe | Pompe funèbre en l'honneur des Martyrs de la journée du 10, dans le Jardin National, le 26 août 1792 | vers 1795 | Française | Collection permanente | Helman, Isidore-Stanislas | Y | M | Lille, France, 1743 - Paris, France, 1809 |
| 1969-06-26 | 1969.554 | Peinture | Peinture | The York Factory Packet | 1933 | Canadienne | Collection permanente | Heming, Arthur | Y | M | Paris (Ontario), 1870 - Hamilton (Ontario), 1940 |
| 2018-01-16 | 2017.487 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Skywoman's Descent | 2009 | Canadienne; Amérindienne | Collection permanente | Hemlock, Carla | N | F | Née à Kahnawake en 1961 |
| 2008-06-10 | 2008.14 | Peinture | Peinture | Le Lieutenant-colonel William Henry Cotton | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hemming, Edith | Y | F | Kimbolton (Cambridgeshire), Angleterre, 1849 - Dollar, Écosse, 1931 |
| 2008-06-10 | 2008.14 | Peinture | Peinture | Le Lieutenant-colonel William Henry Cotton | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1959-12-28 | 1960.236 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1870 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hemsley, Richard | Y | M | Actif à Montréal entre 1870 et 1880 |
| 1966 | 1966.103 | Sculpture | Sculpture | Kaléidoscope spatial | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hénault, Fernand | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 2013-12-31 | 2013.168.31 | Photographie | Photographie | Margaret Tahamont et son fils, Lazarus, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.46 | Photographie | Photographie | Indiens fabriquant un canot d'écorce, La Malbaie, de l'album du révérend William M. Black | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2009-12-08 | 2009.196.13 | Photographie | Photographie | Le Prince Arthur en carriole, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.42 | Photographie | Photographie | Locomotive chasse-neige, rivière Noire, près de Québec, de l'album du révérend William M. Black | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.10 | Photographie | Photographie | Embâcle sous le pont Victoria, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.04 | Photographie | Photographie | Embâcle en face de l'hôtel de ville (Marché Bonsecours), Montréal, de l'album du révérend William M. Black | 1873-1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.07 | Photographie | Photographie | Le Square Victoria, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.36 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis, de l'album du révérend William M. Black | 1874 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196 | Photographie | Photographie | Album présenté au révérend William M. Black par la Congregation of St. Mark's Church de Montréal | 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.66 | Photographie | Photographie | Le Fer à cheval des chutes Niagara, en hiver, de l'album du révérend William M. Black | 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.33 | Photographie | Photographie | Cabane à sucre, près de Bromptonville, Cantons-de-l'Est, de l'album du révérend William M. Black | entre 1870 et 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.28 | Photographie | Photographie | La Merchants Bank of Canada, rue Saint-Jacques, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | entre 1873 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-11 | 2009.101 | Photographie | Photographie | Chute de neige, près du lac Beauport | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-11 | 2009.102 | Photographie | Photographie | Glissades de billots, cascades de la rivière du Lièvre | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-11 | 2009.103 | Photographie | Photographie | Camp de bûcherons en hiver, rivière du Lièvre | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.40 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de l'album du révérend William M. Black | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.44 | Photographie | Photographie | La Malbaie, de l'album du révérend William M. Black | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.50 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, Ottawa, de l'album du révérend William M. Black | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.62 | Photographie | Photographie | Ferme de colons, Grenville, de l'album du révérend William M. Black | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.01 | Photographie | Photographie | L'Église St. Mark en hiver, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.02 | Photographie | Photographie | Montréal vu du mont Royal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.03 | Photographie | Photographie | Montréal vu du mont Royal, en hiver, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2006-12-24 | 2006.3035 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église du Gesù, Montréal | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2009-12-08 | 2009.196.08 | Photographie | Photographie | Le Square de la côte Beaver Hall en hiver, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.09 | Photographie | Photographie | La Rue Sainte-Catherine en hiver, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.11 | Photographie | Photographie | Canotage sur les glaces du Saint-Laurent, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.12 | Photographie | Photographie | Descente en toboggan sur le mont Royal, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.14 | Photographie | Photographie | La Façade de l'église Notre-Dame de Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.15 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église du Gesù, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.16 | Photographie | Photographie | La Coupe de la glace sur le Saint-Laurent, Montréal, de l'Album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.17 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.18 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal et la rue des Commissaires, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.19 | Photographie | Photographie | Bateaux à vapeur de la Compagnie Richelieu dans le port de Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.20 | Photographie | Photographie | L'Université McGill, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.21 | Photographie | Photographie | Le Parc de l'Île Sainte-Hélène, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.22 | Photographie | Photographie | Le Marché de la rue Saint-Paul et l'hôtel de ville (Marché Bonsecours), Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.23 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal et le pont Victoria vus de l'église Notre-Dame, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.25 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.26 | Photographie | Photographie | La Rue McGill, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.27 | Photographie | Photographie | La Rue Notre-Dame, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.29 | Photographie | Photographie | La Banque de Montréal et le bureau de poste, rue Saint-Jacques, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2009-12-08 | 2009.196.30 | Photographie | Photographie | La Rue de l'Université en hiver, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.32 | Photographie | Photographie | La Rue Dorchester en hiver, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.34 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la cathédrale Christ Church, Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.35 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.37 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue de la terrasse Durham, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.38 | Photographie | Photographie | La Porte Hope et la rue Sainte-Famille, Québec, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.39 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.41 | Photographie | Photographie | Le Cap Trinité sur le Saguenay, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.43 | Photographie | Photographie | Le Lac Belle-Isle, au Saguenay, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.47 | Photographie | Photographie | La Chute Grand-Métis, Bas-Saint-Laurent, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.48 | Photographie | Photographie | Coucher de soleil au Bas-Saint-Laurent, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.49 | Photographie | Photographie | Le Pont et le barrage de Rivière-du-Loup, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.51 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice et la bibliothèque du Parlement, Ottawa, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.52 | Photographie | Photographie | La Rivière des Outaouais, Ottawa, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.53 | Photographie | Photographie | Embâcle de billots, rivière Gatineau ou Mauricie, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.54 | Photographie | Photographie | Moulin à scie, Ottawa, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.55 | Photographie | Photographie | Glissade de billots, Ottawa, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.56 | Photographie | Photographie | La Coupe du pin, rivière Gatineau ou Mauricie, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.57 | Photographie | Photographie | Embâcle de billots, rivière Gatineau ou Mauricie, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2009-12-08 | 2009.196.58 | Photographie | Photographie | Promenade en carriole, rivière Gatineau ou Mauricie, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.59 | Photographie | Photographie | Traîneaux à billots, rivière Gatineau ou Mauricie, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.60 | Photographie | Photographie | Camp de bûcherons, rivière Ottawa ou Mauricie, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.61 | Photographie | Photographie | Camp de chasseurs, Wenworth ou nord de Chatham, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.63 | Photographie | Photographie | Glissade de billots, Shawinigan, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.65 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara, du côté américain, en hiver, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.67 | Photographie | Photographie | Cônes de glace, chutes Niagara, du côté américain, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.68 | Photographie | Photographie | Effets de givre, chutes Niagara, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.69 | Photographie | Photographie | Le Vieux Fort de Sainte-Anne-de-Bellevue, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.70 | Photographie | Photographie | Canot sur la rivière Ristigouche, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2013-12-31 | 2013.264 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame de Montréal | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.06 | Photographie | Photographie | Montréal vu de l'église Notre-Dame, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.24 | Photographie | Photographie | Le Bateau à vapeur « Québec », Montréal, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.31 | Photographie | Photographie | L'Île Sainte-Hélène et le port de Montréal vus de l'église Notre-Dame, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.64 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara, le soir, de l'album du révérend William M. Black | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 2009-12-08 | 2009.196.05 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal et la rue des Commissaires vus de l'édifice de la douane, de l'album du révérend William M. Black | vers 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henderson, Alexander | Y | M | Press Castle ?, Écosse, 1831 - Montréal, 1913 |
| 1959-12-28 | 1960.341 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.342.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|-----------------|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.342.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.342.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.342.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.343 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.344.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.344.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.345 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.346 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.349 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.350 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.26 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|-----------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.27 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.28 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.29 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.334 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.335 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.336 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.340 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1994-02-09 | 1993.120 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.342.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.347.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.338 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery & Leslie | Y | M | Robert Hendery (Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897) et John Leslie (Aberdeen, Écosse, 1847 - Montréal, 1939); actifs à Montréal entre 1887 et 1899 |
| 1994-02-09 | 1993.119 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Anneau à serviette de table | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery, Robert | Y | M | Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.322.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Anneau à serviette de table | entre 1855 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery, Robert | Y | M | Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897 |
| 1959-12-28 | 1960.331 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à épice | entre 1855 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery, Robert | Y | M | Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897 |
| 1969-09-24 | 1969.366 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau à burettes | entre 1855 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery, Robert | Y | M | Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897 |
| 1959-12-28 | 1960.323 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Anneau à serviette de table | entre 1866 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery, Robert | Y | M | Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897 |
| 1967-11-23 | 1968.121.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hendery, Robert | Y | M | Corfou, Grèce, 1814 - Montréal, 1897 |
| 1985-10-03 | 1985.53.05 | Arts graphiques | Estampe | La Luna [La Lune] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Hendrix, Jan | N | M | Né à Masbree, Hollande, en 1949 |
| 1999-12-08 | 2006.294.49 | Photographie | Photographie | Karl Reinhold Constantin Callmander, de l'album Eugène-Hamel | 1867 | Danoise | Collection permanente | Henneberg | Y | M | Actif à Copenhague, Danemark, vers 1865 |
| 1978-06-01 | 1978.406 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cafetière | 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hennell, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1741 - Londres, Angleterre, 1811 |
| 1978-06-01 | 1978.406 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cafetière | 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hennell, David | Y | M | Londres, Angleterre, 1767 - Londres, Angleterre, 1829 |
| 1959-11-30 | 1959.604 | Peinture | Peinture | Étude pour la « Madeleine pleurant » | vers 1885 | Française | Collection permanente | Henner, Jean-Jacques | Y | M | Bernviller, France, 1829 - Paris, France, 1905 |
| 1945 | 1945.18 | Peinture | Peinture | Blue Sea Lake | 1938 | Canadienne | Collection permanente | Hennessey, Frank Charles | Y | M | Ottawa (Ontario), 1894 - Ottawa (Ontario), 1941 |
| 1944-03-01 | 1944.22 | Arts graphiques | Dessin | L'Automne sur la Gatineau | 1939 | Canadienne | Collection permanente | Hennessey, Frank Charles | Y | M | Ottawa (Ontario), 1894 - Ottawa (Ontario), 1941 |
| 1942 | 1942.14 | Peinture | Peinture | Pêcheurs à la truite | 1940 | Canadienne | Collection permanente | Hennessey, Frank Charles | Y | M | Ottawa (Ontario), 1894 - Ottawa (Ontario), 1941 |
| 1947 | 1947.03 | Arts graphiques | Dessin | La Rivière Gatineau en mars | 1940 ? | Canadienne | Collection permanente | Hennessey, Frank Charles | Y | M | Ottawa (Ontario), 1894 - Ottawa (Ontario), 1941 |
| 2003-07-29 | 2003.260 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Conspiracy of Lies | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henricks, Nelson | N | M | Né à Bow Island (Alberta) en 1963 |
| 2003-07-29 | 2003.263 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Shimmer | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Henricks, Nelson | N | M | Né à Bow Island (Alberta) en 1963 |
| 2004-12-15 | 2005.1039 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Henry | N | M | Actif au Nunavik entre 1960 et 1990 |
| 2004-12-15 | 2005.906 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et morse | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Henry | N | M | Actif au Nunavik entre 1960 et 1990 |
| 2017-06-25 | 2017.45 | Sculpture | Sculpture | Oiseau posé sur une tête et avalant un poisson | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Henry | N | M | Actif au Nunavik entre 1960 et 1990 |
| 2005-10-13 | 2005.2539 | Peinture | Peinture | Veine | 1953 | Française | Collection permanente | Herbin, Auguste | Y | M | Quiévy, France, 1882 - Paris, France, 1960 |
| 1983-03-23 | 1983.31 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la pointe De Lévy | 1800 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Heriot, George | Y | M | Haddington, Écosse, 1759 - Londres, Angleterre, 1839 |
| 1987-03-12 | 1987.34 | Arts graphiques | Dessin | Les Plaines d'Abraham, Québec | vers 1795 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Heriot, George | Y | M | Haddington, Écosse, 1759 - Londres, Angleterre, 1839 |
| 2005-11-29 | 2005.2523 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes de la rivière du Sault à la Puce | vers 1799 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Heriot, George | Y | M | Haddington, Écosse, 1759 - Londres, Angleterre, 1839 |
| 2000-12-30 | 2000.420 | Arts décoratifs et design | Céramique | Terrine et son couvercle | vers 1976 | Canadienne | Collection permanente | Herman, Jack | N | M | Né à Toronto et actif en Ontario dans les années 1960-1970 |
| 2012-12-13 | 2012.393 | Arts graphiques | Estampe | Lucha entre el águila y la serpiente [Combat entre l'aigle et le serpent] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Herrera, Raúl | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1941 |
| 1999-07-07 | 1999.205.07 | Photographie | Photographie | « Avalanche aux Escoumins » de Fernand Leduc, de la maquette du manifeste « Refus global » | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hervochoch, Yves | N | M | Actif à Montréal au milieu du XXe siècle |
| 1943-02-23 | 1943.55.111 | Arts graphiques | Estampe | Joseph Haydn | vers 1850 | Allemande | Collection permanente | Hesse, Johann Friedrich | Y | M | Magdebourg, Allemagne, 1792 - Allemagne, après 1850 |
| 1977-06-15 | 1977.309 | Arts graphiques | Dessin | XXX. C | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heusch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|---------------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|-------------------------|
| 1977-06-15 | 1977.310 | Arts graphiques | Dessin | XXB | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hensch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 1976-06-08 | 1976.261 | Arts graphiques | Dessin | LXXX | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hensch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 1980-11-17 | 1980.59 | Peinture | Peinture | Peinture n° 5, de la série «Triangle» | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hensch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 2008-06-10 | 2008.116 | Peinture | Peinture | Sans titre (Masque de Mingus) | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2015-12-16 | 2015.932 | Peinture | Peinture | Sans titre (structure de paysage) | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2013-12-19 | 2013.371 | Peinture | Peinture | Sans titre (structure de paysage) | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2006-06-22 | 2006.119 | Peinture | Peinture | Sans titre (structure de paysage) | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2006-12-21 | 2006.390 | Peinture | Peinture | Gestes, structure et exploration | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-11-27 | 2001.79 | Peinture | Peinture | Tableau n° 4 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2008-06-10 | 2008.122 | Sculpture | Sculpture | Sans titre n° 3 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2013-12-19 | 2013.372 | Peinture | Peinture | Peinture n° 3 (masque) | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2013-12-19 | 2013.373 | Peinture | Peinture | Peinture n° 4 (masque) | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2004-11-25 | 2004.449 | Peinture | Peinture | Sans titre (triangle) | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2017-12-14 | 2017.601 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2004-11-25 | 2004.450 | Peinture | Peinture | Sans titre (signe) | 1979-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 1989-11-21 | 1989.33 | Peinture | Peinture | Sans titre (signe) | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2013-12-19 | 2013.374 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 17 (signe) | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2013-12-19 | 2013.375 | Peinture | Peinture | Sans titre (signe) | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 1989-11-21 | 1989.34 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 52 (signe) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2013-12-19 | 2013.376 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 38 (signe) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2005-12-16 | 2005.2605 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 20 (en formation) | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 1989-11-21 | 1989.35 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 50 (en formation) | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2010-06-25 | 2010.133 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 118 (en formation) | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2010-06-25 | 2010.134 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 122 (en formation) | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2015-12-16 | 2015.918 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 1998-12-30 | 1998.43 | Peinture | Peinture | Sans titre (eau) | 1986-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.03 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 87 (en formation) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.07 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.08 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.09 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.10 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.11 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2015-12-16 | 2015.919 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2006-06-22 | 2006.128 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1987-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2009-06-23 | 2009.33 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1987-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2009-06-23 | 2009.34 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1987-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2015-12-16 | 2015.920 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.13 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.14 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.15 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.12 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (en formation) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2010-06-25 | 2010.135 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1989-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2010-06-25 | 2010.136 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1989-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2010-06-25 | 2010.137 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1989-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2009-06-23 | 2009.35 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1989-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2009-06-23 | 2009.36 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1989-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2009-06-23 | 2009.37 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1989-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2010-06-25 | 2010.138 | Peinture | Peinture | Sans titre (abstraction) | 1989-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2005-11-29 | 2005.2606 | Peinture | Peinture | Sans titre (autoportrait) | 1989-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2008-06-10 | 2008.117 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 141 (autoportrait) | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 1996-11-29 | 1996.50 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2001-06-30 | 2011.17 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-------------------|-------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2012-07-03 | 2012.138 | Peinture | Peinture | Sans titre (attaches) | 2003-2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2012-07-03 | 2012.139 | Peinture | Peinture | Sans titre (attaches) | 2003-2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2012-07-03 | 2012.140 | Peinture | Peinture | Sans titre (attaches) | 2003-2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2012-07-03 | 2012.141 | Peinture | Peinture | Sans titre (attaches) | 2003-2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2012-07-03 | 2012.157 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre (livre attaché) | 2003-2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2012-07-03 | 2012.134 | Peinture | Peinture | Sans titre (attaches) | 2003-2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2012-07-03 | 2012.158 | Peinture | Peinture | Sans titre (de la grotte) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2017-12-14 | 2017.602 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (flux) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2017-12-14 | 2017.604 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (flux) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2017-12-14 | 2017.605 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (flux) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2017-12-14 | 2017.606 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (flux) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2017-12-14 | 2017.607 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (flux) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2017-12-14 | 2017.603 | Sculpture | Sculpture | Sans titre (flux) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2015-12-16 | 2015.933 | Photographie | Photographie | Sans titre (performance pour l'appareil photo) | 1976, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2015-12-16 | 2015.935 | Photographie | Photographie | Sans titre (performance pour l'appareil photo) | 1976, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2008-06-10 | 2008.118 | Photographie | Photographie | Sans titre (performance pour l'appareil photo) | 1976, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2008-06-10 | 2008.119 | Photographie | Photographie | Sans titre (performance pour l'appareil photo) | 1976, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2008-06-10 | 2008.120 | Photographie | Photographie | Sans titre (performance pour l'appareil photo) | 1976, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2008-06-10 | 2008.121 | Photographie | Photographie | Sans titre (performance pour l'appareil photo) | 1976, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2015-12-16 | 2015.934 | Photographie | Photographie | Sans titre (performance pour l'appareil photo) | 1976, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2010-12-14 | 2010.235 | Peinture | Peinture | Jim | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, Prudence | Y | F | Montréal, 1896 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1947 |
| 2010-12-02 | 2010.236 | Peinture | Peinture | Jeune Femme assise | entre 1929 et 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heward, Prudence | Y | F | Montréal, 1896 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1947 |
| 1985-12-06 | 1985.41.18 | Arts graphiques | Estampe | L'Automne, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hewson-Rees, Joanne | N | F | Active à Montréal dans les années 1980 |
| 1934 | 1934.251 | Peinture | Peinture | Rêverie | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hewton, Randolph Stanley | Y | M | Mégantic, 1888 - Belleville (Ontario), 1960 |
| 1966 | 1966.161 | Sculpture | Sculpture | Éclosion | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 1985-12-06 | 1985.40 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 1969 | 1969.349 | Sculpture | Sculpture | Multi-triangulaire n° 1 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 1976-06-08 | 1976.313 | Arts graphiques | Estampe | Multiples | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 1977-06-15 | 1977.360 | Arts graphiques | Estampe | Trois de Trois | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 1969 | 1969.356 | Sculpture | Sculpture | Equa-tria n° 2 | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 1980-11-25 | 1980.67 | Sculpture | Sculpture | Equatria n° 21 | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 1980-11-25 | 1980.108 | Sculpture | Sculpture | Equatria | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 1976-06-08 | 1976.314 | Arts graphiques | Estampe | Pérégrination | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Heyvaert, Pierre | Y | M | Lebbeke, Belgique, 1934 - Montréal, 1974 |
| 2017-12-14 | 2017.426 | Peinture | Peinture | Sans titre, de la série Studio | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hildebrand, Dil | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1974 |
| 2015-12-15 | 2015.435 | Peinture | Peinture | Torquing | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hildebrand, Dil | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1974 |
| 1957 | 1957.118 | Arts graphiques | Dessin | Chienne et ses chiots | 1871 | Canadienne | Collection permanente | Hill, Elizabeth | Y | F | Active entre 1858 et 1871 à Leeds (Ontario) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|----------------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 1951-02 | 1950.29 | Sculpture | Sculpture | William Brymner | 1905 ou 1918 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hill, George William | Y | M | Sipton, 1861 - Montréal, 1934 |
| 1951 | 1951.114 | Sculpture | Sculpture | William Brymner | 1905 ou 1918 ?, fonte 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hill, George William | Y | M | Sipton, 1861 - Montréal, 1934 |
| 2007-10-24 | 2007.115 | Sculpture | Sculpture | Sir George-Étienne Cartier | 1918 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hill, George William | Y | M | Sipton, 1861 - Montréal, 1934 |
| 1951-04-25 | 1951.43 | Sculpture | Sculpture | Edmond Dyonnet | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hill, George William | Y | M | Sipton, 1861 - Montréal, 1934 |
| 1951 | 1951.166 | Sculpture | Sculpture | Edmond Dyonnet | 1932, fonte 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hill, George William | Y | M | Sipton, 1861 - Montréal, 1934 |
| 2009-12-14 | 2009.94 | Arts graphiques | Dessin | Vue de la rivière Gilbert, en Beauce | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hind, William George Richardson | Y | M | Nottingham, Angleterre, 1833 - Sussex (Nouveau-Brunswick), 1889 |
| 2009-12-14 | 2009.93 | Arts graphiques | Dessin | Chercheurs d'or à la rivière Gilbert, en Beauce | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hind, William George Richardson | Y | M | Nottingham, Angleterre, 1833 - Sussex (Nouveau-Brunswick), 1889 |
| 1955 | 1955.180 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy | 1874 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hinshelwood, Robert | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1812 - États-Unis, après 1875 |
| 1955 | 1955.562 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy | 1874 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hinshelwood, Robert | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1812 - États-Unis, après 1875 |
| 1968-02-08 | 1968.247 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy | 1874 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hinshelwood, Robert | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1812 - États-Unis, après 1875 |
| 1968-02-08 | 1968.215 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy | 1874 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hinshelwood, Robert | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1812 - États-Unis, après 1875 |
| 1971-01-05 | 1970.127 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy | 1874 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hinshelwood, Robert | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1812 - États-Unis, après 1875 |
| 1969-06-26 | 1969.470 | Arts graphiques | Estampe | Whale Cove Grand Mannan, New Brunswick | entre 1850 et 1875 | Américaine | Collection permanente | Hinshelwood, Robert | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1812 - États-Unis, après 1875 |
| 2004-12-15 | 2005.907 | Sculpture | Sculpture | Deux hommes luttant | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Hiqiniq, Simon | N | M | Né au Nunavut en 1951 |
| 1989-12-20 | 1989.238 | Arts graphiques | Estampe | La Caverne de Enoshima, de la série «Vues célèbres du Japon» | 1830 ? | Japonaise | Collection permanente | Hiroshige, Andó | Y | M | Edo (Tokyo), Japon, vers 1797 - Edo (Tokyo), Japon, 1858 |
| 1987-03-12 | 1987.32 | Arts graphiques | Estampe | David-Augustin Hubert, curé de Québec | 1793 | Allemande | Collection permanente | Hochstetter, John George | Y | M | Actif à Québec entre 1791 et 1794 |
| 2003-03-10 | 2005.2732 | Photographie | Photographie | De la série Affaires infinies | 1998-1999, tirage 2003 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hoffmann, Bettina | N | F | Née à Regensburg, Allemagne, en 1964 |
| 1983-11-25 | 1983.53 | Peinture | Peinture | Seigneur afghan | 1923 | Française | Collection permanente | Hoffmann, Gaston | Y | M | Paris, France, 1883 - Metz, France, 1977 |
| 1963 | 1963.37 | Peinture | Peinture | Scène d'hiver | 1925 | Française | Collection permanente | Hoffmann, Gaston | Y | M | Paris, France, 1883 - Metz, France, 1977 |
| 1983-11-25 | 1983.54 | Peinture | Peinture | La Faim | 1926 | Française | Collection permanente | Hoffmann, Gaston | Y | M | Paris, France, 1883 - Metz, France, 1977 |
| 1983-11-25 | 1983.55 | Peinture | Peinture | La Soif | 1926 | Française | Collection permanente | Hoffmann, Gaston | Y | M | Paris, France, 1883 - Metz, France, 1977 |
| 1986-03-20 | 1986.16 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1984 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hofstetter, Jean-Jacques | N | M | Né à Fribourg, Suisse, en 1952 |
| 1933 | 1934.714 | Sculpture | Sculpture | Marie-Emma Lajeunesse, dite Madame Albani | 1890 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hohenlohe-Langenburg, Prince Viktor | Y | M | Langenburg, Allemagne, 1833 - Londres, Angleterre, 1891 |
| 1989-12-20 | 1989.239 | Arts graphiques | Estampe | Orage sous le sommet (Sanka hakuu), de la série «Trente-six vues du mont Fuji» (Fugaku sanjūrokkei) | vers 1830-1832 | Japonaise | Collection permanente | Hokusai, Katsushika | Y | M | Edo (Tokyo), Japon, 1760 - Edo (Tokyo), Japon, 1849 |
| 1968-02-08 | 1968.209 | Arts graphiques | Dessin | La Chute Montmorency | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Holdstock, Alfred Worsley | Y | M | Bath, Angleterre, 1820 - Angleterre, 1901 |
| 1968-02-08 | 1968.253 | Arts graphiques | Dessin | Les Rapides du lac des Chats de la rivière des Outaouais | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Holdstock, Alfred Worsley | Y | M | Bath, Angleterre, 1820 - Angleterre, 1901 |
| 1976-06-08 | 1976.667 | Arts graphiques | Dessin | Le Lac des Deux Montagnes | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Holdstock, Alfred Worsley | Y | M | Bath, Angleterre, 1820 - Angleterre, 1901 |
| 1987-11-03 | 1987.159 | Arts graphiques | Estampe | L'Homme à la hache | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1935-01-18 | 1935.01 | Arts graphiques | Dessin | Le Chef gitxsan Wii Hlengwah (Jim Lax n'itsx) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1935-01-18 | 1935.02 | Arts graphiques | Dessin | Hannah Jackson, épouse de William Na'as de la tribu Kiskeyas | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1935-01-18 | 1935.03 | Arts graphiques | Dessin | Xsim Hloxs (Lizzie) Lowrie | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1934 | 1934.245 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme de la tribu Tsimshian | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1934 | 1934.244 | Peinture | Peinture | Jeune Fille coolie, Jamaïque | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1987-11-03 | 1987.158 | Arts graphiques | Estampe | L'Escalier, Natashquan | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.01 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.03 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.04 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.06 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.10 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.11 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.12 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.13 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49 | Arts graphiques | Livre/Album | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.02 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.05 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.07 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.09 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.49.08 | Arts graphiques | Estampe | Metropolitan Museum | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 2003-05-21 | 2003.50 | Arts graphiques | Estampe | Nu près d'un lac | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1944 | 1944.86 | Peinture | Peinture | Champ de marguerites en Gaspésie | 1936 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1944 | 1944.87 | Peinture | Peinture | Le Rocher Percé | 1936 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1946 | 1946.160 | Peinture | Peinture | Le Naturaliste | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1978-06-01 | 1978.39 | Peinture | Peinture | Paysage d'hiver dans les Laurentides | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1938-06-28 | 1938.14 | Peinture | Peinture | Paul, trappeur | probablement 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1990-10-25 | 1990.315 | Arts graphiques | Estampe | Nu | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1987-11-03 | 1987.160 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur, Labrador | vers 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1978-06-01 | 1978.38 | Peinture | Peinture | France Holgate | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------|---|--------------------|--|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1979-06-01 | 1978.99 | Peinture | Peinture | Portrait d'un inconnu | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holgate, Edwin Headley | Y | M | Allandale (Ontario), 1892 - Montréal, 1977 |
| 1968-12-23 | 1969.73 | Arts graphiques | Dessin | Alfred Laliberté | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Holland, Miriam Ramsay | Y | F | Montréal, 1904 - Montréal, 1953 |
| 1967-06-22 | 1968.132 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la pointe De Lévy | avant 1853 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Holloway, Fred H. | Y | M | Actif au Québec entre 1840 et 1853 |
| 2012-12-20 | 2012.252 | Arts graphiques | Estampe | Monseigneur Jean-Baptiste de La Croix de Chevières de Saint-Vallier | 1886 | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Hollyer, Samuel | Y | M | Londres, Angleterre, 1826 - New York, États-Unis, 1919 |
| 1956 | 1956.16 | Arts graphiques | Dessin | Spencer Wood | 1849 ? | Canadienne | Collection permanente | Holmes, Jane | Y | F | Active à Québec en 1849 |
| 1973-09-21 | 1973.52 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier à six branches | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Holubár | N | M | Né en Tchécoslovaquie (Slovaquie) où il fut actif dans les années 1960 |
| 1968-10-10 | 1969.44 | Arts graphiques | Dessin | Chute d'eau | entre 1825 et 1875 | Canadienne | Collection permanente | Holwell | Y | M | Actif au Canada entre 1825 et 1875 |
| 1981-09-18 | 1981.273 | Arts graphiques | Dessin | Camp d'hiver des Coldstream Guards accompagnés d'officiers et d'un Indien | 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.274 | Arts graphiques | Dessin | Départ de la maison de l'habitant en arrière-pays en direction de la forêt | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.275 | Arts graphiques | Dessin | Chasse de mon premier orignal. « Tirez, Monsieur, Tirez! Il va venir sur nous » | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.276 | Arts graphiques | Dessin | Traversée de la rivière au lac Simon | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.278 | Arts graphiques | Dessin | Traversée d'un lac | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.279 | Arts graphiques | Dessin | Construction d'un abri | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.280 | Arts graphiques | Dessin | En attendant de manger | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.281 | Arts graphiques | Dessin | Sur les traces de l'orignal | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.282 | Arts graphiques | Dessin | Dépeçage de l'orignal | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1981-09-18 | 1981.277 | Arts graphiques | Dessin | Halte-repos sur un lac | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hope-Wallace, James | Y | M | Angleterre, 1807 - Haltwhistle (Angleterre), 1854 |
| 1987-03-10 | 1987.14 | Peinture | Peinture | Balance | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |
| 1958-09-03 | 1958.547.09 | Arts graphiques | Dessin | Tête de cheval de carrousel, de l'« Album Charles Baillaigé » | 1826 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Horsley, Charlotte-Janvrin | Y | F | Brixton, Île de Wight, Angleterre, 1804 - Québec, 1892 |
| 1993-12-02 | 1993.179 | Arts graphiques | Estampe | CS-1 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.180 | Arts graphiques | Estampe | CS-2 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.181 | Arts graphiques | Estampe | CS-3 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.182 | Arts graphiques | Estampe | CS-4 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.183 | Arts graphiques | Estampe | CS-5 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.178 | Arts graphiques | Estampe | Fu-Totem, n° 2 | 1979 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1980-11-17 | 1980.60 | Peinture | Peinture | Éloge de l'ombre | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.184 | Arts graphiques | Estampe | Noir sur blanc MAC-1 | 1980 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 1993-12-02 | 1993.185 | Arts graphiques | Estampe | Noir sur blanc MAC-11 | 1980 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.187 | Arts graphiques | Estampe | Noir sur blanc MAC-1V | 1980 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.188 | Arts graphiques | Estampe | Noir sur blanc MAC-V | 1980 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.189 | Arts graphiques | Estampe | Noir sur blanc MAC-V1 | 1980 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.186 | Arts graphiques | Estampe | Noir sur blanc MAC-111 | 1980 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.177 | Arts graphiques | Estampe | À perte de vue, n° 2 | 1984 | Canadienne; Québécoise; Yougoslave | Collection permanente | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 2010-08-27 | 2009.248 | Arts décoratifs et design | Verre | Sphère musicale | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Houdé, François | Y | M | Québec, 1950 - Québec, 1993 |
| 2010-08-27 | 2009.249 | Arts décoratifs et design | Verre | Pygmalion n° 1 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Houdé, François | Y | M | Québec, 1950 - Québec, 1993 |
| 1988-03-21 | 1994.232 | Arts décoratifs et design | Verre | Ming X | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Houdé, François | Y | M | Québec, 1950 - Québec, 1993 |
| 2010-08-27 | 2009.250 | Arts décoratifs et design | Verre | Ming VIII | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Houdé, François | Y | M | Québec, 1950 - Québec, 1993 |
| 2010-08-27 | 2009.251 | Arts décoratifs et design | Verre | Variation 2 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Houdé, François | Y | M | Québec, 1950 - Québec, 1993 |
| 2008-07-31 | 2008.61 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2007 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Houde, Nicole | N | F | Née au Québec en 1944 |
| 1987-03-10 | 1987.80 | Arts graphiques | Estampe | Horizons de Sélène | 1971 | Française | Collection permanente | Houplain, Jacques | N | M | Né à Luneray, France, en 1920 |
| 1991-12-10 | 1991.121 | Peinture | Peinture | Grange Park, Toronto | entre 1925 et 1930 | Canadienne | Collection permanente | Housser, Yvonne McKague | Y | F | Toronto (Ontario), 1897 - Toronto (Ontario), 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.266 | Arts graphiques | Estampe | Marins tuant un ours polaire, extrait de l'ouvrage Foreign Field Sports de Samuel Howitt | 1813 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Howitt & Dubourg (William-Samuel Howitt et Matthew Dubourg) | Y | M | William-Samuel Howitt (vers 1765 - Londres, 1822); Matthew Dubourg (actif à Londres entre 1786 et 1838) |
| 1941 | 1941.52 | Peinture | Peinture | The Ice Bridge at Ste Pétronille, I.O. | 1941 | Américaine | Collection permanente | Hoyt, Edith | Y | F | West Point, États-Unis, 1894 - Washington, D.C., États-Unis, 1971 |
| 1941 | 1941.53 | Peinture | Peinture | Winter Scene Ste Pétronille, I.O. | 1941 | Américaine | Collection permanente | Hoyt, Edith | Y | F | West Point, États-Unis, 1894 - Washington, D.C., États-Unis, 1971 |
| 1994-11-30 | 1994.199 | Arts graphiques | Estampe | Amnon | 1972 | Autrichienne | Collection permanente | Hrdlicka, Alfred | Y | M | Vienne, Autriche, 1928 - Autriche?, 2009 |
| 1980 | 1980.28 | Peinture | Peinture | Objet non identifiable | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hubert, Claude | N | M | Né à Saint-Léonard-d'Aston en 1950 |
| 1984-06-08 | 1984.42.54 | Arts graphiques | Dessin | Côte de la Canoterie, Québec | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.76 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la « Marie-Louise au quai de Québec » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.57 | Arts graphiques | Dessin | La Halle Montcalm | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42 | Arts graphiques | Estampe | La Place Royale, Québec | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.09 | Arts graphiques | Estampe | Porte de monastère à Québec | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.13 | Arts graphiques | Estampe | Côte-à-Coton, Québec | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.30 | Arts graphiques | Estampe | L'Ancienne Halle Montcalm, Québec | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.12 | Arts graphiques | Estampe | Neige dans le port de Québec | 1930 ou 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.53 | Arts graphiques | Dessin | Sous les remparts de Québec | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.75 | Arts graphiques | Dessin | Côte de Beaupré, un four à pain | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.18 | Arts graphiques | Estampe | Côte-de-la-Montagne, Québec | 1931 ou 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.23 | Arts graphiques | Estampe | Sous les remparts de Québec | 1931 ou 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.07 | Arts graphiques | Estampe | Monastère des Ursulines à Québec | 1932 ou 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.08 | Arts graphiques | Estampe | Vieilles Maisons, rue Sainte-Monique, Québec | 1932 ou 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.35 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du port | 1932 ou 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.27 | Arts graphiques | Estampe | Maison bicentenaire à Québec | 1932 ou 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|---|-------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1984-06-08 | 1984.42.63 | Arts graphiques | Dessin | Dans le port | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Ancien Hôtel Chevalier à Québec | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.70 | Arts graphiques | Dessin | Sillery au travers des arbres de la falaise près de la Côte Gilmore | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.71 | Arts graphiques | Estampe | Sillery au travers des arbres de la falaise près de la Côte Gilmore | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.72 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Petit Séminaire à Québec » | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.73 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Notre-Dame-de-la-Garde, Québec » | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.77 | Arts graphiques | Estampe | Notre-Dame-de-la-Garde, Québec | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.78 | Arts graphiques | Dessin | Travail dans le port de Québec | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.79 | Arts graphiques | Dessin | Façade du Collège Morrin devenu bibliothèque | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | 1986.69 | Arts graphiques | Dessin | Arrière-cour près du Séminaire de Québec | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.52 | Arts graphiques | Dessin | Cap-Blanc, Québec | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.10 | Arts graphiques | Estampe | Soleil sur les toits, rue Richelieu à Québec | entre 1930 et 1945, épreuve tardive | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.14 | Arts graphiques | Estampe | Au pied du Cap-Blanc, Québec et la Tour Martello sur les plaines d'Abraham Martin | entre 1930 et 1945, épreuve tardive | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.28 | Arts graphiques | Estampe | Côte-de-la-Négresse, Québec | entre 1930 et 1945, épreuve tardive | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.37 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est condamné à mort. Ire Station du chemin de la Croix | entre 1937 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.40 | Arts graphiques | Estampe | Jésus rencontre sa mère. IVe Station du chemin de la Croix | entre 1937 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.43 | Arts graphiques | Estampe | Jésus tombe pour la deuxième fois. VIe Station du chemin de la Croix | entre 1937 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.44 | Arts graphiques | Estampe | Jésus rencontre les femmes de Jérusalem. VIIe Station du chemin de la Croix | entre 1937 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.45 | Arts graphiques | Estampe | Jésus tombe pour la troisième fois. IXe Station du chemin de la Croix | entre 1937 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.47 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est mis en croix. XIe Station du chemin de la Croix | entre 1937 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.51 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est mis en croix. XIIe Station du chemin de la Croix | entre 1937 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.39 | Arts graphiques | Estampe | Jésus tombe pour la première fois. IIIe Station du chemin de la Croix | entre 1937 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.21 | Arts graphiques | Estampe | Cour à briques à Québec | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.34 | Arts graphiques | Estampe | Cheminées à Québec | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.62 | Arts graphiques | Estampe | Sylvia Daoust, sculpteure | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.16 | Arts graphiques | Estampe | Le Château Frontenac à Québec | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1984-06-08 | 1984.42.17 | Arts graphiques | Estampe | Monastère des Ursulines à vol d'oiseau, Québec | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1998-12-30 | 1998.196 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Montréal 1976. L'Emblème et sa troisième version | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | 1998.199 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Terre des Hommes. Expo 67, Montréal » | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | 1998.193 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Jeux de la XXI ^e olympiade, Montréal 1976. L'Emblème | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---|--------------|------------------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1955 | 1955.68 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bénitier | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huguet dit Latour, Pierre | Y | M | Québec, 1749 - Montréal, 1817 |
| 1957 | 1957.443 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Encensoir | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huguet dit Latour, Pierre | Y | M | Québec, 1749 - Montréal, 1817 |
| 2012-12-20 | 2012.243 | Arts graphiques | Estampe | La Rencontre de Wolfe avec Pitt, avant son départ pour le Canada, extrait d'un ouvrage | 1859 ? | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Hulland, William T. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1853 et 1885 |
| 2014-09-23 | 2014.134 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait du livre illustré Personal Narrative of Travels in the United States and Canada in 1826 de Frederick Fitzgerald de Roos | 1827 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hullmandel, Charles Joseph | Y | M | Londres, Angleterre, 1789 - Londres, Angleterre, 1850 |
| 1962 | 1962.183 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant et l'anse au Foulon vus de la pointe à Puiseaux, Sillery | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hunt, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1830 et 1860 |
| 1966 | 1966.165.01 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant et l'anse au Foulon vus de la pointe à Puiseaux, Sillery | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hunt, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1830 et 1860 |
| 1966 | 1966.165.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant et l'anse au Foulon vus de la pointe à Puiseaux, Sillery | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hunt, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1830 et 1860 |
| 1967-11-03 | 1967.222 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant et l'anse au Foulon vus de la pointe à Puiseaux, Sillery | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hunt, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1830 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.580 | Arts graphiques | Estampe | La Basse-Ville de Québec vue des remparts | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hunt, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1830 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.82 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hunt, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1830 et 1860 |
| 1953 | 1953.106.01 | Arts graphiques | Estampe | La Basse-Ville de Québec vue des remparts | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hunt, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1830 et 1860 |
| 1953 | 1953.106.02 | Arts graphiques | Estampe | La Basse-Ville de Québec vue des remparts | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hunt, Charles | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1830 et 1860 |
| 1965 | 1965.94 | Sculpture | Sculpture | Totem | 1964 | Canadienne; Amérindienne, kwakiutl | Collection permanente | Hunt, Henry | Y | M | Fort Rupert (Colombie-Britannique), 1923 - Victoria (Colombie-Britannique), 1985 |
| 2012-12-20 | 2012.241 | Arts graphiques | Estampe | Une érablière dans la région d'Ottawa, extrait d'un ouvrage | vers 1865 | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Hunt, Samuel Valentine | Y | M | Norwich, Angleterre, 1803 - Bay Ridge (New York), États-Unis, 1892 |
| 1990-03-21 | 1990.22 | Arts graphiques | Estampe | Green Sea Shore | 1987 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Hunter, Paul | N | M | Né à Paris, France, en 1954 |
| 1990-03-21 | 1990.23 | Arts graphiques | Estampe | Shore Line | 1987 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Hunter, Paul | N | M | Né à Paris, France, en 1954 |
| 1990-03-21 | 1990.24 | Sculpture | Sculpture | Hortus Conclusus I | 1988 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Hunter, Paul | N | M | Né à Paris, France, en 1954 |
| 1990-03-21 | 1990.25 | Sculpture | Sculpture | Hortus Conclusus II | 1988 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Hunter, Paul | N | M | Né à Paris, France, en 1954 |
| 1990-03-21 | 1990.26 | Sculpture | Sculpture | Hortus Conclusus III | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Hunter, Paul | N | M | Né à Paris, France, en 1954 |
| 1983-11-25 | 1983.99 | Sculpture | Sculpture | La Faim | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hunter, Raoul | N | M | Né à L'Islet en 1926 |
| 1983-11-25 | 1983.100 | Sculpture | Sculpture | La Soif | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hunter, Raoul | N | M | Né à L'Islet en 1926 |
| 2004-11-25 | 2004.438 | Peinture | Peinture | Esquisse pour « Le Bon Samaritain » | 1876 ou 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1971-08-27 | 1971.78 | Arts graphiques | Dessin | Personnages historiques | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.213 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Indien fabriquant un canot » | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.203 | Arts graphiques | Dessin | Sioui, le chef huron, à 92 ans | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.176 | Peinture | Peinture | Intérieur de maison à Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans | 1896 ou 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.209 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes et le vieux moulin de la Jeune-Lorette | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---------------------------------------|
| 1986-03-20 | 1986.36 | Peinture | Peinture | Jésus tombe pour la première fois. Ile Station du chemin de la Croix | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.206 | Arts graphiques | Dessin | Indiens hurons fabriquant un canot | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.220 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Blais, pilote à Sainte-Pétronille, île d'Orléans | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.204 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Plante, pilote à Sainte-Pétronille, île d'Orléans | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.199 | Arts graphiques | Dessin | Le Baptême du « Laurier » | 1899 ou 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.185 | Peinture | Peinture | Coucher de soleil à l'Anse-au-Canot, île d'Orléans | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.217 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison, Beauport | 1900 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.223 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison, Beauport | 1900 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.200 | Arts graphiques | Dessin | Ruines du prétendu château Bigot au crépuscule | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.201 | Arts graphiques | Dessin | Ruines du prétendu château Bigot la nuit | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1943 | 1943.155 | Peinture | Peinture | La Cour intérieure du Séminaire de Québec | 1902 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1954-04-14 | 1954.106 | Peinture | Peinture | La Traversée du fleuve en hiver | 1902 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1955 | 1955.106 | Peinture | Peinture | Nature morte aux canards | 1902 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1955 | 1955.107 | Peinture | Peinture | Nature morte aux lièvres | 1902 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1977-06-15 | 1977.267R | Arts graphiques | Dessin | Jésus tombe pour la première fois. Étude pour la Ile station du chemin de la Croix de l'église Saint-Patrice de Rivière-du-Loup | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1976-11-25 | 1976.372 | Peinture | Peinture | L'Ancien Hôtel Roberval, Château Beemer | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1987-11-03 | 1987.161 | Peinture | Peinture | Cinghalais fumant le narguilé | 1905 ou 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1965 | 1965.14 | Peinture | Peinture | Cyrille Fraser Delâge, surintendant de l'Instruction publique | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.221 | Arts graphiques | Dessin | Le Soir sur les quais à Québec | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.229 | Arts graphiques | Dessin | Rue des Petits Degrés, Saint-Malo | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.230 | Arts graphiques | Dessin | La rue de Buhen où se trouvait la maison de Jacques Cartier, Saint-Malo | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1946 | 1946.120 | Arts graphiques | Dessin | Le Sanctuaire de l'église de Saint-Malo | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.224 | Arts graphiques | Dessin | La Fileuse bretonne | 1907 ou 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1975-11-11 | 1976.150 | Peinture | Peinture | Monseigneur Antoine-Adolphe Gauvreau | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1957-03-20 | 1957.22 | Peinture | Peinture | L'Atelier du peintre | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.178 | Peinture | Peinture | Intérieur de l'église, Brouage | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---------------------------------------|
| 1934 | 1934.179 | Peinture | Peinture | Intérieur de l'église, Brouage | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.180 | Peinture | Peinture | Brouage, murailles | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.182 | Peinture | Peinture | Intérieur de la maison de Jacques Cartier à Saint-Malo, France | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.184 | Peinture | Peinture | Extérieur de l'église de Brouage | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.187 | Arts graphiques | Dessin | Ruines de la maison de Samuel de Champlain, Brouage | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.198 | Arts graphiques | Dessin | Une ferme à Brouage | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1955 | 1955.558 | Peinture | Peinture | Esquisse de Brouage en Saintonge | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.196 | Arts graphiques | Dessin | Travaux de réfection à l'intérieur de l'église de Brouage | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.212 | Arts graphiques | Dessin | Paysanne normande | 1912 ou 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.197 | Arts graphiques | Dessin | Les Découvreurs du Mississipi en prière sur les bords de la Wisconsin | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1933-10-05 | 1934.192 | Arts graphiques | Dessin | Louis Jolliet et le père Jacques Marquette à Peoria en 1673 | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1979-10-05 | 1979.180.01 | Arts graphiques | Dessin | Nous avons prêté le serment d'allégeance... Illustration pour « Similia Similibus ou La Guerre au Canada » d'Ulric Barthe | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1979-10-05 | 1979.180.02 | Arts graphiques | Dessin | Êtes-vous fous? ... Illustration pour « Similia Similibus ou La Guerre au Canada » d'Ulric Barthe | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1979-10-05 | 1979.180.03 | Arts graphiques | Dessin | Toute une horde de gens armés... Illustration pour « Similia Similibus ou La Guerre au Canada » d'Ulric Barthe | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.195 | Arts graphiques | Dessin | Les Portes Cartier, Saint-Malo | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.202 | Arts graphiques | Dessin | Chapelle de l'Hôpital général, Québec | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.207 | Arts graphiques | Dessin | Moulière à Honfleur | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.208 | Arts graphiques | Dessin | Le Pain quotidien, Bretagne | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.210 | Arts graphiques | Dessin | Le Ramassage de la tanguie, Normandie | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.211 | Arts graphiques | Dessin | Moulière à Honfleur | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.225 | Arts graphiques | Dessin | La Tricoteuse, Normandie | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.226 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur de Honfleur portant un filet sur le bras | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.227 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur de Honfleur | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.228 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur de Honfleur portant un filet sur l'épaule | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---------------------------------------|
| 1934 | 1934.205 | Arts graphiques | Dessin | Marin de Honfleur | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1980 | 1980.116 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Conseil souverain » | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1980 | 1980.117 | Peinture | Peinture | Étude pour « Le Conseil souverain » | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1980 | 1980.118 | Arts graphiques | Dessin | Le Gouverneur Augustin de Saffray de Mézy (Mézy). Étude pour « Le Conseil souverain » | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 2017-06-25 | 2017.54 | Arts graphiques | Dessin | Pied, d'après le plâtre | entre 1872 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 2017-06-25 | 2017.52 | Arts graphiques | Dessin | Main, d'après le plâtre | entre 1872 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 2017-06-25 | 2017.51 | Arts graphiques | Dessin | Main, d'après le plâtre | entre 1872 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 2017-06-25 | 2017.53 | Arts graphiques | Dessin | Pied, d'après le plâtre | entre 1872 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1989-12-20 | 1989.284 | Arts graphiques | Dessin | La Mort d'Abel | entre 1874 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1977-12-08 | 1977.03 | Peinture | Peinture | Le Paradis. Esquisse pour la voûte de l'église de Saint-Sauveur, Québec | entre 1887 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1981-02-11 | 1981.08 | Peinture | Peinture | Étude de divers personnages pour la voûte de l'église de Saint-Sauveur, Québec | entre 1887 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1977-06-15 | 1977.12 | Peinture | Peinture | Le Jugement dernier. Esquisse pour la voûte de l'église de Saint-Sauveur, Québec | entre 1887 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1957 | 1957.24 | Arts graphiques | Dessin | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | entre 1895 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.214 | Arts graphiques | Dessin | Voilier à quai au bout de l'île d'Orléans | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.215 | Arts graphiques | Dessin | Au bout de l'île d'Orléans | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.218 | Arts graphiques | Dessin | Femme étendant son linge | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.219 | Arts graphiques | Dessin | Le Saint-Laurent vu du bout de l'île | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.222 | Arts graphiques | Dessin | La Maison Gosselin à Saint-Pierre, île d'Orléans | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.183 | Peinture | Peinture | Le Père Jean-Baptiste Godbout | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1932-12-15 | 1934.190 | Peinture | Peinture | Le Père Jean-Baptiste Godbout | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1932-12-15 | 1934.191 | Peinture | Peinture | La Tricoteuse | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1989-12-06 | 1989.115 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte aux pommes | entre 1895 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.181 | Peinture | Peinture | Québec vu de la côte de Beaupré | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.186 | Peinture | Peinture | Le Vieux Dormeur | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.193 | Peinture | Peinture | L'Épave | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1944 | 1944.89 | Peinture | Peinture | La Vieille Chapelle de Tadoussac | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1967-07-31 | 1967.105 | Peinture | Peinture | Un chien | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---------------------------------------|
| 1971-04-30 | 1971.16 | Peinture | Peinture | Saint Jérôme | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1968-12-23 | 1969.63 | Peinture | Peinture | Intérieur de la chapelle de Tadoussac | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1975-11-11 | 1976.661 | Peinture | Peinture | Le Raquetteur | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.177 | Peinture | Peinture | L'Homme éclairé par la lampe | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.188 | Peinture | Peinture | Cap Trinité, Saguenay | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1957 | 1957.23 | Peinture | Peinture | Étude pour « Le Débat sur les langues » | entre 1910 et 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 2003-09-18 | 2003.272 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Le Débat sur les langues » | entre 1910 et 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1980 | 1980.119 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Je me souviens » | entre 1914 et 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 2005-01-25 | 2005.14 | Peinture | Peinture | Autoportrait | vers 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1934 | 1934.194 | Arts graphiques | Dessin | La Veillée du diable | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1960-08-24 | 1960.728 | Arts graphiques | Dessin | Automne | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1970-09 | 1970.228 | Peinture | Peinture | Monseigneur Edward John Horan, d'après une photographie | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1970-09 | 1970.229 | Peinture | Peinture | Monseigneur Thomas-Grégoire Rouleau | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1970-09 | 1970.231 | Peinture | Peinture | L'Abbé Pierre-Minier Lagacé, d'après un photographe | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1970-09 | 1970.234 | Peinture | Peinture | L'Honorable Simon-Napoléon Parent | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1970-09 | 1970.232 | Peinture | Peinture | Monseigneur Jean Langevin | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1977-06-15 | 1977.267V | Arts graphiques | Dessin | Deux Études pour le « Saint-Jérôme » avec une Crucifixion | vers 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1966-09-06 | 1966.190 | Peinture | Peinture | Autoportrait | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1978-06-01 | 1978.48 | Peinture | Peinture | La Bataille du Long Sault | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1981-02-11 | 1981.09 | Peinture | Peinture | Étude pour « La Bataille du Long Sault » | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 2017-06-25 | 2017.55 | Arts graphiques | Dessin | Femme au repos devant Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1970-09 | 1970.230 | Peinture | Peinture | L'Abbé Thomas-Aimé Chandonnet | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1977-12-08 | 1977.22 | Peinture | Peinture | La Fin du monde. Esquisse pour la voûte de l'église de Saint-Sauveur, Québec | 1887 ou 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1977-06-15 | 1977.278 | Arts graphiques | Dessin | La Pêche miraculeuse | entre 1885 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1978-06-01 | 1978.47 | Peinture | Peinture | La Transfiguration. Esquisse pour la voûte de l'église de Saint-Sauveur, Québec | entre 1887 et 1890 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 1986-12-19 | 1986.97 | Peinture | Peinture | La Transfiguration. Esquisse pour la voûte de l'église de Saint-Sauveur, Québec | entre 1887 et 1890 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Huot, Charles | Y | M | Québec, 1855 - Sillery (Québec), 1930 |
| 2007-01-09 | 2006.597 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie UBU compagnie de création | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2007-12-11 | 2007.154 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cintres | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2007-01-09 | 2006.596 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Massin in Continuo : un dictionnaire » | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2007-01-09 | 2006.599 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « Maisons-lieux / House-Places » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2007-01-09 | 2006.598 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Anton Tchekhov : Le Moine noir » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Huot, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2003-01-30 | 2003.01 | Arts graphiques | Estampe | Sanctus Joseph Mориens | 1640 | Française | Collection permanente | Huret, Grégoire | Y | M | Lyon, France, 1606 - Paris, France, 1670 |
| 2003-01-30 | 2003.02 | Arts graphiques | Estampe | Saint Joseph apportant l'Enfant Jésus à la Sainte Vierge pour lui donner la tétée | entre 1635 et 1650 | Française | Collection permanente | Huret, Grégoire | Y | M | Lyon, France, 1606 - Paris, France, 1670 |
| 2003-01-30 | 2003.03 | Arts graphiques | Estampe | La Sainte Vierge assise à côté de saint Joseph couronné de fleurs par l'Enfant qu'il tient entre ses bras | entre 1635 et 1650 | Française | Collection permanente | Huret, Grégoire | Y | M | Lyon, France, 1606 - Paris, France, 1670 |
| 2006-12-22 | 2006.407 | Peinture | Peinture | Le Modèle | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.02 | Arts graphiques | Estampe | Récifs | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.04 | Arts graphiques | Estampe | Brisants rouges | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.03 | Arts graphiques | Estampe | Les Grandes Marées | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1988-12-08 | 1988.123 | Peinture | Peinture | Les Mouillures | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1993-03-16 | 1992.134 | Sculpture | Sculpture | Abstraction Z | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1985-12-06 | 1985.38 | Peinture | Peinture | Pérégrinations | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1972-02-11 | 1972.87 | Arts graphiques | Estampe | Coney Island Boardwalk | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.05 | Arts graphiques | Estampe | Impatience | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.06 | Arts graphiques | Estampe | Sleeping Effort | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.08 | Arts graphiques | Estampe | Intempéries | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.09 | Arts graphiques | Estampe | Rassemblement | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.10 | Arts graphiques | Estampe | Regel | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.11 | Arts graphiques | Estampe | Hallucinations | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---------------------|------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 1978-06-15 | 1978.429 | Peinture | Peinture | Radioactivité n° 11 | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Jour enseveli | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2007-12-11 | 2007.215 | Arts graphiques | Dessin | Démantèlement | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1968-11-19 | 1969.208 | Peinture | Peinture | Il y eut un blanc | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1988-12-08 | 1988.124 | Peinture | Peinture | Agonie | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1988-09-22 | 1988.48 | Peinture | Peinture | Impact | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1968-11-19 | 1969.207 | Peinture | Peinture | Diagonale anonyme | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1978-06-15 | 1978.430 | Peinture | Peinture | Nocturne sept | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1965 | 1965.134 | Peinture | Peinture | Isabelle | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1968-11-19 | 1969.201 | Peinture | Peinture | Fanchon | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1970-10-16 | 1970.280 | Peinture | Peinture | Lucienne | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.30 | Arts graphiques | Estampe | Philomène | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1968-11-19 | 1969.206 | Peinture | Peinture | Ariane | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1980-12-25 | 1980.113 | Peinture | Peinture | Doris | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.12 | Arts graphiques | Estampe | Eulalie | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1968 | 1968.19 | Peinture | Peinture | Proserpine | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2006-12-22 | 2006.408 | Peinture | Peinture | Lily | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.190 | Arts graphiques | Estampe | Lola | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.13 | Arts graphiques | Estampe | Twiggy | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|------------|------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2011-12-05 | 2011.191 | Sculpture | Sculpture | Irène | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1970-03-18 | 1970.50 | Arts graphiques | Estampe | Janette | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1972.14 | Arts graphiques | Estampe | Josette | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1971.42 | Arts graphiques | Estampe | Milli | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1971-08-27 | 1971.43 | Arts graphiques | Estampe | Mimi | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1970 | 1970.284 | Peinture | Peinture | Monique | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1972 | 1972.180 | Arts graphiques | Estampe | Niba | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1994-11-30 | 1994.148 | Peinture | Peinture | Nazarine | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.194 | Arts graphiques | Estampe | Niti | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.196 | Arts graphiques | Estampe | Nadja | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.437 | Arts graphiques | Estampe | Nika | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.195 | Arts graphiques | Estampe | Naraboumba | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1987-12-15 | 1987.225 | Peinture | Peinture | Pinotte | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.200 | Arts graphiques | Estampe | Alabama | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.201 | Arts graphiques | Estampe | Annie | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.202 | Arts graphiques | Estampe | Alice | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.204 | Arts graphiques | Estampe | Annick | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.224 | Arts graphiques | Estampe | Anthracite | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.203 | Arts graphiques | Estampe | Agatha | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|-------------|------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 1975-06-10 | 1975.09 | Peinture | Peinture | Rosa Rouge | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.165 | Arts graphiques | Estampe | Clo | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.166 | Arts graphiques | Estampe | Cliss | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.167 | Arts graphiques | Estampe | Charlotte | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.173 | Arts graphiques | Estampe | Barababiche | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.176 | Arts graphiques | Estampe | Catamoune | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.177 | Arts graphiques | Estampe | Caramella | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.178 | Arts graphiques | Estampe | Coricidine | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.179 | Arts graphiques | Estampe | Citrique | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.180 | Arts graphiques | Estampe | Cracula | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.435 | Arts graphiques | Estampe | Cayoune | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.174 | Arts graphiques | Estampe | Douchka | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.175 | Arts graphiques | Estampe | Déborah | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.181 | Arts graphiques | Estampe | Drakara | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.182 | Arts graphiques | Estampe | Delicia | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.183 | Arts graphiques | Estampe | Dolorozine | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.184 | Arts graphiques | Estampe | Dolichita | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.185 | Arts graphiques | Estampe | Draka | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.186 | Arts graphiques | Estampe | Diloulou | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|-------------|------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2012-12-20 | 2012.187 | Arts graphiques | Estampe | Dililise | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.188 | Arts graphiques | Estampe | Dixie | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.189 | Arts graphiques | Estampe | Dianamauve | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.211 | Arts graphiques | Estampe | Elrozado | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.212 | Arts graphiques | Estampe | Eldorado | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.213 | Arts graphiques | Estampe | Esperanza | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.214 | Arts graphiques | Estampe | Elnaranja | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2015-12-20 | 2015.716 | Peinture | Peinture | Sibérie | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1981-02-11 | 1981.03 | Peinture | Peinture | Tacalamine | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.168 | Arts graphiques | Estampe | Mirabel | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.169 | Arts graphiques | Estampe | Tarozita | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2007-12-11 | 2007.216 | Peinture | Peinture | Tamarine | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.170 | Arts graphiques | Estampe | Titane | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.220 | Arts graphiques | Estampe | Tamakinac | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.221 | Arts graphiques | Estampe | Tavanille | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.222 | Arts graphiques | Estampe | Tajavelle | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2013-12-20 | 2013.83 | Peinture | Peinture | Tapalmolive | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.223 | Arts graphiques | Estampe | Tagaza | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.198 | Arts graphiques | Estampe | Agraff | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|----------------------|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2012-12-20 | 2012.215 | Arts graphiques | Estampe | Long Beach | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.436 | Arts graphiques | Estampe | Texado | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2014-12-16 | 2014.291 | Peinture | Peinture | Sunset | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.458 | Arts graphiques | Estampe | Agraffigne | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.191 | Arts graphiques | Estampe | Rouge Crush | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.216 | Arts graphiques | Estampe | Silkimo | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.217 | Arts graphiques | Estampe | Silkinook | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.218 | Arts graphiques | Estampe | Blue Silk | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.219 | Arts graphiques | Estampe | Sun Sun | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.192 | Arts graphiques | Estampe | Vapôna | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.193 | Arts graphiques | Estampe | Vapônue | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.199 | Arts graphiques | Estampe | Noctule | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.171 | Arts graphiques | Estampe | Zoozoo | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.197 | Arts graphiques | Estampe | Zizine | 1992-1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.172 | Arts graphiques | Estampe | Mabou | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.205 | Arts graphiques | Estampe | Graffignoire | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.206 | Arts graphiques | Estampe | Graffignure d'orange | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.207 | Arts graphiques | Estampe | Graffignure d'azur | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.208 | Arts graphiques | Estampe | Graffignoire et bleu | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 2012-12-20 | 2012.209 | Arts graphiques | Estampe | Graffignoire et rouge | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2012-12-20 | 2012.210 | Arts graphiques | Estampe | Graffignoire et jaune | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2014-12-23 | 2014.295 | Peinture | Peinture | Mémoires cartographiques | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1934 | 1934.248 | Peinture | Peinture | Environs des Éboulements | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hutchison, Frederick William | Y | M | Montréal, 1871 - Hudson, 1953 |
| 1940 | 1940.99 | Peinture | Peinture | Saint-Siméon, Québec | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hutchison, Frederick William | Y | M | Montréal, 1871 - Hudson, 1953 |
| 1934 | 1934.247 | Peinture | Peinture | Après l'orage | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hutchison, Frederick William | Y | M | Montréal, 1871 - Hudson, 1953 |
| 1934 | 1934.578 | Peinture | Peinture | Paysage laurentien, Baie-Saint-Paul | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hutchison, Frederick William | Y | M | Montréal, 1871 - Hudson, 1953 |
| 1936-07-13 | 1936.36 | Peinture | Peinture | Sur la colline, L'Anse-au-Persil | avant 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hutchison, Frederick William | Y | M | Montréal, 1871 - Hudson, 1953 |
| 1948 | 1948.01 | Peinture | Peinture | Le Vieux Moulin de la Baie-Saint-Paul | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hutchison, Frederick William | Y | M | Montréal, 1871 - Hudson, 1953 |
| 1999-12-20 | 1999.316 | Arts décoratifs et design | Céramique | Figure féminine | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hutchison, William | Y | M | Québec, 1915 - Prescott (Ontario), 2004 |
| 2001-12-31 | 2001.163 | Arts décoratifs et design | Céramique | Figure féminine au joug | 1939 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hutchison, William | Y | M | Québec, 1915 - Prescott (Ontario), 2004 |
| 1957 | 1957.485 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | 1844-1845 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hyde, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1834 et 1845 |
| 1956 | 1956.159 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1700 et 1775 | Française | Collection permanente | I. P. | Y | M | Actif en France entre 1700 et 1775 |
| 1968-01-11 | 1968.153 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | 1672-1674 | Française | Collection permanente | I.L.B. | Y | M | Actif à Paris, France, durant la seconde moitié du XVIIe siècle |
| 1956 | 1956.161 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1687 et 1691 | Française | Collection permanente | I.M. | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1687 et 1691 |
| 1975-11-11 | 1975.377.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1687 et 1691 | Française | Collection permanente | I.M. | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1687 et 1691 |
| 1954 | 1954.37 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | entre 1800 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | I.M.H. | Y | M | Actif au Québec entre 1800 et 1850 |
| 1938 | 1938.23 | Peinture | Peinture | Le Vieux Marchand québécois, Léon Blet | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Iacurto, Francesco | Y | M | Montréal, 1908 - Sainte-Foy (Québec), 2001 |
| 1943 | 1943.340 | Peinture | Peinture | Miss Janet | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Iacurto, Francesco | Y | M | Montréal, 1908 - Sainte-Foy (Québec), 2001 |
| 1953 | 1953.03 | Peinture | Peinture | Le Vieux Vagabond | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Iacurto, Francesco | Y | M | Montréal, 1908 - Sainte-Foy (Québec), 2001 |
| 1951 | 1951.67 | Peinture | Peinture | Le Vieux Canadien de Saint-Pierre, I. O. | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Iacurto, Francesco | Y | M | Montréal, 1908 - Sainte-Foy (Québec), 2001 |
| 2004-12-15 | 2005.908 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer, et sa fille | 1992 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Idlout, Moe | N | M | Actif à à Inukjuak, Nunavik vers 1990 |
| 2004-12-15 | 2005.909 | Sculpture | Sculpture | Serpent mangeant un animal | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iggyook, Kitty | N | M | Actif à Aupaluk, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.910 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ijikitu, Sarah Tillikasa | Y | F | Inconnu, 1928 - Inconnu, 1988 |
| 2004-12-15 | 2005.911 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ikeperiar, Gary | N | M | Né au Nunavut en 1975 |
| 2004-12-15 | 2005.913 | Sculpture | Sculpture | Ours à la nage | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ikinilik, Jacob | N | M | Né au Nunavut en 1934 |
| 2004-12-15 | 2005.912 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du phoque et son petit | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ikinilik, Jacob | N | M | Né au Nunavut en 1934 |
| 2004-12-15 | 2005.914 | Sculpture | Sculpture | Transformation du chaman en ours | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ikkidluak, Iola Abraham | Y | M | Markham Bay, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.915 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ikkidluak, Lucassie | N | M | Né à Qammarjuk, Canada en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.916 | Sculpture | Sculpture | Faucon | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ikkidluak, Tutuyea | Y | M | Inconnu, 1962 - Inconnu, 1989 |
| 2004-12-15 | 2005.267 | Arts graphiques | Estampe | Géant | 1972 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iksiraq, Thomas | N | M | Né dans la région de Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1914 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.917 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ikutaaq, David | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1929 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1984 |
| 2004-12-15 | 2005.918 | Sculpture | Sculpture | Morse avec son petit sur son dos | entre 1950 et 1983 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ilisituk, Mark | Y | M | Nunavik, 1902 - Salluit, Nunavik, date inconnue |
| 2004-12-15 | 2005.919 | Sculpture | Sculpture | Homme et femme s'accouplant | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ilisituk, Tivi Tuukkaq | Y | M | Salluit, Nunavik, 1933 - Salluit, Nunavik, 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.920 | Sculpture | Sculpture | Ours jouant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illauq, Johanasie | N | M | Né au Nunavut en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.921 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illauq, Paul | N | M | Né au Nunavut en 1946 |
| 1954 | 1954.03 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale de l'Amérique du Nord britannique, extrait de l'ouvrage A System of Universal Geography de Conrad Malte-Brun | 1834 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Illman & Pilbrow (Thomas Illman et Edward Pilbrow) | Y | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1829 et 1836 |
| 2009-07-29 | 2008.316 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale de l'Amérique du Nord britannique, extrait de l'ouvrage A System of Universal Geography de Conrad Malte-Brun | 1834 | Américaine | Collection permanente | Illman & Pilbrow (Thomas Illman et Edward Pilbrow) | Y | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1829 et 1836 |
| 2004-12-15 | 2005.925 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.926 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.927 | Sculpture | Sculpture | Figure totémique d'Esprits | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.930 | Sculpture | Sculpture | Scène de campement | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.931 | Sculpture | Sculpture | Camp de pêche | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.932 | Sculpture | Sculpture | Iglou et chasse à l'ours | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.937 | Sculpture | Sculpture | Scène de Nativité | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.935 | Sculpture | Sculpture | Chasse aux caribous | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.936 | Sculpture | Sculpture | Deux Narvals et un oiseau | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.148 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Boîtier | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.941 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer, et phoques | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.939 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux couvant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.940 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer, et animaux | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.938 | Sculpture | Sculpture | Hiboux | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.942 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.943 | Sculpture | Sculpture | Joueurs à la corde | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.924 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasseur | entre 1970 et 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.929 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.928 | Sculpture | Sculpture | Béluga | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Emily Pangnerk | Y | F | Kurviguar Island, Kitikmeot (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.944 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire et phoques | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illuitok, Joanne | N | F | Active à Kugaaruk, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.945 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Illungaiyak, Silas | N | M | Né au Nunavut en 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.134 | Photographie | Photographie | Quebec. Lower Town Outside The Wall | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.228 | Photographie | Photographie | Rue du Petit Champlain, Québec | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.141 | Photographie | Photographie | Basillica of Notre Dame Qebec (sic) | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.143 | Photographie | Photographie | Quebec's Only Skyscrper | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.148 | Photographie | Photographie | View from the Citadel Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.150 | Photographie | Photographie | Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.152 | Photographie | Photographie | Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.153 | Photographie | Photographie | Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.187 | Photographie | Photographie | Terrasse Dufferin. Funiculaire depuis le Marché Champlain | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.215 | Photographie | Photographie | François Hertel | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.145 | Photographie | Photographie | Quebec Water Front | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.219 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.217 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.129 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.183 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.185 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.186 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.189 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.151 | Photographie | Photographie | St John's Gate Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.184 | Photographie | Photographie | Rue Saint-Pierre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.211 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.223 | Photographie | Photographie | Oldest and smallest Street in Quebec | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.140 | Photographie | Photographie | Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.149 | Photographie | Photographie | St John's Gate Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.130 | Photographie | Photographie | Rue Crémazie | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.144 | Photographie | Photographie | Quebec Frontenac in Back | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.208 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.213 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.218 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|---------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2018-07-05 | 2018.220 | Photographie | Photographie | Little Champlain Street, Calèche, Québec | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.222 | Photographie | Photographie | Photographe à l'oeuvre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.175 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.137 | Photographie | Photographie | Quebec Historical Bldg Residence of a Duke | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.182 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.190 | Photographie | Photographie | Souvenir du bazar de Percé | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.123 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.127 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.135 | Photographie | Photographie | Quebec. Frontenac to Right | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.139 | Photographie | Photographie | Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.216 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.138 | Photographie | Photographie | Quebec Business District | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.162 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.166 | Photographie | Photographie | La Pêche en Gaspésie | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.132 | Photographie | Photographie | Manoir Montmorency | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.136 | Photographie | Photographie | Rail Road Yards Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.142 | Photographie | Photographie | Quebec Gate to Notre Dame | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.146 | Photographie | Photographie | Quebec | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.147 | Photographie | Photographie | Ferry Station Outside the Wall | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.118 | Photographie | Photographie | Quebec, Near Ferry. Lower Town | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2416 | Photographie | Photographie | L'Arrivée d'un évêque à Saint-Louis | 10 juin 1937, tirage après 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2397 | Photographie | Photographie | Marie-Juliette Blais, bébé | 10 septembre 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.31 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, monsieur et madame Robert LaRoque de Roquebrune et Léo-Pol Morin devant la cathédrale Sainte-Cécile d'Albi, France | 11 août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2521 | Photographie | Photographie | Portrait de famille avec un religieux | 11 octobre 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.106 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine au château de Saint-Germain-en-Laye, France | 11 septembre 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.40 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Léo-Pol Morin et un homme en voiture à Mézilhac, France | 13 août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.45 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Adrien Hébert et un homme en voiture devant l'Hôtel Michel, Lachamp-Raphaël, France | 13 août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.47 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Adrien Hébert et Fernand Préfontaine au pied du mont Gerbier-de-Jonc, France | 13 août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.118 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et L. Meunier sur le bateau « Ibis » | 15 juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2487 | Photographie | Photographie | Classe de jeunes filles | 15 mars 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2467 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette en costume de religieuse | 16 octobre 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2990 | Photographie | Photographie | Classe de l'Académie commerciale, Québec | 16 septembre 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-03-17 | 1970.122 | Peinture | Peinture | Ecce Homo | 1600-1700 | Espagnole | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1964 | 1964.22 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Lampe de sanctuaire | 1638 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.263 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Chandelier | 1674 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|---|------|-----------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1968-02-08 | 1968.213.02 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.272 | Arts graphiques | Estampe | Peuples de la Floride, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.271 | Arts graphiques | Estampe | Nouveau Continent ou Amérique, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.268 | Arts graphiques | Estampe | Amérique septentrionale, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.270 | Arts graphiques | Estampe | Hurons, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.273 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.269 | Arts graphiques | Estampe | Canada ou Nouvelle-France, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.423 | Arts graphiques | Estampe | Vaisseau, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome I | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.368 | Arts graphiques | Estampe | Hurons, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.369 | Arts graphiques | Estampe | L'empereur Powhatan domine ses sujets, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.213.01 | Arts graphiques | Estampe | Canada ou Nouvelle-France, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------|---|-------------------|--------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.274 | Arts graphiques | Estampe | Groenlandais, extrait de l'ouvrage Description de l'univers contenant les différents systèmes du monde d'Alain Manesson Mallet, tome V | 1683 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.24 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | 1687-1691 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.129 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine, Rocamadour, France | 17 juin 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.371 | Photographie | Photographie | Portrait de famille sur le perron d'une maison, Québec | 17 septembre 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.261 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Reliquaire | 1704 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-11-25 | 1976.375.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1711 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.32 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Encensoir | 1714-1715 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.679 | Arts graphiques | Livre/Album | Missale Romanum | 1715 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.679.01 | Arts graphiques | Estampe | L'Exposition du Saint Sacrement, du Missale Romanum | 1715 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.679.02 | Arts graphiques | Estampe | L'Annonciation, du Missale Romanum | 1715 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.679.03 | Arts graphiques | Estampe | L'Adoration des bergers, du Missale Romanum | 1715 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.679.04 | Arts graphiques | Estampe | La Crucifixion, du Missale Romanum | 1715 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954-04 | 1954.102 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait de l'ouvrage Histoire de l'Amérique septentrionale de Claude-Charles Bacqueville de la Potherie | 1722 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-04 | 1965.176 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | 1722 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.734.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.734.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.734.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.734.04 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.237 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Base de colonne | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.238 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Base de colonne | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1977-06-15 | 1977.20 | Arts graphiques | Estampe | Description des castors et de leur industrie, des canots, habitations, habillements, manière de vivre des sauvages du Canada, extrait de l'Atlas historique d'Henri Abraham Chatelain | 1732 | Néerlandaise; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.257 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Couteau aux armes de monseigneur Henri-Marie Dubreil de Pontbriand | 1741 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-07-31 | 1967.101 | Peinture | Peinture | Gaspard-Joseph Chaussegros de Léry, fils | 1751-1752 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.811 | Arts graphiques | Estampe | Carte de la présence britannique et française en Amérique du nord, extrait du London Magazine | 1755 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | 1990.1335 | Arts graphiques | Estampe | Sir William Johnson, major-général des forces anglaises en Amérique du Nord | 1756 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.334 | Arts graphiques | Estampe | Plan de Québec, métropole du Canada en Amérique du nord, extrait du London Magazine | 1759 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1953 | 1953.133 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Trois-Rivières, extrait du British Magazine | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2012-12-20 | 2012.302 | Arts graphiques | Estampe | Vue en direction sud d'Oswego, sur le lac Ontario en Amérique du Nord, extrait du London Magazine | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-06-17 | 1999.308 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Québec | 1760 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.813 | Arts graphiques | Estampe | Plan des détroits de Sainte-Marie et Michilimakinac, extrait du London Magazine | 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.33 | Arts graphiques | Estampe | Décoration du feu d'artifice tiré à Londres, en réjouissance de la Paix en 1763 | 1763 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.33 | Arts graphiques | Estampe | Vue perspective d'un feu d'artifice tiré devant l'Hôtel de ville pour la publication de la Paix à Paris | 1763 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680 | Arts graphiques | Livre/Album | Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.01 | Arts graphiques | Estampe | L'Annonciation, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.03 | Arts graphiques | Estampe | L'Adoration des Mages, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.04 | Arts graphiques | Estampe | La Crucifixion, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.05 | Arts graphiques | Estampe | La Résurrection, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Ascension, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.08 | Arts graphiques | Estampe | La Dernière Cène, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.09 | Arts graphiques | Estampe | L'Ascension de la Vierge, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.10 | Arts graphiques | Estampe | La Sainte Trinité en Gloire, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.07 | Arts graphiques | Estampe | La Descente du Saint Esprit, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.680.02 | Arts graphiques | Estampe | L'Adoration des bergers, du Missale Romanum | 1767 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.276 | Arts graphiques | Estampe | Habitants de l'Amérique du Nord, près de la baie d'Hudson, et leur façon de tuer les oiseaux sauvages, extrait de Drake's Voyages | 1768 | Européenne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.212 | Arts graphiques | Estampe | L'Amérique en flammes, extrait du Town and Country Magazine, vol. VI | 1774 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.385 | Arts graphiques | Estampe | Le Thistle Reel, extrait du London Magazine | 1775 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-03 | 1969.132 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bague de deuil au chiffre de Simon Fraser | 1777 | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.275 | Arts graphiques | Estampe | Une vue d'une chasse à la baleine et de la façon de tuer les ours à proximité et sur la côte du Groenland, extrait de l'ouvrage A New and Complete System of Geography de Charles Theodore Middleton | 1777-1778 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-11-03 | 1967.170 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pot à crème | 1788 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.70 | Arts graphiques | Estampe | Vive le Roi, Vive la Nation - Réunion des Trois Ordres - J'Savoit ben qu'j'aurions not tour - Vla come j'avions toujours désiré qu'ca fut - Ha faut esperer qu'ce jeu l'a finira bentot | 1789 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|---------------|--------------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2000-06-20 | 2000.08 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de René-Amable Boucher de Boucherville | 1789 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2000-06-20 | 2000.09 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Madame René-Amable Boucher de Boucherville, née Marie-Madeleine Rimbault de Saint-Blaint | 1789 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1997-12-02 | 1997.143 | Arts graphiques | Dessin | Marie-Madeleine Volant | 1789 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1997-12-02 | 1997.144 | Arts graphiques | Dessin | Jean-Pierre Volant | 1789 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-23 | 2014.131 | Arts graphiques | Estampe | Partie septentrionale des possessions anglaises en Amérique où se trouvent l'île de Terre-Neuve, le Canada et la Nouvelle-Écosse, extrait de l'Atlas général à l'usage des collèges et maisons d'éducation de Jean-Baptiste Nolin | 1791 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-07-13 | 1967.202 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1792 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.251 | Arts graphiques | Estampe | Sauf-conduit | 1793 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.77 | Arts graphiques | Estampe | La Mort de Marat, ancien membre de la Convention nationale, à Paris, le 13 juillet 1793 | 1793 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.76 | Arts graphiques | Estampe | La Mort de Marie-Antoinette, reine de France et de Navarre | 1794 | Britannique (anglaise); Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-02-16 | 1967.197 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1794 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.465 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | 1796 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.83 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Paris | 18 juin 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.481 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Passoire à sucre | 1802 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-18 | 2013.45 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bague-souvenir au monogramme HH (Henry Hall) | 1804 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-18 | 2015.672 | Peinture | Peinture | Vue de la cathédrale Holy Trinity, de la place d'Armes et des habitations de la rue Sainte-Anne, Québec | 1806 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954-09-30 | 1954.186.10 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la chute basse de la Sault à la Puce, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1991-12-10 | 1991.103 | Arts décoratifs et design | Bijou | Médaille avec portrait de Pierre-Amable De Bonne | 1808 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1991-12-10 | 1991.104 | Arts décoratifs et design | Bijou | Médaille avec portrait de madame Pierre-Amable De Bonne, née Louise-Élizabeth Marcoux | 1808 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-08-14 | 1967.191 | Arts décoratifs et design | Bijou | Le Pape Pie VII | 1809 ou après | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.158 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1810 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.228 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche de mariage | 1810 ou avant | Britannique (anglaise) ou Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2003-11-25 | 2004.36 | Arts graphiques | Dessin | Louis-Henry Chaussegros de Léry | 1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-12-30 | 1957.536 | Arts graphiques | Livre/Album | Travels in Lower Canada, with the Author's Recollections of the Soil, and Aspect, the Morals, Habits and Religious Institutions of that Country | 1820 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-12-30 | 1957.536.01 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu des plaines d'Abraham, du livre illustré Travels in Lower Canada, with the Author's Recollections of the Soil, and Aspect, the Morals, Habits and Religious Institutions of that Country | 1820 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|-----------|--------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1955-08-18 | 1955.476 | Arts graphiques | Dessin | L'Ingénieur militaire Gower | 1821 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.43.03 | Arts graphiques | Estampe | Castors construisant une digue, du livre illustré Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.43.04 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, du livre illustré Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.43.05 | Arts graphiques | Estampe | Danse de la guerre, du livre illustré Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.43.08 | Arts graphiques | Estampe | Calèche du Canada, du livre illustré Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.43.07 | Arts graphiques | Estampe | Cruautés des sauvages envers les missionnaires, du livre illustré Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.43.06 | Arts graphiques | Estampe | Sauvage dans son canot, du livre illustré Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-08-20 | 1969.359 | Arts graphiques | Dessin | Le Village de Beaumont | 1824 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-08-20 | 1969.360 | Arts graphiques | Dessin | Les Plaines d'Abraham | 1824 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-08-20 | 1969.361 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la pointe De Lévy | 1824 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.49 | Arts graphiques | Dessin | Geneviève Cazeau | 1826 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.50 | Arts graphiques | Dessin | Josephte Cazeau | 1826 ? | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.51 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille de la famille Cazeau | 1826 ? | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1981-09-18 | 1981.283 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du Saint-Laurent | 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.05 | Arts graphiques | Dessin | Le Village indien de Lorette à sept milles de Québec et la chute, 3 juillet 1835 | 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.06 | Arts graphiques | Dessin | La Chute Montmorency près de Québec | 1835 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1928-09-14 | 1934.556 | Sculpture | Sculpture | Napoléon Bonaparte | 1835 ? | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-05-30 | 1989.09 | Arts graphiques | Dessin | Silhouette d'un gentilhomme | 1835-1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.141 | Arts graphiques | Dessin | New Liverpool, Québec | 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.142 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de l'anse au Foulon, Sillery | 1837 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.143 | Arts graphiques | Dessin | L'Anse au Foulon, Sillery | 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.145 | Arts graphiques | Dessin | La Pointe De Lévy | 1837 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.146 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la Citadelle | 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.147 | Arts graphiques | Dessin | Lac Saint-Charles | 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-06-22 | 1968.134 | Arts graphiques | Dessin | L'Anse au Foulon, Sillery | 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.144 | Arts graphiques | Dessin | Le Village indien, Lorette | 1837 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-04-13 | 1965.110 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1837 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.157 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1837 ? | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.371 | Arts graphiques | Estampe | Portraits des ministres de la reine | 1838 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-09-06 | 1966.185 | Arts graphiques | Dessin | Bourrasques et rafales, câble largué | 1838 ? | Britannique ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1981-09-18 | 1981.285 | Arts graphiques | Dessin | La Citadelle de Québec | 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1981-09-18 | 1981.286 | Arts graphiques | Dessin | La Citadelle de Québec | 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1981-09-16 | 1981.284 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du Quai du Roi | 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-08-05 | 1966.86 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Jean Thibaudeau | 1841 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-02-16 | 1967.198 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'enfant | 1841 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-06-22 | 1967.199 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune fille | 1841 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.65 | Arts graphiques | Estampe | Une nouvelle carte du pays du mariage, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1842 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|----------------|--|---------------|--|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1957-06-14 | 1957.187 | Peinture | Peinture | Madame François Poulin de Courval, née Maria Connoly | 1843 | Canadienne ou Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-06-14 | 1957.188 | Peinture | Peinture | Thomas Laing | 1843 | Canadienne ou Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.14 | Arts décoratifs et design | Bijou | Médaille avec portrait d'Allan McDonell | 1843 ? | Américaine ou Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.193 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune femme | 1843 ? | Européenne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.259 | Arts graphiques | Estampe | Esquimau, extrait de l'ouvrage Moeurs, usages et costumes de tous les peuples du monde, vol. 3, d'Auguste Wahlen | 1844 | Belge | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.38 | Photographie | Photographie | Docteur Louis-Philippe-Ferdinand Vincent | 1847 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-07-08 | 2012.21 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | 1847 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-08-21 | 1959.420 | Arts graphiques | Dessin | Le Fort des Messieurs, Montréal | 1848 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.226 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche de deuil | 1848 ou avant | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.568 | Arts graphiques | Estampe | Le Cône de glace de la chute Montmorency, extrait d'un journal | 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.483 | Arts graphiques | Dessin | Maison sur le bord d'un cours d'eau | 1850 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.500 | Arts graphiques | Dessin | La Citadelle de Québec | 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1987-12-02 | 1987.221 | Arts graphiques | Estampe | Ménagerie annexioniste | 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-08-05 | 1966.87 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Madeleine Thibaudeau | 1850 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.556 | Arts graphiques | Dessin | Chutes | 1851 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-17 | 2007.182 | Photographie | Photographie | Samuel Forget | 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1979-10-05 | 1979.182.01 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Mascaron | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1979-10-05 | 1979.182.02 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Mascaron | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1979-10-05 | 1979.182.03 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Mascaron | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1979-10-05 | 1979.182.04 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Mascaron | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1979-10-05 | 1979.182.05 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Mascaron | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1979-10-05 | 1979.182.06 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Mascaron | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1988-12-09 | 1988.110 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | 1852 | Américaine ou Britannique | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982 | 1982.80 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Louis Napoléon Bonaparte, pièce de vingt francs | 1852 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-11-23 | 1968.219 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme tenant un journal | 1853 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.523 | Arts graphiques | Estampe | Louis-Joseph, marquis de Montcalm | 1854 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.12 | Photographie | Photographie | Portrait de jeunes hommes. Photographie d'un daguerréotype, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1855 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.268 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cafetière | 1855-1856 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.269 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Théière | 1855-1856 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.270 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pot à crème | 1855-1856 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.271 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Sucrier | 1855-1856 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.249 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-chapelet | 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.23 | Arts graphiques | Dessin | Canot sur le lac Huron, Ontario, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1857 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.284 | Arts graphiques | Estampe | Leatherhead, Surrey, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1858 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.285 | Arts graphiques | Estampe | Leatherhead Church, Surrey, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1858 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.67 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes Kakabeka et la rivière Kaministiquia, Ontario, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1858 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.68 | Arts graphiques | Dessin | Sur la voie du Grand Trunk Railway, à Richmond, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1858 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.69 | Arts graphiques | Dessin | L'Entrée à Fort William, lac Supérieur, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1858 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.403 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | 1858 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.30 | Photographie | Photographie | L. R. Stevenson, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1859 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.32 | Arts graphiques | Dessin | Campement à la rivière Wolf, Ontario, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1859 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.57 | Arts graphiques | Dessin | « Captain R-dm-n & Miss L-D-W-S, Scarborough », de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1861 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.122 | Arts graphiques | Dessin | Enseigne du Old David Cok peinte pour le Royal Oak, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.211 | Arts graphiques | Dessin | La Basse-Ville de Québec vue de la batterie | 1863 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.263 | Arts graphiques | Dessin | Scène de chasse | 1863 | Européenne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-09-03 | 1958.547.11 | Photographie | Photographie | Plan of the Combined Floating Saw Mill & Manufactory. The Invention of J.T. Wyatt of Québec, de l'« Album Charles Baillairgé » | 1864 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972 | 1972.166.166R | Arts graphiques | Dessin | Études de têtes, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1864 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.166V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage assis, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1864 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.153 | Photographie | Photographie | Parade à Hampton Court Palace, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.267 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.268 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.263 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.264 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.265 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.256 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.258 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.259 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.260 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|---------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.261 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.262 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.266 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.257 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2516 | Photographie | Photographie | L'Honorable Thomas D'Arcy McGee. Photographie d'une photographie de William Notman | 1866, tirage entre 1866 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.159 | Arts graphiques | Dessin | Saut d'une barrière à cheval, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1867 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-03 | 1969.134 | Arts graphiques | Estampe | La Vicomtesse François-Joseph Chaussegros de Léry, née Cécilia Kellerman, extrait de l'ouvrage Nos gloires nationales ou histoire des principales familles du Canada | 1867 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-03 | 1969.135 | Arts graphiques | Estampe | Le Vicomte François-Joseph Chaussegros de Léry, extrait de l'ouvrage Nos gloires nationales ou histoire des principales familles du Canada | 1867 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.06 | Photographie | Photographie | La Troupe « E » du 3e régiment de hussards « King's Own » posant devant la caserne du palais d'Hampton Court, Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1867 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.207 | Photographie | Photographie | Trois officiers du 3e régiment de hussards « King's Own » posant devant la caserne du palais d'Hampton Court, Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1868 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.58 | Arts graphiques | Dessin | Araignée « Cardinal », étude de spécimen du Hampton Court Palace, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1868 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.252 | Photographie | Photographie | Cathédrale de Chichester, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1868 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.253 | Photographie | Photographie | Cathédrale de Chichester, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1868 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.254 | Photographie | Photographie | Le Market Cross, Chichester, Sussex, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1868 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2513 | Photographie | Photographie | Camp de zouaves pontificaux, Italie | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.156 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de chien, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1869 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.27 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|---------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.59 | Photographie | Photographie | Le Couple de géants Anna Haining Swan et Martin Van Buren Bates, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1871 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.28.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.28.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.243 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Saint-Boniface, Manitoba, extrait de L'Opinion publique | 1872 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.94 | Arts graphiques | Estampe | Le Fleuve Saint-Laurent vu de la citadelle, Québec, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.159 | Arts graphiques | Estampe | Deux Jeunes Filles | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.64 | Photographie | Photographie | Général Jacob Freiherr von Hartmann, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1873 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | 1943.55.66 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1877 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.139 | Peinture | Peinture | Vierge à l'Enfant et quatre saints | 1877 | Grecque | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.29 | Photographie | Photographie | Zacharie Vincent Telariolin. Photographie d'un tableau, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1878 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.30 | Photographie | Photographie | Zacharie Vincent Telariolin. Photographie d'un tableau, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1878 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.34 | Arts graphiques | Estampe | Députation des Hurons de Lorette à Spencer Wood | 1880 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.58 | Photographie | Photographie | Généraux de l'armée britannique | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.528 | Arts graphiques | Estampe | Vue à vol d'oiseau de Saint-Jérôme | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.376 | Photographie | Photographie | Souvenir de la canonisation de saint Benoît-Joseph Labre, de saint Laurent de Brindisi, de sainte Claire de Montefalco et de saint Jean-Baptiste de Rossi par le pape Léon XIII | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.533 | Photographie | Photographie | Monseigneur Ignace Bourget. Photographie d'une photographie de Notman & Sandham | 1882 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-23 | 2014.122 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, extrait du livre illustré The Countries of the World de Robert Brown | 1892 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2470 | Photographie | Photographie | Émérencienne Allard, enfant | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-12-08 | 2008.231 | Photographie | Photographie | Monument à Maisonneuve, Montréal | 1895 ou 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.61 | Photographie | Photographie | Le Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-12-08 | 2008.232 | Photographie | Photographie | Statue de Champlain par Paul Chevré. Grand Modèle en terre pour le monument à Champlain, Québec | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1732 | Photographie | Photographie | Départ de Québec d'un régiment canadien pour la guerre des Boers, en Afrique du Sud | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-11 | 2007.173 | Photographie | Photographie | Madame Adélard Payette, née Éméranda DuBreuil. Photographie d'une photographie | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|-----------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.54 | Photographie | Photographie | Groupe de femmes costumées, d'un album de famille amateur | 19 février 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.55 | Photographie | Photographie | Groupe de femmes costumées, d'un album de famille amateur | 19 février 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.53 | Photographie | Photographie | Portrait de femme costumée, d'un album de famille amateur | 19 février 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-12 | 2007.202 | Photographie | Photographie | Grand Pèlerinage à l'église du Cap-de-la-Madeleine et de son antique sanctuaire | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | 1990.1301 | Arts graphiques | Dessin | Henri Hébert à dix-sept ans | 1901 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.03 | Photographie | Photographie | Paul-Alphonse-Omer Dumais et son épouse, née Paméla Lacombe, photographiés à Nelson, en Colombie-Britannique, d'un album de famille amateur | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.18 | Photographie | Photographie | Vue du mont Royal, Montréal, d'un album de famille amateur | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.04 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine sur le bateau « Druid » | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.17 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine sur un voilier | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.18 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine sur un voilier | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.30 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine endormi | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.33 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine écrivant | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.580R | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, extrait d'un album | 1903 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.06 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.05 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.43 | Photographie | Photographie | Portrait de jeunes hommes, d'un album de famille amateur | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.45 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, d'un album de famille amateur | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.01 | Photographie | Photographie | Solitude, d'un album de famille amateur | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.33 | Photographie | Photographie | Portrait de femmes, Saint-Michel, d'un album de famille amateur | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.44 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.46 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à l'église de Sainte-Anne-de-Beaupré, d'un album de famille amateur | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.101 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Paul Archambault dans une barque sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.532 | Photographie | Photographie | Homme lisant un journal | 1905 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.48 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe lors de la mi-carême, d'un album de famille amateur | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.50 | Photographie | Photographie | Femmes en raquettes, d'un album de famille amateur | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.52 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe chez monsieur Genest, d'un album de famille amateur | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.51 | Photographie | Photographie | Femmes en raquettes, d'un album de famille amateur | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.47 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe lors de la mi-carême, d'un album de famille amateur | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.102 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine dans un canot sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.104 | Photographie | Photographie | Pascal Amesse, J. Bélanger et Fernand Préfontaine autour d'une tente, Sainte-Agathe | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.98 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.90 | Photographie | Photographie | Portrait de famille avec un attelage de chèvres, d'un album de famille amateur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.92 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.94 | Photographie | Photographie | Portrait de femmes, d'un album de famille amateur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.89 | Photographie | Photographie | Un homme et son chien, d'un album de famille amateur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.91 | Photographie | Photographie | Portrait de famille avec un attelage de chèvres, d'un album de famille amateur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.93 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.95 | Photographie | Photographie | Portrait de famille avec un attelage de chèvres, d'un album de famille amateur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2875 | Photographie | Photographie | Le Monument à Monseigneur de Laval, tricentenaire de Québec | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.105 | Photographie | Photographie | Hommes sur un balcon, d'un album de famille amateur | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.106 | Photographie | Photographie | L'Église Immaculée-Conception de Trois-Rivières après l'incendie, d'un album de famille amateur | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.108 | Photographie | Photographie | Hommes sur les ruines de l'église Immaculée-Conception de Trois-Rivières après l'incendie, d'un album de famille amateur | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.110 | Photographie | Photographie | Célébrations à la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, tricentenaire de Québec, d'un album de famille amateur | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.107 | Photographie | Photographie | Hommes sur les ruines de l'église Immaculée-Conception de Trois-Rivières après l'incendie, d'un album de famille amateur | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.109 | Photographie | Photographie | L'Église Immaculée-Conception de Trois-Rivières après l'incendie, d'un album de famille amateur | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.111 | Photographie | Photographie | Célébrations à la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, tricentenaire de Québec, d'un album de famille amateur | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2902 | Photographie | Photographie | Une rue lors de la procession de la Fête-Dieu ou le défilé de la Saint-Jean-Baptiste, tricentenaire de Québec | 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.212 | Photographie | Photographie | L'Inondation de la rivière Chaudière à Beauceville, d'un album de famille amateur | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.214 | Photographie | Photographie | L'Inondation de la rivière Chaudière à Beauceville, d'un album de famille amateur | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.211 | Photographie | Photographie | L'Inondation de la rivière Chaudière à Beauceville, d'un album de famille amateur | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.213 | Photographie | Photographie | L'Inondation de la rivière Chaudière à Beauceville, d'un album de famille amateur | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.93 | Photographie | Photographie | Groupe d'étudiants de l'École Polytechnique de Montréal : L. Bigonnesse, Jean-Charles Drouin, G.-E. Paquette, U.-L. Benoît et Fernand Préfontaine | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.94 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine (?) et L. Bigonnesse à l'École Polytechnique de Montréal | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.112 | Photographie | Photographie | Ernest Rolland et Fernand Préfontaine avec un groupe, Sainte-Agathe | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.113 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine avec un groupe, Sainte-Agathe | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.116 | Photographie | Photographie | Groupe d'étudiants de l'École Polytechnique de Montréal : Jean-Charles Drouin, U.-L. Benoît, L. Bigonnesse, Fernand Préfontaine et G.-E. Paquette | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.150 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, A. Tremblay et L. Meunier sur le bateau « Ibis » | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.153 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine en bateau, Sainte-Agathe | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | 1990.317.01 | Arts graphiques | Estampe | Alfred Duclos De Celles | 1911 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.157 | Photographie | Photographie | Messieurs Fernand Préfontaine et J. Paradis, mesdemoiselles H. Lafleur et Raymonde Préfontaine, madame M.-A. Préfontaine et monsieur L. Verge, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.158 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine avec un groupe, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.159 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.160 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et cinq amis en bateau, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.162 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et des amis à l'île aux Hérons | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.163 | Photographie | Photographie | Monsieur F. Landry, mesdemoiselles G. Paradis et G. Lafleur et Fernand Préfontaine, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.166 | Photographie | Photographie | Mademoiselle G. Lafleur et Fernand Préfontaine, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.187 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine avec un groupe, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.331.192 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et le capitaine Joseph Dugas sur un bateau de pêche, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.207 | Photographie | Photographie | Rolland Préfontaine, Fernand Préfontaine, madame M.-A. Préfontaine, Raymonde Préfontaine, mademoiselle G. Lafleur, docteur Franchère, Pascal Amesse et mademoiselle H. Lafleur, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.217 | Photographie | Photographie | Fernand et Rolland Préfontaine en bateaux, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.218 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine avec un groupe, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.219 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, docteur Franchère, mademoiselle G. Lafleur, Rolland Préfontaine, Raymonde Préfontaine, madame M.-A. Préfontaine, Pascal Amesse et madame Franchère, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.221 | Photographie | Photographie | Mademoiselle G. Lafleur, Fernand Préfontaine, Pascal Amesse et mademoiselle H. Lafleur, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.262 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.267 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Pompéi, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.579 | Photographie | Photographie | Maison ancienne | 1911 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2408 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.306 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.317 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Chartres, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.18 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Arles, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.159 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine et mademoiselle « Mousse », Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.169 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | 1990.1338 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1916 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3002 | Photographie | Photographie | Élévation de la travée centrale du pont de Québec | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.22.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Boîtier aux saintes huiles | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.22.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ampoule aux saintes huiles | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.22.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ampoule aux saintes huiles | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.22.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ampoule aux saintes huiles | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.173 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine et un chien, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.24 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine et Michelle Le Normand dans une chaloupe, Grande-Cascapédia | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.25 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Michelle Le Normand et madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.29 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un chien | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.33 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine à la pêche | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|-----------|-----------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.333.36 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un chien | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.30 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine jouant avec un chien | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.20 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.226 | Photographie | Photographie | Les finissants du Cap-Tourmente | 1918-1919 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.128 | Photographie | Photographie | Les finissants du Cap-Tourmente | 1918-1919 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.224 | Photographie | Photographie | Les finissants du Cap-Tourmente | 1918-1919 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.225 | Photographie | Photographie | Les finissants du Cap-Tourmente | 1918-1919 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2473 | Photographie | Photographie | Groupe de garçons en costume de théâtre | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2474 | Photographie | Photographie | Groupe de garçons en costume de théâtre | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.68 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine sur un bateau à l'anse aux Gascons | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-08-30 | 1973.576 | Peinture | Peinture | L'Annonciation | 1919 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2460 | Photographie | Photographie | George Beatty, enfant de chœur | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.57 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine dans son appartement de la rue des Eaux, Paris | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.163 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Fernand Préfontaine et monsieur Rouvière à Mézilhac, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.169 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, monsieur Rouvière et Léo-Pol Morin en voiture | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.187 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Fernand Préfontaine devant l'église romane de Mercuer, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.63 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine lisant près d'une fenêtre à l'Hôtel des Bains, Vals-les-Bains, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.101 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Clorinthe Perron, Adrien Hébert, Henri Hébert et Ernest Cormier dans le jardin de l'atelier d'Ernest Cormier, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.107 | Photographie | Photographie | Madame Ernest Rolland, née Pauline Hébert, avec Fernand Préfontaine et une femme, Sainte-Rose (?) | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.139 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.156 | Photographie | Photographie | Tramway dans la Côte-de-la-Fabrique | 1924 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982 | 1982.81 | Arts décoratifs et design | Métaux | Cendrier | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.336.55 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine dans le port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.336.67 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.336.68 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, madame Robert LaRoque de Roquebrune, née Josée Angers, et Léo-Pol Morin | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.155 | Photographie | Photographie | Quebec Dufferin Terrace Skating | 1925 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.203 | Photographie | Photographie | Ski Joering by Motor | 1925 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.209 | Photographie | Photographie | Ski Joering | 1926 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------|--------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2969 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe avec le cardinal Jean-Marie-Rodrigue Villeneuve | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2970 | Photographie | Photographie | Ordination dans l'église de Saint-Louis de Lotbinière | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.173 | Photographie | Photographie | Québec | 1935 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2418 | Photographie | Photographie | Reposoir, Congrès eucharistique | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.154 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1944 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.221 | Photographie | Photographie | Église Saint-Jean Baptiste | 1949 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.971 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | 1950 ? | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1040 | Sculpture | Sculpture | Totem | 1952 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.274 | Arts décoratifs et design | Céramique | Grand Plat | 1952 ou 1953 | Tunisienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1042 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1953 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.276 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase tunisien à deux anses | 1954 | Tunisienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2916 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe au bal des bijoutiers du Carnaval de Québec | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1058 | Sculpture | Sculpture | Loutre et poisson | 1957 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1059 | Sculpture | Sculpture | Ours marchant | 1959 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1060 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1061 | Sculpture | Sculpture | Famille à l'intérieur d'un iglou | 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1154 | Sculpture | Sculpture | Hibou | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1153.02 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1153.01 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1155 | Sculpture | Sculpture | Béluga | 1962 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.280 | Arts graphiques | Estampe | Mère et enfant pourchassés par un ours | 1962 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1177 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1966 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1178 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1966 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.142 | Arts décoratifs et design | Bijou | Pendentif en forme de phoque | 1968 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.141 | Arts décoratifs et design | Bijou | Pendentif en forme de phoque | 1968 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1179 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1968 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.139 | Arts décoratifs et design | Bijou | Pendentif en forme de phoque | 1968 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.140 | Arts décoratifs et design | Bijou | Pendentif en forme de phoque | 1968 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1180 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1968 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1182 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant le phoque | 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1184 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1260 | Sculpture | Sculpture | Ours et phoque | 1971 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1998-12-30 | 1998.198R | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Parcours de la flamme olympique | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1261 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | 1972 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1998-12-30 | 1998.198V | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Parcours de la flamme olympique | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1262 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant avec couteau et ulu | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1267 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1266 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1264 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1974 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1265 | Sculpture | Sculpture | Narval | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1268 | Sculpture | Sculpture | Tupilak | 1975 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-25 | 2017.43 | Sculpture | Sculpture | Chasseur harponnant un ours | 1976 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1276 | Sculpture | Sculpture | Traîneau à chien et kayak | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1277 | Sculpture | Sculpture | Caribou | 1977 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1275 | Sculpture | Sculpture | Narval | 1977 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1221 | Sculpture | Sculpture | Loutre | 1977 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|-----------------|--------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1985-03-05 | 1985.52.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1985-03-05 | 1985.52.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1985-03-05 | 1985.52.04 | Arts graphiques | Estampe | Imágen Romántica de la Fecundidad [Image romantique de la Fécondité] | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1985-03-05 | 1985.52.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1985-03-05 | 1985.52.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1985-03-05 | 1985.52.07 | Arts graphiques | Estampe | Venus Gorda [Grosse Vénus] | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1985-03-05 | 1985.52.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1278 | Sculpture | Sculpture | Homme construisant un iglou | 1978 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1985-03-05 | 1985.52.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1978 | Mexicaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1279 | Sculpture | Sculpture | Homme luttant avec un phoque | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982 | 1982.79 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Pièce de monnaie de vingt francs | 1980 | Suisse | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982 | 1982.75 | Arts décoratifs et design | Métaux | Cloche du « Queen of Prince Rupert » | 1981 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1290 | Sculpture | Sculpture | Homme-morse | 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1987-05-01 | 1987.107 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bouton du 50e anniversaire des Éditions Fides | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1293 | Sculpture | Sculpture | Ours assis | 1987 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1294 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1292 | Sculpture | Sculpture | Homme tenant un phoque | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1291 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1987 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1295 | Sculpture | Sculpture | Tupilak | 1988 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.283 | Arts graphiques | Estampe | La Jeune Femme au visage tatoué | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.284 | Arts graphiques | Estampe | La Joute de ayutaqtut | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.286 | Arts graphiques | Estampe | Légende | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1296 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.285 | Arts graphiques | Estampe | La Récolte des oeufs | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1246 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1300.01 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1300.02 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1301 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.955 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1304 | Sculpture | Sculpture | Iglou | 1999 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1303 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1132 | Sculpture | Sculpture | Loutre avec un poisson | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2399 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1er juin 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1753 | Photographie | Photographie | Le Sacre de Monseigneur Jean Langevin à la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 1er mai 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1305 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.933 | Sculpture | Sculpture | Traîneau à chiens | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1306 | Sculpture | Sculpture | Chaman priant pour se débarasser des esprits | 2001 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1307 | Sculpture | Sculpture | Inukshuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1241 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2884 | Photographie | Photographie | La Parade militaire, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.08 | Photographie | Photographie | Charrettes à la petite ferme de Saint-Joachim, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 21 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|---------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3074.07 | Photographie | Photographie | Banquet au Petit-Cap, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 21 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2899 | Photographie | Photographie | La Procession de la Fête-Dieu dans la rue Saint-Joseph, tricentenaire de Québec | 21 juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.02 | Photographie | Photographie | Souque à la corde au Petit-Cap, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 22 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.03 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe au Petit-Cap, Saint-Joachim, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 22 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.01 | Photographie | Photographie | Souque à la corde au Petit-Cap, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 22 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.87 | Photographie | Photographie | Ernest Cormier, Fernand Préfontaine, Adrien Hébert et Henri Hébert, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1750 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | 23 janvier 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2878 | Photographie | Photographie | La Parade militaire sur la Grande-Allée, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2889 | Photographie | Photographie | Le Défilé historique sur la rue Saint-Jean, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2883 | Photographie | Photographie | Le Défilé historique sur la Grande-Allée, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2885 | Photographie | Photographie | La Reine Claude au défilé historique sur la Grande-Allée, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2888 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du « Don de Dieu », tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2894 | Photographie | Photographie | Aimé Grenier, figurant du spectacle historique, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-13 | 2007.192 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du « Don de Dieu », tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.16 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe en bateau sur le lac aux Sables, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 23 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.17 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe en bateau sur le lac aux Sables, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 23 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.18 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe devant une maison de Lac-aux-Sables, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 23 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.14 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe devant une maison de Lac-aux-Sables, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 23 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3074.11 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe devant une maison de Lac-aux-Sables, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 23 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.13 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe devant une maison de Lac-aux-Sables, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 23 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.15 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe devant une maison de Lac-aux-Sables, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 23 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.12 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe sur les fondements de la nouvelle église de Lac-aux-Sables, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | 23 juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2895 | Photographie | Photographie | Messe au monument à Monseigneur de Laval lors de son inauguration, tricentenaire de Québec | 23 juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2897 | Photographie | Photographie | Dévoilement du monument à Monseigneur de Laval, tricentenaire de Québec | 23 juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2896 | Photographie | Photographie | Messe au monument à Monseigneur de Laval lors de son inauguration, tricentenaire de Québec | 23 juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.112 | Photographie | Photographie | La Revue militaire, tricentenaire de Québec, d'un album de famille amateur | 24 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.113 | Photographie | Photographie | La Revue militaire, tricentenaire de Québec, d'un album de famille amateur | 24 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.79 | Photographie | Photographie | La Présentation du bouquet lors de la fête de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.81 | Photographie | Photographie | Le Char de l'Agriculture au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.83 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.85 | Photographie | Photographie | L'Église de L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.87 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.89 | Photographie | Photographie | Le Char des premiers colons au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.91 | Photographie | Photographie | Le Char des épiciers au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.93 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.95 | Photographie | Photographie | Soldats au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.97 | Photographie | Photographie | Le Char des fourrures au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.99 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.101 | Photographie | Photographie | Le Char des volailles au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.103 | Photographie | Photographie | Le Monument Grenier, cimetière paroissial, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.78 | Photographie | Photographie | Les Officiers (dont Cyrille Fraser Delâge) de la fête de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.77 | Photographie | Photographie | La Présentation du bouquet lors de la fête de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.82 | Photographie | Photographie | Le Char des barbiers au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.84 | Photographie | Photographie | La Vieille Calèche au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.86 | Photographie | Photographie | Le Presbytère de L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.90 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.92 | Photographie | Photographie | Le Char des navigateurs au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.94 | Photographie | Photographie | Le Char des sauvages au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------------|--|-----------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.96 | Photographie | Photographie | Le Char des boulangers au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.98 | Photographie | Photographie | Le Cimetière de L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.100 | Photographie | Photographie | Les Célébrations de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.102 | Photographie | Photographie | Le Petit Saint Jean-Baptiste au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.104 | Photographie | Photographie | Le Char de la musique au défilé de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.88 | Photographie | Photographie | La Résidence de H. T. Pageot, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.80 | Photographie | Photographie | Les Officiers (dont Cyrille Fraser Delâge) de la fête de la Saint-Jean-Baptiste, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | 24 juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.505 | Arts graphiques | Dessin | Vue sud-est de la Basse-Ville de Sauzon, Belle-Île et le fort sur la pointe du Cardinal | 25 juillet 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.614 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du roi Henri IV. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.367 | Photographie | Photographie | La Rue Richelieu pavoisée, Québec | 25 juin 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.392 | Arts graphiques | Dessin | Une vue sud-est de Locmaria sur l'île de Belle-Île | 27 juillet 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.109 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et deux compagnons, Rouen, France | 27 mars 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.110 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et trois amis à la course | 28 juin 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.107 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, H. Rolland et Pascal Amesse à la course | 28 juin 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2463 | Photographie | Photographie | Bateau de passagers à La Malbaie | 28 juin 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2752 | Photographie | Photographie | Table de banquet au Palais législatif de Québec | 3 décembre 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.147 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Léo-Pol Morin sur le paquebot « Patria » de la ligne « Fabre » | 3 mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2512 | Photographie | Photographie | Majorique Bolduc | 30 mars 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.36 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | 31 août 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.35 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | 31 août 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2608 | Photographie | Photographie | Blanche Globensky et un groupe d'amies | 5 août 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2980 | Photographie | Photographie | Profession religieuse chez les Soeurs de la Charité de Québec | 5 décembre 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.135 | Arts décoratifs et design | Bijou | Amulette en forme de phoque | 550 av. J.-C. et 1100 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.134 | Arts décoratifs et design | Bijou | Amulette en forme d'oiseau | 550 av. J.-C. et 1100 (Dorset) | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.133 | Arts décoratifs et design | Bijou | Amulette en forme d'oiseau | 550 av. J.-C. et 1100 (Dorset) | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.131 | Arts décoratifs et design | Bijou | Amulette à tête de morse | 550 av. J.-C. et 1100 (Dorset) | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.439 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe du régiment de Maisonneuve, La Prairie | 6 octobre 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.91 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Pascal Amesse, Ernest Rolland et A. Tremblay sur le bateau « RAF II » | 7 août 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.92 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Pascal Amesse, Ernest Rolland et A. Tremblay sur le bateau « RAF II » | 7 août 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.95 | Photographie | Photographie | Messieurs Grasset, J. Bélanger, E. Parent et Fernand Préfontaine sur un terrain de tennis, Sainte-Agathe | août 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.96 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et cinq amis sur un terrain de tennis, Sainte-Agathe | août 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.97 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Rose-Anne Bélanger, Sainte-Agathe | août 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.98 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et trois amis jouant au tennis, Sainte-Agathe | août 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.74 | Photographie | Photographie | Marie Taché, Napoléon Francoeur et Marie Alma Cimon, à la sortie d'une église, de l'album de la famille Taché-Cimon | août 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.130 | Photographie | Photographie | Messieurs A. Hay, Fernand Préfontaine et Ernest Rolland, Beloeil | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.131 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Saint-Ours | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.136 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et A. Hay sur le bateau « Ibis » | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.137 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Jean-Charles Drouin sur le bateau « Ibis » | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.138 | Photographie | Photographie | Jean-Charles Drouin, A. Beaupré et Fernand Préfontaine sur le bateau « Ibis » | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.139 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Ernest Rolland chez monsieur Thérien | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.142 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Raoul Chênevert, Jean-Charles Drouin et Ernest Rolland sur le bateau « Ibis » | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2472 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Apollinaire Gingras et son chien | août 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2730 | Photographie | Photographie | Madame Chavanne, née Marie-Corinne Dugal, et son fils Jules-Paul | août 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.333.91 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine avec un groupe, Quiberon, France | août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.147 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, mesdemoiselles S. Hyvert et A.-M. Philipponnat, monsieur R. Alexandre et Léo-Pol Morin tenant des raquettes de tennis, Pougues-les-Eaux | août 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.32 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Léo-Pol Morin et mademoiselle M. Sibonnet avec un groupe sur un terrain de tennis, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.36 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Fernand Préfontaine et des amis à l'Hôtel des Bains, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.174 | Photographie | Photographie | Monsieur Rouvière, Léo-Pol Morin et Fernand Préfontaine, Cruas, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.164 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Fernand Préfontaine après le dîner, Cruas, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.11 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Pont-Saint-Esprit, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.34 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine à Aldudes, France | août ou septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.35 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Robert LaRoque de Roquebrune, Léo-Pol Morin et Fernand Préfontaine à Aldudes, France | août ou septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.103 | Arts graphiques | Estampe | Armes de Antoine Vérard | après 1500 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.372 | Arts graphiques | Dessin | La Cavalerie des Volontaires de Québec. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.373 | Arts graphiques | Dessin | Les Royal Engineer Rifles de Québec. 1re et 2e Compagnies. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.374 | Arts graphiques | Dessin | Les Volontaires de la Royal Artillery de Québec. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.375 | Arts graphiques | Dessin | Les Loyaux Artificiers de Québec aussi nommés « Faugh a Ballagh ». Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.376 | Arts graphiques | Dessin | La Compagnie des marins aussi nommés « Queen's Pets », de Québec. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.377 | Arts graphiques | Dessin | L'Infanterie légère de la reine à Québec. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1956 | 1956.378 | Arts graphiques | Dessin | L'Infanterie légère de Québec. Compagnie n° 4 et Compagnies nos 2, 3 et 5. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.379 | Arts graphiques | Dessin | Les Volontaires de la reine à Québec. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.381 | Arts graphiques | Dessin | La Compagnie des Highlands de Québec. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.380 | Arts graphiques | Dessin | L'Infanterie légère de Québec. Compagnie n° 1. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.371 | Arts graphiques | Dessin | Les Volontaires de Québec. Copie de la gravure publiée dans l'ouvrage The Quebec Volunteers | après 1839 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.335 | Arts graphiques | Estampe | Québec au Canada, extrait du livre illustré Meyer's Universum | après 1850 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.336 | Arts graphiques | Estampe | Québec au Canada, extrait du livre illustré Meyer's Universum | après 1850 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1724 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac vu de la Basse-Ville de Québec | après 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1726 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac vu de la Basse-Ville de Québec | après 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1727 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac vu de la Basse-Ville de Québec | après 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2476 | Photographie | Photographie | Le Presbytère de Saint-Éloi | après 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2475 | Photographie | Photographie | L'Église de Saint-Éloi | après 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1731 | Photographie | Photographie | Le Monument à Champlain, Québec | après 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-01 | 2009.209 | Photographie | Photographie | Le Monument à Champlain, Québec | après 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-11-25 | 1955.39 | Arts graphiques | Dessin | Saint Jérôme | après 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1971 | 1971.11 | Sculpture | Sculpture | Edmond LeMoine | après 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975 | 1975.02 | Arts graphiques | Estampe | Les Trésors du Sacré-Coeur de Marie | après 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975 | 1975.03 | Arts graphiques | Estampe | Les Trésors du Sacré-Coeur de Jésus | après 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.177 | Sculpture | Sculpture | Sainte Vierge | après 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.481 | Photographie | Photographie | Ralph J. Seward | après 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.224 | Peinture | Peinture | Lomer Gouin | après 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2410 | Photographie | Photographie | Groupe de personnes au magasin général | après 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-01 | 2009.211 | Photographie | Photographie | Début de la construction du pont de Québec | après 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2415 | Photographie | Photographie | Un militaire du Royal 22e Régiment | après 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2967 | Photographie | Photographie | Groupe de notables au monument à Louis Hébert, Québec | après 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1987-02-25 | 1987.402 | Photographie | Photographie | Musée du Québec | après 1933 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1987-11-11 | 1987.399 | Photographie | Photographie | Les Frères Jacques | après 1950 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.104 | Arts graphiques | Dessin | La Mort de Marie | avant 1500 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-03-17 | 1970.124 | Peinture | Peinture | L'Ange gardien | avant 1790 | Française ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-03-17 | 1970.119 | Peinture | Peinture | La Vierge et saint Jean | avant 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-03-17 | 1970.118 | Peinture | Peinture | Dieu le père avec des anges | avant 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.190.01 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bague | avant 1800 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|-------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1967 | 1967.190.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Boîtier | avant 1800 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-12-14 | 2017.564 | Arts graphiques | Dessin | Les Magasins du Roi à Lachine | avant 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.752 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Fragments de vitraux anciens | avant 1850 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1939-09-14 | 1939.102 | Arts décoratifs et design | Bijou | Collier égyptien | avant 1850 | Égyptienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-08-25 | 1955.535 | Arts décoratifs et design | Métaux | Boulet de canon | avant 1850 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-08-25 | 1955.536 | Arts décoratifs et design | Métaux | Boulet de canon | avant 1850 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-01-28 | 1959.346 | Arts graphiques | Estampe | Portrait d'homme | avant 1850 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.188.01 | Arts graphiques | Dessin | Gaspard Chaussegros de Léry | avant 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.189.01 | Arts graphiques | Dessin | Capitaine John Fraser | avant 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973 | 1973.110 | Arts décoratifs et design | Métaux | Mouchette | avant 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976 | 1976.685 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | avant 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970 | 1970.02 | Photographie | Photographie | Train de la compagnie Intercolonial, anse Tibbits, Lévis | avant 1895 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2466 | Photographie | Photographie | Pont ferroviaire sur la rivière Nicolet, à Saint-Léonard-d'Aston. Photographie d'une photographie de Jules-Ernest Livernois (?) | avant 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-01 | 2009.212 | Photographie | Photographie | Vue du quartier Saint-Roch | avant 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1927-10-04 | 1937.50 | Sculpture | Sculpture | Sainte Vierge | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1927-10-04 | 1937.51 | Sculpture | Sculpture | Sainte Vierge | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.699 | Peinture | Peinture | Paysage, rue de village espagnol | avant 1931 | Espagnole | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.588 | Peinture | Peinture | Paysage d'hiver | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.751 | Arts décoratifs et design | Textile | Tapis oriental | avant 1934 | Orientale | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-13 | 1980.187 | Peinture | Peinture | Vierge à l'Enfant | avant 1939 | Japonaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-13 | 1980.188 | Peinture | Peinture | Jésus et la Samaritaine au puits | avant 1939 | Japonaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-13 | 1980.189 | Peinture | Peinture | Sainte agenouillée | avant 1939 | Japonaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-13 | 1980.191 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | avant 1939 | Japonaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1947-11-15 | 1947.178 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette murale | avant 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.341 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette décorative bretonne | avant 1950 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.347 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase japonais à motifs de paons et de fleurs | avant 1950 | Japonaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.183 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vierge à l'Enfant | avant 1950 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-03-01 | 1955.51 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol | avant 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Huilier | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.25 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à fleurs | avant 1967 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.138 | Arts décoratifs et design | Bijou | Amulette en forme de phoque barbu | avant 1968 | Danoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1302 | Sculpture | Sculpture | Oomiak | avant 1998 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.240 | Photographie | Photographie | La Résidence de Napoléon-Charles Cormier, Plessisville | avril 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.336.94 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine devant une voiture | avril 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.336.97 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine devant une voiture | avril 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.273 | Photographie | Photographie | Madame Rolland Préfontaine et Fernand Préfontaine sur le paquebot « Adriatic » de la ligne « White Star » | décembre 1911 ou janvier 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.85 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine avec un groupe sur le paquebot « Scotian » de la ligne « Canadian Pacific » | décembre 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.86 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine avec un groupe sur le paquebot « Scotian » de la ligne « Canadian Pacific » | décembre 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|------------|--|----------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.150 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Peigne | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.151 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Peigne | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.152 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Peigne | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.946 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.947 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.149 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Peigne | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.948 | Sculpture | Sculpture | Figurine | entre 1000 et 1800 (Thulé) | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1297 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1000 et 1800 (Thulé) | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1298 | Sculpture | Sculpture | Trois Personnages | entre 1000 et 1900 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-01-27 | 1976.36 | Sculpture | Sculpture | Notre-Dame de Foy | entre 1400 et 1699 | Belge | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1949-07-27 | 1949.90 | Peinture | Peinture | La Flagellation | entre 1425 et 1475 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-05-16 | 1958.204 | Sculpture | Sculpture | Homme en costume | entre 1500 et 1600 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.140 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme | entre 1500 et 1600 | Flamande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1949-07-27 | 1949.91 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | entre 1550 et 1600 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-05-16 | 1958.207 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ange | entre 1550 et 1600 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.541 | Arts décoratifs et design | Textile | Verdure aux oiseaux | entre 1600 et 1630 | Flamande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-03-18 | 1970.93 | Peinture | Peinture | L'Enfant Jésus aux instruments de la Passion | entre 1600 et 1699 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-03-18 | 1970.92 | Peinture | Peinture | Saint Joseph et l'Enfant Jésus | entre 1600 et 1699 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1953 | 1953.04 | Peinture | Peinture | Saint Jérôme étudiant les Saintes Écritures | entre 1600 et 1700 | Espagnole | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.398 | Sculpture | Sculpture | Saint Évêque | entre 1600 et 1700 | Française ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-11-30 | 1959.589 | Peinture | Peinture | Marie-Madeleine | entre 1600 et 1700 | Européenne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-08-30 | 1973.215 | Peinture | Peinture | L'Adoration des Mages | entre 1600 et 1700 | Italienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-08-30 | 1973.216 | Peinture | Peinture | La Sainte Famille | entre 1600 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.178 | Sculpture | Sculpture | Sainte Vierge | entre 1600 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.176 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean-Baptiste (?) | entre 1600 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.186 | Sculpture | Sculpture | Ange à la corne d'abondance (ou au flambeau?) | entre 1600 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.179 | Sculpture | Sculpture | Saint Benoît | entre 1600 et 1700 | Autrichienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.185 | Sculpture | Sculpture | Ange à la corne d'abondance (ou au flambeau?) | entre 1600 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-08-04 | 1970.372 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1600 et 1750 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.409 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1600 et 1750 | Canadienne; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-10-05 | 1970.187 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | entre 1600 et 1750 | Canadienne; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.319 | Arts graphiques | Estampe | Les Amériques, extrait de l'Atlas de Mercator, Hondius et Janssonius | entre 1633 et 1637 | Hollandaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-04 | 1965.178 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Boîte à bijoux | entre 1650 et 1699 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.689 | Sculpture | Sculpture | Ange (?) debout | entre 1650 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.690 | Sculpture | Sculpture | Ange (?) debout | entre 1650 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-04 | 1965.130 | Peinture | Peinture | Le Baptême du Christ | entre 1650 et 1700 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-06-08 | 1976.255 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1650 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-06-08 | 1976.256 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1650 et 1700 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-11-11 | 1976.662 | Peinture | Peinture | L'Enfant Jésus endormi et saint Jean-Baptiste | entre 1650 et 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | 1977.36 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | entre 1650 et 1750 | Française ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1962 | 1962.33 | Sculpture | Sculpture | Le Père éternel | entre 1675 et 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-11-11 | 1976.172 | Sculpture | Sculpture | Saint Roch et son chien | entre 1675 et 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.314 | Sculpture | Sculpture | L'Archange Gabriel, élément d'une Annonciation provenant d'un tabernacle de l'église Sainte-Geneviève de Pierrefonds | entre 1700 et 1750 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|--------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1970-09 | 1970.203.08 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.204.11 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.205.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.206.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.206.12 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.201.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.201.10 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.202.10 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.203.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.209 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille de laurier | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.406 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Petite Frise | entre 1800 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.83 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | entre 1809 et 1819 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-05-30 | 1989.10 | Peinture | Peinture | Stephen Burroughs | entre 1810 et 1820 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2005-11-29 | 2005.2563 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Sofa « American Empire » | entre 1810 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.82 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | entre 1819 et 1838 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.84 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | entre 1819 et 1838 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2005-11-29 | 2005.2564 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table à cartes ou Table de jeux | entre 1820 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.352 | Arts graphiques | Estampe | Monument à Montgomery érigé par le Congrès | entre 1820 et 1840 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-01-15 | 1970.24 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme | entre 1820 et 1850 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-01-15 | 1970.23 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | entre 1820 et 1850 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.265 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de madame Jean-Baptiste Taché, née Charlotte Muir | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.267 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | entre 1825 et 1850 | Européenne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.402 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Anneau à serviette de table | entre 1825 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968 | 1968.156 | Sculpture | Sculpture | Highlander | entre 1825 et 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1971-08-27 | 1972.17 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche ronde | entre 1825 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-11-11 | 1976.159 | Peinture | Peinture | L'Abbé Alexis Mailloux | entre 1829 et 1833 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | 1977.33 | Arts graphiques | Dessin | Pierre-Édouard Leclère-Lafrenaie | entre 1830 et 1835 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-06-13 | 1968.329 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme | entre 1830 et 1850 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-12-23 | 1969.70 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | entre 1830 et 1850 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-12-23 | 1969.71 | Peinture | Peinture | Portrait de fillette | entre 1830 et 1850 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.330 | Arts graphiques | Estampe | La Villa Carouge, près de Québec | entre 1830 et 1850 | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.290 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | entre 1830 et 1850 | Européenne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-06-13 | 1968.328 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | entre 1830 et 1850 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-25 | 2012.227 | Peinture | Peinture | Jean-Baptiste Meilleur | entre 1833 et 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969 | 1969.59 | Peinture | Peinture | Québec vu de Lévis | entre 1834 et 1837 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-07-11 | 1978.379.04 | Arts graphiques | Dessin | Panorama de la côte de Beaupré, de l'île d'Orléans et de la rive sud du Saint-Laurent à partir du Parlement | entre 1836 et 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-07-11 | 1978.379.02 | Arts graphiques | Dessin | Panorama de la côte de Beaupré, de l'île d'Orléans et de la rive sud du Saint-Laurent à partir du Parlement | entre 1836 et 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-07-11 | 1978.379.01 | Arts graphiques | Dessin | Panorama de la côte de Beaupré, de l'île d'Orléans et de la rive sud du Saint-Laurent à partir du Parlement | entre 1836 et 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-07-11 | 1978.379.03 | Arts graphiques | Dessin | Panorama de la côte de Beaupré, de l'île d'Orléans et de la rive sud du Saint-Laurent à partir du Parlement | entre 1836 et 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1940-09-19 | 1943.68 | Sculpture | Sculpture | La Tentation d'Eve | entre 1840 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-05-17 | 2006.91 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table à jeu néorococo | entre 1840 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.501 | Peinture | Peinture | Les Chutes de la rivière du Sault à la Puce | entre 1840 et 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1956 | 1956.486 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1840 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-12 | 2007.210 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Buffet néorococo | entre 1845 et 1855 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.478 | Arts graphiques | Dessin | Le Transport de la glace | entre 1850 et 1870 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | 1943.55.219 | Arts graphiques | Estampe | Le Palais de cristal à Londres | entre 1850 et 1875 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.27 | Photographie | Photographie | Frederick J. Stevenson, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | entre 1850 et 1875 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.28 | Photographie | Photographie | Robert Gillespie, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | entre 1850 et 1875 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.29 | Photographie | Photographie | Mrs William Stevenson, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | entre 1850 et 1875 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.158 | Arts graphiques | Livre/Album | Album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.158.01 | Arts graphiques | Dessin | Paysage montagneux, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.158.02 | Arts graphiques | Dessin | Paysage montagneux, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.158.03 | Arts graphiques | Dessin | Paysage montagneux, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.158.04 | Arts graphiques | Dessin | Marine, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.158.05 | Arts graphiques | Dessin | Urne, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1953-06-11 | 1953.85.12 | Arts graphiques | Dessin | Terreur, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.150.01 | Arts graphiques | Dessin | Couronne de feuilles d'érable, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.150.08 | Arts graphiques | Dessin | Château en ruines, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1850 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.184 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | entre 1850 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.185 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | entre 1850 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-09-03 | 1958.547.16 | Photographie | Photographie | Paysage urbain, de l'« Album Charles Baillairgé » | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.723 | Sculpture | Sculpture | Le Guet | entre 1850 et 1900 | Française ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.724 | Sculpture | Sculpture | Jeune Pêcheur au filet | entre 1850 et 1900 | Française ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.735.04 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.735.05 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.735.07 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.735.08 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.736.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.736.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.736.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.736.04 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.736.05 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.737 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.739.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.740.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.740.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.741.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.741.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.743 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Flambeau | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.744 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Écusson ornemental | entre 1850 et 1900 | Européenne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1932 | 1934.746.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Ave Maria Gratia Plena | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.749 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuilles et glands de chêne | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.750 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Fleurons | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.735.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.735.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1948-12-14 | 1948.123 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Parement d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1951 | 1951.135 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace à motifs de feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1951 | 1951.137 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Porte-lampions de forme ogivale à motifs de feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1953 | 1953.142 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un ostensor | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1953 | 1953.143 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.20 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.275 | Sculpture | Sculpture | Vénus (?) | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.277.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.280.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé recourbée | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.280.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé recourbée | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.280.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé recourbée | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.280.04 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé recourbée | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.280.05 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé recourbée | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.720.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Console d'applique aux feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.720.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Console d'applique aux feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.721.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Console d'applique aux feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.216 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Couronne de corbillard | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.291.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Cartouche aux feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.291.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Cartouche aux feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.291.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Cartouche aux feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.302 | Sculpture | Sculpture | Croix | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.303.01 | Sculpture | Sculpture | Angelot | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.303.02 | Sculpture | Sculpture | Angelot | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.306.01 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé aux bras tendus | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.306.02 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé aux bras tendus | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.307 | Sculpture | Sculpture | Angelot à la croix | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.309 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.310 | Sculpture | Sculpture | L'Agneau mystique au palmier | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.315.01 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.315.02 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.317.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Branche de corbillard | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.317.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Branche de corbillard | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-11-25 | 1955.519 | Arts graphiques | Dessin | Le Haleur | entre 1850 et 1900 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.250 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Fronton de corbillard | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.07 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.08 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.10 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.471.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à viande | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.471.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à viande | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.471.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à viande | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.471.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à viande | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956-05-26 | 1956.203 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-09-19 | 1958.404 | Arts décoratifs et design | Textile | Sainte Jeanne d'Arc | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-09-19 | 1958.405 | Arts décoratifs et design | Textile | Saint Rémi de Reims | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|--------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1958-09-19 | 1958.406 | Arts décoratifs et design | Textile | Saint Joseph et l'Enfant Jésus | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-09-19 | 1958.403 | Arts décoratifs et design | Textile | Saint Louis | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-12-04 | 1958.506 | Sculpture | Sculpture | Saint Antoine de Padoue | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1963 | 1963.89 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1964 | 1964.69 | Sculpture | Sculpture | Jean-Baptiste Meilleur | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-01-24 | 1966.09 | Peinture | Peinture | Le Pêcheur | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.85 | Arts graphiques | Estampe | Vue fantaisiste de Québec | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.291 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968 | 1968.332 | Sculpture | Sculpture | L'Agneau mystique | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-11-23 | 1967.20 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Porte-missel portatif | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969 | 1969.78 | Sculpture | Sculpture | Ange au phylactère | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.545 | Arts graphiques | Dessin | Indien à cheval dans une tempête d'hiver | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.546 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille avec un Noir | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-03 | 1973.181.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de catafalque | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-03 | 1973.181.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de catafalque | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1971 | 1971.65 | Arts graphiques | Estampe | Manufacture de tabac LeMesurier et Fils | entre 1850 et 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.266 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de fillette | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.881 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Console d'applique aux feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-01-13 | 1975.282 | Arts graphiques | Estampe | Valley of the Babblin Waters, Utah | entre 1850 et 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.28 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée de vases | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.620 | Arts graphiques | Dessin | Immaculée Conception | entre 1850 et 1900 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-05-09 | 1968.317 | Sculpture | Sculpture | Saint Antoine de Padoue et l'Enfant Jésus | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-05-09 | 1968.318 | Sculpture | Sculpture | Saint Apôtre | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-05-09 | 1968.320 | Sculpture | Sculpture | Sainte Anne | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.463 | Arts graphiques | Estampe | Jean-Baptiste Le Moynes de Bienville, gouverneur de la Louisiane | entre 1850 et 1900 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.467 | Arts graphiques | Estampe | Halifax, Nova Scotia | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.48 | Arts graphiques | Dessin | The Friends Owens and Backers of Succour, Québec | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-12-23 | 1969.77 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ange | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-09-26 | 1975.310 | Arts décoratifs et design | Textile | Bannière de l'église Saint-Jean-Baptiste | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.02 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.09 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.476 | Arts graphiques | Dessin | La Chute Montmorency | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.477 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes Kakabeka | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.482 | Arts graphiques | Dessin | Voiliers dans un paysage de montagne | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-06-08 | 1976.670 | Arts graphiques | Dessin | Thomas Allison | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976 | 1976.684 | Arts décoratifs et design | Textile | Saint Roch | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.382 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.197 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.182 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé | entre 1850 et 1900 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.228 | Sculpture | Sculpture | Sainte Famille | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.385 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise dite de Bellechasse | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.391 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise à dossier en ballon néorococo | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.393 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise néo-Louis XVI | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.397 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Miroir | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.399 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Miroir à motif coquille Saint-Jacques | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.387 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise dite de Bellechasse | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------|---|----------------------|--------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1989-12-20 | 1989.390 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise à deux voliches | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.395 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil néo-Louis XVI | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.379 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table avec montants tournés | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.380 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.384 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise dite de Bellechasse | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.386 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise dite de Bellechasse | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.388 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise dite de Bellechasse | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.392 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil néo-Louis XVI | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.394 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil pour dame néorococo | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.396 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil berçant | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.398 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Miroir | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.187 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ange ailée | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-05-12 | 1967.51 | Sculpture | Sculpture | L'Archange Raphaël | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-10-19 | 1967.46 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph (de crèche) | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-10-19 | 1967.47 | Sculpture | Sculpture | Sainte Vierge (de crèche) | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975 | 1975.01 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.280.06 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé recourbée | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-03-01 | 1955.50 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol aux motifs de castor | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.221 | Sculpture | Sculpture | Ange debout | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.09 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.376 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Guéridon | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1932 | 1934.746.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Ite Ad Joseph | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.306 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Ostensoir | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-05-09 | 1968.319 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.32 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un ostensor | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.30 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.191 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.277.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.721.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Console d'applique aux feuilles d'acanthé | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.294 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ange | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-06 | 1955.22 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph et l'Enfant Jésus | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.461.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-09-19 | 1958.402 | Arts décoratifs et design | Textile | Sainte Philomène | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1963 | 1963.88 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-07-13 | 1967.201 | Arts graphiques | Dessin | Le Monument à Wolfe à Québec | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.543 | Arts graphiques | Dessin | Famille indienne à l'intérieur d'une tente | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.735.06 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.739.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.735.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier d'autel | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-09-07 | 1968.05 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Jeannette, âgée de 9 ans | entre 1850 et 1900 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1943 | 1943.357 | Sculpture | Sculpture | Vénus assise (?) | entre 1850 et 1925 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.188 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1850 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | 1943.55.162R | Arts graphiques | Dessin | Le Portique d'Octavie, à Rome | entre 1852 et 1855 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | 1943.55.163R | Arts graphiques | Dessin | L'Isola Tiberina, la coupole San Carlo ai Catinari et la coupole de la basilique Saint-Pierre vus du pont des « Quattro Capi » (pont Fabricius), à Rome | entre 1852 et 1855 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | 1943.55.162V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'une scène de rue, à Rome | entre 1852 et 1855 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1943-02-23 | 1943.55.163V | Arts graphiques | Dessin | Paysage près de la vallée de Poussin, Italie (?) | entre 1852 et 1855 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.242 | Photographie | Photographie | Le Pont suspendu Clifton à Bristol (sur l'Avon) en Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | entre 1855 et 1895 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1994-06-16 | 1994.27 | Photographie | Photographie | Le Magasin Gravel & Cie, rue Saint-Laurent à Montréal | entre 1855 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3073.23 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une photographie, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3073.35 | Photographie | Photographie | Abraham Lincoln. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3073.48 | Photographie | Photographie | Général Robert Edward Lee. Photographie d'une photographie, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3073.16 | Photographie | Photographie | Monseigneur John Hughes. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2954 | Photographie | Photographie | Les Jardins publics d'Halifax | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2500 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2502 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jérôme Sasseville (?) | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2506 | Photographie | Photographie | Portrait d'une femme et son chien | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2508 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2515 | Photographie | Photographie | Madame Thibaudeau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2517 | Photographie | Photographie | George Montreuil, enfant | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1752 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et la Basse-Ville de Québec | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2685 | Photographie | Photographie | Le Pont de glace devant le marché Finlay, Québec | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2507 | Photographie | Photographie | F. Paré | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2509 | Photographie | Photographie | Père Damase Dandurand, o.m.i. | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2514 | Photographie | Photographie | Madame Thibaudeau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2518 | Photographie | Photographie | Monsieur Thibaudeau | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2520 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.11 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.12 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.40 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.173 | Peinture | Peinture | Madame Leblanc, née Auger | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.112 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et dessins | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.112.01 | Arts graphiques | Dessin | Partie de deux têtes de profil, étude d'après le plâtre | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.112.02 | Arts graphiques | Dessin | Partie d'une tête de profil, étude d'après le plâtre | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.112.03 | Arts graphiques | Dessin | Main tenant une grappe de raisins, étude d'après le plâtre | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------------|---|---------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1957 | 1957.112.04 | Arts graphiques | Dessin | Main tenant une grappe de raisins, étude d'après le plâtre | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.112.05 | Arts graphiques | Dessin | Deux Têtes d'homme, étude d'après le plâtre | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.112.06 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme, étude d'après une gravure | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754.26 | Photographie | Photographie | L'Abbé François-Ignace Ranvoyzé. Photographie d'un tableau de Louis Dulongpré, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754.37 | Photographie | Photographie | Moïse De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2496 | Photographie | Photographie | Napoléon Faucher | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.175 | Photographie | Photographie | Monsieur Lavigueur, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.87 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.110 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.127 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes ou Scène de lecture, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.133 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Wilhelmine Lemieux, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.01 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2503 | Photographie | Photographie | Portrait de militaire, en costume d'hiver | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2731 | Photographie | Photographie | Sophie Dugal | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2735 | Photographie | Photographie | Armandine Légaré, enfant | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.112 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.113 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.114 | Photographie | Photographie | Joueur d'orgue de Barbarie | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.115 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.116 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.117 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.118 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.120 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.121 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.122 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.123 | Photographie | Photographie | Portrait de mariage | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.125 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.111 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.112.07 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à la clôture | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.124 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754.02 | Photographie | Photographie | Madame François De Blois, née Rose Coursol, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1880, tirage après 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.141 | Arts graphiques | Dessin | Vionoliste | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.140 | Arts graphiques | Dessin | Chien de chasse | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.139R | Arts graphiques | Dessin | Pont européen | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.139V | Arts graphiques | Dessin | Lion sur sa proie | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.135 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille au turban | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.137 | Arts graphiques | Dessin | Pensées | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.114 | Arts graphiques | Dessin | Tige de fleurs | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.115 | Arts graphiques | Dessin | Chien courant, d'après une gravure mise au carreau | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.117 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme de profil | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1957 | 1957.121 | Arts graphiques | Dessin | Tête de cheval | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.122 | Arts graphiques | Dessin | Croix dans un encadrement oval orné de tiges de roses | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.123 | Arts graphiques | Dessin | Croix dans un encadrement oval orné de tiges de roses | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.124 | Arts graphiques | Dessin | Paysage européen | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.125 | Arts graphiques | Dessin | Violoniste | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.128 | Arts graphiques | Dessin | Femme vue de dos montant un escalier | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3057.19 | Photographie | Photographie | Religieuse de la Congrégation de Notre-Dame de Montréal, de l'album de la famille Boulanger | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754.35 | Photographie | Photographie | Madame Crête, née Marie-Anne Colevan. Photographie d'un dessin, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2616 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, en costume de matelot | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2591 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme en béquilles | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2599 | Photographie | Photographie | Deux hommes boxant | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2537 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, Ottawa | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2570 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3069 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le fleuve Saint-Laurent, Québec | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3071 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3070 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le fleuve Saint-Laurent, Québec | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.116 | Arts graphiques | Dessin | Vénération | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2598 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2609 | Photographie | Photographie | Trois hommes prenant de la bière | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.136R | Arts graphiques | Dessin | Paysan et cheval | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.138 | Arts graphiques | Dessin | Pont européen | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.136V | Arts graphiques | Dessin | Fleurs et étude de mains et de pieds | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2964 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et l'église Notre-Dame de Montréal | entre 1860 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-08-02 | 1966.71.09 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-02-10 | 1969.109 | Photographie | Photographie | Le Marché Bonsecours, Montréal | entre 1860 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-02-10 | 1969.117 | Photographie | Photographie | Vue de Montréal et du pont Victoria | entre 1860 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.76 | Photographie | Photographie | L. Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.21 | Photographie | Photographie | Ernestine Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.53 | Photographie | Photographie | Napoléon III, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.78 | Photographie | Photographie | N. Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.03 | Photographie | Photographie | Madame F.-X. Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2491 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe avec un homme en scaphandre | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.24 | Photographie | Photographie | Louison Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1982-09-29 | 1982.37.18 | Photographie | Photographie | Jean-Baptiste Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.79 | Photographie | Photographie | L. De Lanaudière, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-08-02 | 1966.71.52 | Photographie | Photographie | Portrait de couples, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.51 | Photographie | Photographie | Groupe d'hommes jouant aux cartes | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.52 | Photographie | Photographie | Promenade à cheval, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.53 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.72 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.74 | Photographie | Photographie | Portrait de deux couples, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.01 | Photographie | Photographie | Portrait d'une jeune fille tenant un bébé, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.04 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe d'hommes, en costume d'hiver, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.08 | Photographie | Photographie | Marie-Alma Cimon, enfant, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.09 | Photographie | Photographie | Alma Cimon, enfant, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.17 | Photographie | Photographie | Alma Cimon, enfant, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.19 | Photographie | Photographie | Alma Cimon, enfant, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.30 | Photographie | Photographie | M. A. Cimon, enfant, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.26 | Photographie | Photographie | Adine et Marie Taché, enfants, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.28 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes, en costume d'hiver, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.33 | Photographie | Photographie | Madame Laurin et Raoul, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.48 | Photographie | Photographie | Madame Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.49 | Photographie | Photographie | Alma Cimon, enfant, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.51 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme avec son enfant et un chien, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.52 | Photographie | Photographie | Portrait de deux jeunes filles, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.56 | Photographie | Photographie | Adolphe Larue, bébé, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1982-09-29 | 1982.36.59 | Photographie | Photographie | Madame Taché et deux enfants, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.70 | Photographie | Photographie | Adolphe Larue, bébé, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.72 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe d'enfants, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.81 | Photographie | Photographie | Madame Taché et ses enfants, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.86 | Photographie | Photographie | Madame Laurin et madame Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.87 | Photographie | Photographie | Marie Taché en communiant, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.88 | Photographie | Photographie | Portrait de deux jeunes filles, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.32 | Photographie | Photographie | Portrait de trois arpenteurs posant avec leur théodolite, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.203 | Sculpture | Sculpture | Ange portant une couronne et un flambeau | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.204 | Sculpture | Sculpture | Ange portant une couronne et un flambeau | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.73 | Photographie | Photographie | Portrait d'un enfant, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2932 | Photographie | Photographie | La Banque de Montréal | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2674 | Photographie | Photographie | La Mort du général Wolfe. Photographie d'une gravure d'après Benjamin West | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2620 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2560 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2563 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2565 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2567 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2571 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2573 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2576 | Photographie | Photographie | Portrait de trois femmes | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2578 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2580 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2582 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2584 | Photographie | Photographie | Honoré Grenier | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2586 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2588 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2595 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de militaires | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2602 | Photographie | Photographie | Portrait de deux militaires | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2606 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1736 | Photographie | Photographie | Autel de Jésuites, Québec (?) | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2411 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son bébé | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2412 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2417 | Photographie | Photographie | Portrait de classe | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2559 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2561 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2562 | Photographie | Photographie | Portrait de deux adolescents | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2566 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2568 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|---------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2572 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2574 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2575 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de jeunes filles | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2577 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son enfant | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2579 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2581 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2583 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de jeunes filles | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2587 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2589 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2590 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2600 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2601 | Photographie | Photographie | Portrait de trois femmes, en costume d'hiver | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2605 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2607 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2618 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, en costume d'hiver | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2619 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2621 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2907 | Photographie | Photographie | Vue de Charlevoix (?) | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2524 | Photographie | Photographie | Le Monastère des Soeurs grises de Montréal | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2615 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2564 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2585 | Photographie | Photographie | Honoré Grenier | entre 1860 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2732 | Photographie | Photographie | Madame François De Blois, née Ida, et ses fils Napoléon et Philéas. Photographie d'une photographie de Livernois & Bienvenu | entre 1866 et 1873, tirage après 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754.19 | Photographie | Photographie | Madame François De Blois, née Ida, et ses fils Napoléon et Philéas, séminaristes. Photographie d'une photographie de Livernois & Bienvenu, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1866 et 1873, tirage après 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2420 | Photographie | Photographie | Rue de village pavoisée | entre 1866 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-11-23 | 1968.121.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2504 | Photographie | Photographie | Monseigneur Louis-François Laflèche, évêque du diocèse de Trois-Rivières | entre 1870 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2016-07-08 | 2016.41 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil d'orateur | entre 1870 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2498 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1870 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2505 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.126 | Photographie | Photographie | Groupe d'hommes | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.128 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.129 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.130 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.131 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.132 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.133 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.134 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.135 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.136 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.137 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.138 | Photographie | Photographie | Portrait de trois hommes | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2009-12-11 | 2009.139 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.140 | Photographie | Photographie | Portrait de deux peintres en bâtiment | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.141 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2489 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du pensionnat Villa-Maria, Montréal | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754.33 | Photographie | Photographie | L'Abbé Narcisse Lafrance-Lévesque, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1870 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1953 | 1953.144 | Sculpture | Sculpture | L'Espérance | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.253.01 | Sculpture | Sculpture | Ange penché sur un enfant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.253.02 | Sculpture | Sculpture | Ange penché sur un enfant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.257.01 | Sculpture | Sculpture | Ange à la palme | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.258 | Sculpture | Sculpture | Saint Maurice (?) | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.320 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé au pied d'une croix | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.186.01 | Sculpture | Sculpture | Ange volant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.186.02 | Sculpture | Sculpture | Ange volant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.187 | Sculpture | Sculpture | Ange aux bras levés | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.188 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.189 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.190 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.191 | Sculpture | Sculpture | Ange adorateur | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.192.01 | Sculpture | Sculpture | Pleureuse prosternée | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.192.02 | Sculpture | Sculpture | Pleureuse prosternée | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.194 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean-Baptiste enfant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.195 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean-Baptiste enfant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.205.01 | Sculpture | Sculpture | Ange volant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.205.02 | Sculpture | Sculpture | Ange volant | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.206.01 | Sculpture | Sculpture | Pleureuse aux mains jointes | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.206.02 | Sculpture | Sculpture | Pleureuse aux mains jointes | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.301.02 | Sculpture | Sculpture | Ange au phylactère et à la palme | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.301.03 | Sculpture | Sculpture | Ange au phylactère et à la palme | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.301.04 | Sculpture | Sculpture | Ange au phylactère et à la palme | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.304.01 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette et à la couronne | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.304.02 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette et à la couronne | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-02-09 | 1955.29 | Sculpture | Sculpture | Le Berger (de crèche) | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.245 | Sculpture | Sculpture | Melchisédech | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.246 | Sculpture | Sculpture | Moïse | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.248.01 | Sculpture | Sculpture | Saint Luc | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.248.02 | Sculpture | Sculpture | Saint Marc | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.248.03 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.480.01 | Sculpture | Sculpture | Ange au flambeau | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.480.03 | Sculpture | Sculpture | Ange au flambeau | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.480.04 | Sculpture | Sculpture | Ange au flambeau | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.399 | Sculpture | Sculpture | Deux Anges agenouillés aux bras croisés | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-05-30 | 1989.11 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-05-30 | 1989.12 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-06 | 1989.110 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-06 | 1989.111 | Sculpture | Sculpture | Ange agenouillé | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.67 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3057.15 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'une photographie, de l'album de la famille Boulanger | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3057.16 | Photographie | Photographie | Religieuse de la Congrégation de Notre-Dame de Montréal, de l'album de la famille Boulanger | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3057.18 | Photographie | Photographie | Religieuse de la Congrégation de Notre-Dame de Montréal, de l'album de la famille Boulanger | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2406 | Photographie | Photographie | Famille de colons avec des Amérindiens (?) | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1734 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.217 | Sculpture | Sculpture | Le Bon Pasteur | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.257.02 | Sculpture | Sculpture | Ange aux bras croisés | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.301.01 | Sculpture | Sculpture | Ange au phylactère et à la palme | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.480.02 | Sculpture | Sculpture | Ange au flambeau | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.66 | Sculpture | Sculpture | Le Bon Pasteur | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-11 | 2007.172 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes | entre 1870 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-11 | 2007.171 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1870 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1735 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement de Québec | entre 1871 et 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.673.21 | Photographie | Photographie | La Chute Sainte-Anne, de l'album SCRAPS | entre 1874 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2951 | Photographie | Photographie | La Rivière Montmorency en haut de la chute | entre 1875 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2952 | Photographie | Photographie | Le « S.S. Sarnia » devant Québec | entre 1875 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2593 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1875 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2592 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1875 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954-02-16 | 1954.29 | Photographie | Photographie | Madame Charles-Joseph Laberge, née Marguerite-Caroline-Hélène Turgeon, et ses enfants | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.36 | Photographie | Photographie | Photographie d'une aquarelle de John H. MacNaughton représentant des soldats d'un régiment, de l'album Canadiana | entre 1875 et 1899 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.716.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Chapiteau de pilastre (paire) | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.716.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Chapiteau de pilastre (paire) | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-28 | 1968.305 | Sculpture | Sculpture | Ange à la couronne | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-03-18 | 1970.302 | Peinture | Peinture | Sacré-Coeur de Marie | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09-30 | 1970.301 | Peinture | Peinture | L'Apparition du Sacré-Coeur de Jésus à sainte Marguerite-Marie Alacoque | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2603 | Photographie | Photographie | L'Abbé François-Xavier Delâge | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3067 | Photographie | Photographie | L'Université Laval, Québec | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3066 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec. Photographie d'une photographie de Louis-Prudent Vallée | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3068 | Photographie | Photographie | La Rue et la porte Saint-Jean, Québec | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.189 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.18 | Sculpture | Sculpture | Cervantes | entre 1875 et 1925 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.19 | Sculpture | Sculpture | Murillo | entre 1875 et 1925 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1968-02-08 | 1968.186 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.187 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.188 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un ostensor | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.190 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.179 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.14 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969 | 1969.368 | Arts graphiques | Dessin | Monsieur et madame Pierre Laliberté | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1951 | 1951.134 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.05 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un coeur | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.18 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.33 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un calice | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.04 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un coeur | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-10-10 | 1969.14 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée de blé | entre 1875 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-06-19 | 2009.16 | Photographie | Photographie | Relief de « L'Adoration des Mages et des bergers », sculpté par Louis-Philippe Hébert, d'après les dessins de Napoléon Bourassa | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754.47 | Photographie | Photographie | Le Marquis de Lorne, John Douglas Sutherland Campbell. Photographie d'une photographie d'Elliot & Fry de Londres, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1878 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1733 | Photographie | Photographie | La Rue Sous-le-Fort et le funiculaire, Québec | entre 1879 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.32 | Photographie | Photographie | Le Vieux Fort Johnson, Amsterdam, État de New York, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.33 | Photographie | Photographie | Le Vieux Fort Johnson, Amsterdam, État de New York, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.34 | Photographie | Photographie | Demeure seigneuriale de sir William Johnson, Johnstown, État de New York, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.11 | Photographie | Photographie | L'Édifice Cavalier, Halifax, Nouvelle-Écosse, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.12 | Photographie | Photographie | L'Édifice Cavalier, Halifax, Nouvelle-Écosse, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.14 | Photographie | Photographie | Commerce de T. W. Gregory Engraver & Jeweller, Fredericton, Nouveau-Brunswick, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.15 | Photographie | Photographie | Résidence du gouverneur, Fredericton, Nouveau-Brunswick, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.16 | Photographie | Photographie | Site commémoratif acadien, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|----------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1965-06-10 | 1965.125.17 | Photographie | Photographie | La Mer en Acadie, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.18 | Photographie | Photographie | Acadian Willows, 75 Years Old, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.19 | Photographie | Photographie | Paysage de campagne en Acadie, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.20 | Photographie | Photographie | Édifice de style néoclassique, Canada, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.21 | Photographie | Photographie | Le Fort Anne, Annapolis Royal, Nouvelle-Écosse, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.22 | Photographie | Photographie | Le Fort Anne, Annapolis Royal, Nouvelle-Écosse, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.24 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Gouvernement, Halifax, Nouvelle-Écosse, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.25 | Photographie | Photographie | Groupe d'habitations à Louisbourg, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.26 | Photographie | Photographie | Près de la mer à Louisbourg, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.27 | Photographie | Photographie | Ruines à Louisbourg, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.28 | Photographie | Photographie | Ruines à Louisbourg, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.29 | Photographie | Photographie | Lac Champlain au crépuscule, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1979-10-05 | 1979.120 | Sculpture | Sculpture | Gisant de saint Antoine de Padoue | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.65 | Sculpture | Sculpture | Saint Vincent de Paul | entre 1880 et 1900 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3057.04 | Photographie | Photographie | Portrait d'un abbé de la Trappe d'Oka ?, de l'album de la famille Boulanger | entre 1880 et 1900 | Canadienne ?; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2471 | Photographie | Photographie | Henriette de Villers | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.30 | Photographie | Photographie | Ruines du fort George, lac George, État de New York, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.13 | Photographie | Photographie | Résidence du gouverneur, Fredericton, Nouveau-Brunswick, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.23 | Photographie | Photographie | Intérieur de la cathédrale Holy Trinity à Québec, de l'album Canadiana | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3072 | Photographie | Photographie | La Communion aux malades dans une salle de l'Hôtel-Dieu de Québec. Photographie d'une photographie de Louis-Prudent Vallée | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3018 | Photographie | Photographie | Scène de corvée de « braie de lin » | entre 1880 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.11 | Photographie | Photographie | Pascal-Winceslas Taché et son épouse, née Luce-Henriette-Françoise Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1881 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.73 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe avec Pascal-Winceslas Taché et son épouse, née Luce-Henriette-Françoise Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1881 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1969-06-26 | 1969.624 | Arts graphiques | Estampe | Philippe-Joseph Aubert de Gaspé, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.449 | Arts graphiques | Estampe | Joseph Tassé, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.454 | Arts graphiques | Estampe | Casimir Fidèle Papineau, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.455 | Arts graphiques | Estampe | L'Honorable Adolphe-Philippe Caron, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.456 | Arts graphiques | Estampe | L'Honorable Henri-Gustave Joly de Lotbinière, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.458 | Arts graphiques | Estampe | L'Amiral Pierre Bedout, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.461 | Arts graphiques | Estampe | Le Général baron Pierre-Antoine Juchereau de Saint-Denis, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.462 | Arts graphiques | Estampe | Jean-Baptiste Meilleur, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.448 | Arts graphiques | Estampe | Madame Michel-Eustache-Gaspard-Alain Chartier de Lotbinière, née Mary Charlotte Munro de Fowlis, marquise de Lotbinière, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.468 | Arts graphiques | Estampe | Michel Marquis Chartier de Lotbinière, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2545 | Photographie | Photographie | La Place du marché et la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec. Photographie d'une gravure de Thomas George Marlay | entre 1885 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-11-11 | 1975.381.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ampoule aux saintes huiles | entre 1887 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1994-06-07 | 1994.25 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chauffeuse | entre 1890 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2407 | Photographie | Photographie | Attelage devant une école de rang | entre 1890 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3061 | Photographie | Photographie | Intérieur d'une salle de bain | entre 1890 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3063 | Photographie | Photographie | Jardin d'une communauté religieuse de Québec | entre 1890 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3064 | Photographie | Photographie | Jardin d'une communauté religieuse de Québec | entre 1890 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3065 | Photographie | Photographie | Jardin d'une communauté religieuse de Québec | entre 1890 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3060 | Photographie | Photographie | Femme peintre dans un studio | entre 1890 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3062 | Photographie | Photographie | Bâtiment d'une communauté religieuse de Québec | entre 1890 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1729 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1890 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1728 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | entre 1890 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2478 | Photographie | Photographie | Portrait de famille à l'extérieur d'une maison de campagne | entre 1895 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2461 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de quatre femmes | entre 1895 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2687 | Photographie | Photographie | Construction d'un pont | entre 1895 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2734 | Photographie | Photographie | Joseph-V. Dugal | entre 1895 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2686 | Photographie | Photographie | Construction d'un pont | entre 1895 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2688 | Photographie | Photographie | Construction d'un pont | entre 1895 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2737 | Photographie | Photographie | J.-C. Langelier | entre 1895 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2733 | Photographie | Photographie | Joseph-V. Dugal | entre 1895 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.202 | Arts graphiques | Estampe | La Compagnie de Brasserie de Beauport | entre 1895 et 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2462 | Photographie | Photographie | Trois Hommes au camp de pêche | entre 1895 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1730 | Photographie | Photographie | L'Hôtel de ville et la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1896 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2409 | Photographie | Photographie | Edmond Collette et un groupe de personnes devant une maison, à Verchères | entre 1900 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2739 | Photographie | Photographie | L'Honorable Joseph Shehyn | entre 1900 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2738 | Photographie | Photographie | Portrait d'un Père Rédemptoriste | entre 1900 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2948 | Photographie | Photographie | Char allégorique de l'Union nationale des capitaines de bateaux à vapeur de Québec | entre 1900 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1951 | 1951.172 | Sculpture | Sculpture | Sacré-Coeur de Marie | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1951 | 1951.173 | Sculpture | Sculpture | Sacré-Coeur de Jésus | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.544 | Arts graphiques | Estampe | La Famille Bailey | entre 1900 et 1925 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.302 | Arts décoratifs et design | Costume | Chape | entre 1900 et 1925 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.70 | Arts graphiques | Dessin | Silhouette d'un gentleman, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | entre 1900 et 1930 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2530 | Photographie | Photographie | L'Église de Saint-Éleuthère | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2532 | Photographie | Photographie | Le Moulin à scie de Cabano (?) | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2534 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église Saint-Patrice, Rivière-du-Loup | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2670 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame de Montréal | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2528 | Photographie | Photographie | Monument au Sacré-Coeur, Saint-François-Xavier de Rivière-du-Loup | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2459 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme et sa fille devant une cheminée | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2529 | Photographie | Photographie | Vue d'un village du Bas-du-Fleuve | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2531 | Photographie | Photographie | Le Bureau de poste de Rivière-du-Loup | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2533 | Photographie | Photographie | Fête-Dieu dans un village du Bas-du-Fleuve | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2535 | Photographie | Photographie | Scène de pêche, Rivière-du-Loup | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2669 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2978 | Photographie | Photographie | Bénédiction de cloches dans une église | entre 1900 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-08-01 | 1975.280 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Femme assise | entre 1900 et 1950 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-08-01 | 1975.283 | Arts graphiques | Estampe | Pietà | entre 1900 et 1950 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | 1990.328 | Sculpture | Sculpture | Trois femmes crochetant | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | 1990.324 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | 1990.305 | Sculpture | Sculpture | Tête d'enfant | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | 1990.327 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Bénitier | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.953 | Sculpture | Sculpture | Fusil | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|----------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1990-10-25 | 1990.325 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.179 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Protège-poignet pour le tir à l'arc | entre 1900 et 1980 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.171 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | entre 1900 et 1999 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.170 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | entre 1900 et 1999 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.169 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | entre 1900 et 1999 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.183 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.39 | Photographie | Photographie | Groupe sur un balcon, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.41 | Photographie | Photographie | Couple devant une maison, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.123 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.125 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.127 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.129 | Photographie | Photographie | Femmes et enfant dans un champ de marguerites, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.101 | Photographie | Photographie | Groupe d'hommes au bord d'un quai, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.102 | Photographie | Photographie | Portrait de famille dans un champ de marguerites, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.103 | Photographie | Photographie | Portrait de famille dans un champ de marguerites, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.114 | Photographie | Photographie | Groupe de femmes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.116 | Photographie | Photographie | Foule à l'extérieur, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.118 | Photographie | Photographie | Enfant dans un jardin, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.119 | Photographie | Photographie | Femmes à la place de l'hôtel de ville, Québec, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.121 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme et son enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.139 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.141 | Photographie | Photographie | Table remplie de fleurs, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.143 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.153 | Photographie | Photographie | Maison de campagne. Photographie d'un tableau, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.157 | Photographie | Photographie | Femme donnant le bain à son enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.159 | Photographie | Photographie | Famille devant une maison, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.161 | Photographie | Photographie | Hommes devant un magasin général, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.164 | Photographie | Photographie | Femmes dans un escalier, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.166 | Photographie | Photographie | Un chien, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.168 | Photographie | Photographie | Vue de Pompéi, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.170 | Photographie | Photographie | Vue de Pompéi, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.172 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.174 | Photographie | Photographie | Une femme et un homme sur un perron, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.176 | Photographie | Photographie | Femmes et enfant dans un canot, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.178 | Photographie | Photographie | Femme à la plage, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.182 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.131 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.132 | Photographie | Photographie | Femme dans un jardin, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.134 | Photographie | Photographie | Hommes et cheval, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.136 | Photographie | Photographie | Portrait de femmes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.07 | Photographie | Photographie | Monsieur T. P. Bédard et Lynn, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.09 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Léonie Legendre, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.11 | Photographie | Photographie | Calèche sur la rue Saint-Jean, Québec, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.13 | Photographie | Photographie | Groupe de jeunes hommes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.15 | Photographie | Photographie | Madame J. Bélanger, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.17 | Photographie | Photographie | Marguerite Bourgeoys. Photographie d'une gravure, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.19 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.21 | Photographie | Photographie | Couple devant une pergola, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.23 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.25 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.38 | Photographie | Photographie | Maison à Québec (?), d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.40 | Photographie | Photographie | Maisons à Québec, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.42 | Photographie | Photographie | Maison à Québec, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.56 | Photographie | Photographie | Groupe à une cabane à sucre, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.57 | Photographie | Photographie | Groupe à une cabane à sucre, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.59 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.61 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.63 | Photographie | Photographie | Femme dans une pergola, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.65 | Photographie | Photographie | Homme dans une pergola, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.67 | Photographie | Photographie | Portrait d'hommes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.69 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme à bord d'un bateau, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.71 | Photographie | Photographie | Pont, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.73 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.75 | Photographie | Photographie | Couple dans une chaloupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.149 | Photographie | Photographie | Femme dans une chaloupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.151 | Photographie | Photographie | Maison sur le bord d'un lac. Photographie d'un tableau, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.184 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.186 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.216 | Photographie | Photographie | Portrait de religieuse, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.218 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.220 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.77 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.81 | Photographie | Photographie | Famille à une cabane à sucre, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.83 | Photographie | Photographie | Famille à une cabane à sucre, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.85 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme et un enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.87 | Photographie | Photographie | Enfants dans un champ de marguerites, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.88 | Photographie | Photographie | Jardin, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.117 | Photographie | Photographie | Femmes cousant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.120 | Photographie | Photographie | Enfants et attelage de chèvres, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.138 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.140 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.142 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.144 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant sur un balcon, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.146 | Photographie | Photographie | Groupe d'enfants et un chien, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.148 | Photographie | Photographie | Portrait de famille dans un escalier, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.150 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.154 | Photographie | Photographie | Yacht sur le fleuve Saint-Laurent, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.156 | Photographie | Photographie | L'Intérieur d'un magasin général, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.158 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.160 | Photographie | Photographie | L'Arrivée de Jacques Cartier à Québec, 1535. Photographie d'une gravure d'Étienne David, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.162 | Photographie | Photographie | Portrait d'hommes tenant des raquettes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.163 | Photographie | Photographie | Femme à son bureau, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.165 | Photographie | Photographie | Portrait de moine, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.167 | Photographie | Photographie | Hommes devant un bouddha, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.169 | Photographie | Photographie | Vue de Pompéi, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.171 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.173 | Photographie | Photographie | Femme lisant dans un hamac, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.175 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.124 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.126 | Photographie | Photographie | Mère et enfant dans un champ de marguerites, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.128 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.130 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.135 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.137 | Photographie | Photographie | Portrait de femmes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.04 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.08 | Photographie | Photographie | Groupe devant le commerce «À la québécoise», Québec, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.10 | Photographie | Photographie | Séminaristes sur la rue Saint-Jean, Québec, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.12 | Photographie | Photographie | Séminariste, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.14 | Photographie | Photographie | Mademoiselle L. Dupuy, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.16 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.20 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.22 | Photographie | Photographie | Couple devant une pergola, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.24 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.26 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.37 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et ses enfants, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.58 | Photographie | Photographie | Chien attelé, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.60 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.62 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.64 | Photographie | Photographie | Petite Maison, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.66 | Photographie | Photographie | Portrait de femme sur un balcon, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.68 | Photographie | Photographie | Voiliers, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.70 | Photographie | Photographie | Bateau près d'un quai, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.72 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.74 | Photographie | Photographie | Couple sur le bord du fleuve Saint-Laurent, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.76 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.78 | Photographie | Photographie | Portrait de femmes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.82 | Photographie | Photographie | Famille à une cabane à sucre, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.86 | Photographie | Photographie | Portrait de couple dans un champ de marguerites, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.177 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.179 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfants, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.181 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.49 | Photographie | Photographie | Portrait de femme au piano, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.145 | Photographie | Photographie | Un enfant et son chien, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.147 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.27 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.29 | Photographie | Photographie | Portrait de femmes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.31 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.187 | Photographie | Photographie | Groupe dans un escalier, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.189 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.185 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.193 | Photographie | Photographie | L'Intérieur d'un couvent des Soeurs du Bon-Pasteur, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.195 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.197 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et ses enfants, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.200 | Photographie | Photographie | La Glissade du Château Frontenac, Québec, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.202 | Photographie | Photographie | Groupe d'enfants avec un attelage de chèvres, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.204 | Photographie | Photographie | Femmes dans un jardin, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.206 | Photographie | Photographie | Femme nourrissant des poules, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.208 | Photographie | Photographie | Vues de Rio de Janeiro, Pékin, Berlin, Florence, Sydney et Melbourne, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.210 | Photographie | Photographie | Vues de Brooklyn, Bruxelles, Lucerne, Stockholm, Téhéran et Berne, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.30 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.188 | Photographie | Photographie | Femmes cousant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.190 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.192 | Photographie | Photographie | Homme lisant un journal, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.194 | Photographie | Photographie | L'Intérieur d'une chapelle des Soeurs du Bon-Pasteur, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.196 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.198 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfants, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.201 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.203 | Photographie | Photographie | Enfants dans un parc, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.205 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfants, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.207 | Photographie | Photographie | Groupe dans un jardin, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.209 | Photographie | Photographie | Vues de Jérusalem, Versailles, Paris, Naples, Constantinople et Madrid, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.215 | Photographie | Photographie | L'Intérieur d'un couvent des Soeurs du Bon-Pasteur, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.217 | Photographie | Photographie | Portrait de religieuse, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.219 | Photographie | Photographie | Hommes sur un perron, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.221 | Photographie | Photographie | Portrait de femmes, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.155 | Photographie | Photographie | Hommes devant une église incendiée, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.122 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfants, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.80 | Photographie | Photographie | Homme à une cabane à sucre, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.79 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.115 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.152 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.133 | Photographie | Photographie | Groupe devant une maison, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3077.84 | Photographie | Photographie | Couple à une cabane à sucre, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.191 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfants, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.199 | Photographie | Photographie | Le Magasin général Valiquet, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.28 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.104 | Photographie | Photographie | Bateau et groupe d'hommes au bord d'un quai, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.180 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.34 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille amateur | entre 1903 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.375 | Photographie | Photographie | Monseigneur Antoine-Adolphe Gauvreau | entre 1906 et 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2753 | Photographie | Photographie | La Salle des débats du Palais législatif de Québec | entre 1910 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2751 | Photographie | Photographie | Portrait de classe au Palais législatif de Québec | entre 1910 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1005 | Photographie | Photographie | Jules-Ernest, Jules et Paul Livernois | entre 1910 et 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.236 | Peinture | Peinture | Monseigneur Louis-Nazaire Bégin | entre 1914 et 1925 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3055 | Photographie | Photographie | Scène au port de Québec | entre 1920 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.136 | Arts décoratifs et design | Bijou | Amulette (?) | entre 1920 et 1999 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2974 | Photographie | Photographie | Tracteur de la compagnie Massey-Harris devant le magasin de P. T. Légaré, Québec | entre 1927 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.959 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1930 et 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.961 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1930 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.960 | Sculpture | Sculpture | Loutre | entre 1930 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.155 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Crochet | entre 1930 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.962 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1930 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.172 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Phoque miniature | entre 1930 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.156 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Manche de tambour de chaman | entre 1930 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.966 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1940 et 1970 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1093 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1940 et 1970 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.967 | Sculpture | Sculpture | Personnage tirant un traîneau | entre 1940 et 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.968 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1940 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.969 | Sculpture | Sculpture | Chien | entre 1945 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.970 | Sculpture | Sculpture | Chien | entre 1945 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.275 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plateau tunisien | entre 1950 et 1954 | Tunisienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.983 | Sculpture | Sculpture | Ours et phoque | entre 1950 et 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.516.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Grande Cuillère avec figurine | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.516.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Grande Fourchette avec figurine | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.402 | Sculpture | Sculpture | Femme au rouet | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.985 | Sculpture | Sculpture | Visage d'homme | entre 1950 et 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.984 | Sculpture | Sculpture | Visage de femme tatoué | entre 1950 et 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982 | 1982.72 | Arts décoratifs et design | Textile | Port de pêche à Terre-Neuve | entre 1950 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.989 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1980 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.988 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1980 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.987 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1980 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.990 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant une charge sur son dos | entre 1950 et 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1004 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.993 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant une baleine | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1010 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1002 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.992 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant le phoque | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.999 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1001 | Sculpture | Sculpture | Oiseau sur tête de phoque | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1000 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.995 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'iglou | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.996 | Sculpture | Sculpture | Iglous | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.998 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.997 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.991 | Sculpture | Sculpture | Femme | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1008 | Sculpture | Sculpture | Phoque couché | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1007 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1003 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1005 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1006 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.994 | Sculpture | Sculpture | Homme tirant un kamotik | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1009 | Sculpture | Sculpture | Profil d'homme | entre 1950 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1013 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur et harpon | entre 1950 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1012 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 1998 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1011 | Sculpture | Sculpture | Homme à la chasse au phoque | entre 1950 et 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.190 | Arts décoratifs et design | Textile | Animaux marins | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1021 | Sculpture | Sculpture | Caribou | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1016 | Sculpture | Sculpture | Tête de morse | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1015 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1014 | Sculpture | Sculpture | Femme et enfant | entre 1950 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1017 | Sculpture | Sculpture | Tête de morse | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1018 | Sculpture | Sculpture | Scène de camp | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1020 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1019 | Sculpture | Sculpture | Homme-hibou | entre 1950 et 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1029 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant (accouchant?) | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1031 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1033 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1030 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1024 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1025 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1034 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux sur une banquise | entre 1950 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1032 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1022 | Sculpture | Sculpture | Chien couché | entre 1950 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1037 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1027 | Sculpture | Sculpture | Loutre | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1026 | Sculpture | Sculpture | Homme assis | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1028 | Sculpture | Sculpture | Loutre | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1035 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1038 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1023 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1036 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1054 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | entre 1955 et 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1055 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1955 et 1975 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1057 | Sculpture | Sculpture | Kayak sur un traîneau tiré par des chiens | entre 1955 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1056 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | entre 1955 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1151 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 1962 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1152 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 1962 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|------------------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1086 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1087 | Sculpture | Sculpture | Médaille de pierre | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1096 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant le phoque | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1105 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1960 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1102 | Sculpture | Sculpture | Oiseau aux ailes déployées | entre 1960 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1103 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1092 | Sculpture | Sculpture | Femme rêvant à son kudlik | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1104 | Sculpture | Sculpture | Phoque couché à plat | entre 1960 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1091 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1094 | Sculpture | Sculpture | Homme et poisson | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1088 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1098 | Sculpture | Sculpture | Loutre | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1090 | Sculpture | Sculpture | Animaux sur une base | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1100 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1089 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1099 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1095 | Sculpture | Sculpture | Homme et poisson | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1101 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1097 | Sculpture | Sculpture | Hommes en kayak | entre 1960 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1106 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1960 et 1995 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1107 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et son attelage de chiens | entre 1960 et 1998 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1108 | Sculpture | Sculpture | Femme agenouillée | entre 1960 et 1998 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1109 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1960 et 1999 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1111 | Sculpture | Sculpture | Ours chassant le phoque | entre 1960 et 1999 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1113 | Sculpture | Sculpture | Ours près d'une moitié de phoque | entre 1960 et 1999 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1112 | Sculpture | Sculpture | Ours debout | entre 1960 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1110 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1960 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1114 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1148 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1115 | Sculpture | Sculpture | Garçonnet assis | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1116 | Sculpture | Sculpture | Homme avec seau et écuelle | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1122 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1960 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1131 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant le phoque | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1121 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1120 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1123 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1118 | Sculpture | Sculpture | Loutre | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1119 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | entre 1960 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1117 | Sculpture | Sculpture | Hommes | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1141 | Sculpture | Sculpture | Oiseau sur son nid | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1124 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1133 | Sculpture | Sculpture | Narval | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1125 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1960 et 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1137 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1135 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1140 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1138 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1146 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1149 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1145 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|-------------------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1128 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1129 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1130 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.137 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bague avec ours | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1126 | Sculpture | Sculpture | Baleine | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1127 | Sculpture | Sculpture | Baleines plongeant | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1144 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1134 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1139 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1147 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1150 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1143 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1142 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1136 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1160 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1965 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1162 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1965 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1161 | Sculpture | Sculpture | Homme couché | entre 1965 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1174 | Sculpture | Sculpture | Tête de caribou | entre 1965 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1173 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | entre 1965 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1163 | Sculpture | Sculpture | Morses | entre 1965 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1171 | Sculpture | Sculpture | Personnages mi-hommes / mi-poissons | entre 1965 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1166 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1965 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1172 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1965 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1164 | Sculpture | Sculpture | Oiseau et ses oisillons | entre 1965 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1165 | Sculpture | Sculpture | Ours et oie | entre 1965 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1169 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1170 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1965 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1168 | Sculpture | Sculpture | Hibou perché au-dessus de son nid | entre 1965 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1167 | Sculpture | Sculpture | Araignée | entre 1965 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1204 | Sculpture | Sculpture | Hommes en kayak | entre 1970 et 1990 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1205 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1970 et 1998 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1206 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.160 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Anneau à serviette | entre 1970 et 1998 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.161 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Anneau à serviette | entre 1970 et 1998 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1208 | Sculpture | Sculpture | Deux Têtes | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1210 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.162 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Couteau | entre 1970 et 1999 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1209 | Sculpture | Sculpture | Deux Têtes d'ours | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1211 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1207 | Sculpture | Sculpture | Chasse à l'ours | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1212 | Sculpture | Sculpture | Ours attaquant un phoque | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1244 | Sculpture | Sculpture | Narval | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1242 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1217 | Sculpture | Sculpture | Hibou | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1224 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1227 | Sculpture | Sculpture | Traîneau | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1213 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ours | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1219 | Sculpture | Sculpture | Homme étirant une peau | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1218 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1220 | Sculpture | Sculpture | Jeune Fille nue couchée | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.174 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | entre 1970 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1231 | Sculpture | Sculpture | Chasse à l'ours | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1223 | Sculpture | Sculpture | Narval | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1232 | Sculpture | Sculpture | Créature | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1222 | Sculpture | Sculpture | Morses | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1228 | Sculpture | Sculpture | Personnage debout | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1240 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du chasseur | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1253 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1226 | Sculpture | Sculpture | Petit Mammifère arctique | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1225 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux | entre 1970 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.175 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | entre 1970 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1214 | Sculpture | Sculpture | Chasseur d'ours avec son chien | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1215 | Sculpture | Sculpture | Femme et enfant avec quilliq | entre 1970 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1233 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1216 | Sculpture | Sculpture | Harfang aux ailes déployées | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1237 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1243 | Sculpture | Sculpture | Narval | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-25 | 2017.44 | Sculpture | Sculpture | Huard | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-25 | 2017.47 | Sculpture | Sculpture | Homme saisissant un phoque | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1229 | Sculpture | Sculpture | Trois Baleines et oiseau | entre 1970 et 2002 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1249 | Sculpture | Sculpture | Ours assis | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1238 | Sculpture | Sculpture | Homme luttant | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1254 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.146 | Arts décoratifs et design | Costume | Bouton en forme de visage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1251 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1236 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1248 | Sculpture | Sculpture | Oiseau et phoques sur la banquise | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1234 | Sculpture | Sculpture | Femme | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1250 | Sculpture | Sculpture | Ours et personnage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1247 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1255 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1230 | Sculpture | Sculpture | Boeufs musqués et leur petit | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1235 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1245 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1239 | Sculpture | Sculpture | Iglou | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1256 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1258 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1259 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.145 | Arts décoratifs et design | Costume | Bouton en forme de visage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.147 | Arts décoratifs et design | Costume | Bouton en forme de visage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1252 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1271 | Sculpture | Sculpture | Chanteuses de gorge | entre 1975 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1274 | Sculpture | Sculpture | Poisson avec hameçon | entre 1975 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1272 | Sculpture | Sculpture | Chaman au tambour | entre 1975 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.163 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Manche de parapluie | entre 1975 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1273 | Sculpture | Sculpture | Composition de visage, ulus et baleine | entre 1975 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1288 | Sculpture | Sculpture | Totem | entre 1980 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1285 | Sculpture | Sculpture | Composition avec ours | entre 1980 et 2000 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1287 | Sculpture | Sculpture | Inukshuk | entre 1980 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.164 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Pipe | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1289 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1286 | Sculpture | Sculpture | Homme à l'envers | entre 1980 et 2003 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.132 | Arts décoratifs et design | Bijou | Amulette en forme de tête humaine cornue | entre 550 av. J.-C. et 1100 (Dorset) | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.290 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Monte-Carlo, Monaco | février 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.348 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine avec deux bicyclettes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.333.81 | Photographie | Photographie | Madame J. Larder, monsieur Brault et monsieur et madame Fernand Préfontaine, Versailles, France | février 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.531 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église de Notre-Dame-de-Bonsecours, L'Islet | février ou mars 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.644 | Photographie | Photographie | Le Palais de glace, carnaval de Montréal, extrait d'un album | hiver 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3025 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Parlement de Québec, en hiver | hiver 1891-1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2876 | Photographie | Photographie | Cuirassé sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2880 | Photographie | Photographie | Défilé des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2882 | Photographie | Photographie | Cuirassé sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.02 | Photographie | Photographie | Québec vu de la véranda de Lévis, d'un album de famille amateur | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2879 | Photographie | Photographie | Défilé du « Don de Dieu » et des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2881 | Photographie | Photographie | Défilé des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2887 | Photographie | Photographie | L'Habitation de Champlain, Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.615 | Photographie | Photographie | Les Indiens de L. O. Armstrong, un tableau du tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.621 | Photographie | Photographie | Groupe de figurants à cheval sur les plaines d'Abraham, spectacle historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2891 | Photographie | Photographie | L'Arrivée de Sir Wilfrid Laurier (?) sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2877 | Photographie | Photographie | Cuirassé sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2886 | Photographie | Photographie | Le Monument à Champlain, Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2901 | Photographie | Photographie | La Parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.121 | Photographie | Photographie | Ernest Rolland et Fernand Préfontaine sur le bateau « Ibis » | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.125 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Saint-Ours | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.156 | Photographie | Photographie | Deux Hommes et une femme sur le bateau « Ibis », Beloeil | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.122 | Photographie | Photographie | Pascal Amesse et Fernand Préfontaine sur le bateau « Ibis » | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.140 | Photographie | Photographie | L. Meunier, A. Tremblay et Fernand Préfontaine sur le bateau « Ibis » | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.155 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Rose-Anne Bélanger avec un groupe sur le bateau « Ibis », Beloeil | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.334.31 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine près du pont d'Arc en Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.334.08 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Adrien Hébert, Vals-les-Bains, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.110 | Photographie | Photographie | Ernest Cormier et Fernand Préfontaine, Saint-Hilaire | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.335.124 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2995 | Photographie | Photographie | Les Travailleurs de la compagnie Stitchdown Shoe, Québec | juillet 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.145 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un ami sur le bateau « Ibis » | juillet ou août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.04 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à l'Oratoire de la Vierge au Petit-Cap, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.06 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe au Petit-Cap, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.10 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à l'intérieur d'un train, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.09 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe au Petit-Cap, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3074.05 | Photographie | Photographie | Scène au Petit-Cap, de l'album-souvenir du conventum des rhétoriciens de 1887-1888 | juin 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.32 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, d'un album de famille amateur | juin 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2900 | Photographie | Photographie | La Procession de la Fête-Dieu ou le défilé de la Saint-Jean-Baptiste sur la rue Saint-Joseph, tricentenaire de Québec | juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2904 | Photographie | Photographie | La Procession de la Fête-Dieu ou le défilé de la Saint-Jean-Baptiste : l'arrivée des religieuses ursulines et augustines à Québec, tricentenaire de Québec | juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2898 | Photographie | Photographie | La Procession de la Fête-Dieu ou le défilé de la Saint-Jean-Baptiste sur la rue Saint-Joseph, tricentenaire de Québec | juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2903 | Photographie | Photographie | La Procession de la Fête-Dieu ou le défilé de la Saint-Jean-Baptiste : l'arrivée des religieuses ursulines et augustines à Québec, tricentenaire de Québec | juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2905 | Photographie | Photographie | La Procession de la Fête-Dieu ou le défilé de la Saint-Jean-Baptiste : l'arrivée des religieuses ursulines et augustines à Québec, tricentenaire de Québec | juin 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.108 | Photographie | Photographie | Pascal Amesse, A. Tremblay, H. Rolland, Fernand Préfontaine et Ernest Rolland | juin 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.331.109 | Photographie | Photographie | Ernest Rolland, Pascal Amesse, A. Tremblay, Fernand Préfontaine et H. Rolland | juin 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.336.87 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine devant une voiture au lac Long | juin 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.116 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, madame Bélanger et madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, devant l'Hôtel Gurutzia, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.117 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.126 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.134 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.135 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Fernand Préfontaine, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.133 | Photographie | Photographie | Madame Bélanger, madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Fernand Préfontaine, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2975 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe de la chorale Déziel | mai 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.365 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la Librairie J.-A. Langlais, Québec | mars 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.85 | Photographie | Photographie | Groupe d'étudiants de l'École Polytechnique de Montréal : L. Bigonnesse, Raoul Chênevert, Guérin, U.-L. Benoît, Fernand Préfontaine, Honoré Girouard, Lemay et Jean-Charles Drouin | Novembre 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.87 | Photographie | Photographie | Groupe d'étudiants de l'École Polytechnique de Montréal : U.-L. Benoît, Jean-Charles Drouin, Honoré Girouard, L. Bigonnesse, G.-E. Paquette, Raoul Chênevert, Fernand Préfontaine et Lemay | Novembre 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.332.28 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Ernest Cormier et Henri Hébert dînant dans un jardin, Cassis, France | octobre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-07-31 | 2015.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Pendule de cheminée honorifique offerte en 1891 à Gabriel Marchand par l'Orphéon de Saint-Jean | probablement 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.19 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé anglais « Ophir », Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | septembre 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.29 | Photographie | Photographie | Arc de triomphe devant l'hôtel du Parlement, lors de la visite du duc et de la duchesse d'York, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | septembre 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.97 | Photographie | Photographie | Portrait de couple devant un calvaire, d'un album de famille amateur | septembre 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.99 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | septembre 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.100 | Photographie | Photographie | Portrait de femmes, d'un album de famille amateur | septembre 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3077.96 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille amateur | septembre 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------|---|----------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.331.148 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Jean-Charles Drouin sur le bateau « Ibis », Lavaltrie | septembre 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.332.27 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et Ernest Cormier au second temple d'Héra, Paestum, Italie | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.332.53 | Photographie | Photographie | Ernest Cormier, Henri Hébert et Fernand Préfontaine, Paestum, Italie | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1962 | 1962.88 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Paravent à trois travées | vers 1560 | Espagnole | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1974-12 | 1974.250 | Arts décoratifs et design | Textile | Scène de chasse | vers 1580 | Flamande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970 | 1970.121 | Peinture | Peinture | Le Songe de saint Joseph | vers 1650 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.237 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Porte de sacristie | vers 1675 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.236 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Porte de sacristie | vers 1675 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.317 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1683 | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-10-24 | 2007.116 | Peinture | Peinture | Claude-Michel Bégon de La Cour | vers 1710 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.87 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier pascal | vers 1720 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.228 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | vers 1720 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.319 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1720 ? | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.21 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | vers 1724 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-03-03 | 1966.75 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | vers 1725 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.229.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Pot à fleurs en forme de trophée | vers 1730 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.366 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | vers 1730 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.251 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1730 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.320 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1730 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.229.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Pot à fleurs en forme de trophée | vers 1730 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.255 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à ragoût | vers 1734 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.253 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-05-30 | 1989.32 | Sculpture | Sculpture | Croix d'autel et de procession | vers 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1947 | 1947.176 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Bénitier | vers 1743 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.256 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à olives | vers 1744 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1947 | 1947.177 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Bénitier | vers 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.260 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1964 | 1964.68 | Peinture | Peinture | Pierre Vincelotte de Maudeville | vers 1750 | Française ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-07-31 | 1967.100 | Peinture | Peinture | Madame Gaspard-Joseph Chaussegros de Léry, fils, née Louise Martel de Brouage | vers 1755 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.157 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | vers 1756 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.252 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.32 | Arts graphiques | Estampe | Le Coup de tonnerre | vers 1763 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1962 | 1962.94 | Arts graphiques | Estampe | Vue perspective de la descente des Français à l'île de Terre-Neuve du côté de Saint-Jean à l'Occident | vers 1763 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-11-25 | 1955.696 | Peinture | Peinture | L'Abbé Antoine-Marie Morand | vers 1765 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-05-17 | 2006.93 | Arts graphiques | Dessin | Toussaint Bérault de Saint-Maurice | vers 1770-1780 | Antillaise française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-11-25 | 1955.517 | Arts graphiques | Estampe | Vue du siège de Québec | vers 1775 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-08-18 | 1955.516 | Arts graphiques | Estampe | Le Général Wolfe expirant sur les hauteurs du Canada | vers 1775 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.247 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.325 | Arts graphiques | Estampe | Le Siège de Québec, extrait de L'Histoire d'Angleterre de Edward Hyde Clarendon | vers 1775 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.326 | Arts graphiques | Estampe | Vue du siège de Québec | vers 1775 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.262 | Arts graphiques | Estampe | Peter Livius | vers 1777 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-03 | 1969.130 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Théière | vers 1777 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.36 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | vers 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------------------|---|-----------|-----------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1956 | 1956.385 | Peinture | Peinture | Combat entre « La Surveillante » et le « Québec » | vers 1780 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.254 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1987-03-12 | 1987.33 | Arts graphiques | Estampe | Saint Denis | vers 1780 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-03-26 | 1957.144 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau à burettes | vers 1783 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.40 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | vers 1784 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.234 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | vers 1784 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-11-03 | 1967.169 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Sucrier | vers 1787 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.695 | Arts graphiques | Dessin | Pierre Le Droit | vers 1787 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982 | 1982.03 | Peinture | Peinture | Philippe-Louis Badelart (ou Badelard) | vers 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1988-12-09 | 1988.109 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune femme | vers 1790 | Française ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.73 | Arts graphiques | Estampe | On me Raze ce Matin, Je me Marie ce Soir | vers 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.74 | Arts graphiques | Estampe | Un monstre à trois têtes désignant les trois États de l'Aristocratie s'occupe a devorer le reste du Cadavre du peuple qu'il a englouti impitoyablement / dans ses entrailles carnivores Il est precedé du Fanatisme aux Queus de Dragon et qui est vetu d'un Froc Monacal, il porte a califourchon sur son dos / l'Hypocrisie prefsante un Serpent qui distile son Poison Aristocratique. | vers 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.78 | Arts graphiques | Estampe | Ha je seront ben content quant j'aurons tous ces papiers la / Le Trésor tiré des Ténébres | vers 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.72 | Arts graphiques | Estampe | Comité des Recherches du clergé | vers 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.75 | Arts graphiques | Estampe | Le Ministre-Linotte, Déclarant la guerre à la Noblesse française, aux frères du Roi a tous les peuples de l'Europe, &c, &c, &c, &c... | vers 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.69 | Arts graphiques | Estampe | Mrs Delaunay Flexelles Berthier Foulon et les deux Gardes du Corps cherchent a se rendre aux Champs Elisées mais Caron leur repond ensuite en bas | vers 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.71 | Arts graphiques | Estampe | Encore eut il mieux valu plier que rompre | vers 1790 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2005-11-29 | 2005.2560 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Lambris de la maison Mercier de Québec (section horizontale d'une armoire encastrée) | vers 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-12-03 | 1966.13 | Arts décoratifs et design | Bijou | Médaille avec portrait de madame Jean-Philippe Leprohon, née Marguerite Parent | vers 1793 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-12-07 | 1992.80 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la montagne élevée au champ de la Réunion pour la fête qui y a été célébrée en l'honneur de l'Être Suprême le Decadi 20 Prairial de l'an 2me de la République Française. | vers 1794 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|----------------|--------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1992-12-07 | 1992.79 | Arts graphiques | Estampe | Vue du jardin national et des décorations, le jour de la Fête célébrée en l'honneur de l'Être Suprême Le Decadi 20 Prairial l'an 2e de la République Française | vers 1794 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1988-05-24 | 1988.03 | Arts graphiques | Dessin | Docteur Charles Blake | vers 1795 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1960 | 1960.690 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | vers 1796 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-11-29 | 1955.704 | Arts graphiques | Dessin | Antoine Lefebvre de Bellefeuille | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.241.01 | Arts décoratifs et design | Bijou | Boucle d'oreille | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.241.02 | Arts décoratifs et design | Bijou | Boucle d'oreille | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.243 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche en double coeur «Luckenbooth» | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.244 | Arts décoratifs et design | Bijou | Couette | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.245 | Arts décoratifs et design | Bijou | Couette | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-09-07 | 1968.07 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Pierre-Louis Panet | vers 1800 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-02-10 | 1973.15 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1800 | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-06-10 | 1975.288 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de juriste | vers 1800 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-03-07 | 1968.322 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bâton de bedeau | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.31 | Arts graphiques | Estampe | Général James Wolfe | vers 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.81 | Arts graphiques | Dessin | Jean Bouthillier | vers 1800 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-05-11 | 2006.96 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Banc-lit empire | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-05-17 | 2006.94 | Arts graphiques | Dessin | Jean-Baptiste Gauffreau | vers 1800 | Antillaise française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.103 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967 | 1967.102 | Arts graphiques | Dessin | Antoine-Gaspard Couillard en habit de séminariste | vers 1803 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.404 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | vers 1804 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.152 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du bout de l'île d'Orléans | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.153 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes Niagara | vers 1810 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.100.01 | Arts graphiques | Dessin | Madame Porter | vers 1810 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.100 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche avec portrait de madame Porter | vers 1810 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.478 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bracelet de deuil | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | 1977.31 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Joseph Vanasse | vers 1810 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | 1977.32 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Marguerite Vanasse | vers 1810 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.79 | Arts graphiques | Dessin | Jeux d'enfants | vers 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.80 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme brodant | vers 1810 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.145 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | vers 1814 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-11-11 | 1975.387 | Arts graphiques | Dessin | L'Abbé Charles-Joseph Brassard Deschenaux | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1981-02-11 | 1981.15 | Arts graphiques | Dessin | Pierre-Dominique Debartzch | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-06-10 | 1975.287 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Joseph Bouchette | vers 1815 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-05-20 | 2004.60 | Arts graphiques | Dessin | Elizabeth Cecilia Bowen | vers 1817-1818 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.225.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.225.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1932 | 1934.557 | Sculpture | Sculpture | Figure féminine à l'antique | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1932 | 1934.561 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lustre à bougies | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1932 | 1934.562 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lustre à bougies | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.563 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lustre à dix-huit branches | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.564 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lustre à dix-huit branches | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1934 | 1934.565 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lustre à douze branches | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.57 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-Dieu | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.467 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959 | 1959.79 | Arts graphiques | Dessin | L'Hôpital général près de Québec | vers 1820 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|-------------|--|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1968-02-08 | 1968.256 | Peinture | Peinture | Joseph Drapeau | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-03-17 | 1970.120 | Peinture | Peinture | Le Christ remettant les clefs à saint Pierre | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.247 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lustre | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-04-13 | 1965.108 | Peinture | Peinture | Madame Simard | vers 1820 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1983-03-23 | 1983.10 | Peinture | Peinture | Georges-Barthélemi Faribault | vers 1821 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.462.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1823 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.462.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1823 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.462.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1823 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.462.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1823 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-09-03 | 1965.187 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de madame Henry LeMesurier, père, née Julia Guérout | vers 1825 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.473 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1827 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.23 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956-04-23 | 1956.139 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Hochet siffleur | vers 1830 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.521 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | vers 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1981-09-18 | 1981.290 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du fleuve Saint-Laurent | vers 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-10-24 | 2007.120 | Peinture | Peinture | Le Colonel Thomas Cox | vers 1830 | Française ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.332 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant et la Basse-Ville de Québec | vers 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.01 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de Sillery, de l'album Canadiana | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.331 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant, Québec, extrait du Bilder Atlas | vers 1830 ? | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.41 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.572 | Arts décoratifs et design | Bijou | Médaille avec portrait de Charles-François-Xavier Baby | vers 1835 | Italienne; Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.201 | Peinture | Peinture | Les Rapides de la rivière Chaudière | vers 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1962-03-30 | 1962.72 | Arts graphiques | Estampe | Halifax | vers 1835 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1968-02-08 | 1968.214 | Arts graphiques | Estampe | Halifax | vers 1835 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1986-12-19 | 1986.99 | Arts graphiques | Dessin | Madame Narcisse-Fortunat Belleau, née Marie-Reine Josephthe Gauvreau | vers 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-05-30 | 1989.21 | Arts graphiques | Dessin | Train de bois sur le Saint-Laurent | vers 1835 | Britannique | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-05-30 | 1989.22 | Arts graphiques | Dessin | Les Chantiers Goudie sur la rivière Saint-Charles | vers 1835 | Britannique | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.85 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Timbale | vers 1839 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.85 | Peinture | Peinture | Docteur Alfred Malhiot | vers 1840 | Américaine ou Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-05 | 1957.532 | Peinture | Peinture | Docteur Alfred Malhiot | vers 1840 | Américaine ou Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.227.01 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | vers 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.227.02 | Arts décoratifs et design | Bijou | Boucle d'oreille | vers 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.227.03 | Arts décoratifs et design | Bijou | Boucle d'oreille | vers 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1962-04-06 | 1962.53 | Arts graphiques | Estampe | Estampe japonaise | vers 1840 | Japonaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1962-04-06 | 1962.54 | Arts graphiques | Estampe | Estampe japonaise | vers 1840 | Japonaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1962-04-06 | 1962.55 | Arts graphiques | Estampe | Estampe japonaise | vers 1840 | Japonaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-04-13 | 1965.111 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | vers 1840 | Canadienne; Québécoise? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | 1977.25 | Peinture | Peinture | Portrait présumé de Madeleine Paré | vers 1840 | Canadienne ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.74 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1840 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1988-05-24 | 1988.04 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1840 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-03-26 | 1957.143 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Casserole | vers 1840 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1932-01-26 | 1934.549 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Porte-missel | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.55 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-Dieu | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.212.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Guirlande de feuilles de laurier | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.459.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|-------------|--------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1956 | 1956.382 | Peinture | Peinture | Les Cèdres | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-01-28 | 1959.08 | Arts graphiques | Dessin | Le Fort de Chambly | vers 1845 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1960 | 1960.719 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme lisant un journal | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1960-05-17 | 1960.720 | Peinture | Peinture | Le Cône de glace de la chute Montmorency | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.557 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes Niagara | vers 1845 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-02-09 | 1973.09 | Peinture | Peinture | Vue de Québec | vers 1845 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.396 | Arts graphiques | Estampe | Sur le fleuve Saint-Laurent | vers 1845 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1932 | 1934.627 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lutrin | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.360 | Arts graphiques | Estampe | Quebec House, lieu de naissance du général Wolfe, Westerham | vers 1845 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.212.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Guirlande de feuilles de laurier | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.459.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.212.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Guirlande de feuilles de laurier | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.76 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1845 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1971-08-27 | 1971.76 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | vers 1845 ? | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956-02-08 | 1956.26 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1849 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.19 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Feuille d'acanthé | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.183 | Arts graphiques | Estampe | Québec au Canada, extrait du livre illustré Meyer's Universum | vers 1850 | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957-09-05 | 1957.221 | Photographie | Photographie | Madame Édouard-Martial Leprohon, née Marie-Louise Lukin | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.508 | Arts graphiques | Estampe | Québec au Canada, extrait du livre illustré Meyer's Universum | vers 1850 | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-01-20 | 1966.15 | Arts décoratifs et design | Bijou | Médaille avec portrait de couple | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-01-20 | 1966.15.01 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966 | 1966.84 | Arts graphiques | Estampe | Québec au Canada, extrait du livre illustré Meyer's Universum | vers 1850 | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1984-02-24 | 1984.60 | Photographie | Photographie | Le Notaire Pierre-Évariste Gagnon | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.41 | Photographie | Photographie | Jacques-Vincelas Taché, seigneur de Saint-Paschal-de-Kamouraska | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.42 | Photographie | Photographie | Jean Taché | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.44 | Photographie | Photographie | Le Docteur Jean-Charles Pinguet et son chien | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.45 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.75 | Arts graphiques | Dessin | Femme tenant un chien | vers 1850 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1989-12-20 | 1989.229 | Sculpture | Sculpture | Réserve eucharistique ornée d'un calice | vers 1850 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.303 | Photographie | Photographie | Eugène et Alphonse (?) Hamel | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.951 | Sculpture | Sculpture | Homme-jouet | vers 1850 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2558 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.104 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.105 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.106 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.107 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.334 | Arts graphiques | Estampe | Québec au Canada, extrait du livre illustré Meyer's Universum | vers 1850 | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.338 | Arts graphiques | Estampe | Québec en 1775 | vers 1850 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1984-02-24 | 1984.20 | Photographie | Photographie | David Smith et son épouse, Mary Thompson | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-17 | 2007.181 | Photographie | Photographie | Portrait d'un enfant mort | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954-04-05 | 1954.99.02 | Arts décoratifs et design | Bijou | Médaille avec portrait de Joseph-Érasme Malhiot | vers 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1966-08-05 | 1966.72 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.13 | Photographie | Photographie | Mrs Sarah Lee, N. Y., de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1855 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.49 | Photographie | Photographie | L'Hiver à Pointe-Saint-Charles, Montréal, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1855 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.71 | Photographie | Photographie | Tom Gillespie, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1855 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.337 | Arts graphiques | Estampe | Petite Vue de Spencer Wood | vers 1855 | Inconnue | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1964 | 1964.102 | Photographie | Photographie | Georges Harper | vers 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.40 | Photographie | Photographie | Portrait d'un enfant | vers 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.43 | Photographie | Photographie | Jean Taché, avocat | vers 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.52 | Photographie | Photographie | Docteur Jean-Charles Pinguet | vers 1857 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.80 | Peinture | Peinture | Joseph-Érasme Malhiot | vers 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.392.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.392.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.392.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.392.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.392.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.162 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.502 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-bouquet | vers 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.503 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-bouquet | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1960 | 1960.718 | Peinture | Peinture | Paysage d'automne dans les Laurentides | vers 1860 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.183 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pelle à poisson | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2548 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2551 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2549 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2550 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2552 | Photographie | Photographie | Officier d'un corps de carabiniers | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2546 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.108 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.109 | Photographie | Photographie | Portrait de femme avec son bébé | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.110 | Photographie | Photographie | Portrait de deux soeurs | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-17 | 2007.183 | Photographie | Photographie | Portrait de trois religieux, dont l'abbé Jean-Baptiste Gagnon | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-17 | 2007.184 | Photographie | Photographie | Portrait de trois garçons de la famille Taché | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-05-17 | 2006.350 | Photographie | Photographie | Portrait d'une dame de la famille Masson-Faribault | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.263 | Arts graphiques | Estampe | L'Église Notre-Dame de Montréal | vers 1860 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.264 | Arts graphiques | Estampe | L'Église Notre-Dame de Montréal | vers 1860 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.267 | Arts graphiques | Estampe | Hamilton | vers 1860 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-09 | 2009.225 | Photographie | Photographie | Docteur Pierre Saint-Jean | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2547 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, en costume d'hiver | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-01-15 | 1970.21 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery | vers 1863 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.290 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.15 | Peinture | Peinture | Côme-Séraphin Cherrier, d'après une photographie | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.504 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-bouquet | vers 1865 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959 | 1959.382 | Arts graphiques | Dessin | « Dornal », résidence de John Neilson, à Cap-Rouge | vers 1865 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.61 | Photographie | Photographie | John Sargeant, fils aîné du général George Meade, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1865 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1996-11-07 | 1996.100 | Photographie | Photographie | Jean-Baptiste Côté | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.156 | Photographie | Photographie | Louis-Joseph Papineau, de l'album Eugène-Hamel | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.72 | Photographie | Photographie | Madame René-François Hamel, née Louise Sédillot. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel, de l'album Eugène-Hamel | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.34 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.47 | Photographie | Photographie | Pierre Mercier, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2754.31 | Photographie | Photographie | Malvina Lafrance et sa mère, madame Charles Lévesque, née Marie Provost, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.33 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.35 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3073.33 | Photographie | Photographie | Louis-Joseph Papineau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.64 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.122 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.10 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.31 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.61 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3059.14 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres de d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3059.24 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3059.27 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.288 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la porte Prescott, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.36 | Photographie | Photographie | Louis-Joseph Papineau. Photographie d'une photographie de Dion & frère (?), de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1865 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.111 | Photographie | Photographie | Athanase Charles Marie de Charette, 2e baron de La Contrie, en zouave | vers 1865 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.112 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-----------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2015-12-19 | 2015.762 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et la porte Hope en hiver, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.763 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.46 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.24 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.152 | Photographie | Photographie | La Sainte Face. Photographie d'une image pieuse, de l'album Eugène-Hamel | vers 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.104 | Photographie | Photographie | Monument-fontaine à Édimbourg, de l'album Eugène-Hamel | vers 1867 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.73 | Peinture | Peinture | Jean-Louis Renaud | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.136 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Exeter, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.137 | Photographie | Photographie | Cathédrale d'Exeter, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.138 | Photographie | Photographie | Cathédrale d'Exeter, vue de la façade, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.139 | Photographie | Photographie | Cathédrale d'Exeter, Memento Mori, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.232 | Photographie | Photographie | Photographie d'un tableau représentant une femme voilée, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.234 | Photographie | Photographie | Napoléon à Fontainebleau. Photographie d'un tableau de Paul Delaroche, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.275 | Photographie | Photographie | Photographie d'un tableau représentant un garçon costumé, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.14 | Photographie | Photographie | William Henry Edward Napier, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.140 | Photographie | Photographie | Cathédrale d'Exeter, détail de la nef, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.141 | Photographie | Photographie | Lynton, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.142 | Photographie | Photographie | Lynton, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.143 | Photographie | Photographie | Lynton, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.144 | Photographie | Photographie | Lynton, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.145 | Photographie | Photographie | Lynton, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.146 | Photographie | Photographie | Lynton, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.147 | Photographie | Photographie | Lynton, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.148 | Photographie | Photographie | Lynton, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.149 | Photographie | Photographie | La Station balnéaire d'Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.15 | Photographie | Photographie | William Medlycott, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.150 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.151 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.154 | Photographie | Photographie | George Hunter, cavalier, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.16 | Photographie | Photographie | Edward Blackwell, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.160 | Arts graphiques | Dessin | Dame à l'ombrelle, vue de dos, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.164 | Photographie | Photographie | Le Palais d'Hampton Court, Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.165 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme, vue de profil, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.167 | Arts graphiques | Dessin | Trois Profils de femme, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.169 | Photographie | Photographie | Groupe d'officiers militaires britanniques, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.17 | Photographie | Photographie | Edward Hester, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.176 | Photographie | Photographie | Un cavalier, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.180 | Arts graphiques | Dessin | Un gentleman, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.181 | Photographie | Photographie | Le Pont des Mineurs situé près de Betws-y-Coed, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.19 | Photographie | Photographie | Lewis Blackwell, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.191 | Arts graphiques | Dessin | Indien à la chasse à l'orignal, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.192 | Photographie | Photographie | Maro, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.194 | Photographie | Photographie | Grazziane, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.196 | Photographie | Photographie | Kate Bateman dans le rôle de Leah de la pièce Leah the Forsaken d'Augustin Daly, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.197 | Photographie | Photographie | Kate Bateman dans le rôle de Leah de la pièce Leah the Forsaken d'Augustin Daly, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.198 | Photographie | Photographie | Louise Leblanc, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.199 | Photographie | Photographie | Louise Leblanc, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.20 | Photographie | Photographie | Hew Stevenson, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.201 | Arts graphiques | Dessin | Rivière-du-Loup, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.202 | Photographie | Photographie | Paysage, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.204 | Photographie | Photographie | Cascade d'eau dans la forêt, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.206 | Photographie | Photographie | Cascade d'eau dans la forêt, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.98 | Photographie | Photographie | Sergents et sergents majors du 3e régiment de hussards « King's Own », de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.99 | Photographie | Photographie | La Fanfare du 3e régiment de hussards « King's Own », de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.01 | Photographie | Photographie | Montréal vu de la montagne. Photographie d'une gravure d'après un dessin de Charles Jones Way, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.07 | Arts graphiques | Dessin | Wigwams et guerriers sur les plaines pendant la nuit, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.10 | Arts graphiques | Dessin | Avertissement aux jeunes femmes qui se promènent en crinoline à dos d'âne, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.100 | Photographie | Photographie | Alfred Brown Esqre, Montréal, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.102 | Photographie | Photographie | Grenouille géante, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.103 | Photographie | Photographie | Les Soeurs siamoises Millie et Christine McCoy, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.107 | Arts graphiques | Dessin | Campement en forêt pendant la nuit, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.108 | Photographie | Photographie | Le Yacht « Toe » de sir B. Chichester au large, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.109 | Photographie | Photographie | Ilfracombe, Devon, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.112 | Arts graphiques | Dessin | Deux Jumelles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|-----------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.113 | Arts graphiques | Dessin | L'Aréna à Montréal, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.119 | Arts graphiques | Dessin | L'Approche de Québec par le Saint-Laurent, à partir de l'ouest, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.120 | Arts graphiques | Dessin | Travaux aux champs, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.128 | Photographie | Photographie | Betws-y-Coed, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.131 | Photographie | Photographie | La Vallée Lledr, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.60 | Photographie | Photographie | Général George Meade, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.270 | Photographie | Photographie | Intérieur d'une cathédrale anglaise, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.271 | Photographie | Photographie | Maison à la campagne, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.272 | Photographie | Photographie | Maison à la campagne, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.273 | Photographie | Photographie | Jeune Homme à bicyclette, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.274 | Photographie | Photographie | Château en Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.276 | Photographie | Photographie | Maison à la campagne, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.277 | Photographie | Photographie | Vue intérieure d'une résidence, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.278 | Photographie | Photographie | Vue intérieure d'une résidence, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.280 | Photographie | Photographie | Portrait de vieille dame, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.281 | Photographie | Photographie | William Stevenson Esqre, Aberdeen Park, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.286 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.34 | Arts graphiques | Dessin | Navire dans une tempête en mer, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.35 | Photographie | Photographie | Édimbourg, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.36 | Photographie | Photographie | Campbell Douglas Esqre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.37 | Arts graphiques | Dessin | Un portage, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.48 | Arts graphiques | Dessin | Deux Gentlemen, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.50 | Arts graphiques | Dessin | Mr Bailey de Montréal contemplant les chutes de Shawinigan, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.54 | Photographie | Photographie | Ash-Wednesday, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-06 | 1972.166.124 | Photographie | Photographie | Betws-y-Coed, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-06 | 1972.166.125 | Photographie | Photographie | Betws-y-Coed, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-06 | 1972.166.126 | Photographie | Photographie | Betws-y-Coed, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.63 | Photographie | Photographie | John Sargeant Meade, en acteur amateur, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.64 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme, vue de profil, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.66 | Arts graphiques | Dessin | « Why Are You on the Crossing, James (?) ... », de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.72 | Photographie | Photographie | Scène de rue dans une ville anglaise, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.73 | Photographie | Photographie | Château de Herstmonceux, Sussex, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.75 | Photographie | Photographie | Château de Herstmonceux, Sussex, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.77 | Photographie | Photographie | Amérindien en forêt, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.78 | Photographie | Photographie | Amérindien en forêt, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.80 | Arts graphiques | Dessin | Traîneau dans une tempête, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.83 | Photographie | Photographie | Miss Isabel Vickers, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.84 | Photographie | Photographie | Frederick Young, 2nd Life Guards, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.96 | Photographie | Photographie | Groupe d'officiers militaires britanniques, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.97 | Photographie | Photographie | Groupe d'officiers du 3e régiment de hussards « King's Own » surnommés « Moodkee-Wallahs », Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.209 | Photographie | Photographie | Accident en montagne, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.21 | Photographie | Photographie | Helmet (?) Blackwell, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.210 | Photographie | Photographie | Portrait d'un chien, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.132 | Photographie | Photographie | La Vallée Lledr, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.133 | Photographie | Photographie | La Vallée Lledr, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.134 | Photographie | Photographie | Cathédrale d'Exeter, vue du portail, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.212 | Photographie | Photographie | Homme avec ses deux chiens, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.213 | Photographie | Photographie | Le Palais d'Hampton Court, Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.214 | Photographie | Photographie | Le Palais d'Hampton Court, Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.22 | Photographie | Photographie | A. L. Trembicki, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.235 | Photographie | Photographie | Résidence en Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.236 | Photographie | Photographie | Résidence en Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.237 | Photographie | Photographie | Édifice en Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.238 | Photographie | Photographie | Paysage anglais près de la mer, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.239 | Photographie | Photographie | Paysage anglais dans les montagnes, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.24 | Arts graphiques | Dessin | L'Aréna à Montréal, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.240 | Photographie | Photographie | Paysage anglais dans les montagnes, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.241 | Photographie | Photographie | Paysage anglais dans les montagnes, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.243 | Photographie | Photographie | Les Grandes Orgues de la cathédrale d'Exeter, en Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.245 | Photographie | Photographie | L'Église St Mary Redcliffe de Bristol, en Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.246 | Photographie | Photographie | Paysage anglais dans les montagnes, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.247 | Photographie | Photographie | Paysage anglais dans les montagnes, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.248 | Photographie | Photographie | Paysage anglais dans les montagnes, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.249 | Photographie | Photographie | Cascade en forêt, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.250 | Photographie | Photographie | Le Palais d'Hampton Court, Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.251 | Photographie | Photographie | Le Palais d'Hampton Court, Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.255 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.26 | Arts graphiques | Dessin | « The Worst of Letting one's Back Hair down Is that it Makes the Young Mlle Stare so ! », de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.46 | Photographie | Photographie | « The Piper » & his Friend in the Row. Photographie d'un dessin, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.06 | Photographie | Photographie | Madame Charles-Barthélémy-Gaspard Tarieu de Lanaudière, née Arthémise Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.36.07 | Photographie | Photographie | Charles-Barthélémy-Gaspard Tarieu de Lanaudière, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.305 | Photographie | Photographie | Les Enfants d'Abraham Hamel et leurs conjoints | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.33 | Photographie | Photographie | Monument à Simon Stevin, Bruges, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.76 | Photographie | Photographie | Le Lac d'Amour, Bruges, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.78 | Photographie | Photographie | Rue Catalogne, Gand, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2736 | Photographie | Photographie | Madame Ignace Dugal, née Marie-Julie Légaré | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.37 | Photographie | Photographie | Madame Abraham Hamel, née Cécile Roy, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.43 | Photographie | Photographie | Madame Charles Lemieux, née Julie Gagnon, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.106 | Photographie | Photographie | Le Port de Civitavecchia, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.128 | Photographie | Photographie | Puits à Anvers, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.135 | Photographie | Photographie | M. R. Roskell, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3058.52 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.155 | Photographie | Photographie | L'Abbé Isidore-François-Octave Audet, d'un album de famille | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.673.01 | Photographie | Photographie | Le Collège Sainte-Marie, Montréal, de l'album SCRAPs | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2594 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme et ses deux enfants | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2596 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.45 | Photographie | Photographie | Le Monastère des Soeurs grises, Montréal. Photographie d'une photographie, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | Vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.52 | Photographie | Photographie | Juge John Maguire, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.71 | Photographie | Photographie | Monseigneur Ignace Bourget, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.175 | Photographie | Photographie | Portrait d'un cordonnier | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.626 | Photographie | Photographie | La Porte Hope et la rue Sainte-Famille, Québec, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.628 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église Notre-Dame de Montréal, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.629 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.630 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la porte Prescott, Québec, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.631 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.632 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame de Montréal, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.633 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église du Gesù, Montréal, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.437 | Photographie | Photographie | La Cathédrale Christ Church, Montréal | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.438 | Photographie | Photographie | Le Barreau de Saint-Hyacinthe | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.517 | Photographie | Photographie | Portrait de trois militaires | vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.757 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.758 | Photographie | Photographie | La Porte Hope et la rue Sainte-Famille, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.760 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.765 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement de Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.766 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la porte Prescott, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.772 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et la porte Hope, de la série American Scenery | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.538 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-bouquet | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.163 | Photographie | Photographie | Le Palais d'Hampton Court, Londres, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.205 | Photographie | Photographie | Scène marine (naufrage?). Photographie d'un tableau, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.47 | Photographie | Photographie | 3rd Kings Own Hussars Marching Past at Piershill (Jock's Lodge), de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.74 | Photographie | Photographie | Château de Herstmonceux, Sussex, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.135 | Photographie | Photographie | Cathédrale d'Exeter, vue du portail, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.269 | Photographie | Photographie | Enfants près d'une cascade, Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.282 | Photographie | Photographie | L'École de grammaire de monsieur Payne, Leatherhead (Surrey), de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.40 | Arts graphiques | Dessin | Embarcations sur le lac Huron, Ontario, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.51 | Arts graphiques | Dessin | Indien fumant le calumet près d'un campement, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1992-06 | 1972.166.127 | Photographie | Photographie | Betws-y-Coed, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.62 | Photographie | Photographie | John Sargeant Meade, en acteur amateur, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.76 | Photographie | Photographie | Amérindien en forêt, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.208 | Photographie | Photographie | Accident en montagne, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.211 | Photographie | Photographie | Enfants en charrette anglaise, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.244 | Photographie | Photographie | Les Grandes Orgues de l'église St Mary Redcliffe de Bristol, en Angleterre, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.152 | Photographie | Photographie | Capitaine Maxwell, cavalier, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.18 | Photographie | Photographie | John Blackwell, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.190 | Arts graphiques | Dessin | « A Sketch During the Regent Gale », de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.203 | Photographie | Photographie | Cascade d'eau dans la forêt, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.110 | Photographie | Photographie | Officiers du Yacht «Toe», de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.129 | Photographie | Photographie | Betws-y-Coed, Nord du Pays de Galles, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2499 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2597 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, en costume d'hiver | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3059.01 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2501 | Photographie | Photographie | L'Abbé Hubert Kerouac (Keroack ou Kirouac) | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3059.31 | Photographie | Photographie | Une église québécoise, en hiver, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.759 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.374 | Photographie | Photographie | L'Archevêque Elzéar-Alexandre Taschereau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3059.30 | Photographie | Photographie | Portrait de zouave, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3059.29 | Photographie | Photographie | Portrait de zouave, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-12-19 | 1970.16 | Arts graphiques | Estampe | Tableau synoptique de la doctrine catholique mise à la portée des sauvages qui n'ont encore reçu aucune instruction | vers 1872 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1956 | 1956.363 | Arts graphiques | Dessin | Les Caps Trinité et Éternité sur la rivière Saguenay | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1961 | 1961.141 | Peinture | Peinture | François-Joseph Chaussegros de Léry | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1961 | 1961.142 | Peinture | Peinture | Gaspard-Roch-Georges Chaussegros de Léry | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-07-31 | 1967.99 | Peinture | Peinture | Gaspard-Joseph Chaussegros de Léry | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-07-31 | 1967.106 | Peinture | Peinture | Gaspard-Joseph Chaussegros de Léry | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.71 | Photographie | Photographie | Jean Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-11-11 | 1976.642 | Peinture | Peinture | Joseph-Ovide Turgeon | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.338 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Sofa néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.339 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil monsieur néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.340 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil madame néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.341 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.05 | Photographie | Photographie | Madame Eugène Hamel, née Julie-Octavie Côté, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.82 | Photographie | Photographie | Vue d'Amsterdam, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Néerlandaise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1751 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1758 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et la cathédrale Holy Trinity, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.342 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1746 | Photographie | Photographie | La Chute et le moulin de La Jeune-Lorette | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1757 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1759 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2683 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham au printemps, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2405 | Photographie | Photographie | Le Prince Frédéric de Prusse, son épouse, la princesse Victoria de Prusse, et leurs enfants. Photographie d'une gravure | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2522 | Photographie | Photographie | Docteur Léon-Achille Gauvreau | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2526 | Photographie | Photographie | Le Pont à suspension aux chutes Niagara | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2684 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.343 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.345 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.346 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.348 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table de jeu néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2011-12-05 | 2011.127 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Pierre, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.293 | Photographie | Photographie | La Gare du Grand Tronc, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.309 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.17 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.321 | Photographie | Photographie | La Citadelle, la côte de la Montagne et la terrasse Durham, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.53 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.54 | Photographie | Photographie | Alice Richmond, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.113 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.133 | Photographie | Photographie | Portrait de trois femmes, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.576 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement de Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.577 | Photographie | Photographie | La Rue Sous-le-Cap, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.756 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Vallier et les fortifications, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.761 | Photographie | Photographie | Éboulis à Cap-Tourmente | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.769 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane, Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.770 | Photographie | Photographie | Ruines de l'ancien palais de justice, Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.771 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et du traversier de Lévis, de la série American Scenery, Tourists Series | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.773 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal, de la série American Scenery, Tourists Series | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.774 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal, de la série American Scenery, Tourists Series | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2015-12-19 | 2015.775 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency, de la série American Views | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.778 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville de Québec et le port de Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-11-11 | 1976.643 | Peinture | Peinture | Madame Joseph-Ovide Turgeon, née Marie-Julie Berthelot | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1756 | Photographie | Photographie | La Caserne des officiers, Citadelle de Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.347 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table de jeu néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.119 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-21 | 2006.344 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise néorococo | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.768 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville, l'édifice de la douane et le port de Québec vus de l'ancien édifice du Parlement, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.715.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Chapiteau | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.715.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Chapiteau | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.171 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bol | vers 1880 | Chinoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.507 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1957 | 1957.455 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pelle à poisson | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.05 | Photographie | Photographie | Le Palais épiscopal vu de la rue des Remparts à Québec, de l'album Canadiana | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1965-06-10 | 1965.125.06 | Photographie | Photographie | Vue prise de la côte de la Montagne montrant l'Université Laval et le Parlement à Québec, de l'album Canadiana | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.464 | Arts graphiques | Estampe | Angélique Chartier de Lotbinière, comtesse de Meloises, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français 1608-1880 | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2001-06-19 | 2001.54 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table de centre | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.31 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.35 | Photographie | Photographie | Dragon ailé à l'intérieur d'un cloître gothique, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Européenne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.63 | Photographie | Photographie | Portrait de fille, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.90 | Photographie | Photographie | Vue de la place d'Espagne et de l'église Sainte-Trinité des Monts, Rome, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.101 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.111 | Photographie | Photographie | La Colonne de Marc-Aurèle, à Rome, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.113 | Photographie | Photographie | Église Santa Croce, à Florence, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.26 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.28 | Photographie | Photographie | Ruines du forum, Rome, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|-----------|--------------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1999-12-08 | 2006.294.46 | Photographie | Photographie | Le Cloître de la chartreuse San Martino, Naples, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.123 | Photographie | Photographie | Le Colisée de Rome, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.73 | Photographie | Photographie | Vue de Florence, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.85 | Photographie | Photographie | Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, Pise, Italie, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.87 | Photographie | Photographie | Vue de la colonne Trajane et du forum impérial, Rome, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.91 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis-François Richer Laflèche. Photographie d'une photographie d'un artiste inconnu, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.100 | Photographie | Photographie | Le Panthéon, Rome, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.124 | Photographie | Photographie | Le Dôme et le campanile de Florence, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.16 | Photographie | Photographie | Jeune Italienne, en costume traditionnel, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.19 | Photographie | Photographie | Jeune Italienne, en costume traditionnel, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.673.06 | Photographie | Photographie | Le Choeur de la chapelle du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album SCRAPS | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.673.07 | Photographie | Photographie | L'Orgue et le jubé de la chapelle du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album SCRAPS | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.168.14 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'une photographie (?), de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1880 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.247 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.248 | Photographie | Photographie | Portrait de couple à la balançoire | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.249 | Photographie | Photographie | Portrait d'un cordonnier et de son assistant | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.250 | Photographie | Photographie | Portrait de deux ouvriers (?) | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.251 | Photographie | Photographie | Portrait d'un ouvrier (?) | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.252 | Photographie | Photographie | Portrait d'un laitier (?) | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.253 | Photographie | Photographie | Portrait d'un ouvrier (?) | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.254 | Photographie | Photographie | Portrait d'un ouvrier (?) | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.255 | Photographie | Photographie | Portrait d'un ouvrier (?) | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.643 | Photographie | Photographie | La Rue Metcalfe en hiver, Montréal, extrait d'un album | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.646 | Photographie | Photographie | Montréal vu du mont Royal, extrait d'un album | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-12-18 | 2014.222 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lit néo-Renaissance | vers 1880 | Canadienne; Québécoise ou Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-12-18 | 2014.223 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Coiffeuse néo-Renaissance | vers 1880 | Canadienne; Québécoise ou Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-12-18 | 2014.224 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Bureau néo-Renaissance | vers 1880 | Canadienne; Québécoise ou Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.100 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2015-12-19 | 2015.764 | Photographie | Photographie | La Chute et le moulin de La Jeune-Lorette | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.170 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bol | vers 1880 | Chinoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.60 | Photographie | Photographie | La Porte du Paradis, Florence, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | 1943.55.217 | Arts graphiques | Dessin | La Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours vue du port de Montréal | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.288 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Couteau à poisson | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1954 | 1954.289 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à poisson | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.240.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.240.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.297 | Photographie | Photographie | Madame Eugène Hamel, née Ernesta de Cadilhac. Photographie d'un tableau d'Eugène Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.08 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.99 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.309 | Photographie | Photographie | Eugène Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.311 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2953 | Photographie | Photographie | Calèche à Lévis devant Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.296 | Photographie | Photographie | Madame Eugène Hamel, née Ernesta de Cadilhac. Photographie d'un tableau d'Eugène Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.102 | Photographie | Photographie | Eugène Hamel, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2011-11-30 | 2011.82 | Photographie | Photographie | La Descente en toboggan | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2011-12-05 | 2011.183 | Photographie | Photographie | Indiens cris (?) dans un rabaska | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.322 | Photographie | Photographie | Les Plaines d'Abraham, l'observatoire et la prison de Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.594 | Photographie | Photographie | Le Cap Trinité sur le Saguenay | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.101 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.514 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.515 | Photographie | Photographie | Portrait de militaire | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.518 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.519 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, en costume d'hiver | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.520 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes en maillot | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.521 | Photographie | Photographie | Deux hommes boxant | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.522 | Photographie | Photographie | Portrait de trois femmes avec un bébé | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.523 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.524 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes domestiques | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.525 | Photographie | Photographie | Portrait de trois hommes | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.528 | Photographie | Photographie | Portrait de cinq femmes avec un enfant | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.529 | Photographie | Photographie | Portrait de cinq cyclistes | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.584 | Photographie | Photographie | Le Traversier-vapeur « South Quebec » au quai de la Reine, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.585 | Photographie | Photographie | Le Traversier-vapeur « North » au quai de la Reine, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.586 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain et la terrasse Dufferin, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------|--------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2009-06-19 | 2009.25 | Photographie | Photographie | Buste de Jacques Cartier par Napoléon Bourassa | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.343 | Photographie | Photographie | L'Ancienne Basilique et le village de Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.389 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1970-09 | 1970.235 | Peinture | Peinture | Monseigneur Louis-Nazaire Bégin | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.308 | Photographie | Photographie | Trois Petits-enfants d'Abraham Hamel | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.673.02 | Photographie | Photographie | Oratoire à la Vierge dans le bocage du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album SCRAPs | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-10-24 | 2007.123 | Peinture | Peinture | La Prison de Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.329 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.589 | Photographie | Photographie | Maison de la rue Saint-Patrick, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.587 | Photographie | Photographie | Maisons de la rue Saint-Louis, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.588 | Photographie | Photographie | Maison de la rue Saint-Augustin, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2519 | Photographie | Photographie | Docteur Louis-Philippe Legendre | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.142 | Photographie | Photographie | Le Voiturier de village, au sud de Montréal | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.342 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique et la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-05-16 | 1958.205 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Petits Motifs de chasse et écusson | vers 1895 | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958-05-16 | 1958.206 | Arts décoratifs et design | Vitrail | « L'Adoration des Mages » et écusson | vers 1895 | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1967-02-16 | 1967.196 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune fille | vers 1895 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2604 | Photographie | Photographie | Deux Couples au parc du mont Royal, Montréal | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2477 | Photographie | Photographie | Le Village du Bic | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-06-19 | 2009.24 | Photographie | Photographie | La Maison d'Ézilda Papineau, à Montebello | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.17 | Photographie | Photographie | Le Collège de Lévis. Élévation principale. Photographie d'un dessin de Peachy & Dussault, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.62 | Photographie | Photographie | La Bibliothèque et le musée du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.63 | Photographie | Photographie | Le Cabinet de physique du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.64 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Collège de Sainte-Anne-de-la-Pocatière, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.66 | Photographie | Photographie | Le Séminaire Saint-Germain de Rimouski, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|------------------------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 1955 | 1955.682 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.334 | Photographie | Photographie | La Rue des Remparts, Québec, vue vers l'est | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.341 | Photographie | Photographie | Le Laboratoire de l'Arsenal sur les plaines d'Abraham en hiver, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.776 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac, Québec, de la série Canadian Scenery | vers 1895, tirage 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1982-09-29 | 1982.37.01 | Photographie | Photographie | Madame veuve Jacques-Vincelas Taché, née Louise-Élizabeth Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.952 | Sculpture | Sculpture | Fusil | vers 1900 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3053 | Photographie | Photographie | La Rue Sous-le-Cap, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3057.11 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3057.06 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2490 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe devant une cabane à sucre | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2465 | Photographie | Photographie | Raoul Fortin et un groupe de séminaristes | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2479 | Photographie | Photographie | Portrait de la famille de P.-L. Joncas | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2481 | Photographie | Photographie | Groupe de scientifiques | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2909 | Photographie | Photographie | Clubs de raquetteurs rassemblés devant l'hôtel de ville, Sherbrooke | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-11 | 2009.143 | Photographie | Photographie | Portrait de la famille Pelletier de Beaumont | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-11 | 2007.174 | Photographie | Photographie | Portrait d'une classe chez les Soeurs de Sainte-Croix | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-12 | 2007.200 | Photographie | Photographie | La Famille Asselin devant sa maison à Vallée-Jonction | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-12 | 2007.201 | Photographie | Photographie | Famille célébrant le baptême et la première communion des enfants | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2011-12-05 | 2011.184 | Photographie | Photographie | Pique-nique à Sainte-Foy (?) | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2011-12-05 | 2011.185 | Photographie | Photographie | Omnibus pour Sainte-Foy (?) | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.323 | Photographie | Photographie | Le Monument à Champlain, le parc Montmorency et la Basse-Ville de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.327 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.331 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.233 | Photographie | Photographie | Nu féminin | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.241 | Photographie | Photographie | La Famille Boucher en calèche, Lévis (?) | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.242 | Photographie | Photographie | La Résidence du docteur Boucher, Lévis (?) | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.243 | Photographie | Photographie | La Résidence de campagne du docteur Boucher | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.78 | Photographie | Photographie | Le Collège Notre-Dame-des-Neiges, Montréal. Reproduction d'une gravure de J. L. Wiseman ?, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.79 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Sainte-Thérèse-de-Blainville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2014-09-22 | 2014.115.80 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Sainte-Thérèse-de-Blainville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.81 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Séminaire de Sainte-Thérèse-de-Blainville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.82 | Photographie | Photographie | La Salle académique du Séminaire de Sainte-Thérèse-de-Blainville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.83 | Photographie | Photographie | Le Couvent des Soeurs de la Présentation de Marie, Saint-Ours, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.84 | Photographie | Photographie | Le Couvent des Soeurs de la Présentation de Marie, Saint-Ours, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.79 | Photographie | Photographie | Le Manoir Couillard-Dupuy, Montmagny | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-22 | 2014.115.85 | Photographie | Photographie | Le Collège des Frères de Sainte-Croix, Saint-Césaire, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.578 | Photographie | Photographie | Le Presbytère Saint-Sulpice, Oka | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.777 | Photographie | Photographie | Tramway hippomobile remontant la côte de la Fabrique vers la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2464 | Photographie | Photographie | Raoul Fortin et deux autres séminaristes | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2750 | Photographie | Photographie | Cyrille Fraser Delâge, son épouse, née Marie-Céline-Alice Mousseau, et ses enfants, Paul et Maurice | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2971 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe de mariage | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.131 | Photographie | Photographie | Construction Église Notre-Dame-du-Chemin, rue des Érables | vers 1900 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.362 | Photographie | Photographie | L'Épicerie Laberge, Limoilou, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.364 | Photographie | Photographie | La Librairie J.-A. Langlais, le jour de la Saint-Jean-Baptiste, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.363 | Photographie | Photographie | Le Marchand de chaussures Honoré Grenier, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.360 | Photographie | Photographie | Corbillard et son attelage en hiver | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1983-11-25 | 1983.104 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Ancien tombeau du maître-autel de l'église de Saint-Étienne de Lévis | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.79 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3057.21 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.12 | Photographie | Photographie | Le Collège Saint-Michel, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.151 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles Juliette et Ernestine Côté, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.153 | Photographie | Photographie | Monsieur Grenier et mademoiselle Vallerand, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.18 | Photographie | Photographie | Les Écluses à la chute Montmorency, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.20 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.107 | Photographie | Photographie | Groupe d'élèves du Collège Saint-Michel, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.109 | Photographie | Photographie | Défilé du Royal 22e Régiment, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.116 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Victoria, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.118 | Photographie | Photographie | Matelots de « L'Estré », Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.120 | Photographie | Photographie | Vue du quartier Saint-Sauveur, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.133 | Photographie | Photographie | Mademoiselle M.-L. Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.135 | Photographie | Photographie | Mademoiselle M.-L. Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.137 | Photographie | Photographie | Madame et mademoiselle Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.139 | Photographie | Photographie | Mesdames Côté, Amyot et Cloutier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.141 | Photographie | Photographie | Les Grenier et les Vallerand, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.143 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles A. Pageot, Grenier et Bédard, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.155 | Photographie | Photographie | Messe extérieure à Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.157 | Photographie | Photographie | Enfant de la famille Pageot, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.22 | Photographie | Photographie | La Vieille Église de Sainte-Anne-de-Beaupré, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.24 | Photographie | Photographie | La Statue de l'Immaculée-Conception et l'hôtel Paré, Sainte-Anne-de-Beaupré, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.26 | Photographie | Photographie | Le Cyclorama de Sainte-Anne-de-Beaupré, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.28 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.30 | Photographie | Photographie | Voitures de tramway sur la côte d'Abraham devant le Patronage Saint-Vincent-de-Paul, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.32 | Photographie | Photographie | L'Hôtel de ville, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.34 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.36 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Jean-Baptiste, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.38 | Photographie | Photographie | Gare de Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.40 | Photographie | Photographie | Vue du quartier Saint-Sauveur, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.42 | Photographie | Photographie | La Maison Bédard, L'Ancienne-Lorette, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.44 | Photographie | Photographie | L'École du Faubourg, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.47 | Photographie | Photographie | L'Entrepôt de la Quebec Railway Light & Power Co., Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.49 | Photographie | Photographie | Le Monastère des Soeurs de la Charité, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.51 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.53 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.55 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.57 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Parlement, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.58 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.60 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.62 | Photographie | Photographie | Messieurs Côté et Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.64 | Photographie | Photographie | L'Élevateur Great Northern, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.66 | Photographie | Photographie | Pèlerinage au Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.68 | Photographie | Photographie | Le Presbytère de Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.70 | Photographie | Photographie | Le Chemin de la Croix à Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.72 | Photographie | Photographie | Cap-de-la-Madeleine vu du pont, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.74 | Photographie | Photographie | Groupe de religieux du Tiers Ordre, Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.76 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux du Tiers Ordre et de communiants, Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.110 | Photographie | Photographie | Messieurs Baillargeon, Bergeron et Dugal, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.111 | Photographie | Photographie | Groupe de matelots de « L'Estré », Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.112 | Photographie | Photographie | Membres de la Société des amis, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.113 | Photographie | Photographie | Scène au marché Finlay, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.114 | Photographie | Photographie | Le Manège militaire, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.115 | Photographie | Photographie | Gare du chemin de fer Canadien Pacifique, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.117 | Photographie | Photographie | Groupe de militaires à Beauport, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.119 | Photographie | Photographie | La Station de tramway de la Quebec Railway Light & Power Co., angle Saint-Paul et Ramsay, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.121 | Photographie | Photographie | Le Département de la marine, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.122 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.123 | Photographie | Photographie | L'Hôtel-Dieu, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.124 | Photographie | Photographie | La Banque d'Hochelaga, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.126 | Photographie | Photographie | Voitures de tramway de la Quebec Railway Light & Power Co., Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.127 | Photographie | Photographie | Arc de triomphe au quai du Roi, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.128 | Photographie | Photographie | L'Université Laval, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.129 | Photographie | Photographie | Émile Côté, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.130 | Photographie | Photographie | Arthur Gauvin, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.131 | Photographie | Photographie | Madame H. Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.132 | Photographie | Photographie | Ernestine et Juliette Côté, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.134 | Photographie | Photographie | Ernest Côté et H. Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.138 | Photographie | Photographie | Ernest Côté et mademoiselle Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.140 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles Giguère, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.142 | Photographie | Photographie | Mesdames Grenier et Robitaille, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.144 | Photographie | Photographie | Aimé et Honoré Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.146 | Photographie | Photographie | L'Élevateur, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.148 | Photographie | Photographie | Monsieur Bédard et son chien, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.150 | Photographie | Photographie | Mademoiselle M.-L. Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.152 | Photographie | Photographie | Monsieur Côté, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.154 | Photographie | Photographie | Messieurs Hopkins et Dittman de Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.156 | Photographie | Photographie | Messe extérieure à Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.158 | Photographie | Photographie | Mademoiselle M.-F. Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.01 | Photographie | Photographie | L'Édifice Simpson Brothers, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.03 | Photographie | Photographie | Cours d'eau près de Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.05 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Chippera », Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.07 | Photographie | Photographie | L'Hôtel de ville, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.09 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.11 | Photographie | Photographie | Le Pont aux chutes Niagara, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.75 | Photographie | Photographie | Pèlerins à Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.106 | Photographie | Photographie | Groupe d'élèves du Collège Saint-Michel, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.108 | Photographie | Photographie | Groupe d'élèves du Collège Saint-Michel, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.43 | Photographie | Photographie | L'Entrepôt de vérification de la douane, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.46 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.48 | Photographie | Photographie | La Rue Sous-le-Cap, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.50 | Photographie | Photographie | La Billetterie de la gare du Grand Tronc, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.52 | Photographie | Photographie | Le Pavillon des patineurs, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.54 | Photographie | Photographie | Le Monument aux Braves, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.56 | Photographie | Photographie | L'Édifice de Thibaudeau Frères & Cie, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.59 | Photographie | Photographie | La Résidence de J. Côté, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.61 | Photographie | Photographie | Le Marché Finlay, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.63 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.65 | Photographie | Photographie | L'Église de Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.67 | Photographie | Photographie | Messe extérieure à Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.71 | Photographie | Photographie | La Tour Antonia, Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.73 | Photographie | Photographie | Groupe de communiants, Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.02 | Photographie | Photographie | Les Quais, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.04 | Photographie | Photographie | Édifice à Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.06 | Photographie | Photographie | L'Édifice Confederation Life, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.08 | Photographie | Photographie | Le Collège Victoria, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.10 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.13 | Photographie | Photographie | L'Université de Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.15 | Photographie | Photographie | Les Quais, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.17 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.21 | Photographie | Photographie | La Scala Santa, Sainte-Anne-de-Beaupré, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.23 | Photographie | Photographie | Débarcadère et l'hôtel Paré à Sainte-Anne-de-Beaupré, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.27 | Photographie | Photographie | Voiture de tramway devant le Y.M.C.A. , rue Saint-Jean, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.31 | Photographie | Photographie | L'Archevêché, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.33 | Photographie | Photographie | La Prison de Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.35 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.37 | Photographie | Photographie | La Tour Martello n° 4, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.39 | Photographie | Photographie | L'Église de la Congrégation de la Haute-Ville, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.41 | Photographie | Photographie | Vue du quartier Saint-Sauveur, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.145 | Photographie | Photographie | Madame H. Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.147 | Photographie | Photographie | Mademoiselle M.-L. Drolet, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.55 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine en voilier sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.62 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un ami faisant une course de barque sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.63 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine pêchant dans une rivière, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.331.65 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un ami faisant une course de barque sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.66 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un ami dans une barque sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.67 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, J. Bélanger et un ami jouant au tennis, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-01 | 2009.210 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec vues de la Citadelle | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.71 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un ami dans une barque sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.75 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et deux femmes en calèche, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.77 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et deux femmes dans un voilier sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.333 | Photographie | Photographie | Élevateurs à grain au port de Québec | vers 1905 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.580V | Photographie | Photographie | Canotage au domaine de Maizerets, Québec, extrait d'un album | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.581R | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes, extrait d'un album | vers 1905 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.581V | Photographie | Photographie | Fête au domaine de Maizerets, Québec, extrait d'un album | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.582R | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de femmes, extrait d'un album | vers 1905 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.582V | Photographie | Photographie | Portrait de femme, en hiver, rue Sainte-Anne, Québec, extrait d'un album | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.583R | Photographie | Photographie | Pèlerinage à Sainte-Anne-de-Beaupré, extrait d'un album | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.583V | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de femmes avec leurs enfants, extrait d'un album | vers 1905 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.69 | Photographie | Photographie | L'Église de Cap-de-la-Madeleine, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.136 | Photographie | Photographie | Ernest Côté, mademoiselle M.-L. Grenier et H. Grenier, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.25 | Photographie | Photographie | Le Navire français « L'Estré », de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.149 | Photographie | Photographie | G.-J.-Ernest Côté, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.14 | Photographie | Photographie | L'Édifice du Parlement, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.16 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.105 | Photographie | Photographie | Groupe d'élèves du Collège Saint-Michel, Toronto, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|-----------|--------------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3076.45 | Photographie | Photographie | L'Église de Notre-Dame-des- Victoires, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.331.76 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, une femme et le chien Tip sur un pont de bois, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3076.125 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac vu de la Basse-Ville, Québec, de l'album des familles Côté et Grenier | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.353 | Photographie | Photographie | Enfant près de la terrasse Dufferin, Québec | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.368 | Photographie | Photographie | Pèlerins à la fontaine miraculeuse et à la chapelle commémorative, Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.294.74 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2973 | Photographie | Photographie | Maison Jésus-Ouvrier, Québec | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2728 | Photographie | Photographie | Marie-Philomène-Hedwidge- Corinne Dugal | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2729 | Photographie | Photographie | Marie-Philomène-Hedwidge- Corinne Dugal | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-08-30 | 1973.407 | Peinture | Peinture | Crucifixion | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-08-30 | 1973.410 | Peinture | Peinture | Vierge à l'Enfant au Sacré-Coeur | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.530 | Photographie | Photographie | Portrait des employés d'une manufacture de chaussures du quartier Saint-Roch, Québec | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-08-30 | 1973.406 | Peinture | Peinture | Sainte Famille | vers 1910 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.370 | Photographie | Photographie | Pianiste | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.354 | Photographie | Photographie | Procession de la Fête-Dieu sur la côte de la Fabrique, Québec | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.339 | Photographie | Photographie | Le Vapeur « Virginian » quittant Québec | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.361 | Photographie | Photographie | L'Épicerie D. Daigle, Charlesbourg | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.369 | Photographie | Photographie | Violoniste | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.333.16 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Monte- Carlo, Monaco | vers 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.3003 | Photographie | Photographie | Québec vu du fleuve Saint- Laurent | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.236 | Photographie | Photographie | Portrait de famille devant la maison, chemin Sainte-Foy, Québec | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.590 | Photographie | Photographie | Portrait des employés de la manufacture de chaussures Paul Tourigny, rue Saint-Vallier, Québec | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.133 | Photographie | Photographie | Sans titre | vers 1917 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.957 | Sculpture | Sculpture | Iglou | vers 1920 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.154 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Récipient à tête d'ours | vers 1920 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.956 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | vers 1920 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2468 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette en costume de religieuse | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.153 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Crochet | vers 1920 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.355 | Photographie | Photographie | Troupe de gymnastique, place George-V, Québec | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.332.26 | Photographie | Photographie | Ernest Cormier, Fernand Préfontaine et deux abbés | vers 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------------|--|-------------|--------------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2006-11-23 | 2006.332.29 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un homme devant un restaurant, Sainte-Maxime, France | vers 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.351.02 | Photographie | Photographie | Emplettes au marché Finlay, Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.352 | Photographie | Photographie | Groupe d'enfants de chœur sur un balcon | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.349 | Photographie | Photographie | Religieuses augustines demandant la charité au marché Finlay, Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.351.01 | Photographie | Photographie | Foule au marché Finlay, Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.348 | Photographie | Photographie | Religieuse augustine près d'une malade alitée, Hôtel-Dieu de Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.350 | Photographie | Photographie | Vendeuse de légumes au marché Finlay, Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.326 | Photographie | Photographie | Charles-Édouard Dorion, beau-père d'Oscar Hamel, entouré de ses petits enfants : Pierre, Robert, André, Jean et François Hamel; Hélène, André et Marie Talbot; Deny et Geneviève Gagnon. Photographie d'une photographie | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.958 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux | vers 1930 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1999-12-08 | 2006.318 | Photographie | Photographie | Maison d'Eugène Hamel, à Québec | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.337.14 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine et un homme | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.366 | Photographie | Photographie | L'Épicerie E. Bédard, Limoilou, Québec | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.332.62 | Photographie | Photographie | Ernest Rolland, Adrien Hébert et Fernand Préfontaine, Saint-Calixte | vers 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.337.11 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine assis à son bureau | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.337.12 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine jouant aux échecs | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-11-23 | 2006.337.13 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine jouant aux échecs | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2976 | Photographie | Photographie | Récipiendaires d'un concours sportif hivernal | vers 1935 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.964 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Jeu de cribbage | vers 1940 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.963 | Sculpture | Sculpture | Couteau | vers 1940 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.965 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | vers 1940 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.157 | Arts décoratifs et design | Ivoire | Crochet | vers 1940 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2749 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe avec Cyrille Fraser Delâge | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2996 | Photographie | Photographie | Rassemblement de clubs de raquetteurs à la gare du Palais, Québec | vers 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-08-21 | 1959.635 | Sculpture | Sculpture | Vierge Marie agenouillée | vers 1945 | Africaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955-03-01 | 1955.52.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol et soucoupe | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.181 | Sculpture | Sculpture | Tête | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.977 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | vers 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.973 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | vers 1950 | Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.976 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | vers 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.180 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Boîte à cigarettes | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.975 | Sculpture | Sculpture | Morse | vers 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.972 | Sculpture | Sculpture | Chasse au phoque | vers 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|---|--|------------------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.144 | Arts décoratifs et design | Bijou | Pendentif de collier en forme de femme | vers 1990 | Russe ? | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1299 | Sculpture | Sculpture | Deux Femmes devant des casseroles | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1973-08-30 | 1973.409 | Peinture | Peinture | Le Retour de l'enfant prodigue | XVIIe siècle | Européenne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.1308 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1940 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu (Amérindien Cri) | Y | M | Actif à Kangiqsualujuaq, Nunavik |
| 2007-06-09 | 2007.141 | Peinture | Peinture | Marie-Madeleine en extase | entre 1600 et 1650 | Française; Italienne | Collection permanente | Inconnu (artiste français, d'après Giovanni Battista di Jacopo, dit Il Rosso Fiorentino) | Y | M | Giovanni Battista di Jacopo, dit Il Rosso Fiorentino (Florence, 1494 - Paris, France, 1540) |
| 2004-12-15 | 2005.986 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1950 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu (Kaudjak Alaku ou Mary Irqiqq Sorusiluk ou Miaiji Uitangi Usaitaijuk) | N | F | Kaudjak Alaku (née en 1935) ou Mary Irqiqq Sorusiluk (1897-1966) ou Miaiji Uitangi Usaitaijuk (1911-1965) |
| 2004-12-15 | 2005.1675 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1977 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu (Lucy Meeko ?) | Y | M | Actif au Nunavut? |
| 2004-12-15 | 2005.1309 | Sculpture | Sculpture | Baleine | vers 1955 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu (prénomé Livi) | Y | M | Actif à Inukjuak, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.1310 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu (prénomé Mathew) | Y | M | Actif à Inukjuak, Nunavik |
| 1973 | 1973.226 | Peinture | Peinture | L'Ange gardien | entre 1775 et 1850 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.265 | Arts graphiques | Estampe | Ottawa | vers 1860 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Edwin Whitefield | Y | M | |
| 2012-12-20 | 2012.266 | Arts graphiques | Estampe | Ottawa | vers 1860 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Edwin Whitefield | Y | M | |
| 2012-12-20 | 2012.272 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu du mont Royal | vers 1860 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Edwin Whitefield | Y | M | |
| 2012-12-20 | 2012.340 | Arts graphiques | Estampe | Québec | entre 1733 et 1799 | Italienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Henry Popple | Y | M | |
| 2009-07-29 | 2008.328 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1750 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Henry Popple | Y | M | |
| 1955-11-25 | 1955.697 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale du Canada en Amérique du Nord | vers 1760 | Allemande | Collection permanente | Inconnu, d'après Henry Popple | Y | M | |
| 2009-07-29 | 2008.324 | Arts graphiques | Estampe | Plan de la ville de Québec en Nouvelle-France, Canada | vers 1770 | Allemande | Collection permanente | Inconnu, d'après Henry Popple | Y | M | |
| 1969-06-26 | 1969.812 | Arts graphiques | Estampe | Carte du cours du fleuve Saint-Laurent depuis son embouchure jusqu'au dessus de Québec, extrait de l'Histoire générale des voyages de l'abbé Antoine François Prévost | 1757 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.816 | Arts graphiques | Estampe | Suite du cours du fleuve Saint-Laurent depuis Québec jusqu'au lac Ontario, extrait de l'Histoire générale des voyages de l'abbé Antoine François Prévost | 1757 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.450 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale Christ Church, Montréal | vers 1860 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après John Henry Walker ? | Y | M | |
| 2004-12-15 | 2005.279 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'anse Snug Corner, dans la baie du Prince-Guillaume, du livre New System of Universal Geography | vers 1790 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inconnu, d'après John Webber | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1964 | 1964.107 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du bastion du Roi | vers 1888 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Louis-Prudent Vallée | Y | M | |
| 1955 | 1955.20 | Sculpture | Sculpture | Garçon agenouillé | entre 1826 et 1850 (modèle original réalisé en 1826) | Italienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Luigi Pampaloni | Y | M | Florence, Italie, 1791 - Florence, Italie, 1847 |
| 1955-11-25 | 1955.518 | Arts graphiques | Estampe | Jacques Callot | entre 1750 et 1775 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Michel Lasne et Arnold Loemans | Y | M | Michel Lasne (vers 1590-vers 1667) et Arnold Loemans (Anvers, XVIIe siècle) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.282 | Arts graphiques | Estampe | Trois Représentations de la déesse Sedna au fond de la mer | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu, d'après Pitseolak Ashoona | N | N | Actif au Nunavut vers 1990 |
| 2009-07-29 | 2008.327 | Arts graphiques | Estampe | Le Général Wolfe mort lors du siège de Québec, le 14 septembre 1759, extrait de L'Histoire d'Angleterre de Charles Alfred Ashburton | 1792 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975 | 1975.316 | Arts graphiques | Estampe | Certificat de membre de l'Union Saint-Joseph du Canada | vers 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après A. Arcand | Y | M | Actif à Montréal au début du XXe siècle |
| 2014-09-23 | 2014.125 | Arts graphiques | Estampe | Amérique septentrionale divisée en ses principales parties | 1792 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1955 | 1955.17 | Sculpture | Sculpture | L'Amour et Psychée | avant 1857 | Française ou Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Antoine Canova | Y | M | Actif en France ou en Angleterre dans la première moitié du XIXe siècle |
| 2013-12-31 | 2013.168.01 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une photographie, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1976-06-08 | 1976.654 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe à Québec | entre 1850 et 1875 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Benjamin West | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2008-02-15 | 2007.163.30 | Arts graphiques | Estampe | [Planche d'ornements], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.31 | Arts graphiques | Estampe | Moluquois jouant du rabana. Divers Instruments de musique des Moluquois, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.32 | Arts graphiques | Estampe | Première Cérémonie nuptiale des peuples de Java. Le marié va chercher la mariée. Seconde Cérémonie nuptiale des peuples de Java. Le marié conduit la mariée chez lui, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.33 | Arts graphiques | Estampe | Pompes funèbres des rois du Tonquin, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.34 | Arts graphiques | Estampe | Isis assise sur une fleur de lotus. Isis et Osiris avec la fleur de lotus sur la tête sous les traits de serpents. Isis avec une tête de vache allaitant Horus. Isis allaitant son fils Horus, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.35 | Arts graphiques | Estampe | Puzza ou la cybèle des Chinois. Puzza sous une forme parallèle à Isis assise sur la fleur de lotus, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2008-02-15 | 2007.163.36 | Arts graphiques | Estampe | [Symboles chinois et japonais], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.37 | Arts graphiques | Estampe | Idole que les Chinois appellent le Dieu de l'Immortalité et qu'ils disent présider à leur fortune. [Dieux chinois]. Chin-Hoan, dieu tutélaire de la Chine. Divinité que les ambassadeurs hollandais nomment Lincing dans leurs Relations, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.38 | Arts graphiques | Estampe | Les Dieux des Chinois, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.39 | Arts graphiques | Estampe | Vitek ou Ninifo. Matzou, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.40 | Arts graphiques | Estampe | Quantecong, divinité chinoise que les Chinois disent avoir été leur premier empereur. Quonin, divinité domestique des Chinois, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.41 | Arts graphiques | Estampe | Han, roi des Tartares divinisé et Lama qui fait ses prières pendant qu'un autre tourne un instrument cylindrique sur son cube. Trophées élevés sur les hautes montagnes que les lamas vont adorer pour la conservation des hommes et des chevaux, etc. [Confucius]. [Amida], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.42 | Arts graphiques | Estampe | Lamas, prêtres des Tartares. [Prêtres chinois], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.43 | Arts graphiques | Estampe | [Gueux]. [Religieux], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.44 | Arts graphiques | Estampe | [Religieux]. [Gueux], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.45 | Arts graphiques | Estampe | Magiciens et sorciers de la Chine. Autres magiciens et sorciers, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2008-02-15 | 2007.163 | Arts graphiques | Livre/Album | Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.46 | Arts graphiques | Estampe | Charlatans qui se mêlent de vendre le vent de la Chine. Dévots mendiants de la Chine et charlatans qui se promènent sur des tigres apprivoisés, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.47 | Arts graphiques | Estampe | Pagode de la Chine. Grande Pagode de la Chine, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.48 | Arts graphiques | Estampe | Convoi funèbre d'un grand de la Chine, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.49 | Arts graphiques | Estampe | Tiedebaik, divinité du Japon. Amida, divinité du Japon. Autre représentation d'Amida et diverses manières de se noyer en son honneur, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.50 | Arts graphiques | Estampe | Pagode de Canon. Canon, divinité du Japon. Autre représentation de Canon, Xantai, divinité du Japon, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.51 | Arts graphiques | Estampe | Toranga, divinité du Japon. La Pagode de Toranga. La Pagode des singes, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.52 | Arts graphiques | Estampe | La Pagode du taureau. La Pagode de Daybot. Daybot, divinité japonaise, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.53 | Arts graphiques | Estampe | Giwon. Jebis, Neptune des Japonais. Daikoku, le Plutus des Japonais. Tossitoku, divinité qui préside à la Fortune, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.54 | Arts graphiques | Estampe | Quanwon, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2008-02-15 | 2007.163.55 | Arts graphiques | Estampe | Temple du Japon où il y a mille idoles, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.56 | Arts graphiques | Estampe | La Divinité suprême qui a créé le monde suivant les Japonais. Xaca, autre divinité du Japon. Prédicateur japonais, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.57 | Arts graphiques | Estampe | Cérémonie nuptiale du Japon. Cérémonie funèbre du Japon, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.58 | Arts graphiques | Estampe | Darma, saint du Japon. [Chapelets]. Riouju. Tablettes pour les morts, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.59 | Arts graphiques | Estampe | La Fête des âmes. Manière dont ils reconduisent les âmes hors de la ville et prennent congé d'elles le troisième soir, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.60 | Arts graphiques | Estampe | Honneurs religieux que les Cafres rendent à la lune. Honneurs religieux que les Cafres rendent à un hanneton, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.61 | Arts graphiques | Estampe | Cérémonie qui s'observe à la naissance des enfants chez les Cafres. Mariage des Cafres, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.62 | Arts graphiques | Estampe | Instrument de musique dont les Cafres jouent. Instrument de musique dont leurs femmes jouent, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.63 | Arts graphiques | Estampe | L'Initiation des jeunes gens reçus au rang des hommes. Les Funérailles des Cafres et des Hottantots, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2008-02-15 | 2007.163.64 | Arts graphiques | Estampe | Autre cérémonie pour demander de la pluie. Cérémonie religieuse des peuples de Guinée en l'honneur de leur divinité. Leur commémoration des morts. Cérémonie des peuples de Guinée pour la circoncision d'un enfant, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.65 | Arts graphiques | Estampe | Manière de se saluer, le matin, en Guinée. Leur manière de se marier. Cérémonies de l'accouchement. L'accouchée va laver son enfant dans la rivière, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.66 | Arts graphiques | Estampe | Manière dont les Nègres de Guinée font leur serment. Manière dont leurs femmes se justifient de l'accusation d'adultère. Supplices des peuples de Guinée, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.67 | Arts graphiques | Estampe | Cérémonie funèbre des habitants de Guinée. Sépulture d'un roi de Guinée, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.68 | Arts graphiques | Estampe | Le Grand Sacrifice des Canadiens à Quitchi-Manitou ou le Grand Esprit, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.69 | Arts graphiques | Estampe | Sauvage qui allume une allumette pour aller trouver sa maîtresse. Sauvage en conversation avec sa maîtresse étant assis sur le pied de son lit. Sauvage dont la maîtresse se cache dans sa couverture ne voulant pas le recevoir. Sauvage dont la maîtresse éteint l'allumette pour le recevoir, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.70 | Arts graphiques | Estampe | Cérémonie nuptiale du Canada. Manière dont les peuples du Canada font le divorce, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2008-02-15 | 2007.163.71 | Arts graphiques | Estampe | Jongleur qui vient guérir un malade. Esclaves qui pleurent le mort. Les parents demandent au défunt la cause de sa mort, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.72 | Arts graphiques | Estampe | Réjouissances des peuples du Canada pendant que l'on porte le défunt à la cabane des morts. Convoi funèbre des peuples du Canada, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.73 | Arts graphiques | Estampe | Kiwasa, idole des Virginiens. Le Dieu des vents, autre idole des Virginiens, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.74 | Arts graphiques | Estampe | Prêtre de la Virginie vu du côté droit. Prêtre de la Virginie vu du côté gauche. Magicien de la Virginie, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.75 | Arts graphiques | Estampe | Les Virginiens adorent le feu et se réjouissent après avoir été délivrés de quelque danger considérable, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.76 | Arts graphiques | Estampe | Tombeaux des rois de la Virginie, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.77 | Arts graphiques | Estampe | [Artéfacts de Virginie], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.78 | Arts graphiques | Estampe | Sacrifice que les Floridiens font au soleil de leurs premiers nés. Offrande que les Floridiens font d'un cerf au soleil, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.79 | Arts graphiques | Estampe | Cérémonie observée par un des rois de la Floride avant que de faire une expédition. Un des rois de la Floride consultant son magicien avant que de marcher à l'ennemi, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2008-02-15 | 2007.163.80 | Arts graphiques | Estampe | Floridiennes, qui ayant perdu leurs maris à la guerre, viennent implorer l'assistance du roi; hermaphrodites destinés à servir les malades et à enterrer les morts. Veuves de la Floride qui sèment leurs cheveux sur les tombeaux de leurs maris, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.81 | Arts graphiques | Estampe | Manière d'ensevelir les rois et prêtres de la Floride, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.01 | Arts graphiques | Estampe | Brama ou Bruma, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.02 | Arts graphiques | Estampe | Ixora, divinité des Indes Orientales. Quenevadi, fils d'Ixora, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.03 | Arts graphiques | Estampe | Idole Xekia. Autre représentation de Xekia, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.04 | Arts graphiques | Estampe | [Symboles religieux], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.05 | Arts graphiques | Estampe | Première Incarnation. Seconde Incarnation. Troisième Incarnation. Quatrième Incarnation, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.06 | Arts graphiques | Estampe | Cinquième Incarnation. Sixième Incarnation. Septième Incarnation. Huitième Incarnation, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.07 | Arts graphiques | Estampe | Neuvième Incarnation. Dixième Incarnation. Ixora sous le nom de Mahadeu, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.08 | Arts graphiques | Estampe | [Reproduction de dix reliefs historiés liés aux cultes religieux des Indes], du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|---|------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2008-02-15 | 2007.163.09 | Arts graphiques | Estampe | Cérémonie qui s'observe à la naissance des enfants chez les Baniens. A. La mère présente le sein à l'enfant. B. L'enfant qui a refusé le sein est exposé. C. L'enfant continuant pendant trois jours de refuser le sein est jeté dans le Gange. Cérémonie de donner le nom à un enfant chez les Baniens, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.10 | Arts graphiques | Estampe | Malade que l'on présente à Ixora pour obtenir sa guérison. Malade agonisant qui reçoit sur son visage l'urine d'une vache, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.11 | Arts graphiques | Estampe | Manière dont les femmes se brûlent aux Indes après la mort de leurs époux. Manière dont elles s'enterrent toutes vivantes avec le corps de leurs époux, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.12 | Arts graphiques | Estampe | La Pagode de Kamaetsma. La Procession de Witsnou, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.13 | Arts graphiques | Estampe | La Procession de Ganga. La Fête de Huly, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.14 | Arts graphiques | Estampe | Autre pénitente assise dans une posture très gênée et qu'il ne lui est pas permis de changer. Pénitente bramane qui se tient toujours dans la même posture; une dévote accompagnée de sa servante vient se recommander à ses prières. Pèlerine bramane. Pénitent qui tient jusqu'à la mort ses bras élevés en l'air. Posture dans laquelle les pénitents dorment sans jamais abaisser leurs bras, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.15 | Arts graphiques | Estampe | Diverses Pagodes et pénitences des fakirs, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|-------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2008-02-15 | 2007.163.16 | Arts graphiques | Estampe | Brahmanes pénitentes, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.17 | Arts graphiques | Estampe | Religieux pénitents de la secte des Joguis. Deux autres Joguis qui se font des incisions. Jogui qui nourrit un paon par dévotion. Brahmanes qui nourrissent des oiseaux par dévotion, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.18 | Arts graphiques | Estampe | Fête solennelle du pegu appelée sapan giacche, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.19 | Arts graphiques | Estampe | La Fête des eaux des Peguans. Cérémonies funèbres que les Peguans pratiquent pour leur roi défunt, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.20 | Arts graphiques | Estampe | Sommonacodom. Autre représentation de cette idole. Autre. Talapat, parasol des Talapoins, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.21 | Arts graphiques | Estampe | Sommonacodom environné d'idoles qui représentent ses disciples. Espèce de tableau qui est en vénération chez les Siamois et ressemble peut-être aux tabulae votivae. Autres idoles des Siamois. Le Temple de Barkalam à Siam. La lettre « A » marque l'édifice qui est proprement le temple de Barkalam; « B » est une autre pagode, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.22 | Arts graphiques | Estampe | Couvent de Talapoins. Pierres en forme de mitre qu'on voit auprès des pagodes. Parasols d'honneur que le roi de Siam donne aux sancrats, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.23 | Arts graphiques | Estampe | Pyramides de plusieurs façons que l'on voit à Siam autour des pagodes, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2008-02-15 | 2007.163.24 | Arts graphiques | Estampe | Grand Prêtre des Gaures ou Perses devant le feu ayant à la main son rituel. Trois Différentes Têtes de prêtres gaures avec la mitre et la bouche couverte, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.25 | Arts graphiques | Estampe | Temple du feu. Sépulcres des Gaures, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.27 | Arts graphiques | Estampe | Parsis ou Guebre agonisant dont l'âme est reçue par un chien. Funérailles des Parsis, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.28 | Arts graphiques | Estampe | Buth : c'est un jeune homme furieux qui tue tous ceux qu'il rencontre. Manipa, idole ou divinité de Lhasa à laquelle on offre ceux que Buth a tués, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.29 | Arts graphiques | Estampe | La Divinité qui selon les Chingulais donne la sagesse, la santé et les biens, etc. Le Dieu tutélaire de l'île de Ceylan, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-02-15 | 2007.163.26 | Arts graphiques | Estampe | Cérémonie nuptiale des Parsis ou Gaures. Baptême par le feu des Gaures, du livre illustré Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde | 1789 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-01-13 | 1975.277 | Arts graphiques | Estampe | En Arcadie | entre 1906 et 1948 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après Bessie Collins Pease Gutmann | Y | M | Actif à New York, États-Unis, dans la première moitié du XXe siècle |
| 1975-01-13 | 1975.278 | Arts graphiques | Estampe | Symphonie | entre 1906 et 1948 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après Bessie Collins Pease Gutmann | Y | M | Actif à New York, États-Unis, dans la première moitié du XXe siècle |
| 1975-01-13 | 1975.276 | Arts graphiques | Estampe | Boisé magique | entre 1906 et 1948 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après Bessie Collins Pease Gutmann | Y | M | Actif à New York, États-Unis, dans la première moitié du XXe siècle |
| 1964 | 1964.106 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la terrasse Dufferin à Québec | vers 1887 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après C. E. H. Bonwill, d'après Louis-Prudent Vallée ? | Y | M | Actif aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.619 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'esplanade et des fortifications de Québec en 1832 | vers 1880 | Française; Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Charles G. Crehen, d'après Robert Auchmuty Sproule | Y | M | Actif à Montréal vers la fin du XIXe siècle |
| 1942 | 1942.79 | Arts graphiques | Estampe | Le Sacre de la reine Victoria en 1837 | vers 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Charles Robert Leslie | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1954 | 1954.01 | Arts graphiques | Estampe | La Chapelle privée du monastère des Ursulines, Québec | vers 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Coke Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1954 | 1954.02 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Coke Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|----------|--|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1934 | 1934.262 | Peinture | Peinture | Scène d'hiver | 1847 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Cornelius Krieghoff | Y | M | |
| 1934 | 1934.546 | Peinture | Peinture | Le Cône de glace de la chute Montmorency | après 1853 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Cornelius Krieghoff | Y | M | |
| 1959-11-30 | 1959.614 | Peinture | Peinture | Va au diable | après 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Cornelius Krieghoff | Y | M | |
| 1959-11-30 | 1959.615 | Peinture | Peinture | Pour l'amour du Bon Dieu | après 1860 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Cornelius Krieghoff | Y | M | |
| 1959-11-30 | 1959.592 | Peinture | Peinture | Officier courtisant une jeune fille | entre 1870 et 1899 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Cornelius Krieghoff | Y | M | |
| 1959-11-30 | 1959.631 | Peinture | Peinture | En forêt, près des rapides | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Cornelius Krieghoff | Y | M | |
| 1966-10-03 | 1966.164 | Peinture | Peinture | Campement d'Indiens | entre 1875 et 1925 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Cornelius Krieghoff | Y | M | |
| 2012-12-20 | 2012.324 | Arts graphiques | Estampe | Chantier à Montmorency et la baie de Québec, extrait d'un ouvrage | entre 1820 et 1850 | Italienne; Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après Daniel Wadsworth | Y | M | |
| 2004-12-15 | 2005.390 | Arts graphiques | Estampe | Amérique septentrionale dressée sur les relations les plus modernes des voyageurs et navigateurs et divisée suivant les différentes possessions des Européens, extrait de l'Atlas universel de Didier Robert de Vaugondy | 1750 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Didier Robert de Vaugondy | Y | M | Actif à Paris, France, au milieu du XVIIIe siècle |
| 1975-01-13 | 1975.240 | Arts graphiques | Dessin | Académie d'homme debout, vu de dos, portant une assiette appuyée contre sa hanche gauche | entre 1778 et 1781 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Edme Bouchardon | Y | M | Actif en France à la fin du XVIIIe siècle |
| 1942 | 1942.78 | Arts graphiques | Estampe | La Reine Victoria avec la princesse royale et le prince de Galles | 1842 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Edwin Henry Landseer | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.05 | Arts graphiques | Dessin | Mr Watson à la Dundreary, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Field Talfourd | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.123 | Arts graphiques | Dessin | T.W. Esquire, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Field Talfourd | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2007-10-24 | 2007.119 | Peinture | Peinture | Jacques-Denis Dénéchaud | entre 1790 et 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1942 | 1942.77 | Arts graphiques | Estampe | La Reine Victoria | vers 1859 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | 1972.166.81 | Arts graphiques | Dessin | Africain du Sud-Est, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1864 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Frederick Courteney Selous | Y | M | |
| 1972-06-21 | 1972.166.82 | Arts graphiques | Dessin | Une femme Mali, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1864 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Frederick Courteney Selous | Y | M | |
| 1953-07-21 | 1953.105 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency près de Québec, extrait de l'ouvrage Personal Narrative of Travels in the United States and Canada in 1826 de Frederick Fitzgerald de Roos | 1827 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Roos, Frederick Fitzgerald de | Y | M | Surrey, Angleterre, 1804 - Londres, Angleterre, 1861 |
| 2007-10-24 | 2007.118 | Peinture | Peinture | Saint François d'Assise recevant les saints stigmates | entre 1750 et 1772 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Frère Luc (Claude François) | Y | M | Actif dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1954 | 1954.04 | Arts graphiques | Estampe | Vue générale de Québec | 1812 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après George Cooke, d'après Richard Short | N | N | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.343 | Arts graphiques | Estampe | Vue générale de Québec | 1812 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après George Cooke, d'après Richard Short | N | N | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.323 | Arts graphiques | Estampe | Vue générale de Québec | 1812 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après George Cooke, d'après Richard Short | N | N | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 1966-08-05 | 1966.83 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du fleuve Saint-Laurent, extrait d'un journal | vers 1865 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après George Henry Andrews | Y | M | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1967-05-18 | 1967.84 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du fleuve Saint-Laurent, extrait d'un journal | vers 1865 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après George Henry Andrews | Y | M | |
| 2012-12-20 | 2012.270 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu du mont Royal | vers 1860 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après George Henry Andrews | Y | M | |
| 2012-12-20 | 2012.271 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu du mont Royal | vers 1860 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après George Henry Andrews | Y | M | |
| 1969-06-26 | 1969.530 | Arts graphiques | Estampe | Vue à partir de Cowie's Hill près d'Halifax, Nouvelle-Écosse | 1801 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.532 | Arts graphiques | Estampe | Madame Drummond Smith | entre 1900 et 1925 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après George Romney | N | N | Actif à Londres, Angleterre, au début du XXe siècle |
| 1943-02-23 | 1943.55.159 | Arts graphiques | Estampe | George Washington | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Gilbert Stuart | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1975-11-11 | 1976.167 | Peinture | Peinture | Saint François d'Assise en prière | entre 1775 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Guido Reni | Y | M | |
| 1975-11-11 | 1976.169 | Peinture | Peinture | Mater Dolorosa | entre 1800 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Guido Reni | Y | M | |
| 1994-02-09 | 1993.134 | Peinture | Peinture | La Fournaise de l'amour divin | 1749 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Guy-Louis Vernansal | N | N | |
| 1974 | 1974.151 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Couple dans un paysage | 1874 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Hendricus Jacobus Burgers | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.321 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du bastion du Roi | 1759 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.323 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la prise de Québec par les forces anglaises commandées par le général Wolfe, le 13 septembre 1759, extrait du London Magazine | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.342 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la prise de Québec par les forces anglaises commandées par le général Wolfe, le 13 septembre 1759, extrait du London Magazine | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1962-03-30 | 1962.65 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Cap-Rouge en haut de la ville de Québec sur le littoral du fleuve Saint-Laurent, extrait de l'ouvrage A New and Complete System of Geography de Charles Theodore Middleton | 1777-1778 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.349 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Cap-Rouge en haut de la ville de Québec sur le littoral du fleuve Saint-Laurent, extrait de l'ouvrage A New and Complete System of Geography de Charles Theodore Middleton | 1777-1778 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.311 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'île Percée, rocher remarquable dans le golfe Saint-Laurent, à deux lieues au sud de la baie de Gaspé, extrait de l'ouvrage A New and Complete System of Geography de Charles Theodore Middleton | 1777-1778 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.395 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Cap-Rouge en haut de la ville de Québec sur le littoral du fleuve Saint-Laurent, extrait de l'ouvrage A New and Complete System of Geography de Charles Theodore Middleton | 1777-1778 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|---------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|--|
| 1969-06-26 | 1969.517 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la ville de Québec, capitale du Canada, extrait du Universal Magazine | 1781 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.350 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la ville de Québec, capitale du Canada, extrait du Universal Magazine | 1781 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1978-06-01 | 1978.375 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la prise de Québec, le 13 septembre 1759 | 1797 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.344 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la chute ou saut Montmorency et de l'attaque des retranchements français, près de Beauport, par le général Wolfe | après 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1954 | 1954.05 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la baie de Gaspé, dans le gouvernement de Québec, située dans le golfe du Saint-Laurent, extrait du Gentleman's Magazine | entre 1760 et 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.312 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la baie de Gaspé, située dans le golfe du Saint-Laurent, dans le gouvernement de Québec, extrait du Gentleman's Magazine | entre 1760 et 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.313 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la baie de Gaspé, située dans le golfe du Saint-Laurent, dans le gouvernement de Québec, extrait du Gentleman's Magazine | entre 1760 et 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1953 | 1953.134 | Arts graphiques | Estampe | Québec | entre 1761 et 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1962-03-30 | 1962.66 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale du Canada en Amérique du Nord, extrait du Millar's New Complete Universal System of Geography | vers 1782 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.325 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la ville de Québec, capitale du Canada | vers 1790 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.383 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la prise de Québec, le 13 septembre 1759 | vers 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Hervey Smyth | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1955-03 | 1955.67 | Arts graphiques | Dessin | «Un replâtrage» | après 1851 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Honoré Daumier | Y | M | Actif à Paris, France, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.285 | Arts graphiques | Estampe | Saint Jérôme | entre 1800 et 1850 | Italienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Ioan F. Barbieri F | Y | M | Actif en Italie dans la première moitié du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.407 | Arts graphiques | Estampe | Vue du cap Diamant, extrait de l'ouvrage Travels through the States of North America and the Provinces of Upper and Lower Canada during the Years 1795, 1796, and 1797 | 1798 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Isaac Weld | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.337 | Arts graphiques | Estampe | Vue du cap Diamant, extrait de l'ouvrage Travels through the States of North America and the Provinces of Upper and Lower Canada during the Years 1795, 1796, and 1797 | 1798 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Isaac Weld | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|---------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---|---|--|
| 2012-12-20 | 2012.363 | Arts graphiques | Estampe | Calèche canadienne | entre 1800 et 1850 | Italienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Isaac Weld | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1955-11-25 | 1955.34 | Arts graphiques | Estampe | Les Gueux : l'aveugle et son chien | XVIIe siècle ? | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Jacques Callot | Y | M | Actif au XVIIe siècle ? |
| 1955-11-25 | 1955.35 | Arts graphiques | Estampe | Les Gueux : la vieille aux chats | XVIIe siècle ? | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Jacques Callot | Y | M | Actif au XVIIe siècle ? |
| 1955-11-25 | 1955.36 | Arts graphiques | Estampe | Les Gueux : le mendiant au couvot | XVIIe siècle ? | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Jacques Callot | Y | M | Actif au XVIIe siècle ? |
| 1955-11-25 | 1955.37 | Arts graphiques | Estampe | Les Caprices : une fête sur la place de la Signoria, à Florence | XVIIe siècle ? | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Jacques Callot | Y | M | Actif au XVIIe siècle ? |
| 1955-11-25 | 1955.38 | Arts graphiques | Estampe | La Grande Passion : le portement de croix | XVIIe siècle ? | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Jacques Callot | Y | M | Actif au XVIIe siècle ? |
| 1955-11-25 | 1955.33 | Arts graphiques | Estampe | Les Gueux : le mendiant aux béquilles, coiffé d'un bonnet | XVIIe siècle ? | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Jacques Callot | Y | M | Actif au XVIIe siècle ? |
| 1969-06-26 | 1969.809 | Arts graphiques | Estampe | Suite du cours du fleuve Saint-Laurent depuis Québec jusqu'au lac Ontario, extrait de l'Histoire générale des voyages de l'abbé Antoine François Prévost | 1757 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06-01 | 1978.271 | Arts graphiques | Estampe | Trois Buffles | après 1878 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Jacques-Louis David | Y | M | |
| 1969-06-26 | 1969.622 | Arts graphiques | Estampe | Partie orientale de la Nouvelle-France ou du Canada... en l'an 1755 | 1755 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-23 | 2014.127 | Arts graphiques | Estampe | Partie du cours du fleuve Saint-Laurent depuis Québec jusqu'au Cap-aux-Oies. Carte du cours du fleuve Saint-Laurent depuis Québec jusqu'à la mer. Vue des terres du Sud pour passer la traverse en remontant le fleuve | 1761 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-23 | 2014.128 | Arts graphiques | Estampe | Partie du fleuve Saint-Laurent avec le bassin de Québec et l'île d'Orléans, extrait du Petit Atlas maritime, tome I, de Jacques-Nicolas Bellin | 1764 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-23 | 2014.129 | Arts graphiques | Estampe | Cours du fleuve Saint-Laurent depuis la mer jusqu'à Québec, extrait du Petit Atlas maritime, tome I, de Jean-Nicolas Bellin | 1764 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2014-09-23 | 2014.130 | Arts graphiques | Estampe | Suite du cours du fleuve Saint-Laurent depuis Québec jusqu'au lac Ontario, extrait de l'Atlas portatif pour servir l'intelligence de l'Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes de Guillaume-Thomas Raynal | 1773 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1958 | 1958.245 | Arts graphiques | Estampe | La Ville et le port de Montréal vus du Saint-Laurent | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après James Duncan | Y | M | Actif à Montréal dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.490 | Arts graphiques | Dessin | Embâcle sur le Saint-Laurent, à Montréal | vers 1860 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après James Duncan | Y | M | Actif à Montréal dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.571 | Arts graphiques | Estampe | Men-Dow-Min ou L'Épi de maïs, un nain Chippewa, extrait de l'ouvrage The aboriginal port-folio de James Otto Lewis | entre 1835 et 1836 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après James Otto Lewis | Y | M | Actif à Philadelphie, États-Unis entre 1835 et 1836 |
| 1975-01-13 | 1975.265 | Arts graphiques | Estampe | Pénéée, dieu-fleuve, père de Daphné | entre 1700 et 1800 | Française | Collection permanente | Jouvenet, Jean-Baptiste | Y | M | Rouen, France, 1644 - Paris, France, 1717 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---|---|--|
| 1975-11-11 | 1976.163 | Peinture | Peinture | Le Pape Pie VII | entre 1800 et 1816 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Jean-Baptiste Wicar | Y | M | Actif en France au début du XIXe siècle |
| 1955 | 1955.97 | Arts graphiques | Estampe | Carolus Iosephus Eugenius de Mazenod | entre 1850 et 1900 | Allemande | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-10-24 | 2007.130 | Peinture | Peinture | Monseigneur Joseph-Octave Plessis | 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après John James | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.345 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant et une partie de la Basse-Ville de Québec, extrait de l'ouvrage Travels through Canada and the United States of North America in the Years 1806, 1807, & 1808 | entre 1808 et 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Lambert | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.346 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant vu de l'anse au Foulon, extrait de l'ouvrage Travels through Canada and the United States of North America in the Years 1806, 1807, & 1808 | entre 1808 et 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Lambert | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.347 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la porte Prescott et du palais épiscopal au sommet de la côte de la Montagne à Québec, extrait de l'ouvrage Travels through Canada and the United States of North America in the Years 1806, 1807, & 1808 | entre 1808 et 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Lambert | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.326 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la porte Prescott et du palais épiscopal au sommet de la côte de la Montagne à Québec, extrait de l'ouvrage Travels through Canada and the United States of North America in the Years 1806, 1807, & 1808 | entre 1808 et 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Lambert | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.327 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant vu de l'anse au Foulon, extrait de l'ouvrage Travels through Canada and the United States of North America in the Years 1806, 1807, & 1808 | entre 1808 et 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Lambert | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.328 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant et une partie de la Basse-Ville de Québec, extrait de l'ouvrage Travels through Canada and the United States of North America in the Years 1806, 1807, & 1808 | entre 1808 et 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Lambert | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.11 | Arts graphiques | Dessin | Objets du commun retrouvés au bord de la mer, à marée basse, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1858 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Leech | Y | M | Actif au milieu du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.09 | Arts graphiques | Dessin | La Dernière Mode de Jemimer Hann en matière de coiffure, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1858 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Leech | Y | M | Actif au milieu du XIXe siècle |
| 1942 | 1942.74 | Arts graphiques | Estampe | La Reine Victoria et la famille royale | après 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après John Phillip | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.354 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Montgomery | entre 1800 et 1850 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après John Trumbull | Y | M | Actif au milieu du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.244 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Montgomery, Québec, 1775, extrait d'un ouvrage | vers 1860 ? | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après John Trumbull | Y | M | Actif au milieu du XIXe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|-----------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 1968-02-08 | 1968.211 | Arts graphiques | Estampe | Montréal, Canada | 1837 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Joseph Bouchette, fils | Y | N | Actif à Paris, France, dans la première moitié du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.351 | Arts graphiques | Estampe | Entrée au port de Québec dans l'Amérique | après 1750 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Joseph Vernet | Y | M | Actif en France entre 1750 et 1825 |
| 1949-07-27 | 1949.92 | Peinture | Peinture | Port de mer, à l'approche de l'orage | entre 1750 et 1825 | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Joseph Vernet | Y | M | Actif en France entre 1750 et 1825 |
| 1969-06-26 | 1969.453 | Arts graphiques | Estampe | L'Honorable Thomas Jean Jacques Loranger, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Jules-Ernest Livernois | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1969-06-26 | 1969.564 | Arts graphiques | Estampe | Jean-Thomas Taschereau, extrait de l'Histoire des Canadiens-Français, 1608-1880 | entre 1882 et 1884 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Jules-Ernest Livernois | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1990-10-25 | 1990.1339 | Arts graphiques | Estampe | Abraham Lincoln | après 1916 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après Léon Gaspard | Y | N | Actif à New York, États-Unis, au début du XXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.424 | Arts graphiques | Estampe | Nymphaea Odorata, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.409 | Arts graphiques | Estampe | Cornus Canadensis, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.414 | Arts graphiques | Estampe | Viburnum Opulus, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.417 | Arts graphiques | Estampe | Asclepias Amenca Vel Asclepias Syriaca, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.420 | Arts graphiques | Estampe | Epignaea Repens, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.421 | Arts graphiques | Estampe | Sarracenia Purpures, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1840 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.410 | Arts graphiques | Estampe | Mitchella Repens, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1853 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.413 | Arts graphiques | Estampe | Pontederia Cordata, Sagittaria Viriabilis, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1853 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.415 | Arts graphiques | Estampe | Viburnum Lantanoïdes, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1853 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.427 | Arts graphiques | Estampe | Polygonatum Pubescens, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1853 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.429 | Arts graphiques | Estampe | Actoea Alba, Actoea Rubra, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1853 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.428 | Arts graphiques | Estampe | Plantanthera Fimbriata, Plantanthera Delatata, extrait de Wild Flowers of Nova Scotia | 1853 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.38 | Arts graphiques | Estampe | Sur le Saint-Laurent, extrait de la revue Port Folio | 1813 | Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.485 | Arts graphiques | Estampe | L'Arche de Noé | entre 1844 et 1875 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, d'après Nathaniel Currier | Y | M | Actif à New York, États-Unis, au XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.318 | Arts graphiques | Estampe | Québec, ville de l'Amérique septentrionale dans la Nouvelle-France | 1694 (publié en 1696) | Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Nicolas de Fer | Y | M | Actif au tournant du XVIIIe siècle |
| 1970-03-17 | 1970.125 | Peinture | Peinture | Le Baptême du Christ | vers 1820 | Canadienne; Française | Collection permanente | Inconnu, d'après Noël Hallé | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.552 | Arts graphiques | Dessin | Flathead Woman and Child, Caw-Wacham | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Paul Kane | Y | M | Actif au Canada dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.553 | Arts graphiques | Dessin | Kee-akee-ka-saa-ka-wow, Cri des Plaines | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Paul Kane | Y | M | Actif au Canada dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.287 | Arts graphiques | Estampe | Migration d'une famille | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inconnu, d'après Pitseolak Ashoona | N | N | Actif au Nunavut en 1989 |
| 1975-01-13 | 1975.248 | Arts graphiques | Dessin | Tête du cavalier de la fresque Héliodore chassé du Temple | vers 1780 | Française | Collection permanente | Raphaël (Raffaello Sanzio) | Y | M | Urbino, Italie, 1483 - Rome, Italie, 1520 |
| 2009-07-29 | 2008.333 | Arts graphiques | Estampe | Vue générale de Québec | avant 1850 | Britannique | Collection permanente | Inconnu, d'après Richard Short | Y | M | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 1957-09-05 | 1957.525 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la place d'Armes à Québec, 1832 | 1874 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, d'après Robert Auchmuty Sproule | Y | M | |
| 1958-11-25 | 1958.522.01 | Arts graphiques | Estampe | Explication d'une vue de la ville de Québec, du livre illustré Description of a View of the City of Québec | 1831 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Robert Burford | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1830 |
| 1969-06-26 | 1969.504 | Arts graphiques | Estampe | La Cascade de Niagara | entre 1750 et 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Hancock, Robert | Y | M | Burslem, Angleterre, 1730 - Bristol, Angleterre, 1817 |
| 1955-08-18 | 1955.418 | Arts graphiques | Estampe | Akeitcho et son fils, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Robert Hood | Y | N | Actif en Arctique (Territoires du Nord-Ouest) en 1823 |
| 1955-08-18 | 1955.419 | Arts graphiques | Estampe | Keskarrah, un guide indien copper, et sa fille Green Stockings racommodant une raquette, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Robert Hood | Y | N | Actif en Arctique (Territoires du Nord-Ouest) en 1823 |
| 1956 | 1956.333 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, Canada | entre 1830 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Robert Shore Milnes Bouchette | Y | N | |
| 1968-03-13 | 1968.212 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Canada | entre 1830 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après Robert Shore Milnes Bouchette | Y | N | |
| 1955-08-18 | 1955.410 | Arts graphiques | Estampe | Junius et Augustus, portraits de deux interprètes esquimaux, extrait de l'ouvrage Narrative of a Journey to the Shores of the Polar Sea de John Franklin | 1823 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après Sir George Back | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, en 1823 |
| 1962-03-30 | 1962.69 | Arts graphiques | Estampe | Une vue des chutes Niagara au loin | vers 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1978-06 | 1978.401 | Arts graphiques | Estampe | Nu masculin | entre 1750 et 1780 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1959-11-30 | 1959.627 | Peinture | Peinture | Portrait de jeune fille | vers 1850 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.496 | Arts graphiques | Estampe | Sherbrooke, Cantons-de-l'Est, Bas-Canada, siège de la British American Land Company | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après un membre de la famille Bouchette | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1970-09 | 1970.227 | Peinture | Peinture | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau | entre 1871 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2007-10-24 | 2007.122 | Peinture | Peinture | L'Honorable Joseph-Édouard Cauchon | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1975-11-11 | 1976.156 | Peinture | Peinture | Monseigneur Robert Lagueux | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.352 | Arts graphiques | Estampe | La Mort de Montgomery devant Québec | probablement avant 1850 | Allemande; Américaine | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.481 | Arts graphiques | Estampe | L'Entrée du port d'Halifax vue de Reeve's Hill, Dartmouth | 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.514 | Arts graphiques | Estampe | Halifax vu du Red Mill, Dartmouth | 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.526 | Arts graphiques | Estampe | Vue à partir des monts Horton | vers 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.475 | Arts graphiques | Estampe | Halifax, Nouvelle-Écosse, vu de l'île McNab | vers 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.484 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur le bras nord-ouest | vers 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.511 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur le bassin Bedford | vers 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.512 | Arts graphiques | Estampe | Ruines de la maison du duc de Kent, route de Windsor | vers 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.513 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la ferme Retreat, Windsor, Nouvelle-Écosse | vers 1839 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.570 | Arts graphiques | Estampe | Windsor, Nouvelle-Écosse, vu du fort Hill | vers 1841 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2004-05-20 | 2004.61.102 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la ville d'Halifax, Nouvelle-Écosse, prise de Dartmouth, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|----------------|---|--------------------|--|-----------------------|--|---|---|--|
| 1939-06-21 | 1960.11 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Québec vu de Beauport | avant 1849 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 1939-06-21 | 1960.10 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Porto Ferajo, Île D'Elbe | avant 1849 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.334 | Arts graphiques | Estampe | Québec | entre 1840 et 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.335 | Arts graphiques | Estampe | Québec | entre 1840 et 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 1980-11-20 | 1980.37 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Régis, village indien, Saint-Laurent | entre 1840 et 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 1965-11-05 | 1966.187 | Peinture | Peinture | Glissade de bois et pont sur la rivière des Outaouais | entre 1840 et 1860 | Canadienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 1969-06-26 | 1969.566 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Canada | vers 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 1977-06-15 | 1977.10 | Peinture | Peinture | Québec vu de la Pointe-des-Pères | vers 1850 | Canadienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.342 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 2012-12-20 | 2012.269 | Arts graphiques | Estampe | Halifax | vers 1860 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Henry Bartlett | N | N | |
| 1960 | 1960.629 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency en été, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.631 | Arts graphiques | Estampe | La Glissade à Québec, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.632 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes de la Chaudière, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.633 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Prescott à Québec, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.634 | Arts graphiques | Estampe | L'Évacuation de Québec, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.635 | Arts graphiques | Estampe | Tandem Club, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.637 | Arts graphiques | Estampe | Calèche et charrette (?) sur un chemin de rodins, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.639 | Arts graphiques | Estampe | La Construction du fort n° 1 à Lévis pour défendre Québec, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.640 | Arts graphiques | Estampe | La Construction du fort n° 1 à Lévis pour défendre Québec, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.630 | Arts graphiques | Estampe | La Traversée du Saint-Laurent en hiver, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.638 | Arts graphiques | Estampe | La Rencontre, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1960 | 1960.636 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Saint-Louis à Québec, extrait de Recollections of Canada | 1873 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Inconnu, d'après William Ogle Carlisle | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1958-04-24 | 1958.201 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène | après 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, d'après William Satchwell Leney, Adolphus Bourne et Robert Auchmuty Sproule | Y | M | |
| 1970-03-17 | 1970.126 | Peinture | Peinture | Saint Fiacre guérissant les malades | 1704 | Française | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | 2006.2671 | Photographie | Photographie | Le Bureau de poste, Montréal | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour A. C. Co. | N | N | Actif à Montréal vers 1925 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|------------------------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2015-12-19 | 2015.719 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour C. R. Chisholm & Co. | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.720 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour C. R. Chisholm & Co. | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.324 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Canada Lecture, Copyright | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.325 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Canada Lecture, Copyright | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.326 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville et l'hôtel du Parlement vus de l'Université Laval, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Canada Lecture, Copyright | N | N | |
| 2013-12-19 | 2013.330 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Canada Lecture, Copyright | N | N | |
| 2004-11-25 | 2004.443 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Céramique de Beauce | N | N | Actif à Saint-Joseph-de-Beauce vers 1950 |
| 2013-12-19 | 2013.338 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | vers 1890 | Britannique | Collection permanente | Inconnu, pour E. G. Wood | Y | M | |
| 2013-12-19 | 2013.339 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | vers 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour E. G. Wood | Y | M | |
| 2015-12-28 | 2015.904 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Expo 67. Pavillon d'Allemagne » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-12-28 | 2015.905 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Expo 67. Un pont entre 70 pays » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2013-12-31 | 2013.170 | Photographie | Photographie | Coffret du tricentenaire de Québec | 19 au 31 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2756 | Photographie | Photographie | Hommage de l'Association catholique de la jeunesse canadienne-française au monument à Champlain, tricentenaire de Québec | 19 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.10 | Photographie | Photographie | Les Hérauts d'armes annonçant l'ouverture des célébrations, au monument à Champlain, tricentenaire de Québec | 19 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1836 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la Grande Batterie vus de l'Université Laval | 1902, tirage après 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1841 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal, Beauport | 1903, tirage après 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1821 | Photographie | Photographie | La Tannerie, au Canada | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1826 | Photographie | Photographie | Les Plaines d'Abraham vues de la tour de guet de la prison de Québec | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.307 | Photographie | Photographie | Scène populaire au Cap-Blanc, Québec | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1823 | Photographie | Photographie | L'Industrie du lin, au Canada | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1822 | Photographie | Photographie | L'Industrie du lin, au Canada | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2469 | Photographie | Photographie | L'Industrie du lin, au Canada | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-31 | 2013.310 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal, Côte-de-Beaupré | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.316 | Photographie | Photographie | Jour de lessive et de boulange dans une ferme, Roberval | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.345 | Photographie | Photographie | Jour de lessive et de boulange sur une ferme, Roberval | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.318 | Photographie | Photographie | La Rivière Saguenay | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2766 | Photographie | Photographie | Les 11e Hussards de Richmond, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2768 | Photographie | Photographie | Le Régiment d'infanterie rurale de la province de Québec, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2770 | Photographie | Photographie | L'Artillerie de Montréal, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2772 | Photographie | Photographie | Les « 7th (London) Fusiliers »?, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2774 | Photographie | Photographie | Le 43e Régiment d'Ottawa, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2765 | Photographie | Photographie | Le Régiment d'infanterie royale, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2767 | Photographie | Photographie | Le 13e Régiment Dragons de Waterloo, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2769 | Photographie | Photographie | Le Détachement d'infanterie d'Ontario, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2771 | Photographie | Photographie | Le 7e Fusiliers de London ou Le « Second Composite Regiment (26th, 35th, 44th and 77th) », à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2773 | Photographie | Photographie | Le 13e Régiment d'infanterie d'Hamilton, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2775 | Photographie | Photographie | Le 48e Régiment des Highlanders de Toronto, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2764 | Photographie | Photographie | Fanfare et Régiment de l'artillerie royale de Kingston, à la parade militaire sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.18 | Photographie | Photographie | Les « 7th (London) Fusiliers » (?), à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.19 | Photographie | Photographie | La Police montée du Nord-Ouest, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.20 | Photographie | Photographie | L'Artillerie de Montréal, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.21 | Photographie | Photographie | Le 48e Régiment des Highlanders de Toronto, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.22 | Photographie | Photographie | Le 43e Régiment d'Ottawa, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.23 | Photographie | Photographie | Le Détachement d'infanterie d'Ontario, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.24 | Photographie | Photographie | Le 13e Régiment Dragons de Waterloo, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.26 | Photographie | Photographie | Le Régiment d'infanterie royale de la province de Québec, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.27 | Photographie | Photographie | Le 13e Régiment d'infanterie d'Hamilton, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.28 | Photographie | Photographie | Les 11e Hussards de Richmond, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.29 | Photographie | Photographie | Le 7e Fusiliers de London ou Le « Second Composite Regiment (26th, 35th, 44th and 77th) », à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.30 | Photographie | Photographie | Le 48e Régiment des Highlanders de Toronto, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.31 | Photographie | Photographie | Le Régiment d'infanterie rurale de la province de Québec, à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-19 | 2013.346 | Photographie | Photographie | Le 48e Régiment des Highlanders de Toronto à la parade militaire sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 21 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2851 | Photographie | Photographie | Québec et les cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent vus de Lévis le soir, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2860 | Photographie | Photographie | Le Croiseur britannique H.M.S. « Minotaur », escorte de l'« Indomitable », tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2762 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles à bord de l'« Indomitable », vue de la Citadelle, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2852 | Photographie | Photographie | Le Croiseur britannique H.M.S. « Indomitable », tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.32 | Photographie | Photographie | La Foule attendant l'arrivée du prince de Galles à bord de l'« Indomitable », vue de la Citadelle, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.33 | Photographie | Photographie | La Foule attendant l'arrivée du prince de Galles à bord de l'« Indomitable », vue de la Citadelle, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.34 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles à bord de l'« Indomitable », vue de la Citadelle, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.35 | Photographie | Photographie | Le Croiseur britannique H.M.S. « Indomitable », tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.36 | Photographie | Photographie | Le Croiseur britannique H.M.S. « Minotaur », escorte de l'« Indomitable », tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.37 | Photographie | Photographie | Québec et les cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent vus de Lévis, le soir, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2794 | Photographie | Photographie | Dollard des Ormeaux et ses compagnons au défilé historique à la sortie de la la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2796 | Photographie | Photographie | Les Faunes de Fontainebleau au défilé historique à la sortie de la sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2797 | Photographie | Photographie | Duluth et ses coureurs des bois au défilé historique à la sortie de la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2798 | Photographie | Photographie | Daumont de Saint-Lusson et ses coureurs des bois au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2799 | Photographie | Photographie | Les Faunes de Fontainebleau au défilé historique, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2800 | Photographie | Photographie | Samuel de Champlain et son épouse au défilé historique, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2812 | Photographie | Photographie | Henri IV, la reine Marie de Médicis et leur suite quittant la cour. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2779 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du « Don de Dieu » escorté par des canots indiens, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2781 | Photographie | Photographie | Le « Don de Dieu » et le cuirassé l'« Indomitable », tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2785 | Photographie | Photographie | Les Hérauts d'armes au défilé historique sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2787 | Photographie | Photographie | Jacques Cartier et ses marins au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2789 | Photographie | Photographie | Le Clergé de la cour d'Henri IV au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2792 | Photographie | Photographie | Le Messenger de Phips, Frontenac et sa suite, au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2801 | Photographie | Photographie | François 1er et la reine Claude, à cheval, au défilé historique, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2780 | Photographie | Photographie | Champlain quitte le « Don de Dieu » à bord d'un canot indien, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2782 | Photographie | Photographie | Éclaireur indien surveillant « Don de Dieu », tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2786 | Photographie | Photographie | Les Hommes du guet au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2788 | Photographie | Photographie | La Cour de François 1er au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2790 | Photographie | Photographie | La Cour d'Henri IV au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2791 | Photographie | Photographie | Montcalm et son armée au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2793 | Photographie | Photographie | Wolfe et son armée au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.41 | Photographie | Photographie | Le « Don de Dieu », le navire de Champlain, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.43 | Photographie | Photographie | L'Abitation et réception de Champlain par les Indiens, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.48 | Photographie | Photographie | Marguerite d'Angoulême et sa suite au défilé historique à la sortie de la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2795 | Photographie | Photographie | Mademoiselle de Verchères, ses frères et des Indiens, au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2776 | Photographie | Photographie | Le « Highland Regiment », à la parade militaire sur la rue Saint-Jean, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2836 | Photographie | Photographie | Le Vice-président Fairbanks et son épouse montant la tribune officielle à la revue militaire, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2838 | Photographie | Photographie | Le Prince de Galles escorté par Lord Grey, gouverneur général, devant la tribune officielle, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2840 | Photographie | Photographie | Les Matelots du « New Hampshire » à la revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2842 | Photographie | Photographie | Les Matelots du « New Hampshire » à la revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2844 | Photographie | Photographie | Les Régiments de l'infanterie canadienne à la Revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2847 | Photographie | Photographie | Lord Strathcona et Sir Sandford Fleming quittant l'estrade d'honneur, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2837 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles et de ses aide de camp devant la tribune officielle, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2839 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2841 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles, sur les Plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2843 | Photographie | Photographie | Le 5e Royal Highlanders de Montréal à la Revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2845 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2848 | Photographie | Photographie | Le Prince de Galles remet au gouverneur général les titres de propriété des Plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.62 | Photographie | Photographie | Lord Strathcona, Sir Frederick W. Borden, ministre de la Milice et de la Défense, et sir Jean-Georges Garneau, maire de Québec, devant la tribune officielle, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.63 | Photographie | Photographie | Wilfrid Laurier, son épouse et le capitaine Bryan Godfrey-Faucett, devant la tribune officielle, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.75 | Photographie | Photographie | Sir Wilfrid Laurier et ses hôtes quittant l'estrade d'honneur, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.76 | Photographie | Photographie | Lord Strathcona et sa petite-fille quittant l'estrade d'honneur, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.77 | Photographie | Photographie | Sirs Wilfrid Laurier, Louis-Amable Jetté et ses hôtes quittant les Plaines d'Abraham avec le 65e régiment de Montréal, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2806 | Photographie | Photographie | L'Arrivée d'Henri IV et de la reine Marie. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2814 | Photographie | Photographie | Danse de « La Pavane ». Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2816 | Photographie | Photographie | Faunes et « char allégorique ». Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2818 | Photographie | Photographie | Réception des courtisans. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2821 | Photographie | Photographie | Figurants des spectacles historiques ou Groupe de courtisans, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2823 | Photographie | Photographie | Groupe de colons. Deuxième Spectacle historique, scène 2 : Champlain et son épouse arrivent à Québec en 1620, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2825 | Photographie | Photographie | Jeunes Paysannes de la Nouvelle-France. Deuxième Spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2827 | Photographie | Photographie | Le Marquis de Tracy, gouverneur de la Nouvelle-France. Cinquième Spectacle historique : Monseigneur de Laval reçoit le marquis de Tracy, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2831 | Photographie | Photographie | Campement iroquois de Caughnawaga, au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2834 | Photographie | Photographie | Soldats de Montcalm au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2761 | Photographie | Photographie | Montjoie Saint-Denis, chef des Hérauts d'armes et commandant des spectacles historiques, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2802 | Photographie | Photographie | Plantation de la croix. Premier Spectacle historique, scène 1 : Jacques Cartier à Stadaconé, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2804 | Photographie | Photographie | Dames de la cour de François 1er. Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2805 | Photographie | Photographie | Cavalcade de la cour de François 1er. Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2807 | Photographie | Photographie | Champlain est présenté au roi Henri IV. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2809 | Photographie | Photographie | Champlain reçoit sa commission royale à son départ pour la Nouvelle-France. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2815 | Photographie | Photographie | Faunes et nymphes. Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2817 | Photographie | Photographie | Foule dans les gradins aux spectacles historiques, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2820 | Photographie | Photographie | Figurants des spectacles historiques ou Groupe de courtisans, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2822 | Photographie | Photographie | Figurants des spectacles historiques, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2824 | Photographie | Photographie | Chef indien de Stadaconé. Deuxième Spectacle historique, scène 2 : Champlain et son épouse arrivent à Québec, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2826 | Photographie | Photographie | Iroquois, un des ennemis de Dollard. Quatrième Spectacle historique : Dollard des Ormeaux et ses compagnons au Long-Sault, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2828 | Photographie | Photographie | Nobles de la suite du gouverneur. Cinquième Spectacle historique : Monseigneur de Laval reçoit le marquis de Tracy, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2830 | Photographie | Photographie | Campement iroquois. Quatrième Spectacle historique : Dollard des Ormeaux et ses compagnons au Long-Sault, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2832 | Photographie | Photographie | Soldats de Wolfe et miliciens canadiens du spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2833 | Photographie | Photographie | Soldats de Wolfe au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2835 | Photographie | Photographie | Deux Jeunes Canadiennes du temps de Frontenac, au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2811 | Photographie | Photographie | Le Départ d'Henri IV et de la reine Marie de Médicis, escortés par leur suite et d'hallebardiers. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.78 | Photographie | Photographie | Foule dans les gradins aux spectacles historiques, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.79 | Photographie | Photographie | Figurants des spectacles historiques ou Groupe de courtisans, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.80 | Photographie | Photographie | Montjoie Saint-Denis, chef des Hérauts d'armes et commandant des spectacles historiques, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-31 | 2013.170.81 | Photographie | Photographie | Plantation de la croix. Premier Spectacle historique, scène 1 : Jacques Cartier à Stadaconé, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.82 | Photographie | Photographie | Dames de la cour de François 1er. Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.83 | Photographie | Photographie | Cavalcade de la cour de François 1er. Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.84 | Photographie | Photographie | Faunes et nymphes. Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.85 | Photographie | Photographie | Faunes et « char allégorique ». Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.86 | Photographie | Photographie | L'Arrivée d'Henri IV et de la reine Marie. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.87 | Photographie | Photographie | Réception des courtisans. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.88 | Photographie | Photographie | Danse de « La Pavane ». Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.89 | Photographie | Photographie | Une figure de « La Pavane ». Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.90 | Photographie | Photographie | Champlain est présenté au roi Henri IV. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.91 | Photographie | Photographie | Champlain reçoit sa commission royale à son départ pour la Nouvelle-France. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-31 | 2013.170.92 | Photographie | Photographie | Le Départ d'Henri IV et de la reine Marie de Médicis, escortés par leur suite et d'hallebardiers. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.93 | Photographie | Photographie | Henri IV, la reine Marie de Médicis et leur suite quittant la cour. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.94 | Photographie | Photographie | Figurants des spectacles historiques ou Groupe de courtisans, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.95 | Photographie | Photographie | Pages. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.96 | Photographie | Photographie | Figurants des spectacles historiques, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.97 | Photographie | Photographie | Figurants des spectacles historiques ou Groupe de courtisans, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.98 | Photographie | Photographie | Les Indiens de Stadaconé attendant l'arrivée de Champlain. Deuxième Spectacle historique, scène 2 : Champlain et son épouse arrivent à Québec, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.99 | Photographie | Photographie | Chef indien de Stadaconé. Deuxième Spectacle historique, scène 2 : Champlain et son épouse arrivent à Québec, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.100 | Photographie | Photographie | Jeunes Paysannes de la Nouvelle-France. Deuxième Spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.101 | Photographie | Photographie | Groupe de colons. Deuxième Spectacle historique, scène 2 : Champlain et son épouse arrivent à Québec en 1620, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.102 | Photographie | Photographie | Iroquois, un des ennemis de Dollard. Quatrième Spectacle historique : Dollard des Ormeaux et ses compagnons au Long-Sault, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.103 | Photographie | Photographie | Campement iroquois. Quatrième Spectacle historique : Dollard des Ormeaux et ses compagnons au Long-Sault, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-31 | 2013.170.104 | Photographie | Photographie | Campement iroquois de Caughnawaga, au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.105 | Photographie | Photographie | Iroquois jouant aux cartes, campement des Plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.106 | Photographie | Photographie | Le Marquis de Tracy, gouverneur de la Nouvelle-France. Cinquième Spectacle historique : Monseigneur de Laval reçoit le marquis de Tracy, 1665, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.107 | Photographie | Photographie | Nobles de la suite du gouverneur. Cinquième Spectacle historique : Monseigneur de Laval reçoit le marquis de Tracy, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.108 | Photographie | Photographie | Deux Jeunes Canadiennes du temps de Frontenac, au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.109 | Photographie | Photographie | Soldats de Montcalm, au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.110 | Photographie | Photographie | Soldats de Wolfe, au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.111 | Photographie | Photographie | Soldats de Wolfe et miliciens canadiens, au spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.344 | Photographie | Photographie | Campement iroquois. Quatrième Spectacle historique : Dollard des Ormeaux et ses compagnons au Long-Sault, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2819 | Photographie | Photographie | Pages. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2862 | Photographie | Photographie | Zouaves à la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | 26 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2864 | Photographie | Photographie | Clergé se rendant à la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | 26 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2861 | Photographie | Photographie | Procession vers l'autel pour la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | 26 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2865 | Photographie | Photographie | Le Départ de monseigneur Bégin et de sa suite de la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | 26 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2866 | Photographie | Photographie | Illuminations des édifices et des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | 27 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2867 | Photographie | Photographie | Illuminations des édifices, des cuirassés et feux d'artifice sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | 27 ou 28 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.117 | Photographie | Photographie | Illuminations des cuirassés et feux d'artifice sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | 27 ou 28 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.118 | Photographie | Photographie | Illuminations des édifices, des cuirassés et feux d'artifice sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | 27 ou 28 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2544 | Photographie | Photographie | Navires et feux d'artifice sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | 28 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2869 | Photographie | Photographie | Le Départ du prince de Galles sur le cuirassé « Indomitable », tricentenaire de Québec | 28 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2870 | Photographie | Photographie | Le Départ du prince de Galles sur le cuirassé britannique « Indomitable », tricentenaire de Québec | 28 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.119 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé britannique H.M.S. « Exmouth », réception au prince de Galles, tricentenaire de Québec | 28 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1842 | Photographie | Photographie | Québec vu de l'hôtel du Parlement | après 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1838 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | après 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1840 | Photographie | Photographie | Maison d'habitants, Boischatel, Côte-de-Beaupré | après 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.343 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | après 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.351 | Photographie | Photographie | Maison d'habitant, Boischatel, Côte-de-Beaupré | après 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1829 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la Basse-Ville de Québec vus de la terrasse Dufferin | après 1893, tirage après 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1839 | Photographie | Photographie | Québec vu du Château Frontenac | après 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1818 | Photographie | Photographie | La Place Royale et l'église de Notre-Dame-des-Victoires, Québec | après 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.347 | Photographie | Photographie | La Place Royale et l'église de Notre-Dame-des-Victoires, Québec | après 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2542 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la terrasse | entre 1892 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|---------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2853 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé britannique H.M.S. « Albemarle », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2858 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé français « Léon Gambetta », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2759 | Photographie | Photographie | Les Hérauts d'armes, près de l'hôtel de ville, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2850 | Photographie | Photographie | Les Cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent vus de Lévis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2758 | Photographie | Photographie | Les Hérauts d'armes et les Hommes du guet, près de l'hôtel de ville, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2760 | Photographie | Photographie | Les Hommes du guet, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2854 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé britannique H.M.S. « Exmouth », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2856 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé américain E.U.A. « New Hampshire », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2857 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé britannique H.M.S. « Russell », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2859 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé britannique « L'Indomitable », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.01 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.02 | Photographie | Photographie | Les Cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent vus de Lévis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.03 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé britannique H.M.S. « Russell », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.04 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé britannique H.M.S. « Albemarle », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.05 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé britannique H.M.S. « Exmouth », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.06 | Photographie | Photographie | Le Croiseur britannique « Arrogant », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.07 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé américain E.U.A. « New Hampshire », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.08 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé français « Léon Gambetta », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.09 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et le Château Frontenac, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-31 | 2013.170.11 | Photographie | Photographie | Hommage de l'Association catholique de la jeunesse canadienne-française au monument à Champlain, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.12 | Photographie | Photographie | Hommage de l'Association catholique de la jeunesse canadienne-française au monument à Champlain, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.13 | Photographie | Photographie | Les Hérauts d'armes, près de l'hôtel de ville, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.14 | Photographie | Photographie | Les Hérauts d'armes et les hommes du guet, près de l'hôtel de ville, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.15 | Photographie | Photographie | Sir James P. Whitney, premier ministre de l'Ontario, et Charles W. Fairbanks, vice-président des États-Unis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.16 | Photographie | Photographie | Sir Louis-Amable Jetté, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.17 | Photographie | Photographie | Donald Alexander Smith, premier baron Strathcona et Mount Royal, haut-commissaire du Canada en Grande-Bretagne, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.25 | Photographie | Photographie | Fanfare et régiment de l'artillerie royale de Kingston, à la parade militaire sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.38 | Photographie | Photographie | Éclaireur indien surveillant l'arrivée du « Don de Dieu », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.39 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du « Don de Dieu » escorté par des canots indiens, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.40 | Photographie | Photographie | Champlain quitte le « Don de Dieu » à bord d'un canot indien, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.42 | Photographie | Photographie | Le « Don de Dieu » et le cuirassé l'« Indomitable », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.44 | Photographie | Photographie | Les Hommes du guet au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.45 | Photographie | Photographie | Les Hérauts d'armes au défilé historique sur la côte de la Fabrique, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.46 | Photographie | Photographie | Jacques Cartier et ses marins au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|---------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-31 | 2013.170.47 | Photographie | Photographie | François 1er et la reine Claude, à cheval, au défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.49 | Photographie | Photographie | La Cour de François 1er au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.50 | Photographie | Photographie | La Cour d'Henri IV au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.51 | Photographie | Photographie | Le Clergé de la cour d'Henri IV au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.52 | Photographie | Photographie | Les Faunes de Fontainebleau au défilé historique à la sortie de la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.53 | Photographie | Photographie | Les Faunes de Fontainebleau au défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.54 | Photographie | Photographie | Samuel de Champlain et son épouse au défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.55 | Photographie | Photographie | Dollard des Ormeaux et ses compagnons au défilé historique à la sortie de la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.56 | Photographie | Photographie | Duluth et ses coureurs des bois au défilé historique à la sortie de la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.57 | Photographie | Photographie | Daumont de Saint-Lusson et ses coureurs des bois au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.58 | Photographie | Photographie | Le Messager de Phips, Frontenac et sa suite, au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.59 | Photographie | Photographie | Mademoiselle de Verchères, ses frères et des Indiens, au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.60 | Photographie | Photographie | Montcalm et son armée au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.61 | Photographie | Photographie | Wolfe et son armée au défilé historique sur la rue Saint-Louis, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.64 | Photographie | Photographie | Le Vice-président Charles W. Fairbanks et son épouse montant la tribune officielle, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.65 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles et de ses aides de camp devant la tribune officielle, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2013-12-31 | 2013.170.66 | Photographie | Photographie | Le Prince de Galles escorté par Lord Grey, gouverneur général, devant la tribune officielle, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.67 | Photographie | Photographie | Le Prince de Galles remet au gouverneur général les titres de propriété des Plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.68 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.69 | Photographie | Photographie | Les Matelots du « New Hampshire » à la revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.70 | Photographie | Photographie | Les Matelots du « New Hampshire » à la revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.71 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles, sur les Plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.72 | Photographie | Photographie | Les Régiments de l'infanterie canadienne à la revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.73 | Photographie | Photographie | Le 5e Royal Highlanders de Montréal à la revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.74 | Photographie | Photographie | Lord Strathcona et Sir Sandford Fleming quittant l'estrade d'honneur, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.112 | Photographie | Photographie | Procession vers l'autel pour la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.113 | Photographie | Photographie | Clergé se rendant à la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.114 | Photographie | Photographie | Zouaves à la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.115 | Photographie | Photographie | Le Départ de monseigneur Bégin et de sa suite de la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.116 | Photographie | Photographie | Illuminations des édifices et des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.170.120 | Photographie | Photographie | Le Départ du prince de Galles sur le cuirassé britannique « Indomitable », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2855 | Photographie | Photographie | Le Croiseur britannique « Arrogant », tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 1969-02-10 | 1969.113 | Photographie | Photographie | Among the Wonderful Ice Peak of the Illecillewaet Glacier, British Columbia, Canada | vers 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.3016 | Photographie | Photographie | Scène populaire au Cap-Blanc, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1824 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la terrasse Dufferin | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.313 | Photographie | Photographie | La Vallée Sainte-Marguerite, dans les Laurentides | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.315 | Photographie | Photographie | Pêcheurs à Percé | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.317 | Photographie | Photographie | La Rivière des Outaouais et le chemin de fer, dans les Laurentides | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.342 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville de Québec vue vers le nord-ouest | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.349 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la terrasse Dufferin | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.350 | Photographie | Photographie | Québec vu de la tour de l'hôtel du Parlement | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2015-06-26 | 2015.654 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et la Basse-Ville de Québec vues de l'Université Laval | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2015-12-19 | 2015.780 | Photographie | Photographie | Canotage sur la rivière Montmorency, près de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2015-12-19 | 2015.781 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et la Basse-Ville de Québec vues de l'Université Laval | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2015-12-19 | 2015.779 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville et la Basse-Ville de Québec vues des tours de l'hôtel de ville | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1819 | Photographie | Photographie | Un entrepôt de betteraves, Montréal | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1820 | Photographie | Photographie | La Production de sucre de betterave, Montréal | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.1831 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus du Château Frontenac | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-31 | 2013.259 | Photographie | Photographie | Montréal vu du mont Royal, de la North American Series | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.340 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2013-12-19 | 2013.341 | Photographie | Photographie | Calèche | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2013-12-19 | 2013.348 | Photographie | Photographie | Calèche devant le monument à Champlain, Québec | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Keystone View Company | Y | N | Meadville (Pennsylvanie), actif au Canada et aux États-Unis, entre 1892 et 1964 |
| 2006-12-24 | 2006.2541 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac, Québec | entre 1898 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la Maison de la Bonne Presse | N | N | Actif à Québec entre 1892 et 1914 |
| 2017-06-20 | 2017.356 | Photographie | Photographie | Sports d'hiver sur les plaines d'Abraham, Québec | 6 février 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour la United News Pictures | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.358 | Photographie | Photographie | Sports d'hiver sur la terrasse Dufferin vue du Château Frontenac, Québec | 8 décembre 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour le Canadian Pacific Railway | N | N | |
| 2017-06-20 | 2017.357 | Photographie | Photographie | Deux Enfants avec leurs skis sur la terrasse Dufferin, Québec | 9 mars 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour le Canadian Pacific Railway | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.652 | Photographie | Photographie | La Rivière Saint-François | vers 1900 | Canadienne | Collection permanente | Inconnu, pour le Grand Trunk Railway | Y | N | |
| 2015-06-26 | 2015.653 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec | vers 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour le New York State Education Department | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.656 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, et la rue Petit-Champlain, Québec | vers 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour le New York State Education Department | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.473 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour le New York State Education Department | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.167 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.168 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.164 | Photographie | Photographie | Grande-Rivière. Maisons | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.120 | Photographie | Photographie | Percé | | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.161 | Photographie | Photographie | Trottoir. Bureau de poste, côté nord rue Saint-Joseph, coin Dorchester | 1941 | | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | 2015.655 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du fleuve Saint-Laurent | vers 1900 | Britannique | Collection permanente | Inconnu, pour Newton & Co., Londres | Y | N | |
| 2006-12-20 | 2006.368 | Arts décoratifs et design | Design | Récepteur radio « Baby Champ », série 5110 | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Northern Electric Company | N | N | Actif à Montréal vers 1950 |
| 2006-12-24 | 2006.2658 | Photographie | Photographie | La Chapelle de l'ancien fort des Sulpiciens de Montréal. Photographie d'un dessin | mai 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour P. S. Murphy | Y | M | Actif à Montréal en 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1808 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du magasin de fourrures Laliberté, Québec | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2755 | Photographie | Photographie | Hommage de l'Association catholique de la jeunesse canadienne-française au monument à Champlain, tricentenaire de Québec | 19 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2757 | Photographie | Photographie | Le Défilé de l'Association catholique de la jeunesse canadienne-française près du Château Frontenac, tricentenaire de Québec | 19 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1811 | Photographie | Photographie | Enfants regardant des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, lors de la visite du duc et de la duchesse d'York (?), Québec | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2015-12-19 | 2015.783 | Photographie | Photographie | Scène au marché Champlain, Québec | 1901 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1804 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la terrasse Dufferin vus de la Citadelle, Québec | 1901, tirage 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1814 | Photographie | Photographie | L'Anse au Foulon, Sillery | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2015-12-19 | 2015.784 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville de Québec et le bassin Louise, Québec | 1902 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2527 | Photographie | Photographie | Le Rocher Percé | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1806 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la Grande Batterie vus de l'Université Laval | 1902, tirage 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2015-12-19 | 2015.785 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 1903 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1810 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal, Beauport | 1903, tirage 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1812 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la terrasse Dufferin, Québec | 1903, tirage 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1815 | Photographie | Photographie | Québec vu de l'Université Laval | 1903, tirage 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1809 | Photographie | Photographie | Scène au marché Champlain, Québec | 1903, tirage 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1813 | Photographie | Photographie | Calèche dans la rue du Petit-Champlain, Québec | 1903, tirage 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1805 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2015-12-19 | 2015.782 | Photographie | Photographie | Pèlerinage à Sainte-Anne-de-Beaupré | 1908, tirage 1909 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2763 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles sur le fleuve, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2777 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du « Don de Dieu » escorté par des canots indiens, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2778 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du « Don de Dieu », tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2784 | Photographie | Photographie | Le Prince de Galles au pied du monument à Champlain, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2783 | Photographie | Photographie | Éclaireurs indiens surveillant l'arrivée du « Don de Dieu », tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|------------------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2849 | Photographie | Photographie | Le prince de Galles allant aux jeux de gymnastique sur le terrain de l'Association athlétique de Québec, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2846 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles, tricentenaire de Québec | 24 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2808 | Photographie | Photographie | Henri IV et la reine Marie sur le Trône. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2829 | Photographie | Photographie | Campement iroquois du spectacle historique, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2810 | Photographie | Photographie | Le Départ d'Henri IV et de la reine Marie. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2813 | Photographie | Photographie | Pages, chevaliers et dames. Deuxième Spectacle historique, scène 1 : Champlain à la cour d'Henri IV au Louvre, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2803 | Photographie | Photographie | Première Rencontre avec les Indiens. Premier Spectacle historique, scène 1 : Jacques Cartier à Stadaconé, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2863 | Photographie | Photographie | L'Arrivée de Monseigneur Bégin et de sa suite à la messe solennelle sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | 26 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2868 | Photographie | Photographie | Le Départ du prince de Galles sur le cuirassé britannique « Indomitable », tricentenaire de Québec | 28 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1807 | Photographie | Photographie | La Cabane de chasseurs et le fort de glace, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2015-12-19 | 2015.789 | Photographie | Photographie | Le « D'Estrées », croiseur de la marine française à Québec pour la visite du duc d'York | septembre 1901 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.3037 | Photographie | Photographie | Scène de marché à la place Jacques-Cartier, Montréal | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1817 | Photographie | Photographie | Le Pont de glace sur le fleuve Saint-Laurent, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.1816 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2015-12-19 | 2015.786 | Photographie | Photographie | Un prêtre déambulant sur la propriété de Petit-Cap, Saint-Joachim | vers 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|----------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2015-12-19 | 2015.787 | Photographie | Photographie | L'Ancienne Basilique de Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 2015-12-19 | 2015.788 | Photographie | Photographie | Baigneurs devant le Rocher Percé | vers 1900 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Underwood & Underwood (Elmer et son frère Bert) | Y | N | Actifs au Québec et à New York, États-Unis, entre 1882 et 1921 |
| 1973-09-21 | 1973.54 | Arts décoratifs et design | Verre | Poisson | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Inconnu, pour Verrerie Exbor | N | N | Actif à Novy Bor, Tchécoslovaquie (République tchèque) dans les années 1960 |
| 1973-09-21 | 1973.53 | Arts décoratifs et design | Verre | Poisson | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Inconnu, pour Verrerie Exbor | N | N | Actif à Novy Bor, Tchécoslovaquie (République tchèque) dans les années 1960 |
| 2006-12-24 | 2006.2663 | Photographie | Photographie | Pont du Canadien Pacifique sur le canal Lachine | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Wells & Richardson Co. | N | N | Actif à Montréal vers 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2662 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu, pour Wells & Richardson Co. | N | N | Actif à Montréal vers 1900 |
| 2013-12-19 | 2013.332 | Photographie | Photographie | Calèche devant le monument à Champlain, Québec | vers 1905 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Williams, Brown & Earle, Inc. | Y | M | Williams, Brown & Earle, Inc. fut actif à Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis |
| 2013-12-19 | 2013.335 | Photographie | Photographie | À la caserne Connaught ou au Club de la garnison, près de la porte Saint-Louis, Québec | vers 1905 | Américaine | Collection permanente | Inconnu, pour Williams, Brown & Earle, Inc. | Y | M | Williams, Brown & Earle, Inc. fut actif à Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis |
| 2006-09-20 | 2006.87 | Architecture | Architecture | Maison Alfred et Madeleine Pellan (1840) et murales | 1972-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2006-09-20 | 2006.87 | Architecture | Architecture | Maison Alfred et Madeleine Pellan (1840) et murales | 1972-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1958-07-23 | 1958.350 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle | entre 1780 et 1811 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1958-07-23 | 1958.350 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle | entre 1780 et 1811 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inconnu | N | N | |
| 2008-11-02 | 2008.210 | Sculpture | Sculpture | Beacon | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ingberg, Hal | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2008-06-16 | 2008.28 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 1966-08-02 | 1966.71.14 | Photographie | Photographie | Blanche Murphy, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 1966-08-02 | 1966.71.39 | Photographie | Photographie | Émile Renaud, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.36.22 | Photographie | Photographie | Madame Henry William French, née Marie-Juanita Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.36.71 | Photographie | Photographie | Monsieur Pelletier, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.169.16 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.168.118 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2653 | Photographie | Photographie | Monseigneur Édouard-Charles Fabre | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2653 | Photographie | Photographie | Monseigneur Édouard-Charles Fabre | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivet, Joseph | N | M | Actif à Montréal entre 1862 et 1887 |
| 2006-12-24 | 2006.2667 | Photographie | Photographie | Une rue à Montréal, en hiver | entre 1865 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Inglis, James | Y | M | Écosse, 1835 - Chicago, États-Unis, 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2667 | Photographie | Photographie | Une rue à Montréal, en hiver | entre 1865 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | White, John M. | N | M | Actif à Vancouver (Colombie-Britannique) entre 1889 et 1900 |
| 1956 | 1956.215 | Arts graphiques | Estampe | Canadiens au tombeau de leur enfant | 1786 | Française | Collection permanente | Ingouf, François-Robert, le jeune | Y | M | Paris, France, 1747 - Paris, France, 1812 |
| 2004-12-15 | 2005.182 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Assouplisseur de peau | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Innotik, Attagootak | N | F | Née au Nunavut en 1929 |
| 2004-12-15 | 2005.1311 | Sculpture | Sculpture | Visage souriant | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Innuak, Mary | N | F | Née au Nunavut en 1928 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|---------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------------------|---|---|--|
| 2006-12-23 | 2006.493 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Michael Bakunin), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.494 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Emma Goldman), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.495 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (William Blake), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.496 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Voltarine De Cleyre), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.497 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Proudhon), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.498 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Nietzsche), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.499 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Nachaev), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.500 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Lucy Parsons), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.501 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Thomas More), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.502 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Isabelle Eberhardt), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.503 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Pyotr Kropotkin), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.504 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Rosa Luxemburg), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.505 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Nester Makhno), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.506 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Max Stirner), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.507 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Charles Fourier), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.508 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Mary Harris «Mother» Jones), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------------|---|---|--|
| 2006-12-23 | 2006.509 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (S. Pearl Andrews), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.510 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Buenaventura Durruti), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2006-12-23 | 2006.511 | Arts graphiques | Estampe | Conspire Today, Inspire Tomorrow (Malatesta), extrait de Spare Some Social Change | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Internationale Virologie Numismatique | N | N | Mathieu Beauséjour (né à Montréal en 1970) et Peter Dubé (né à Montréal en 1963) |
| 2007-12-10 | 2007.212 | Sculpture | Sculpture | Esprit | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Eli | Y | M | Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1916 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1979 |
| 2004-12-15 | 2005.1317 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1318 | Sculpture | Sculpture | Chasseur s'attaquant à un morse | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1319 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et phoque | 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1320 | Sculpture | Sculpture | Femme confectionnant une botte | 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1321 | Sculpture | Sculpture | Couple | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1322 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1323 | Sculpture | Sculpture | Femme et oiseau | 1982 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1324 | Sculpture | Sculpture | Homme tenant un phoque | 1982 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1325 | Sculpture | Sculpture | Homme tenant un couteau | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1326 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1327 | Sculpture | Sculpture | Morse | 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1328 | Sculpture | Sculpture | Esprit d'animal | 1987 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1329 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1987 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1334 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1332 | Sculpture | Sculpture | Homme et baleine | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1331 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1333 | Sculpture | Sculpture | Homme et kayak | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1335 | Sculpture | Sculpture | Morse | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1330 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1336 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1337 | Sculpture | Sculpture | Homme et morse | 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1338 | Sculpture | Sculpture | Animaux | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1339 | Sculpture | Sculpture | Tête | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1314 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | entre 1960 et 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1315 | Sculpture | Sculpture | Homme dépeçant un morse | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|----------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1316 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1313 | Sculpture | Sculpture | Transformation | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1340 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1992 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Daniel | N | M | Né au camp de Sarollie, Nunavik en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.1341 | Sculpture | Sculpture | Homme avec viande | 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Daniel | N | M | Né au camp de Sarollie, Nunavik en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.1342 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Elisapee | Y | F | Camp de Sarollie, Nunavik, 1938 - Puvimituq, Nunavik, 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.1344 | Sculpture | Sculpture | Oiseau à grosse tête | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Johnny | Y | M | Nunavik, 1911- Nunavik, 2007 |
| 2004-12-15 | 2005.1345 | Sculpture | Sculpture | Chien attelé | 1988 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Johnny | Y | M | Nunavik, 1911- Nunavik, 2007 |
| 2004-12-15 | 2005.1343 | Sculpture | Sculpture | Mère assise et enfant | entre 1970 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Johnny | Y | M | Nunavik, 1911- Nunavik, 2007 |
| 2004-12-15 | 2005.191 | Arts décoratifs et design | Textile | Rêve du joueur de tambour | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inukpuk, Sarah | N | F | Née au Nunavut en 1945 |
| 2004-12-15 | 2005.1346 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Inuksiak, A. | N | N | Actif au Nunavut |
| 2004-12-15 | 2005.1348 | Sculpture | Sculpture | Monstre marin | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Aglukka, Elizabeth | N | F | Née au Nunavut en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1349 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iolat | Y | M | Inconnu, 1937 - Inconnu, décédé |
| 2004-12-15 | 2005.1351 | Sculpture | Sculpture | Grand Corbeau | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipeelee, Osuitok | Y | M | Camp Neeouleetalik , Qikiqtaaluk (Nunavut), 1922 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1352 | Sculpture | Sculpture | Harfang | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipeelee, Osuitok | Y | M | Camp Neeouleetalik , Qikiqtaaluk (Nunavut), 1922 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1350 | Sculpture | Sculpture | Femme à tête d'oiseau | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipeelee, Osuitok | Y | M | Camp Neeouleetalik , Qikiqtaaluk (Nunavut), 1922 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1353 | Sculpture | Sculpture | Oiseau aux ailes déployées | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipeelee, Osuitok | Y | M | Camp Neeouleetalik , Qikiqtaaluk (Nunavut), 1922 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1354 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipeelee, Osuitok | Y | M | Camp Neeouleetalik , Qikiqtaaluk (Nunavut), 1922 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1355 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipeelee, Osuitok | Y | M | Camp Neeouleetalik , Qikiqtaaluk (Nunavut), 1922 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1356 | Sculpture | Sculpture | Caribou | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipeelee, Osuitok | Y | M | Camp Neeouleetalik , Qikiqtaaluk (Nunavut), 1922 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1358 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipellie, Nuveeya | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1920 - Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.1357 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ours | vers 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ipellie, Nuveeya | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1920 - Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.1359 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iqaluk, Jobie | N | M | Né au Nunavik en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.1366 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iqaluk, Jobie | N | M | Né au Nunavik en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.1360 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2001 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iqaluk, Jobie | N | M | Né au Nunavik en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.1362 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iqalukjuak, Mosesie | N | M | Né au Nunavut en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.1363 | Sculpture | Sculpture | Béluga et son petit | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iqaluq, Jimmy | N | M | Né au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.1361 | Sculpture | Sculpture | Ours avec ailes | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iqaluq, Peter | N | M | Né au Nunavut en 1959 |
| 2004-12-15 | 2005.1364 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iqaluq, Samwillie | Y | M | Inconnu, 1925 - Inconnu, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1365 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iqaqrialu, David | N | M | Né au Nunavut en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.1367 | Sculpture | Sculpture | Monstre de la mer | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iqqiliq, Jaco | N | M | Né au Nunavut en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1369 | Sculpture | Sculpture | Homme et femme s'accouplant | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iquliq, Camille | Y | F | Inconnu, 1963 - Winnipeg (Manitoba), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1370 | Sculpture | Sculpture | Mère et fille | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iquliq, Camille | Y | F | Inconnu, 1963 - Winnipeg (Manitoba), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1371 | Sculpture | Sculpture | Famille | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iquliq, Camille | Y | F | Inconnu, 1963 - Winnipeg (Manitoba), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1368 | Sculpture | Sculpture | Femme-ours en transformation | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iquliq, Tuna | Y | M | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1935 - Winnipeg (Manitoba), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.839 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux en vol | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Iquliq, Tuna | Y | M | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1935 - Winnipeg (Manitoba), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.1372 | Sculpture | Sculpture | Caribous à la nage | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Irkok, Jacob | Y | M | Nunavut, 1937 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2009 |
| 2004-12-15 | 2005.1374 | Sculpture | Sculpture | Vol d'oies | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Irkok, Jacob | Y | M | Nunavut, 1937 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2009 |
| 2004-12-15 | 2005.1373 | Sculpture | Sculpture | Vol d'oies | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Irkok, Jacob | Y | M | Nunavut, 1937 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2009 |
| 2004-12-15 | 2005.1375 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Irqqiut, Ashoona | N | M | Né au Nunavut en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.1376 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Irqumia, David Irqu | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.291 | Arts graphiques | Estampe | Mère et enfant | 1963 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Irqumia, Juanisialu | Y | M | Nunavik, 1912 - Nunavik, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.288 | Arts graphiques | Estampe | Chasseur et ours | 1963 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Irqumia, Juanisialu | Y | M | Nunavik, 1912 - Nunavik, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.289 | Arts graphiques | Estampe | Bernaches | 1964 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Irqumia, Juanisialu | Y | M | Nunavik, 1912 - Nunavik, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.290 | Arts graphiques | Estampe | Femme cuisinant | 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Irqumia, Juanisialu | Y | M | Nunavik, 1912 - Nunavik, 1977 |
| 2016-12-16 | 2016.40 | Sculpture | Sculpture | Femme maîtrisant un chien | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Irqumia, Juanisialu | Y | M | Nunavik, 1912 - Nunavik, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2239 | Sculpture | Sculpture | Oiseau-harfang | entre 1960 et 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Irqumia, Juanisialu | Y | M | Nunavik, 1912 - Nunavik, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.1377 | Sculpture | Sculpture | Femme replaçant son enfant dans son amaut | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Irquq, Abraham Niaquq | N | M | Né à Puvimuituq, Nunavik en 1930 |
| 1987-11-17 | 1987.162 | Peinture | Peinture | Détermination | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Isehayek, Ilana | N | F | Née à Tel-Aviv, Israël, en 1956 |
| 2000-12-30 | 2000.402 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jarre et son couvercle | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ishikawa, Kinya | N | F | Née au Japon et active au Québec dans les années 1970-1980 |
| 2004-12-15 | 2005.1379 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant une peau | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutak, Archie | N | M | Né à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1378 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour et femme | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutak, Archie | N | M | Né à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1385 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutak, Thomassie | N | M | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1386 | Sculpture | Sculpture | Caribou | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutak, Thomassie | N | M | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1383 | Sculpture | Sculpture | Personnage agenouillé | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Elisapee | N | F | Née à Kanirterjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1384 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Elisapee | N | F | Née à Kanirterjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1380 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Elisapee | N | F | Née à Kanirterjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1382 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Elisapee | N | F | Née à Kanirterjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.292 | Arts graphiques | Estampe | Femme au travail | entre 1972 et 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Elisapee | N | F | Née à Kanirterjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1381 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Elisapee | N | F | Née à Kanirterjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1925 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.293 | Arts graphiques | Estampe | Tupilak | 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuvaqirq, Mosesie | N | M | Né au camp Ilutalik en 1945 |
| 2004-12-15 | 2005.293 | Arts graphiques | Estampe | Tupilak | 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Elisapee | N | F | Née à Kanirterjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1183 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant protégés par le chaman | Vers 1978 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Emily | N | F | Active à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.1390 | Sculpture | Sculpture | Couple au travail | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Jaco | N | M | Né à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1391 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Jaco | N | M | Né à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1387 | Sculpture | Sculpture | Masque | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Jaco | N | M | Né à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1389 | Sculpture | Sculpture | Masque | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Jaco | N | M | Né à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1388 | Sculpture | Sculpture | Masque | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ishulutaq, Jaco | N | M | Né à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1951 |
| 1969-06-26 | 1969.862 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Écusson au décor floral | 1832 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Isidore, F. | Y | M | Actif au Québec au début du XIXe siècle |
| 1995-11-29 | 1995.46 | Peinture | Peinture | Saisons n° 3 | 1974 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.41 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-69 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.43 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-72 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.44 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-117 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.45 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-128 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.46 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-129 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.47 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-131 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.48 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-132 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.49 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-136 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.50 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-141 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.51 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-148 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.52 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-188 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2008-06-11 | 2008.42 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre C-70 | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Iskowitz, Gershon | Y | M | Kielce, Pologne, 1921 - Toronto (Ontario), 1988 |
| 2004-12-15 | 2005.1392 | Sculpture | Sculpture | Caribous | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Isluanik, Henry | N | M | Né à Tavani, Kivalliq (Nunavut) en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1393 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1972 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Isserkut Kringayark, Madeleine | Y | F | Southampton Island, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Naujaat, Kivalliq (Nunavut), 1984 |
| 2004-12-15 | 2005.1394 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Issigaitok, Sabina Issiqqut | N | F | Née à Petukke en 1937 |
| 1985-12-06 | 1985.41.11 | Arts graphiques | Estampe | Parenthèse japonaise , du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Itakura, Alan | N | M | Né à Kaslo (Colombie-Britannique) en 1945 |
| 1989-01-23 | 1988.120 | Peinture | Peinture | Untitled. Painting from Torque Sequence | 1988 | Japonaise; Américaine | Collection permanente | Itatani, Michiko | N | F | Née à Osaka, Japon, en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1395 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ittigaitok, Jackie | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) |
| 2004-12-15 | 2005.1396 | Sculpture | Sculpture | Hommes à têtes d'oiseau | 1977 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ittimangnaq, Bibiana | Y | F | Inconnu, 1912 - Inconnu, 1979 |
| 2004-12-15 | 2005.192 | Arts décoratifs et design | Textile | Scènes de vie | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ittoshat, Malaya | N | F | Née au Nunavik en 1917 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|----------------|---|--------------------|--|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.193 | Arts décoratifs et design | Textile | Scène | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ittoshat, Malaya | N | F | Née au Nunavik en 1917 |
| 2004-12-15 | 2005.1397 | Sculpture | Sculpture | Anyaku | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ittukallak, Joe | N | M | Né au Nunavut en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.295 | Arts graphiques | Dessin | Animaux et humains | entre 1969 et 1981 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ittuluka'naaq, Martha | Y | F | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1912 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1981 |
| 2004-12-15 | 2005.294 | Arts graphiques | Dessin | Légende | entre 1969 et 1981 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ittuluka'naaq, Martha | Y | F | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1912 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1981 |
| 2004-12-15 | 2005.1398 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ituativi | N | N | Actif au Nunavik? |
| 2004-12-15 | 2005.1399 | Sculpture | Sculpture | Ours et proie | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Itukalla, Juanisi Jakusi | N | M | Né à Puvirnituq, Nunavik en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.1400 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Itukalla, Peter Boy | N | M | Né près de Puvirnituq, Nunavik en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.1401 | Sculpture | Sculpture | Images de chasse | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Itulu, Davidee | Y | M | Tujjaat, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1929 - Kimmirut?, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.1402 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Itulu, Eva | N | F | Née à Salluit, Nunavik en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.391 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ivilla, Samisa Passauralu | N | M | Né à Puvirnituq, Nunavik en 1924 |
| 2004-12-15 | 2005.392 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ivilla, Samisa Passauralu | N | M | Né à Puvirnituq, Nunavik en 1924 |
| 2004-12-15 | 2005.184 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Cendrier | 1982 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iyaituk, Mattiusi | N | M | Né près d'Akulivik, Nunavik en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1404 | Sculpture | Sculpture | Attiré par l'odeur de la viande de phoque, l'ours réveille les chasseurs durant la nuit | 1995 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iyaituk, Mattiusi | N | M | Né près d'Akulivik, Nunavik en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1405 | Sculpture | Sculpture | En tapant les moustiques | 1996 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iyaituk, Mattiusi | N | M | Né près d'Akulivik, Nunavik en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1407 | Sculpture | Sculpture | Saison de la mue | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iyaituk, Mattiusi | N | M | Né près d'Akulivik, Nunavik en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1406 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iyaituk, Mattiusi | N | M | Né près d'Akulivik, Nunavik en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1408 | Sculpture | Sculpture | Les Jumeaux et leurs amis chantant | 2001 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iyaituk, Mattiusi | N | M | Né près d'Akulivik, Nunavik en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1409 | Sculpture | Sculpture | Meilleurs amis pensant l'un à l'autre | 2001 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iyaituk, Mattiusi | N | M | Né près d'Akulivik, Nunavik en 1950 |
| 2017-12-25 | 2017.425 | Sculpture | Sculpture | Surfer sur le Web, pour une abeille. Autoportrait | 2001 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Iyaituk, Mattiusi | N | M | Né près d'Akulivik, Nunavik en 1950 |
| 1956 | 1956.158 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | J. P. | Y | M | Actif au Québec au XVIIIe siècle |
| 2013-12-19 | 2013.328 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham et la Citadelle de Québec | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | J. V. | Y | M | Artiste américain actif à la fin du XIXe siècle |
| 2013-12-31 | 2013.172 | Photographie | Photographie | Émile Pelchat | 11 juillet 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | J.-E. Livernois limitée | Y | M | Photographe collaborateur de J.-E. Livernois, Québec |
| 2013-12-31 | 2013.173 | Photographie | Photographie | Hélène Lemieux et Victor Livernois | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | J.-E. Livernois limitée | Y | M | Photographe collaborateur de J.-E. Livernois, Québec |
| 2004-12-15 | 2005.1410 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Jaaka, Peter | N | M | Né à Kangiqsujuaq, Nunavik en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.1411 | Sculpture | Sculpture | Phoque et ours | vers 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jacaruse, Ben | N | M | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 1940 | 1940.100 | Peinture | Peinture | Automne, Lac-des-Îles, Laurentides | 1940 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jack, Richard | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1866 - Montréal, 1952 |
| 1946 | 1946.148 | Peinture | Peinture | Nature morte « La Danseuse » | entre 1930 et 1945 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jack, Richard | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1866 - Montréal, 1952 |
| 1983-11-25 | 1983.59 | Peinture | Peinture | Émileville | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.229 | Arts graphiques | Dessin | Port Joli | 1926 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1987-12-02 | 1987.227V | Arts graphiques | Dessin | Deux Voiliers au bord de l'eau, 2e étude | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.226 | Arts graphiques | Dessin | Deux Bateaux à voile au bord du fleuve, 3e étude | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.227R | Arts graphiques | Dessin | Deux Voiliers au bord de l'eau, 1re étude | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.228 | Arts graphiques | Dessin | Le Village du Bic | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.230 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Jean-Port-Joli | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.233V | Arts graphiques | Dessin | Études | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.233R | Arts graphiques | Dessin | Études | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1949 | 1949.68 | Peinture | Peinture | Les Replis du Labrador | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1983-11-25 | 1983.41 | Peinture | Peinture | North Pine Island | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.89R | Arts graphiques | Dessin | Rue Saint-Gabriel, Québec | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.89V | Arts graphiques | Dessin | Côte-de-la-Montagne, Québec | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1974-02-06 | 1974.144 | Peinture | Peinture | Ruisseau Jureux | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.231R | Arts graphiques | Dessin | Saint-Fabien, Québec | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.232 | Arts graphiques | Dessin | Cabane à sucre, Saint-Fabien | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1987-12-02 | 1987.231V | Arts graphiques | Dessin | Cabane à sucre, près de Saint-Fabien, Québec | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1945-03-01 | 1945.23 | Peinture | Peinture | Les Côtes de Saint-Tite-des-Caps | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.81R | Arts graphiques | Dessin | Saint-Onésime, Québec | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.81V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la façade d'une maison | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.84 | Arts graphiques | Dessin | Sainte-Louise | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.85R | Arts graphiques | Dessin | Sainte-Louise, comté de l'Islet | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.87R | Arts graphiques | Dessin | Sainte-Louise | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.87V | Arts graphiques | Dessin | Cabane à sucre, près de Sainte-Louise | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.88V | Arts graphiques | Dessin | Vue d'en haut du fleuve | 1943-1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.82R | Arts graphiques | Dessin | Cabane à sucre, Saint-Aubert | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.82V | Arts graphiques | Dessin | Cabane à sucre, comté de L'Islet | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.86R | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec chapelle protestante à Pinguet | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.86V | Arts graphiques | Dessin | Ancienne Cabane à sucre, Pinguet | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.88R | Arts graphiques | Dessin | Cabane à sucre, Saint-Aubert, Québec | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1936-07-13 | 1936.37 | Peinture | Peinture | Lac du Nord | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 1986-12-19 | 1986.83V | Arts graphiques | Dessin | L'Église de Sainte-Louise, comté de L'Islet | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.85V | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison en pierre, près de Sainte-Louise | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.90R | Arts graphiques | Dessin | Sainte-Louise, Québec Old Time Mill | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.90V | Arts graphiques | Dessin | L'Église de Sainte-Louise et le village vus de l'est | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1986-12-19 | 1986.83R | Arts graphiques | Dessin | Maison, comté de l'Islet | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Alexander Young | Y | M | Montréal, 1882 - Kleinburg (Ontario), 1974 |
| 1959-12-28 | 1960.368 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1837 et 1869 | Canadienne | Collection permanente | Jackson, Henry | Y | M | Actif à Toronto entre 1837 et 1869 |
| 1994-06-07 | 1994.21 | Arts graphiques | Dessin | Amanita Caesarea | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Henry Alexander Carmichael | Y | M | Montréal, 1877 - Ottawa, 1961 |
| 1969-06-26 | 1969.430 | Arts graphiques | Estampe | Le Départ pour la chasse au caribou au Nouveau-Brunswick, extrait du Illustrated London News | 1863 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Jackson, Mason | Y | M | Ovingham, Angleterre, 1819 - 1903, Londres, Angleterre |
| 1969-06-26 | 1969.491 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse au caribou au Nouveau-Brunswick, extrait du Illustrated London News | 1863 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Jackson, Mason | Y | M | Ovingham, Angleterre, 1819 - 1903, Londres, Angleterre |
| 1959-12-28 | 1960.367 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, Robert | Y | M | Actif à Montréal au milieu du XIXe siècle |
| 1994-03-16 | 1993.190 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1957 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Jackson, Sarah | N | F | Née à Détroit (Michigan), États-Unis, en 1924 |
| 2006-12-24 | 2006.2959 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de Lévis | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jackson, William Henry | Y | M | Keeseeville (New York), États-Unis, 1843 - New York, États-Unis, 1942 |
| 1967-11-03 | 1967.114 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1712-1714 | Française | Collection permanente | Jacob, Guillaume | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1712 et 1714 |
| 1986-03-20 | 1986.37 | Peinture | Peinture | Paysage de montagne | 1853 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Jacobi, Otto Reinhold | Y | M | Königsberg, Allemagne (aujourd'hui Kaliningrad, Russie), 1812 - Ardoch (Dakota du Nord), États-Unis, 1901 |
| 1940 | 1940.101 | Peinture | Peinture | Le Lac des Deux Montagnes | 1860 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Jacobi, Otto Reinhold | Y | M | Königsberg, Allemagne (aujourd'hui Kaliningrad, Russie), 1812 - Ardoch (Dakota du Nord), États-Unis, 1901 |
| 1978-06-01 | 1978.70 | Arts graphiques | Dessin | Paysage automnal | 1867 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Jacobi, Otto Reinhold | Y | M | Königsberg, Allemagne (aujourd'hui Kaliningrad, Russie), 1812 - Ardoch (Dakota du Nord), États-Unis, 1901 |
| 1987-03-12 | 1987.38 | Arts graphiques | Dessin | Paysage automnal, Québec | 1868 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Jacobi, Otto Reinhold | Y | M | Königsberg, Allemagne (aujourd'hui Kaliningrad, Russie), 1812 - Ardoch (Dakota du Nord), États-Unis, 1901 |
| 1936-06-22 | 1936.34 | Peinture | Peinture | Les Rapides, rivière Montmorency | 1860 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Jacobi, Otto Reinhold | Y | M | Königsberg, Allemagne (aujourd'hui Kaliningrad, Russie), 1812 - Ardoch (Dakota du Nord), États-Unis, 1901 |
| 1936-06-22 | 1936.39 | Peinture | Peinture | La Rivière Montmorency | 1860 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Jacobi, Otto Reinhold | Y | M | Königsberg, Allemagne (aujourd'hui Kaliningrad, Russie), 1812 - Ardoch (Dakota du Nord), États-Unis, 1901 |
| 1951-11-29 | 1951.164 | Peinture | Peinture | Vue de la Mississipi, vallée de l'Outaouais | 1866 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Jacobi, Otto Reinhold | Y | M | Königsberg, Allemagne (aujourd'hui Kaliningrad, Russie), 1812 - Ardoch (Dakota du Nord), États-Unis, 1901 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--|
| 1951-11-29 | 1951.164 | Peinture | Peinture | Vue de la Mississipi, vallée de l'Outaouais | 1866 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Vogt, Adolf | Y | M | Bad Liebenstein, Allemagne, 1843 - New York, États-Unis, 1871 |
| 1959-11-30 | 1959.595 | Peinture | Peinture | La Bergerie | entre 1855 et 1890 | Française | Collection permanente | Jacque, Charles-Émile | Y | M | Paris, France, 1813 - Paris, France, 1894 |
| 1987-03-10 | 1987.81 | Arts graphiques | Estampe | Dégel vosgien | 1975 | Française | Collection permanente | Jacquemin, André | Y | M | Épinal, France, 1904 - Paris, France, 1992 |
| 1946-10-24 | 1946.140 | Arts graphiques | Estampe | Fin de journée en avril | vers 1940 | Française | Collection permanente | Jacquemin, André | Y | M | Épinal, France, 1904 - Paris, France, 1992 |
| 1998-12-09 | 1998.182 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise de jardin | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques S. Guillon & Associés Itée | N | N | Jacques S. Guillon & Associés Itée (1958-1962); Jacques Guillon / Designers inc. (1962-1978) |
| 2000-06-23 | 2000.130 | Arts décoratifs et design | Design | Maquette du wagon du Métro de Montréal | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques S. Guillon & Associés Itée | N | N | Jacques S. Guillon & Associés Itée (1958-1962); Jacques Guillon / Designers inc. (1962-1978) |
| 2007-01-07 | 2006.562 | Arts décoratifs et design | Design | Maquette du train « LRC » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques S. Guillon & Associés Itée | N | N | Jacques S. Guillon & Associés Itée (1958-1962); Jacques Guillon / Designers inc. (1962-1978) |
| 1999-03-10 | 1999.05 | Arts décoratifs et design | Design | Bureau et retour de la série « Alumna » | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques S. Guillon & Associés Itée | N | N | Jacques S. Guillon & Associés Itée (1958-1962); Jacques Guillon / Designers inc. (1962-1978) |
| 2007-10-18 | 2007.09 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe « Zénith » | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 2007-01-08 | 2006.549 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Bowling » | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | 1997.107 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | 1997.106 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table « Circus » | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1959 | 1959.98 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacques, Katleen M. | N | F | Active au Québec dans les années 1950 |
| 1957 | 1957.166 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | vers 1715 | Belge; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jacquiés dit Leblond, Jean | Y | M | Bruxelles, Belgique, 1688 - Trois-Rivières, vers 1735 |
| 1976-01-27 | 1976.681.01 | Arts graphiques | Estampe | La Crucifixion, du Missale Romanum | 1854 | Française; Italienne | Collection permanente | Jahyer, Octave-Édouard-Jean | Y | M | Paris, France, 1826 - France, après 1854 |
| 1973-09-21 | 1973.50 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase en céramique | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Jakubcik | N | M | Né en Tchécoslovaquie (Slovaquie) où il fut actif dans les années 1960 |
| 1991-02-28 | 2010.47 | Photographie | Photographie | Saint-Cloud | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | James, Geoffrey | N | M | Né à Saint Asaph, Pays de Galles, en 1942 |
| 1991-02-28 | 2010.46 | Photographie | Photographie | Campagna, off the Via Cassia | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | James, Geoffrey | N | M | Né à Saint Asaph, Pays de Galles, en 1942 |
| 1991-12-09 | 1991.50 | Photographie | Photographie | The Forum, Rome | 1989 | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | James, Geoffrey | N | M | Né à Saint Asaph, Pays de Galles, en 1942 |
| 1991-12-09 | 1991.52 | Photographie | Photographie | Villa Farnese, Caprarola | 1990 | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | James, Geoffrey | N | M | Né à Saint Asaph, Pays de Galles, en 1942 |
| 1994-06-08 | 1994.266 | Photographie | Photographie | Black Lake, Québec, de la série « Asbestos » | 1993 | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | James, Geoffrey | N | M | Né à Saint Asaph, Pays de Galles, en 1942 |
| 1994-06-08 | 1994.267 | Photographie | Photographie | Black Lake, Québec, de la série « Asbestos » | 1993 | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | James, Geoffrey | N | M | Né à Saint Asaph, Pays de Galles, en 1942 |
| 1991-12-09 | 1991.51 | Photographie | Photographie | Venice | vers 1981 | Britannique; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | James, Geoffrey | N | M | Né à Saint Asaph, Pays de Galles, en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.1412 | Sculpture | Sculpture | Jeu de force | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | James, Harry | N | M | Né au Nunavut en 1930 |
| 1956 | 1956.384 | Peinture | Peinture | Joseph-Martin Chinic | 1815 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |
| 1975-11-11 | 1976.153 | Peinture | Peinture | Monseigneur Joseph-Octave Plessis | 1824-1825 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |
| 1984-06-08 | 1984.30 | Peinture | Peinture | John Neilson | vers 1820 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |
| 1927 | 1934.547 | Peinture | Peinture | Juge Joseph-Rémi Vallières de Saint-Réal | vers 1825 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---|---|--|
| 1943-06-08 | 1943.183 | Peinture | Peinture | L'Honorable Claude Dénéchaud | vers 1825 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |
| 1957 | 1957.433 | Peinture | Peinture | L'Abbé Joseph Gagnon | vers 1825 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |
| 2007-10-24 | 2007.124 | Peinture | Peinture | Docteur Joseph Painchaud | entre 1825 et 1830 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |
| 1993-12-01 | 1993.136 | Peinture | Peinture | Madame Joseph Légaré, née Geneviève Damien | vers 1820 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |
| 1993-12-01 | 1993.135 | Peinture | Peinture | Joseph Légaré | vers 1820 | Américaine | Collection permanente | James, John | Y | M | Actif à Québec et à New York, États-Unis, entre 1811 et 1845 |
| 1975-01-13 | 1975.262 | Arts graphiques | Estampe | Académies d'homme et de femme, de face, sans les jambes, planche n° 3 extraite du 7e cahier des Principes de dessins d'après nature faits par Le Clerc | 1773 | Française | Collection permanente | Janinet, Jean-François | Y | M | Paris, France, 1752 - Paris, France, 1814 |
| 1975-01-13 | 1975.264 | Arts graphiques | Estampe | Un bambino assis, planche extraite du 10e cahier des Principes de dessins d'après nature faits par Le Clerc | 1773 | Française | Collection permanente | Janinet, Jean-François | Y | M | Paris, France, 1752 - Paris, France, 1814 |
| 1975-01-13 | 1975.263 | Arts graphiques | Estampe | Trois Jambes, planche n° 3 extraite du 6e cahier des Principes de dessins d'après nature faits par Le Clerc | 1773 | Française | Collection permanente | Janinet, Jean-François | Y | M | Paris, France, 1752 - Paris, France, 1814 |
| 1963 | 1963.73 | Peinture | Peinture | Les Paranymphe : Résurrection | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1966-09-06 | 1966.114 | Peinture | Peinture | Impact-Momentum 5 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1968 | 1968.17 | Peinture | Peinture | Rythmopée n° 1, de la série «Les Paramétries» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1973-08-30 | 1973.401 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1986-12-19 | 1986.58 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Dialogues parallèles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1986-12-19 | 1986.58.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Dialogues parallèles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1986-12-19 | 1986.58.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Dialogues parallèles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1986-12-19 | 1986.58.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Dialogues parallèles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1986-12-19 | 1986.58.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Dialogues parallèles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1986-12-19 | 1986.58.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Dialogues parallèles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1986-12-19 | 1986.58.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Dialogues parallèles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1986-12-19 | 1986.58.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Les Dialogues parallèles | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1950 | 1950.100.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Bureau | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Viau, Guy | Y | M | Montréal, 1920 - Paris, France, 1971 |
| 1950 | 1950.100.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Bureau | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 1950 | 1950.100.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise de bureau | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Viau, Guy | Y | M | Montréal, 1920 - Paris, France, 1971 |
| 1950 | 1950.100.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise de bureau | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.1413 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | 1981 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jar, Timothy | N | M | Né au Nunavut en 1934 |
| 2017-06-20 | 2017.380 | Photographie | Photographie | Portrait de couple âgé | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jarret, Frédéric | Y | M | Saint-Hyacinthe, 1843 - 1903 |
| 2015-06-26 | 2015.549 | Photographie | Photographie | Portrait de quatre hommes en habit de travail | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jarret, J.-A. (Alphonse ?) | Y | M | ? Saint-Hyacinthe, 1861 - Saint-Hyacinthe, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2384 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jarvis' Studio (Samuel J. Jarvis) | Y | M | Actif à Montréal et à Ottawa, entre 1860 et 1892 |
| 1982-09-29 | 1982.36.12 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | Jarvis' Studio (Samuel J. Jarvis) | Y | M | Actif à Montréal et à Ottawa, entre 1860 et 1892 |
| 1951 | 1951.50 | Peinture | Peinture | Le Pichet au melon | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, André | N | M | Né à Montréal en 1922 |
| 2007-12-12 | 2007.279 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, André | N | M | Né à Montréal en 1922 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|---|
| 1958 | 1958.209.08 | Arts graphiques | Estampe | Feux nocturnes, de l'album «Sans titre» | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, André | N | M | Né à Montréal en 1922 |
| 1967 | 1967.426 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Claude | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 2005-07-06 | 2005.64 | Arts décoratifs et design | Céramique | Club de raquetteurs | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.519 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hommage aux oubliés, laboureurs des carrés | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.522 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chaise contre le mal de mer | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.523 | Arts décoratifs et design | Céramique | La Corde à linge communicante aux deux étages | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.524 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le Marchand ambulancier | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.525 | Arts décoratifs et design | Céramique | Les Nocces, la réception | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.526 | Arts décoratifs et design | Céramique | La Roue carrée | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.65 | Arts décoratifs et design | Céramique | La Patinoire de l'école | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.66 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vaudeville, le mari flirte la veuve d'en face | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.67 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cours de sculpture sur argile | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.68 | Arts décoratifs et design | Céramique | Collage avec des bribes de catalogue | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.69 | Arts décoratifs et design | Céramique | Un tourneur, un vrai | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.70 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bonne Année, pot d'air chambré | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.71 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hot-dog stimé, tout dressé avec patate, O. K. | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.72 | Arts décoratifs et design | Céramique | Il y a longtemps que je voulais d'un convertible | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.73 | Arts décoratifs et design | Céramique | Je croque les épopées et les us qui ont de la gueule / Conventum 1915 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.74 | Arts décoratifs et design | Céramique | La Grand'Messe | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.75 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le Prêche de mi-carême | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.76 | Arts décoratifs et design | Céramique | Connaisseurs testant les thés | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2005-07-06 | 2005.77 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jour de la Saint-Valentin, bicycle à crampons antidérapants | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.517 | Arts décoratifs et design | Céramique | Crépuscule des squares | vers 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.518 | Arts décoratifs et design | Céramique | Projet énergétique, le Qua-cycle | vers 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.521 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le 1er Janvier 1900 | vers 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2006-12-18 | 2006.520 | Arts décoratifs et design | Céramique | Le Pédibus marin | vers 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jasmin, Édouard | Y | M | Saint-Laurent (Montréal), 1905 - Montréal, 1987 |
| 2000-11-23 | 2000.238 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 2000-11-23 | 2000.240 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|-------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|--|
| 1995-06-21 | 1995.344 | Photographie | Photographie | Lumière | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.339 | Photographie | Photographie | Diagramme n° 2 | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.343 | Photographie | Photographie | Monogramme n° 3 | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.338 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.342 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.340 | Photographie | Photographie | Diagramme n° 4 | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.345 | Photographie | Photographie | Fernand Leduc à Saint-Hilaire | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.352 | Photographie | Photographie | Fernand Leduc à Saint-Hilaire | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 2000-11-23 | 2000.239 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.337 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1955 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.341 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1955 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 2000-11-23 | 2000.241 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.348 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.349 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.350 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.351 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 2003-05-21 | 2004.56 | Peinture | Peinture | Esquisse abstraite n° 7 | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.335 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1956 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.336 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1956 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.346 | Photographie | Photographie | Diagramme n° 5 | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.347 | Photographie | Photographie | Diagramme n° 5 | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 2012-07-06 | 2012.78 | Photographie | Photographie | Suite alpine | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jauran (Rodolphe de Repentigny) | Y | M | Montréal, 1926 - Banff (Alberta), 1959 |
| 2004-12-15 | 2005.1414 | Sculpture | Sculpture | Famille d'ours | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Kingwatsiak | N | M | Né à Keatuk, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1416 | Sculpture | Sculpture | Ours à têtes multiples | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Kingwatsiak | N | M | Né à Keatuk, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1415 | Sculpture | Sculpture | Chasseurs | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Kingwatsiak | N | M | Né à Keatuk, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1417 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Kingwatsiak | N | M | Né à Keatuk, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1538 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Kingwatsiak | N | M | Né à Keatuk, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1540 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Kingwatsiak | N | M | Né à Keatuk, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1539 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Kingwatsiak | N | M | Né à Keatuk, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1418 | Sculpture | Sculpture | Scène de pêche | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Pootoogook | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1959 |
| 2004-12-15 | 2005.2009 | Sculpture | Sculpture | Chasseur à l'arc | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Jaw, Pootoogook | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.2911 | Photographie | Photographie | Couple au crépuscule | entre 1958 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean le Photographe | N | M | Actif à Québec entre 1950 et 1975 |
| 2006-12-24 | 2006.2913 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1958 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean le Photographe | N | M | Actif à Québec entre 1950 et 1975 |
| 2006-12-24 | 2006.2915 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1958 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean le Photographe | N | M | Actif à Québec entre 1950 et 1975 |
| 2006-12-24 | 2006.2912 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1958 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean le Photographe | N | M | Actif à Québec entre 1950 et 1975 |
| 2006-12-24 | 2006.2914 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1958 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean le Photographe | N | M | Actif à Québec entre 1950 et 1975 |
| 1976-06-08 | 1976.266 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 1986-03-20 | 1986.09 | Peinture | Peinture | Métal | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 2003-05-21 | 2003.397 | Peinture | Peinture | Indications diverses n° 7 (Très loin au-dessus, très loin en dessous) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 2016-12-09 | 2016.320 | Peinture | Peinture | Indications diverses n° 6 (Terra incognita) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 2003-07-02 | 2003.398 | Peinture | Peinture | Apparences : la perspective et le hasard | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 2003-05-21 | 2004.415 | Peinture | Peinture | J'habite un caillou : je prends mes distances | 2000-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 2004-03-04 | 2010.22 | Arts graphiques | Estampe | Les Glaces de novembre, de la série Marines et autres horizons | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 2015-12-21 | 2015.436 | Peinture | Peinture | Paysages et monuments | 2013-2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 1992-12-08 | 1992.135 | Sculpture | Sculpture | Sans titre n° 33 | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1962 | 1962.147 | Peinture | Peinture | Oraison cumuliforme | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1965 | 1965.138 | Arts graphiques | Dessin | N° 115 D | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1966-09-06 | 1966.127 | Arts graphiques | Dessin | N° 160 D | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1966-09-06 | 1966.115 | Peinture | Peinture | 161 P | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1967-05-18 | 1967.69 | Arts graphiques | Dessin | N° 164 D | 1966 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1985-02-13 | 1985.51 | Peinture | Peinture | 202 P | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1969 | 1969.347 | Sculpture | Sculpture | N° 222 S | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1978-06-15 | 1978.431 | Peinture | Peinture | 249 P | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1984-04-09 | 1983.86 | Arts graphiques | Estampe | N° 250 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1984-04-09 | 1983.87 | Arts graphiques | Estampe | N° 252 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1984-04-09 | 1983.88 | Arts graphiques | Estampe | N° 261 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1978-06-15 | 1978.462 | Arts graphiques | Dessin | Tableau n° 302 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1982-10-20 | 1982.23 | Peinture | Peinture | N° 487 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 2002-12-31 | 2002.154 | Sculpture | Sculpture | L'Entre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1997-02-26 | 1997.18 | Sculpture | Sculpture | 614, En effet | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 2004-03-08 | 2005.2679 | Peinture | Peinture | N° 1115, de la suite Les Grâces | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 2006-12-24 | 2006.2997 | Photographie | Photographie | Les Membres du club Jacques-Cartier, Québec | 6 avril 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jean, Michel | N | M | Actif à Québec entre 1935 et 1969 |
| 1990-10-25 | 1990.1302 | Arts graphiques | Estampe | La Capitulation de Verdun, le 2 septembre 1792 | après 1883 | Française | Collection permanente | Jeannin, Frédéric-Émile | Y | M | Paris, France, 1859 - Paris, France, 1925 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|-----------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1969-06-26 | 1969.822 | Arts graphiques | Estampe | Une nouvelle carte de la côte de Nouvelle-Angleterre, de Nouvelle-Écosse, de la Nouvelle-France ou Canada, et des îles de Terre-Neuve, du Cap-Breton, de Saint-Jean, etc., extrait du Gentleman's Magazine | 1746 | Britannique (anglaise); Française | Collection permanente | Jefferys, Thomas | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XVIIIe siècle |
| 1989-12-05 | 1989.106 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1988 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jelen, Élisabeth | N | F | Née au Québec en 1947 |
| 1994-06-07 | 1994.24 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table d'appoint redressable | vers 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Jennens & Bettridge | N | N | Firme britannique active à Birmingham au XIXe siècle |
| 1992-02-07 | 1992.288 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 1992-02-07 | 1992.290 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 1958 | 1958.288 | Peinture | Peinture | Songe | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 1958 | 1958.289 | Arts graphiques | Dessin | Dans la forêt | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 1958 | 1958.290 | Arts graphiques | Dessin | Le Grand Bois | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 1961 | 1961.124 | Peinture | Peinture | Envol baptisé à minuit le premier octobre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 1960 | 1960.715 | Arts graphiques | Dessin | Enroulement | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 2014-09-22 | 2014.142 | Peinture | Peinture | Souffle d'eau | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 2014-09-22 | 2014.143 | Peinture | Peinture | Palais de ténèbres | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 1966 | 1966.89.05V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Jérôme, William | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 1966 | 1966.89.06V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Jérôme, William | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 2012-12-13 | 2012.388 | Arts graphiques | Estampe | 6 Próstatas [6 Prostates] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Jiménez, Cisco | N | M | Né à Cuernavaca, Mexique, en 1969 |
| 1973-08-30 | 1973.353 | Peinture | Peinture | Vibration | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jirar, Claude | N | M | Né à Québec en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1419 | Sculpture | Sculpture | Vieil Homme et sa femme | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Joannie | N | F | Actif à Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) |
| 1975-06-10 | 1975.29 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobidon, Gilles | N | M | Né à Québec en 1950 |
| 1990-10-25 | 1990.1330 | Arts graphiques | Estampe | La Brise | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Ivan | Y | M | Montréal, 1885 - France, vers 1975 |
| 1949 | 1949.86 | Peinture | Peinture | Les Trois Peupliers sur le Richelieu | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Ivan | Y | M | Montréal, 1885 - France, vers 1975 |
| 2015-12-18 | 2015.901 | Sculpture | Sculpture | Sacré-Coeur de Jésus | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1944 | 1944.81 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Décor d'une imposte | 1878 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1975 | 1975.285.02 | Sculpture | Sculpture | Cérès du char de l'Agriculture | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1959 | 1959.677 | Sculpture | Sculpture | Vierge couronnée de roses | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1937 | 1937.43.01 | Sculpture | Sculpture | Ange volant | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1937 | 1937.43.02 | Sculpture | Sculpture | Ange volant | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1938 | 1938.52 | Sculpture | Sculpture | Sainte Jeanne de Chantal | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1975 | 1975.385 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1973-08-30 | 1973.230 | Sculpture | Sculpture | Saint François Xavier | 1886-1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1941-12-20 | 1941.328.14 | Sculpture | Sculpture | Saint Matthieu | 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1941-12-20 | 1941.328.15 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean | 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|--|-----------|------------------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--|
| 2003-05-21 | 2003.44 | Sculpture | Sculpture | Saint Vincent de Paul | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1945-01-30 | 1945.20 | Sculpture | Sculpture | Neptune | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1959 | 1959.239 | Sculpture | Sculpture | Saint Pierre (fragment) | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1959 | 1959.240 | Sculpture | Sculpture | Saint Paul (fragment) | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1970 | 1970.26 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean (de calvaire) | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1944 | 1944.80 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Décor cintré d'une arche | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1936 | 1936.28 | Sculpture | Sculpture | Indien | vers 1885 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1938 | 1938.50 | Sculpture | Sculpture | Le Prêtre | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1948 | 1948.05 | Sculpture | Sculpture | Vierge (de calvaire) | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1948 | 1948.06 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean (de calvaire) | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1945 | 1945.67 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1955 | 1955.269 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean (de calvaire) | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1956 | 1956.479 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1958 | 1958.400 | Sculpture | Sculpture | Le Bon Pasteur | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1977 | 1977.40 | Sculpture | Sculpture | Vierge (de calvaire) | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1955 | 1955.268 | Sculpture | Sculpture | Vierge (de calvaire) | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1939 | 1939.221 | Sculpture | Sculpture | Saint Georges terrassant le dragon | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1943-03-31 | 1943.164.01 | Sculpture | Sculpture | Ange portant un flambeau et un étendard | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1943-03-31 | 1943.164.02 | Sculpture | Sculpture | Ange portant un flambeau et un étendard | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1953 | 1953.206 | Sculpture | Sculpture | Ange dit de l'Annonciation | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1953 | 1953.209 | Sculpture | Sculpture | Ange au phylactère | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1971-11-12 | 1971.87 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1969 | 1969.211 | Sculpture | Sculpture | Ange à la couronne | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1969 | 1969.212 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1982 | 1982.24 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1985-05-15 | 1985.10 | Sculpture | Sculpture | Marie-Madeleine (de calvaire) | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1979 | 1979.181 | Sculpture | Sculpture | Immaculée Conception, dite Notre-Dame-de-Lourdes | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1953 | 1953.208 | Sculpture | Sculpture | Ange au phylactère | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1967 | 1967.01 | Sculpture | Sculpture | Saint Marc | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2008-03-20 | 1975.285.01 | Sculpture | Sculpture | Le Char de l'Agriculture | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1953 | 1953.207 | Sculpture | Sculpture | Ange | entre 1875 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1974 | 1974.241 | Sculpture | Sculpture | Saint Matthieu | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1974 | 1974.242 | Sculpture | Sculpture | Saint Marc | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1974 | 1974.243 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1974 | 1974.244 | Sculpture | Sculpture | Saint Luc | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1974 | 1974.245 | Sculpture | Sculpture | Saint Pierre | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1974 | 1974.246 | Sculpture | Sculpture | Saint Paul | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1981 | 1981.13 | Sculpture | Sculpture | Sacré-Coeur de Jésus | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1938 | 1938.47 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1949 | 1949.66 | Sculpture | Sculpture | Saint Michel Archange | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1949 | 1949.67 | Sculpture | Sculpture | Saint Michel Archange | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1971-03-19 | 1971.10 | Sculpture | Sculpture | Jésus adolescent | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 1967 | 1967.74 | Sculpture | Sculpture | Abat-voix de chaire avec ange à la trompette | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jobin, Louis | Y | M | Saint-Raymond, 1845 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 1928 |
| 2009-07-29 | 2008.379.02 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 1969-06-26 | 1969.627 | Arts graphiques | Estampe | Une partie de Québec vue du quai, extrait du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide entre Hartford et Québec durant l'automne de 1819, de Benjamin Silliman | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379.07 | Arts graphiques | Estampe | Une partie de Québec vue du quai, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379.08 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379.09 | Arts graphiques | Estampe | Chantier à Montmorency et la baie de Québec, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379.10 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la Chaudière au coucher du soleil, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379.01 | Arts graphiques | Estampe | Monte-Video vu du South Rock, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2009-07-29 | 2008.379.03 | Arts graphiques | Estampe | Monte-Video, les abords de la résidence, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac George vu du village de Caldwell, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379.06 | Arts graphiques | Estampe | Les Abords de Québec par le Sud-Ouest, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379 | Arts graphiques | Livre/Album | Observations effectuées lors d'une tournée rapide entre Hartford et Québec durant l'automne de 1819, de Benjamin Silliman | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.384 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency, extrait du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide entre Hartford et Québec durant l'automne de 1819, de Benjamin Silliman | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.385 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la Chaudière au coucher du soleil, extrait du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide entre Hartford et Québec durant l'automne de 1819, de Benjamin Silliman | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.386 | Arts graphiques | Estampe | Une partie de Québec vue du quai, extrait du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide entre Hartford et Québec durant l'automne de 1819, de Benjamin Silliman | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2014-09-23 | 2014.135 | Arts graphiques | Estampe | Chantier à Montmorency et la baie de Québec, extrait du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide entre Hartford et Québec durant l'automne de 1819, de Benjamin Silliman | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2009-07-29 | 2008.379.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac George vu du fort George, du livre illustré Observations effectuées lors d'une tournée rapide... | 1820 | Américaine | Collection permanente | Jocelyn, Simeon Smith | Y | M | New Haven (Connecticut), États-Unis, 1799 - 1879, Tarrytown (New York), États-Unis |
| 2004-12-15 | 2005.1420 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Johnny | N | M | Actif à Kuujuarapik, Nunavik (Québec) |
| 1979-10-05 | 1979.148 | Peinture | Peinture | Le Marché Bonsecours au crépuscule | 1910 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Johnstone, John Young | Y | M | Montréal, 1887 - La Havane, Cuba, 1930 |
| 1941 | 1941.54 | Arts graphiques | Dessin | Un coin du Marché Bonsecours, Montréal | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Johnstone, John Young | Y | M | Montréal, 1887 - La Havane, Cuba, 1930 |
| 1928 | 1934.249 | Peinture | Peinture | Indienne au Marché Bonsecours, Montréal | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Johnstone, John Young | Y | M | Montréal, 1887 - La Havane, Cuba, 1930 |
| 1956-05-28 | 1956.501 | Peinture | Peinture | Café d'or, Paris | 1916 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Johnstone, John Young | Y | M | Montréal, 1887 - La Havane, Cuba, 1930 |
| 1920-04-07 | 1934.250 | Peinture | Peinture | Arrière-cour d'une vieille maison de la rue Saint-Vincent, Montréal | 1919 ou 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Johnstone, John Young | Y | M | Montréal, 1887 - La Havane, Cuba, 1930 |
| 1947 | 1947.144 | Peinture | Peinture | Le Soleil sur les voiles | entre 1910 et 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Johnstone, John Young | Y | M | Montréal, 1887 - La Havane, Cuba, 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|--|---|---|--|
| 1954-04 | 1954.104 | Peinture | Peinture | Paysage au ciel jaune | entre 1910 et 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Johnstone, John Young | Y | M | Montréal, 1887 - La Havane, Cuba, 1930 |
| 2009-12-30 | 2009.238 | Installation | Installation | Zones d'extase | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jolicoeur, Nicole | N | F | Née à Beauceville en 1947 |
| 2008-10-02 | 2008.03 | Photographie | Photographie | Déprises II | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jolicoeur, Nicole | N | F | Née à Beauceville en 1947 |
| 1967 | 1967.421 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cendrier | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jolivet, Michel | N | M | Actif à Shawinigan entre 1936 et 1952 |
| 1967 | 1967.422 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cendrier | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jolivet, Michel | N | M | Actif à Shawinigan entre 1936 et 1952 |
| 1967 | 1967.423 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cendrier | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jolivet, Michel | N | M | Actif à Shawinigan entre 1936 et 1952 |
| 1983-03-24 | 1986.10 | Peinture | Peinture | Flight out of Egypt | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jolliffe, Michael | N | M | Né à Darlington, Angleterre, en 1945 |
| 1945 | 1945.68 | Arts graphiques | Dessin | Coucher de soleil, lac Saint-Pierre | 1882 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.70 | Arts graphiques | Dessin | Embarcations à Saint-Jean-de-Deschaillons | 1882 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.72 | Arts graphiques | Dessin | L'Anse de Deschambault | 1882 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.73 | Arts graphiques | Dessin | Le Phare de l'île aux Raisins, lac Saint-Pierre | 1882 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.74 | Arts graphiques | Dessin | Port Saint-François, lac Saint-Pierre | 1882 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.76 | Arts graphiques | Dessin | Près du Cap Tharlet, Saint-Jean-de-Deschaillons | 1882 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.71 | Arts graphiques | Dessin | L'Île à la Pierre vue du phare | 1882 ? | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.75 | Arts graphiques | Dessin | Le Phare de l'île à la Pierre, lac Saint-Pierre | 1882 ? | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.77 | Arts graphiques | Dessin | Chaloupe et billots | 1882 ? | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 1945 | 1945.69 | Arts graphiques | Dessin | « L'Alouette », en face de Cap-Santé | 1882 ? | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Joly de Lotbinière, sir Henri-Gustave | Y | M | Épernay, France, 1829 - Québec, 1908 |
| 2013-12-31 | 2013.298 | Photographie | Photographie | La Cathédrale Holy Trinity en hiver, Québec | 1868 ou 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones & McCorkindale (John Lewis Jones et Hugh McCorkindale) | Y | N | Actifs à Québec en 1868-1869 |
| 2012-07-03 | 2012.34 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat à rôti avec une scène représentant la mort du général Wolfe | entre 1826 et 1828 | Britannique | Collection permanente | Jones & Son | N | N | Actifs à Staffordshire, Angleterre, durant les années 1820 |
| 1968-10-10 | 1968.23 | Peinture | Peinture | Double Three Tilt | 1966 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Dennis | Y | M | Londres, Angleterre, 1932 - Montréal, 2007 |
| 1993-03-09 | 1993.14 | Sculpture | Sculpture | Head | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Henry Wanton | N | M | Né à Waterloo en 1925 |
| 2000-11-23 | 2000.365 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Henry Wanton | N | M | Né à Waterloo en 1925 |
| 1948 | 1948.07 | Peinture | Peinture | Le Fort Saint-Ange | 1935 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Hugh | Y | M | Randolph (Wisconsin), États-Unis, 1872 - Montréal, 1947 |
| 1948 | 1948.08.05 | Arts graphiques | Dessin | Rome Via Appia | 1935 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Hugh | Y | M | Randolph (Wisconsin), États-Unis, 1872 - Montréal, 1947 |
| 1948 | 1948.08.01 | Arts graphiques | Dessin | Entre Montréal et Québec | avant 1947 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Hugh | Y | M | Randolph (Wisconsin), États-Unis, 1872 - Montréal, 1947 |
| 1948 | 1948.08.02 | Arts graphiques | Dessin | Entre Montréal et Québec | avant 1947 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Hugh | Y | M | Randolph (Wisconsin), États-Unis, 1872 - Montréal, 1947 |
| 1948 | 1948.08.03 | Arts graphiques | Dessin | Entre Montréal et Québec | avant 1947 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Hugh | Y | M | Randolph (Wisconsin), États-Unis, 1872 - Montréal, 1947 |
| 1948 | 1948.08.04 | Arts graphiques | Dessin | Entre Montréal et Québec | avant 1947 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, Hugh | Y | M | Randolph (Wisconsin), États-Unis, 1872 - Montréal, 1947 |
| 2013-12-31 | 2013.205 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, J. P. | Y | M | Actif à Echo Vale, entre 1900 et 1920 |
| 2013-12-31 | 2013.168.57 | Photographie | Photographie | William Parnill, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2113 | Photographie | Photographie | Madame Beaudouin, née Éléonire Boulanger | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2114 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2159 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.18 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.37.50 | Photographie | Photographie | Marie Boily, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2133 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant (Pierre) | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.313 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac | 3 juillet 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.49 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.50 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.28 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé, d'un album de famille | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2106 | Photographie | Photographie | L'Abbé Placide-Édouard Beaudet (?) | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2108 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2109 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2110 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2111 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2112 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2140 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'une photographie | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2142 | Photographie | Photographie | Groupe de militaires à Québec | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.169.10 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, en costume d'hiver, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.168.06 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2107 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1865 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.290 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | entre 1865 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.287 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | entre 1865 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.37.54 | Photographie | Photographie | E. Hamel, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.37.60 | Photographie | Photographie | Cécile Desrochers, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.37.37 | Photographie | Photographie | Jacques-Vincelas Taché, en costume d'hiver, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|-----------------------------------|
| 1982-09-29 | 1982.36.43 | Photographie | Photographie | Marguerite Bouliane, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.36.83 | Photographie | Photographie | Ernest Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.37.70 | Photographie | Photographie | J. S. Perrault, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.142 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, de l'album Eugène-Hamel | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.146 | Photographie | Photographie | Portrait de garçonnet, de l'album Eugène-Hamel | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.141 | Photographie | Photographie | Portrait de filette, de l'album Eugène-Hamel | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.145 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette, de l'album Eugène-Hamel | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.168.20 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.168.89 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.465 | Photographie | Photographie | Portrait de garçon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.466 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.467 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.468 | Photographie | Photographie | Portrait de trois enfants | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.37.56 | Photographie | Photographie | Arthur Hamel, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.93 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.27 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.187 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, d'un album de famille | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.189 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.99 | Photographie | Photographie | L'Honorable Philippe Landry, d'un album de famille | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.131 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.135 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2115 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2117 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2119 | Photographie | Photographie | Madame Kay | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2121 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2123 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2125 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2126 | Photographie | Photographie | Madame J.-A. Garneau | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2141 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2143 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes en costume d'hiver | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2145 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2151 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.149 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2152 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2158 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2160 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2163 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, en costume d'hiver | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2165 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2116 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2118 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2120 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2122 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2124 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2127 | Photographie | Photographie | Enfant de la famille Durand (?) | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2144 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2146 | Photographie | Photographie | Monsieur Doucet | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2148 | Photographie | Photographie | F. Thibaudeau | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2155 | Photographie | Photographie | C.-A. Carbonneau | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.10 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2147 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2156 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1986-12-19 | 1986.110 | Photographie | Photographie | Lady Narcisse-Fortunat Belleau, née Marie-Reine-Josephite Gauvreau | entre 1877 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2716 | Photographie | Photographie | Édouard-Joseph De Blois | entre 1877 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.23 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.39 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.3058.98 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, en costume d'hiver, d'un album de famille | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2128 | Photographie | Photographie | Marie Parent | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2130 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2136 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2138 | Photographie | Photographie | Monsieur Desrochers | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2139 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2149 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2154 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2162 | Photographie | Photographie | Louis Drolet | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2169 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, en costume d'hiver | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2129 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2137 | Photographie | Photographie | Laura Lacroix | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2150 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2153 | Photographie | Photographie | Déneige Bordeleau | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2161 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2164 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2170 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2172 | Photographie | Photographie | L'Abbé Isidore-François-Octave Audet | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2174 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'une photographie (?) | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.34 | Photographie | Photographie | Georges De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2008-06-16 | 2008.29 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1982-09-29 | 1982.37.02 | Photographie | Photographie | Adine et Alma Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2166 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2132 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2131 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2157 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1877 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2173 | Photographie | Photographie | Soldat de l'Armée du Salut | entre 1882 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.147 | Photographie | Photographie | Jules Hamel, de l'album Eugène-Hamel | Septembre 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2168 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | septembre 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1989-04-25 | 1989.24 | Photographie | Photographie | Joseph Dynes | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2167 | Photographie | Photographie | A. Saint-Laurent (?) | vers 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.98 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.17 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2134 | Photographie | Photographie | Émilie Pageau, en costume d'hiver | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.168.96 | Photographie | Photographie | Portrait de militaire, en costume d'hiver, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.463 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette, en costume d'hiver | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.464 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2135 | Photographie | Photographie | Monseigneur Jean-Baptiste-Zacharie Bolduc | vers 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.84 | Photographie | Photographie | Portrait d'un garçon, de l'album Eugène-Hamel | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.294.97 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1999-12-08 | 2006.307 | Photographie | Photographie | Trois Petits-enfants d'Abraham Hamel | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.550 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.551 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2015-06-26 | 2015.552 | Photographie | Photographie | Lewis D. Smith, enfant, en costume d'hiver | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2006-12-24 | 2006.2171 | Photographie | Photographie | Portrait de militaire | vers 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.300 | Photographie | Photographie | Le Marché Notre-Dame et la rue Buade, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jones, John Lewis | Y | M | Actif à Québec entre 1865 et 1904 |
| 1970 | 1970.145 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Homme | entre 1950 et 1970 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Jones, Phyllis | Y | F | Londres, Angleterre, 1898 - Niagara-on-the-Lake (Ontario), 1976 |
| 1994-11-29 | 1994.124 | Arts graphiques | Dessin | Jean Chauvin | 1925 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jongers, Alphonse | Y | M | Mézières, France, 1872 - Montréal, 1945 |
| 1959-11-30 | 1959.601 | Peinture | Peinture | Les Patineurs en Hollande | 1869 | Néerlandaise | Collection permanente | Jongkind, Johan Barthold | Y | M | Latrop, Pays-Bas, 1819 - Grenoble, France, 1891 |
| 1957 | 1957.448 | Arts graphiques | Dessin | Le Pêcheur à la ligne au bord d'un ruisseau | 1871 | Néerlandaise | Collection permanente | Jongkind, Johan Barthold | Y | M | Latrop, Pays-Bas, 1819 - Grenoble, France, 1891 |
| 1975-01-13 | 1975.282.01 | Arts graphiques | Estampe | La Bataille de Lexington, avril 1775 | vers 1880 | Américaine | Collection permanente | Jonnard | Y | M | Actif aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1958-03-26 | 1958.89 | Arts graphiques | Dessin | Le Cheval gris | avant 1850 | Japonaise | Collection permanente | Jo-Sei | Y | M | Artiste associé à l'École de Kano, Japon |
| 2004-12-15 | 2005.2048 | Sculpture | Sculpture | Baleine | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Josephie, Pudloo | N | M | Né près d'Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1931 |
| 1954 | 1954.242 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1725 et 1769 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jourdain dit Labrosse, Paul | Y | M | Montréal, 1697 - Montréal, 1769 |
| 1955 | 1955.571 | Sculpture | Sculpture | Sainte Vierge | entre 1730 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Jourdain dit Labrosse, Paul | Y | M | Montréal, 1697 - Montréal, 1769 |
| 1994-02-09 | 1993.131 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à fruits | avant 1850 | Canadienne | Collection permanente | JS & S | Y | N | Actif à Montréal au XIXe siècle |
| 1968-10-10 | 1969.50 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux bisons | 1874 ou 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1968-10-10 | 1969.49 | Arts graphiques | Dessin | Bisons | 1874 ou 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-------------------------------|
| 1928 | 1934.597 | Arts graphiques | Dessin | Les Jeux calédoniens. Illustration pour le Canadian Illustrated News | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.598 | Arts graphiques | Dessin | Course à Lepine Park, Montréal. Illustration pour le Canadian Illustrated News | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.666 | Arts graphiques | Dessin | Revue de la brigade des pompiers au Champ-de-Mars, Montréal. Illustration pour le Canadian Illustrated News | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.668 | Arts graphiques | Dessin | Exposition de la Société d'horticulture et de la Société des producteurs de fruits de la province de Québec | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.667 | Arts graphiques | Dessin | L'Arrivée de son Excellence à l'Exposition. Illustration pour le Canadian Illustrated News | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.731 | Arts graphiques | Dessin | Trottant à Lepine Park, Montréal. Illustration pour le Canadian Illustrated News | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.554 | Arts graphiques | Dessin | « Christmas Number ». Illustration pour le Canadian Illustrated News | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1939 | 1939.68 | Arts graphiques | Dessin | Grand Bal costumé au rond à patiner Victoria, Montréal. Illustration pour L'Opinion publique | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.256 | Arts graphiques | Dessin | Saint Louis partant en croisade | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1939 | 1939.67 | Arts graphiques | Dessin | Le Tournoi | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.602 | Arts graphiques | Dessin | La Chasse-galerie | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.603 | Arts graphiques | Dessin | « Le Rigodon chez Batissette Augé ». Illustration pour La Chasse-galerie, conte d'Honoré Beaugrand | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.336 | Arts graphiques | Dessin | Illustration (vignette) pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.337 | Arts graphiques | Dessin | « La Frégate dans le grenier de la sacristie ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.338 | Arts graphiques | Dessin | « Dominique prêchant la Croisade du Jugement ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.339 | Arts graphiques | Dessin | « Racontars de commères, cancans de faubourgs, etc., il défilait tout en pleine rue, et d'une voix à amener tous un quartier ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.341 | Arts graphiques | Dessin | « L'étendard brandi d'un bras trop enthousiaste va s'écrabouiller au plafond ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.342 | Arts graphiques | Dessin | « Procession triomphale, translation de la frégate de Saint-Joseph à Saint-Romuald ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-------------------------------|
| 1957-10-18 | 1957.343 | Arts graphiques | Dessin | « Dominique attaché à sa crinière, secoué comme une mitaine et hurlant d'épouvante ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.344 | Arts graphiques | Dessin | « Dominique roula à la renverse sur le macadam verglassé ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.345 | Arts graphiques | Dessin | « Dominique alla s'agenouiller gravement aux pieds du corps ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.340 | Arts graphiques | Dessin | « Il faillit se faire ébouillanter par une mégère ». Illustration pour Dominique, conte de Louis Fréchette | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.357 | Arts graphiques | Dessin | « Picard entonnant l'antienne Serve bone ». Illustration pour Chouinard, conte de Louis Fréchette | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.358 | Arts graphiques | Dessin | « Bon vent, mais mauvais côté, hi hi hi ». Illustration pour Chouinard, conte de Louis Fréchette | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.361 | Arts graphiques | Dessin | « Chouinard chantait avec une voix assez passable, ma foi ». Illustration pour Chouinard, conte de Louis Fréchette | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.362 | Arts graphiques | Dessin | « Comment, c'est toi, Olivier ! ». Illustration pour Chouinard, conte de Louis Fréchette | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.363 | Arts graphiques | Dessin | « Le capitaine Mormon aperçut Chouinard qui faisait des signaux avec une tunique rouge ». Illustration pour Chouinard, conte de Louis Fréchette | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.364 | Arts graphiques | Dessin | « Chouinard fut trouvé un matin, gelé à mort sur les côtes de Matane ». Illustration pour Chouinard, conte de Louis Fréchette | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.360 | Arts graphiques | Dessin | « Des lettres? Oui, oui, oui! Criait le bon diable tout essouffés ». Illustration pour Chouinard, conte de Louis Fréchette | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.702 | Arts graphiques | Dessin | John Alexander McGillivray | 1895 ou 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.199 | Arts graphiques | Dessin | George Bull Burland | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.205 | Arts graphiques | Dessin | Sir Richard John Cartwright | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.197 | Arts graphiques | Dessin | Monseigneur Rafael Merry del Val | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.332 | Arts graphiques | Dessin | « De la Jamaïque du bon vieux temps ». Illustration pour Un Murillo, conte de Louis Fréchette | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.331 | Arts graphiques | Dessin | « Il était en frais de copier le bel Enfant Jésus ». Illustration pour Un Murillo, conte de Louis Fréchette | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.333 | Arts graphiques | Dessin | « Noël ! Noël ! ». Illustration pour Un Murillo, conte de Louis Fréchette | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-------------------------------|
| 1940-11-02 | 1940.173 | Arts graphiques | Dessin | L'Arrivée de lord et de lady Minto à Québec | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1960 | 1960.01 | Arts graphiques | Dessin | « Ancien canadien ». Illustration pour Les Anciens canadiens de Philippe-Joseph Aubert de Gaspé | 1898 ou 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1975-11-11 | 1976.648 | Arts graphiques | Dessin | « Fatenville ». Illustration pour Fatenville, pièce de théâtre de Félix-Gabriel Marchand | 1898 ou 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1975-11-11 | 1976.649 | Arts graphiques | Dessin | « À genoux, misérables! ». Illustration pour Les Faux brillants, pièce de théâtre de Félix-Gabriel Marchand | 1898 ou 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1975-11-11 | 1976.651 | Arts graphiques | Dessin | « Elmire parle à Bonval, son père ». Illustration pour « Erreur n'est pas compte », pièce de théâtre de Félix-Gabriel Marchand | 1898 ou 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.348 | Arts graphiques | Dessin | « Marianne (à Nicolas) : Te voilà joliment arnaché! ». Illustration pour Les Faux brillants, pièce de théâtre de Félix-Gabriel Marchand. | 1898 ou 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1975-11-11 | 1976.650 | Arts graphiques | Dessin | « La Mère Michel : Quel aria!... Quel aria! ». Illustration pour Le Lauréat, pièce de théâtre de Félix-Gabriel Marchand | 1898 ou 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.334 | Arts graphiques | Dessin | « Joachim Crête était un joueur de dames ». Illustration pour Le Loup-garou, conte de Louis Fréchette | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.335 | Arts graphiques | Dessin | « Un épi rouge, les amis ! ». Illustration pour Le Loup-garou, conte de Louis Fréchette | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.174 | Arts graphiques | Dessin | Les « Revivalistes » gallois à Montréal | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.196 | Arts graphiques | Dessin | Hormidas Laporte | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.212 | Arts graphiques | Dessin | La Commission du tarif à Montréal, le 7 novembre 1900 | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.175 | Arts graphiques | Dessin | Le Nouveau Chef du parti conservateur Robert Laird Borden présenté à la Chambre des communes par George Eulas Foster et par Frederick Debartzch Monk | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1959 | 1959.84 | Arts graphiques | Dessin | Bal royal à l'hôtel Windsor de Montréal | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.330 | Arts graphiques | Dessin | « Celui-ci saisit la petite main dans les siennes.. ». Illustration pour Weep, Poor Will (Pleure, pauvre Guillaume), conte de Louis Fréchette | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.331 | Arts graphiques | Dessin | « Un soir, une jeune fille d'une rare beauté, à qui il venait d'être présenté, lui adressa la parole ». Illustration pour Weep, Poor Will (Pleure, pauvre Guillaume), conte de Louis Fréchette | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-------------------------------|
| 1957-10-18 | 1957.333 | Arts graphiques | Dessin | « Ce soir-là, quand Guillaume des Isles prit congé de son amie... ». Illustration pour Weep, Poor Will (Pleure, pauvre Guillaume), conte de Louis Fréchette | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.346 | Arts graphiques | Dessin | Illustration (vignette) pour Weep, Poor Will! (Pleure, pauvre Guillaume), conte de Louis Fréchette | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.334 | Arts graphiques | Dessin | « Le veillard cacha sa tête blanche dans ses mains, et fondit en larmes ». Illustration pour Weep, Poor Will (Pleure, pauvre Guillaume), conte de Louis Fréchette | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.336 | Arts graphiques | Dessin | « Le Portage de la Cuisse?... Je connais ça comme ma blague ». Illustration pour Le Diable des forges, conte de Louis Fréchette | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.347 | Arts graphiques | Dessin | « Nous sommes maîtres du champ de bataille. Vous pouvez continuer votre discours. » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.347 | Arts graphiques | Dessin | Illustration (vignette) pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.348 | Arts graphiques | Dessin | « Témoins c'te jeune mariée qu'ils ont promenée toute la nuit de ses noces à cheval ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.349 | Arts graphiques | Dessin | « Baptiste Corriveau, dit Pain-d'épices ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.350 | Arts graphiques | Dessin | « Un bon garçon comme vous savez, Zébe Robert ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.351 | Arts graphiques | Dessin | « Les Rustauds de Trois-Rivières ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.352 | Arts graphiques | Dessin | « Il y manquait que des pends-d'oreilles pi une épinglette ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.353 | Arts graphiques | Dessin | « Nous v'lons partis à trembler comme deux feuilles ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.354 | Arts graphiques | Dessin | « Et moi qui prends la porte et pi mes jambes suivi par mon associé qu'était loin de penser aux jointées d'argent et aux barils d'or, je vous en signe mon papier ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1957-10-18 | 1957.356 | Arts graphiques | Dessin | « Tout le monde arrimait [sic] son petit bagage ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-------------------------------|
| 1957-10-18 | 1957.355 | Arts graphiques | Dessin | « Pain-d'épices, nous jure sus sa grande conscience qu'il l'avait vue filer au loin par dessus les arbres comme si le diable l'avait emportée ». Illustration pour Les Lutins, conte de Louis Fréchette | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.213 | Arts graphiques | Dessin | Le Capitaine Bernier au déjeuner du Canadian Club de Montréal | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.337 | Arts graphiques | Dessin | « V'là mon fils, j'te le confie pour son profit ». Illustration pour Coq Pomerleau, conte de Louis Fréchette | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.338 | Arts graphiques | Dessin | « Nous v'lons tous les deux dans la vase jusqu'aux genoux ». Illustration pour Coq Pomerleau, conte de Louis Fréchette | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.207 | Arts graphiques | Dessin | Le Parquet de la Bourse à Montréal | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1960 | 1960.03 | Arts graphiques | Dessin | Gambling. Sept Têtes de joueurs | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1925-07-01 | 1934.254 | Peinture | Peinture | La Chasse-galerie | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.166 | Arts graphiques | Dessin | Témoins dans l'Affaire Rath | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.193 | Arts graphiques | Dessin | Andrew Carnegie au Canadian Club | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.339 | Arts graphiques | Dessin | « Il était jongleur, moé étout, enfin on s'accordait comme une paire de vieux amis ». Illustration pour La Hère, conte de Louis Fréchette | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.341 | Arts graphiques | Dessin | « Mon Dieu, qu'est-ce que c'est que ça? que je m'écriai ». Illustration pour La Hère, conte de Louis Fréchette | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.340 | Arts graphiques | Dessin | « Comment ça va ma vieille? ». Illustration pour La Hère, conte de Louis Fréchette | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.187 | Arts graphiques | Dessin | Fanny Fischel, épouse de Samuel Husbenden alias Rosenthal | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.198 | Arts graphiques | Dessin | Le Révérend A. F. W. Ingram, évêque de Londres, prêchant à Montréal | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1983-03-23 | 1983.22 | Arts graphiques | Dessin | Nocturne par Valmore Lamarche | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1983-03-23 | 1983.23 | Arts graphiques | Dessin | Henry Archer Ekers servant l'apéritif, caricature | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1940-11-02 | 1940.165 | Arts graphiques | Dessin | Mineurs de charbon à Edmonton, Alberta | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.308 | Arts graphiques | Dessin | Le Fleurdelisé flottait près d'une croix, symbole d'espérance. Illustration pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.300 | Arts graphiques | Dessin | Illustration (vignette) de la préface pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.304 | Arts graphiques | Dessin | « Ante Lucem ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-------------------------------|
| 1993-12-22 | 1993.307 | Arts graphiques | Dessin | « Le Saint-Laurent ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.309 | Arts graphiques | Dessin | Première Messe. Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.311 | Arts graphiques | Dessin | « Le Pionnier ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.314 | Arts graphiques | Dessin | « Cavalier de la Salle ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.316 | Arts graphiques | Dessin | « Cadieux ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.318 | Arts graphiques | Dessin | Le Drapeau de la France. Illustration pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.321 | Arts graphiques | Dessin | « Le Dernier coup de dé ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.323 | Arts graphiques | Dessin | « Fors l'honneur ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.325 | Arts graphiques | Dessin | « Le Drapeau fantôme ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.328 | Arts graphiques | Dessin | Les fleurs les plus douces peut-être éclosent sur les tombes. Illustration pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.330 | Arts graphiques | Dessin | « Vive la France ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.301 | Arts graphiques | Dessin | « L'Amérique ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.303 | Arts graphiques | Dessin | « Notre Histoire ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.305 | Arts graphiques | Dessin | « La Renaissance ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.306 | Arts graphiques | Dessin | « Saint-Malo ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.310 | Arts graphiques | Dessin | La Mère Patrie. Illustration pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-------------------------------|
| 1993-12-22 | 1993.312 | Arts graphiques | Dessin | « Jolliet ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.313 | Arts graphiques | Dessin | La Paix et le Travail. Illustration pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.315 | Arts graphiques | Dessin | « Daulac des Ormeaux ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.317 | Arts graphiques | Dessin | « À la nage ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.319 | Arts graphiques | Dessin | « Apparition ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.322 | Arts graphiques | Dessin | L'Atalante. Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.324 | Arts graphiques | Dessin | « Jean Sauriol ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.326 | Arts graphiques | Dessin | « Vainqueur et vaincu ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.327 | Arts graphiques | Dessin | « Châteauguay ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.329 | Arts graphiques | Dessin | « Le Vieux Patriote ». Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.345 | Arts graphiques | Dessin | La Forêt. Première époque. Illustration en marge de La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.302 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes Niagara. Illustration pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.320 | Arts graphiques | Dessin | Les Plaines d'Abraham. Illustration (vignette) pour La Légende d'un peuple, poème épique de Louis Fréchette | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1925-07-01 | 1934.253 | Peinture | Peinture | La Promenade en traîneau | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1925-07-01 | 1934.255 | Peinture | Peinture | L'Étoffe du pays | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1956 | 1956.490 | Arts graphiques | Dessin | John Westbrook, Jean-Damien Rolland, G. M. Munoy | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1968-06-13 | 1968.321 | Peinture | Peinture | La Criée | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 2007-08-13 | 2007.146 | Peinture | Peinture | Défilé historique du tricentenaire de la ville de Québec | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1978-06-01 | 1978.56 | Arts graphiques | Dessin | La Chasse-galerie | avant 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1928 | 1934.555 | Arts graphiques | Dessin | « Snow Shoe Tramp ». Illustration pour le Canadian Illustrated News | entre 1876 et 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 1993-12-22 | 1993.351 | Arts graphiques | Dessin | « Les Pauvres Gens » | entre 1885 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1450 | Sculpture | Sculpture | Ours | avant 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Karpik, Pauloosie | Y | M | Blacklead Island, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1911 - Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1988 |
| 2004-12-15 | 2005.1447 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | entre 1950 et 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Karpik, Pauloosie | Y | M | Blacklead Island, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1911 - Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1988 |
| 2004-12-15 | 2005.1448 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Karpik, Pauloosie | Y | M | Blacklead Island, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1911 - Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1988 |
| 2004-12-15 | 2005.1449 | Sculpture | Sculpture | Homme et jeune garçon | entre 1960 et 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Karpik, Pauloosie | Y | M | Blacklead Island, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1911 - Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1988 |
| 2004-12-15 | 2005.298 | Arts graphiques | Estampe | Un avion atterrissant | 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Karpik, Solomon | Y | M | Nunatak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1947 - Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1989 |
| 2004-12-15 | 2005.299 | Arts graphiques | Estampe | Chasse | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Karpik, Solomon | Y | M | Nunatak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1947 - Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1989 |
| 2004-12-15 | 2005.1452 | Sculpture | Sculpture | Totem | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Karpik, Towkie | N | F | Née à Nowyayakvik en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.1451 | Sculpture | Sculpture | Composition | vers 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Karpik, Towkie | N | F | Née à Nowyayakvik en 1935 |
| 1989-12-20 | 1989.287 | Arts graphiques | Estampe | Paysage | entre 1950 et 1985 | Inconnue | Collection permanente | Kasinlis | N | M | Actif au milieu du XXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.1453 | Sculpture | Sculpture | Poisson | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kasudluak ? | N | N | Actif à Inukjuak, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.1454 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kasudluak, Daniel | N | M | Né au Camp Five Mile, Nunavik en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1455 | Sculpture | Sculpture | Scène de camp | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kasudluak, Jamasie | N | M | Né au Nunavik en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.1457 | Sculpture | Sculpture | Homme avec une peau | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kasudluak, Paulosie | N | M | Né aux Îles Nastapoka, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.1456 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et phoque | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kasudluak, Paulosie | N | M | Né aux Îles Nastapoka, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.1458 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kataluk, Johnny | N | M | Né au Nunavut en 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.1459 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kattuk, Jimmy | N | M | Né au Nunavut en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.1461 | Sculpture | Sculpture | Morses nageant | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kaunak, Levi | N | M | Actif à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1463 | Sculpture | Sculpture | Phoque et ours posés sur un phoque | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kaunuk, Abe | N | M | Actif à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1462 | Sculpture | Sculpture | Animaux sur une banquise | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kaunuk, Abe | N | M | Actif à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 1959-09-29 | 1959.478 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille du VIe Congrès des médecins de langue française de l'Amérique du Nord pour l'année 1914 | 1914 | Française | Collection permanente | Kaussen, R. | Y | M | Actif en France au début du XXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.1464 | Sculpture | Sculpture | Femme | 1958 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kavavou | N | N | Actif à Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1465 | Sculpture | Sculpture | Chasseur s'attaquant à un morse | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kavik, Davidee | Y | M | Inconnu, 1915 - Inconnu, 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.1467 | Sculpture | Sculpture | Personnages | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kavik, John | Y | M | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1897 - Nunavut, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1466 | Sculpture | Sculpture | Morse avec son petit | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kavik, John | Y | M | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1897 - Nunavut, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1468 | Sculpture | Sculpture | Tête | vers 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kavik, John | Y | M | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1897 - Nunavut, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1469 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux s'accouplant | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kavik, Paul | N | M | Né au Nunavut en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1470 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 2000 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kavik, Paul | N | M | Né au Nunavut en 1948 |
| 1991-12-09 | 1991.102.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Art Ex Machina» | 1972 | Chinoise | Collection permanente | Kawano, Hiroshi | N | M | Né en Chine en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1475 | Sculpture | Sculpture | Chasseurs de baleine | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kayotak, Ross | N | M | Né au Nunavut en 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.1477 | Sculpture | Sculpture | Chasseurs de baleine | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kayotak, Ross | N | M | Né au Nunavut en 1969 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|--|--------------------|--------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.313 | Arts graphiques | Dessin | Déplacement vers le camp d'été | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.319 | Arts graphiques | Dessin | Dormeurs et veilleurs dans l'iglou | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.312 | Arts graphiques | Dessin | La Migration | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.318 | Arts graphiques | Dessin | Animal vivant et animal dépecé | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.326 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.328 | Arts graphiques | Dessin | Deux saumons | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.329 | Arts graphiques | Dessin | La Migration | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.310 | Arts graphiques | Dessin | Combat | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.308 | Arts graphiques | Dessin | Rituel | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.309 | Arts graphiques | Dessin | Jeux | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.323 | Arts graphiques | Dessin | Activités masculines: lutte, chasse et pêche | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.316 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux boeufs musqués | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.325 | Arts graphiques | Dessin | Deux hommes luttant devant une femme | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.327 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.315 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux boeufs musqués | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.317 | Arts graphiques | Dessin | Jeu de main | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.320 | Arts graphiques | Dessin | Boeufs musqués et loups | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.322 | Arts graphiques | Dessin | Lutte entre un homme et une femme | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.324 | Arts graphiques | Dessin | Deux hommes luttant devant deux femmes | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|--|--------------------|--------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.321 | Arts graphiques | Dessin | Un homme en empêche un autre de s'attaquer à une femme | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kigusiuq, Janet | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1926 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1517 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du morse | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kihook, Theophile | N | M | Actif à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1518 | Sculpture | Sculpture | Chasse à la baleine | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Adam Pudloo | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.1523 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1985 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Andrew | N | M | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1520 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1985 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Andrew | N | M | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1519 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1985 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Andrew | N | M | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1521 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1985 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Andrew | N | M | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1522 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1985 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Andrew | N | M | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1524 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer et phoque | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Jimmy | N | M | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1526 | Sculpture | Sculpture | Inukshuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Simanuk | N | M | Né au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1525 | Sculpture | Sculpture | Inukshuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kilabuk, Simanuk | N | M | Né au Nunavut en 1944 |
| 2006-12-24 | 2006.1786 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1788 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1791 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1793 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1795 | Photographie | Photographie | L'Entrée de la Citadelle de Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1797 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1799 | Photographie | Photographie | Les Fortifications de Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1802 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.3022 | Photographie | Photographie | Les Fortifications et l'église des Jésuites, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1785 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la porte Prescott, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1790 | Photographie | Photographie | Une rue de Québec après une tempête de neige | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1792 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|-----------|------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1794 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1796 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1798 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1800 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1803 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.794 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et la cathédrale Holy Trinity, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.797 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.798 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.799 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.800 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain et la Citadelle de Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1787 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2006-12-24 | 2006.1801 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.793 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham et la Citadelle de Québec | 1867 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2013-12-19 | 2013.336 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et la cathédrale Holy Trinity, Québec | vers 1870 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2013-12-19 | 2013.337 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1870 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.790 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, Québec | vers 1890 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.791 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, le port de Québec, le fleuve Saint-Laurent et la ville de Lévis vus de la terrasse Dufferin | vers 1890 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.792 | Photographie | Photographie | Les Fortifications de Québec | vers 1890 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.795 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1890 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|-------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2015-12-19 | 2015.796 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain et la Citadelle de Québec | vers 1890 | Américaine | Collection permanente | Kilburn Brothers (Edward et Benjamin West) | Y | M | Actifs à Littleton (New Hampshire), États-Unis, entre 1865 et 1877 |
| 2015-12-19 | 2015.804 | Photographie | Photographie | Le Palais de glace du carnaval d'hiver, Montréal | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2006-12-24 | 2006.1789 | Photographie | Photographie | Scène au marché Finlay, Québec, durant une tempête de neige | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2015-12-19 | 2015.805 | Photographie | Photographie | Les Sections du Québec et de l'Ontario à l'Exposition universelle de Chicago | 1893 | Américaine | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2013-12-31 | 2013.270 | Photographie | Photographie | Scène de marché à la place Jacques-Cartier, Montréal | 1894 | Américaine | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2006-12-24 | 2006.1782 | Photographie | Photographie | Le Dévoilement des statues de glace de Louis Jobin, à la place de la basilique, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2006-12-24 | 2006.1784 | Photographie | Photographie | Groupe de garçons près de la statue de glace du père Brébeuf par Louis Jobin, à la place de la Basilique, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2006-12-24 | 2006.1781 | Photographie | Photographie | Le Fort de glace à la porte Saint-Louis, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2006-12-24 | 2006.1783 | Photographie | Photographie | Le Dévoilement des statues de glace de Louis Jobin, à la place de la Basilique, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2015-12-19 | 2015.802 | Photographie | Photographie | Laval, Champlain et Brébeuf, statues de glace de Louis Jobin, place de la Basilique, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2015-12-19 | 2015.803 | Photographie | Photographie | Le Village indien et le fort de glace, près de la porte Saint-Louis, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2015-12-19 | 2015.801 | Photographie | Photographie | Foule assemblée place de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec durant le carnaval d'hiver | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2006-12-24 | 2006.1828 | Photographie | Photographie | Scène au marché Finlay durant une chute de neige, Québec | 1888, tirage après 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2013-12-19 | 2013.352 | Photographie | Photographie | Scène au marché Finlay durant une chute de neige, Québec | 1888, tirage après 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Benjamin West | Y | M | États-Unis, 1827 - États-Unis, 1909, actif entre 1877 et 1909 |
| 2013-12-31 | 2013.202 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1890 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Marcellus Dennison | N | M | Actif à Coaticcok entre 1890 et 1900 |
| 2007-12-12 | 2007.203 | Photographie | Photographie | Portrait de trois jeunes hommes | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kilburn, Marcellus Dennison | N | M | Actif à Coaticcok entre 1890 et 1900 |
| 2004-12-15 | 2005.1527 | Sculpture | Sculpture | Têtes d'homme et d'harfang | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Killiktee, Ooloo pie | N | M | Né au Nunavut en 1919 |
| 2004-12-15 | 2005.1528 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Killiktee, Shorty | Y | M | Près de Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1949 - Nunavut, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1529 | Sculpture | Sculpture | Oie | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Killiktee, Shorty | Y | M | Près de Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1949 - Nunavut, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1530 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Killiktee, Simeeonie | N | M | Né à Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.1531 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Killiktee, Simeeonie | N | M | Né à Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.1532 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Killiktee, Simeeonie | N | M | Né à Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1709 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec, de la série Montreal and Quebec Scenery | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kimball, Howard A. | Y | M | Actif à à Leavenworth, entre 1865 et 1867 et à Concord (New Hampshire), États-Unis, dans les années 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.1708 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et la porte Hope, Québec, de la série Montreal and Quebec Scenery | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kimball, Howard A. | Y | M | Actif à à Leavenworth, entre 1865 et 1867 et à Concord (New Hampshire), États-Unis, dans les années 1870 |
| 2015-12-19 | 2015.806 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec, de la série American Scenery | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kimball, Howard A. | Y | M | Actif à à Leavenworth, entre 1865 et 1867 et à Concord (New Hampshire), États-Unis, dans les années 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.1706 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec, de la série Montreal and Quebec Scenery | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kimball, Howard A. | Y | M | Actif à à Leavenworth, entre 1865 et 1867 et à Concord (New Hampshire), États-Unis, dans les années 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.1707 | Photographie | Photographie | Le Port de Québec et l'édifice de la douane vus de l'Université Laval, de la série Montreal and Quebec Scenery | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kimball, Howard A. | Y | M | Actif à à Leavenworth, entre 1865 et 1867 et à Concord (New Hampshire), États-Unis, dans les années 1870 |
| 1983-03-11 | 2008.189 | Photographie | Photographie | Hellenic Winds | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | King, Holly | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2005-12-17 | 2005.2578 | Photographie | Photographie | Lueur | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | King, Holly | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.1533 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | King, Kavavow | N | M | Né près de Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.1534 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec oiseau | vers 1975 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kingalik, Samson | Y | M | Nunavik, 1937 - Inukjuak, Nunavik, 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.331 | Arts graphiques | Estampe | Trois Hiboux | 1966 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kingwatsiak, Iyola | Y | M | Inconnu, 1933 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.1535 | Sculpture | Sculpture | Deux Poissons | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kingwatsiak, Iyola | Y | M | Inconnu, 1933 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.1537 | Sculpture | Sculpture | Visage d'homme | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kingwatsiak, Iyola | Y | M | Inconnu, 1933 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.1536 | Sculpture | Sculpture | Visage d'homme | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kingwatsiak, Iyola | Y | M | Inconnu, 1933 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.1541 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kingwatsiak, Mikigak | N | M | Né dans la région de Shabut (Territoires du Nord-Ouest) en 1943 |
| 2004-12-15 | 2005.1542 | Sculpture | Sculpture | Autoportrait | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kingwatsiak, Mikigak | N | M | Né dans la région de Shabut (Territoires du Nord-Ouest) en 1943 |
| 1976-06-08 | 1976.262 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kiopini, Christian | N | M | Né à Sorel en 1949 |
| 1995-11-29 | 1995.55 | Peinture | Peinture | Rouge sur bleu | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kiopini, Christian | N | M | Né à Sorel en 1949 |
| 2004-11-25 | 2004.455 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kiopini, Christian | N | M | Né à Sorel en 1949 |
| 2004-11-25 | 2004.456 | Peinture | Peinture | Rouge sur rouge | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kiopini, Christian | N | M | Né à Sorel en 1949 |
| 1980-11-17 | 1980.57 | Peinture | Peinture | Scène n° 26 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kiopini, Christian | N | M | Né à Sorel en 1949 |
| 1985-11-12 | 1994.219 | Peinture | Peinture | Sans titre (Rouge) | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kiopini, Christian | N | M | Né à Sorel en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.1543 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kippomee, Nashon | N | N | Actif à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1544 | Sculpture | Sculpture | Hibou | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kipsigak, Peter | Y | M | Nunavut?, 1932 - Nunavut?, date inconnue |
| 1969-06-26 | 1969.817 | Arts graphiques | Estampe | Nouvelle Carte du fleuve Saint-Laurent vu depuis l'île d'Anticosti jusqu'au lac Ontario, extrait du London Magazine | 1759 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Kitchin, Thomas | Y | M | Londres, Angleterre, 1719 - Londres, Angleterre, 1784 |
| 2014-09-22 | 2014.02 | Arts graphiques | Estampe | Couple de grues protégeant sa couvée | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kitekudlak, Joseph | N | M | Né près de Nuvuk (Territoires du Nord-Ouest) en 1945 |
| 2004-12-15 | 2005.1545 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kitiksimik, Joseph | N | M | Actif à Kuujuarapik, Nunavik |
| 2014-10-10 | 2014.160 | Arts graphiques | Estampe | Femme tendant une peau de phoque | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kitsualik, Simon | N | M | Né au Nunavik en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.531 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | vers 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kitsualik, Simon | N | M | Né au Nunavik en 1926 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|----------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1546 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Klengenberg, David | Y | M | Nunavut?, 1952 - Nunavut?, 1979 |
| 2004-12-15 | 2005.1547 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Klengenberg, Jorgen | N | M | Actif à Kugluktuk, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1548 | Sculpture | Sculpture | Iglou | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Klengenberg, Roy | N | M | Actif à Kugluktuk, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2014-10-06 | 2014.156 | Peinture | Peinture | Divider 4 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kline, Chris | N | M | Né à Oshawa (Ontario) en 1973 |
| 2014-10-06 | 2014.155 | Peinture | Peinture | Divider 2 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kline, Chris | N | M | Né à Oshawa (Ontario) en 1973 |
| 1995-11-29 | 1995.64 | Arts graphiques | Estampe | XII. 71 - 1p | 1971 | Yougoslave | Collection permanente | Knifer, Julije | N | M | Né à Osjek, Yougoslavie, en 1924 |
| 1995-11-29 | 1995.63 | Arts graphiques | Estampe | XII. 71 - 2cs | 1971 | Yougoslave | Collection permanente | Knifer, Julije | N | M | Né à Osjek, Yougoslavie, en 1924 |
| 1991-12-09 | 1991.53 | Arts graphiques | Estampe | Storm | 1971-1972 | Américaine ? | Collection permanente | Knowlton, Kenneth | N | M | Né aux États-Unis en 1931 |
| 1991-12-09 | 1991.54 | Arts graphiques | Estampe | Daybreak | 1971-1972 | Américaine | Collection permanente | Knowlton, Kenneth | N | M | Né aux États-Unis en 1931 |
| 1991-12-09 | 1991.102.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Art Ex Machina» | 1972 | Américaine | Collection permanente | Knowlton, Kenneth | N | M | Né aux États-Unis en 1931 |
| 2002-11-26 | 2002.141 | Photographie | Photographie | Yves's Painting Shoes | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Knudsen, Christian | N | M | Né au Danemark en 1945 |
| 1990-04-05 | 1989.75 | Arts graphiques | Dessin | Shikishi | 1961 | Américaine; Française | Collection permanente | Koenig, John Franklin | N | M | Né à Seattle, États-Unis, en 1924 |
| 1990-04-05 | 1989.74 | Arts graphiques | Dessin | Shikishi | 1961 | Américaine; Française | Collection permanente | Koenig, John Franklin | N | M | Né à Seattle, États-Unis, en 1924 |
| 1990-04-05 | 1989.76 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1962 | Américaine; Française | Collection permanente | Koenig, John Franklin | N | M | Né à Seattle, États-Unis, en 1924 |
| 1995-11-29 | 1995.41.27 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Américaine; Française | Collection permanente | Koenig, John Franklin | N | M | Né à Seattle, États-Unis, en 1924 |
| 1967 | 1967.304.13 | Arts graphiques | Estampe | Flowerstar, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Tchécoslovaque; Canadienne | Collection permanente | Koerner, John | Y | M | Novy Jicin (Moravia), Tchécoslovaquie (République tchèque), 1913 - Vancouver (Colombie-Britannique), 2014 |
| 1959-11-30 | 1959.624 | Peinture | Peinture | Le Vieux Bavarois | entre 1880 et 1900 | Allemande | Collection permanente | Köhler, Gustav | Y | M | Dortmund, Allemagne, 1859 - Allemagne, 1922 |
| 2004-12-15 | 2005.1981 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kokak, Agnes Pihok | N | F | Née au Nunavut en 1947 |
| 2015-07-07 | 2015.356 | Sculpture | Sculpture | Untitled (Bent Glass) | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kolakis, Valérie | N | F | Née à Athènes, Grèce, en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1549 | Sculpture | Sculpture | Ours et homme | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kolola, Kapik | Y | M | Inconnu, 1926 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.1550 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kolola, Kapik | Y | M | Inconnu, 1926 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.1551 | Sculpture | Sculpture | Un chasseur et sa prise | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kolola, Mosesie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1930 - Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.1552 | Sculpture | Sculpture | Iglou | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kolola, Ningiugapik | Y | F | Inconnu, 1937 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.1554 | Sculpture | Sculpture | Chien | 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Komoartuk, Ekidluak | Y | M | Salliit, Kivalliq (Nunavut), 1923 - Iqaluit, Île de Baffin (Nunavut), 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1553 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1960 et 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Komoartuk, Ekidluak | Y | M | Salliit, Kivalliq (Nunavut), 1923 - Iqaluit, Île de Baffin (Nunavut), 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1823 | Sculpture | Sculpture | Saut à la corde | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Konana, Suzie Nuyakik | N | F | Née dans la région de Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1939 |
| 2017-12-22 | 2017.582 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kootoo, Isaac | N | M | Iqaluit (Nunavut), 1920-19?? |
| 2004-12-15 | 2005.1555 | Sculpture | Sculpture | Visages | vers 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kopak, Rosalie Ookangok | Y | F | Naujaat, Kivalliq (Nunavut), 1935 - Nunavut, date inconnue |
| 2004-12-15 | 2005.1556 | Sculpture | Sculpture | Phoques | 1981 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kopalie, Iziasie | N | M | Né à Kekerten, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1558 | Sculpture | Sculpture | Mère et petit | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kopalie, Iziasie | N | M | Né à Kekerten, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1557 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kopalie, Iziasie | N | M | Né à Kekerten, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1997-02-25 | 1997.11 | Arts graphiques | Dessin | Madame Étienne Sévère Filiatrault, née Martine Brien dit Desrochers | 1840 ou 1841 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1997-02-25 | 1997.10 | Arts graphiques | Dessin | Étienne Sévère Filiatrault | 1840 ou 1841 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 2005-11-29 | 2005.2520 | Peinture | Peinture | Scène de séduction dans un intérieur canadien | 1849 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.629 | Peinture | Peinture | Intérieur canadien | 1850 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1984-02-24 | 1984.18 | Peinture | Peinture | Québec vu de la pointe De Lévy | 1853 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1949 | 1949.101 | Peinture | Peinture | Les Chutes de Lorette, près de Québec | 1854 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.596 | Peinture | Peinture | Campement indien au lac Saint-Charles | 1854 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1999-12-22 | 1999.349 | Peinture | Peinture | La Rivière Sainte-Anne vue au-dessus des chutes | 1854 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.268 | Peinture | Peinture | Andrew John Maxham | 1856 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.584 | Peinture | Peinture | La Maison de campagne du capitaine John Walker, près de Québec | 1857 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.259 | Peinture | Peinture | Chasseur indien | 1858 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.265 | Peinture | Peinture | Chasseur indien | 1858 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.598 | Peinture | Peinture | Les garçons vont à la ville | 1858 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.623 | Peinture | Peinture | La Vendeuse de paniers | 1859 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.261 | Peinture | Peinture | La Promenade en traîneau | 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.263 | Peinture | Peinture | Promenade en canot sur le lac Laurent à l'automne | 1866 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.267 | Peinture | Peinture | La Pêche au flambeau | entre 1846 et 1852 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.605 | Peinture | Peinture | Le Transport de la glace | entre 1847 et 1850 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.633 | Peinture | Peinture | Le Fumeur | entre 1855 et 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|---|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2000-09-29 | 2000.222 | Peinture | Peinture | Chasseurs indiens se reposant près d'un feu de camp | entre 1858 et 1871 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.599 | Peinture | Peinture | Une balade d'officier | vers 1845 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.257 | Peinture | Peinture | Maison de ferme à Sainte-Anne | vers 1850 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 2016-12-09 | 2016.103 | Peinture | Peinture | Couple d'habitants sous le blizzard | vers 1855 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.258 | Peinture | Peinture | L'Indienne avec un panier | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.264 | Peinture | Peinture | Scène d'automne, près de Québec | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.266 | Peinture | Peinture | Le Bateau à glace, Québec | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.622 | Peinture | Peinture | La Vendeuse de paniers | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.626 | Peinture | Peinture | Chasseurs et squaws en forêt | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 2012-06-28 | 2012.77 | Peinture | Peinture | Famille indienne campant en hiver | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1934 | 1934.260 | Peinture | Peinture | Montagne dans la brume | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.610 | Peinture | Peinture | La Tombe de Virgile | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.616 | Peinture | Peinture | La Baie de Naples | vers 1860 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1981-09-18 | 1982.15 | Peinture | Peinture | Le Repas du cheval | vers 1853 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1956 | 1956.223 | Peinture | Peinture | John Charles Turnbull | 1855 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 1959-11-30 | 1959.576 | Peinture | Peinture | Vaisseaux sur la côte nord de la Hollande | 1854 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Krieghoff, Cornelius | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1815 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1872 |
| 2004-12-15 | 2005.1585 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1985 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kringayark, J. | N | N | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1586 | Sculpture | Sculpture | Femme et enfant | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kriniksi, Suzanne Ukutak | N | F | Née au Nunavut en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1587 | Sculpture | Sculpture | Femme et enfant | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kriniksi, Suzanne Ukutak | N | F | Née au Nunavut en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1588 | Sculpture | Sculpture | Buste | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kriniksi, Suzanne Ukutak | N | F | Née au Nunavut en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1589 | Sculpture | Sculpture | Groupe de personnages | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kriniksi, Suzanne Ukutak | N | F | Née au Nunavut en 1941 |
| 1987-03-10 | 1987.83 | Arts graphiques | Estampe | Canard | 1966 | Polonaise; Française | Collection permanente | Krol, Abram | Y | M | Pabianice, Pologne, 1919 - Paris, France, 2001 |
| 2004-12-15 | 2005.1590 | Sculpture | Sculpture | Chasseur enveloppé dans une peau | 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kuanana, Daniel Nuluki | N | M | Né au Nunavik en 1936 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.332 | Arts graphiques | Estampe | Chasseur sur le retour | 1962 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kuanana, Timothy Kuananapik | Y | M | Nunavik, 1938 - Puvimituq, Nunavik, 1984 |
| 2004-12-15 | 2005.1591 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1960 et 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kuanana, Timothy Kuananapik | Y | M | Nunavik, 1938 - Puvimituq, Nunavik, 1984 |
| 2004-12-15 | 2005.1592 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kuarluk, Charlie | N | M | Actif à Kuujuarapik, Nunavik |
| 1973-09-21 | 1973.581 | Arts graphiques | Estampe | Incliné | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Kudláček, Jan | N | M | Né à Dolnich Dubnanech, Tchécoslovaquie (République tchèque), en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.1594 | Sculpture | Sculpture | Homme soufflant un flotteur | 1978 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kudluk, Jonassie | N | M | Né au Nunavik en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1596 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kudluk, Thomassie | Y | M | Nunavik, 1910 - Kangirsuk, Nunavik, 1989 |
| 2004-12-15 | 2005.1595 | Sculpture | Sculpture | Composition avec un kayak, un traîneau et un inuk | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kudluk, Thomassie | Y | M | Nunavik, 1910 - Kangirsuk, Nunavik, 1989 |
| 2004-12-15 | 2005.1597 | Sculpture | Sculpture | Animal pris dans un piège | 1978 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kudluk, Thomassie | Y | M | Nunavik, 1910 - Kangirsuk, Nunavik, 1989 |
| 2004-12-15 | 2005.1598 | Sculpture | Sculpture | Femme préparant un repas | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kudlurok Kavik, Sarah | N | F | Née au Nunavut en 1943 |
| 2004-12-15 | 2005.1593 | Sculpture | Sculpture | Homme rapportant sa prise | entre 1970 et 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kudlurok, Caroline | Y | F | Nunavut?, 1920 - Nunavut?, 1988 |
| 2004-12-15 | 2005.1599 | Sculpture | Sculpture | Phoques sur la banquise | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kukkik, James | N | M | Né au Nunavut en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.1600 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer, tenant un inuk | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kukshuk, Billie | N | M | Actif à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1601 | Sculpture | Sculpture | Tête d'Inuk | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kukshuk, Billie | N | M | Actif à Arviat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1602 | Sculpture | Sculpture | Narval | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuluguqtuq, Jacob | N | M | Né à Kiringmishuk en 1924 |
| 2004-12-15 | 2005.1603 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | 1966 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kumarluk, Lucassie | N | M | Né au Nunavik en 1921 |
| 2004-12-15 | 2005.1604 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kumarluk, Lucassie | N | M | Né au Nunavik en 1921 |
| 2004-12-15 | 2005.1605 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kumarluk, Mary Mina | N | F | Née au Nunavik en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.1606 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kumarluk, Mary Mina | N | F | Née au Nunavik en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.1607 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kumarluk, Mary Mina | N | F | Née au Nunavik en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.1608 | Sculpture | Sculpture | Homme ailé | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kumuluk, Joanessie | N | M | Actif à Puvimituq, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.194 | Arts décoratifs et design | Textile | Inuits sur la toundra | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kungeeyou, N. | N | F | Née au Nunavut en 1936 |
| 2004-12-15 | 2005.1609 | Sculpture | Sculpture | Homme jouant | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuniliusee, Billie | N | M | Né à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.1610 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuniliusee, Peter | N | M | Né au Nunavut en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.1611 | Sculpture | Sculpture | Morse | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuniliusee, Peter | N | M | Né au Nunavut en 1930 |
| 1968-12-23 | 1969.72 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1841 | Néerlandaise | Collection permanente | Kunst, Berend Wierts | Y | M | Nieuwolda, Pays-Bas, 1794 - Hoogerand, Pays-Bas, 1881 |
| 2004-12-15 | 2005.1612 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kunuk, Zacharias | N | M | Né à Kapuivik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.1614 | Sculpture | Sculpture | Homme et narval | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kunuk, Zacharias | N | M | Né à Kapuivik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.1613 | Sculpture | Sculpture | Hibou | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kunuk, Zacharias | N | M | Né à Kapuivik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.2459 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kupirkualuk, Eva Tuukkaq | N | F | Née au Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1615 | Sculpture | Sculpture | Femme et deux phoques | 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Kupirkualuk, Josepie Ningiok | N | M | Né au Nunavik en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.1616 | Sculpture | Sculpture | Personnage à la lunette | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuppaq, Elijah | Y | M | Nunavut?, 1903 - Nunavut?, 1979 |
| 2004-12-15 | 2005.1625 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1627 | Sculpture | Sculpture | Hibou | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1629 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1630 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1620 | Sculpture | Sculpture | Esprits | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1622 | Sculpture | Sculpture | Garçon sautant à la corde | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1624 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1621 | Sculpture | Sculpture | Frères | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1623 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1626 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1618 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1619 | Sculpture | Sculpture | Enfants sautant à la corde | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1628 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.1617 | Sculpture | Sculpture | Chamans | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuptana, Robert | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1962 |
| 1959-12-28 | 1960.372.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kurczyn & Haldimand | Y | M | Orfèvres actifs à Montréal en 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.372.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kurczyn & Haldimand | Y | M | Orfèvres actifs à Montréal en 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.373 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kurczyn & Haldimand | Y | M | Orfèvres actifs à Montréal en 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.369 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kurczyn, Nicolas | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1959-12-28 | 1960.371.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kurczyn, Nicolas | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1959-12-28 | 1960.371.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kurczyn, Nicolas | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1959-12-28 | 1960.370 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kurczyn, Nicolas | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1959-12-28 | 1960.371.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Kurczyn, Nicolas | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1975 | 1975.368 | Peinture | Peinture | Hay, Put my House Down | 1974 | Canadienne | Collection permanente | Kurelek, William | Y | M | Whitford (Alberta), 1927 - Toronto (Ontario), 1977 |
| 1976-11-25 | 1976.343 | Peinture | Peinture | L'Entreposage du fourrage | 1976 | Canadienne | Collection permanente | Kurelek, William | Y | M | Whitford (Alberta), 1927 - Toronto (Ontario), 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.1631 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1979 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Kuthaka, Dovisa | N | F | Actif au Canada |
| 1973-09-21 | 1973.41 | Arts décoratifs et design | Textile | Cathédrale brune | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Kybal, Antonín | Y | M | Nové Mesto nad Metují, Tchécoslovaquie, 1901-Prague, Tchécoslovaquie (auj. République tchèque), 1971 |
| 1967-02-16 | 1967.195 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de madame Charles De Foy | 1884 | Canadienne; Québécoise ? | Collection permanente | L. R. | N | N | Actif à Québec à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.967 | Photographie | Photographie | Victor Livernois | entre 1908 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Compagnie Paquet | Y | N | Active à Québec entre 1908 et 1920 |
| 2000-06-28 | 2000.17 | Arts décoratifs et design | Céramique | Torse de femme nue | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Maîtrise d'Arts | N | N | Coopérative active à Montréal entre 1939 et 1945 et à Chambly entre 1945 et 1952 |
| 2000-06-28 | 2000.18 | Arts décoratifs et design | Céramique | Figure féminine appuyée | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Maîtrise d'Arts | N | N | Coopérative active à Montréal entre 1939 et 1945 et à Chambly entre 1945 et 1952 |
| 1999-12-08 | 1999.432 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chope | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Maîtrise d'Arts | N | N | Coopérative active à Montréal entre 1939 et 1945 et à Chambly entre 1945 et 1952 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1989-12-05 | 1989.108 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1988 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Mendola, Antoine | N | M | Né à Amnéville, France, en 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.332 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1989 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Mendola, Antoine | N | M | Né à Amnéville, France, en 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.326 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1990 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Mendola, Antoine | N | M | Né à Amnéville, France, en 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.321 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1991 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Mendola, Antoine | N | M | Né à Amnéville, France, en 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.313 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1992 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Mendola, Antoine | N | M | Né à Amnéville, France, en 1959 |
| 1995-06-21 | 1995.307 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1993 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Mendola, Antoine | N | M | Né à Amnéville, France, en 1959 |
| 2010-09-27 | 2011.1268 | Arts décoratifs et design | Graphisme | À bas Maillard et l'académisme | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | La Palme, Robert | Y | M | Montréal, 1908 - Montréal, 1997 |
| 2006-06-24 | 2006.106 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Couverture du Canadian Art, vol. V, n° 3 | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Palme, Robert | Y | M | Montréal, 1908 - Montréal, 1997 |
| 1997-02-26 | 1997.108 | Arts décoratifs et design | Textile | La Légende de Bigot et Corinne | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Palme, Robert | Y | M | Montréal, 1908 - Montréal, 1997 |
| 2005-05-31 | 2005.49 | Arts graphiques | Dessin | C'est décidé - Chaque ministère aura son costume. Les ministres... | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Palme, Robert | Y | M | Montréal, 1908 - Montréal, 1997 |
| 2005-05-31 | 2005.48 | Arts graphiques | Dessin | Les ministres pourront porter leur costume en tout temps, on prévoit... | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Palme, Robert | Y | M | Montréal, 1908 - Montréal, 1997 |
| 2004-06-02 | 2004.425 | Peinture | Peinture | Push-Pull | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2009-12-05 | 2009.226 | Peinture | Peinture | Conversation | 1997-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2002-04-05 | 2002.04.02 | Peinture | Peinture | D'après nature 2 | 2000-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2002-04-05 | 2002.04.01 | Peinture | Peinture | D'après nature 1 | 2000-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2002-04-05 | 2002.04.03 | Peinture | Peinture | D'après nature 3 | 2000-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2001-12-21 | 2001.83 | Arts graphiques | Dessin | Perspectives I | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2001-12-21 | 2001.84 | Arts graphiques | Dessin | Perspectives II | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2004-03-04 | 2005.2680 | Peinture | Peinture | Fluent | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2004-06-25 | 2004.169 | Arts graphiques | Dessin | C. G. | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2012-12-21 | 2012.288 | Photographie | Photographie | Sans titre | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2012-12-20 | 2012.289 | Arts graphiques | Dessin | Sens dessus dessous n° 1 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2017-12-14 | 2017.495 | Peinture | Peinture | Projections n° 1 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2012-12-20 | 2012.290 | Arts graphiques | Dessin | Sens dessus dessous n° 12 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 1966-06-06 | 1966.108 | Peinture | Peinture | Départ | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1986-12-19 | 1986.63 | Peinture | Peinture | Erosia | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1972 | 1972.79 | Sculpture | Sculpture | Variante II | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1973-08-30 | 1973.393 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1973-08-30 | 1973.394 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1973-08-30 | 1973.392 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1980-11-17 | 1980.58 | Peinture | Peinture | Triptyque numéro 5 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1983-12-01 | 1983.61 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1987-03-10 | 1987.05 | Peinture | Peinture | Tableau/Diagonale 1 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1958-09-03 | 1958.547.10 | Photographie | Photographie | Premier Séminaire de Rimouski, de l'« Album Charles Baillairgé » | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labelle, François-Xavier | N | M | Actif à Québec et à Rimouski entre 1867 et 1907 |
| 2006-12-24 | 2006.2370 | Photographie | Photographie | L'Abbé Charles-Alphonse Carbonneau | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labelle, François-Xavier | N | M | Actif à Québec et à Rimouski entre 1867 et 1907 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.45 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1870 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labelle, François-Xavier | N | M | Actif à Québec et à Rimouski entre 1867 et 1907 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.58 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | entre 1870 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labelle, François-Xavier | N | M | Actif à Québec et à Rimouski entre 1867 et 1907 |
| 2007-12-17 | 2007.185 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labelle, François-Xavier | N | M | Actif à Québec et à Rimouski entre 1867 et 1907 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 2012-07-10 | 2012.14 | Arts décoratifs et design | Verre | Construction n° 78 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labelle, Ronald | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2175 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1930 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laberge, Andréas | Y | M | Actif à Québec entre 1930 et 1947 |
| 2006-12-24 | 2006.2176 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1930 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laberge, Andréas | Y | M | Actif à Québec entre 1930 et 1947 |
| 1963 | 1963.160 | Peinture | Peinture | Presqu'île | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laberge, Marie | Y | F | Québec, 1929 - Québec, 2017 |
| 1973-08-30 | 1973.365 | Peinture | Peinture | Un château | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laberge, Marie | Y | F | Québec, 1929 - Québec, 2017 |
| 1989-12-20 | 1989.288 | Arts graphiques | Dessin | L'Arbre de vie | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laberge, Marie | Y | F | Québec, 1929 - Québec, 2017 |
| 2001-06-19 | 2001.08 | Peinture | Peinture | Jules Bazin | 1930 | Française | Collection permanente | Laborie, Bernard | Y | M | Paris, France, 1897 - Paris, France, après 1974 |
| 1989-12-06 | 1989.132 | Arts graphiques | Livre/Album | Aspects sentimentaux du front anglais | 1916 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.132.01 | Arts graphiques | Estampe | Aspects sentimentaux du front anglais | 1916 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1987-12-21 | 1987.376.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Kiosque à journaux, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131 | Arts graphiques | Livre/Album | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1924 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.01 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.02 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.04 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.06 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.08 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.12 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.03 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.05 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.07 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.09 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.11 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1989-12-06 | 1989.131.10 | Arts graphiques | Estampe | Tableau des grands magasins de J. Valmy-Baysse | 1925 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 1987-12-21 | 1987.375.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Laboureur, Jean-Émile | Y | M | Nantes, France, 1877 - Penestin, France, 1943 |
| 2003-07-29 | 2003.261 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Rien que la vérité, toute la vérité | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labrecque, Manon | N | F | Née à Saint-Évariste-de-Forsyth en 1965 |
| 2003-07-29 | 2003.266 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | C't' aujourd'hui qu' | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labrecque, Manon | N | F | Née à Saint-Évariste-de-Forsyth en 1965 |
| 2005-03-30 | 2005.2770 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | L'imitée | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labrecque, Manon | N | F | Née à Saint-Évariste-de-Forsyth en 1965 |
| 2013-08-19 | 2013.44 | Installation | Installation | Les Traversées | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Labrecque, Manon | N | F | Née à Saint-Évariste-de-Forsyth en 1965 |
| 1992-12-07 | 1992.92 | Arts graphiques | Estampe | Franc. Le Coq Malquinier habitant d'haucourt - Epargnez mon père, que je meurs à sa place / 25 Nivose an 3. (15 Jan. 1793. V.S.) | vers 1795 | Française | Collection permanente | Labrousse | Y | M | Actif à Paris, France à la fin du XVIIIe siècle |
| 1997-03-10 | 2008.157 | Peinture | Peinture | Dépouille II | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 2000-04-06 | 2008.158 | Peinture | Peinture | Seuil IV | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2001-03-19 | 2008.159 | Peinture | Peinture | Humeurs II | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2002-03-12 | 2008.160 | Peinture | Peinture | Grande Tache orangée | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2003-03-04 | 2008.161 | Peinture | Peinture | Réduction II | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2003-07-08 | 2004.414 | Peinture | Peinture | Le Coeur arborescent / La Retenue | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2008-12-07 | 2008.205 | Peinture | Peinture | Compression IV | 2006-2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2009-02-17 | 2009.05 | Peinture | Peinture | Grandes Pulsions I | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2017-06-19 | 2017.279 | Peinture | Peinture | Grandes Pulsions VII | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2012-12-19 | 2012.126 | Peinture | Peinture | Grande Compilation IV | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2017-06-19 | 2017.280 | Peinture | Peinture | Compilation mixte IV | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2017-06-19 | 2017.281 | Peinture | Peinture | In vivo | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2018-06-29 | 2018.37 | Peinture | Peinture | Lueur Bleue I | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2018-06-29 | 2018.38 | Peinture | Peinture | Lueur Bleue II | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2018-06-29 | 2018.39 | Peinture | Peinture | Lueur Bleue III | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2005-10-13 | 2005.2540 | Peinture | Peinture | Jaune | 1959 | Belge; Française | Collection permanente | Lacasse, Joseph | Y | M | Tournai, Belgique, 1894 - Paris, France, 1975 |
| 1962-03-30 | 1962.71 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes de la rivière Saint-Jean | vers 1845 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lacey, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1818 et 1857 |
| 1956-01-21 | 1956.18 | Arts graphiques | Estampe | Le Cône de glace de la chute Montmorency | 1844 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lacey, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1818 et 1857 |
| 2009-07-29 | 2008.353 | Arts graphiques | Estampe | Le Cône de glace de la chute Montmorency, extrait du livre illustré The People's Gallery of Engravings de George Newenham Wright | 1844 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lacey, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1818 et 1857 |
| 2012-12-20 | 2012.333 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency et le cône de glace près de Québec, extrait de l'ouvrage Fisher's Drawing Room Scrap Book | 1845 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lacey, Samuel | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1818 et 1857 |
| 1985-12-06 | 1985.41.12 | Arts graphiques | Estampe | Paysage du mot, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lach, Friedhelm | N | M | Né à Bochum, Allemagne, en 1936 |
| 2007-12-12 | 2007.156 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Écran néo-Renaissance | 1864-1867 (tapisserie) et vers | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lachance, Caroline | N | F | Active à L'Île-d'Orléans vers 1865 |
| 2007-12-12 | 2007.156 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Écran néo-Renaissance | 1864-1867 (tapisserie) et vers | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lachance, François-Xavier | Y | M | Né au Québec en 1853 ou 1854 et actif à Québec vers 1880 |
| 1973-08-30 | 1973.395 | Arts graphiques | Estampe | Architecte ou Danseur | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lachapelle, Édouard | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1973-08-30 | 1973.396 | Arts graphiques | Estampe | La Barouettée | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lachapelle, Édouard | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1973-08-30 | 1973.397 | Arts graphiques | Estampe | Les Vases à feux | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lachapelle, Édouard | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 2004-07-05 | 2004.289 | Photographie | Photographie | « La Boule » (sculpture-habitation de Robert Roussil, vue intérieure) | 1971 | Française | Collection permanente | Lacroix, Marc | Y | M | Paris, France, 1927 - Nice, France, 2007 |
| 2004-07-05 | 2004.290 | Photographie | Photographie | « La Boule » (sculpture-habitation de Robert Roussil, vue intérieure) | 1971 | Française | Collection permanente | Lacroix, Marc | Y | M | Paris, France, 1927 - Nice, France, 2007 |
| 2004-07-05 | 2004.287 | Photographie | Photographie | « La Boule » (sculpture-habitation de Robert Roussil, vue intérieure) | 1971 | Française | Collection permanente | Lacroix, Marc | Y | M | Paris, France, 1927 - Nice, France, 2007 |
| 2004-07-05 | 2004.288 | Photographie | Photographie | « La Boule » (sculpture-habitation de Robert Roussil, vue intérieure) | 1971 | Française | Collection permanente | Lacroix, Marc | Y | M | Paris, France, 1927 - Nice, France, 2007 |
| 2004-07-05 | 2004.292 | Photographie | Photographie | Robert Roussil | 1972 | Française | Collection permanente | Lacroix, Marc | Y | M | Paris, France, 1927 - Nice, France, 2007 |
| 2004-07-05 | 2004.293 | Photographie | Photographie | Robert Roussil | 1972 | Française | Collection permanente | Lacroix, Marc | Y | M | Paris, France, 1927 - Nice, France, 2007 |
| 2004-07-05 | 2004.291 | Photographie | Photographie | Robert Roussil | 1972 | Française | Collection permanente | Lacroix, Marc | Y | M | Paris, France, 1927 - Nice, France, 2007 |
| 1988-05-31 | 1988.49 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1987 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Michel | N | M | Né au Québec en 1957 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|-----------------------------------|
| 1989-12-05 | 1989.107 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1988 (sciences) | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Michel | N | M | Né au Québec en 1957 |
| 1949 | 1949.62 | Sculpture | Sculpture | Les Disciples d'Emmaüs | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1953-06-12 | 1953.83 | Arts graphiques | Estampe | Femme à la fleur | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.199 | Arts graphiques | Dessin | Étude (Portrait de Claire) | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1961 | 1961.149 | Arts graphiques | Dessin | Prunier | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1955-11-10 | 1955.587 | Peinture | Peinture | Les Feuilles de saules | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1955-11-10 | 1955.636 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1953-06-12 | 1959.506 | Arts graphiques | Dessin | Saint Jean-Baptiste | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1961 | 1961.148 | Peinture | Peinture | Composition en rouge | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1960 | 1960.628 | Arts graphiques | Dessin | La Sérénissime | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1996-11-29 | 1996.35 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.198 | Arts graphiques | Dessin | Le Pigeon, de la série des «Oiseaux» | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.197 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des «Oiseaux» | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.196 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.193 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.200 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Temps des oiseaux : poème» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Temps des oiseaux : poème» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Temps des oiseaux : poème» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Temps des oiseaux : poème | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Temps des oiseaux : poème» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Temps des oiseaux : poème» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Temps des oiseaux : poème» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Temps des oiseaux : poème» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.237.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Temps des oiseaux : poème» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.194 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.195 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1977-06-15 | 1977.377 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|---------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|-----------------------------------|
| 1977-06-15 | 1977.378 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.202 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des « Accores » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.204 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.201 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des « Accores » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.205 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des «Bouches» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.203 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des « Accores » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.207 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des «Gladiateurs» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.208 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des «Joueurs de Football» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.206 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série «Retour de Rome» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.217 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série «Retour de Rome» | 1979-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.221 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série «Retour de Rome» | 1979-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.219 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.220 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.229 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1983-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.218 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série «Acrobates et Cheval» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.211 | Arts graphiques | Dessin | Profil et profil perdu | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.213 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de la série des «Têtes de Mapplethorpe» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.212 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait rêvé ! | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.214 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des «Têtes de Mapplethorpe» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.215 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de la série des «Têtes de Mapplethorpe» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.216 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série des «Têtes de Mapplethorpe» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.209 | Arts graphiques | Dessin | Grace Jones et le vase étrusque | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.148 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.233 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.210 | Arts graphiques | Dessin | Grace Jones et le vase étrusque | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.227 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.232 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.228 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1992-12-08 | 1992.230 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 1974-02-06 | 1974.13.02 | Arts graphiques | Estampe | Danse carrée A, du livre d'artiste «Dances carrées» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1974-02-06 | 1974.13.03 | Arts graphiques | Estampe | Danse carrée B, du livre d'artiste «Dances carrées» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1974-02-06 | 1974.13.04 | Arts graphiques | Estampe | Danse carrée C, du livre d'artiste «Dances carrées» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1974-02-06 | 1974.13.05 | Arts graphiques | Estampe | Danse carrée D, du livre d'artiste «Dances carrées» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1974-02-06 | 1974.13.06 | Arts graphiques | Estampe | Danse carrée E, du livre d'artiste «Dances carrées» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1974-02-06 | 1974.13.07 | Arts graphiques | Estampe | Danse carrée F, du livre d'artiste «Dances carrées» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1974-02-06 | 1974.13.08 | Arts graphiques | Estampe | Danse carrée G, du livre d'artiste «Dances carrées» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1974-02-06 | 1974.13 | Arts graphiques | Livre/Album | Dances carrées | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.288 | Arts graphiques | Estampe | Key 4 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1976-06-08 | 1976.289 | Arts graphiques | Estampe | Key 7 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1995-11-29 | 1995.106 | Arts graphiques | Estampe | Pitchoune I | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1995-11-29 | 1995.108 | Arts graphiques | Estampe | Pitchoune III | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1995-11-29 | 1995.107 | Arts graphiques | Estampe | Pitchoune II | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1978-06-15 | 1978.456 | Arts graphiques | Estampe | Mer Mé | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1985-12-06 | 1985.32 | Arts graphiques | Estampe | Libellules | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1985-12-06 | 1985.30 | Arts graphiques | Estampe | Shuke | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1985-12-06 | 1985.31 | Arts graphiques | Estampe | Alizé | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1993-12-02 | 1993.220 | Arts graphiques | Estampe | Première Exposition de l'Association de Peintres graveurs de Montréal | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1993-12-02 | 1993.220 | Arts graphiques | Estampe | Première Exposition de l'Association de Peintres graveurs de Montréal | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Gilbert | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 1975-06-10 | 1975.44 | Peinture | Peinture | L'Air du temps | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lacroix-Rochon, Lise | N | F | Née à Montréal et active à Québec dans les années 1970 |
| 2000-06-06 | 2005.2754 | Sculpture | Sculpture | Engagement sponsorisé. Le Chant des signes et autres paroles | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafargue, Jacky Georges | N | M | Né à Saint-Pierre-et-Miquelon, France, en 1961 |
| 2008-06-16 | 2008.30 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafamme & Contant (Eugène-Urgel Lafamme et Alphonse Contant) | N | N | E.-U. Lafamme (1866-1946); A. Contant (1854-1927); actifs à Montréal entre 1887 et 1911 |
| 2008-06-16 | 2008.31 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafamme & Contant (Eugène-Urgel Lafamme et Alphonse Contant) | N | N | E.-U. Lafamme (1866-1946); A. Contant (1854-1927); actifs à Montréal entre 1887 et 1911 |
| 1989-12-20 | 1989.289 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafamme, Hélène | N | F | Née à Princeville en 1946 |
| 1989-12-20 | 1989.290 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafamme, Hélène | N | F | Née à Princeville en 1946 |
| 2006-12-24 | 2006.2180 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son fils | entre 1909 et 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafamme, Joseph-Oscar | Y | M | au Québec, 1885 - au Québec, 1950 |
| 2006-12-24 | 2006.2179 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1909 et 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafamme, Joseph-Oscar | Y | M | au Québec, 1885 - au Québec, 1950 |
| 2006-12-24 | 2006.2177 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1910 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafamme, Joseph-Oscar | Y | M | au Québec, 1885 - au Québec, 1950 |
| 2006-12-24 | 2006.2178 | Photographie | Photographie | Joseph Godbout | entre 1910 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafamme, Joseph-Oscar | Y | M | au Québec, 1885 - au Québec, 1950 |
| 1982-11-17 | 1980.95.23 | Photographie | Photographie | L'Avocat farci au thon, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafond, Jacques | N | M | Né à Baie-Comeau en 1948 |
| 2013-12-31 | 2013.199 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lafontaine, J.-Thomas | Y | M | au Québec, 1860 - au Québec, 1936 |
| 1987-03-10 | 1987.84 | Arts graphiques | Estampe | Balle épiée | 1986 | Française | Collection permanente | Laforcade, Roland | N | M | Né à Paris, France, en 1925 |
| 2006-12-24 | 2006.2611 | Photographie | Photographie | Cyrille Fraser Delâge et un groupe d'amis | 10 août 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laforêt, Israël | N | M | Actif à Rivière-du-Loup en 1890-1891 |
| 2006-12-24 | 2006.2610 | Photographie | Photographie | Cyrille Fraser Delâge et deux femmes | vers 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laforêt, Israël | N | M | Actif à Rivière-du-Loup en 1890-1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1964 | 1964.67.03 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lajoie, Yvon | N | M | Né à Sherbrooke en 1942 |
| 1964 | 1964.67.04 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lajoie, Yvon | N | M | Né à Sherbrooke en 1942 |
| 1993-12-01 | 1993.141 | Sculpture | Sculpture | Jeunes Indiens chassant | 1904-1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1999-12-08 | 1999.350 | Sculpture | Sculpture | Tête scalpée | 1905 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1995-06-21 | 1995.05 | Sculpture | Sculpture | Marc-Aurèle de Foy Suzor-Coté | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1988-12-09 | 1988.115 | Sculpture | Sculpture | L'Épluchette ou l'Épi de blé d'Inde rouge | 1906 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1983-11-25 | 1983.50 | Sculpture | Sculpture | Louis Payette, maire de Montréal | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-12-08 | 1977.204 | Sculpture | Sculpture | La Rivière Blanche | 1910 ou 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1985-05-15 | 1985.11 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur de perles | 1910 ou 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-06-15 | 1977.466 | Sculpture | Sculpture | La Rivière Blanche | 1910 ou 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-12-08 | 1977.206 | Sculpture | Sculpture | Le Vaisseau d'Or | 1910-1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1980-11-20 | 1980.44 | Sculpture | Sculpture | Louis Hébert. Maquette pour le monument à Louis Hébert à Québec | 1913-1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1990-12-03 | 1990.246 | Sculpture | Sculpture | Guillaume Couillard, maquette pour le monument à Louis-Hébert à Québec | 1913-1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1934 | 1934.461 | Sculpture | Sculpture | Dollard des Ormeaux | 1914 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1991-12-10 | 1991.129 | Sculpture | Sculpture | Ma contribution de guerre | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1952 | 1952.32 | Sculpture | Sculpture | Alfred Laliberté par lui-même | 1918, fonte 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1989-05-30 | 1989.25 | Sculpture | Sculpture | La Peine | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1995-12-12 | 1995.399 | Sculpture | Sculpture | L'Étoile tombée | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1979-10-05 | 1979.153 | Sculpture | Sculpture | La Poésie | 1925 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-06-15 | 1977.485 | Sculpture | Sculpture | Terre mourante | 1926 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1980-11-20 | 1980.46 | Sculpture | Sculpture | Muses | 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-06-15 | 1977.486 | Sculpture | Sculpture | L'Âme du marbre | 1927 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 2003-11-25 | 2003.323 | Sculpture | Sculpture | Joseph Saint-Charles | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1978-06-01 | 1978.341 | Sculpture | Sculpture | Charles Tulley, peintre | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-12-08 | 1977.121 | Sculpture | Sculpture | Zélie Côté-Lavallée, belle-mère de l'artiste | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1983-02-24 | 1983.05 | Sculpture | Sculpture | Thibodeau Rinfret | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 2003-11-25 | 2003.281 | Sculpture | Sculpture | Prisonnier politique | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-12-08 | 1977.105 | Sculpture | Sculpture | Femme à la lyre | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-12-08 | 1977.208 | Sculpture | Sculpture | Soirée de noce | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------|-----------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 2007-10-24 | 2007.125 | Sculpture | Sculpture | Sir Louis-Hippolyte La Fontaine | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1978-06-01 | 1978.335 | Sculpture | Sculpture | Lasalle | entre 1902 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 2004-11-25 | 2004.440 | Sculpture | Sculpture | La Feuille d'érable | entre 1912 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1952 | 1952.33 | Sculpture | Sculpture | Maurice Cullen | entre 1919 et 1927, fonte 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1983-11-25 | 1983.47 | Sculpture | Sculpture | Tête de femme | entre 1920 et 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.444 | Sculpture | Sculpture | Le Poste de relais, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.445 | Sculpture | Sculpture | Les Pêcheurs au flambeau de l'île d'Orléans, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.446 | Sculpture | Sculpture | La Prière en famille, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.447 | Sculpture | Sculpture | Le Scieur de bois, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.448 | Sculpture | Sculpture | Le Semeur de graine de mil, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.277 | Sculpture | Sculpture | La Tresseuse de chapeau, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.278 | Sculpture | Sculpture | Le Javeleur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.449 | Sculpture | Sculpture | Le Baptême de sang de la Vierge huronne, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.451 | Sculpture | Sculpture | La Chasse-galerie, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.452 | Sculpture | Sculpture | Le Charivari, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.453 | Sculpture | Sculpture | La grand-mère racontant des histoires, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.454 | Sculpture | Sculpture | Le Conteur de contes, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.455 | Sculpture | Sculpture | Le Gobelet revenu, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.456 | Sculpture | Sculpture | Le blasphémateur passant devant le calvaire, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.457 | Sculpture | Sculpture | Aubé le vaurien se repentant, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.458 | Sculpture | Sculpture | Barbylas l'avare, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-----------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.459 | Sculpture | Sculpture | La Cardeuse, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.280 | Sculpture | Sculpture | Le Vanneur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.281 | Sculpture | Sculpture | La Broyeuse de lin, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.282 | Sculpture | Sculpture | Le Joug, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.283 | Sculpture | Sculpture | Le Faiseur de potasse, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.284 | Sculpture | Sculpture | La Guignolée, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.285 | Sculpture | Sculpture | Le Chanteur de cantiques, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.286 | Sculpture | Sculpture | Le Pain bénit, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.287 | Sculpture | Sculpture | La Chaudronnée de sucre, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.288 | Sculpture | Sculpture | L'Apprentissage d'art, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.289 | Sculpture | Sculpture | Le Rempailleur de chaise, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.290 | Sculpture | Sculpture | La Dîme du 26e enfant, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.292 | Sculpture | Sculpture | L'âme de Gagné revenant sur la terre qu'il avait vendue pour aller aux États-Unis, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.295 | Sculpture | Sculpture | L'Échange de marchandises, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.300 | Sculpture | Sculpture | La Tournée de l'eau d'érable, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.302 | Sculpture | Sculpture | Le Deuil, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.307 | Sculpture | Sculpture | La Brimbale, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.310 | Sculpture | Sculpture | Le Moulin à beurre, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.311 | Sculpture | Sculpture | Le Godendard, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.312 | Sculpture | Sculpture | La Tarière, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.313 | Sculpture | Sculpture | Le Dévidoir, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-----------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.314 | Sculpture | Sculpture | La Jeune Fille possédée du mauvais esprit, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.315 | Sculpture | Sculpture | La Gigue, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.317 | Sculpture | Sculpture | La vieille fumant la pipe, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.443 | Sculpture | Sculpture | Le Bénédicité, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.431 | Sculpture | Sculpture | Le Trésor, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.433 | Sculpture | Sculpture | Le Colporteur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.434 | Sculpture | Sculpture | Les Scieurs de long, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.435 | Sculpture | Sculpture | Le Sauvage et son diabolin, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.436 | Sculpture | Sculpture | Le Maître d'école, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.438 | Sculpture | Sculpture | L'Allumette de cèdre, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.439 | Sculpture | Sculpture | Et les parties, la donation, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.441 | Sculpture | Sculpture | Le Diable aux forges du Saint-Maurice, le dimanche matin, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.442 | Sculpture | Sculpture | Le Paiement des barrières, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1934 | 1934.293 | Sculpture | Sculpture | Le Sauvage mouillé, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1934 | 1934.294 | Sculpture | Sculpture | La Tête à Pierre, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1934 | 1934.296 | Sculpture | Sculpture | Le Diable attelé, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1934 | 1934.409 | Sculpture | Sculpture | Les Lutins, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.318 | Sculpture | Sculpture | La Cachette de l'avare, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.319 | Sculpture | Sculpture | La Table du colon, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.320 | Sculpture | Sculpture | Le Levier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.321 | Sculpture | Sculpture | La Glaneuse, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-----------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.322 | Sculpture | Sculpture | Le Limeur de scie, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.325 | Sculpture | Sculpture | Le Serpeur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.327 | Sculpture | Sculpture | Amincir la faux, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.328 | Sculpture | Sculpture | Le Plumeur d'écorce de pruche, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.329 | Sculpture | Sculpture | Le violoneux chantant, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.330 | Sculpture | Sculpture | La Travailleuse canadienne, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.331 | Sculpture | Sculpture | Le Piocheur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.332 | Sculpture | Sculpture | Le Bois de corde, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.333 | Sculpture | Sculpture | L'Échiffeuse d'étoffe, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.335 | Sculpture | Sculpture | Le député arrivant à Québec, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.336 | Sculpture | Sculpture | Le Maçon, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.337 | Sculpture | Sculpture | Le Maître d'école ambulant, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.338 | Sculpture | Sculpture | La Teigneuse de laine, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.340 | Sculpture | Sculpture | Les Boeufs à la souche, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.341 | Sculpture | Sculpture | Les Économies en cents, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.342 | Sculpture | Sculpture | Le Faiseur de manche de hache, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.343 | Sculpture | Sculpture | La Faux, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.344 | Sculpture | Sculpture | La Corvée du couvre-pied, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.345 | Sculpture | Sculpture | Le Vieux et la vieille, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.346 | Sculpture | Sculpture | La Fréquentation, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.347 | Sculpture | Sculpture | Les Bouveteurs, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-----------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.348 | Sculpture | Sculpture | La Rente du seigneur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.349 | Sculpture | Sculpture | Le Chargeur de fusil à pierre, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.352 | Sculpture | Sculpture | Le Faiseur de bardeau, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.353 | Sculpture | Sculpture | La Couturière du village, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.354 | Sculpture | Sculpture | Le curé chassant le mauvais esprit, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.355 | Sculpture | Sculpture | La Visite du docteur à 25 cents, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.357 | Sculpture | Sculpture | Le Bêcheur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.358 | Sculpture | Sculpture | Le Fondeur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.359 | Sculpture | Sculpture | Le Beau Cavalier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.360 | Sculpture | Sculpture | Le Cordonnier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.361 | Sculpture | Sculpture | L'Erminette, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.362 | Sculpture | Sculpture | Le Laveur d'or, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.365 | Sculpture | Sculpture | La Paye de 25 cents par jour, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.366 | Sculpture | Sculpture | L'Amende honorable, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.367 | Sculpture | Sculpture | Le père Labrosse conjurant le feu, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.368 | Sculpture | Sculpture | Le Boulé de la paroisse, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.369 | Sculpture | Sculpture | Le Bas de laine, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.370 | Sculpture | Sculpture | Le Berlot, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.372 | Sculpture | Sculpture | La Fileuse, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.373 | Sculpture | Sculpture | Le Bûcheron, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-----------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.374 | Sculpture | Sculpture | Le Râteau, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.375 | Sculpture | Sculpture | La Gratte, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.376 | Sculpture | Sculpture | Le Lieur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.377 | Sculpture | Sculpture | Le Faiseur d'outils, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.378 | Sculpture | Sculpture | Le Blasphémateur contre les églises métamorphosé en chien, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.379 | Sculpture | Sculpture | Le colon construisant son foyer, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.381 | Sculpture | Sculpture | Le Soldat Larose, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.382 | Sculpture | Sculpture | La Poule noire, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.383 | Sculpture | Sculpture | Le Traînage de bois, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.385 | Sculpture | Sculpture | La Faucille, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.386 | Sculpture | Sculpture | Le Fléau, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.387 | Sculpture | Sculpture | La Balance, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.388 | Sculpture | Sculpture | La Fournée, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.389 | Sculpture | Sculpture | L'Eau de Pâques, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.390 | Sculpture | Sculpture | L'Arracheur de dents, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.391 | Sculpture | Sculpture | Homme et la roche, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.393 | Sculpture | Sculpture | Au village vendre des oeufs, des fraises, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.394 | Sculpture | Sculpture | Le Garde de chien, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.395 | Sculpture | Sculpture | Le Violoneux, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.396 | Sculpture | Sculpture | La Gigue à deux, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-----------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.397 | Sculpture | Sculpture | Le mauvais quêteux qui jette des sortilèges, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.398 | Sculpture | Sculpture | Le Tasseur d'abattis, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.399 | Sculpture | Sculpture | Les Cancans, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.400 | Sculpture | Sculpture | Le Plomb à fusil, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.401 | Sculpture | Sculpture | Le Curé dans les chantiers, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.403 | Sculpture | Sculpture | Les Premières Bottines, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.404 | Sculpture | Sculpture | La Huche, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.406 | Sculpture | Sculpture | La Travailleuse au métier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.407 | Sculpture | Sculpture | La mesure de blé donnée par charité fut remplacée au centuple, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.410 | Sculpture | Sculpture | Le Draveur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.411 | Sculpture | Sculpture | Le Battoir, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.412 | Sculpture | Sculpture | La Criée des âmes, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.413 | Sculpture | Sculpture | Le Fendeur de bois de corde, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.414 | Sculpture | Sculpture | Le Semeur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.417 | Sculpture | Sculpture | Édouard Tassé se battant avec le diable, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.419 | Sculpture | Sculpture | Le Casseur de pierre, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.421 | Sculpture | Sculpture | Joséphine la volage, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.422 | Sculpture | Sculpture | Le Berlot de poil, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.423 | Sculpture | Sculpture | Le Crible, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.424 | Sculpture | Sculpture | Le Faiseur de rouets, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-----------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.425 | Sculpture | Sculpture | Le Prêteur d'argent, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.426 | Sculpture | Sculpture | La Récompense de sa charité, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.427 | Sculpture | Sculpture | La Corriveau, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.428 | Sculpture | Sculpture | Grenache à la charrue, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.429 | Sculpture | Sculpture | Le Prêtre fantôme, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.430 | Sculpture | Sculpture | Le Père Grenon, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.450 | Sculpture | Sculpture | Le Fouleur d'étoffe, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.484 | Sculpture | Sculpture | La Bénédiction du jour de l'An, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.291 | Sculpture | Sculpture | Les Maquignons, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.306 | Sculpture | Sculpture | Le Mortaiseur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.316 | Sculpture | Sculpture | Le Vendeur de tire, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.432 | Sculpture | Sculpture | Jacques le réprouvé, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.297 | Sculpture | Sculpture | Le Sabotier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.303 | Sculpture | Sculpture | Le Sellier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.309 | Sculpture | Sculpture | Le Foulage de l'étoffe, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.350 | Sculpture | Sculpture | Le Montreur d'ours, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.356 | Sculpture | Sculpture | Les Ramasseuses de quenouilles, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.363 | Sculpture | Sculpture | Le Menuet, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.402 | Sculpture | Sculpture | L'Épluchette, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.408 | Sculpture | Sculpture | Le Cheval à la roue, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.415 | Sculpture | Sculpture | Les Fumeurs, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.420 | Sculpture | Sculpture | Marie Grenon, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.326 | Sculpture | Sculpture | Le Jeu de cartes du diable, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.339 | Sculpture | Sculpture | Au moulin à farine du seigneur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.351 | Sculpture | Sculpture | Le Grand Râteau à bras, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.364 | Sculpture | Sculpture | L'Allumeur de réverbères, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.371 | Sculpture | Sculpture | Le Charron, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.380 | Sculpture | Sculpture | Le Moulinier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.392 | Sculpture | Sculpture | La Croix sur le pain avant de le trancher, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.405 | Sculpture | Sculpture | La Pompe en bois, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.418 | Sculpture | Sculpture | La Centenaire et le fils de son souverain, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | entre 1927 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 2004-11-25 | 2004.441 | Sculpture | Sculpture | Le Sculpteur en herbe | entre 1928 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1983-11-25 | 1983.45 | Sculpture | Sculpture | La Travailleuse canadienne | entre 1928 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1983-11-25 | 1983.46 | Sculpture | Sculpture | Le Violoneux | entre 1928 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 2003-11-25 | 2003.321 | Sculpture | Sculpture | La Vieille Priseuse | entre 1928 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1978-06-01 | 1978.338 | Sculpture | Sculpture | L'Échaudage du cochon | entre 1928 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-12-08 | 1977.124 | Sculpture | Sculpture | Autoportrait | entre 1928 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1978-06-01 | 1978.337 | Sculpture | Sculpture | Le Fardeau | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1995-11-28 | 1995.39 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Presse-buvard figurant une femme accroupie | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1974-06-04 | 1974.110 | Sculpture | Sculpture | Monsieur Legeault | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.298 | Sculpture | Sculpture | L'Homme des chantiers, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.299 | Sculpture | Sculpture | La Jeune Fille de la ferme, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.301 | Sculpture | Sculpture | L'Organiste, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.304 | Sculpture | Sculpture | Le Forgeron, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1933 | 1934.305 | Sculpture | Sculpture | Le Rentier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.437 | Sculpture | Sculpture | Le Vieux Pêcheur de la Rivière-aux-Renards, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.323 | Sculpture | Sculpture | Le Ramancheur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.334 | Sculpture | Sculpture | Le Cultivateur, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1933 | 1934.416 | Sculpture | Sculpture | L'Ouvrier, de la série Métiers, coutumes et légendes d'autrefois | vers 1926-1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1997-12-02 | 1997.141 | Sculpture | Sculpture | Jeune Artiste | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1977-12-08 | 1977.122 | Sculpture | Sculpture | Raoul Dandurand | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 1975-06-10 | 1975.32 | Arts graphiques | Estampe | Et les fleurs y poussent aussi | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Andrée | N | F | Née à Québec en 1942 |
| 1976-06-08 | 1976.607.13 | Arts graphiques | Estampe | Arrache-coeur, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Andrée | N | F | Née à Québec en 1942 |
| 1977 | 1977.484 | Arts graphiques | Estampe | L'Orme noir | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Andrée | N | F | Née à Québec en 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2890 | Photographie | Photographie | Le « Don de Dieu », tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Edmond | N | M | Actif à Québec au début du XXe siècle |
| 1980 | 1980.142 | Peinture | Peinture | Maison de monsieur Duguay | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Guy | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1930 |
| 1980 | 1980.143 | Peinture | Peinture | Vieille Maison de pièces | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Guy | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1930 |
| 1980 | 1980.144 | Peinture | Peinture | Vieille Grange | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Guy | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1930 |
| 1978-06-15 | 1978.421 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1977-06-15 | 1977.444 | Peinture | Peinture | Marthe, soeur de l'artiste | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 2017-12-28 | 2017.412R | Peinture | Peinture | Les Orphelins | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 2017-12-28 | 2017.415 | Peinture | Peinture | Nature morte aux pommes | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 2017-12-28 | 2017.416 | Peinture | Peinture | Le Jardin | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1979-10-05 | 1979.142 | Peinture | Peinture | La Famille | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1977-06-15 | 1977.442 | Peinture | Peinture | Paysage de la Petite-Rivière-Saint-François | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1977-06-15 | 1977.300 | Arts graphiques | Dessin | Exquise Ville de Québec | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1977-06-15 | 1977.443 | Peinture | Peinture | Juge Laliberté | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1977-06-15 | 1977.301 | Arts graphiques | Dessin | Ville de Québec | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1951 | 1951.48 | Peinture | Peinture | La Brunante | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1977-06-15 | 1977.445 | Peinture | Peinture | Madame Laliberté | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1979-10-05 | 1979.128 | Arts graphiques | Dessin | Jardin Jeanne d'Arc | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1972-02-11 | 1972.78 | Peinture | Peinture | Les Poissons | vers 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1974-06-04 | 1974.130.02 | Arts graphiques | Estampe | Mirror, Mirror, du livre d'artiste «Demi-douzaine Les Aventures de Jumping Jack ou toujours un peu plus à gauche mais rapidement» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1974-06-04 | 1974.130.04 | Arts graphiques | Estampe | Jumping Jack, du livre d'artiste «Demi-douzaine Les Aventures de Jumping Jack ou toujours un peu plus à gauche mais rapidement» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1974-06-04 | 1974.130.05 | Arts graphiques | Estampe | Young Girl, du livre d'artiste «Demi-douzaine Les Aventures de Jumping Jack ou toujours un peu plus à gauche mais rapidement» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1974-06-04 | 1974.130.06 | Arts graphiques | Estampe | Mother and Child, du livre d'artiste «Demi-douzaine Les Aventures de Jumping Jack ou toujours un peu plus à gauche mais rapidement» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1974-06-04 | 1974.130.03 | Arts graphiques | Estampe | Un homme et une femme, du livre d'artiste «Demi-douzaine Les Aventures de Jumping Jack ou toujours un peu plus à gauche mais rapidement» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1974-06-04 | 1974.130 | Arts graphiques | Livre/Album | Demi-douzaine Les Aventures de Jumping Jack ou toujours un peu plus à gauche mais rapidement | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1974-06-04 | 1974.130.01 | Arts graphiques | Estampe | St. George and the Dragon, du livre d'artiste «Demi-douzaine Les Aventures de Jumping Jack ou toujours un peu plus à gauche mais rapidement» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1975-06-10 | 1975.26 | Arts graphiques | Estampe | Dialogue | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1976-06-08 | 1976.284 | Arts graphiques | Estampe | Poisson Vermeer | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1976-06-08 | 1976.285 | Arts graphiques | Estampe | Cortège de la paix | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1976-06-08 | 1976.286 | Arts graphiques | Estampe | Prophets | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1978-06-15 | 1978.455 | Arts graphiques | Estampe | Picture at an Exhibition | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1978-06-15 | 1978.458 | Arts graphiques | Estampe | Aztec | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1978-06-15 | 1978.457 | Arts graphiques | Estampe | Oiseau-sable | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Norman | N | M | Né à Worcester (Massachusetts), États-Unis, en 1925 |
| 1998-03-31 | 2005.2655 | Arts graphiques | Estampe | J'ai souvent couché avec ... | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2003-07-29 | 2003.265 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Oh la la du narratif | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laliberté, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2015-06-26 | 2015.570 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | 28 novembre 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lalonde, Charles-Joseph | Y | M | Actif à Montréal entre 1909 et 1923 |
| 1982-09-29 | 1982.36.29 | Photographie | Photographie | Ernest Lacroix, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1866 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lalonde, Noël-C. | Y | M | Actif à Montréal entre 1866 et 1890 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 1999-12-08 | 2006.294.59 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lalonde, Noël-C. | Y | M | Actif à Montréal entre 1866 et 1890 |
| 2000-06-15 | 2000.214 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Expo 67 | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lalumière, Guy | N | M | Né à Montréal en 1930 |
| 1987-03-10 | 1987.101 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1986 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 1987-03-10 | 1987.102 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1986 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 1988-05-31 | 1988.51 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1987 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 1995-06-21 | 1995.329 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1989 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 1995-06-21 | 1995.328 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1990 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 1995-06-21 | 1995.322 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1991 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 1995-06-21 | 1995.311 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1992 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 1995-06-21 | 1995.298 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 2001-11-27 | 2001.97 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix scientifiques 1997 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 2001-11-27 | 2001.101 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix scientifiques 1999 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Antoine D. | N | M | Né à Elbeuf, France, en 1939 |
| 2013-01-09 | 2012.443 | Installation | Installation | Diffraction | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Laurent | N | M | Né à Montréal en 1977 |
| 1936 | 1936.45 | Peinture | Peinture | Les Moyettes | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Ulric | Y | M | Oakland (Californie), États-Unis, 1867 - Montréal, 1921 |
| 1936 | 1936.46 | Peinture | Peinture | Le Soir | probablement 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Ulric | Y | M | Oakland (Californie), États-Unis, 1867 - Montréal, 1921 |
| 1978-06-01 | 1978.36 | Peinture | Peinture | Paysage d'été | probablement 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarche, Ulric | Y | M | Oakland (Californie), États-Unis, 1867 - Montréal, 1921 |
| 2008-06-16 | 2008.32 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1880 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamare, Eugène | N | M | Actif à Montréal entre 1880 et 1905 |
| 1999-12-08 | 1999.344 | Arts décoratifs et design | Textile | L'Être et le Paraître | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamarre, Robert | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1959-12-28 | 1960.380 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à rôtir aux armes de Jean-Victor Varin de la Marre et de Charlotte Liénard de Beaujeu | 1731 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.374 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.375 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.376 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Écuelle | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.378 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à ragoût | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.379 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.381 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.382 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.383 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.384 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1965-04-13 | 1965.118 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1968-01-11 | 1968.295 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 1968-05-09 | 1968.315 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1968-06-13 | 1968.325 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1728 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.377 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Taste-vin | entre 1729 et 1749 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.385.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage au chiffre de François de Chavigny Lachevrotière | vers 1730 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1959-12-28 | 1960.385.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette au chiffre de François de Chavigny Lachevrotière | vers 1730 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 1976-11-25 | 1976.373 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | vers 1740 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert dit Saint-Paul, Paul | Y | M | Arras, France, 1691 - Québec, 1749 |
| 2006-12-24 | 2006.2414 | Photographie | Photographie | Un militaire du Royal 22e Régiment, à Londres | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert Weston & Son Ltd. | Y | N | Actifs en Angleterre vers 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2413 | Photographie | Photographie | Militaires du Royal 22e Régiment, à Londres | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert Weston & Son Ltd. | Y | N | Actifs en Angleterre vers 1915 |
| 1980 | 1980.27 | Peinture | Peinture | Talaskaian (En mon pays) | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert, Jacques | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1928 |
| 1980 | 1980.167 | Peinture | Peinture | La Grande Solitude | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert, Jacques | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1928 |
| 1980 | 1980.169 | Peinture | Peinture | Cantate | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert, Jacques | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1928 |
| 2012-12-20 | 2012.361 | Arts graphiques | Estampe | Un officier de l'armée britannique et un marchand de Québec dans leurs vêtements d'hiver, extrait de l'ouvrage Travels through Canada and the United States of North America in the Years 1806, 1807, & 1808 | entre 1808 et 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lambert, John | Y | M | Né en Angleterre et actif au Canada et aux États-Unis entre 1806 et 1810 |
| 1959-08-21 | 1959.353R | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu de la montagne | 1807 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lambert, John | Y | M | Né en Angleterre et actif au Canada et aux États-Unis entre 1806 et 1810 |
| 1959 | 1959.352V | Arts graphiques | Dessin | Esquisses de Montréal et des chutes Niagara | 1807 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lambert, John | Y | M | Né en Angleterre et actif au Canada et aux États-Unis entre 1806 et 1810 |
| 1959 | 1959.353V | Arts graphiques | Dessin | Chasseur à l'affût avec le profil de la ville de Montréal au loin | 1807 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lambert, John | Y | M | Né en Angleterre et actif au Canada et aux États-Unis entre 1806 et 1810 |
| 1959-08-21 | 1959.352R | Arts graphiques | Dessin | La Chapelle Notre-Dame-de-Bonsecours vue de l'ancienne citadelle de Montréal | 1807 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lambert, John | Y | M | Né en Angleterre et actif au Canada et aux États-Unis entre 1806 et 1810 |
| 1982-11-17 | 1980.95.19 | Arts graphiques | Estampe | Soupe aux nids d'hirondelle « Aphrodisiac n° 2 », du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lambert, Nancy | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1991-02-28 | 1994.220 | Peinture | Peinture | QED No. 5 Gravity, de la série DAYAL | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lammerich, Yvonne | N | F | Née à Celle, Allemagne, en 1946 |
| 1986-01-14 | 2005.2733 | Photographie | Photographie | Camera Obscura n° 3 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamothe, Michel | N | M | Né à Shawinigan en 1949 |
| 1998-03-30 | 2005.2734 | Photographie | Photographie | Les Iris | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lamothe, Michel | N | M | Né à Shawinigan en 1949 |
| 1974-06-04 | 1974.136 | Arts graphiques | Estampe | Couple A | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lancelot, Michel | N | M | Né à Montréal en 1945 |
| 1967 | 1967.301 | Arts décoratifs et design | Costume | Chape | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lanctot, L. R. | Y | N | Actif à Montréal au début du XXe siècle |
| 1959 | 1959.304 | Peinture | Peinture | Musique de chambre | 1957 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landori, Eva | Y | F | Budapest, Hongrie, 1917 - Montréal, 1987 |
| 1959-12-28 | 1960.386 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | entre 1719 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landron, Jean-François | Y | M | Québec, 1686 - Québec, 1760 |
| 1968-02-08 | 1968.196 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1719 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landron, Jean-François | Y | M | Québec, 1686 - Québec, 1760 |
| 1968-04-11 | 1968.297 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Encensoir | entre 1719 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landron, Jean-François | Y | M | Québec, 1686 - Québec, 1760 |
| 1969-09-24 | 1970.15 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ostensoir | entre 1719 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landron, Jean-François | Y | M | Québec, 1686 - Québec, 1760 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------------|--|-------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--|
| 1998-03-31 | 2005.2771 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Gisant d'Écosse | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landry, Diane | N | F | Née au Cap-de-la-Madeleine en 1958 |
| 2001-09-26 | 2001.63 | Installation | Installation | Les Sédentaires clandestins | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landry, Diane | N | F | Née au Cap-de-la-Madeleine en 1958 |
| 2009-07-06 | 2008.62 | Installation | Installation | Mandala Naya, de la série Le Déclin bleu | 2002 | Française | Collection permanente | Landry, Diane | N | F | Née au Cap-de-la-Madeleine en 1958 |
| 2010-06-28 | 2010.88 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Un silence radio | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landry, Diane | N | F | Née au Cap-de-la-Madeleine en 1958 |
| 2007-12-11 | 2007.284 | Installation | Installation | Centre de la caresse (Le Rayon du besoin, Le Poste des contentements, L'Aile de l'abandon) | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landry, Paméla | N | F | Née à Edmundston (Nouveau-Brunswick) en 1959 |
| 1957 | 1957.11 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plateau | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landry, Yvan | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1957 | 1957.75 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landry, Yvan | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1957 | 1957.76 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | avant 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landry, Yvan | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1959 | 1959.180 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jarre | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landry, Yvan | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1959 | 1959.303 | Arts graphiques | Dessin | Green Trees | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landsley, Patrick | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1926 |
| 1974-06-04 | 1974.107 | Peinture | Peinture | Winter Landscape | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Landsley, Patrick | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1926 |
| 2009-12-11 | 2009.98 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, près de Québec, de la série Québec and Vicinity | 1855 | Américaine | Collection permanente | Langenheim, Frederick | Y | M | Brunswick ou Braunschweig, Allemagne, 1809 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1879 |
| 2009-12-11 | 2009.99 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara, de la série Niagara Falls and Vicinity | 1855 | Américaine | Collection permanente | Langenheim, Frederick | Y | M | Brunswick ou Braunschweig, Allemagne, 1809 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1879 |
| 1980 | 1980.177 | Arts graphiques | Dessin | Je suis un voyeur ne vous déplaie | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.48 | Arts graphiques | Estampe | Terre d'ombre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.47 | Arts graphiques | Estampe | Lueurs d'âmes | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1993-03-09 | 1993.49 | Arts graphiques | Estampe | Linceulitude III | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1992-07 | 1992.239 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1980 | 1980.155 | Sculpture | Sculpture | L'Adolescent | 1979 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langevin, Roger | N | M | Né à La Doré en 1940 |
| 2012-12-20 | 2012.240 | Arts graphiques | Estampe | George, prince de Galles, duc de Cornouailles et d'York | 12 mai 1908 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Langfier Ltd (Louis Saul Langfier) | Y | M | Russie, 1859 - Hackney (Londres), Angleterre, 1916 |
| 2005-10-13 | 2005.2555 | Sculpture | Sculpture | Blind Man's Bluff | vers 1955 | Américaine | Collection permanente | Langlais, Bernard | Y | M | Old Town (Maine), États-Unis, 1921 - Cushing (Maine), États-Unis, 1977 |
| 1974-02-06 | 1974.15.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langlois, Denis | N | M | Né à Montréal en 1945 |
| 1982-10-20 | 1982.62.14 | Arts graphiques | Estampe | Avant dernière boîte | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langlois, Denis | N | M | Né à Montréal en 1945 |
| 1959 | 1959.101 | Arts décoratifs et design | Émaux | Cendrier | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langlois, Denyse | Y | F | Beauport (Québec), 1926 - Québec, 2011 |
| 1959 | 1959.95 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langlois, Denyse | Y | F | Beauport (Québec), 1926 - Québec, 2011 |
| 1960 | 1960.22 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | avant 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langlois, Denyse | Y | F | Beauport (Québec), 1926 - Québec, 2011 |
| 2018-07-05 | 2018.188 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1906 | | Collection permanente | Langlois, J. B. | N | N | |
| 1964 | 1964.92 | Peinture | Peinture | La Voie lactée | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Langlois, Marie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 2005-10-13 | 2005.2541 | Peinture | Peinture | Pour les jours de la semaine | 1955 | Russe; Française | Collection permanente | Lanskoy, André | Y | M | Moscou, Russie, 1902 - Paris, France, 1976 |
| 1978-06-15 | 1978.428 | Peinture | Peinture | 25 - 26 Diptyque | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lantier, Jean | N | M | Né à Québec en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 1977-06-15 | 1977.340 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapalme, A. | N | N | Actif à Montréal dans les années 1970 |
| 1998-12-09 | 1998.52 | Photographie | Photographie | Passage (II) | 1997 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1998-12-09 | 1998.53 | Photographie | Photographie | Transit (I) | 1997 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1998-12-09 | 1998.55 | Photographie | Photographie | Transit (III) | 1997 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1998-12-09 | 1998.51 | Photographie | Photographie | Passage (I) | 1997 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1998-12-09 | 1998.54 | Photographie | Photographie | Transit (II) | 1997 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 2007-12-10 | 2007.294 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Pigeons voyageurs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapointe, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1995-06-21 | 1995.308 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1993 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapointe, Michèle | N | F | Née à Montréal en 1946 |
| 2014-04-14 | 2013.320 | Arts décoratifs et design | Verre | Les Petites Filles de Madame Liddell, de la série Contes muets | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapointe, Michèle | N | F | Née à Montréal en 1946 |
| 2011-07-05 | 2011.30 | Arts décoratifs et design | Verre | Mes mille peaux de bêtes | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lapointe, Michèle | N | F | Née à Montréal en 1946 |
| 2013-12-31 | 2013.216 | Photographie | Photographie | Jules Lavergne | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2013-12-31 | 2013.181 | Photographie | Photographie | René Lavergne, enfant | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2008-06-16 | 2008.33 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1890 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2013-12-31 | 2013.185 | Photographie | Photographie | Marguerite Lemieux, enfant | octobre 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2009-06-19 | 2009.26 | Photographie | Photographie | Étude de mains jointes | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2009-06-19 | 2009.28 | Photographie | Photographie | Figurant en costume liturgique prenant la pose | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2009-06-19 | 2009.29 | Photographie | Photographie | Figurant en costume liturgique prenant la pose | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2009-06-19 | 2009.30 | Photographie | Photographie | Franciscain prenant la pose | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2006-12-24 | 2006.2656 | Photographie | Photographie | Madame Blondin, née Berthe Pépin | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2013-12-31 | 2013.217 | Photographie | Photographie | Joseph-Napoléon Laprés | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2009-06-19 | 2009.31 | Photographie | Photographie | L'Apothéose de Christophe Colomb. Photographie du tableau de Napoléon Bourassa | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 2009-06-19 | 2009.27 | Photographie | Photographie | Figurant en costume de la Renaissance prenant la pose | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laprés & Lavergne (Joseph-Napoléon Laprés et Jules-Renaud Lavergne) | Y | M | J.-N. Laprés (1865-1926) et J.-R. Lavergne (1855-1914), actifs à Montréal entre 1890 et 1914 |
| 1948-05-18 | 1948.95 | Sculpture | Sculpture | Jeune femme nue sortant des roseaux | vers 1905 | Française | Collection permanente | Larche, Raoul-François | Y | M | Saint-André-de-Cubzac, France, 1860 - Paris, France, 1912 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2181 | Photographie | Photographie | Adolphe Vézina | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larcher & Tuzo | Y | N | Actifs à Québec entre 1866 et 1867 |
| 1970-03-18 | 1970.96.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Syntaxe pour Lardera | 1969 | Italienne; Française | Collection permanente | Lardera, Berto | Y | M | La Spezia, Italie, 1911 - Paris, France, 1989 |
| 1970-03-18 | 1970.96 | Arts graphiques | Livre/Album | Syntaxe pour Lardera | 1969 | Italienne; Française | Collection permanente | Lardera, Berto | Y | M | La Spezia, Italie, 1911 - Paris, France, 1989 |
| 2013-12-31 | 2013.227 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larin, Henri | Y | M | Actif à Montréal, entre 1880 et 1904 |
| 1991-12-09 | 1991.55 | Installation | Installation | L'Enfante | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larivée, Francine | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.185 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Montréal 1976 » (l'emblème en mouvement) | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laroche, Yvon | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.187 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Montréal 1976 » (Amik, la mascotte) | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laroche, Yvon | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.187 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Montréal 1976 » (Amik, la mascotte) | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Pierre-Yves | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1998-12-30 | 1998.187 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Montréal 1976 » (Amik, la mascotte) | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | St-Arnaud, Guy | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2001-11-27 | 2001.103 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix scientifiques 2000 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larochelle, Christine | N | F | Née à Plessisville en 1956 |
| 2002-12-20 | 2002.173 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2001 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larochelle, Christine | N | F | Née à Plessisville en 1956 |
| 2008-07-31 | 2008.60 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2006 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larochelle, Christine | N | F | Née à Plessisville en 1956 |
| 2014-09-22 | 2014.115.65 | Photographie | Photographie | Le Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.67 | Photographie | Photographie | Le Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville. Vue arrière, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.68 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.69 | Photographie | Photographie | La Salle de récréation et de musique du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.70 | Photographie | Photographie | Le Parloir du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.71 | Photographie | Photographie | La Salle de musique du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.72 | Photographie | Photographie | Le Cabinet de chimie et de physique du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|---------------------------|--------------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2014-09-22 | 2014.115.73 | Photographie | Photographie | Le Dortoir du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.74 | Photographie | Photographie | Le Réfectoire du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.75 | Photographie | Photographie | Le Musée du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 2014-09-22 | 2014.115.76 | Photographie | Photographie | Le Musée du Collège Saint-Joseph des Frères maristes, Iberville, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Charles-Arthur | Y | M | Actif à Saint-Jean-sur-Richelieu, entre 1897 et 1907 |
| 1966 | 1966.89.09V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Larocque, Eugène | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 2000-11-23 | 2000.379 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sans titre, de la «Série des têtes» | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larocque, Jean-Pierre | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1966 | 1966.89.11V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Larocque, Kenneth | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 1966 | 1966.89.12V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Larocque, Roger | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 1986-12-19 | 1986.105 | Arts graphiques | Estampe | Sauvagesse de la baie d'Hudson, extrait de l'Encyclopédie des voyages | 1796 | Française | Collection permanente | Larocque, J. | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1986-12-19 | 1986.104 | Arts graphiques | Estampe | Grand Chef de guerriers iroquois, extrait de l'Encyclopédie des voyages | 1796 | Française | Collection permanente | Larocque, J. | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XVIIIe siècle |
| 2005-05-31 | 2006.20 | Arts graphiques | Dessin | Arès, dit Arès Borghèse (anciennement Achille), étude d'après le plâtre | 10 juin 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2002-12-17 | 2002.172 | Peinture | Peinture | Moïse frappant le rocher. Étude pour un grand tableau de la chapelle Notre-Dame du Sacré-Coeur, église Notre-Dame de Montréal | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 1978-06-01 | 1978.37 | Peinture | Peinture | Vanité | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 1981-06-09 | 1981.50 | Peinture | Peinture | Le Sous-bois | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 1983-11-25 | 1983.48 | Peinture | Peinture | Fromage de gruyère | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 1949 | 1949.87 | Peinture | Peinture | Saint-Faustin | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 1959 | 1959.230 | Peinture | Peinture | Paysage à Sainte-Rose | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 1977-12-08 | 1977.26 | Peinture | Peinture | Jeanne au piano | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2016-06-29 | 2016.39 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 1963-06-17 | 1963.78 | Peinture | Peinture | La Serre | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.17 | Arts graphiques | Dessin | Danseuse | 24 février au 3 mars 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.19 | Arts graphiques | Dessin | Le Faune dansant, étude d'après le plâtre | décembre 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.26 | Arts graphiques | Dessin | Cincinnatus, étude d'après le plâtre | entre 1892 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.18 | Arts graphiques | Dessin | L'Aurore de Michel-Ange, étude d'après le plâtre | janvier 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.25 | Arts graphiques | Dessin | L'Enfant à l'oie, étude d'après le plâtre | janvier 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.21R | Arts graphiques | Dessin | Diane de Gabies (Artémis), étude d'après le plâtre | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2005-05-31 | 2006.21V | Arts graphiques | Dessin | Vénus de Médicis, étude d'après le plâtre | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.22 | Arts graphiques | Dessin | Vestale, étude d'après le plâtre | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.24 | Arts graphiques | Dessin | Putto, étude d'après le plâtre | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-05-31 | 2006.23 | Arts graphiques | Dessin | Pugiliste, étude d'après le plâtre | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 1956-05-28 | 1956.186 | Peinture | Peinture | Mousquetaire | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larose, Ludger | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1915 |
| 2005-07-06 | 2005.88 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Prestige de Paris » (Expo 67) | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larson, Ted | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) et actif dans les années 1960 |
| 1959-12-28 | 1960.387.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1780 et 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larsonneur, François | Y | M | Montréal, 1762 - Montréal, vers 1806 |
| 1959-12-28 | 1960.387.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1780 et 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Larsonneur, François | Y | M | Montréal, 1762 - Montréal, vers 1806 |
| 1974-07-10 | 1974.142 | Photographie | Photographie | Au Bois de Boulogne, « Sentier de la Vertu » | vers 1911 | Française | Collection permanente | Lartigue, Jacques-Henri | Y | M | Courbevoie, France, 1894 - Nice, France, 1986 |
| 1974-07-10 | 1974.141 | Photographie | Photographie | Dans les Landes | vers 1912 | Française | Collection permanente | Lartigue, Jacques-Henri | Y | M | Courbevoie, France, 1894 - Nice, France, 1986 |
| 1977-06-15 | 1977.389 | Peinture | Peinture | Composition marine | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1968-03-07 | 1968.260 | Peinture | Peinture | Marite | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1970 | 1970.18 | Peinture | Peinture | Casse-noisette | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1980 | 1980.126 | Peinture | Peinture | Diversion | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1970 | 1970.19 | Peinture | Peinture | Avatar à la verticale | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1979-10-05 | 1979.187 | Arts graphiques | Dessin | Géraldine Bourbeau | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1977-06-15 | 1977.269R | Arts graphiques | Dessin | Garçon à la flûte | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1977-06-15 | 1977.270 | Arts graphiques | Dessin | Le Flûtiste | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1980 | 1980.127 | Arts graphiques | Dessin | Georgette Panneton Trudel | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 1977-06-15 | 1977.269V | Arts graphiques | Dessin | Esquisses | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasnier, Raymond | Y | M | Québec, 1924 - Trois-Rivières, 1968 |
| 2016-12-09 | 2016.302 | Sculpture | Sculpture | With a View to Entertainment | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lasserre, Fabienne | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1973 |
| 2016-12-15 | 2016.318 | Installation | Installation | Outliers (Trace) | 2012 | Canadienne | Collection permanente | Lasserre, Maskull | N | M | Né à Calgary (Alberta) en 1978 |
| 1971-04-30 | 1971.44 | Arts graphiques | Estampe | Baptême de laïque | 1970 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1971-04-30 | 1971.45 | Arts graphiques | Estampe | Les Dernières Minutes d'intensité | 1970 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1973-08-30 | 1973.378.03 | Arts graphiques | Estampe | Souvenirs I (Une nuit), du livre d'artiste «Souvenirs» | 1972 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1973-08-30 | 1973.378.04 | Arts graphiques | Estampe | Souvenirs II (Rive Sud), du livre d'artiste «Souvenirs» | 1972 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1973-08-30 | 1973.378.05 | Arts graphiques | Estampe | Souvenirs III (Hommage à Tsi-Pai-Che), du livre d'artiste «Souvenirs» | 1972 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1973-08-30 | 1973.378.06 | Arts graphiques | Estampe | Souvenirs IV (Feu d'artifice), du livre d'artiste «Souvenirs» | 1972 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1973-08-30 | 1973.378.08 | Arts graphiques | Estampe | Souvenirs VI (La Fête du printemps), du livre d'artiste «Souvenirs» | 1972 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1973-08-30 | 1973.378.07 | Arts graphiques | Estampe | Souvenirs V (Jeu d'enfant), du livre d'artiste «Souvenirs» | 1972 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|------|-------------------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|---|
| 1973-08-30 | 1973.378 | Arts graphiques | Livre/Album | Souvenirs | 1972 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.371 | Arts graphiques | Livre/Album | Six Poèmes de la dynastie des T'ang | 1973 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.371.02 | Arts graphiques | Estampe | Vertige, du livre d'artiste «Six Poèmes de la dynastie des T'ang» | 1973 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.371.03 | Arts graphiques | Estampe | Seule, du livre d'artiste «Six Poèmes de la dynastie des T'ang» | 1973 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.371.04 | Arts graphiques | Estampe | Rendez-vous, du livre d'artiste «Six Poèmes de la dynastie des T'ang» | 1973 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.371.05 | Arts graphiques | Estampe | Une nuit, une flûte, du livre d'artiste «Six Poèmes de la dynastie des T'ang» | 1973 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.371.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Ivresse, du livre d'artiste «Six Poèmes de la dynastie des T'ang» | 1973 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.371.07 | Arts graphiques | Estampe | L'Attente, du livre d'artiste «Six Poèmes de la dynastie des T'ang» | 1973 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 2002-11-26 | 2002.139 | Arts graphiques | Estampe | L'Amour du mensonge | 1974 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.372 | Arts graphiques | Livre/Album | L'image de ce qui n'a pas d'image | 1976 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.372.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'image de ce qui n'a pas d'image» | 1976 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.372.05 | Arts graphiques | Estampe | La Mer du souffle avec le temps parallèle, du livre d'artiste «L'image de ce qui n'a pas d'image» | 1976 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.372.06 | Arts graphiques | Estampe | Que cette neige reste blanche mais chaude, du livre d'artiste «L'image de ce qui n'a pas d'image» | 1976 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.372.07 | Arts graphiques | Estampe | Que ce monde est différent de celui des hommes, du livre d'artiste «L'image de ce qui n'a pas d'image» | 1976 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.372.04 | Arts graphiques | Estampe | Une vie à trois, des hautes et des bas, du livre d'artiste «L'image de ce qui n'a pas d'image» | 1976 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1978-06-15 | 1978.449 | Arts graphiques | Estampe | L'Ombre | 1977 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1978-06-15 | 1978.450 | Arts graphiques | Estampe | Le Chemin du retour | 1977 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1978-06-15 | 1978.451 | Arts graphiques | Estampe | Paysage lointain | 1978 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1939 | 1939.45 | Peinture | Peinture | Québec vu de Lévis | 1888 | Française | Collection permanente | L'Aubinière, Charles-A. de | Y | M | Mont-Saint-Père, France, 1844 - Paris, France, 1925 |
| 1951-12-14 | 1951.55 | Peinture | Peinture | Le Printemps à Montmorency | 1888 | Française | Collection permanente | L'Aubinière, Charles-A. de | Y | M | Mont-Saint-Père, France, 1844 - Paris, France, 1925 |
| 1955-11-25 | 1955.520 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de la rive gauche de la chute Montmorency | 1888 | Britannique | Collection permanente | L'Aubinière, Georgina Martha de | Y | F | Balsall Heath (West Midlands), Angleterre, 1848 - Bodmin (Cornouailles), Angleterre, 1930 |
| 1955-11-25 | 1955.521 | Arts graphiques | Dessin | Paysage laurentien | 1888 | Britannique | Collection permanente | L'Aubinière, Georgina Martha de | Y | F | Balsall Heath (West Midlands), Angleterre, 1848 - Bodmin (Cornouailles), Angleterre, 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1964 | 1964.64 | Sculpture | Sculpture | Phare | 1964 | Tchécoslovaque; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauda, Georges | N | M | Né à Prague, Tchécoslovaquie (République tchèque), en 1925 |
| 1999-12-08 | 2006.294.108 | Photographie | Photographie | G. G. Ragusin, de l'album Eugène Hamel | vers 1874 | Irlandaise | Collection permanente | Lauder Brothers | Y | M | Actif à Dublin, Irlande, vers 1874 |
| 1987-12-21 | 1987.375.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Laurencin, Marie | Y | F | Paris, France, 1883 - Paris, France, 1956 |
| 1960 | 1960.906 | Arts graphiques | Estampe | Portrait | 1946 ou avant | Française | Collection permanente | Laurencin, Marie | Y | F | Paris, France, 1883 - Paris, France, 1956 |
| 1934 | 1934.581 | Peinture | Peinture | Jeune Pierrot | entre 1900 et 1930 | Française | Collection permanente | Laurens, Paul-Albert | Y | M | Paris, France, 1870 - Toulon, France, 1934 |
| 2011-09-15 | 2011.69 | Sculpture | Sculpture | American Horse, ancien chef de Caughnawaga (Kahnawake) | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauterman, Dinah | Y | F | Montréal, 1889 - Montréal, 1945 |
| 2001-06-19 | 2001.60 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzé, Bernard | N | M | Actif à Montréal entre 1943 et 1951 |
| 1980-11-25 | 1980.110 | Peinture | Peinture | N° 113 | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzier, Albert | N | M | Né à Nazareth en 1941 |
| 1995-11-29 | 1995.121 | Photographie | Photographie | Manifestation de travailleurs lors de la marche traditionnelle du 1er mai, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.120 | Photographie | Photographie | Ouvrière à l'usine Sylvania, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.122 | Photographie | Photographie | Jeune garçon participant à une manifestation des travailleurs de l'usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.162 | Photographie | Photographie | Tournoi de golf, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.194 | Photographie | Photographie | Cérémonie annuelle d'hommage aux morts, cimetière de la rue Marchand, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.195 | Photographie | Photographie | Anciens combattants, Parc Saint-Frédéric, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.199 | Photographie | Photographie | Fête de Noël pour les jeunes enfants, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.117 | Photographie | Photographie | Ouvrier de l'usine Venture Carpets, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.110.03 | Photographie | Photographie | Sortie des travailleurs à l'usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.110.04 | Photographie | Photographie | Sortie des travailleurs à l'usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.123 | Photographie | Photographie | Ouvriers en grève à l'usine Venture Carpets, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---------------------|
| 1995-11-29 | 1995.137 | Photographie | Photographie | Encan chez Léo Thériault, à Saint-Nicéphore, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.139 | Photographie | Photographie | Le Docteur Claude Caouette, vétérinaire, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.141 | Photographie | Photographie | Concours de sciage de bois à l'exposition régionale, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.144 | Photographie | Photographie | Policiers à l'exercice de tir au poste de police, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.148 | Photographie | Photographie | Danse dans la rue Lindsay pendant la Saint-Jean, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.157 | Photographie | Photographie | Récipiendaire de trophée, course de «boîtes à savon», Saint-Charles, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.160 | Photographie | Photographie | Équipe de baseball «Royal junior de Drummondville», de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.161 | Photographie | Photographie | Tournoi international Midget, version 1977, Centre civique, rue Cockburn, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.164 | Photographie | Photographie | Serveuse du bar «Le Spot», de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.165 | Photographie | Photographie | Maison, rue Hériot, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.166 | Photographie | Photographie | Souper-anniversaire de la Chambre de Commerce du comté, Manoir Drummond, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.167.01 | Photographie | Photographie | Remise d'une montre aux employés de la Celanese qui ont complété 25 ans de service. Sur la photo, M. et Mme Roy Walsh, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.167.02 | Photographie | Photographie | Remise d'une montre aux employés de la Celanese qui ont complété 25 ans de service. Sur la photo, M. et Mme Roy Walsh, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---------------------|
| 1995-11-29 | 1995.168 | Photographie | Photographie | M. Yvan Tremblay, nommé employé de l'année 1976 par le Conseil économique Drummond, avec sa famille. M. Tremblay travaille à l'usine Prestolite, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.169 | Photographie | Photographie | Arrière-cour et piscine, rue Vassal, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.172 | Photographie | Photographie | Campeurs au camp Plein Air familial du chemin Hemming, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.173 | Photographie | Photographie | Groupe de chasseurs, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.177 | Photographie | Photographie | Cinéma Capitol, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.180.01 | Photographie | Photographie | Philippe Bernier, maire, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.180.03 | Photographie | Photographie | Philippe Bernier, maire, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.183 | Photographie | Photographie | Vente-trottoir, rue Hériot, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.187 | Photographie | Photographie | Au comptoir du restaurant du magasin Zeller's de la place Drummond, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.196 | Photographie | Photographie | Deux Jeunes cadets de l'air, aéroport municipal, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.176 | Photographie | Photographie | Deux Artistes-peintres, rue Lindsay, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.180.02 | Photographie | Photographie | Philippe Bernier, maire, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.186 | Photographie | Photographie | Consommatrice, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.190 | Photographie | Photographie | Vente de livres, édifice de la Légion canadienne, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.193 | Photographie | Photographie | Messe de minuit, église Saint-Frédéric, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.110.01 | Photographie | Photographie | Sortie des travailleurs à l'usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 1995-11-29 | 1995.203 | Photographie | Photographie | Paysage urbain, boulevard Saint-Joseph, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.110.02 | Photographie | Photographie | Sortie des travailleurs à l'usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.163 | Photographie | Photographie | Clients du bar « Le Spot », de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.191 | Photographie | Photographie | Procession de la Fête-Dieu, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.171 | Photographie | Photographie | Campeurs au camp Plein Air familial du chemin Hemming, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.206 | Photographie | Photographie | Démolition de maison, rue Lindsay, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.128 | Photographie | Photographie | Un jeune enfant se fait vacciner à la clinique de médecine préventive de l'hôpital Sainte-Croix, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.179 | Photographie | Photographie | Vue aérienne du quartier Sainte-Thérèse, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 2002-06-10 | 2002.98 | Photographie | Photographie | Sam Tata | 1991, tirage 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 2002-06-10 | 2002.99 | Photographie | Photographie | Gabor Szilasi | 1991, tirage 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 2002-06-10 | 2002.100 | Photographie | Photographie | Guy Borremans | 1991, tirage 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.109 | Photographie | Photographie | Sortie des travailleurs à l'usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | vers 1940, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |
| 2003-07-04 | 2003.70 | Arts graphiques | Dessin | Mes faims, c'est les bouts d'air noir n° 11 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavillante, Renée | N | F | Née à Montréal en 1947 |
| 2013-12-19 | 2013.153 | Arts graphiques | Dessin | Observations depuis l'atelier de verre (Projet de Strasbourg) | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavillante, Renée | N | F | Née à Montréal en 1947 |
| 2015-01-02 | 2014.260 | Arts graphiques | Dessin | Brouiller les pistes. 10 Chutes de 51 galets | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavillante, Renée | N | F | Née à Montréal en 1947 |
| 2015-01-02 | 2014.261 | Arts graphiques | Dessin | À tes dépends si tu te perds. De Formiguères à Porté-Puymorens (récit de Dominique) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavillante, Renée | N | F | Née à Montréal en 1947 |
| 2005-11-22 | 2005.85 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe « Tupperware » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laverdière, Antoine | N | M | Né à Québec en 1974 |
| 2005-11-22 | 2005.86 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe « Tupperware » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Laverdière, Antoine | N | M | Né à Québec en 1974 |
| 2012-12-13 | 2012.418 | Arts graphiques | Estampe | Florero [Vase de fleurs] | 2011 | Mexicaine | Collection permanente | Laville, Joy | N | F | Née à l'Île de Wight, Angleterre, en 1923 |
| 1993-03-09 | 1993.50 | Arts graphiques | Estampe | Zeitgeist : Hôtel, rue des Malmaisons. Zeitgeist : Hôtel, 120 rue de la Gare. Zeitgeist : Hôtel, rue du Général-Niox | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Françoise | N | F | Née à Rimouski en 1954 |
| 1957-06-20 | 1957.170 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plateau à poisson | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Norman | N | M | Né à Dalhousie (Nouveau-Brunswick) en 1929 |
| 1959 | 1959.90 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Norman | N | M | Né à Dalhousie (Nouveau-Brunswick) en 1929 |
| 1967 | 1967.444 | Arts décoratifs et design | Céramique | Huilier | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Norman | N | M | Né à Dalhousie (Nouveau-Brunswick) en 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1987-03-31 | 1987.24.01 | Arts graphiques | Estampe | Anatomie page 1 de 6 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1987-03-31 | 1987.24.02 | Arts graphiques | Estampe | Anatomie page 2 de 6 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1987-03-31 | 1987.24.03 | Arts graphiques | Estampe | Anatomie page 3 de 6 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1987-03-31 | 1987.24.06 | Arts graphiques | Estampe | Anatomie page 6 de 6 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1987-03-31 | 1987.24.04 | Arts graphiques | Estampe | Anatomie page 4 de 6 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1987-03-31 | 1987.24.05 | Arts graphiques | Estampe | Anatomie page 5 de 6 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1986-01-07 | 2005.2681 | Peinture | Peinture | Arènes et lices | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1992-02-07 | 1992.31 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1992-02-07 | 1992.30 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1983-11-02 | 1994.221 | Peinture | Peinture | Romance del diablo Milonga | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1990-04-10 | 2005.2682 | Peinture | Peinture | Tableau sourd 89-02 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 2003-03-11 | 2005.2683 | Peinture | Peinture | Salle des études, version 2 | 1995-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1980 | 1980.179.07 | Arts graphiques | Estampe | Les Ursulines VII, extrait de l'album «Les Ursulines» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie-Maheux, Louise | Y | F | Saint-Joseph d'Alma, 1944 - Trois-Rivières, 2008 |
| 1980 | 1980.179.01 | Arts graphiques | Estampe | Les Ursulines I, extrait de l'album «Les Ursulines» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie-Maheux, Louise | Y | F | Saint-Joseph d'Alma, 1944 - Trois-Rivières, 2008 |
| 1980 | 1980.179.03 | Arts graphiques | Estampe | Les Ursulines III, extrait de l'album «Les Ursulines» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie-Maheux, Louise | Y | F | Saint-Joseph d'Alma, 1944 - Trois-Rivières, 2008 |
| 1980 | 1980.179.04 | Arts graphiques | Estampe | Les Ursulines IV, extrait de l'album «Les Ursulines» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie-Maheux, Louise | Y | F | Saint-Joseph d'Alma, 1944 - Trois-Rivières, 2008 |
| 1980 | 1980.179.05 | Arts graphiques | Estampe | Les Ursulines V, extrait de l'album «Les Ursulines» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie-Maheux, Louise | Y | F | Saint-Joseph d'Alma, 1944 - Trois-Rivières, 2008 |
| 1980 | 1980.179.06 | Arts graphiques | Estampe | Les Ursulines VI, extrait de l'album «Les Ursulines» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie-Maheux, Louise | Y | F | Saint-Joseph d'Alma, 1944 - Trois-Rivières, 2008 |
| 1980 | 1980.179.02 | Arts graphiques | Estampe | Les Ursulines II, extrait de l'album «Les Ursulines» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie-Maheux, Louise | Y | F | Saint-Joseph d'Alma, 1944 - Trois-Rivières, 2008 |
| 1980 | 1980.179.08 | Arts graphiques | Estampe | Les Ursulines VIII, extrait de l'album «Les Ursulines» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lavoie-Maheux, Louise | Y | F | Saint-Joseph d'Alma, 1944 - Trois-Rivières, 2008 |
| 1939 | 1939.25 | Peinture | Peinture | Matin ensoleillé à Cacouna | 1938 | Canadienne | Collection permanente | Law, Anthony | Y | M | Londres, Angleterre, 1916 - Canada, 1996 |
| 1944 | 1944.57 | Peinture | Peinture | Motor-Torpedo Boats in Night Action near Cap-Gris-Nez, France | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Law, Anthony | Y | M | Londres, Angleterre, 1916 - Canada, 1996 |
| 2012-12-13 | 2012.395 | Arts graphiques | Estampe | Revolución [Révolution] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Lazcarro, José | N | M | Né à Puebla, Mexique, en 1941 |
| 1977-06-15 | 1977.395 | Arts graphiques | Dessin | Bouleaux | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.398 | Arts graphiques | Estampe | Le Violoneux | 1923 ou 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.392 | Arts graphiques | Estampe | La Croix blanche | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.399 | Arts graphiques | Estampe | La Cabane à sucre | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.400 | Arts graphiques | Estampe | Le Cargo | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.415 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1946 | 1946.149 | Peinture | Peinture | Les Peupliers | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1979-10-05 | 1979.134 | Peinture | Peinture | Automne à Sainte-Marguerite | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.428 | Peinture | Peinture | Maison canadienne à Morin-Heights | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1979-10-05 | 1979.136 | Peinture | Peinture | La Taverne de la rue Ontario, Montréal | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.429 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.418 | Arts graphiques | Dessin | Québec, l'hiver | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.409 | Arts graphiques | Dessin | René Bergeron | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.422 | Peinture | Peinture | Marc-Aurèle Fortin | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1981-09-18 | 1981.287 | Peinture | Peinture | Lac Gagnon | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.427 | Peinture | Peinture | Île du Bic | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.419 | Arts graphiques | Dessin | Été, Sainte-Marguerite, Laurentides | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.396 | Arts graphiques | Dessin | Rochers | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.426 | Peinture | Peinture | Paysage d'automne | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.394 | Arts graphiques | Dessin | Maison Lacroix, Montréal | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.424 | Peinture | Peinture | Saint-Paul-l'Ermitte à l'automne | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.425 | Peinture | Peinture | Paysage d'hiver | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1977-06-15 | 1977.391 | Arts graphiques | Estampe | Le Château Ramezay, Montréal | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.393 | Arts graphiques | Estampe | Johanes Brahms | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.397 | Arts graphiques | Estampe | La Charge de bois | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.402 | Arts graphiques | Estampe | Beethoven | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.404 | Arts graphiques | Estampe | Édouard LeBel | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.407 | Arts graphiques | Estampe | Wagner | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.410 | Arts graphiques | Estampe | Collégien sortant du séminaire, valise à la main « Jean-Paul » | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.411 | Arts graphiques | Estampe | Falaise. La Douce Province C. N. | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.412 | Arts graphiques | Estampe | La Course au sulky | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.413 | Arts graphiques | Estampe | Homme lisant une lettre assis sur un banc à l'ombre d'un arbre, Jean-Paul, Père Harvey, C.S.V. | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.414 | Arts graphiques | Estampe | Bourrasque d'hiver | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.416 | Arts graphiques | Estampe | Tête de vieillard | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.420 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Montréal | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.405 | Arts graphiques | Estampe | Joueurs de hockey, Jean-Paul, Père Harvey C.S.V. | entre 1925 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1979-10-05 | 1979.135 | Peinture | Peinture | La Procession de la Fête-Dieu | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.403 | Arts graphiques | Dessin | Goélette | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.406 | Arts graphiques | Dessin | Arrêt de trolley bus | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.408 | Arts graphiques | Dessin | Goélette | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.417 | Arts graphiques | Dessin | Le Saguenay vu du Cap-Tourmente | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.430 | Peinture | Peinture | Lac Gagnon, Laurentides | entre 1950 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.401 | Arts graphiques | Estampe | Le Corbeau | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.421 | Peinture | Peinture | Édouard LeBel | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1994-06-07 | 1994.31 | Arts graphiques | Dessin | La Descente des Femmes, Sainte-Rose-du-Nord | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1979-10-05 | 1979.133 | Peinture | Peinture | La Caillette ou la Vache de Saint-Sauveur | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1977-06-15 | 1977.423 | Peinture | Peinture | Yves Tessier-Lavigne | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Bel, Maurice | Y | M | Montréal, 1898 - Montréal, 1963 |
| 1992-12-07 | 1992.87 | Arts graphiques | Estampe | Promenade au Jardin du Palais-Royal | 1787 | Française | Collection permanente | Le Coeur, Louis | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1997-02-26 | 1997.75 | Photographie | Photographie | Belote et rebelote, Paris | 1956 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.78 | Photographie | Photographie | René Lévesque, dix secondes avant « Point de mire », Radio-Canada | 1958 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.76 | Photographie | Photographie | Jean Vilar et Judith Jasmin, « La Revue des Arts et des lettres », Radio-Canada | 1958 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.77 | Photographie | Photographie | Monsieur Surprise (Pierre Thériault), «La Boîte à surprise», Radio-Canada | 1958 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.79 | Photographie | Photographie | Picolo (Paul Buissonneau), «La Boîte à surprise», Radio-Canada | 1960 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.80 | Photographie | Photographie | El Cordobés, Cordoue, Espagne | 1961 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.81 | Photographie | Photographie | Levante, Espagne | 1961 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.82 | Photographie | Photographie | Robert Gadouas et Louise Marleau, « La Cerisaie » d'Anton Tchekhov, Radio-Canada | 1961 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.83 | Photographie | Photographie | Tadoussac, Québec | 1965 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 1997-02-26 | 1997.84 | Photographie | Photographie | Jack Kerouac et Fernand Séguin, « Le Sel de la semaine », Radio-Canada | 1967 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.85 | Photographie | Photographie | Denise Pelletier et Dominique Briand, « Trois Petits Tours » de Michel Tremblay, Radio-Canada | 1969 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.86 | Photographie | Photographie | Robert Charlebois | 1969 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.87 | Photographie | Photographie | Marcel Sabourin, « Le Neveu de Rameau » de Diderot, Le Théâtre du Nouveau Monde | 1973 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.88 | Photographie | Photographie | Les Ballets Bolchoï, Place des Arts, Montréal | 1974 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1997-02-26 | 1997.89 | Photographie | Photographie | Jean Marais, « Marais et Cocteau », Radio-Canada | 1984 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Coz, André | Y | M | Paris, France, 1929 - Magog, 1998 |
| 1972-06-21 | 1972.166.25 | Photographie | Photographie | La Méditerranée à Sète, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1857 | Française | Collection permanente | Le Gray, Gustave | Y | M | Villiers-le-Bel, France, 1820 - Paris, France, 1882 |
| 1959 | 1959.60 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1798 et 1809 | Française | Collection permanente | Le Guay | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1798 et 1809 |
| 1968-02-08 | 1968.242 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur de la cathédrale, Montréal, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Le Keux, John Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1812 - Durham, Angleterre, 1896 |
| 2004-05-20 | 2004.61.65 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur de la cathédrale, Montréal, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Le Keux, John Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1812 - Durham, Angleterre, 1896 |
| 1969-02-05 | 1969.214.01 | Arts graphiques | Estampe | Plan de la ville de Québec, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.02 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale du Canada, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.03 | Arts graphiques | Estampe | Québec et Louisbourg, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.04 | Arts graphiques | Estampe | Cayenne et Ville-Marie, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.06 | Arts graphiques | Estampe | Fort Saint-Frédéric près du lac Champlain et Nouvelle ville de Halifax, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.07 | Arts graphiques | Estampe | Fort Halifax, Fort Western et Fort Francfort, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.08 | Arts graphiques | Estampe | Charles-Town, capitale de la Caroline, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.09 | Arts graphiques | Estampe | Port-Royal de la Jamaïque, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.10 | Arts graphiques | Estampe | Kingston, capitale de la Jamaïque, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.11 | Arts graphiques | Estampe | Carte des bayes, rades et port de Plaisance dans l'Isle de Terre-Neuve, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1969-02-05 | 1969.214.12 | Arts graphiques | Estampe | Port-Royal dans l'Acadie appelé aujourd'hui par les Anglais Annapolis Royal, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.13 | Arts graphiques | Estampe | Santo Domingo, capitale de l'Isle du même nom, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.14 | Arts graphiques | Estampe | Veracruz dans le golfe du Mexique, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.15 | Arts graphiques | Estampe | Havane, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.16 | Arts graphiques | Estampe | Sault du Niagara, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214.05 | Arts graphiques | Estampe | Nouvelle-Orléans et Fort Dauphin, du Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1969-02-05 | 1969.214 | Arts graphiques | Livre/Album | Recueil de plans de l'Amérique septentrionale | 1755 | Française | Collection permanente | Le Rouge, Georges Louis | Y | M | France, vers 1712 - France, vers 1790 |
| 1982 | 1982.85.01 | Arts graphiques | Livre/Album | Sans titre, du livre d'artiste «Cinq Saisons dans la vie d'un peintre. Five Seasons in the Life of a Painter : Claude Le Sauteur» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Le Sauteur, Claude | Y | M | Port-Cartier, 1926 - Québec, 2007 |
| 1957 | 1957.469 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Learmont, William | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.158.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Learmont, William | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.158.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Learmont, William | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.388 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Learmont, William | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.389.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Learmont, William | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.389.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Learmont, William | Y | M | Actif à Montréal entre 1841 et 1870 |
| 1990-10-25 | 1990.1331.01 | Arts graphiques | Estampe | Ex-libris au nom du docteur Léo-Pariseau | 1924 | Française | Collection permanente | Lébédeff, Jean | Y | M | Bogorodskoye, Russie, 1884 - Paris, France, 1970 |
| 1990-10-25 | 1990.1331 | Arts graphiques | Estampe | Ex-libris au nom du docteur Léo-Pariseau | 1924 | Française | Collection permanente | Lébédeff, Jean | Y | M | Bogorodskoye, Russie, 1884 - Paris, France, 1970 |
| 1990-10-25 | 1990.1332 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1924 | Française | Collection permanente | Lébédeff, Jean | Y | M | Bogorodskoye, Russie, 1884 - Paris, France, 1970 |
| 1987-12-21 | 1987.405 | Arts graphiques | Livre/Album | En flânant dans le jardin du livre illustré | 1936 | Française | Collection permanente | Lébédeff, Jean | Y | M | Bogorodskoye, Russie, 1884 - Paris, France, 1970 |
| 1987-12-21 | 1987.405.01 | Arts graphiques | Estampe | Jean-Paul Dubray, du livre illustré «En flânant dans le jardin du livre illustré» | 1936 | Française | Collection permanente | Lébédeff, Jean | Y | M | Bogorodskoye, Russie, 1884 - Paris, France, 1970 |
| 1980 | 1980.182 | Arts graphiques | Estampe | Ex-voto | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lebel, Jean | N | M | Né à Alma et actif à Trois-Rivières dans les années 1970-1980 |
| 2006-12-24 | 2006.2989 | Photographie | Photographie | Groupe de visiteurs éminents à l'Exposition provinciale | 8 septembre 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lebel, Thaddée | Y | M | Québec, 1872 - Québec, 1946 |
| 2006-12-24 | 2006.3047 | Photographie | Photographie | Bâtiment civil à Québec (?) | entre 1903 et 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lebel, Thaddée | Y | M | Québec, 1872 - Québec, 1946 |
| 1960 | 1960.737 | Peinture | Peinture | Paysage | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lebeuf, Jean | N | M | Né à Québec en 1932 |
| 1974-10-01 | 1974.173 | Arts graphiques | Estampe | Jeux de cartes, personnages | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Andrée | N | F | Née à Montréal en 1949 |
| 1974-10-01 | 1974.174 | Arts graphiques | Estampe | Jeux de cartes | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Andrée | N | F | Née à Montréal en 1949 |
| 1963 | 1963.66 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier pascal | 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1955 | 1955.105.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Modillon | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1955 | 1955.105.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Modillon | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1955 | 1955.105.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Modillon | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1955 | 1955.105.04 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Modillon | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1955 | 1955.105.05 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Modillon | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1955 | 1955.105.07 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Modillon | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1955 | 1955.105.06 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Modillon | vers 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1957 | 1957.162 | Sculpture | Sculpture | Le Lion de saint Marc | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1957 | 1957.163 | Sculpture | Sculpture | L'Aigle de saint Jean | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1957 | 1957.164 | Sculpture | Sculpture | L'Ange de saint Matthieu | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1957 | 1957.165 | Sculpture | Sculpture | Le Boeuf de saint Luc | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Augustin | Y | M | Yamachiche, 1799 - Saint-Hugues, 1882 |
| 1980 | 1980.150 | Arts décoratifs et design | Textile | Trudeau et Lévesque | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblanc, Madeleine | N | F | Née au Québec en 1920 |
| 1974-02-06 | 1974.258.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Colonne | vers 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974-02-06 | 1974.258.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Colonne | vers 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974-02-06 | 1974.258.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Colonne | vers 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974-02-06 | 1974.258.04 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Colonne | vers 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974-02-06 | 1974.258.05 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Colonne | vers 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974-02-06 | 1974.258.06 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Colonne | vers 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974 | 1974.255.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Encadrement pour « L'Ange gardien » | entre 1695 et 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974-02-06 | 1974.257 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle de l'ancienne église de l'Ange-Gardien | entre 1695 et 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974-02-06 | 1974.259 | Sculpture | Sculpture | Saint Gabriel | entre 1695 et 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1974-02-06 | 1974.256 | Sculpture | Sculpture | Saint Michel terrassant le dragon | entre 1695 et 1705 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leblond de Latour, Jacques | Y | M | Bordeaux, France, 1670 - Baie-Saint-Paul, 1715 |
| 1959 | 1959.61 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | 1775 | Française | Collection permanente | Lebrun | Y | M | Actif à Douai, France, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1974-06-04 | 1974.138 | Arts graphiques | Estampe | Sans Titre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leclair, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1982-11-17 | 1980.95.20 | Arts graphiques | Estampe | Hommage aux Bagels, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leclair, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1980-11-17 | 1980.94 | Arts graphiques | Estampe | Été 1979 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leclair, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2007-12-13 | 2007.148 | Arts décoratifs et design | Design | Horloge murale « Arcobaleno » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leclerc, Albert | N | M | Né à La Prairie en 1935 |
| 2007-01-24 | 2006.528 | Arts décoratifs et design | Design | Porte-crayons et porte-trombones Olivetti | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leclerc, Albert | N | M | Né à La Prairie en 1935 |
| 2007-01-24 | 2006.529 | Arts décoratifs et design | Design | Porte-mémos | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leclerc, Albert | N | M | Né à La Prairie en 1935 |
| 2007-01-24 | 2006.530 | Arts décoratifs et design | Design | Cendrier de la « Collection Profil » | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leclerc, Albert | N | M | Né à La Prairie en 1935 |
| 2007-01-24 | 2006.531 | Arts décoratifs et design | Design | Porte-mémo de la « Collection Profil » | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leclerc, Albert | N | M | Né à La Prairie en 1935 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|--------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-06-08 | 1976.607.15 | Arts graphiques | Estampe | Chérie, je t'aime, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Clément | N | M | Né à Roberval en 1948 |
| 1995-11-29 | 1995.42 | Peinture | Peinture | La Dernière Campagne de Napoléon | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1988-05-31 | 1988.52 | Arts graphiques | Dessin | Île de Ré | 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1987-12-15 | 1987.170 | Arts graphiques | Dessin | Île de Ré 50, A 16 | 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2013-12-23 | 2013.162 | Arts graphiques | Dessin | Île de Ré | 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1987-12-15 | 1987.168 | Arts graphiques | Dessin | Île de Ré 51 | 1951 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-12-22 | 2006.409 | Arts graphiques | Dessin | Île de Ré. Clair combat | 1951 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2000-06-20 | 2000.11 | Arts graphiques | Dessin | Cévennes | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1995-01-25 | 1994.149 | Peinture | Peinture | Trame écarlate | 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2003-12-30 | 2003.253 | Peinture | Peinture | Oriental | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2007-08-16 | 2007.147 | Peinture | Peinture | Quadrature | 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-10-30 | 2006.205 | Peinture | Peinture | Bras mécanique | 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2017-06-27 | 2017.392 | Peinture | Peinture | Portes rouges | 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1987-12-15 | 1987.169 | Arts graphiques | Dessin | Entre l'enclume et le marteau | 1956 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1962 | 1962.162 | Peinture | Peinture | L'Alpiniste | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2010-06-28 | 2010.139 | Peinture | Peinture | Été accompli | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2011-07-01 | 2011.01 | Peinture | Peinture | Les Portes | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2012-12-21 | 2012.452 | Peinture | Peinture | Claire-voie | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.58 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.59 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1961 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2013-12-26 | 2013.378 | Peinture | Peinture | Jaune | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.61 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.60 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2013-12-26 | 2013.379 | Peinture | Peinture | Chromatisme binaire rouge de Venise-bleu | 1964 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.57 | Peinture | Peinture | Maquette pour « Triptyque ocre-violet-rouge » | 1964 ou 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1966-04-14 | 1966.68 | Peinture | Peinture | Triptyque ocre-violet-rouge | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.62 | Arts graphiques | Dessin | Formentera 6 | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.63 | Arts graphiques | Dessin | Formentera 1 | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.64 | Arts graphiques | Dessin | Projet Métro | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1991-12-09 | 1991.65 | Arts graphiques | Dessin | Projet de triptyque 4-5-6 | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2002-11-26 | 2002.121 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Murale de l'aérogare de Dorval | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2015-12-18 | 2015.711 | Peinture | Peinture | Passage vert | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1983-12-01 | 1983.71 | Peinture | Peinture | Érosions orangé-bleu | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|----------|---------------------------------|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---------------------------------|
| 2004-12-24 | 2004.453 | Peinture | Peinture | Passage vermillon | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1980-11-17 | 1980.56 | Peinture | Peinture | Passage bleu | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2013-06-25 | 2013.49 | Arts graphiques | Estampe | S.G. 1 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1983-12-01 | 1983.72 | Arts graphiques | Estampe | S.G. 16 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2009-06-25 | 2009.39 | Peinture | Peinture | SG1.072 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2009-06-25 | 2009.40 | Peinture | Peinture | SG2.072 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2009-06-25 | 2009.41 | Peinture | Peinture | SG3.072 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2009-06-25 | 2009.42 | Peinture | Peinture | SG4.072 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2009-06-25 | 2009.43 | Peinture | Peinture | SG5.072 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2009-06-25 | 2009.44 | Peinture | Peinture | SG6.072 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-12-22 | 2006.426 | Arts graphiques | Estampe | S.G. 12 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-12-22 | 2006.427 | Arts graphiques | Estampe | S.G. 14 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-12-22 | 2006.428 | Arts graphiques | Estampe | S.G. 15 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-12-22 | 2006.429 | Arts graphiques | Estampe | S.G. 16 | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1981-02-11 | 1981.06 | Peinture | Peinture | Exaltation chaud-froid | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.37 | Arts décoratifs et design | Textile | SUROTH ' - vert - (Vénus) | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2015-12-18 | 2015.710 | Peinture | Peinture | Microchromie, gris puissance[6] | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-12-21 | 2006.430 | Arts graphiques | Dessin | Viva Canaletto n° 29 | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2013-12-26 | 2013.380 | Peinture | Peinture | Viva Canaletto, suite et fin | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1999-03-10 | 1999.07 | Peinture | Peinture | Napoli | 1997 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1999-03-10 | 1999.08 | Arts graphiques | Dessin | La Levée du voile 1 | 1997 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1999-03-10 | 1999.09 | Arts graphiques | Dessin | La Levée du voile 2 | 1997 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.38 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 1 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.40 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 3 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.41 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 4 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.43 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 6 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.45 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 8 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.47 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 10 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.39 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 2 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.42 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 5 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.44 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 7 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-03-28 | 2006.46 | Arts graphiques | Dessin | Nuits 9 | 2004 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1957 | 1957.300 | Arts décoratifs et design | Textile | Rencontre totémique à Chilkat | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1985-12-19 | 1985.25 | Arts graphiques | Dessin | Saint Sébastien | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1954 | 1954.150 | Arts graphiques | Dessin | Jean-Baptiste-Nectaire Galipeau, maître d'école de Saint-Hilaire | 1888 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1998-12-09 | 1998.07 | Peinture | Peinture | Nature morte aux livres | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.23 | Arts graphiques | Dessin | « Laissez venir à moi les petits enfants ». Étude pour la décoration de la chapelle Saint-Joseph à Joliette | 1892 ou 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.17 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Sainte Famille à Nazareth » | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.19 | Arts graphiques | Dessin | Le Christ présentant les clés à saint Pierre. Mise au carreau probablement réalisée pour l'église Saint-Charles-Borromée de Joliette | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-06-15 | 1977.212 | Peinture | Peinture | La Liseuse | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1978-06-01 | 1978.58 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte avec amphore et bol | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1999-03-10 | 1999.136 | Arts graphiques | Dessin | Le Liseur | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1972-11-10 | 1973.16 | Arts graphiques | Dessin | Adolescent endormi | 1894 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1956 | 1956.33 | Peinture | Peinture | Le Faucheur | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-06-15 | 1977.274 | Peinture | Peinture | Paysage, porte de Clignancourt | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1988-05-24 | 1988.10V | Arts graphiques | Dessin | Études de nus | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1988-05-24 | 1988.10R | Arts graphiques | Dessin | Nature morte aux couverts et aux bouteilles | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois mains | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois mains | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.03 | Arts graphiques | Dessin | Étude de quatre mains | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.04 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois mains, dont deux aux doigts croisés | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.05 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux têtes féminines | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.06 | Arts graphiques | Dessin | Étude de tête et de mains jointes | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.08 | Arts graphiques | Dessin | Étude de jeune fille (tête renversée) et étude de pied | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux mains tenant un phylactère | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux mains croisées | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.07 | Arts graphiques | Dessin | Étude de jeune fille (profil) et de deux mains | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis | 1897-1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.144 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Encadrement sculpté | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.291 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Assomption ». Mise au carreau pour la décoration de l'église de Saint-Hilaire | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.21 | Arts graphiques | Dessin | Le Repas du Christ à Emmaüs. Étude pour la décoration de l'église de Saint-Hilaire | 1898 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1994-02-22 | 1994.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Érato (Muse endormie) » | 1898 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1980-11-20 | 1980.45 | Peinture | Peinture | Madeleine repentante | 1898-1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1968-02-08 | 1968.254 | Arts graphiques | Dessin | La Maladie de Fernande, illustration pour « Claude Paysan » d'Ernest Choquette | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2005-11-29 | 2005.2534 | Peinture | Peinture | Madame Ernest Lebrun, née Adélie Leduc, soeur de l'artiste | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-12-08 | 1977.85 | Arts graphiques | Dessin | Nu assis, la tête appuyée sur la main gauche | 1899 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1942 | 1942.57 | Peinture | Peinture | Labour d'automne | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1978-06-01 | 1978.93 | Peinture | Peinture | La Ferme Choquette, Beloeil | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1954-04 | 1954.101 | Arts graphiques | Dessin | Le Réveillon. Illustration pour un des « Contes vrais » de Pamphile Le May | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.11 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux mains, dont une tenant un bâton | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.12 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux mains ouvertes | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1986-03-20 | 1986.38 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1909 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.13 | Arts graphiques | Dessin | Étude de trois mains | 1909-1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1953 | 1953.111 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Martyre de saint Barnabé » | 1910 ou 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1966-09-06 | 1966.88 | Peinture | Peinture | Le Martyre de saint Barnabé | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-12-08 | 1977.24 | Peinture | Peinture | Guy Delahaye, poète | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.14 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux bras tendus | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.15 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux mains fermées | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1986-03-20 | 1986.40 | Arts graphiques | Dessin | Horreur, horreur, horreur | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.16 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux mains tenant un phylactère | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1986-03-20 | 1986.39 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Effet gris, neige » | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1978-06-01 | 1978.49 | Peinture | Peinture | Judith | 1914 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.17 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux mains dont l'une appuyée sur l'avant-bras de l'autre | 1915 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1956 | 1956.36 | Arts graphiques | Dessin | Josée La Roque de Roquebrune (étude) | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1953 | 1953.112 | Arts graphiques | Dessin | Robert LaRoque de Roquebrune | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-----------|---|--------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1982-09-18 | 1982.27 | Peinture | Peinture | L'Apparition de l'ange à saint Joseph. La Fuite en Égypte | 1916-1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2007-03-27 | 2007.01 | Sculpture | Sculpture | Fernande Choquette-Clerk | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2010-11-28 | 2010.204 | Arts graphiques | Dessin | Étude préparatoire pour la page couverture de la revue « Le Nigog » | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-06-15 | 1977.298 | Arts graphiques | Dessin | Mademoiselle Jeanne Lecours | 1917 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1956 | 1956.37 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une « Adoration de l'Enfant Jésus » | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1982-09-29 | 1982.34 | Arts graphiques | Dessin | Léo-Pol Morin | 1918 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-12-08 | 1977.114 | Arts graphiques | Dessin | Olivier Maurault, p.s.s. | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.18 | Arts graphiques | Dessin | L'Honorable Joseph-Napoléon Francoeur (étude) | 1920 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1982-09-29 | 1982.54 | Arts graphiques | Dessin | Nuage à flanc de montagne | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1971-08-27 | 1971.83 | Arts graphiques | Dessin | Olivier Maurault, p.s.s. (étude) | 1923 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1983-03-23 | 1983.15 | Peinture | Peinture | Chasse aux canards par un matin brumeux | 1924 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude de quatre mains fermées | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.16 | Arts graphiques | Dessin | Christ en croix. Étude pour la décoration du baptistère de l'église Notre-Dame de Montréal | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-06-15 | 1977.463 | Peinture | Peinture | Florence Bindoff | 1931-1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.20 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2002-06-10 | 2002.104 | Arts graphiques | Dessin | Clair de lune lacté | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2002-06-10 | 2002.105 | Arts graphiques | Dessin | Vue du lac, mont Saint-Hilaire | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.21 | Arts graphiques | Dessin | Madame St-Cyr (étude) | 1938 ou 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1975-06-11 | 1975.46 | Arts graphiques | Dessin | Thérèse Brouillette (étude) | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.22 | Arts graphiques | Dessin | Thérèse Brouillette (étude) | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.23 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux mains appuyées l'une sur l'autre | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.24 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un bras tenant un éventail fermé | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.25 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un bras | 1941 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-02-25 | 1997.09.26 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un bras tenant un éventail ouvert | 1941 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.161 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Esquisses de coiffures pour « La Présentation de Marie au temple ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1979-10-05 | 1979.195 | Arts graphiques | Dessin | Croquis du maître-autel et de la partie inférieure de « La Sainte Trinité ». Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.01 | Arts graphiques | Dessin | La Sainte Trinité. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud. | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.02 | Arts graphiques | Dessin | Le Père éternel pour « La Sainte Trinité ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.03 | Arts graphiques | Dessin | Christ en croix pour « La Sainte Trinité ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.04 | Arts graphiques | Dessin | Corpus du Christ pour « La Sainte Trinité ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.05 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Études anatomiques de bras pour « La Sainte Trinité ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.06 | Arts graphiques | Dessin | Étude anatomique d'un bras gauche pour « La Sainte Trinité ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.08 | Arts graphiques | Dessin | Le Sacrifice de Melchisédech. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.09 | Arts graphiques | Dessin | Le Sacrifice de Melchisédech. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.10 | Arts graphiques | Dessin | Le Sacrifice d'Abraham. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.11 | Arts graphiques | Dessin | Tête de bélier pour «Le Sacrifice d'Abraham». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.12 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'Abraham pour « Le Sacrifice d'Abraham ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.162.07 | Arts graphiques | Dessin | Études anatomiques pour « La Sainte Trinité ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1953 | 1953.113 | Peinture | Peinture | Madame Labonté | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.165.02 | Arts graphiques | Dessin | La Tentation d'Adam et Ève. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.165.03 | Arts graphiques | Dessin | La Tentation d'Adam et Ève. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.165.04 | Arts graphiques | Dessin | La Tentation d'Adam et Ève. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1979-10-05 | 1979.165.05 | Arts graphiques | Dessin | La Tentation d'Adam et Ève. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.165.06 | Arts graphiques | Dessin | Feuille de vigne pour « La Tentation d'Adam et Ève dans le désert ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.01 | Arts graphiques | Dessin | La Tentation du Christ dans le désert. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.02 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.03 | Arts graphiques | Dessin | Figure du Christ pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Mise au carreau pour l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.04 | Arts graphiques | Dessin | Figure du Christ nu pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Mise au carreau pour l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.05 | Arts graphiques | Dessin | Deux Études de mains pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.07 | Arts graphiques | Dessin | Deux Études anatomiques de jambe gauche pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.08 | Arts graphiques | Dessin | Deux Études de jambes pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude de jambe droite pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.166.10 | Arts graphiques | Dessin | Trois Études de jambes pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.165.01 | Arts graphiques | Dessin | La Tentation d'Adam et Ève. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.164.01 | Arts graphiques | Dessin | La Sainte Famille à l'atelier. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.164.02 | Arts graphiques | Dessin | La Sainte Famille à l'atelier. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1979-10-05 | 1979.166.06 | Arts graphiques | Dessin | Quatre Études anatomiques de bras pour « La Tentation du Christ dans le désert ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.01 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Buteux chez les Attikameks. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.02 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'homme en costume jésuite. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.03 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse du père Buteux et inscriptions. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.04 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Buteux bénissant. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.05 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'homme en costume jésuite et inscriptions. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.06 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme et inscriptions. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.08 | Arts graphiques | Dessin | Le Poète Vincent Voiture et inscriptions. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.09 | Arts graphiques | Dessin | Costume de Jésuite du XVIIe siècle. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.10 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Jacques Buteux au pied des chutes de Shawinigan (28 mars 1651). Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.11 | Arts graphiques | Dessin | Homme debout en costume jésuite pour « La Vision du père Buteux ». Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.12 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'homme à mi-corps pour « La Vision du père Buteux ». Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.14 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'homme au bras levé pour « La Vision du Père Buteux ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.168.01 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'homme tombant pour « La Mort du père Buteux ». Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.168.02 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'homme tombant pour « La Mort du père Buteux ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|--------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1979-10-05 | 1979.168.03 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de tête et de bras pour « La Mort du père Buteux ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.168.04 | Arts graphiques | Dessin | La Mort du Père Buteux. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.168.05 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un bras gauche tendu tenant un arc pour « La Mort du père Buteux ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.168.06 | Arts graphiques | Dessin | Deux Indiens pour « La Mort du père Buteux ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.168.07 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'Indien tenant un fusil pour « La Mort du père Buteux ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.168.08 | Arts graphiques | Dessin | La Mort du Père Buteux. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.191 | Peinture | Peinture | Le Père Jacques Buteux au pied des chutes de Shawinigan (28 mars 1651). Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.163.01 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « L'Annonciation ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.163.02 | Arts graphiques | Dessin | L'Annonciation. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.163.03 | Arts graphiques | Dessin | L'Annonciation. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.13 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Buteux, jésuite. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1946 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.158 | Peinture | Peinture | Le père Jacques Buteux tombant sous les coups des Iroquois (10 mai 1652). Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1948 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.169.01 | Arts graphiques | Dessin | Les Défricheurs. Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.169.02 | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'une charrue pour « Les Défricheurs ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.170.01 | Arts graphiques | Dessin | Le Semeur. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.170.03 | Arts graphiques | Dessin | « La Saison des semailles » | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.171.01 | Arts graphiques | Dessin | Rotative et presse à imprimer pour «Les Chargeurs de meules». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1979-10-05 | 1979.171.02 | Arts graphiques | Dessin | Les Chargeurs de meules. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.172.01 | Arts graphiques | Dessin | Les Fondeurs de métal. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.172.02 | Arts graphiques | Dessin | Figure de travailleur pour « Les Fondeurs de métal ». Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.172.03 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Les Fondeurs de métal ». Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.172.04 | Arts graphiques | Dessin | Lampe pour « Les Fondeurs de métal ». Étude pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.172.05 | Arts graphiques | Dessin | Les Fondeurs de métal. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.159 | Peinture | Peinture | Les Fondeurs de métal. Mise au carreau pour la décoration de l'église de Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.170.02 | Arts graphiques | Dessin | Figure d'homme travaillant aux champs pour « Le Semeur ». Mise au carreau pour la décoration de l'église Shawinigan-Sud | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.167.07 | Arts graphiques | Dessin | L'Amiral Amédée Anatole Courbet et inscriptions | entre 1890 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1972-06-21 | 1972.170 | Arts graphiques | Dessin | Femme debout portant un voile | entre 1900 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1972-06-21 | 1972.171 | Arts graphiques | Dessin | Femme debout vue de trois quarts | entre 1900 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.24 | Arts graphiques | Dessin | Caritas (esquisse) | entre 1900 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.26 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une sainte enlaçant un arbre | entre 1900 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1972-06-21 | 1972.169 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme et silhouettes féminines | entre 1900 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-12-08 | 1977.98 | Arts graphiques | Dessin | Intrigue | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1997-12-02 | 1997.142 | Peinture | Peinture | Saint François Xavier | entre 1906 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1953 | 1953.114 | Arts graphiques | Dessin | « Neige douce » aussi appelé « Banc de neige » | entre 1927 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.143 | Peinture | Peinture | Le Nouveau Testament éclairant l'Ancien Testament | probablement 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1964 | 1964.48 | Peinture | Peinture | La Vieille Forge | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1978-06-01 | 1978.292 | Arts graphiques | Dessin | Allégorie | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.18 | Arts graphiques | Dessin | Femme en prière | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.22 | Arts graphiques | Dessin | Ange en prière | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1956 | 1956.34 | Arts graphiques | Dessin | Antoine Leduc, père de l'artiste | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1956 | 1956.35 | Arts graphiques | Dessin | Madame Antoine Leduc, née Émilie Brouillette, mère de l'artiste | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-06-15 | 1977.299 | Arts graphiques | Dessin | Ange portant des fruits | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-12-08 | 1977.115 | Arts graphiques | Dessin | La Tragédie | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1977-12-08 | 1977.116 | Arts graphiques | Dessin | La Comédie | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1979-10-05 | 1979.160 | Arts graphiques | Dessin | Allégorie | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.371 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est condamné à mort. Ire Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.373 | Arts graphiques | Dessin | Jésus tombe pour la première fois. IIe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.374 | Arts graphiques | Dessin | Jésus rencontre sa mère. IVe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.375 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est aidé par Simon de Cyrène. Ve Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.376 | Arts graphiques | Dessin | Véronique essuie le visage de Jésus. VIe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.377 | Arts graphiques | Dessin | Jésus tombe pour la deuxième fois. VIIe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.378 | Arts graphiques | Dessin | Jésus rencontre les femmes de Jérusalem. VIIIe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.379 | Arts graphiques | Dessin | Jésus tombe pour la troisième fois. IXe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.380 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est dépouillé de ses vêtements. Xe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.382 | Arts graphiques | Dessin | Jésus meurt sur la croix. XIIe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.383 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est détaché de la croix. XIIIe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.384 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est mis au tombeau. XIVe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.372 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est chargé de sa croix. IIe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 2015-12-17 | 2015.381 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est mis en croix. XIe Station du chemin de la Croix | vers 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1985-12-19 | 1985.20 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un « Couronnement de la Vierge » | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1988-12-09 | 1988.116 | Peinture | Peinture | Étude pour « Les Défricheurs » | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1989-05-30 | 1989.26 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte | 1925 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1968-10-10 | 1969.42 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1935 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1998-12-09 | 1998.22 | Peinture | Peinture | La Bécasse | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leduc, Ozias | Y | M | Saint-Hilaire, 1864 - Saint-Hyacinthe, 1955 |
| 1958 | 1958.295 | Arts graphiques | Dessin | Au jardin du Luxembourg | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefébure, Jean | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2013 |
| 1958 | 1958.291 | Peinture | Peinture | Lumière d'un certain matin | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefébure, Jean | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 1958 | 1958.292 | Peinture | Peinture | Après l'orage | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefébure, Jean | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2013 |
| 1958 | 1958.294 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur à la fenêtre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefébure, Jean | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2013 |
| 1958 | 1958.297 | Arts graphiques | Dessin | Composition | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefébure, Jean | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2013 |
| 1958 | 1958.293 | Arts graphiques | Dessin | Jour de vent | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefébure, Jean | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2013 |
| 1958 | 1958.296 | Arts graphiques | Dessin | Composition | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefébure, Jean | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2013 |
| 2014-12-24 | 2014.227 | Peinture | Peinture | Moine en prière | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefebvre, Elmina (soeur Marie-de-L'Eucharistie) | Y | F | Québec, 1862 - Québec, 1946 |
| 1959-12-28 | 1960.390 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1725 et 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefebvre, François | Y | M | Québec, 1705 - au Québec, après 1781 |
| 1988-12-19 | 2010.48 | Photographie | Photographie | Chanson perpétuelle | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefebvre, Lucie | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 1951 | 1951.158 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace à motifs de feuilles d'acanthé | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefèbvre, Paul | Y | M | Né à Maskinongé et actif au Québec au milieu du XIXe siècle |
| 1951 | 1951.157 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Rosace à motifs de feuilles d'acanthé | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefèbvre, Paul | Y | M | Né à Maskinongé et actif au Québec au milieu du XIXe siècle |
| 1995-12-28 | 1995.96.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefèvre, Joseph | N | M | Actif à Montréal dans les années 1990 |
| 1948 | 1948.18 | Peinture | Peinture | La Madone des îles | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefort, Agnès | Y | F | Saint-Rémi, 1891 - Montréal, 1973 |
| 1945 | 1945.37 | Peinture | Peinture | Le Petit Joueur de musique à bouche | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefort, Agnès | Y | F | Saint-Rémi, 1891 - Montréal, 1973 |
| 1947 | 1947.140 | Peinture | Peinture | Vers la montagne bleue | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefort, Agnès | Y | F | Saint-Rémi, 1891 - Montréal, 1973 |
| 1947 | 1947.139 | Peinture | Peinture | Lise | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefort, Agnès | Y | F | Saint-Rémi, 1891 - Montréal, 1973 |
| 1945 | 1945.36 | Peinture | Peinture | Mes fleurs | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lefort, Agnès | Y | F | Saint-Rémi, 1891 - Montréal, 1973 |
| 1962 | 1962.70 | Arts graphiques | Estampe | Le Dimanche chez les colons canadiens | entre 1859 et 1890 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lefrancq, F. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1957 | 1957.204 | Peinture | Peinture | Le Massacre des Hurons par les Iroquois | 1827-1828 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1953 | 1953.80 | Peinture | Peinture | Joseph Pageot | 1830 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1971-08-27 | 1972.43 | Peinture | Peinture | Le Canadien | 1833 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1958-05 | 1958.326 | Peinture | Peinture | Québec au soleil couchant | entre 1835 et 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1960 | 1960.717 | Peinture | Peinture | Les Chutes Niagara | entre 1841 et 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1957 | 1957.202 | Peinture | Peinture | Haras à Sainte-Pétronille, île d'Orléans | entre 1842 et 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1965-02-26 | 1965.90 | Peinture | Peinture | Le Désespoir d'une Indienne | entre 1844 et 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1958-12-10 | 1958.470 | Peinture | Peinture | L'Incendie du quartier Saint-Jean à Québec, vu vers l'ouest | entre 1845 et 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1958-12-10 | 1958.534 | Peinture | Peinture | Après l'incendie du faubourg Saint-Roch à Québec, vu vers l'ouest | entre 1845 et 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1958 | 1958.262 | Peinture | Peinture | Madame Philippe Braun, née Marie-Louise Coulombe | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1954 | 1954.31 | Peinture | Peinture | Charles-Maxime Defoy | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1980-11-20 | 1980.07 | Peinture | Peinture | Michel Jourdain | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1954 | 1954.32 | Peinture | Peinture | Madame Charles-Maxime Defoy, née Marie-Louise Légaré, soeur de l'artiste | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1980-11-20 | 1980.08 | Peinture | Peinture | Charles Jourdain | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1972-06-21 | 1972.167 | Peinture | Peinture | La Garonne | vers 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1955 | 1955.156 | Peinture | Peinture | Les Chutes du Sault à la Puce | vers 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1958-12-10 | 1958.538 | Peinture | Peinture | Les Cascades de la rivière Saint-Charles à La Jeune-Lorette | vers 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1982-09-29 | 1982.20 | Peinture | Peinture | La Chute Montmorency | vers 1839 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1947 | 1947.02 | Peinture | Peinture | Les Chutes de Saint-Ferréol | vers 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1987-11-03 | 1987.163 | Peinture | Peinture | Scène biblique dans un paysage avec un arc antique | vers 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---------------------------------------|
| 1956 | 1956.404 | Peinture | Peinture | Le Manoir Caldwell et les moulins de l'Etchemin | vers 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1955-04-01 | 1955.109 | Peinture | Peinture | Paysage au monument à Wolfe | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1958 | 1958.261 | Peinture | Peinture | Saint Jean-Baptiste | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1958-12-10 | 1958.539 | Peinture | Peinture | Paysage d'Écosse | entre 1825 et 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1984-12-14 | 1984.44 | Peinture | Peinture | La Dernière Prière | entre 1831 et 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.229 | Peinture | Peinture | Saint François d'Assise en prière devant un crucifix | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 2006-06-20 | 2006.95 | Peinture | Peinture | La Vierge Marie médiatrice des chrétiens | vers 1824 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 2008-09-24 | 2008.417 | Peinture | Peinture | Le Père éternel entouré d'anges | vers 1824 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1966-12-15 | 1967.13 | Peinture | Peinture | Nature morte au portrait de Calvin | vers 1835 | Canadienne; Française | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.218 | Peinture | Peinture | Saint Charles Borromée en prière | vers 1825 | Canadienne; Française | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.221 | Peinture | Peinture | La Vision de saint Antoine de Padoue | vers 1825 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.228 | Peinture | Peinture | Sainte Marguerite d'Antioche | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.223 | Peinture | Peinture | Saint Philippe, diacre, baptisant l'eunuque de la reine Candace | vers 1825 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1975-11-11 | 1976.158 | Peinture | Peinture | Monseigneur Joseph-Octave Plessis | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1975-11-11 | 1976.164 | Peinture | Peinture | Jésus tombe pour la première fois. IIIe Station du chemin de la Croix | vers 1825 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.217 | Peinture | Peinture | L'Annonciation | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.220 | Peinture | Peinture | La Vision de saint Roch | vers 1825 | Canadienne; Québécoise; Hollandaise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1959-12-28 | 1960.915 | Peinture | Peinture | Le Corps de sainte Cécile apporté dans les catacombes par les anges | vers 1840 | Canadienne; Québécoise; Hollandaise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.224 | Peinture | Peinture | Saint Jérôme entendant la trompette du Jugement dernier (La Vision de saint Jérôme) | vers 1825 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.225 | Peinture | Peinture | Saint François de Paule ressuscitant un enfant | vers 1825 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1987-11-03 | 1987.164 | Peinture | Peinture | Le Retour de Jacob de la Mésopotamie | entre 1842 et 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1973-08-30 | 1973.219 | Peinture | Peinture | Sainte Geneviève gardant son troupeau | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1951 | 1951.122 | Peinture | Peinture | Nature morte aux raisins | entre 1845 et 1848 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Légaré, Joseph | Y | M | Québec, 1795 - Québec, 1855 |
| 1995-06-21 | 1995.314 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1992 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Lynn | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.306 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1993 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Lynn | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.296 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Légaré, Lynn | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2001-12-31 | 2001.167 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase avec empreintes | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 2017-12-21 | 2017.446 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 2017-12-21 | 2017.450.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Verre sur pied | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 2017-12-21 | 2017.450.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Verre sur pied | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 2017-12-21 | 2017.450.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Carafe | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 2017-12-21 | 2017.450.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Verre sur pied | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|---|
| 2017-12-21 | 2017.450.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Verre sur pied | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 2017-12-21 | 2017.445.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Crémier | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 2017-12-21 | 2017.445.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 2017-12-21 | 2017.445.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tasse | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legault, Pierre | Y | M | Pierrefonds, 1929 - Pierrefonds, 1983 |
| 1945-03-30 | 1945.32 | Peinture | Peinture | Le Modèle | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legendre, Irène | Y | F | Fall River (Massachusetts), États-Unis, 1904 - Cap-Rouge (Québec), 1992 |
| 1950 | 1950.48 | Peinture | Peinture | Cap-Rouge | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legendre, Irène | Y | F | Fall River (Massachusetts), États-Unis, 1904 - Cap-Rouge (Québec), 1992 |
| 2018-01-02 | 2017.292 | Peinture | Peinture | Enfants des baraques | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legendre, Irène | Y | F | Fall River (Massachusetts), États-Unis, 1904 - Cap-Rouge (Québec), 1992 |
| 1970 | 1970.307 | Arts graphiques | Estampe | La Femme à la fleur | 1930 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.310 | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Femmes | 1946 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.304 | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Amoureux | 1955 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.305 | Arts graphiques | Estampe | L'Anniversaire | entre 1925 et 1950 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.308 | Arts graphiques | Estampe | Le Profil à la fleur | entre 1925 et 1950 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.309 | Arts graphiques | Estampe | Le Fumeur | entre 1925 et 1950 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.311 | Arts graphiques | Estampe | La Création du monde | entre 1925 et 1950 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.312 | Arts graphiques | Estampe | Les Cinq Tournesols | entre 1925 et 1950 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.313 | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Amoureux | vers 1950 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1970 | 1970.306 | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Amoureux | vers 1950 | Française | Collection permanente | Léger, Fernand | Y | M | Argentan, France, 1881 - Gif-sur-Yvette, France, 1955 |
| 1969-06-26 | 1969.446 | Arts graphiques | Estampe | La Rue Saint-Jacques à Montréal en 1830 | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leggo & Co. | N | N | Lithographe éditeur-imprimeur de Montréal |
| 1968-02-08 | 1968.167 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'embouchure de la Rivière Bergeronne, Saguenay, extrait du Canadian Illustrated News | 1873 | Canadienne; Québécoise; Autrichienne | Collection permanente | Leggo, William Auguste, junior | Y | M | Québec, 1830 - Lachine, 1915 |
| 1956 | 1956.213 | Arts graphiques | Estampe | Le Gouverneur général du Canada et son épouse, lord et lady Dufferin, accueillis par les étudiants de l'Université McGill de Montréal, extrait du Canadian Illustrated News | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leggo, William Auguste, junior | Y | M | Québec, 1830 - Lachine, 1915 |
| 2000-12-30 | 2000.422 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase « Sleet Apple » | 1975 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legros, Enid | N | F | Née au Québec en 1943 |
| 2000-12-30 | 2000.388 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte et son couvercle « Apple Blue Yonder » | vers 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legros, Enid | N | F | Née au Québec en 1943 |
| 1980-11-17 | 1980.71 | Sculpture | Sculpture | Escamotable 1 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Legros, Jean-Pierre | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1970-05-05 | 1970.130 | Arts graphiques | Estampe | L'Arrivée du prince de Galles en Amérique du Nord britannique, Québec, Canada Est, extrait du Illustrated London News | 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Leitch, Richard Principal | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1875 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---|
| 1970-01-15 | 1970.129 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Québec vue de la porte Prescott, extrait du Illustrated London News | 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Leitch, Richard Principal | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1875 |
| 1968-02-08 | 1968.168 | Arts graphiques | Estampe | L'Île d'Orléans et le fleuve Saint-Laurent vus du bastion du Roi à Québec, extrait du Illustrated London News | 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Leitch, Richard Principal | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1875 |
| 1970-01-15 | 1970.128 | Arts graphiques | Estampe | L'Île d'Orléans et le fleuve Saint-Laurent vus du bastion du Roi à Québec, extrait du Illustrated London News | 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Leitch, Richard Principal | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1875 |
| 2009-07-29 | 2008.354 | Arts graphiques | Estampe | Québec | entre 1776-1783 | Allemande | Collection permanente | Leizelt, Balthazar Frederic | N | M | Actif à Augsbourg, Allemagne, vers 1775 |
| 1987-03-10 | 1987.85 | Arts graphiques | Estampe | Flying Dutchman | 1977 | Française | Collection permanente | Lelio, Stanislas | N | M | Né à Paris, France, en 1927 |
| 2012-12-20 | 2012.364 | Arts graphiques | Estampe | Constructions des castors, extrait de l'ouvrage L'Univers pittoresque. Histoire et description de tous les peuples. Amérique, tome V | 1849 | Française | Collection permanente | Lemaitre, Augustin François | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1870 |
| 2009-07-29 | 2008.355 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1850 | Française | Collection permanente | Lemaitre, Augustin François | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1870 |
| 2009-07-29 | 2008.339 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale de Montréal | après 1840 | Française | Collection permanente | Lemaitre, Augustin François | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1870 |
| 2009-07-29 | 2008.340 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Québec | après 1840 | Française | Collection permanente | Lemaitre, Augustin François | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1870 |
| 2012-12-20 | 2012.315 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale de Montréal | après 1842 | Française; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lemaitre, Augustin François | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1870 |
| 2009-07-29 | 2008.341 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | entre 1776-1883 | Française | Collection permanente | Lemaitre, Augustin François | Y | M | Paris, France, 1797 - Paris, France, 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.2402 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de cinq hommes | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemay, Ernest | N | M | Actif à Sainte-Croix entre 1880 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2403 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemay, Ernest | N | M | Actif à Sainte-Croix entre 1880 et 1900 |
| 1982-09-29 | 1982.36.85 | Photographie | Photographie | N. Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1900 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemay, Joseph-Eudore | Y | M | au Québec, 1874 - au Québec, 1947 |
| 2013-12-31 | 2013.231 | Photographie | Photographie | Odilie Gauthier et Maria et Alice Tremblay, en costume d'hiver | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemay, Joseph-Eudore | Y | M | au Québec, 1874 - au Québec, 1947 |
| 1962-03-30 | 1962.67 | Arts graphiques | Estampe | Spencer Wood, près de Québec, propriété de Henry Atkinson | 1841 ou avant | Française | Collection permanente | Lemercier | N | N | Vraisemblablement actif à Paris, France, au milieu du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.356 | Arts graphiques | Estampe | Spencer Wood, près de Québec, propriété de Henry Atkinson | 1841 ou avant | Française | Collection permanente | Lemercier | N | N | Vraisemblablement actif à Paris, France, au milieu du XIXe siècle |
| 1980 | 1980.122 | Arts graphiques | Estampe | Chagrin | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieu, Jean | Y | M | Loretteville (Québec), 1947 - Québec, 2011 |
| 1980 | 1980.123 | Arts graphiques | Estampe | Point de vue | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieu, Jean | Y | M | Loretteville (Québec), 1947 - Québec, 2011 |
| 1980 | 1980.124 | Arts graphiques | Estampe | Connivence | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieu, Jean | Y | M | Loretteville (Québec), 1947 - Québec, 2011 |
| 2005-03-20 | 2005.2735 | Photographie | Photographie | S'étudier, de la série en cours de route | 2001-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Corine | N | F | Née à Montréal en 1973 |
| 1934 | 1934.269 | Peinture | Peinture | Soleil d'après-midi | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1938 | 1938.27 | Peinture | Peinture | Sainte-Adèle en hiver | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1964 | 1964.13 | Peinture | Peinture | Paysage | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1979-10-05 | 1979.154 | Peinture | Peinture | Paysage de Charlevoix | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1938 | 1938.26 | Peinture | Peinture | Paysage des Cantons-de-l'Est | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1993-12-01 | 1993.137 | Peinture | Peinture | Maisons à Magog | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2000-11-23 | 2000.243 | Peinture | Peinture | L'Assemblée | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1997 | 1997.134 | Peinture | Peinture | Les Beaux Jours | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|-----------------------------|
| 2000-11-23 | 2000.300 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Disciples d'Emmaüs » | 1939 ou 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2009-03-21 | 2008.225 | Arts graphiques | Dessin | La Lecture du testament | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1997-12-02 | 1997.137 | Peinture | Peinture | Portrait de l'artiste à Beauport-Est | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1975-11-11 | 1976.645 | Arts graphiques | Dessin | Le Fruit noir | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1945 | 1945.41 | Peinture | Peinture | La Fête-Dieu à Québec | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1957 | 1957.161 | Peinture | Peinture | Le Pique-nique | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1997-02-26 | 1997.136 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Fête-Dieu à Québec » | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1946 | 1946.158 | Peinture | Peinture | Les Chasseurs | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1952 | 1952.20 | Peinture | Peinture | Les Ursulines | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2011-12-06 | 2011.189 | Peinture | Peinture | Esquisse pour « Les Ursulines » | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2004-05-20 | 2004.167 | Peinture | Peinture | Filets de pêche à Port-au-Persil | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2005-05-31 | 2005.43 | Peinture | Peinture | Baigneurs à Port-au-Persil | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2001-11-27 | 2002.24 | Peinture | Peinture | Le Bouquet de fleurs | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1998-12-09 | 1998.24 | Peinture | Peinture | La Promenade des Anglais à Nice | 1954-1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1987-03-10 | 1987.43 | Peinture | Peinture | Castillon | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1995-11-29 | 1995.58 | Peinture | Peinture | La Médecine à Québec. Étude pour la murale de la faculté de Médecine de l'Université Laval | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2015-10-19 | 2015.18 | Peinture | Peinture | Le chemin qui mène nulle part | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1978 | 1978.476 | Peinture | Peinture | Le Tapis rouge | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2001-06-19 | 2001.06 | Peinture | Peinture | Vue de Québec | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2015-01-05 | 2014.238 | Peinture | Peinture | La Nuit de l'atome | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1963 | 1963.85 | Peinture | Peinture | Ville enneigée | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1983-12-01 | 1983.103 | Peinture | Peinture | Autoroute | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1988-12-08 | 1988.125 | Peinture | Peinture | Vent de mer | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.155 | Peinture | Peinture | Jeune Garçon | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2004-05-20 | 2004.172 | Peinture | Peinture | La Mort par un clair matin | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.156 | Peinture | Peinture | Jeune Fille ou Hildegarde | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1995-12-12 | 1995.395 | Peinture | Peinture | Le Témoin | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.153 | Peinture | Peinture | Jeune Fille dans le vent | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.154 | Peinture | Peinture | Pise | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2007-03-28 | 2007.16 | Peinture | Peinture | L'Été de 1914 | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1966-12-15 | 1967.12 | Peinture | Peinture | Les Nocès d'or | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.157 | Peinture | Peinture | Une journée à la campagne | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2008-03-26 | 2008.10 | Peinture | Peinture | Québec brûle | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1999-12-08 | 1999.323 | Peinture | Peinture | Le Rapide | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.03 | Arts graphiques | Estampe | Luzina, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.08 | Arts graphiques | Estampe | Joséphine, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.10 | Arts graphiques | Estampe | Mademoiselle, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.13 | Arts graphiques | Estampe | Le Départ de Mademoiselle, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.16 | Arts graphiques | Estampe | Le Train d'Hippolyte, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.19 | Arts graphiques | Estampe | Le Moine, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.01 | Arts graphiques | Estampe | La Petite Poule d'eau, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.02 | Arts graphiques | Estampe | La Traversée, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|--------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|-----------------------------|
| 1989-12-20 | 1989.294.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac de la Grande Poule d'eau, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Arrivée de Mademoiselle, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.09 | Arts graphiques | Estampe | Portage-des-Prés, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.11 | Arts graphiques | Estampe | La Perdrix, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.12 | Arts graphiques | Estampe | Armand Dubreuil, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.14 | Arts graphiques | Estampe | Hippolyte à la chasse, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.15 | Arts graphiques | Estampe | Le Capucin de Toutes-Aides, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.17 | Arts graphiques | Estampe | L'Église orthodoxe, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.18 | Arts graphiques | Estampe | La Maison de Luzina, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.20 | Arts graphiques | Estampe | La Fête, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.21 | Arts graphiques | Dessin | Le Train Rokerton, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1994-11-30 | 1994.150 | Peinture | Peinture | La Visite des dames | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Train de Portage-des-Prés, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.294.07 | Arts graphiques | Estampe | La Famille de Luzina, du livre illustré «La Petite Poule d'eau» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2015-12-10 | 2015.45 | Peinture | Peinture | Les Masques | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2015-12-21 | 2015.897 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1995-11-29 | 1995.51 | Peinture | Peinture | Une maison à la campagne | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2000-12-19 | 2001.01 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1979-10-05 | 1979.155 | Peinture | Peinture | La Dame de coeur | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295 | Arts graphiques | Livre/Album | Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.08 | Arts graphiques | Estampe | François Paradis, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.11 | Arts graphiques | Estampe | Faire de la terre, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.13 | Arts graphiques | Estampe | La Maison des Chapdelaine, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.15 | Arts graphiques | Estampe | Le Norouâ, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.07 | Arts graphiques | Estampe | Maria Chapdelaine, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.09 | Arts graphiques | Estampe | L'Église de Péribonka, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.295.10 | Arts graphiques | Estampe | La Traversée de la rivière Péribonka, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.12 | Arts graphiques | Estampe | La Cueillette des bleuets, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.14 | Arts graphiques | Estampe | Les Mille Ave, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.295.16 | Arts graphiques | Estampe | La Visite, du livre illustré Jean Paul Lemieux retrouve Maria Chapdelaine | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2014-03-28 | 2013.82 | Peinture | Peinture | À la brunante | entre 1970 et 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1997-02-26 | 1997.135 | Peinture | Peinture | Tourné vers le cosmos | entre 1980 et 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1978 | 1978.475 | Peinture | Peinture | L'Adieu | vers 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2013-10-31 | 2013.46 | Peinture | Peinture | La Paroisse | vers 1972-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.01 | Arts graphiques | Estampe | Colombie-Britannique, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.02 | Arts graphiques | Estampe | Alberta, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.03 | Arts graphiques | Estampe | Saskatchewan, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.06 | Arts graphiques | Estampe | Québec, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.07 | Arts graphiques | Estampe | Nouveau-Brunswick, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.09 | Arts graphiques | Estampe | Ile-du-Prince-Édouard, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.10 | Arts graphiques | Estampe | Terre-Neuve, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.11 | Arts graphiques | Estampe | Yukon, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.12 | Arts graphiques | Estampe | Territoires du Nord-Ouest, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.04 | Arts graphiques | Estampe | Manitoba, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.05 | Arts graphiques | Estampe | Ontario, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83.08 | Arts graphiques | Estampe | Nouvelle-Écosse, du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2001-06-19 | 2001.03 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83 | Arts graphiques | Livre/Album | Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2006-03-21 | 2006.83 | Arts graphiques | Livre/Album | Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouvrard, Pierre | Y | M | Québec, 1929 - Montréal, 2008 |
| 1989-12-20 | 1989.294 | Arts graphiques | Livre/Album | La Petite Poule d'eau | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 2003-11-25 | 2003.280 | Sculpture | Sculpture | À l'ombre du Sphinx | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Lisette | N | F | Née à Arthabaska en 1943 |
| 1928 | 1934.270 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Marguerite | Y | F | Montréal, 1899 - Montréal, 1971 |
| 1951 | 1951.154 | Peinture | Peinture | Salvator Issaurel, musicien | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemieux, Marguerite | Y | F | Montréal, 1899 - Montréal, 1971 |
| 2006-12-24 | 2006.2553 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemire, Léon-Antoine | Y | M | Baie-du-Febvre, 1827 - ?, actif à Québec entre 1850 et 1856 |
| 2006-12-24 | 2006.2554 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemire, Léon-Antoine | Y | M | Baie-du-Febvre, 1827 - ?, actif à Québec entre 1850 et 1856 |
| 2006-12-24 | 2006.2557 | Photographie | Photographie | Classe de philosophie senior du Séminaire de Québec | 5 mai 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemire, Léon-Antoine | Y | M | Baie-du-Febvre, 1827 - ?, actif à Québec entre 1850 et 1856 |
| 2006-12-24 | 2006.2555 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | novembre 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemire, Léon-Antoine | Y | M | Baie-du-Febvre, 1827 - ?, actif à Québec entre 1850 et 1856 |
| 2006-12-24 | 2006.2556 | Photographie | Photographie | Charles Paquet | août 1851 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemire, Léon-Antoine | Y | M | Baie-du-Febvre, 1827 - ?, actif à Québec entre 1850 et 1856 |
| 1984-02-24 | 1984.57 | Photographie | Photographie | Clément Cazeau et son épouse, Julie Hamelin | entre 1851 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemire, Léon-Antoine | Y | M | Baie-du-Febvre, 1827 - ?, actif à Québec entre 1850 et 1856 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2008-06-10 | 2008.15 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-Félix Cazeau | entre 1851 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemire, Léon-Antoine | Y | M | Baie-du-Febvre, 1827 - ?, actif à Québec entre 1850 et 1856 |
| 1982-09-29 | 1982.39 | Photographie | Photographie | Lady Étienne-Paschal Taché, née Sophie Baucher dit Morency | entre 1851 et 1856 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemire, Léon-Antoine | Y | M | Baie-du-Febvre, 1827 - ?, actif à Québec entre 1850 et 1856 |
| 1959-12-28 | 1960.391 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Charles-B. | Y | M | Actif à Montréal entre 1840 et 1860 |
| 1976-06-08 | 1976.477 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin debout tenant un bâton, vu de dos | 1892 ou 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.562 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin assis tenant un bâton, vu de dos | 1892 ou 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.513 | Arts graphiques | Dessin | Buste de déesse grecque, étude d'après le plâtre | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.308 | Arts graphiques | Dessin | Motif ornemental, étude d'après le plâtre | 1893 ou 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.398 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'enfant, étude d'après le plâtre | 1893 ou 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.431 | Arts graphiques | Dessin | Étude de motif ornemental, d'après le plâtre | 1893 ou 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.507 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme à la fraise, d'après le plâtre (?) | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.547 | Arts graphiques | Dessin | Chapiteau, étude d'après le plâtre | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.197 | Arts graphiques | Dessin | Figures géométriques | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.199 | Arts graphiques | Dessin | Figures géométriques | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.200 | Arts graphiques | Dessin | Figures géométriques | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.201 | Arts graphiques | Dessin | Toile montée | 1895 ou 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.208 | Arts graphiques | Dessin | Banc | 1896 ou 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.472 | Arts graphiques | Dessin | Buste, étude d'après le plâtre | 1897 ou 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.202 | Arts graphiques | Dessin | Porte et fenêtre | 1897 ou 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.543 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin debout tenant un bâton, vu de côté | 1897 ou 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.249 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte, peinture et sculpture | 1898 ou 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1963 | 1963.02 | Peinture | Peinture | Déneigement de toitures | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.522 | Arts graphiques | Dessin | L'Esclave | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1941 | 1941.12 | Arts graphiques | Dessin | Un coin du Cap-Blanc à Québec | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1963 | 1963.01 | Peinture | Peinture | Masures au Cap-Blanc | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.439 | Arts graphiques | Dessin | Louis-Joseph, marquis de Montcalm | 1911 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1967-11-03 | 1967.224 | Arts graphiques | Dessin | La Messe de Minuit à Québec. Illustration pour les « Noël anciens de la Nouvelle-France » d'Ernest Myrand | 1912 ou 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.400 | Arts graphiques | Dessin | Florence | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1979-10-05 | 1979.151 | Peinture | Peinture | Intérieur | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.241R | Arts graphiques | Dessin | L'Église de Beauport | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.242 | Arts graphiques | Dessin | L'Église de Beauport | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.590 | Peinture | Peinture | Les Ruines de l'église de Beauport après l'incendie | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.591 | Peinture | Peinture | L'Église de Beauport | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1989-12-20 | 1989.158 | Peinture | Peinture | La Moisson | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1963 | 1963.36 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1934 | 1934.271 | Peinture | Peinture | L'Anse au Foulon, Sillery | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1977-12-08 | 1977.79 | Peinture | Peinture | Jules-Isaïe-Benoît Livernois, d'après une photographie de la Maison Livernois et Cie | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.440V | Arts graphiques | Dessin | Statue de discobole, étude d'après le plâtre | 27 septembre 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.586 | Peinture | Peinture | Nu féminin sur un tabouret | avant 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.588 | Peinture | Peinture | L'Indienne | avant 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 1976-06-08 | 1976.500 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.512V | Arts graphiques | Dessin | Tête de Caracalla et d'un autre personnage, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.515 | Arts graphiques | Dessin | Relief de lions, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.531R | Arts graphiques | Dessin | Buste de déesse grecque, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.531V | Arts graphiques | Dessin | Profil de femme, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.538 | Arts graphiques | Dessin | Buste de déesse grecque, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.540 | Arts graphiques | Dessin | Persée et la Méduse, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.541 | Arts graphiques | Dessin | Tête de déesse grecque, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.463R | Arts graphiques | Dessin | Tête de moine, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.463V | Arts graphiques | Dessin | Tête de moine, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.464 | Arts graphiques | Dessin | Tête de femme, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.478 | Arts graphiques | Dessin | Profil d'homme, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.480V | Arts graphiques | Dessin | Tête de déesse grecque, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.481 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'empereur romain, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.483 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.561 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'Aphrodite, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.564V | Arts graphiques | Dessin | Buste de femme, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.214 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'un « Esclave » de Michel-Ange, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.215 | Arts graphiques | Dessin | Buste de déesse grecque, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.495 | Arts graphiques | Dessin | Tête de déesse grecque, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.436 | Arts graphiques | Dessin | Profil de femme grecque, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.473 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'empereur romain, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.479 | Arts graphiques | Dessin | Tête de la Vénus de Milo, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.213 | Arts graphiques | Dessin | Tête de la Vénus de Milo, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.492 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'Aphrodite, étude d'après le plâtre | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.206 | Arts graphiques | Dessin | Cabane | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1967 | 1967.83 | Peinture | Peinture | Autoportrait | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1982-09-29 | 1982.30 | Peinture | Peinture | L'Anse-des-Mères | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.241V | Arts graphiques | Dessin | Vieillard assis | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.502 | Arts graphiques | Dessin | Scène de guerre | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1976-06-08 | 1976.589 | Peinture | Peinture | Baptême du Christ | entre 1900 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | LeMoine, Edmond | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1922 |
| 1992-02-07 | 1992.32 | Peinture | Peinture | Fusée | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemonde, Serge | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1945 |
| 1957-09-05 | 1957.229 | Arts graphiques | Dessin | Souvenir de deuil | entre 1844 et 1851 | Française | Collection permanente | Lemonnier, père et fils | Y | M | Actif à Paris, France, au XIXe siècle |
| 1991-12-09 | 1991.66 | Peinture | Peinture | Composition IV | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 1992-02-07 | 1992.35 | Arts graphiques | Dessin | Espace | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1991-12-09 | 1991.67 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1990-12-04 | 1990.259 | Peinture | Peinture | Quebec Prisoner of Confederation | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2014-04-01 | 2013.99 | Peinture | Peinture | Have you Heard of Mike Norris Yet? | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2014-04-01 | 2013.100 | Arts graphiques | Dessin | Bobos dessins | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1992-02-07 | 1992.33 | Peinture | Peinture | Bleu, Blanc, Rouge continu 1, 2, 3 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1978-06-15 | 1978.442 | Arts graphiques | Estampe | Le Cinquantième But de Lafleur | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.368 | Arts graphiques | Estampe | Mondou, de la série «Bleu-blanc-rouge» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1982-11-17 | 1980.95.21 | Arts graphiques | Estampe | Hot dog du Forum «Détail», du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1978-06-15 | 1978.443 | Arts graphiques | Estampe | Béliveau | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.375 | Arts graphiques | Estampe | «H» de la série «Triangle» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.377 | Arts graphiques | Estampe | «B» de la série «Triangle» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.373 | Arts graphiques | Estampe | «G» de la série «Triangle» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.374 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre de la série «Triangle» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.376 | Arts graphiques | Estampe | «E» de la série «Triangle» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.370 | Arts graphiques | Estampe | Défense, de la série «Bleu-blanc-rouge» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2001-11-27 | 2001.119 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Exposition des peintures et sérigraphies récentes de Serge Lemoine | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.378 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre de la série «Triangle» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.371 | Arts graphiques | Estampe | Road Runner, de la série «Bleu-blanc-rouge» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1986-10-22 | 1994.222 | Peinture | Peinture | Période supplémentaire 3M. 03 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1992-02-07 | 1992.34 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1988-11-03 | 1994.223 | Peinture | Peinture | Petit Triangle blanc de la série «Petit triangle», période «Superposition» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.369 | Arts graphiques | Estampe | Xian de la série «Intersection» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2015-12-21 | 2015.674 | Peinture | Peinture | Traversée d'Amérique | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1984-06-05 | 1984.35 | Peinture | Peinture | Blanc de la série des Noms | 1983-1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2011-12-07 | 2011.198 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Station III, Hommage aux plasticiens, du triptyque Trilogie d'un triangle noir | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2014-04-01 | 2013.101 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2000-11-23 | 2000.372 | Arts graphiques | Estampe | Trente-trois Millions, de la série «Bleu-blanc-rouge» | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|-------------------|--|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2000-06-05 | 2000.47 | Peinture | Peinture | Atelier rouge | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2009-06-27 | 2009.50 | Arts graphiques | Estampe | Gaston | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.49 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait gravé | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.51 | Arts graphiques | Estampe | S. F. Postcard | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.52 | Arts graphiques | Estampe | Jugement de valeur (maisons) | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.53 | Arts graphiques | Estampe | Jugement de valeur (palmiers) | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.54 | Arts graphiques | Estampe | La Beach | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.55 | Arts graphiques | Estampe | La Beach | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.56 | Arts graphiques | Estampe | La Voie lactée | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.58 | Arts graphiques | Estampe | Mes Laurentides | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.60 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 1991-03-15 | 2005.2757 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.57 | Arts graphiques | Estampe | Le Gêné | probablement 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 2009-06-27 | 2009.59 | Arts graphiques | Estampe | Promenade | probablement 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lemyre, Marcel | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1948 - Montréal, 1991 |
| 1953 | 1953.210 | Arts graphiques | Estampe | La Rue Notre-Dame à Montréal, telle qu'elle apparaissait en l'année 1830 | 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leney, William Satchwell | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Longue Pointe, 1831 |
| 1953 | 1953.211 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène | 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leney, William Satchwell | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Longue Pointe, 1831 |
| 1957 | 1957.157 | Arts graphiques | Estampe | La Rue Saint-Jacques à Montréal, telle qu'elle apparaissait en l'année 1830 | 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leney, William Satchwell | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Longue Pointe, 1831 |
| 1958-04-24 | 1958.200 | Arts graphiques | Estampe | Vue du Champ-de-Mars à Montréal, tel qu'il apparaissait en l'année 1830 | 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leney, William Satchwell | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Longue Pointe, 1831 |
| 1969-06-26 | 1969.442 | Arts graphiques | Estampe | La Rue Notre-Dame à Montréal, telle qu'elle apparaissait en 1830 | 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leney, William Satchwell | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Longue Pointe, 1831 |
| 1969-06-26 | 1969.443 | Arts graphiques | Estampe | Vue du Champ-de-Mars à Montréal, tel qu'il apparaissait en l'année 1830 | 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leney, William Satchwell | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Longue Pointe, 1831 |
| 1969-06-26 | 1969.444 | Arts graphiques | Estampe | La Place d'Armes à Montréal, telle qu'elle apparaissait en 1830 | 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leney, William Satchwell | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Longue Pointe, 1831 |
| 1958-04-24 | 1958.203 | Arts graphiques | Estampe | Vue du Champ-de-Mars à Montréal, tel qu'il apparaissait en l'année 1830 | 1871 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leney, William Satchwell | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Longue Pointe, 1831 |
| 2004-12-15 | 2005.1632 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Lennie, Bessie | N | F | Née dans les Territoires du Nord-Ouest en 1936 |
| 2004-12-15 | 2005.1633 | Sculpture | Sculpture | Femme transportant un seau d'eau et une louche | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Lennie, Bessie | N | F | Née dans les Territoires du Nord-Ouest en 1936 |
| 2006-11-23 | 2006.332.07 | Photographie | Photographie | La Construction de l'école Saint-Vincent-Ferrier | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Léonard, Daniel | Y | M | Montréal, 1879 - Montréal, 1965 |
| 2013-12-31 | 2013.223 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Léonard, Daniel | Y | M | Montréal, 1879 - Montréal, 1965 |
| 2003-03-19 | 2005.2736 | Photographie | Photographie | Les Travailleurs | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Léonard, Emmanuelle | N | F | Née à Montréal en 1971 |
| 1982-11-17 | 1980.95.18 | Arts graphiques | Estampe | La Sauce spaghetti à Hélène, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lepage, Christian | N | M | Né à Montréal en 1954 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2963 | Photographie | Photographie | Les Funérailles de l'abbé Pierre-Joseph Saucier à la cathédrale de Rimouski | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lepage, P.-E. | Y | M | Actif à Rimouski vers 1910 |
| 1959-11-30 | 1959.583 | Peinture | Peinture | La Seine à Bercy | entre 1860 et 1892 | Française | Collection permanente | Lépine, Stanislas Victor Édouard | Y | M | Caen, France, 1835 - Paris, France, 1892 |
| 1959-11-30 | 1959.608 | Peinture | Peinture | Le Temps de la moisson | entre 1860 et 1892 | Française | Collection permanente | Lépine, Stanislas Victor Édouard | Y | M | Caen, France, 1835 - Paris, France, 1892 |
| 1965 | 1965.133 | Sculpture | Sculpture | Jupiter | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, J. | Y | M | Actif au Québec entre 1870 et 1900 |
| 1955 | 1955.259.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Rampe de chaire | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1955 | 1955.259.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Rampe de chaire | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1955 | 1955.260 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Rampe de chaire | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1973-03-15 | 1973.36.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1973-03-15 | 1973.36.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1973-03-15 | 1973.36.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1973-03-15 | 1973.36.04 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1973-03-15 | 1973.36.05 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1973-03-15 | 1973.36.06 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1840 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1940-12-03 | 1940.255.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Moïse et les tables de la Loi | entre 1840 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1940-12-03 | 1940.255.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Console d'angles de chaire | entre 1840 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1940-12-03 | 1940.255.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Console d'angles de chaire | entre 1840 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1953 | 1953.205 | Sculpture | Sculpture | Saint Nicolas | vers 1827 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leprohon, Louis-Xavier | Y | M | Montréal, 1795 - Ottawa (Ontario), 1876 |
| 1953 | 1953.58 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à servir | 1788 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lerche, Jean-Henri | Y | M | Actif à Montréal en 1788 |
| 1959-12-28 | 1960.392 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à ragoût | 1788 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lerche, Jean-Henri | Y | M | Actif à Montréal en 1788 |
| 1960-03-15 | 1960.591.05 | Arts graphiques | Estampe | Combat de rennes, du livre d'artiste «Sept Eaux-fortes» | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroux-Guillaume, Janine | Y | F | Saint-Hermas, 1927 - Montréal, 2018 |
| 1960-03-15 | 1960.591.06 | Arts graphiques | Estampe | Saline à l'actinée, du livre d'artiste «Sept Eaux-fortes» | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroux-Guillaume, Janine | Y | F | Saint-Hermas, 1927 - Montréal, 2018 |
| 1991-12-09 | 1991.68 | Arts graphiques | Estampe | Duvet de fougère | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroux-Guillaume, Janine | Y | F | Saint-Hermas, 1927 - Montréal, 2018 |
| 1974-10-01 | 1974.160 | Arts graphiques | Estampe | Un pas dans l'avenir | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroux-Guillaume, Janine | Y | F | Saint-Hermas, 1927 - Montréal, 2018 |
| 1974-10-01 | 1974.159 | Arts graphiques | Estampe | Fleur d'Orénoque | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroux-Guillaume, Janine | Y | F | Saint-Hermas, 1927 - Montréal, 2018 |
| 1974-10-01 | 1974.158 | Arts graphiques | Estampe | Aqua-Vorante | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroux-Guillaume, Janine | Y | F | Saint-Hermas, 1927 - Montréal, 2018 |
| 1974-10-01 | 1974.161 | Arts graphiques | Estampe | La Parole perdue | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroux-Guillaume, Janine | Y | F | Saint-Hermas, 1927 - Montréal, 2018 |
| 1990-10-25 | 1990.1340 | Arts graphiques | Estampe | Le Radeau de la Méduse | 1883 | Française | Collection permanente | Leroy, Alphonse Alexandre | Y | M | Lille, France, 1821 - France, 1902 |
| 1993-12-20 | 1993.146 | Sculpture | Sculpture | Orange Piece | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroy, Hugh A. | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 2007-01-04 | 2006.403 | Sculpture | Sculpture | The Bird | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leroy, Hugh A. | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 2003-11-25 | 2003.290 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette aux poissons | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Leslie, Bailey | Y | M | Lódz, Pologne, 1904 - Toronto (Ontario), 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------------|---|---|---------------------------------------|
| 2004-04-01 | 2004.408 | Arts graphiques | Estampe | Jour de mai | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.407 | Arts graphiques | Estampe | April Time | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.387 | Arts graphiques | Dessin | How Calm and Peaceful Can It Be Before the Storm | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.411 | Arts graphiques | Estampe | Ode to Sebastian Bach | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.388 | Arts graphiques | Dessin | Memory of Sheherazade | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.410 | Arts graphiques | Estampe | Sous le signe de l'amour vert | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.409 | Arts graphiques | Estampe | Luminescence | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.389 | Arts graphiques | Dessin | A Close-in World | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.390 | Arts graphiques | Dessin | Meditation on Golden Day | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.391 | Arts graphiques | Dessin | Voltan's Dream | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.392 | Arts graphiques | Dessin | Dawn ou La Mort, un moment paisible | 1983-1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.394 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.383 | Peinture | Peinture | An Awakening | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.393 | Arts graphiques | Dessin | Softly the End of the Day | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.384 | Peinture | Peinture | Arctic Sun | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.395 | Arts graphiques | Dessin | The Rain, the Wild Rain in My Mind | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.397 | Arts graphiques | Dessin | Summer Storm | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.396 | Arts graphiques | Dessin | Sous le signe de l'enchanteur | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.398 | Arts graphiques | Dessin | At the End of the Day (Baie-Saint-Paul) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.399 | Arts graphiques | Dessin | Le Sorcier (Baie-Saint-Paul) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-12-08 | 2004.432 | Peinture | Peinture | Fandango | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2001-12-17 | 2002.07 | Peinture | Peinture | Kyrie | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2014-09-24 | 2014.137 | Peinture | Peinture | Into a Dream | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 2004-04-01 | 2004.382 | Peinture | Peinture | The Dream of the Midsummer Night's Dream | vers 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Letendre, Rita | N | F | Née à Drummondville en 1928 |
| 1988-12-08 | 1988.144 | Arts graphiques | Dessin | Au printemps, le mont Sainte-Anne observé du centre de l'île d'Orléans, le désert de l'île | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Cécile | N | F | Active au Québec dans les années 1980 |
| 1988-12-08 | 1988.145 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes Montmorency observées de Sainte-Pétronille, île d'Orléans, rue Horatio Walker | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Cécile | N | F | Active au Québec dans les années 1980 |
| 1988-12-08 | 1988.146 | Arts graphiques | Dessin | Le Mont Sainte-Anne observé de Sainte-Famille, île d'Orléans | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Cécile | N | F | Active au Québec dans les années 1980 |
| 1988-12-08 | 1988.147 | Arts graphiques | Dessin | Québec observé de Sainte-Pétronille, île d'Orléans | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Cécile | N | F | Active au Québec dans les années 1980 |
| 1984-02-17 | 1984.06 | Arts graphiques | Dessin | P 103 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Diane | N | F | Née à Québec en 1948 |
| 1959-12-28 | 1960.396.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | avant 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Michel | Y | M | Québec, 1769 - Québec, avant 1799 |
| 1959-12-28 | 1960.396.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | avant 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Michel | Y | M | Québec, 1769 - Québec, avant 1799 |
| 1959-12-28 | 1960.396.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | avant 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Michel | Y | M | Québec, 1769 - Québec, avant 1799 |
| 1964 | 1964.88 | Arts graphiques | Dessin | Téléphone vert | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Létourneau, Pierre | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1956 | 1956.96 | Sculpture | Sculpture | Saint Pierre | entre 1740 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, François-Noël | Y | M | Québec, 1703 - Québec, 1794 |
| 1956 | 1956.97 | Sculpture | Sculpture | Saint Paul | entre 1740 et 1780 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, François-Noël | Y | M | Québec, 1703 - Québec, 1794 |
| 1954 | 1954.06 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Reliquaire de tabernacle | 1757-1758 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Jean-Baptiste Antoine | Y | M | Québec, 1717 - Québec, 1775 |
| 1954 | 1954.06 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Reliquaire de tabernacle | 1757-1758 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, François-Noël | Y | M | Québec, 1703 - Québec, 1794 |
| 1976-01-27 | 1976.18.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | après 1771 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, François-Noël | Y | M | Québec, 1703 - Québec, 1794 |
| 1976-01-27 | 1976.18.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | après 1771 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Jean-Baptiste Antoine | Y | M | Québec, 1717 - Québec, 1775 |
| 1976-01-27 | 1976.18.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | après 1771 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, François-Noël | Y | M | Québec, 1703 - Québec, 1794 |
| 1976-01-27 | 1976.18.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | après 1771 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Jean-Baptiste Antoine | Y | M | Québec, 1717 - Québec, 1775 |
| 1976-01-27 | 1976.18.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | après 1771 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, François-Noël | Y | M | Québec, 1703 - Québec, 1794 |
| 1976-01-27 | 1976.18.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | après 1771 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Jean-Baptiste Antoine | Y | M | Québec, 1717 - Québec, 1775 |
| 1932 | 1934.626 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | entre 1740 et 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, François-Noël | Y | M | Québec, 1703 - Québec, 1794 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------------|---|---|---|
| 1932 | 1934.626 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | entre 1740 et 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Jean-Baptiste Antoine | Y | M | Québec, 1717 - Québec, 1775 |
| 1976-01-27 | 1976.19 | Sculpture | Sculpture | Crucifix d'autel | entre 1750 et 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, François-Noël | Y | M | Québec, 1703 - Québec, 1794 |
| 1976-01-27 | 1976.19 | Sculpture | Sculpture | Crucifix d'autel | entre 1750 et 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Jean-Baptiste Antoine | Y | M | Québec, 1717 - Québec, 1775 |
| 1992-12-07 | 1992.93 | Arts graphiques | Estampe | Le Commerce | 1791 | Française | Collection permanente | Levasseur, Jean-Charles | Y | M | Abbeville, France, 1734 - Paris, France, 1816 |
| 1983-11-25 | 1983.58 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle du maître-autel de l'église de Saint-Nicolas | 1752 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1976-11-25 | 1976.383.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1725 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1976-11-25 | 1976.383.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1725 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1976-11-25 | 1976.383.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1725 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1976-11-25 | 1976.383.06 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1725 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1976-11-25 | 1976.383.04 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1725 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1976-11-28 | 1976.383.05 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | entre 1725 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1928 | 1934.710 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1928 | 1934.566 | Sculpture | Sculpture | Crucifix d'autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1928 | 1934.711 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1928 | 1934.713 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1938 | 1938.61 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1928 | 1934.712 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1976-11-25 | 1976.384 | Sculpture | Sculpture | Crucifix d'autel | entre 1730 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1955 | 1955.686 | Sculpture | Sculpture | Sainte Vierge | entre 1730 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 1975-11-11 | 1975.384 | Sculpture | Sculpture | Vierge | entre 1730 et 1760 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 2000-12-22 | 2000.226 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | vers 1750 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Pierre-Noël | Y | M | Québec, 1690 - Québec, 1770 |
| 2004-11-25 | 2004.454 | Peinture | Peinture | N° 179 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Suzelle | N | F | Née à Trois-Rivières en 1953 |
| 2003-12-22 | 2003.277 | Peinture | Peinture | N° 235 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levasseur, Suzelle | N | F | Née à Trois-Rivières en 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2673 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Léveillé, Jean | N | M | Actif à Montréal entre 1857 et 1880 |
| 2017-09-10 | 2017.313 | Photographie | Photographie | Lida Moser à Boucherville | 1950 | Américaine | Collection permanente | Lévesque, Madeleine | N | F | |
| 1953 | 1953.132 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du cap Diamant, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.18 | Arts graphiques | Estampe | Le Fort britannique à Niagara vu de la rive est du Saint-Laurent, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.19 | Arts graphiques | Estampe | Le Tourbillon du Saint-Laurent, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.20 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes Niagara vues de la rive proche de Birché's Mills, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.21 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes Niagara vues du dessous de la rive située du côté du fort Slausser, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.25 | Arts graphiques | Estampe | Campement d'Indiens domiciliés, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954 | 1954.89 | Arts graphiques | Estampe | Vue de La Jeune-Lorette, le village des Hurons, neuf milles au nord de Québec, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954 | 1954.91 | Arts graphiques | Estampe | Les Ruines de Château-Richer avec le cap Tourmente, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|-------------------------------|
| 1954-09-30 | 1954.186.02 | Arts graphiques | Estampe | Vue sud-ouest de Sao Miguel, l'une des Açores. Extrémité est de l'île de Sao Miguel. Vue sud-ouest de Pico, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.03 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Baie-Saint-Paul, sur le fleuve Saint-Laurent, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.04 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du cap Diamant, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.05 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la distillerie de Beauport, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.07 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency en hiver, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.08 | Arts graphiques | Estampe | Vue de La Jeune-Lorette, le village des Hurons, neuf milles au nord de Québec, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.09 | Arts graphiques | Estampe | Vue des chutes de la Chaudière, neuf milles à l'ouest de Québec, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.11 | Arts graphiques | Estampe | Les Ruines de Château-Richer avec le cap Tourmente, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.12 | Arts graphiques | Estampe | La Chute de la Sault à la Puce prise de la rive est, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.14 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur la rivière Etchemin, près de Québec, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.15 | Arts graphiques | Estampe | Pont neuf sur la rivière Jacques-Cartier, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.17 | Arts graphiques | Estampe | Cascades sur le Saint-Laurent, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1955 | 1955.557 | Arts graphiques | Estampe | Pont neuf sur la rivière Jacques-Cartier, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1956 | 1956.330 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes de la grande Chaudière sur la rivière des Outaouais, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 2009-07-29 | 2008.362 | Arts graphiques | Estampe | Vue des chutes de la Chaudière, neuf milles à l'ouest de Québec, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|--|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 2009-07-29 | 2008.363 | Arts graphiques | Estampe | Vue de La Jeune-Lorette, le village des Hurons, neuf milles au nord de Québec, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 2009-07-29 | 2008.364 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur la rivière Etchemin, près de Québec, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 2009-07-29 | 2008.358 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency, 246 pieds de haut, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 2009-07-29 | 2008.359 | Arts graphiques | Estampe | Pont neuf sur la rivière Jacques-Cartier, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 2009-07-29 | 2008.360 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du cap Diamant, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 2009-07-29 | 2008.361 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la distillerie de Beauport, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 2009-07-29 | 2008.357 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency en hiver, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.22 | Arts graphiques | Estampe | La Chute de la grande Chaudière sur la rivière des Outaouais, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954 | 1954.90 | Arts graphiques | Estampe | La Chute de la Sault à la Puce vue de la rive est, extrait du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1954-09-30 | 1954.186.06 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency, 246 pieds de haut, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 1969-06-26 | 1969.549 | Arts graphiques | Estampe | Vue en amont de la rivière de l'embranchement ouest des chutes Niagara, prise du Table Rock, au-delà des rapides | 1804 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lewis, Frederick Christian | Y | M | Londres, 1779 - Enfield, 1856 |
| 2000-12-30 | 2000.396 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pichet | vers 1965 | Canadienne | Collection permanente | Lewis, Glenn | N | M | Né en Colombie-Britannique en 1935 |
| 2001-12-31 | 2001.173 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sculpture « Enfant » | 1965 | Canadienne | Collection permanente | Lewis, Marion | N | F | Née à Poland (Ontario) en 1910 |
| 2000-12-30 | 2000.387 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase tubulaire | vers 1968 | Canadienne | Collection permanente | Lewis, Marion | N | F | Née à Poland (Ontario) en 1910 |
| 2000-12-30 | 2000.395 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sculpture « Mountain Scape » | vers 1971 | Canadienne | Collection permanente | Lewis, Marion | N | F | Née à Poland (Ontario) en 1910 |
| 1996-11-29 | 1996.60 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase (333) | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lewis, Raymond | Y | M | Montréal, 1919 - au Québec, 2001 |
| 1999-12-08 | 1999.318 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase (573) | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lewis, Raymond | Y | M | Montréal, 1919 - au Québec, 2001 |
| 1959 | 1959.542 | Sculpture | Sculpture | Metamorphic Mask | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lewis, Stanley | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2006 |
| 1951-06-09 | 1951.44 | Arts graphiques | Dessin | La Confirmation à l'église de Chartèves | 1888 | Française | Collection permanente | Lhermitte, Léon-Augustin | Y | M | Mont-Saint-Père, France, 1844 - Paris, France, 1925 |
| 1987-12-21 | 1987.375.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Lhote, André | Y | M | Bordeaux, France, 1885 - Paris, France, 1962 |
| 1953 | 1953.192 | Sculpture | Sculpture | Porte du tabernacle du maître-autel de l'église Sainte-Rose-de-Lima, de Laval, ornée d'une représentation de la Dernière Cène | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1955 | 1955.261.04 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Cartouche du tabernacle de l'autel du Bon-Pasteur de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.261.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fragment du tabernacle de l'autel de la Vierge de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.261.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fragment du tabernacle de l'autel de la Vierge de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.262 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Cartouche du tabernacle de l'autel du Bon-Pasteur de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.264.01 | Sculpture | Sculpture | Tête d'angelot ailée de la réserve eucharistique de l'autel de la Vierge de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.264.02 | Sculpture | Sculpture | Tête d'angelot ailée de la réserve eucharistique de l'autel du Bon-Pasteur de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.264.03 | Sculpture | Sculpture | Tête d'angelot ailée de la réserve eucharistique de l'autel du Bon-Pasteur de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.264.04 | Sculpture | Sculpture | Tête d'angelot ailée de la réserve eucharistique de l'autel de la Vierge de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.264.05 | Sculpture | Sculpture | Tête d'angelot ailée de la réserve eucharistique de l'autel de la Vierge de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.265 | Sculpture | Sculpture | Tête d'angelot ailée de la réserve eucharistique de l'autel du Bon-Pasteur de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.196 | Sculpture | Sculpture | Porte de la réserve eucharistique du tabernacle de l'autel du Bon-Pasteur de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1955 | 1955.261.03 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Cartouche du tabernacle de l'autel du Bon-Pasteur de Saint-Martin de Laval | 1798 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 1954 | 1954.34 | Sculpture | Sculpture | Gloire aux têtes d'angelots ailés du baldaquin surmontant le tabernacle de l'ancien maître-autel de Saint-Martin de Laval | 1799 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 2000-06-15 | 2000.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Maître-autel de l'ancienne chapelle de l'Hôpital général de Montréal | entre 1785 et 1788 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 2000-06-15 | 2000.02.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tombeau du maître-autel de l'ancienne chapelle de l'Hôpital général de Montréal | entre 1785 et 1788 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 2000-06-15 | 2000.02.04 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean de la Croix | entre 1785 et 1788 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 2000-06-15 | 2000.02.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tabernacle du maître-autel de l'ancienne chapelle de l'Hôpital général de Montréal | entre 1785 et 1788 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |
| 2000-06-15 | 2000.02.03 | Sculpture | Sculpture | Saint André | entre 1785 et 1788 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Liébert, Philippe | Y | M | Nemours, France, 1732 - Montréal, 1804 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|--|---|---|---|
| 1973-09-21 | 1973.579 | Arts graphiques | Estampe | La Grande Moravie | 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Liesler, Josef | Y | M | Vidolice, Tchécoslovaquie (République tchèque), 1912 - Prague, Tchécoslovaquie (République tchèque), 2005 |
| 1964 | 1964.87 | Arts graphiques | Estampe | Images Through a Window | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lightbody, Maya | Y | F | Lwow, Pologne, 1933 - Québec, 2006 |
| 1977-06-15 | 1977.268 | Arts graphiques | Estampe | Inscribed Forms n° 2 | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lightbody, Maya | Y | F | Lwow, Pologne, 1933 - Québec, 2006 |
| 2001-06-19 | 2001.61 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | vers 1950 | Canadienne | Collection permanente | Lindoe, Luke | Y | M | Bashaw (Alberta), 1913 - Medicine Hat (Alberta), 2000 |
| 1985-12-06 | 1985.41.19 | Arts graphiques | Estampe | Spirit of Dumouchel, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lindsay, Doreen | N | F | Née à London (Ontario) en 1934 |
| 1967 | 1967.434 | Arts décoratifs et design | Céramique | Carafe | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ling, Patricia | N | F | Née dans les Cantons-de-l'Est et active à Montréal dans les années 1960-1970 |
| 2007-03-31 | 2006.534 | Arts décoratifs et design | Design | Vélo « Crono » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lipari, Frank | N | M | Né à Montréal en 1927 |
| 2015-06-25 | 2014.242 | Arts graphiques | Livre/Album | Bound and Knotted Pages | 1980 | Américaine | Collection permanente | Lipke, Kathryn | N | F | Née à Cooperstown (Dakota du Nord), États-Unis en 1939 |
| 2000-12-30 | 2000.417 | Arts décoratifs et design | Verre | Vase bleu | vers 1968 | Américaine | Collection permanente | Lipofsky, Marvin | N | M | Né à Barrington (Illinois), États-Unis, en 1938 |
| 1981 | 1981.56 | Sculpture | Sculpture | Les Artistes | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lisée, Jacques | N | M | Né à Thetford Mines et actif dans cette ville depuis les années 1970 |
| 1945 | 1945.29 | Peinture | Peinture | Saint-Hilarion | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lismer, Arthur | Y | M | Sheffield, Angleterre, 1885 - Montréal, 1969 |
| 1953 | 1953.25 | Arts graphiques | Dessin | William H. Coverdale | 1947 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lismer, Arthur | Y | M | Sheffield, Angleterre, 1885 - Montréal, 1969 |
| 1989-12-20 | 1989.159 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lismer, Arthur | Y | M | Sheffield, Angleterre, 1885 - Montréal, 1969 |
| 1989-12-20 | 1989.297V | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1920 et 1950 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lismer, Arthur | Y | M | Sheffield, Angleterre, 1885 - Montréal, 1969 |
| 1989-12-20 | 1989.296 | Arts graphiques | Dessin | Chatte allaitant | entre 1920 et 1950 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lismer, Arthur | Y | M | Sheffield, Angleterre, 1885 - Montréal, 1969 |
| 1989-12-20 | 1989.297R | Arts graphiques | Dessin | Sous-bois | entre 1920 et 1950 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lismer, Arthur | Y | M | Sheffield, Angleterre, 1885 - Montréal, 1969 |
| 2013-12-31 | 2013.168.124 | Photographie | Photographie | Son Altesse Royale le prince Arthur devant Spencer Wood, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 10 septembre 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.19 | Photographie | Photographie | La Visite de Monseigneur Elzéar-Alexandre Taschereau au Petit-Cap, Saint-Joachim, de l'album SCRAPS | 11 août 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.108 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | 11 novembre 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.794 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | 14 juillet 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.802 | Photographie | Photographie | Le Château Bellevue et la chapelle au Petit-Cap, Saint-Joachim | 15 août 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.08 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe dans la cour du Petit Séminaire de Québec, de l'album SCRAPS | 15 juin 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.09 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe dans la cour du Petit Séminaire de Québec, de l'album SCRAPS | 15 juin 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|----------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.790 | Photographie | Photographie | Groupe d'enfants en costume de théâtre | 16 mars 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.37.64 | Photographie | Photographie | Henriette Michaud, de l'album de la famille Taché-Cimon | 17 septembre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1965-06-10 | 1965.125.03 | Photographie | Photographie | Le Monument des Braves à Québec, de l'album Canadiana | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.276 | Photographie | Photographie | La Malbaie | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.13 | Photographie | Photographie | Portrait d'une classe du Petit Séminaire de Québec, de l'album SCRAPS | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2010-11-20 | 2010.146 | Photographie | Photographie | La Côte-de-Beaupré et la Basse-Ville de Québec vues du bastion du Roi en hiver | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.277 | Photographie | Photographie | Pointe-au-Pic | 1867, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.278 | Photographie | Photographie | La Rivière Saguenay | 1867, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.798 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Aimé Rainville | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.803 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean, Québec | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.818 | Photographie | Photographie | Joseph-Apollinaire Gingras, séminariste | 1868 ou 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.168 | Photographie | Photographie | Chicoutimi | 1868, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.95 | Photographie | Photographie | Augustine Côté, de l'album Eugène-Hamel | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.96 | Photographie | Photographie | Julie-Octavie Côté, de l'album Eugène-Hamel | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.109 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville de Québec vue de la cathédrale de Notre-Dame | 1869 ou 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2009-12-11 | 2009.180 | Photographie | Photographie | La Chapelle de Tadoussac | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2955 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2523 | Photographie | Photographie | L'Abbé Hyacinthe Gagnon | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-19 | 2006.349 | Photographie | Photographie | Monseigneur Elzéar-Alexandre Taschereau | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 1999-12-08 | 2006.294.115 | Photographie | Photographie | Monseigneur Elzéar-Alexandre Taschereau, de l'album Eugène-Hamel | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.839 | Photographie | Photographie | L'Archevêque Elzéar-Alexandre Taschereau | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.789 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Patrice Doherty | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.791 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Patrice Doherty | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.792 | Photographie | Photographie | Monsieur Turgeon | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.795 | Photographie | Photographie | Madone Colonna. Photographie d'un tableau de Raphaël | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.65 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.66 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.796 | Photographie | Photographie | Reine Marguerite de Provence. Photographie d'une gravure | 19 octobre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.788 | Photographie | Photographie | Madame P. Gauvreau. Photographie d'une photographie | 1er février 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.36.55 | Photographie | Photographie | Son Altesse Royale le prince Arthur devant Spencer Wood, Sillery, de l'album de la famille Taché-Cimon | 20 septembre 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.800 | Photographie | Photographie | L'Abbé Hyacinthe Gagnon | 22 septembre 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.797 | Photographie | Photographie | Édouard, prince de Galles. Photographie d'une photographie d'André Adolphe Eugène Disdéri | 24 décembre 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.36.34 | Photographie | Photographie | L'Honorable Élisée Dionne, de l'album de la famille Taché-Cimon | 27 février 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2015-12-19 | 2015.807 | Photographie | Photographie | Le Marché Notre-Dame, Québec | 3 juillet 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.44 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes, en costume d'hiver, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | 3 mars 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.793 | Photographie | Photographie | Trappiste | 8 janvier 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2754.44 | Photographie | Photographie | Narcisse-Henri-Édouard Faucher de Saint-Maurice et ses cousins, en uniforme, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1864 et 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.138 | Photographie | Photographie | Lina Hamel et un enfant de la famille Hamel avec un album de photographies, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.136 | Photographie | Photographie | Lina Hamel et un enfant de la famille Hamel avec un album de photographies, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.133 | Photographie | Photographie | Antoinette Hamel, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1965-06-10 | 1965.125.02 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe à Québec, de l'album Canadiana | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.37.62 | Photographie | Photographie | Marie Huot, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.37.65 | Photographie | Photographie | Amélie Michaud, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.37.75 | Photographie | Photographie | Anne Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.37.26 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe (famille Taché), de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.37.28 | Photographie | Photographie | L. E. Frenette, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.36.76 | Photographie | Photographie | Portrait de deux séminaristes, de deux garçons, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2510 | Photographie | Photographie | Félix-Gabriel Marchand | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.82 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.81 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.83 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.89 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.105 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.125 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.3058.137 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.148 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.805 | Photographie | Photographie | L'Abbé Frédéric-Auguste Oliva | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.809 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.811 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.812 | Photographie | Photographie | Pierre-Didace Gauvreau | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.814 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.816 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.820 | Photographie | Photographie | Groupe d'Irlandais devant une bannière : Jack Hawkins, Tom McCaffrey, Thomas Meegan, Peter Sullivan et John P. Horan | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.823 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.825 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis-Éleusippe Quézel | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.60 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2511 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.970 | Photographie | Photographie | Wilhelmine Livernois | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1016 | Photographie | Photographie | Charles Langelier | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1031 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.783 | Photographie | Photographie | La Tentation de saint Antoine. Photographie d'une gravure de David Teniers, le jeune | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.785 | Photographie | Photographie | François-Gaston, duc et marquis de Lévis. Photographie d'une gravure | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.787 | Photographie | Photographie | L'Abbé Cyprien Tanguay | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2754.03 | Photographie | Photographie | Madame François De Blois, née Ida, et ses fils Napoléon et Philéas, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.782 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.784 | Photographie | Photographie | Saint Antoine en prière. Photographie d'une gravure | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.786 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune homme et d'enfant | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.799 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.804 | Photographie | Photographie | L'Abbé Nicolas-Mathias Huot | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.806 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph Sirois | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.808 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.810 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.813 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.815 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.817 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.819 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.824 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.64 | Photographie | Photographie | Marie-Ernestine Livernois, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.68 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.801 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.80 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-----------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.822 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, en costume d'hiver | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.821 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2017-06-20 | 2017.386 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1866 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.63 | Photographie | Photographie | Wilhelmine Livernois, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1866 et 1873, tirage 1878 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.44 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Patrice Doherty, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.48 | Photographie | Photographie | Julie-Octavie Côté, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.51 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.55 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.56 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.66 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.70 | Photographie | Photographie | Portrait de fille (?), de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.12 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme en toge, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.139 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, de l'album Eugène-Hamel | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2015-06-26 | 2015.478 | Photographie | Photographie | Le Manoir Cressé ou Trigge, Nicolet | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2015-06-26 | 2015.479 | Photographie | Photographie | P. F. H. K. ? Poitras, enfant | entre 1866 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1982-09-29 | 1982.36.54 | Photographie | Photographie | L'Empereur Maximilien et l'impératrice Charlotte, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1012 | Photographie | Photographie | Vue de Pictou, Nouvelle-Écosse | juillet ou août 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1968-01-20 | 1968.237 | Photographie | Photographie | Les Ruines après l'incendie des quartiers Saint-Roch et Saint-Sauveur de Québec | octobre 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1968-01-20 | 1968.238 | Photographie | Photographie | Les Ruines après l'incendie des quartiers Saint-Roch et Saint-Sauveur de Québec | octobre 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2013-12-31 | 2013.168.72 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | tirage 21 février 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.78 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Clovis-Kemner Laflamme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | tirage 23 septembre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.61 | Photographie | Photographie | Julia Livernois, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.294.127 | Photographie | Photographie | Julie-Octavie Côté, de l'album Eugène-Hamel | vers 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1999-12-08 | 2006.298 | Photographie | Photographie | Giovannina Ciociarde. Photographie d'un tableau d'Eugène Hamel | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.2497 | Photographie | Photographie | Groupe d'enfants en costume de théâtre | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.15 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.35 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.37 | Photographie | Photographie | L'Abbé Charles Hallé, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.113 | Photographie | Photographie | L'Embouchure de la Saint-Charles et la Basse-Ville de Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.157 | Photographie | Photographie | Patin et raquette sur le Saint-Laurent, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.167 | Photographie | Photographie | Baigneurs à La Malbaie | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.181 | Photographie | Photographie | Campement amérindien à La Malbaie | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.169.08 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, en costume d'hiver, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.169.21 | Photographie | Photographie | Éliza LeMoine (?), de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.58 | Photographie | Photographie | Portrait de militaire, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.168.105 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|---|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2013-12-31 | 2013.168.130 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2013-12-31 | 2013.229 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2015-06-26 | 2015.642 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.280 | Photographie | Photographie | Scène de pêche aux marches naturelles de la rivière Montmorency | vers 1870, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2010-11-20 | 2010.154 | Photographie | Photographie | Patinoire sur le Saint-Laurent, Québec | vers 1870, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2010-11-20 | 2010.155 | Photographie | Photographie | Descente en traîne sauvage à la Citadelle de Québec | vers 1870, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2010-11-20 | 2010.165 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | vers 1870, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2010-11-20 | 2010.166 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | vers 1870, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2010-11-20 | 2010.170 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais en hiver, Québec | vers 1870, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2009-12-11 | 2009.161 | Photographie | Photographie | La Famille Livernois à la fosse (« Le Trou »), La Malbaie | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.279 | Photographie | Photographie | La Famille Livernois à La Malbaie | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.281 | Photographie | Photographie | Les Sept Chutes, Saint-Ferréol | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.282 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Tadoussac | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.287 | Photographie | Photographie | La Fosse Saint-Patrick aux Sept Chutes, Saint-Ferréol, en hiver | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2009-12-11 | 2009.155 | Photographie | Photographie | La Fosse Saint-Patrick aux Sept Chutes, Saint-Ferréol, en hiver | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2009-12-11 | 2009.156 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal, Beauport | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2009-12-01 | 2009.218 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2009-12-11 | 2009.179 | Photographie | Photographie | La Baie de Tadoussac | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.20 | Photographie | Photographie | Un ravin en direction des Sept Chutes, Saint-Ferréol, de l'album SCRAPs | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|--|---|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2009-12-11 | 2009.178 | Photographie | Photographie | La Baie de Tadoussac | vers 1875, tirage après 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.288 | Photographie | Photographie | Un ravin en direction des Sept Chutes, Saint-Ferréol | vers 1875, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.283 | Photographie | Photographie | L'Anse à l'Eau, Tadoussac | vers 1875, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2017-06-20 | 2017.373 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à la « Liesse », maison des écoliers, Saint-Joachim | 15 août 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2009-12-11 | 2009.173 | Photographie | Photographie | Défrichement ou « squatters », dans les Laurentides ou au Lac-Saint-Jean | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2010-11-20 | 2010.152 | Photographie | Photographie | Le Pont sur la rivière Saint-Charles, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2010-11-20 | 2010.156 | Photographie | Photographie | Le Collège des Jésuites, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2011-12-05 | 2011.114 | Photographie | Photographie | Le Pont sur la rivière Saint-Charles, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2010-11-20 | 2010.191 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1870, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2009-12-11 | 2009.191 | Photographie | Photographie | Le Bassin de Gaspé | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2009-12-11 | 2009.192 | Photographie | Photographie | Le Port de Gaspé | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2008-12-08 | 2008.285 | Photographie | Photographie | Famille dans un canot au lac Saint-Jean (?) | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2010-11-20 | 2010.147 | Photographie | Photographie | La Citadelle et la douane vues du quai de la Reine, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2010-11-20 | 2010.193 | Photographie | Photographie | Le Lac Beauport | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2011-12-05 | 2011.179 | Photographie | Photographie | Le Bassin de Gaspé | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|---|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2011-12-05 | 2011.180 | Photographie | Photographie | Baigneurs à Gaspé | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2015-06-26 | 2015.603 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2009-12-11 | 2009.153 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1875, tirage après 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2009-12-11 | 2009.193 | Photographie | Photographie | Percé | vers 1875, tirage après 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2008-12-08 | 2008.284 | Photographie | Photographie | Le Bassin de Gaspé | vers 1875, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2010-11-20 | 2010.192 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | vers 1875, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2011-12-05 | 2011.153 | Photographie | Photographie | Les Chantiers de l'anse au Foulon, Sillery | vers 1875, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2009-12-11 | 2009.154 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | vers 1875, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2009-12-11 | 2009.157 | Photographie | Photographie | Le Lac Beauport | vers 1875, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2008-12-08 | 2008.286 | Photographie | Photographie | En route vers les Sept Chutes, Saint-Ferréol, en hiver | vers 1875, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2011-12-05 | 2011.105 | Photographie | Photographie | Navire militaire devant Québec | vers 1875, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2017-06-20 | 2017.345 | Photographie | Photographie | La Chapelle de la Congrégation, Séminaire de Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu ou Jules-Ernest Livernois | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 ou J.-E. Livernois (Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933) |
| 2006-12-24 | 2006.3058.15 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.12 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.778 | Photographie | Photographie | L'Abbé Hubert Giroir (ou Giroir) | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.780 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.781 | Photographie | Photographie | Faux Portrait de Frontenac sur son lit de mort. Photographie d'une gravure | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.22 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.779 | Photographie | Photographie | L'Abbé Antoine-Adolphe Gauvreau | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.1006 | Photographie | Photographie | Ordination générale à la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 11 mai 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.2985 | Photographie | Photographie | Groupe d'étudiants en médecine au monument à Champlain, Québec | 11 octobre 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.2927 | Photographie | Photographie | Conventum des rhétoriciens de 1907 du Séminaire de Québec | 16 juin 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1025 | Photographie | Photographie | Aristide Blais, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.976 | Photographie | Photographie | Joseph Mercier, séminariste | 1898 ou 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 1970 | 1970.08 | Photographie | Photographie | Départ de Québec d'un régiment canadien pour la guerre des Boers, en Afrique du Sud | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.2925 | Photographie | Photographie | Départ de Québec d'un régiment canadien pour la guerre des Boers, en Afrique du Sud | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.975 | Photographie | Photographie | Anne de Tanqueray | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.2924 | Photographie | Photographie | Départ de Québec d'un régiment canadien pour la guerre des Boers, en Afrique du Sud | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1054 | Photographie | Photographie | Alonzo Cinq-Mars, séminariste | 1899 ou 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1053 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.965 | Photographie | Photographie | Réal Thomassini | 1917 ou 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.966 | Photographie | Photographie | Roch Rochette | 1917 ou 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.980 | Photographie | Photographie | Louis-Philippe Blais, séminariste | 1918 ou 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.3051 | Photographie | Photographie | Le Monument au cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau, Québec | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.997 | Photographie | Photographie | L'Inauguration du monument à Champlain, Québec | 21 septembre 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.117 | Photographie | Photographie | Ouverture du premier concile plénier du Canada, basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 29 septembre 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1059 | Photographie | Photographie | Sacré-Coeur de Jésus. Photographie d'un dessin | entre 1893 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.982 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1893 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.964 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1055 | Photographie | Photographie | L'Abbé Charles Létourneau | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1057 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.963 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1056 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.981 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|---|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.984 | Photographie | Photographie | L'Abbé Gérard Jacques | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.974 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.978 | Photographie | Photographie | Madame François Guillemet, née Ursule Bilodeau. Photographie d'une photographie | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.983 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1909 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.2984 | Photographie | Photographie | Groupe de Pères Rédemptoristes | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.972 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1920 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.977 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | janvier 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2009-06-28 | 2009.15 | Photographie | Photographie | Les Cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.2926 | Photographie | Photographie | Conventum des rhétoriciens de 1907 du Séminaire de Québec, à Sainte-Pétronille | juillet 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.979 | Photographie | Photographie | L'Abbé Charles-Alphonse Carbonneau | vers 1877, tirage entre 1893 et 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1060 | Photographie | Photographie | Notre-Dame de Protection. Photographie de la statuette de l'Hôpital général de Québec | vers 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1002 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'hôtel de ville de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1011 | Photographie | Photographie | Le Traversier S.S. « Queen » entre Lévis et Québec, en hiver | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2008-12-08 | 2008.233 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la terrasse Dufferin vus de la côte de la Montagne, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.121 | Photographie | Photographie | La Grande Allée et l'hôtel du Parlement, Québec | vers 1900, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2009-12-01 | 2009.213 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Joseph en hiver, Québec | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1008 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin, Québec | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2010-11-20 | 2010.141 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2015-06-26 | 2015.620 | Photographie | Photographie | La Caisse d'économie de Saint-Roch, rue Saint-Joseph, Québec | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2015-06-26 | 2015.571 | Photographie | Photographie | Portrait d'un franciscain | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.141 | Photographie | Photographie | Augustine avec des appareils de stérilisation, Hôtel-Dieu de Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.142 | Photographie | Photographie | La Salle Sainte-Anne de l'Hôtel-Dieu de Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.143 | Photographie | Photographie | Le Dortoir des Augustines au monastère de l'Hôtel-Dieu de Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.144 | Photographie | Photographie | Le Dortoir des Augustines au monastère de l'Hôtel-Dieu de Québec | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1058 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.1004 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du studio Livernois, Québec | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2015-06-26 | 2015.611 | Photographie | Photographie | La Cour des petits et l'aile de la Procure, Petit Séminaire, Québec | juin 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2015-06-26 | 2015.613 | Photographie | Photographie | Le Dévoilement du monument à monseigneur de Laval, tricentenaire de Québec | 23 juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.901 | Photographie | Photographie | Joseph Pageau, bébé | 10 juillet 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2011-12-05 | 2011.152 | Photographie | Photographie | La Salle de réception du monastère des Ursulines, Québec | 16 mars 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.604 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à l'Académie des Soeurs de la Charité | 1873 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2005-05-31 | 2005.15 | Photographie | Photographie | Antoine Plamondon | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.149 | Photographie | Photographie | Monseigneur Antoine Racine, de l'album Eugène-Hamel | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.826 | Photographie | Photographie | Monseigneur Antoine Racine | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.850 | Photographie | Photographie | Olivier-Elzéar Mathieu, séminariste | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2689 | Photographie | Photographie | Les Seize Premiers Évêques de Québec | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.986 | Photographie | Photographie | Amédée Robitaille, Alfred Cloutier, Philippe Malouin et Lawrence Stafford | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.92 | Photographie | Photographie | V. Vannier, en costume d'hiver, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.483 | Photographie | Photographie | Monseigneur Antoine Racine | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2017-06-20 | 2017.377 | Photographie | Photographie | Les Seize Premiers Évêques de Québec | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.971 | Photographie | Photographie | Victor Livernois | 1875, tirage vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.553 | Photographie | Photographie | Les Docteurs Eugène Bédard, Thomas Lambert et Alphonse Méthot | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1970 | 1970.05 | Photographie | Photographie | Une grue flottante de la Commission du havre de Québec avec des ancres et des chaînes | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.239 | Photographie | Photographie | Album du clergé canadien | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.847 | Photographie | Photographie | Monseigneur George Conroy | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.482 | Photographie | Photographie | Monseigneur George Conroy | 1877 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.20 | Photographie | Photographie | Le Pape Léon XIII. Photographie d'une gravure, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.832 | Photographie | Photographie | Les Restes de monseigneur François de Laval | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.833 | Photographie | Photographie | Les Restes de monseigneur François de Laval | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.834 | Photographie | Photographie | Les Restes de monseigneur François de Laval | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.841 | Photographie | Photographie | Le Pape Léon XIII. Photographie d'une gravure | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.969 | Photographie | Photographie | Soeur Ursuline, née Wilhelmine Livernois | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1017 | Photographie | Photographie | Joseph-V. Dugal, séminariste | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.39 | Photographie | Photographie | Les Restes de monseigneur François de Laval, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2013-12-31 | 2013.168.40 | Photographie | Photographie | Les Restes de monseigneur François de Laval, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.623 | Photographie | Photographie | Quebec Football Club | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.835 | Photographie | Photographie | Les Restes de monseigneur François de Laval | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.861 | Photographie | Photographie | Philéas Gauvreau, séminariste | 1878 ou 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.865 | Photographie | Photographie | François-Xavier Laplante, séminariste | 1879 ou 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1970 | 1970.09 | Photographie | Photographie | Grue flottante de la Commission du havre de Québec | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1970 | 1970.07 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec - Lac-Saint-Jean, sur le pont de la rivière Jacques-Cartier | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1965-02-08 | 1965.06 | Photographie | Photographie | Les Conseillers législatifs de la province de Québec, 1883 | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1970 | 1970.04 | Photographie | Photographie | Monseigneur Joseph-Gauthier-Henri Smeulders | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1970 | 1970.06 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec - Lac-Saint-Jean, sur le pont de la rivière Sainte-Anne | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.117 | Photographie | Photographie | Thomas (?) Hamel, de l'album Eugène-Hamel | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1970 | 1970.03 | Photographie | Photographie | Les Pères et théologiens du septième concile, 1886 | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.302 | Photographie | Photographie | Abraham Hamel sur son lit de mort | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2950 | Photographie | Photographie | Le Chantier maritime de Canac-Marquis et Charland, pointe De Lévy | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.838 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.21 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.169.17 | Photographie | Photographie | Éliza LeMoine (?), de l'album de la famille Massue-LeMoine | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.70 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.178 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.179 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.481 | Photographie | Photographie | Statue miraculeuse de sainte Anne de Beaupré | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.995 | Photographie | Photographie | Publicité pour G.-A. Lafrance, relieur | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1007 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.163 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.994 | Photographie | Photographie | Publicité pour G.-A. Lafrance, relieur | 1887 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|---|----------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2011-12-05 | 2011.120 | Photographie | Photographie | La Grande Allée et l'hôtel du Parlement, Québec | 1887, tirage après 1910 de J.-E. | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2906 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, De La Salle Choral Union, de l'école Saint-Patrick, Québec | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.168 | Photographie | Photographie | La Gare de Chambord | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.173 | Photographie | Photographie | La Rivière Ouiatchouaniche et l'hôtel Beemer de Roberval, Lac-Saint-Jean | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.943 | Photographie | Photographie | C.-A. Lapierre | 1888 ou 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.895 | Photographie | Photographie | Cyrille Fraser Delâge, séminariste | 1888 ou 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2694 | Photographie | Photographie | Marie-Emma Lajeunesse, dite Madame Albani | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1010 | Photographie | Photographie | Le Lac Kiskissink (lac aux Cèdres), La Tuque | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.196 | Photographie | Photographie | La Gare et l'hôtel Laurentides (?), lac Édouard | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.896 | Photographie | Photographie | J.-Camille Roy, séminariste | 1889 ou 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.889 | Photographie | Photographie | Léon J. Fiset, séminariste | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.903 | Photographie | Photographie | Alfred-James Prendergast, séminariste | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.987 | Photographie | Photographie | L'Ex-voto du marquis de Tracy, dit aussi l'Éducation de la Vierge aux pèlerins. Photographie d'un tableau | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.601 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau. Souvenir des noces d'or | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.949 | Photographie | Photographie | Alfred-James Prendergast | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.894 | Photographie | Photographie | Ferdinand Roy, séminariste | 1892 ou 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.952 | Photographie | Photographie | J.-Esdras Beaudet, séminariste | 1893 ou 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.69 | Photographie | Photographie | Simon Lapointe, séminariste, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.919 | Photographie | Photographie | Napoléon Laliberté, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.921 | Photographie | Photographie | Arthur Arcand, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.923 | Photographie | Photographie | Arthur Giroux, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.926 | Photographie | Photographie | Joseph Michaud, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.928 | Photographie | Photographie | Jules Desrochers ou Des Rochers, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.920 | Photographie | Photographie | L. E. M. McKenzie, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.922 | Photographie | Photographie | Joseph-Elzéard Masson, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.924 | Photographie | Photographie | Arthur Voyer, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.925 | Photographie | Photographie | Napoléon Lafrance, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.927 | Photographie | Photographie | J.-Charles Anger, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.929 | Photographie | Photographie | Léonidas A. Paradis, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.930 | Photographie | Photographie | J.-Antoine Huot, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.932 | Photographie | Photographie | Edgar Laliberté, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.933 | Photographie | Photographie | Aristide Blais, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.931 | Photographie | Photographie | L'Abbé Dominique-Alfred Morisset | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.936 | Photographie | Photographie | D.-L. Moreault, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.937 | Photographie | Photographie | Joseph Gosselin, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.939 | Photographie | Photographie | L'Abbé Henri Simard | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.917 | Photographie | Photographie | Ernest Roy, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1026 | Photographie | Photographie | Robert Bergeron, séminariste | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.918 | Photographie | Photographie | Ernest Nadeau, séminariste | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1049 | Photographie | Photographie | Le Comité exécutif du Carnaval de Québec | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.605 | Photographie | Photographie | Maquette en terre du monument à Samuel de Champlain de Paul Chevré, Québec | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2017-06-20 | 2017.359 | Photographie | Photographie | Le Premier Tramway électrique et la construction du socle du monument à Champlain, Québec | 1897 ou 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2017-06-20 | 2017.388 | Photographie | Photographie | Le Lieutenant Bacon | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.624 | Photographie | Photographie | Le Baptistère de l'église Saint-Matthew's, Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.02 | Photographie | Photographie | La Salle de promotion de l'Université Laval, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.03 | Photographie | Photographie | La Pinacothèque de l'Université Laval, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.01 | Photographie | Photographie | Le Pavillon central de l'Université Laval, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.27 | Photographie | Photographie | L'Abbé Benoni Chabot, de l'album Eugène-Hamel | 1er février 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982 | 1982.89 | Photographie | Photographie | Le Chantier maritime de Canac-Marquis et Charland, pointe De Lévy | 23 septembre 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1043 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 3 décembre 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.938 | Photographie | Photographie | Joseph Robitaille, séminariste | avant août 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.954 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Baptiste Couillard-Dupuy | entre 1874 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.852 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-Félix Cazeau | entre 1874 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.484 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-Félix Cazeau | entre 1874 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.876 | Photographie | Photographie | L'Abbé Paul Devillers | entre 1874 et 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.851 | Photographie | Photographie | L'Abbé Napoléon Laliberté | entre 1874 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.893 | Photographie | Photographie | Docteur G.-E. Beaudouin | entre 1874 et 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.898 | Photographie | Photographie | Monseigneur Cyrille-Étienne Légaré | entre 1874 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1037 | Photographie | Photographie | Adolphe Langelier | entre 1874 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.28 | Photographie | Photographie | Docteur Arthur De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1874 et 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1034 | Photographie | Photographie | Monseigneur Alexandre-Antonin Taché | entre 1874 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.962 | Photographie | Photographie | L'Abbé Adolphe Légaré | entre 1874 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1027 | Photographie | Photographie | L'Abbé Adolphe Légaré | entre 1874 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.873 | Photographie | Photographie | A.-L.-A. Martineau | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.874 | Photographie | Photographie | Ernest Beudet | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.22 | Photographie | Photographie | L'Abbé Charles Trudelle, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.46 | Photographie | Photographie | E. A. Lynch, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.44 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.57 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.76 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.875 | Photographie | Photographie | Portrait d'une religieuse Augustine | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.166 | Photographie | Photographie | L'Abbé Hilaire-Wilfrid Couture, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.883 | Photographie | Photographie | Le Moïse de Michel-Ange à l'église Saint-Pierre-aux-Liens, Rome. Photographie d'une photographie | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.885 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.887 | Photographie | Photographie | Les Jumeaux siamois Chang et Eng Bunker. Photographie d'une photographie | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.891 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.114 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.124 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3058.136 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.144 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.951 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.953 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.955 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.957 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.960 | Photographie | Photographie | Groupe de quatre enfants | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1020 | Photographie | Photographie | Joseph-V. Dugal | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1051 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.830 | Photographie | Photographie | Jean-Xavier Bélanger, séminariste | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.849 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.860 | Photographie | Photographie | L'Abbé Thomas-Étienne Hamel | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.862 | Photographie | Photographie | James P. Prendergast | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.864 | Photographie | Photographie | Alexandre Gauvreau | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.869 | Photographie | Photographie | Vierge à l'Enfant. Photographie d'une gravure | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.07 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Ida De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.946 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.831 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.845 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.846 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.03 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.05 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.06 | Photographie | Photographie | Marie-Émilie-Joséphine Blanchet, enfant, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.07 | Photographie | Photographie | Henri-Joseph Blanchet, enfant, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.08 | Photographie | Photographie | Jean-Marie Blanchet, bébé, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.947 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.948 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.940 | Photographie | Photographie | Madame Pierre Gauvreau | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.941 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.942 | Photographie | Photographie | Portrait d'un bébé Gauvreau | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.944 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.945 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.147 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.856 | Photographie | Photographie | Médaille à l'effigie de Louis XIV | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.872 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.878 | Photographie | Photographie | R.-E.-B. Douet | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.879 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.880 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.884 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.886 | Photographie | Photographie | Moïse et les tables de la Loi. Photographie d'une gravure | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.906 | Photographie | Photographie | Soeur du Bon-Pasteur, s.c.i.m. | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.950 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.958 | Photographie | Photographie | La Signature de Jacques Cartier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1021 | Photographie | Photographie | Madame Joseph-V. Dugal | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1052 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'une photographie retouchée | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.863 | Photographie | Photographie | C.-A. Lemay | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.907 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.909 | Photographie | Photographie | Soeur Sainte-Anne de Jésus Sainte-Marie | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.911 | Photographie | Photographie | Madame Eugène Bédard (?) | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.912 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.914 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.916 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.973 | Photographie | Photographie | Joseph Talbot | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.988 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.990 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.910 | Photographie | Photographie | Eugène Bédard | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.913 | Photographie | Photographie | François-Charles-Stanislas Langelier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.915 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.989 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1018 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1022 | Photographie | Photographie | Augure Bernier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1024 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1029 | Photographie | Photographie | Monseigneur Cyrille-Étienne Légaré | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1033 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, en costume d'hiver | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1019 | Photographie | Photographie | Gustave Langelier, en communiant | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1028 | Photographie | Photographie | Monseigneur Cyrille-Étienne Légaré | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1030 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1032 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de femmes | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1038 | Photographie | Photographie | Madame Langelier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1039 | Photographie | Photographie | Julie-Marie Langelier, en costume d'hiver | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1041 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1047 | Photographie | Photographie | L'Évêque anglican Andrew Hunter Dunn | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.138 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.32 | Photographie | Photographie | Madame Napoléon De Blois, née Malvina Lafrance, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.36 | Photographie | Photographie | Madame Crête, née Marie-Anne Colevan, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1042 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe d'hommes | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1044 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1048 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.888 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.866 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.877 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.902 | Photographie | Photographie | Portrait d'un bébé Pageau | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.956 | Photographie | Photographie | Monsieur Talbot | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|---------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.905 | Photographie | Photographie | L'Abbé Larouche | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1023 | Photographie | Photographie | A.-H. Gingras | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.07 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.39 | Photographie | Photographie | Adolphe De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1874 et 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2693 | Photographie | Photographie | Monseigneur John O'Brien | entre 1875 et 1879, tirage 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.36 | Photographie | Photographie | L'Abbé Nicolas-Tolentin Hébert, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.36.69 | Photographie | Photographie | L'Abbé Nicolas-Tolentin Hébert, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.58 | Photographie | Photographie | Portrait présumé de J. Ritchie, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.63 | Photographie | Photographie | Eugénie Drolet, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.66 | Photographie | Photographie | L. Lelièvre, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.67 | Photographie | Photographie | A. Lelièvre, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.78 | Photographie | Photographie | Herménégilde Pouliot, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.15 | Photographie | Photographie | Alfred Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.23 | Photographie | Photographie | Hermine Pelletier, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.32 | Photographie | Photographie | Charles Lacroix, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.36.30 | Photographie | Photographie | Anne Marie Gleason, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.09 | Photographie | Photographie | Mila Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.24 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.15 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.19 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.100 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.103 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.104 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.115 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 1982-09-29 | 1982.37.16 | Photographie | Photographie | Léa Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.08 | Photographie | Photographie | Alma Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1875 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.828 | Photographie | Photographie | Le Marquis de Lorne, John Douglas Sutherland Campbell. Photographie d'une photographie d'Elliot & Fry de Londres | entre 1878 et 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.827 | Photographie | Photographie | La Princesse Louise Caroline Alberta. Photographie d'une photographie de W. & D. Downey | entre 1878 et 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.617 | Photographie | Photographie | L'Honorable Honoré Mercier, du livre illustré Les Hommes du jour | entre 1887 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.37.38 | Photographie | Photographie | Pierre D'Auteuil et son épouse née Marie-Alexine-Adèle Dumas, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1893 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1050 | Photographie | Photographie | Scène principale du cyclorama de Jérusalem, Sainte-Anne-de-Beaupré. Photographie d'un tableau | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982-09-29 | 1982.36.42 | Photographie | Photographie | Portrait présumé de madame Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1902 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.157 | Photographie | Photographie | La Grande Allée et l'hôtel du Parlement, Québec | entre septembre 1890 et septembre 1891, tirage après 1910 de J.-E. | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.126 | Photographie | Photographie | La Démolition du château Haldimand en hiver, Québec | hiver 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.164 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean en hiver, Québec | hiver 1894, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.899 | Photographie | Photographie | Madame Rosaire Paquin, née Alice de Varennes | janvier 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2928 | Photographie | Photographie | Conventum des rhétoriciens de 1876-1877 du Séminaire de Québec | juillet 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.194 | Photographie | Photographie | Vue de Pictou, Nouvelle-Écosse | juillet ou août 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.991 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | juin 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.848 | Photographie | Photographie | Monseigneur George Conroy | mai 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.985 | Photographie | Photographie | Monseigneur George Conroy | mai 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.867 | Photographie | Photographie | Père Charles Dominique Albini, o.m.i. Photographie d'une gravure | mai 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.116 | Photographie | Photographie | Charlotte Peters, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | septembre 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.156 | Photographie | Photographie | Fouilles à l'éboulement du cap Diamant, Québec | septembre 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2539 | Photographie | Photographie | L'Éboulis du cap Diamant vu de la Basse-Ville de Québec | septembre 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3026 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph Laberge | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|---------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.868 | Photographie | Photographie | Monseigneur François de Montmorency Laval. Photographie d'une gravure | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.09 | Photographie | Photographie | L'Abbé Cyprien Tanguay, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.854 | Photographie | Photographie | Amédée Robitaille et trois femmes | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.836 | Photographie | Photographie | Monseigneur François de Montmorency Laval. Photographie d'une gravure | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.837 | Photographie | Photographie | Monseigneur François de Laval. Photographie d'une gravure | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-01 | 2009.214 | Photographie | Photographie | Scène de pêche au quai du lac Saint-Joseph | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.131 | Photographie | Photographie | La Caserne des officiers, Citadelle de Québec, en hiver | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.132 | Photographie | Photographie | La Caserne des officiers, la résidence du gouverneur général et la tenaille, Citadelle de Québec, en hiver | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.133 | Photographie | Photographie | La Redoute de Jebb et la redoute du Cap-aux-Diamants, Citadelle de Québec, en hiver | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.234 | Photographie | Photographie | Le Lac Saint-Charles | vers 1875, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.235 | Photographie | Photographie | Le Lac Saint-Joseph | vers 1875, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.299 | Photographie | Photographie | Madame Charles Lemieux, née Julie Gagnon. Photographie d'un tableau d'Eugène Hamel | vers 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.295 | Photographie | Photographie | Madame Abraham Hamel, née Cécile Roy. Photographie d'un tableau d'Eugène Hamel | vers 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2007-06-01 | 2007.13 | Photographie | Photographie | Madame Abraham Hamel, née Cécile Roy. Photographie d'un tableau d'Eugène Hamel | vers 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.301 | Photographie | Photographie | Abraham Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.29 | Photographie | Photographie | Mère Marie-de-la-Conception, née Antoinette Hamel, soeur de Jésus-Marie, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.134 | Photographie | Photographie | Mère Sainte-Cécile, née Noémie Hamel, soeur de Jésus-Marie, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2007-06-01 | 2007.14 | Photographie | Photographie | Abraham Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.858 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Z.-A. Girard | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.840 | Photographie | Photographie | L'Abbé Édouard-Séverin Fafard | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.829 | Photographie | Photographie | L'Abbé Félix Dumontier | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.857 | Photographie | Photographie | L'Abbé Charles-Henri-André Paquet | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|---|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.859 | Photographie | Photographie | Le Révérend Michael Stanislaus Burke. . Photographie d'une photographie de William Notman | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.871 | Photographie | Photographie | Amédée Gosselin, séminariste | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.961 | Photographie | Photographie | Père Ferdinand Grenier, o.m.i. | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1009 | Photographie | Photographie | Navire militaire devant Lévis | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1036 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Laurence Stafford | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1040 | Photographie | Photographie | François-Charles-Stanislas Langelier | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.158 | Photographie | Photographie | Le Lac la Retenue, près de L'Ange-Gardien | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.153 | Photographie | Photographie | Navire militaire devant Lévis | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.134 | Photographie | Photographie | L'Hôpital de la Marine en hiver, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.110 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville de Québec et la terrasse Dufferin vues du marché Champlain | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.123 | Photographie | Photographie | La Prison de Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.124 | Photographie | Photographie | Le Salon de l'ancien hôtel de ville de Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.155 | Photographie | Photographie | La Villa Spencer Wood, Sillery | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.82 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.176 | Photographie | Photographie | Wolfred Nelson. Photographie d'un daguerréotype, vers 1855 | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.480 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants avec une poupée | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.485 | Photographie | Photographie | Portrait de deux frères | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.159 | Photographie | Photographie | Cap-Rouge | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.236 | Photographie | Photographie | Sir Joseph-Adolphe Chapleau | vers 1880, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.306 | Photographie | Photographie | Corinne, Blanche et Alice Hamel, filles d'Alphonse Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.105 | Photographie | Photographie | L'Abbé Ignace-Jean-Zéphirin Resther, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.238 | Photographie | Photographie | La Côte-du-Sud vue de la Grosse Île | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.239 | Photographie | Photographie | La Grosse Île (île de la Quarantaine) | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.240 | Photographie | Photographie | Homme dans un abri devant la rivière Sainte-Anne | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.241 | Photographie | Photographie | L'Île Bonaventure | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2008-12-08 | 2008.243 | Photographie | Photographie | Le Moulin O'Connolly sur la rivière Jacques-Cartier | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.244 | Photographie | Photographie | Pique-nique aux ruines du château Bigot, Charlesbourg | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.246 | Photographie | Photographie | Saint-Raymond de Portneuf | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.247 | Photographie | Photographie | La Rivière Sautauriski, vallée de la Jacques-Cartier | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.54 | Photographie | Photographie | Pierre-Étienne Fortin, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.129 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.132 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.148 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.68 | Photographie | Photographie | Louis Beaubien, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.94 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2007-06-01 | 2007.15 | Photographie | Photographie | Madame Adjutor Rivard, née Joséphine Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.11 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac en costume d'hiver, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.118 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.137 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.151 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.881 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.892 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Damase Beaudoin | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.855 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.844 | Photographie | Photographie | Religieuse de la congrégation de Notre-Dame | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.843 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis-François-Léon Rousseau | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.870 | Photographie | Photographie | L'Abbé Ambroise-Martial Fafard | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.890 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.904 | Photographie | Photographie | Portrait de religieuse | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.959 | Photographie | Photographie | L'Abbé François Xavier-Laplante | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.900 | Photographie | Photographie | Enfant de la famille Pageau | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.992 | Photographie | Photographie | Classe d'étudiants du Petit Séminaire de Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.908 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.998 | Photographie | Photographie | Le Monument de la Tempérance à Lévis | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2009-12-11 | 2009.160 | Photographie | Photographie | Saint-Raymond de Portneuf, vu de la gare | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.162 | Photographie | Photographie | Le Couvent Jésus-Marie, Sillery | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-01 | 2009.215 | Photographie | Photographie | Groupe de Montagnais à Pointe-Bleue, Lac-Saint-Jean | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.173 | Photographie | Photographie | La Chapelle Sainte-Philomène du monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.174 | Photographie | Photographie | La Salle de récréation du monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.175 | Photographie | Photographie | Corridor du monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.176 | Photographie | Photographie | Le Réfectoire du pensionnat au monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.178 | Photographie | Photographie | L'Orchestre du pensionnat au monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.194 | Photographie | Photographie | Le Village de Nicolet | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.115 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique et la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.128 | Photographie | Photographie | La Côte de la Citadelle et la caserne Connaught en hiver, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.148 | Photographie | Photographie | Le Dortoir (côté nord) du monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.149 | Photographie | Photographie | Le Dortoir (côté sud) du monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.150 | Photographie | Photographie | L'Infirmerie des élèves au monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.151 | Photographie | Photographie | La Salle d'étude de la 3e division au monastère des Ursulines, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.169.05 | Photographie | Photographie | Madame Alexandre LeMoine, née Henriette Massue, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.169.12 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.169.14 | Photographie | Photographie | Mlles Robitaille, de Grosbois et une inconnue, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.169.24 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.169.26 | Photographie | Photographie | Émélie Massue (?), de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.169.28 | Photographie | Photographie | Éliza LeMoine, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.125 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.168.129 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|---|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2013-12-31 | 2013.168.131 | Photographie | Photographie | Frère des Écoles chrétiennes, en costume d'hiver, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.225 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.226 | Photographie | Photographie | Docteur Charles-Onésime Collet | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.607 | Photographie | Photographie | Poste de caléchières à la Basse-Ville de Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.609 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.610 | Photographie | Photographie | Le Vapeur « Canada » et le traversier « South » au quai de la Reine, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.486 | Photographie | Photographie | La Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes et la grotte de Lourdes, Saint-Michel-de-Bellechasse | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.554 | Photographie | Photographie | Lillie et Annie Holt, en toboggan | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.673.18 | Photographie | Photographie | Le Château Bellevue au Petit-Cap, Saint-Joachim, de l'album SCRAPs | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.169.25 | Photographie | Photographie | Mlle Dumoulin, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1045 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Larocque, en communiant | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.220 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.65 | Photographie | Photographie | Pierre-Étienne Fortin, de l'album Eugène-Hamel | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.245 | Photographie | Photographie | Portneuf | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.312 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac en costume d'hiver | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.151 | Photographie | Photographie | Un chemin à Spencer Wood, Sillery | vers 1885, tirage après 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.116 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1885, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.147 | Photographie | Photographie | Corridor du monastère des Ursulines, Québec | vers 1885, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.148 | Photographie | Photographie | La Vieille Maison des Jésuites, Sillery | vers 1885, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.150 | Photographie | Photographie | Un chemin à Spencer Wood, Sillery | vers 1885, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.152 | Photographie | Photographie | Un chemin à Spencer Wood, Sillery | vers 1885, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.158 | Photographie | Photographie | Tramway chasse-neige, rue D'Auteuil, Québec | vers 1885, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.165 | Photographie | Photographie | Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1885, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.190 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église protestante St. James the Apostle, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.267 | Photographie | Photographie | Scène de pêche et promenade en chaloupe au lac Édouard | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2008-12-08 | 2008.268 | Photographie | Photographie | Scène de pêche et promenade en chaloupe au lac Édouard | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.315 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.237 | Photographie | Photographie | Canotage au lac Saint-Jean (?) | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.242 | Photographie | Photographie | Le Lac Bouchette | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.248 | Photographie | Photographie | Chantier près de la rivière Miguick, La Tuque | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.250 | Photographie | Photographie | La Rivière Ouiatchouan, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.249 | Photographie | Photographie | La Chute Ouiatchouan, Val-Jalbert | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.251 | Photographie | Photographie | L'Embouchure de la rivière Ouiatchouaniche, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.252 | Photographie | Photographie | Pont sur la rivière Ouiatchouaniche, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.253 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, rivière Batiscan | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.254 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, près du sommet de la Batiscan | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.255 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, près du sommet de la Batiscan | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.256 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, près du sommet de la Batiscan | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.257 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, près du sommet de la Batiscan, en hiver | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.258 | Photographie | Photographie | La Gare des Laurentides, chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, rivière Batiscan | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.260 | Photographie | Photographie | Pêcheur à la Grande Décharge du lac Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.261 | Photographie | Photographie | Scène à la Grande Décharge du lac Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.262 | Photographie | Photographie | Hébertville, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.263 | Photographie | Photographie | Champ de blé à Saint-Félicien, au Lac Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.264 | Photographie | Photographie | Saint-Jérôme de Métabetchouan, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.265 | Photographie | Photographie | Le Lac Édouard vu de la rivière aux Rats | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.269 | Photographie | Photographie | Nature morte aux poissons | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.270 | Photographie | Photographie | Paysage d'hiver | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.271 | Photographie | Photographie | Le Quêteux de la Côte-de-Beaupré | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.314 | Photographie | Photographie | Ernesta de Cadilhac | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.853 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Baptiste Blouin | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.842 | Photographie | Photographie | Père Joseph-Octave Pelletier, o.m.i. | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2540 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du Parlement | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.882 | Photographie | Photographie | Le Père Arthur Bouchard, o.m.i. | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.897 | Photographie | Photographie | L'Abbé Alphonse-Andronique Beaudet | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.993 | Photographie | Photographie | Portrait de deux garçons | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.999 | Photographie | Photographie | Les Fortifications et la Citadelle de Québec vues de l'hôtel du Parlement | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.996 | Photographie | Photographie | Québec vu de la tour de l'hôtel du Parlement | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1003 | Photographie | Photographie | Le Quêteux de la Côte-de-Beaupré | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1046 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.162 | Photographie | Photographie | La Rivière Jeannotte, Portneuf | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.163 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec - Lac-Saint-Jean, sur le pont de la rivière Jacques-Cartier | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.164 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, le long de la rivière Batiscan | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.165 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, le long du lac Édouard | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.166 | Photographie | Photographie | Le Chemin de fer Québec-Lac-Saint-Jean, le long du lac Édouard | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.167 | Photographie | Photographie | Salle à manger du camp Laurentides, lac Édouard | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.169 | Photographie | Photographie | La Scierie, Roberval | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.170 | Photographie | Photographie | Le Poste de la Compagnie de la Baie d'Hudson, sur la rivière Métabetchouane | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.171 | Photographie | Photographie | La Grande Décharge du lac Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.172 | Photographie | Photographie | Le Chalet de pêche, Island House, à la Grande Décharge du lac Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.174 | Photographie | Photographie | Fabrique de bois à fuseaux, Roberval, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.176 | Photographie | Photographie | La Moisson à Saint-Prime, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.177 | Photographie | Photographie | Saint-Luc de Grosse Île | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.181 | Photographie | Photographie | Le Village et la plage de Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.182 | Photographie | Photographie | La Cour arrière de l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.183 | Photographie | Photographie | Vacanciers devant la façade de l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.184 | Photographie | Photographie | Famille dans les jardins de l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2009-12-11 | 2009.185 | Photographie | Photographie | Enfants dans les jardins de l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.186 | Photographie | Photographie | Enfants dans les jardins de l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.188 | Photographie | Photographie | Groupe de vacanciers à l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.189 | Photographie | Photographie | L'Extérieur de l'église protestante St. James the Apostle, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.148 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.159 | Photographie | Photographie | Le Pavillon des Patineurs, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.161 | Photographie | Photographie | L'Église scandinave, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.169 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis en hiver, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.171 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.172 | Photographie | Photographie | La Tour Martello n° 2, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.179 | Photographie | Photographie | La Salle de récréation du Petit Séminaire, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.180 | Photographie | Photographie | Le Corridor principal du Grand Séminaire, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.181 | Photographie | Photographie | Le Grand Escalier du Grand Séminaire, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.182 | Photographie | Photographie | Le Grand Escalier du Grand Séminaire, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.183 | Photographie | Photographie | La Bibliothèque de l'Université Laval, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.184 | Photographie | Photographie | Le Musée de physique de l'Université Laval, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.185 | Photographie | Photographie | La Pinacothèque de l'Université Laval, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.197 | Photographie | Photographie | Le Moulin à scie Jalbert, lac Bouchette | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.198 | Photographie | Photographie | Groupe d'hommes à la rivière Péribonka | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.107 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Citadelle vues de l'Université Laval, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.108 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville et l'hôtel du Parlement vus de l'Université Laval, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.135 | Photographie | Photographie | La Salle d'étude du Petit Séminaire, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.137 | Photographie | Photographie | Le Musée de zoologie de l'Université Laval, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.146 | Photographie | Photographie | La Salle d'étude du noviciat au monastère des Ursulines, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.159 | Photographie | Photographie | Lévis vu de Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.166 | Photographie | Photographie | L'Église, le presbytère et le cimetière de Saint-Jean, île d'Orléans | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|---|---|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2011-12-05 | 2011.169 | Photographie | Photographie | Concours de labour à Saint-Prime, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.170 | Photographie | Photographie | Concours de labour, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.171 | Photographie | Photographie | Champs de blé à Hébertville, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.172 | Photographie | Photographie | La Scierie, Roberval | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.174 | Photographie | Photographie | Sur la galerie de l'hôtel Beemer de Roberval, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.175 | Photographie | Photographie | Scène à la Grande Décharge du lac Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.176 | Photographie | Photographie | Vacanciers devant la façade de l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.177 | Photographie | Photographie | Domestiques à l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.178 | Photographie | Photographie | Canotage à la plage de Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.606 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe avec carriole, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.608 | Photographie | Photographie | Char publicitaire pour la maison Hudon, Paradis & Cie, au coin des rues Couillard et Saint-Jean, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.639 | Photographie | Photographie | L'Ancienne Basilique de Sainte-Anne-de-Beaupré, extrait d'un album | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.640 | Photographie | Photographie | L'intérieur de l'ancienne basilique de Sainte-Anne-de-Beaupré, extrait d'un album | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.175 | Photographie | Photographie | La Moisson à Saint-Jérôme, Lac-Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.187 | Photographie | Photographie | La Salle de quilles de l'hôtel St. Lawrence Hall, Cacouna | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.266 | Photographie | Photographie | Scène de pêche au lac Édouard vue de la rivière aux Rats | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.259 | Photographie | Photographie | La Grande Décharge du lac Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-01 | 2009.216 | Photographie | Photographie | Canotage à la Grande Décharge du lac Saint-Jean | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.177 | Photographie | Photographie | Le Dortoir de l'École normale au monastère des Ursulines, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.195 | Photographie | Photographie | Le Lac Saint-Jean vu de la pointe aux Trembles | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.195 | Photographie | Photographie | Nature morte à la truite | vers 1890, tirage après 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.149 | Photographie | Photographie | Paysage d'hiver, Québec | vers 1890, tirage après 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.149 | Photographie | Photographie | Le Parc de l'Esplanade, Québec | vers 1890, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.150 | Photographie | Photographie | La Rue D'Auteuil, Québec | vers 1890, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.167 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | vers 1890, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|---|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2010-11-20 | 2010.168 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | vers 1890, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.106 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Citadelle vues de l'Université Laval, Québec | vers 1890, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.125 | Photographie | Photographie | Le Château Haldimand en hiver, Québec | vers 1890, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.136 | Photographie | Photographie | La Salle de promotion de l'Université Laval, Québec | vers 1890, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.182 | Photographie | Photographie | Famille montagnaise, Pointe-Bleue, Lac-Saint-Jean | vers 1890, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.158 | Photographie | Photographie | La Fontaine de l'hôtel du Parlement de Québec | vers 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.144 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la terrasse Dufferin vus de l'Université Laval, Québec | vers 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.145 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la terrasse Dufferin vus de l'Université Laval en hiver, Québec | vers 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.143 | Photographie | Photographie | La Citadelle et la terrasse Dufferin, Québec | vers 1894, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1999-12-08 | 2006.294.80 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-08 | 2008.272 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Beemer, Roberval | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.79 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.934 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Honoré Cinq-Mars | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.935 | Photographie | Photographie | L'Abbé Amédée Gosselin | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.968 | Photographie | Photographie | La Chartreuse Notre-Dame-des-Prés à Neuville-sous-Montreuil. Photographie d'un dessin | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1035 | Photographie | Photographie | Cyrille Fraser Delâge et son épouse, née Marie-Célina-Alice Brousseau | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-06 | 2008.412 | Photographie | Photographie | Christ en croix avec des anges. Photographie d'un tableau d'après Antoon Van Dyck | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-06 | 2008.413 | Photographie | Photographie | Le Christ servi par les anges. Photographie d'un tableau attribué à Jean Restout | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-06 | 2008.414 | Photographie | Photographie | Le Christ outragé par les soldats. Photographie d'un tableau d'après Grégoire Huret | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-06 | 2008.415 | Photographie | Photographie | La Pentecôte. Photographie d'un tableau de Georges Lallemant | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-12-06 | 2008.416 | Photographie | Photographie | L'Immaculée Conception. Photographie d'un tableau de l'École française | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-01 | 2009.217 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2011-12-05 | 2011.122 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Parlement de Québec et la caserne Connaught en hiver | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.164 | Photographie | Photographie | La Scala Santa, Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.602 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.04 | Photographie | Photographie | La Bibliothèque de l'Université Laval, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.05 | Photographie | Photographie | Le Musée de minéralogie de l'Université Laval, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.06 | Photographie | Photographie | Le Musée de physique de l'Université Laval, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.07 | Photographie | Photographie | Le Musée de zoologie de l'Université Laval, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.08 | Photographie | Photographie | La Cour des petits et l'aile de la Procure, Petit Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.09 | Photographie | Photographie | La Salle de récréation du Petit Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.10 | Photographie | Photographie | La Salle d'étude du Petit Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.11 | Photographie | Photographie | Le Réfectoire du Grand Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.12 | Photographie | Photographie | La Salle de lecture du Grand Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.13 | Photographie | Photographie | Le Grand Escalier du Grand Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.14 | Photographie | Photographie | La Chambre des dynamos du Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.15 | Photographie | Photographie | Le Corridor principal du Grand Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.16 | Photographie | Photographie | Le Grand Escalier du Grand Séminaire, Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.18 | Photographie | Photographie | La Chapelle du Collège de Lévis, en hiver, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|---|------------------------|-----------------------|----------------------------------|---|---|---|
| 2014-09-22 | 2014.115.19 | Photographie | Photographie | Le Collège de Lévis, en hiver. Vue arrière, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.20 | Photographie | Photographie | La Chapelle et le Collège de Lévis, en hiver. Vue arrière, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.21 | Photographie | Photographie | La Chapelle et le Collège de Lévis, en hiver. Vue avant, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2014-09-22 | 2014.115.77 | Photographie | Photographie | Le Grand Séminaire de Québec, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2017-06-20 | 2017.42 | Photographie | Photographie | L'Annonciation. Photographie d'un tableau d'après un artiste français inconnu | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2017-06-20 | 2017.338 | Photographie | Photographie | Le Vapeur S.S. « Parisian » sur le fleuve Saint-Laurent, vu de Lévis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2009-12-11 | 2009.147 | Photographie | Photographie | Le Portail principal du Château Frontenac, Québec | vers 1895, tirage après 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.1001 | Photographie | Photographie | Le Palais de justice, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2010-11-20 | 2010.190 | Photographie | Photographie | Un salon du Château Frontenac, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2011-12-05 | 2011.119 | Photographie | Photographie | Le Palais de justice en hiver, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2017-06-20 | 2017.387 | Photographie | Photographie | Pierre-Georges Roy | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2892 | Photographie | Photographie | Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 23 juillet 1908, tirage récent | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2495 | Photographie | Photographie | Père Albert Lacombe, o.m.i. | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2007-12-17 | 2007.186 | Photographie | Photographie | La Cour intérieure du pensionnat, monastère des Ursulines, Québec | 1918 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2010-11-20 | 2010.160 | Photographie | Photographie | Le Club de la garnison en hiver, Québec | vers 1898, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2010-11-20 | 2010.186 | Photographie | Photographie | Un bureau du Château Frontenac, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.111 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, l'Université Laval et le port de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.139 | Photographie | Photographie | Occupations des Augustines de l'Hôtel-Dieu de Québec (tableau vivant) | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.140 | Photographie | Photographie | Occupations des Augustines de l'Hôtel-Dieu de Québec (tableau vivant) | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.145 | Photographie | Photographie | La Cour intérieure du pensionnat au monastère des Ursulines, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|---|------------------------|-----------------------|----------------------------------|---|---|---|
| 2011-12-05 | 2011.160 | Photographie | Photographie | Les Chantiers de l'anse aux Sauvages, pointe De Lévy | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.161 | Photographie | Photographie | Les Chantiers de l'anse aux Sauvages, pointe De Lévy | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.138 | Photographie | Photographie | Le Monastère de l'Hôtel-Dieu de Québec vu des jardins | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2010-11-20 | 2010.142 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la terrasse Dufferin, Québec | vers 1900, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2010-11-20 | 2010.187 | Photographie | Photographie | La Salle à manger du Château Frontenac, Québec | vers 1900, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2010-11-20 | 2010.188 | Photographie | Photographie | La Salle à manger et un corridor du Château Fontenac, Québec | vers 1900, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2010-11-20 | 2010.189 | Photographie | Photographie | Un salon du Château Frontenac, Québec | vers 1900, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.118 | Photographie | Photographie | Le Palais de justice, Québec | vers 1900, tirage après 1910 de J.-E. Livernois limitée | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2011-12-05 | 2011.112 | Photographie | Photographie | Le Port de Québec | vers 1900, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest ou Jules | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 ou Québec, 1877 - Québec, 1952 |
| 2017-06-20 | 2017.347 | Photographie | Photographie | Religieuses augustines, Hôpital général de Québec | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2480 | Photographie | Photographie | Groupe d'élèves du couvent des Ursulines de Québec | entre 1880 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2017-06-20 | 2017.346 | Photographie | Photographie | Le Sarcophage de Marie de l'Incarnation, monastère des Ursulines de Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2695 | Photographie | Photographie | La Chartreuse Notre-Dame-des-Prés à Neuville-sous-Montreuil. Photographie d'un tableau | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.612 | Photographie | Photographie | La Salle de réception du monastère des Ursulines, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982 | 1982.64 | Photographie | Photographie | Zéphirin Paquet | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982 | 1982.64 | Photographie | Photographie | Zéphirin Paquet | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1982 | 1982.65 | Photographie | Photographie | Madame Zéphirin Paquet, née Marie-Louise Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 1982 | 1982.65 | Photographie | Photographie | Madame Zéphirin Paquet, née Marie-Louise Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 2008-04-01 | 2007.157 | Photographie | Photographie | Louis-Rodrigue Masson | décembre 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2008-04-01 | 2007.157 | Photographie | Photographie | Louis-Rodrigue Masson | décembre 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hemming, Edith | Y | F | Kimbolton (Cambridgeshire), Angleterre, 1849 - Dollar, Écosse, 1931 |
| 1979-10-05 | 1979.132 | Photographie | Photographie | Madame Jules-Ernest Livernois, née Marie-Louise Larocque | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|---|
| 1979-10-05 | 1979.132 | Photographie | Photographie | Madame Jules-Ernest Livernois, née Marie-Louise Larocque | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Hemming, Edith | Y | F | Kimbolton (Cambridgeshire), Angleterre, 1849 - Dollar, Écosse, 1931 |
| 2013-12-31 | 2013.168.117 | Photographie | Photographie | Édouard, prince de Galles. Photographie d'une photographie de Mathew B. Brady, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1860 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.173 | Photographie | Photographie | Antoine-Sébastien Falardeau, d'un album de famille | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.18 | Photographie | Photographie | L'Abbé Antoine Parent. Photographie d'un daguerréotype de Léon-Antoine Lemire, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.13 | Photographie | Photographie | Monseigneur Joseph Signay. Photographie d'après un tableau de Théophile Hamel, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.03 | Photographie | Photographie | Monseigneur Jean-Baptiste de Saint-Vallier. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.05 | Photographie | Photographie | Monseigneur Pierre-Herman Dosquet. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.09 | Photographie | Photographie | Monseigneur Louis-Philippe d'Esgly. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.11 | Photographie | Photographie | Monseigneur Pierre Denaut. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.12 | Photographie | Photographie | Monseigneur Bernard-Claude Panet. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.14 | Photographie | Photographie | Monseigneur Joseph-Octave Plessis. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.08 | Photographie | Photographie | Monseigneur Jean-Olivier Briand. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.10 | Photographie | Photographie | Monseigneur Jean-François Hubert. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|----------------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.3073.02 | Photographie | Photographie | Monseigneur François de Montmorency Laval. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.04 | Photographie | Photographie | Monseigneur Louis-François de Mornay. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.06 | Photographie | Photographie | Monseigneur François-Louis de Lauberivière. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2010-11-20 | 2010.199 | Photographie | Photographie | Louis-Joseph Papineau. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.25 | Photographie | Photographie | Charles Baillargeon, séminariste, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.471 | Photographie | Photographie | Les Gouverneurs du Collège des médecins et chirurgiens du Bas-Canada | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.07 | Photographie | Photographie | Monseigneur Henri-Marie Dubreuil de Pontbriand. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.15 | Photographie | Photographie | Monseigneur Pierre-Flavien Turgeon. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2008-12-08 | 2008.273 | Photographie | Photographie | Lord Charles Stanley Monck | 1863, tirage après 1910 de J.-E. | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.766 | Photographie | Photographie | Richard Atkin | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.744 | Photographie | Photographie | Sir Edmund Walker Kean. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.1000 | Photographie | Photographie | L'Anse à l'Eau, Tadoussac | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.11 | Photographie | Photographie | Prudent Roy et ses enfants, Georges, Henri et Wilhelmine, en costumes d'hiver, d'un album de famille | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.84 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.92 | Photographie | Photographie | Monsieur Fréchette, d'un album de famille | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.69 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.132 | Photographie | Photographie | Aglaée Larochelle, d'un album de famille | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.109 | Photographie | Photographie | Madame Cloutier, d'un album de famille | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.720 | Photographie | Photographie | Eugène Hamel | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.721 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.723 | Photographie | Photographie | Madame Louis Bégin | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.726 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles Esther Paré et Flore-Flavie Faucher | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.728 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.730 | Photographie | Photographie | Georges-René Saveuse de Beaujeu | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.62 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.722 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.724 | Photographie | Photographie | Louis Bégin | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.725 | Photographie | Photographie | Grand-mère Bégin et Alphonsine Bégin | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.727 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.729 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.733 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.735 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'un tableau | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.739 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.04 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.01 | Photographie | Photographie | François De Blois et son épouse, née Ida, et leur enfant, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.12 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles Esther Paré et Flore-Flavie Faucher, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.14 | Photographie | Photographie | Catherine Faucher et Ida De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.719 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.734 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.736 | Photographie | Photographie | Trois Hommes de la famille Paré | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.738 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et d'enfant | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.740 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.93 | Photographie | Photographie | Madame Fréchette, d'un album de famille | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.737 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.731 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.732 | Photographie | Photographie | Ambroise Bégin | 1864 ou 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2009-12-11 | 2009.146 | Photographie | Photographie | L'Hôtel-Dieu de Québec. Photographie d'un tableau de Joseph Dynes | 1864 ou 1865, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.01 | Photographie | Photographie | Benmore, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.03 | Photographie | Photographie | Belvidère Lodge, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.05 | Photographie | Photographie | Spencer Grange, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.09 | Photographie | Photographie | Ravenswood, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.12 | Photographie | Photographie | Beauséjour, du livre illustré Maple Leaves. Photographie d'un dessin | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.14 | Photographie | Photographie | Hamwood, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.15 | Photographie | Photographie | Bijou, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.17 | Photographie | Photographie | Teviot House, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 1995 | 1995.599.10 | Photographie | Photographie | Rosewood, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.04 | Photographie | Photographie | Elm Grove, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.06 | Photographie | Photographie | Sous les bois, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.08 | Photographie | Photographie | Beauvoir, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.11 | Photographie | Photographie | Redcliffe (Cap-Rouge Cottage), du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.13 | Photographie | Photographie | Morton Lodge, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.16 | Photographie | Photographie | Westfield, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1999-12-08 | 2006.304 | Photographie | Photographie | Abraham Hamel et son épouse, née Cécile Roy, entourés de leurs enfants | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.1061 | Photographie | Photographie | La Villa Belmont, Sainte-Foy | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.755 | Photographie | Photographie | Monsieur Blondeau | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.693 | Photographie | Photographie | Suzanne Cotton | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.07 | Photographie | Photographie | Kirk Ella, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995 | 1995.599.18 | Photographie | Photographie | Coucy-le-Castel, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.234 | Photographie | Photographie | Soeur Sainte-Félicité, o.s.u., née Julie Thivierge | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.673.16 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Québec après l'incendie du 25 mars 1865, de l'album SCRAPS | 29 mars 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.673.14 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Québec après l'incendie du 25 mars 1865, de l'album SCRAPS | 29 mars 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.673.17 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Québec après l'incendie du 25 mars 1865, de l'album SCRAPS | 29 mars 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.673.15 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Québec après l'incendie du 25 mars 1865, de l'album SCRAPS | 29 mars 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.120 | Photographie | Photographie | Madame Futvoye et ses deux enfants, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | avril 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.51 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | décembre 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.694 | Photographie | Photographie | L'Abbé Édouard Faucher | entre 1860 et 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1982-09-29 | 1982.37.22 | Photographie | Photographie | Alexandrine Pelletier, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1982-09-29 | 1982.36.14 | Photographie | Photographie | Jules Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1982-09-29 | 1982.36.36 | Photographie | Photographie | Sir Jean-Charles Chapais, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1982-09-29 | 1982.36.44 | Photographie | Photographie | Monsieur Pelletier, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1982-09-29 | 1982.36.45 | Photographie | Photographie | Madame Pelletier, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1982-09-29 | 1982.36.47 | Photographie | Photographie | Le Notaire Joseph Garon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1999-12-08 | 2006.294.02 | Photographie | Photographie | Abraham Hamel, de l'album Eugène-Hamel | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 1999-12-08 | 2006.294.39 | Photographie | Photographie | Lord Charles Stanley Monck, de l'album Eugène-Hamel | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.42 | Photographie | Photographie | Cyprien Tanguay. Photographie d'un tableau d'Antoine Plamondon, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.17 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Baptiste Antoine-Ferland, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.19 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-Félix Cazeau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.21 | Photographie | Photographie | Gilles Hocquart. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1999-12-08 | 2006.294.140 | Photographie | Photographie | Joseph Hamel, de l'album Eugène-Hamel | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.19 | Photographie | Photographie | Portrait de trois frères, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.23 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.74 | Photographie | Photographie | Antoine Godbout, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.30 | Photographie | Photographie | Sir George Prévost. Photographie d'un tableau de Robert Field, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.34 | Photographie | Photographie | Mère Marie de l'Incarnation. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.36 | Photographie | Photographie | Madame de la Peltrie, Marie-Madeleine de Chauvigny. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.45 | Photographie | Photographie | Christophe Colomb. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.47 | Photographie | Photographie | Augustin-Norbert Morin, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.04 | Photographie | Photographie | Docteur Jean-Étienne Landry, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.41 | Photographie | Photographie | L'Abbé Cyprien Tanguay, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.704 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.705 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.164 | Photographie | Photographie | L'Abbé Cyprien Tanguay, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.3058.182 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.70 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.703 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.675 | Photographie | Photographie | Madame Jean-Thomas Taschereau, née Adèle Dionne. Photographie d'un daguerréotype | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.677 | Photographie | Photographie | L'Abbé Charles Galerneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.679 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.681 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis-Antoine Martel | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.172 | Photographie | Photographie | L'Honorable Louis Panet, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.765 | Photographie | Photographie | Christophe Colomb. Photographie d'un tableau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.767 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis Beaudet | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.768 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.24 | Photographie | Photographie | Charles Theophilus Metcalfe. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.28 | Photographie | Photographie | Ludger Duverney. Photographie d'un médaillon, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.31 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.09 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.63 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.759 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.763 | Photographie | Photographie | L'Abbé François McDonnell (ou McDonell) | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.678 | Photographie | Photographie | L'Abbé Bernard McGauran | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.674 | Photographie | Photographie | Ursuline | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.676 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme en costume d'hiver | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.20 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis-Jacques Casault. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.09 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.23 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.3073.39 | Photographie | Photographie | Roland-Michel Barrin de la Galissonnière. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.41 | Photographie | Photographie | Le Comte Louis-Antoine de Bougainville. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.680 | Photographie | Photographie | Lilly McDonald | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.758 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.760 | Photographie | Photographie | L'Abbé Paul Devillers | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.762 | Photographie | Photographie | Élisé Beaudet | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.764 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.01 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.32 | Photographie | Photographie | L'Abbé Adrien Théberge, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.34 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.687 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.689 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.691 | Photographie | Photographie | Capitaine Fortin (?) | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.692 | Photographie | Photographie | P. Brissette et son épouse | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.707 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.709 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.710 | Photographie | Photographie | Le Frère Louis Martinet dit Bonami, Récollet. Photographie d'un tableau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.712 | Photographie | Photographie | L'Honorable John Sandfield Macdonald | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.714 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.716 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.718 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.741 | Photographie | Photographie | Jean-Charles Chapais | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.743 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis-Jacques Casault. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.746 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.748 | Photographie | Photographie | Jacques Cartier. Photographie d'une gravure de Mayer & Co. | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.752 | Photographie | Photographie | Isidore Bégin et son épouse, née Olive Bourget | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.753 | Photographie | Photographie | L'Abbé Pierre-Téléspore Sax | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.757 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Julien Auger | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.02 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.3059.11 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.13 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.16 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.17 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.21 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.40 | Photographie | Photographie | François-Gaston, duc et marquis de Lévis. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.42 | Photographie | Photographie | Samuel de Champlain. Photographie d'une gravure de Louis-César-Joseph Ducornet, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.1013 | Photographie | Photographie | Ignace Dugal | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2747 | Photographie | Photographie | Joseph Hamel | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.25 | Photographie | Photographie | Soeur Sainte-Claire, née Henriette-Caroline De Blois. Photographie d'un tableau d'Antoine Plamondon, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.706 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.708 | Photographie | Photographie | L'Abbé Pierre Boucher | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.711 | Photographie | Photographie | Sir Charles Boucher de Boucherville | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.715 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.717 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.742 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.745 | Photographie | Photographie | François Le Moyne de Bienville. Photographie d'une gravure | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.747 | Photographie | Photographie | Lord James Bruce, comte d'Elgin. Photographie d'une photographie | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.749 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.751 | Photographie | Photographie | L'Abbé Édouard Faucher | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.754 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une gravure | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.756 | Photographie | Photographie | L'Abbé François-Narcisse Fortier | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.33 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.43 | Photographie | Photographie | Monsieur Duhamel, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.50 | Photographie | Photographie | Christophe Colomb. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.683 | Photographie | Photographie | L'Abbé Basile Robin | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.684 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.686 | Photographie | Photographie | Lord Charles Stanley Monck | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.688 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.690 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Thomas-Alfred Chaperon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.696 | Photographie | Photographie | Madame Louis Archambeault, née Marguerite-Élisabeth Dugal | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.698 | Photographie | Photographie | L'Abbé Napoléon Laliberté | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.699 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.700 | Photographie | Photographie | Ursuline | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.701 | Photographie | Photographie | L'Abbé Augustin Laverdière | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.702 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.169.02 | Photographie | Photographie | Louis Massue, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.169.06 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.169.15 | Photographie | Photographie | Les Enfants d'Alexandre LeMoine, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.169.27 | Photographie | Photographie | Mlle Turgeon, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.169.29 | Photographie | Photographie | Madame Édouard LeMoine, née Victoria Buies, de l'album de la famille Massue-LeMoine | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.04 | Photographie | Photographie | Monseigneur Pierre-Flavien Turgeon. Photographie d'un daguerréotype, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.22 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.26 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.10 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'un ambrotype (?), de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.21 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.49 | Photographie | Photographie | Victor Tessier, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2013-12-31 | 2013.168.80 | Photographie | Photographie | Philippe-Joseph Aubert de Gaspé, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.85 | Photographie | Photographie | François-Xavier Garneau, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.88 | Photographie | Photographie | L'Honorable Ulric-Joseph Tessier, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.98 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.99 | Photographie | Photographie | Les Enfants d'Alexandre LeMoine, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.107 | Photographie | Photographie | Portrait d'une Amériquienne, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.109 | Photographie | Photographie | Charles Deschamps de Boishébert et de Raffetot. Photographie d'un tableau, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.111 | Photographie | Photographie | Vue du Palais épiscopal et de ses ruines. Photographie d'une gravure d'après Richard Short, 1761, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.112 | Photographie | Photographie | Vue de l'intérieur de l'église des Récollets. Photographie d'une gravure d'après Richard Short, 1761, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.134 | Photographie | Photographie | Louis Lamontagne et son épouse, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.136 | Photographie | Photographie | Narcisse-Fortunat Belleau, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.469 | Photographie | Photographie | Le Général James Wolfe. Photographie d'une gravure d'après J. S. C. Schaak | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.470 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'un tableau de Louis Dulongpré | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.472 | Photographie | Photographie | Lord James Bruce, comte d'Elgin. Photographie d'un tableau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.474 | Photographie | Photographie | L'Abbé Pierre Villeneuve. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.475 | Photographie | Photographie | L'Abbé Alexis Mailloux. Photographie d'un tableau | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1982-09-29 | 1982.36.46 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe d'hommes avec Charles Baillairgé, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|------------------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2754.15 | Photographie | Photographie | Ignace Dugal, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.38 | Photographie | Photographie | François Le Moyne de Bienville. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.102 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.111 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.761 | Photographie | Photographie | Élisé Beaudet | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.22 | Photographie | Photographie | Père Paul Le Jeune. Photographie d'un tableau, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.1014 | Photographie | Photographie | Madame Ignace Dugal, née Marie-Julie Légaré | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.685 | Photographie | Photographie | Monsieur Jolivet | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.713 | Photographie | Photographie | Le Juge Joseph-Ubalde Beaudry et son épouse, née Caroline Beaudry, entourés de leurs enfants | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.695 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.13 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles Flore-Flavie Faucher et Virginie De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2009-12-11 | 2009.144 | Photographie | Photographie | Samuel de Champlain. Photographie d'une gravure de Louis-César-Joseph Ducornet | entre 1860 et 1865, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1999-12-08 | 2006.300 | Photographie | Photographie | André-Rémi Hamel. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel | entre 1861 et 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1999-12-08 | 2006.294.36 | Photographie | Photographie | Madame Augustin Côté, née Émilie-Caroline Lemieux, de l'album Eugène-Hamel | entre 1861 et 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1999-12-08 | 2006.294.41 | Photographie | Photographie | André-Rémi Hamel. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel, de l'album Eugène-Hamel | entre 1861 et 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1999-12-08 | 2006.294.130 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | entre 1861 et 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.33 | Photographie | Photographie | Louis-Joseph Papineau. Photographie d'une photographie (?), de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1861 et 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2013-12-31 | 2013.168.07 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1861 et 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2009-12-11 | 2009.145 | Photographie | Photographie | Voyage de Jacques Cartier en Canada. Photographie d'une gravure d'Étienne David | entre 1862 et 1865, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.49 | Photographie | Photographie | Sir Étienne-Paschal Taché, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1967-08-14 | 1967.98 | Photographie | Photographie | Portrait de Fraser | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.750 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Étienne Martin | vers 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.2947 | Photographie | Photographie | Québec vu de la rivière Saint-Charles, extrait d'un album | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2748 | Photographie | Photographie | L'Abbé François-Xavier Delâge | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.697 | Photographie | Photographie | L'Abbé François-Xavier Delâge | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2010-11-20 | 2010.151 | Photographie | Photographie | Québec vu de la rivière Saint-Charles | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.641 | Photographie | Photographie | Québec vu de la rivière Saint-Charles, extrait d'un album | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2011-12-05 | 2011.163 | Photographie | Photographie | L'Ancienne Église de Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1864, tirage après 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.36 | Photographie | Photographie | Monsieur Fraser, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2006-12-24 | 2006.682 | Photographie | Photographie | L'Abbé Henri-Raymond Casgrain | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2008-12-08 | 2008.274 | Photographie | Photographie | Le Drapeau de Carillon | vers 1865, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1982-09-29 | 1982.36.40 | Photographie | Photographie | Madame Ludger Têtu, née Clémentine Dionne, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2012-12-20 | 2012.239 | Photographie | Photographie | Le Prince Édouard-Auguste, duc de Kent et de Strathearn. Photographie d'une gravure de Thomas Wright, d'après George Dawe, frontispice extrait de l'ouvrage Canadian History and Biography de William James Anderson | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.22 | Photographie | Photographie | Portrait d'une classe du Séminaire de Québec, de l'album SCRAPS | entre 1860 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.10 | Photographie | Photographie | Groupe de religieux et de séminaristes au Séminaire de Québec, de l'album SCRAPS | entre 1860 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.11 | Photographie | Photographie | Portrait d'une classe du Séminaire de Québec, de l'album SCRAPS | entre 1860 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | 2006.673.12 | Photographie | Photographie | Portrait d'une classe du Séminaire de Québec, de l'album SCRAPS | entre 1860 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2015-06-26 | 2015.476 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.154 | Photographie | Photographie | La Villa Spencer Wood, Sillery | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2008-12-08 | 2008.275 | Photographie | Photographie | La Porte Prescott, Québec | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.129 | Photographie | Photographie | La Porte Prescott, Québec | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2011-12-05 | 2011.130 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis en hiver, Québec | vers 1870, tirage moderne | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit ou Livernois & Bienvenu | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 ou actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1984-02-24 | 1984.58 | Photographie | Photographie | Pierre-Paul-Ernest Smith | août 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1984-02-24 | 1984.59 | Photographie | Photographie | Virginie Cazeau, future Madame Pierre-Paul-Ernest Smith | août 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.592 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1953 | 1953.84 | Photographie | Photographie | Pierre Lespérance | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Dynes, Joseph | Y | M | Burlington (Ontario), 1825 - Burlington (Ontario), 1897 |
| 1953 | 1953.84 | Photographie | Photographie | Pierre Lespérance | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|--|---|---|--|
| 2015-06-26 | 2015.477 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Patrice Doherty | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 2015-06-26 | 2015.477 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Patrice Doherty | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 1995 | 1995.599 | Photographie | Photographie | Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1995 | 1995.599 | Photographie | Photographie | Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Livernois, Jules-Isaïe Benoît, dit | Y | M | Longueuil, 1830 - Québec, 1865 |
| 1995-11-29 | 1995.387 | Arts graphiques | Dessin | Blue Inside | 1965 | Canadienne | Collection permanente | Lochhead, Kenneth | Y | M | Ottawa (Ontario), 1926 - Ottawa (Ontario), 2006 |
| 2011-11-28 | 2011.79 | Photographie | Photographie | Frederick Temple Blackwood, 1er marquis de Dufferin et Ava, extrait de l'ouvrage Men of Mark de Thompson Cooper | 1876 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lock & Whitfield (Samuel Robert Lock et George Carpe Whitfield) | N | N | Samuel Robert Lock (Angleterre, 1822-1881); George Carpe Whitfield (Angleterre, 1833-après 1894) |
| 1954 | 1954.81 | Arts graphiques | Dessin | François-Xavier Malhiot | 1856 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lock, Frederick William | Y | M | Né et décédé en Angleterre; actif au Canada et aux États-Unis entre 1843 et 1860 |
| 1954 | 1954.82 | Arts graphiques | Dessin | Érasme Malhiot | 1857 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lock, Frederick William | Y | M | Né et décédé en Angleterre; actif au Canada et aux États-Unis entre 1843 et 1860 |
| 1954 | 1954.83 | Arts graphiques | Dessin | Amanda et Sophie Malhiot | août 1856 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lock, Frederick William | Y | M | Né et décédé en Angleterre; actif au Canada et aux États-Unis entre 1843 et 1860 |
| 2014-12-17 | 2014.283 | Arts décoratifs et design | Verre | Résurrection | 2008 | Canadienne | Collection permanente | Lockau, Kevin | N | M | Né à Halifax (Nouvelle-Écosse) en 1956 |
| 2006-12-24 | 2006.2493 | Photographie | Photographie | Monseigneur Joseph-Eugène-Bruno Guigues. Photographie d'un dessin | avant 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lockwood, Alvira | Y | F | Madrid (New York), États-Unis, 1845 - Ottawa (Ontario), 1923 |
| 1980-11-20 | 1980.29 | Arts graphiques | Estampe | Les Membres du tribunal spécial mis en place le 4 septembre 1855 pour régler les litiges dus à l'abolition du régime seigneurial en 1854 | 1856 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lockwood, William | Y | M | Angleterre, vers 1803 - Québec, 1866 |
| 1965-09-29 | 1965.186 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Henry LeMesurier, fils | vers 1855 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lockwood, William | Y | M | Angleterre, vers 1803 - Québec, 1866 |
| 1965-09-29 | 1965.188 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de madame Henry LeMesurier, fils, née Mary Frances Stewart | vers 1855 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lockwood, William | Y | M | Angleterre, vers 1803 - Québec, 1866 |
| 1956 | 1956.319 | Peinture | Peinture | Les Rapides de Lachine | 1887 ? | Française; Canadienne | Collection permanente | Loemans, Alexandre-François | Y | M | Actif au Canada et aux États-Unis entre 1864 et 1894 |
| 1997-12-03 | 1997.210 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Récepteur radio « Hallicrafters S-38C » | vers 1945 | Canadienne | Collection permanente | Loewy, Raymond | Y | M | Paris, France, 1893 - Monte-Carlo, Monaco, 1986 |
| 1995-12-28 | 1995.96.17 | Arts graphiques | Estampe | Suzanne et les vieillards, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Logan, Janet | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1968 | 1968.199 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1725 et 1750 | Française | Collection permanente | Loir, Guillaume | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1716 et 1769 |
| 1976-11-25 | 1976.375.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | entre 1706 et 1711 | Française | Collection permanente | Loir, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à Paris entre 1689 et 1716, année où il décède |
| 1953-06-11 | 1953.59 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Coupe de calice | vers 1710 | Française | Collection permanente | Loir, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à Paris entre 1689 et 1716, année où il décède |
| 2003-12-22 | 2003.301 | Arts graphiques | Dessin | Study for Steel Ballet Slippers with Naked on Fushia Color | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | London, Naomi | N | F | Née à Montréal en 1963 |
| 1998-03-31 | 2005.2667 | Installation | Installation | An Apple Doesn't Fall Far from Its Tree | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | London, Naomi | N | F | Née à Montréal en 1963 |
| 1997-03-18 | 2010.23 | Arts graphiques | Dessin | Study for (Blue) Nose Extension | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | London, Naomi | N | F | Née à Montréal en 1963 |
| 2012-12-13 | 2012.413 | Arts graphiques | Estampe | La forma deforme [La forme déforme] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | López Loza, Luis | N | M | Né à Guadalajara, Mexique, en 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2012-12-13 | 2012.414 | Arts graphiques | Estampe | Hasta la precaución deja huellas [Même la précaution laisse des traces] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | López, Nicola | N | M | Né à Santa Fe (Nouveau-Mexique), États-Unis, en 1975 |
| 2015-12-18 | 2015.425 | Arts décoratifs et design | Bijou | Collier | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Loranger, Claude | N | M | Né à Laval en 1954 |
| 2015-12-18 | 2015.425 | Arts décoratifs et design | Bijou | Collier | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 2015-12-18 | 2015.426 | Arts décoratifs et design | Bijou | Boucle d'oreille | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Loranger, Claude | N | M | Né à Laval en 1954 |
| 2015-12-18 | 2015.427 | Arts décoratifs et design | Bijou | Boucle d'oreille | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Loranger, Claude | N | M | Né à Laval en 1954 |
| 2015-12-18 | 2015.428 | Arts décoratifs et design | Bijou | Boucle d'oreille | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Loranger, Claude | N | M | Né à Laval en 1954 |
| 2015-12-18 | 2015.429 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bague | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Loranger, Claude | N | M | Né à Laval en 1954 |
| 1969 | 1969.342 | Sculpture | Sculpture | Fugue A | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lorcini, Gino | N | M | Né à Plymouth, Angleterre, en 1923 |
| 1975-06-10 | 1975.10 | Sculpture | Sculpture | Trio | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lorcini, Gino | N | M | Né à Plymouth, Angleterre, en 1923 |
| 2001-06-19 | 2001.59 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | vers 1955 | Canadienne | Collection permanente | Lorenzen, Ernst | Y | M | Danemark, vers 1920 - Lantz, Nouvelle-Écosse, 1990 |
| 2001-06-19 | 2001.59 | Arts décoratifs et design | Céramique | Assiette | vers 1955 | Canadienne | Collection permanente | Lorenzen, Alma | Y | F | Cocagne (Nouveau-Brunswick), 1917 - Lantz, Nouvelle-Écosse, 1998 |
| 1985-10-03 | 1985.53.07 | Arts graphiques | Estampe | Guanábana [Corossol] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Lorenzo P., Luis Miguel | N | M | Actif à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1985-10-03 | 1985.53.06 | Arts graphiques | Estampe | Coquillage | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Lorenzo P., Luis Miguel | N | M | Actif à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1987-12-21 | 1987.375.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Lotiron, Robert | Y | M | Paris, France, 1886 - Paris, France, 1966 |
| 1982-11-17 | 1980.95.22 | Arts graphiques | Estampe | Mâakoud, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Loulou, Odile | N | F | Née à Lyon, France, en 1941 |
| 1987-03-10 | 1987.87 | Arts graphiques | Estampe | Aux dames de France | 1968 | Française | Collection permanente | Loutre, Marc-Antoine | Y | M | Paris, France, 1926 - Paris, France, 2012 |
| 2006-12-24 | 2006.1747 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine | 17 août 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Love, James W. | N | M | Actif à Portage City (Wisconsin), États-Unis, entre 1862 et 1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1744 | Photographie | Photographie | La Cour intérieure du Séminaire de Québec | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Love, James W. | N | M | Actif à Portage City (Wisconsin), États-Unis, entre 1862 et 1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1742 | Photographie | Photographie | La Frégate H.M.S. «Aurora» vue de la terrasse Durham, Québec | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Love, James W. | N | M | Actif à Portage City (Wisconsin), États-Unis, entre 1862 et 1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1743 | Photographie | Photographie | Les Rapides de la rivière Sainte-Anne | entre 1862 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Love, James W. | N | M | Actif à Portage City (Wisconsin), États-Unis, entre 1862 et 1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1745 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | entre 1862 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Love, James W. | N | M | Actif à Portage City (Wisconsin), États-Unis, entre 1862 et 1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1741 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | entre 1862 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Love, James W. | N | M | Actif à Portage City (Wisconsin), États-Unis, entre 1862 et 1868 |
| 2013-12-31 | 2013.304 | Photographie | Photographie | Militaire britannique devant la tour Martello n° 2, Québec | entre 1862 et 1867 | Américaine | Collection permanente | Love, James W. | N | M | Actif à Portage City (Wisconsin), États-Unis, entre 1862 et 1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1698 | Photographie | Photographie | La Chute Sainte-Anne | entre 1862 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Love, James W. | N | M | Actif à Portage City (Wisconsin), États-Unis, entre 1862 et 1868 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.157 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Loveday, H. W. | N | N | Actif à Chicago (Illinois), États-Unis, entre 1870 et 1895 |
| 1949 | 1949.83 | Peinture | Peinture | Marie-Emma Lajeunesse, dite Madame Albani | 1877 | Américaine | Collection permanente | Low, William Hicok | Y | M | Albany (New York), États-Unis, 1853 - États-Unis, 1933 |
| 1989-12-06 | 1989.117 | Arts graphiques | Estampe | La Construction du pont de Brooklyn | 1933 ? | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Lowe, James M. | Y | M | Manchester, Angleterre, 1889 - Louisville (Kentucky), États-Unis, 1975 |
| 1989-12-06 | 1989.116 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu de Laprairie | 1933 ? | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Lowe, James M. | Y | M | Manchester, Angleterre, 1889 - Louisville (Kentucky), États-Unis, 1975 |
| 2014-12-26 | 2014.237 | Installation | Installation | Surface Tension | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lozano-Hemmer, Rafael | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1967 |
| 1959-12-28 | 1960.397.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.398 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1959-12-28 | 1960.399.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.399.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.400 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.401 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.403 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.404 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.405.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.397.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.402 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 1959-12-28 | 1960.405.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lucas, Joseph | N | M | Actif à Québec vers 1775 |
| 2004-12-15 | 2005.1634 | Sculpture | Sculpture | Chasseur d'oiseau | 1982 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Luisa ? | N | F | Active dans les années 1980 |
| 1982 | 1982.83R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Dame sous un porche | avant 1893 | Allemande | Collection permanente | Lunteschütz, Jules | Y | M | Besançon, France, 1822 - Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1893 |
| 1982 | 1982.83V | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin | avant 1893 | Allemande | Collection permanente | Lunteschütz, Jules | Y | M | Besançon, France, 1822 - Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1893 |
| 1997-02-25 | 1997.02 | Sculpture | Sculpture | Le Raquetteur | 1877 | Belge; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carli, Thomas | Y | M | Coreglia Antelminelli, Italie, 1838 - Montréal, 1906 |
| 1997-02-25 | 1997.02 | Sculpture | Sculpture | Le Raquetteur | 1877 | Belge; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Luppen, François van | Y | M | Anvers, Belgique, 1838 - Saint-Josse-Ten-Noode, Belgique, 1899 |
| 1997-02-25 | 1997.01 | Sculpture | Sculpture | Le Joueur de crosse | 1877 | Belge; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Carli, Thomas | Y | M | Coreglia Antelminelli, Italie, 1838 - Montréal, 1906 |
| 1997-02-25 | 1997.01 | Sculpture | Sculpture | Le Joueur de crosse | 1877 | Belge; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Luppen, François van | Y | M | Anvers, Belgique, 1838 - Saint-Josse-Ten-Noode, Belgique, 1899 |
| 1960 | 1960.882 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Signes du zodiaque | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Bélier, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Taureau, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.08 | Arts graphiques | Estampe | Les Gémeaux, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.09 | Arts graphiques | Estampe | Le Cancer, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.10 | Arts graphiques | Estampe | Le Lion, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.11 | Arts graphiques | Estampe | La Vierge, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.12 | Arts graphiques | Estampe | La Balance, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.13 | Arts graphiques | Estampe | Le Scorpion, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.14 | Arts graphiques | Estampe | Le Sagitaire, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.15 | Arts graphiques | Estampe | Le Capricorne, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.17 | Arts graphiques | Estampe | Le Poisson, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1960 | 1960.882.16 | Arts graphiques | Estampe | Le Verseau, du livre illustré «Les Signes du zodiaque» | 1959 | Française | Collection permanente | Lurçat, Jean | Y | M | Bruyères, France, 1892 - Saint-Paul de Vence, France, 1966 |
| 1995-06-21 | 1995.371 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Testimonial/Fabuleux» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lussier, Louis | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1976-06-08 | 1976.251 | Sculpture | Sculpture | Floraison | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lussier, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1982-10-20 | 1982.62.12 | Arts graphiques | Estampe | La Boîte en X | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lussier, Paul | Y | M | Né à Waterloo en 1944 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1975-06-10 | 1975.15 | Peinture | Peinture | L'Ange à la source | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lussier, Pierre | N | M | Né à Québec en 1945 |
| 1977-06-15 | 1977.381 | Peinture | Peinture | Le Séjour | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lussier, Pierre | N | M | Né à Québec en 1945 |
| 1976-06-08 | 1976.319 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lussier, Pierre | N | M | Né à Québec en 1945 |
| 2014-10-10 | 2014.158 | Arts graphiques | Estampe | L'Homme et l'oie | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Luuku, Mattiusi Qimmaluk | N | M | Né au Nunavik en 1936 |
| 1966-12-15 | 1966.171.79 | Arts graphiques | Dessin | Gentiane frangée - «Gentiana crinita» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.80 | Arts graphiques | Dessin | Algues | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171 | Arts graphiques | Dessin | Album d'Abigaïl Lyman | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.01 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs de pommier - «Malus...» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.02 | Arts graphiques | Dessin | Némophile menziesii - «Nemophila menziesii» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.03 | Arts graphiques | Dessin | Fraisier - «Fragaria X ananassa» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.04 | Arts graphiques | Dessin | Dryoptère spinuleuse - «Dryopteris spinulosa» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.06 | Arts graphiques | Dessin | Coréopsis des teinturiers - «Coreopsis tinctoria» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.07 | Arts graphiques | Dessin | Paysage fantaisiste au clair de lune | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.08 | Arts graphiques | Dessin | Paysage fantaisiste au clair de lune | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.09 | Arts graphiques | Dessin | Grèce, Rome et Grande-Bretagne | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.10 | Arts graphiques | Dessin | Indien avec raquette à neige | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.11 | Arts graphiques | Dessin | Feuilles de chêne et glands - «Quercus...» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.12 | Arts graphiques | Dessin | Chrysanthèmes des fleuristes - «Chrysanthemum X morifolium» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.13 | Arts graphiques | Dessin | Pensées - «Viola X wittrochiana» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.15 | Arts graphiques | Dessin | Papillon | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.16 | Arts graphiques | Dessin | Fleur | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.17 | Arts graphiques | Dessin | Papillon | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.18 | Arts graphiques | Dessin | Parthénocisse à cinq folioles - «Parthenocissus quinquefolia» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.19 | Arts graphiques | Dessin | Corbeille de fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.20 | Arts graphiques | Dessin | Chien | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.21 | Arts graphiques | Dessin | Gingembre | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.22 | Arts graphiques | Dessin | Aster - « Aster modestus (?) » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.23 | Arts graphiques | Dessin | Colibri et branche de genévrier avec trois insectes | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.25 | Arts graphiques | Dessin | Bouquet de fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.26 | Arts graphiques | Dessin | Paysage fantaisiste au clair de lune | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|--------------------|------------|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1966-12-15 | 1966.171.27 | Arts graphiques | Dessin | Lime - «Citrus aurantiifolia» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.28 | Arts graphiques | Dessin | Dindon | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.29 | Arts graphiques | Dessin | Myosotis - «Myosotis scorpioïde» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.30 | Arts graphiques | Dessin | Quatre Colibris | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.31 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs de pommier - «Malus...» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.32 | Arts graphiques | Dessin | Papillon | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.34 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.35 | Arts graphiques | Dessin | Gaulthérie couchée - «Gaultheria procumbens» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.37 | Arts graphiques | Dessin | Chèvrefeuille toujours vert - «Lonicera sempervirens» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.38 | Arts graphiques | Dessin | Claytonie de Virginie - «Claytonia virginica» et Hépatique d'Amérique - «Hepatica americana» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.39 | Arts graphiques | Dessin | Pigeon couronné | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.41 | Arts graphiques | Dessin | Paysage fantaisiste au clair de lune | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.43 | Arts graphiques | Dessin | Lin vivace - «Linum Lewisii» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.44 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.45 | Arts graphiques | Livre/Album | Rhododendron... - «Rhododendron (Azalea)» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.46 | Arts graphiques | Dessin | Pélargonium des fleuristes - «Pelargonium X domesticum» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.47 | Arts graphiques | Dessin | Couple dans un paysage de montagne | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.48 | Arts graphiques | Dessin | L'Ancolie du Canada - « Aquilegia Canadensis » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.49 | Arts graphiques | Dessin | Panier de fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.50 | Arts graphiques | Dessin | Épigée rampante - «Epigaea repens» et Houstonie bleue - «Houstonia caerulea» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.51 | Arts graphiques | Dessin | Panier de fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.52 | Arts graphiques | Dessin | Papillon et sauterelle | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.54 | Arts graphiques | Dessin | Chèvrefeuille de Tartarie - «Lonicera tatarica» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.55 | Arts graphiques | Dessin | Cinéraire - «Senecio cruentus» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.56 | Arts graphiques | Dessin | Phlox de Drummond - «Phlox drummondii» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.57 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.58 | Arts graphiques | Dessin | Impatiente du Cap - «Impatiens capensis» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.59 | Arts graphiques | Dessin | Morelle douce-amère - «Solanum dulcamara» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1966-12-15 | 1966.171.60 | Arts graphiques | Dessin | Centauree bleuet - « <i>Centaurea cyanus</i> » | entre 1850 et 1870 | Canadienne | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.61 | Arts graphiques | Dessin | Mottes de sous-bois | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.62 | Arts graphiques | Dessin | Éphémère de Virginie - « <i>Tradescantia virginiana</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.63 | Arts graphiques | Dessin | Pélargonium des fleuristes - « <i>Pelargonium X domesticum</i> » et Capucine des Canaries - « <i>Tropaeohum peregrinum</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.65 | Arts graphiques | Dessin | Calopogon gracieux - « <i>Calopogon tuberosus</i> » et Claytonie de Virginie - « <i>Claytonia virginica</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.66 | Arts graphiques | Dessin | « <i>Pyrostegia venusta</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.67 | Arts graphiques | Dessin | Fuchsia - « <i>Fuchsia triphylla</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.68 | Arts graphiques | Dessin | Rosier églantier - « <i>Rosa eglanteria</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.69 | Arts graphiques | Dessin | Campanules à feuilles rondes - « <i>Campanula rotundifolia</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.70 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.71 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.72 | Arts graphiques | Dessin | Pin blanc - « <i>Pinus strobus</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.73 | Arts graphiques | Dessin | Aubépine commune - « <i>Crataegus laevigata</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.74 | Arts graphiques | Dessin | Gentiane d'Andrews - « <i>Gentiana andrewsii</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.76 | Arts graphiques | Dessin | Primevère de Chine - « <i>Primula sinensis</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.81 | Arts graphiques | Dessin | Call Us Not Weeds We Are Flowers of the Sea | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.82 | Arts graphiques | Dessin | Iris pensée et autres fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.83 | Arts graphiques | Dessin | Boraginacée (?) - « <i>Boraginaceae (?)</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.84 | Arts graphiques | Dessin | Trois fillettes qui glanent | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.86 | Arts graphiques | Dessin | Couple dans un paysage de montagne | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.87 | Arts graphiques | Dessin | Chien de chasse | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.88 | Arts graphiques | Dessin | Oiseaux, fleurs et fruits | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.91 | Arts graphiques | Dessin | Colibri et fushier | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.92 | Arts graphiques | Dessin | Pois de senteur - « <i>Lathyrus odoratus</i> » | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.93 | Arts graphiques | Dessin | Bouquet de fleurs | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.94 | Arts graphiques | Dessin | Algues | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.95 | Arts graphiques | Dessin | Algues | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1966-12-15 | 1966.171.96 | Arts graphiques | Dessin | Algues | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.33 | Arts graphiques | Dessin | Jasmin de l'Himalaya - «Jasminum humile» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.40 | Arts graphiques | Dessin | Pois de senteur - «Lathyrus odoratus» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.75 | Arts graphiques | Dessin | Chorizema à feuilles de houx - «Chorizema ilicifolium» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.85 | Arts graphiques | Dessin | Trois Oiseaux sur une branche de genévrier | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.78 | Arts graphiques | Dessin | Violette pédalée - «Viola pedata» et Petite pervenche - «Vinca minor» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.05 | Arts graphiques | Dessin | Mousse | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.14 | Arts graphiques | Dessin | Mottes de sous-bois | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.24 | Arts graphiques | Dessin | «Malvaviscus arboreus» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.36 | Arts graphiques | Dessin | Bourrache - «Borago officinalis» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.42 | Arts graphiques | Dessin | Cypripède acaule - «Cypripedium acaule» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.53 | Arts graphiques | Dessin | Croix surmontée d'une couronne | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.64 | Arts graphiques | Dessin | Érythrine crête de coq - «Erythrina crista-galli» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1966-12-15 | 1966.171.77 | Arts graphiques | Dessin | Coeurs-saignants - «Dicentra spectabilis» | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Abigail | Y | F | Goshen (Connecticut), États-Unis, 1814 - États-Unis, 1879 |
| 1970 | 1970.544 | Arts graphiques | Dessin | Maisons à Paris | 1908 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.498 | Peinture | Peinture | Café, rue Royale, Paris | 1909 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.499 | Peinture | Peinture | Nature vierge n° 1, Dalesville | 1912 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.500 | Peinture | Peinture | Dalesville | 1912 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.510 | Peinture | Peinture | Les Pelouses de Fairfield, Cowansville | 1914 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.545 | Arts graphiques | Dessin | Fairfield, Cowansville | 1914-1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1944 | 1944.59 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1918 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1979-10-05 | 1979.156 | Peinture | Peinture | Corinne | 1919 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.501 | Peinture | Peinture | Zaouia, Hammamet | 1920 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.503 | Peinture | Peinture | William Saint-Pierre | 1921 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.548 | Arts graphiques | Dessin | Zaouia, Hammamet | 1921 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.46V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'ânes | 1922 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.551 | Arts graphiques | Dessin | Sur la terrasse | 1923 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.552 | Arts graphiques | Dessin | Biriatou | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|---------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------|---|---|---|
| 1970 | 1970.506 | Peinture | Peinture | Le Hamac | 1926 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.511 | Peinture | Peinture | La Vallée | 1930 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.507 | Peinture | Peinture | Pampelune, Espagne | 1931 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.509 | Peinture | Peinture | Les Baigneurs | 1933-1934 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.521 | Peinture | Peinture | Portrait de madame A | 1935 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 2006-03-15 | 2006.01 | Peinture | Peinture | Détresse | 1938 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1951-12-14 | 1951.162 | Peinture | Peinture | The Serial / Le Roman feuilleton | 1940 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.531 | Peinture | Peinture | Champ d'avoine dans les Laurentides | 1942 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1944 | 1944.60 | Peinture | Peinture | Paysage à Mont-Tremblant | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.517 | Peinture | Peinture | Lac Massawippi | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.512 | Peinture | Peinture | La Négrresse | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.515 | Peinture | Peinture | La Cabane rouge au lac Massawippi | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.518 | Peinture | Peinture | La Robe verte | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.522 | Peinture | Peinture | La Scierie | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.520 | Peinture | Peinture | Hugh MacLennan | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.523 | Peinture | Peinture | Rêverie | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.519 | Peinture | Peinture | Verdure III | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.534 | Peinture | Peinture | Plage, lac Champlain | 1947 ou 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.558 | Peinture | Peinture | Étude pour « Femmes sur la plage » | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 2014-09-24 | 2014.177 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Club nautique, North Hatley » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.555 | Arts graphiques | Dessin | Le Liseur et les sirènes III | 1949 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.529 | Peinture | Peinture | Paysage North Hatley II | 1950 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.530 | Peinture | Peinture | Régate | 1950 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.49 | Arts graphiques | Dessin | North Hatley | 1950 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.525 | Peinture | Peinture | L'Adolescente | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.526 | Peinture | Peinture | Promenade en montagne | 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.532 | Peinture | Peinture | Yachts, North Hatley | 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.533 | Peinture | Peinture | Coucher de soleil à Barnstable Bay | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.541 | Peinture | Peinture | Maison aux Bermudes | 1958 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|-------------|---|---|--|
| 1970 | 1970.542 | Peinture | Peinture | Crépuscule | 1958 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.537 | Peinture | Peinture | Bain de soleil II | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.538 | Peinture | Peinture | Pin dans l'après-midi | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.539 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.543 | Peinture | Peinture | Les Mangeurs de canne à sucre | 1961 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.540 | Peinture | Peinture | La Récolte des oursins | 1961 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.502 | Peinture | Peinture | Tempête à Bequia | 1961 ou 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 2009-12-07 | 2009.266 | Peinture | Peinture | Le Casier à homards | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.504 | Peinture | Peinture | Sidi Djedidi, Tunis, le puits romain | entre 1919 et 1928 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.46R | Arts graphiques | Dessin | Tour et maison en Tunisie | entre 1919 et 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.549 | Arts graphiques | Dessin | Noce arabe. Femmes sur la terrasse | entre 1919 et 1928 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.550 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille arabe | entre 1919 et 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.505 | Peinture | Peinture | La Côte barbaresque | entre 1919 et 1928 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.547 | Arts graphiques | Dessin | Nu assis | entre 1920 et 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 2014-09-24 | 2014.178 | Peinture | Peinture | Paysage avec maison, côte nord-africaine | entre 1920 et 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.546 | Arts graphiques | Dessin | Nu couché par terre | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.47 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise dans un fauteuil | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.48 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille assise | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.53 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.54 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu féminin en mouvement | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.56 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille assise | entre 1920 et 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.508 | Peinture | Peinture | Joséphine | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.516 | Peinture | Peinture | La Caissière | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.524 | Peinture | Peinture | Fleurs dans un pot de verre | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.536 | Peinture | Peinture | Trois Jeunes Filles II | entre 1925 et 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.44 | Arts graphiques | Dessin | Étude avec attelage de chevaux et maison | entre 1925 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.50 | Arts graphiques | Dessin | Scène maritime | entre 1925 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.51 | Arts graphiques | Dessin | Scène maritime | entre 1925 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.513 | Peinture | Peinture | Le Bouleau mort | entre 1930 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1987-03-10 | 1987.55 | Arts graphiques | Dessin | Études d'hommes au travail | entre 1940 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.514 | Peinture | Peinture | Feuilles d'automne, lac Massawippi | entre 1945 et 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1979-10-05 | 1979.194 | Peinture | Peinture | Jeune Homme indolent | probablement 1922 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.535 | Peinture | Peinture | La Tempête menace | probablement 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.45 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur et fenêtre à Saint-Jean-de-Luz | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.553 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Négrresse » | vers 1940 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.554 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Cueillette des bleuets » | vers 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1987-03-10 | 1987.52 | Arts graphiques | Dessin | Une scierie | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.527 | Peinture | Peinture | Le Lac rose | vers 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.556 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le « Portrait de Gilles Corbeil » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.557 | Arts graphiques | Dessin | Il fait chaud | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.02 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.05 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.06 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.07 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.08 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.09 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.528 | Peinture | Peinture | Tapiserie | vers 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.04 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.01 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1970 | 1970.560.03 | Peinture | Peinture | Étude pour « Bain de soleil I et II » | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyman, John | Y | M | Biddeford (Maine), États-Unis, 1886 - Kingsley, Barbade, 1967 |
| 1966-12-15 | 1966.171.90 | Arts graphiques | Dessin | Madame Frederick Lyman | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Julia L. Gold | Y | F | Active aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1966-12-15 | 1966.171.89 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de montagnes | entre 1850 et 1870 | Américaine | Collection permanente | Lyman, Julia L. Gold | Y | F | Active aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1955 | 1955.508 | Arts graphiques | Estampe | Présentation d'un chef nouvellement élu au Conseil de la tribu huronne | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Lynch, H. | Y | M | |
| 2010-11-20 | 2010.217 | Arts décoratifs et design | Verre | Dans la forêt | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyons, Tanya | N | F | Née à Barry's Bay (Ontario) en 1973 |
| 2014-12-17 | 2014.284 | Arts décoratifs et design | Verre | Survie | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyons, Tanya | N | F | Née à Barry's Bay (Ontario) en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.1635 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Lysa | N | F | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.333 | Arts graphiques | Estampe | Carte de la Baie d'Hudson, extrait de l'ouvrage Histoire générale des voyages | 1757 | Européenne | Collection permanente | M. B. | Y | M | Actif au milieu du XVIIIe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1984-09-10 | 1984.61 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille à l'effigie de Jean Paul II | 1984 | Italienne | Collection permanente | Maba | N | N | Actif à Rome, Italie, dans les années 1980 |
| 2004-12-15 | 2005.1636 | Sculpture | Sculpture | Tête de femme | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mablik, Suzanne Tupitnerk | N | F | Née à Committee Bay, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.1637 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mablik, Suzanne Tupitnerk | N | F | Née à Committee Bay, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1942 |
| 1956 | 1956.344 | Arts graphiques | Dessin | Les Rapides et le fort de Coteau-du-Lac | 1844 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | MacBean, F. M. | Y | M | Actif à Toronto en 1840 et au Québec entre 1841 et 1844 |
| 1987-03-10 | 1987.10 | Installation | Installation | Steel Echelon | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | MacDonald, Murray | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1947 |
| 1973-09-21 | 1973.44 | Arts décoratifs et design | Textile | Les Petits Animaux et les brigands | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Machácková, Blanka | N | F | Née en Tchécoslovaquie, où elle fut active dès les années 1960 |
| 2012-12-20 | 2012.249 | Arts graphiques | Estampe | Le Général Richard Montgomery | 1856 | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Mackenzie, E. | Y | M | Graveur britannique actif au milieu du XIXe siècle |
| 1943 | 1943.264 | Arts graphiques | Estampe | La Rade de Québec, au coucher de soleil, vue de l'île d'Orléans | 1943 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1943 | 1943.266 | Arts graphiques | Estampe | La Côte de la Montagne, Québec | 1943 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1943 | 1943.265 | Arts graphiques | Estampe | Le Couvent des Ursulines, rue du Parloir, Québec | 1943 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1950 | 1950.31 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant | 1944 ? | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1950 | 1950.35 | Arts graphiques | Estampe | Tempête de neige à Québec | 1944 ? | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1950 | 1950.30 | Arts graphiques | Estampe | Nuit d'été dans la Basse-Ville de Québec | 1944 ou 1945 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1950 | 1950.32 | Arts graphiques | Estampe | L'Entrée du Séminaire de Québec | 1944 ou 1945 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1950 | 1950.33 | Arts graphiques | Estampe | L'Approche du brouillard, Mont Saint-Pierre | 1947 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1950 | 1950.34 | Arts graphiques | Estampe | Les Eaux-Claires, Sainte-Anne-des-Monts | 1947 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 1950 | 1950.36 | Arts graphiques | Estampe | Clair de lune sur les toits de Québec | 1948 ou 1949 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | MacKinnon-Pearson, Ian | Y | M | Glasgow, Écosse, 1896 - France, 1963 |
| 2005-04-08 | 2005.2772 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Art | 2001-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maclean | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1969 |
| 2007-10-16 | 2007.08 | Peinture | Peinture | Recollection 1 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maclean | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1969 |
| 2013-12-20 | 2012.292 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Vierge | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maclean | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1969 |
| 1958 | 1958.463 | Peinture | Peinture | Will I Get There | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | MacLeay, Rosanna | Y | F | Wakarusa (Kansas), États-Unis, 1887 - lieu inconnu, 1958 |
| 2008-12-11 | 2008.227 | Arts graphiques | Dessin | Flambée des sapins de Noël, New York | 1946 ou 1947 | Canadienne | Collection permanente | MacLeod, Pegi Nicol | Y | M | Listowel (Ontario), 1904 - New York, États-Unis, 1949 |
| 2008-12-11 | 2008.226 | Arts graphiques | Dessin | La Chasse à l'orchidée. Verbiage bavard | entre 1930 et 1934 | Canadienne | Collection permanente | MacLeod, Pegi Nicol | Y | M | Listowel (Ontario), 1904 - New York, États-Unis, 1949 |
| 1975-11-11 | 1976.666 | Arts graphiques | Dessin | Le 78th Fraser's Highlanders à Québec, en 1759 | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | MacNaughton, John H. | Y | M | Actif à Montréal entre 1876 et 1899 |
| 1955-11-25 | 1955.44 | Arts graphiques | Estampe | La Maison de James McGill à Montréal | entre 1876 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | MacNaughton, John H. | Y | M | Actif à Montréal entre 1876 et 1899 |
| 2012-12-13 | 2012.397 | Arts graphiques | Estampe | Un muerto no quiere celebrar [Un mort ne veut pas célébrer] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Macotela, Gabriel | N | M | Né à Guadalajara, Mexique, en 1954 |
| 2006-06-24 | 2006.256 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Pochette de disque « The New Benny Goodman Sextet # 2 » | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maggs, Arnaud | Y | M | Montréal, 1926 - Toronto, 2012 |
| 2006-06-24 | 2006.257 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Pochette de disque « Rodgers & Hammerstein's Carousel Sung by Frank Sinatra » | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maggs, Arnaud | Y | M | Montréal, 1926 - Toronto, 2012 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|--------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2005-10-13 | 2005.2544 | Peinture | Peinture | Plans contraires | 1945 | Italienne; Française | Collection permanente | Magnelli, Alberto | Y | M | Florence, Italie, 1888 - Meudon, France, 1971 |
| 1982-10-20 | 1982.62.16 | Arts graphiques | Estampe | Boîtes erratiques | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Magrini, Alex | N | M | Né à Pesaro, Italie, en 1951 |
| 1965 | 1965.03 | Arts graphiques | Estampe | La Reine Victoria | 1852 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Maguire, Thomas-Herbert | Y | M | Londres, Angleterre, 1821 - Londres, Angleterre, 1895 |
| 1968 | 1968.338 | Peinture | Peinture | Lady Lacoste, née Marie-Louise Globensky | 1920 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Maillard, Charles | Y | M | Tiaret, Algérie, 1887 - Montréal, 1973 |
| 1968 | 1968.339 | Peinture | Peinture | Madame Louis Beaubien, née Suzanne-Loretta Stuart | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maillard, Charles | Y | M | Tiaret, Algérie, 1887 - Montréal, 1973 |
| 1926 | 1934.463 | Peinture | Peinture | Chapelle de Tadoussac | 1925 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Maillard, Charles | Y | M | Tiaret, Algérie, 1887 - Montréal, 1973 |
| 1926 | 1934.462 | Peinture | Peinture | Maison des Jésuites à Sillery | 1926 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Maillard, Charles | Y | M | Tiaret, Algérie, 1887 - Montréal, 1973 |
| 1982-09-29 | 1982.28 | Peinture | Peinture | Nu féminin | 1928 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Maillard, Charles | Y | M | Tiaret, Algérie, 1887 - Montréal, 1973 |
| 1979-10-05 | 1979.152 | Peinture | Peinture | Nu couché | 1928 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Maillard, Charles | Y | M | Tiaret, Algérie, 1887 - Montréal, 1973 |
| 1984-12-14 | 1984.43 | Peinture | Peinture | Le Couple | 1950 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Maillard, Charles | Y | M | Tiaret, Algérie, 1887 - Montréal, 1973 |
| 1989-12-06 | 1989.133.05 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.08 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.10 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.12 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.14 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.16 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.20 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.22 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.26 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.25 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.28 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.30 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.32 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.34 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.36 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.38 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.40 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.42 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.47 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1989-12-06 | 1989.133.90 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.56 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.73 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.07 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.24 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.02 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.04 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.44 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.57 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.27 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.43 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.93 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.65 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.23 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.39 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.18 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.53 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1989-12-06 | 1989.133.92 | Arts graphiques | Estampe | Les Pastorales ou Daphnis et Chloé | 1937 | Française | Collection permanente | Maillol, Aristide | Y | M | Banyuls-sur-Mer, France, 1861 - Banyuls-sur-Mer, France, 1944 |
| 1959-12-28 | 1960.407 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1750 et 1794 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maillou, Joseph | Y | M | Québec, 1708 - Québec, 1794 |
| 1959-12-28 | 1960.409 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1750 et 1794 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maillou, Joseph | Y | M | Québec, 1708 - Québec, 1794 |
| 2004-12-15 | 2005.1638 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1973 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Maina | N | F | Née au Nunavik en 1909 |
| 1999-12-08 | 2006.294.42 | Photographie | Photographie | Madame François-Xavier Hamel, née Marie-Françoise Routhier. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel, de l'album Eugène-Hamel | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.11 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles Flore-Flavie Faucher et Ida De Blois, en communiant, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.769 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles Flore-Flavie Faucher et Ida De Blois | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.770 | Photographie | Photographie | Monsieur Blondeau | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.771 | Photographie | Photographie | Madame Blondeau | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.772 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.773 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.774 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 1999-12-08 | 2006.294.07 | Photographie | Photographie | Antoinette Hamel, de l'album Eugène-Hamel | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 1999-12-08 | 2006.294.77 | Photographie | Photographie | Jacques Cartier découvre le Saint-Laurent. Photographie d'une gravure d'après un tableau de Théodore Gudin, de l'album Eugène-Hamel | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.115 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.06 | Photographie | Photographie | François De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.776 | Photographie | Photographie | Portrait de deux religieux | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.775 | Photographie | Photographie | L'Abbé Louis-Jacques Langis | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2006-12-24 | 2006.777 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2013-12-31 | 2013.168.62 | Photographie | Photographie | Jules-Isaïe Benoît, dit Livernois, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1865, tirage en 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 2013-12-31 | 2013.171 | Photographie | Photographie | Jules-Isaïe Benoît, dit Livernois | entre 1860 et 1865, tirage en 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maison Livernois & Cie | Y | N | Active à Québec en 1866 ou 1867 |
| 1998-03-31 | 2010.36 | Peinture | Peinture | Le Tremblement (La Mécanique), de la série Anatomie de la lune | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Major, Christine | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 2002-03-16 | 2008.162 | Peinture | Peinture | La Vitesse, de la série Crash Theory | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Major, Christine | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 2004-03-08 | 2010.37 | Peinture | Peinture | Les Phasmes à ailes roses, de la série Vivariums | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Major, Christine | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 1994-11-29 | 1994.116 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Armoire « La Mer » | 1905 ou après | Française | Collection permanente | Majorelle, Louis | Y | M | Toul, France, 1859 - Nancy, France, 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.445 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Makittuq, Leah Aarlu | Y | F | Kingeidlak, Kitikmeot (Nunavut), 1940 - Nunavut, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1640 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Makittuq, Louie | N | M | Actif à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1642 | Sculpture | Sculpture | Ours au tambour | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Makittuq, Louie | N | M | Actif à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1641 | Sculpture | Sculpture | Morse joueur de tambour | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Makittuq, Louie | N | M | Actif à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1643 | Sculpture | Sculpture | Ours | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Makittuq, Louie | N | M | Actif à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1644 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Makittuq, Louie | N | M | Actif à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1639 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour spirituel | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Makittuq, Louie | N | M | Actif à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 1987-12-02 | 1987.239 | Arts graphiques | Estampe | Victoire remportée par les Français à Quiberon, le 21 juillet 1795 ou 3 Thermidor An 3ème de la République | 1795 | Française | Collection permanente | Malapeau, Claude-Nicolas | Y | M | Paris, France, 1755 - Paris, France, 1803 |
| 1992-12-07 | 1992.111 | Arts graphiques | Estampe | Fête de Virgile à Mantoue, le 24 Vendémiaire an VI | 1801-1802 | Française | Collection permanente | Malbeste, George | Y | M | Paris, France, 1754 - Paris, France, 1843 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|--|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1646 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et phoque | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Malliki, Lazarus | N | M | Né au Nunavut entre 1955 et 1960 |
| 2004-12-15 | 2005.1647 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Malliki, Lazarus | N | M | Né au Nunavut entre 1955 et 1960 |
| 2015-12-28 | 2015.984 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Hanger » | 2008 | Canadienne; Québécoise; Britannique | Collection permanente | Malouin, Philippe | N | M | Né à Laval en 1982 |
| 2015-12-28 | 2015.985 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Hanger » | 2008 | Canadienne; Québécoise; Britannique | Collection permanente | Malouin, Philippe | N | M | Né à Laval en 1982 |
| 2015-12-28 | 2015.986 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Hanger » | 2008 | Canadienne; Québécoise; Britannique | Collection permanente | Malouin, Philippe | N | M | Né à Laval en 1982 |
| 1955 | 1955.588 | Peinture | Peinture | Carnaval | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maltais, Marcella | Y | F | Chicoutimi (Saguenay), 1933 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 2018 |
| 1989-12-20 | 1989.298 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maltais, Marcella | Y | F | Chicoutimi (Saguenay), 1933 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 2018 |
| 1959 | 1959.340 | Peinture | Peinture | Alchimie | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maltais, Marcella | Y | F | Chicoutimi (Saguenay), 1933 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 2018 |
| 1963 | 1963.71 | Peinture | Peinture | Blues clair | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maltais, Marcella | Y | F | Chicoutimi (Saguenay), 1933 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 2018 |
| 1973-08-30 | 1973.402 | Peinture | Peinture | Yul | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maltais, Marcella | Y | F | Chicoutimi (Saguenay), 1933 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 2018 |
| 2002-11-26 | 2002.116 | Peinture | Peinture | Marianne et Axel à Hydra | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maltais, Marcella | Y | F | Chicoutimi (Saguenay), 1933 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 2018 |
| 2004-12-15 | 2005.1649 | Sculpture | Sculpture | Trois Ours polaires | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamgark, Andy | Y | M | Siraujuk, Kivalliq (Nunavut), 1930 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.1648 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamgark, Andy | Y | M | Siraujuk, Kivalliq (Nunavut), 1930 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.342 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1978 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.334 | Arts graphiques | Dessin | Chasseurs de boeufs musqués surpris par deux ours et un loup | entre 1960 et 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.336 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.335 | Arts graphiques | Dessin | Chasseurs assaillis par des ours | entre 1960 et 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.337 | Arts graphiques | Dessin | Groupe de naufragés avalés par des animaux marins | entre 1960 et 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.339 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.341 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.338 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur entouré de ses prises | entre 1960 et 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.340 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mamnguqsualuk, Victoria | N | F | Née à Back River, Kivalliq (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.343 | Arts graphiques | Estampe | La Famille | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Manakudluk, Matusie | Y | M | Akuliviq, Nunavik, 1911 - Puvimuituq, Nunavik, 1968 |
| 2014-10-10 | 2014.163 | Arts graphiques | Estampe | La Famille | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Manakudluk, Matusie | Y | M | Akuliviq, Nunavik, 1911 - Puvimuituq, Nunavik, 1968 |
| 2004-12-15 | 2005.2086 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Manakudluk, Matusie | Y | M | Akuliviq, Nunavik, 1911 - Puvimuituq, Nunavik, 1968 |
| 1960 | 1960.903 | Arts graphiques | Estampe | Charles Baudelaire | 1869 | Française | Collection permanente | Manet, Édouard | Y | M | Paris, France, 1832 - Paris, France, 1883 |
| 2004-12-15 | 2005.1650 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | vers 1965 | Inuite | Collection permanente | Mangelik, Evoo Samgusak | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.1651 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Maniapik, Manasee | N | M | Né au Nunavut en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.1653 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'Inukshuk | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Maniapik, Manasee | N | M | Né au Nunavut en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.1652 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Maniapik, Manasee | N | M | Né au Nunavut en 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1654 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Maniapik, Manasee | N | M | Né au Nunavut en 1939 |
| 1956 | 1956.100 | Peinture | Peinture | Café en Provence | 1930 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mann, Harrington | Y | M | Glasgow, Écosse, 1864 - New York, États-Unis, 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.1655 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manning, Joanassie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1656 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et harpon | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manning, Joanassie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1657 | Sculpture | Sculpture | Hibou | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manning, Joanassie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1659 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manning, Joanassie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1658 | Sculpture | Sculpture | Mère harfang et son petit | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manning, Joanassie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 1982-11-17 | 1980.95.24 | Arts graphiques | Estampe | La Dinde rôtie, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Manniste, Andres | N | M | Né à Sault-Sainte-Marie (Ontario) en 1951 |
| 2006-12-28 | 2006.382 | Arts graphiques | Estampe | Personnages et objets d'utilité courante sur un inukshuk | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mannomee, Kavavaow | N | M | Né à Brandon (Manitoba) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.1664 | Sculpture | Sculpture | Lemming | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mannomee, Kavavaow | N | M | Né à Brandon (Manitoba) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.1660 | Sculpture | Sculpture | Coquillages et oursins | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mannuk, Emily | N | F | Née à Katapik, Kivalliq (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1661 | Sculpture | Sculpture | Totem | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mannuk, Emily | N | F | Née à Katapik, Kivalliq (Nunavut) en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1662 | Sculpture | Sculpture | Coquillage, phoque et oursins | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mannuk, Mina | Y | F | Nunavut?, 1934 - Nunavut?, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.1663 | Sculpture | Sculpture | Coquillage, phoque et oursins | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mannuk, Mina | Y | F | Nunavut?, 1934 - Nunavut?, 1997 |
| 1932 | 1934.717 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Manny, Nicolas | Y | M | Saint-Luc, 1812 - Beauharnois, 1883 |
| 1932 | 1934.718 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Manny, Nicolas | Y | M | Saint-Luc, 1812 - Beauharnois, 1883 |
| 1955 | 1955.28 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Panneau orné d'une plante | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Manny, Nicolas | Y | M | Saint-Luc, 1812 - Beauharnois, 1883 |
| 1934 | 1934.720 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Manny, Nicolas | Y | M | Saint-Luc, 1812 - Beauharnois, 1883 |
| 1934 | 1934.721 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Manny, Nicolas | Y | M | Saint-Luc, 1812 - Beauharnois, 1883 |
| 2004-12-15 | 2005.1665 | Sculpture | Sculpture | Esprit-loup en transformation | 1984 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manomie, Tukiki | Y | M | Né au Nunavut en 1952. Réside à Kinngait [Cape Dorset], Qikiqtaaluk (Nunavut). |
| 2004-12-15 | 2005.1666 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'oiseau | 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manomie, Tukiki | Y | M | Né au Nunavut en 1952. Réside à Kinngait [Cape Dorset], Qikiqtaaluk (Nunavut). |
| 2004-12-15 | 2005.1667 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'oiseau | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manomie, Tukiki | Y | M | Né au Nunavut en 1952. Réside à Kinngait [Cape Dorset], Qikiqtaaluk (Nunavut). |
| 2004-12-15 | 2005.1668 | Sculpture | Sculpture | Composition | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Manomie, Tukiki | Y | M | Né au Nunavut en 1952. Réside à Kinngait [Cape Dorset], Qikiqtaaluk (Nunavut). |
| 1982 | 1982.78 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bonbonnière | 1953 | Française | Collection permanente | Manufacture nationale de Sèvres | N | N | Active à Sèvres, France, de 1753 à nos jours |
| 2011-12-01 | 2011.202 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2011 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | MARC (Marinescu Constantin) | N | M | Né en Roumanie en 1949 |
| 2005-10-13 | 2005.2545 | Peinture | Peinture | The Amorous Realm | 1958 | Américaine | Collection permanente | Marca-Relli, Conrad | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1913 - Parme, Italie, 2000 |
| 2000-11-23 | 2000.381 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase soliflore | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marcas, Jacques | N | M | Né à Paris, France, en 1934 |
| 1974-06-04 | 1974.143 | Arts graphiques | Dessin | Paysage français au calvaire | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marceau, Elmire | Y | F | Active à Saint-Anselme en 1825 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1963 | 1963.156 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1960 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marchand, André | N | M | Né à Québec en 1938 |
| 1963 | 1963.157 | Peinture | Peinture | Nature morte | entre 1960 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marchand, André | N | M | Né à Québec en 1938 |
| 1994-06-07 | 1994.32 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Buffet | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marchand, Jean-Omer | Y | M | Montréal, 1872 - Montréal, 1936 |
| 1987-12-21 | 1987.375.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Maret, Jacques | Y | M | Nantua, France, 1900 - Chartres, France, 1980 |
| 1987-03-10 | 1987.88 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1971 | Française | Collection permanente | Marfaing, André | Y | M | Toulouse, France, 1925 - Paris, France, 1987 |
| 2004-12-15 | 2005.1669 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux | vers 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Marie | N | F | Active à Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut) |
| 1960-03-15 | 1960.591.04 | Arts graphiques | Estampe | Vespérales, du livre d'artiste «Sept Eaux-fortes» | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1970 | 1970.185 | Arts graphiques | Estampe | Fantaisie | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1970 | 1970.186 | Arts graphiques | Estampe | L'Orchestre | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1971-03-19 | 1971.09 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Grainier | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1971-03-19 | 1971.09.04 | Arts graphiques | Estampe | Sidéral, du livre d'artiste «Le Grainier» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1971-03-19 | 1971.09.06 | Arts graphiques | Estampe | Fantaisie, du livre d'artiste «Le Grainier» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1971-03-19 | 1971.09.08 | Arts graphiques | Estampe | L'Orchestre, du livre d'artiste «Le Grainier» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1971-03-19 | 1971.09.10 | Arts graphiques | Estampe | Magie d'été, du livre d'artiste «Le Grainier» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1971-03-19 | 1971.09.12 | Arts graphiques | Estampe | Sous le ciel d'une fougère, du livre d'artiste «Le Grainier» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1971-03-19 | 1971.09.14 | Arts graphiques | Estampe | Baie de chaume, du livre d'artiste «Le Grainier» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1971-03-19 | 1971.09.16 | Arts graphiques | Estampe | Le Cloître, du livre d'artiste «Le Grainier» | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1976-06-08 | 1976.608 | Arts graphiques | Livre/Album | L'Invisible | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1976-06-08 | 1976.608.08 | Arts graphiques | Estampe | Germe de nuit, du livre d'artiste «L'Invisible» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1976-06-08 | 1976.608.14 | Arts graphiques | Estampe | Ondes irradiées, du livre d'artiste «L'Invisible» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1976-06-08 | 1976.608.19 | Arts graphiques | Estampe | Amour couronné, du livre d'artiste «L'Invisible» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1976-06-08 | 1976.608.11 | Arts graphiques | Estampe | Porte de l'aube, du livre d'artiste «L'Invisible» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 1976-06-08 | 1976.608.16 | Arts graphiques | Estampe | Lieu de paroles, du livre d'artiste «L'Invisible» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marie-Anastasia | Y | F | Montréal, 1909 - au Québec, 1989 |
| 2011-07-06 | 2011.24 | Arts décoratifs et design | Verre | Voisins | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marier, Élisabeth | N | F | Née à Montréal en 1951 |
| 2012-12-13 | 2012.387 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Marin, Javier | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1962 |
| 1976-06-08 | 1976.280 | Arts graphiques | Estampe | Ca n'tourne pas rond ... | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marin, Serge | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1950 |
| 1976-06-08 | 1976.281 | Arts graphiques | Estampe | La Moitié de deux | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marin, Serge | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1950 |
| 1976-06-08 | 1976.282 | Arts graphiques | Estampe | P-Town, été 75 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marin, Serge | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1950 |
| 2001-11-27 | 2001.143 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1970 | Italienne | Collection permanente | Marini, Marino | Y | M | Pistoia, Italie, 1901 - Viareggio, Italie, 1980 |
| 2001-11-27 | 2001.142 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1970 | Italienne | Collection permanente | Marini, Marino | Y | M | Pistoia, Italie, 1901 - Viareggio, Italie, 1980 |
| 1969 | 1969.220 | Arts graphiques | Estampe | Le Vignoble | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Gilbert | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 1969 | 1969.221 | Arts graphiques | Estampe | Détermination | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Gilbert | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 1969 | 1969.222 | Arts graphiques | Estampe | Métaphore | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Gilbert | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 1969 | 1969.223 | Arts graphiques | Estampe | Quantité déterminée | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Gilbert | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 1968 | 1968.27 | Arts graphiques | Estampe | Fil de cuivre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Gilbert | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 1969 | 1969.224 | Arts graphiques | Estampe | Ligne rouge | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Gilbert | N | M | Né à Montréal en 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1954 | 1954.47.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Navette | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1954 | 1954.47.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à encens | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.411 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.413 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.414.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.414.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.414.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.414.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.414.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.415 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.416 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.417 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.418 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.419 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.421 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1967-11-03 | 1967.174 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Théière | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1967-11-03 | 1967.175 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Sucrier | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1967-11-03 | 1967.176 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pot à crème | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1969-09-24 | 1970.14.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1969 | 1969.367 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ostensoir | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.412 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1969-09-24 | 1970.14.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.414.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1959-12-28 | 1960.420 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1963 | 1963.171 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | entre 1814 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1986-12-19 | 1986.103 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Théière au chiffre de François-Pierre Bruneau | entre 1822 et 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 1955 | 1955.400 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Aiguière baptismale | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 2005-10-13 | 2005.2557 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | vers 1955 | Française | Collection permanente | Marisol | Y | F | Paris, France, 1930 - New York, États-Unis, 2016 |
| 2017-06-25 | 2017.46 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Markosie ? | N | N | Actif à Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1670 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Markosie ? | N | N | Actif à Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 1974-06-04 | 1974.118 | Arts graphiques | Estampe | Cri dans l'aube | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1974-06-04 | 1974.120 | Arts graphiques | Estampe | Miroir de face | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1974-06-04 | 1974.121 | Arts graphiques | Estampe | Étoile orpheline | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1974-06-04 | 1974.119 | Arts graphiques | Estampe | L'Annamour | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.342 | Arts graphiques | Estampe | Jour-Miroir | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.341 | Arts graphiques | Estampe | Témoins | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.343 | Arts graphiques | Estampe | Froid bleu | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 2004-01-09 | 2003.305 | Arts graphiques | Dessin | Les Carrés noirs n° 1 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 2004-01-09 | 2003.307 | Arts graphiques | Dessin | Les Carrés noirs n° 4 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1999-04-06 | 2010.24 | Arts graphiques | Dessin | Les Carrés noirs n° 3 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 2004-01-09 | 2003.306 | Arts graphiques | Dessin | Les Carrés noirs n° 2 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 2004-01-09 | 2003.308 | Arts graphiques | Dessin | Les Carrés noirs n° 6 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 2004-01-09 | 2003.309 | Arts graphiques | Dessin | Les Carrés noirs n° 7 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 2010-11-18 | 2010.221 | Arts décoratifs et design | Textile | Méphisto | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Marcel | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1981 | 1981.22 | Arts décoratifs et design | Textile | Parcours d'une zone de silence | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Marcel | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-03-07 | 2005.2776 | Arts décoratifs et design | Textile | Non-retour | 1980-1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Marcel | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1996-01-17 | 1995.475 | Arts décoratifs et design | Textile | Comme un souffle dans l'onde confuse | 1991-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Marcel | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 2001-11-27 | 2002.05 | Arts décoratifs et design | Textile | Mutation - Temps : vert, noir, turquoise | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marois, Marcel | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1968 | 1968.22 | Peinture | Peinture | Ingression | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marok, John | Y | M | Nanaimo, Île de Vancouver (Colombie-Britannique), 1930 - Rigaud, 2008 |
| 1995-12-28 | 1995.96.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marquis, Donald | N | M | Actif à Montréal dans les années 1990 |
| 2007-01-02 | 2006.550 | Arts décoratifs et design | Design | Jaquette d'hôpital « Duos » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marquis, Noémi | N | F | Née à Rimouski en 1978 |
| 2007-01-02 | 2006.550 | Arts décoratifs et design | Design | Jaquette d'hôpital « Duos » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Denyse | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.193 | Photographie | Photographie | Ernestine Rosa Poole, enfant, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marren, M. S. | N | N | Actif à Boston (Massachusetts), États-Unis, entre 1860 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2946 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe | vers 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Marsan, F.-E. | Y | M | Actif à Montréal entre 1940 et 1950 |
| 2011-11-28 | 2011.80 | Arts graphiques | Estampe | Le Parthénon à Athènes, extrait de l'ouvrage Excursions daguerriennes de Noël Paymal Lerebours, vol. I | entre 1840 et 1841 | Française | Collection permanente | Martens, Frédéric | Y | M | Venise, Italie, 1806 - Paris, France, 1885 |
| 2006-12-24 | 2006.2657 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martial, Israël | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1887 |
| 1929 | 1934.464 | Peinture | Peinture | L'Enfant malade | 1926 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martial, Lucien | Y | M | Paris, France, 1892 - Paris, France, 1987 |
| 2012-12-13 | 2012.403 | Arts graphiques | Estampe | Recapitulando [En récapitulant] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Martín Sulaimán, José | N | M | Né à Ciudad Victoria, Mexique, en 1958 |
| 1992-03-31 | 2010.49 | Photographie | Photographie | Le Parfum de la dame en noir. La Penitenza | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, André | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 1993-03-23 | 2005.2737 | Photographie | Photographie | Le Parfum de la dame en noir. La Dolore | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, André | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 1999-03-10 | 2005.2684 | Peinture | Peinture | Chroniques de l'Express, natures mortes...Les Nappes | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, André | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 1967 | 1967.455 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, E. | N | M | Actif (ou active) au Québec dans les années 1950 |
| 2008-03-20 | 1964.65 | Arts décoratifs et design | Costume | Chasuble | vers 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, Édith | N | F | Née aux Escoumins en 1918 |
| 1982-09-29 | 1982.36.80 | Photographie | Photographie | Raoul Lacroix, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, George | Y | M | Actif à Montréal entre 1855 et 1868 |
| 1966-08-02 | 1966.71.16 | Photographie | Photographie | Berthe Murphy, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | entre 1868 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, James | Y | M | Actif à Montréal entre 1868 et 1880 |
| 1966-08-02 | 1966.71.40 | Photographie | Photographie | Soeur Saint-Jérôme, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | entre 1868 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, James | Y | M | Actif à Montréal entre 1868 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.555 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, en costume d'hiver | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, James | Y | M | Actif à Montréal entre 1868 et 1880 |
| 2011-12-01 | 2011.200 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2009 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, Marie-Ève | N | F | Née à Sherbrooke en 1977 |
| 1998-03-30 | 2005.2685 | Peinture | Peinture | Les Glaces. Chûte et Incident | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 2012-12-22 | 2012.441 | Sculpture | Sculpture | L'Univers chiffonné | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 2012-12-22 | 2012.440 | Sculpture | Sculpture | L'Îlot d'été | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2012-12-20 | 2012.442 | Sculpture | Sculpture | Le Miroir merveilleux | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 1966 | 1966.89.08V | Arts graphiques | Estampe | La Naissance du soleil | 1964-1966 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne | Collection permanente | Martin, Philip | N | M | Enfant micmac de Gesgapégiag de la réserve de Maria |
| 2016-12-09 | 2016.184 | Arts graphiques | Dessin | Collection as a Thing | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 2016-12-09 | 2016.180 | Arts graphiques | Dessin | A Personal Technology | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 2016-12-09 | 2016.181 | Arts graphiques | Dessin | Self Evident | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 2016-12-09 | 2016.182 | Arts graphiques | Dessin | Sized with Eyes | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 2016-12-09 | 2016.185 | Arts graphiques | Dessin | # 42 | 1970 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1988-05-31 | 1988.53 | Peinture | Peinture | Bleu de cobalt | 1971 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1988-09-22 | 1988.54 | Peinture | Peinture | Becky's Dream | 1976 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.70 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 9 | 1976 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.36 | Peinture | Peinture | Projection | 1979 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.72 | Arts graphiques | Dessin | Yellow Monochrome | 1983-1984 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.78 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1984 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.71 | Arts graphiques | Dessin | Study | 1984 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.75 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1984 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.79 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1984 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.74 | Arts graphiques | Dessin | Blue Green | 1985 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.76 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.80 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.73 | Arts graphiques | Dessin | Light Blue | 1985 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.77 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1996-10-23 | 1996.99 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987 | Canadienne | Collection permanente | Martin, Ron | N | M | Né à London (Ontario) en 1943 |
| 1982-09-29 | 1982.37.41 | Photographie | Photographie | Alfred Duberger, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1880 et 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, W. G. Merritt | Y | M | Actif à Montréal entre 1880 et 1993 environ |
| 1982-09-29 | 1982.37.42 | Photographie | Photographie | Madame Alfred Duberger, née Alma-Corinne Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1880 et 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martin, W. G. Merritt | Y | M | Actif à Montréal entre 1880 et 1993 environ |
| 1976-06-08 | 1976.607.16 | Arts graphiques | Estampe | L'Amoureuse, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martineau, Aline | N | F | Née à Québec en 1949 |
| 1943-02-23 | 1943.55.161 | Arts graphiques | Estampe | L'Apothéose d'Homère | 1877 | Française | Collection permanente | Martinet, Achille-Louis | Y | M | Paris, France, 1806 - Paris, France, 1877 |
| 1956 | 1956.182 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général de Montcalm | vers 1780 | Française | Collection permanente | Martini, Pietro Antonio | Y | M | Trecasali, Italie, 1739 - Parme, Italie, 1797 |
| 1990-12-03 | 1990.53 | Arts graphiques | Dessin | Travailleur | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martucci, William | N | M | Né à Montréal en 1922 |
| 1990-12-03 | 1990.56 | Arts graphiques | Dessin | Homme avec veston | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martucci, William | N | M | Né à Montréal en 1922 |
| 1990-12-03 | 1990.54 | Arts graphiques | Dessin | L'Homme aux béquilles | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martucci, William | N | M | Né à Montréal en 1922 |
| 1990-12-03 | 1990.55 | Arts graphiques | Dessin | Le Toast | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Martucci, William | N | M | Né à Montréal en 1922 |
| 1953-08-17 | 1953.107 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'hôpital des Orphelins desservi par les Ursulines, prise de dessus le rempart | 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mason, James | Y | M | Angleterre, 1710 - Angleterre, vers 1780 |
| 1969-06-26 | 1969.604 | Arts graphiques | Estampe | Partie sombre ou vue terrestre de la citadelle et de la ville de Le Palais sur l'île de Belle-Isle | 1777 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mason, James | Y | M | Angleterre, 1710 - Angleterre, vers 1780 |
| 1992-12-07 | 1992.110 | Arts graphiques | Estampe | Entrée des Français dans Milan le 25 Floreal An 4. | vers 1795 | Française | Collection permanente | Masquelier, Louis-Joseph | Y | M | Cysoing, France, 1741 - Paris, France, 1811 |
| 1976-06-08 | 1976.569 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'Agrippa, étude d'après le plâtre | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masselotte, Antonio | Y | M | Québec, 1887 - au Québec, 1983 |
| 1976-06-08 | 1976.571 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Vitellius, étude d'après le plâtre | 1908-1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masselotte, Antonio | Y | M | Québec, 1887 - au Québec, 1983 |
| 1935 | 1935.04 | Peinture | Peinture | L'Automne | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masselotte, Antonio | Y | M | Québec, 1887 - au Québec, 1983 |
| 1938 | 1938.17 | Peinture | Peinture | Les Remparts à Québec | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masselotte, Antonio | Y | M | Québec, 1887 - au Québec, 1983 |
| 1974-10-01 | 1974.177 | Arts graphiques | Estampe | L'Objet | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Andrée | N | F | Active à Montréal dans les années 1970 |
| 1976-11-16 | 1976.350.14R | Arts graphiques | Dessin | Émile Perras | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|---------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.350.26V | Arts graphiques | Dessin | Torse masculin vu de côté | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.350.27R | Arts graphiques | Dessin | Torse masculin vu de côté et étude d'un personnage | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.350.21V | Arts graphiques | Dessin | Le Quartier-maître Eugène Godin | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.350.13 | Arts graphiques | Dessin | Jeune homme lisant | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.350.19R | Arts graphiques | Dessin | A. Bienvenu | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.06R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme écrivant | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.08R | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin debout | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.12R | Arts graphiques | Dessin | Charles Belleau | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.12V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune homme et études de personnages (croquis de «théâtre instantané») | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.13R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume (croquis de « théâtre instantané ») | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.31V | Arts graphiques | Dessin | Antoinette Saint-Arnaud | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.32R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.32V | Arts graphiques | Dessin | Joseph Brisebois | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.37V | Arts graphiques | Dessin | « La Grammaire » au Monument National (pièce de théâtre) | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.38R | Arts graphiques | Dessin | « Le Voyage à Boulogne-sur-Mer », scène de vaudeville | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.39V | Arts graphiques | Dessin | « Les Boulinard », scène de théâtre au Monument National | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.07 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.363 | Arts graphiques | Dessin | L'Abbé Léon Provencher, naturaliste | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.367 | Arts graphiques | Dessin | L'Enfant-Jésus. Illustration pour la couverture du « Monde Illustré », numéro de Noël | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.369 | Arts graphiques | Dessin | Le Monde Illustré. Sommaire. Illustration pour la couverture du « Monde Illustré », numéro de Noël | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.13V | Arts graphiques | Dessin | Arthur Lyonnais lisant | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.688 | Arts graphiques | Estampe | Couverture pour le « Monde Illustré », numéro de Noël | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 2006-12-18 | 2006.352 | Arts graphiques | Dessin | Le Réveillon de Noël, un retardataire | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.365 | Arts graphiques | Dessin | Oscar Dunn, journaliste | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.366 | Arts graphiques | Dessin | L'Abbé Écrément, deuxième curé de Sainte-Cunégonde | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.11V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'immigrants, à Montréal | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.12R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un bambin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.12V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.13R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'expressions | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.14R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un cheval attelé | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.14V | Arts graphiques | Dessin | Étude de mains jointes | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.15R | Arts graphiques | Dessin | L'Incendie Rutherford, le 29 juin 1901 | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.15V | Arts graphiques | Dessin | Portrait esquissé de femme (schématisation géométrique) | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.16R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.16V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'enfant et étude de personnage | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.17R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.17V | Arts graphiques | Dessin | Le Père Charles Belleau, conteur | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.355.18V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.19R | Arts graphiques | Dessin | H. Trudeau en personnage de théâtre | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.19V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.20V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.21V | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme et d'enfant | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.22R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage féminin et de costume | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.22V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et de costume | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.23R | Arts graphiques | Dessin | L'Entrée principale de l'hôtel de ville de Montréal lors de la réception du duc de Cornwall et de York | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.23V | Arts graphiques | Dessin | Un type de «Tramp» | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.24R | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.24V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.25R | Arts graphiques | Dessin | Elzéar Perras dans le rôle de Don Vasca | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.25V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune femme | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.26R | Arts graphiques | Dessin | Femme au fauteuil | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.26V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.27R | Arts graphiques | Dessin | A. Charbonneau dans le rôle de Fabricio | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.27V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.28R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme au canotier | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.28V | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapé et d'un bras féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.01V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une élégante au chapeau | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.02R | Arts graphiques | Dessin | Mon ami Albert Ferland [dessinateur et illustrateur] dans son atelier | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.02V | Arts graphiques | Dessin | Le Petit Jean, neveu de l'artiste, et étude d'un personnage masculin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.03R | Arts graphiques | Dessin | « Étude rapide » d'un clown et d'un homme pelletant | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.03V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume féminin et de personnages | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de costume féminin (dont un de religieuse) et masculin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.05R | Arts graphiques | Dessin | « Attitudes », études de divers personnages | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.05V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.06R | Arts graphiques | Dessin | Une élégante vue de dos et étude d'un personnage masculin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.06V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'anatomie (jambes) | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.07R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.10V | Arts graphiques | Dessin | Aimé Roy, ami de l'artiste | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.11R | Arts graphiques | Dessin | Études ou «types» de personnages | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.08V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'anatomie (jambes) et esquisse d'une balance | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.09R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes, de profil | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.09V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une main pour un projet publicitaire | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.10R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.353.26R | Arts graphiques | Dessin | Étude (dessin mis au carreau) pour «Le Père Baptiste» (1902) | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.26V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Le Père Baptiste » | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.18R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme (caricature) | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.21R | Arts graphiques | Dessin | Mère et enfant, étude pour la page couverture (1905) des «Contes vrais» de Pamphile Le May | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.04V | Arts graphiques | Dessin | Vue de Longueuil | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.07V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.01R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune femme et études d'appareils photographiques | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.23V | Arts graphiques | Dessin | Arthur Lyonnais (dessin mis au carreau) | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.364 | Arts graphiques | Dessin | Frantz Jehin-Prume, violoniste | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.13V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une élégante au chapeau | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.355.20R | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.07 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Lachine | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.08R | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes de Shawinigan et la colline Croix des prêtres | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.08V | Arts graphiques | Dessin | L'Hôtel de ville de Shawinigan Falls | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.09R | Arts graphiques | Dessin | Hommes hâlant un chaland à La Baie-de-Shawinigan | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.09V | Arts graphiques | Dessin | Près de l'hôtel de ville de Shawinigan | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.10R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et étude d'homme à la scie | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.103V | Arts graphiques | Dessin | Vue de Westmount | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.22V | Arts graphiques | Dessin | Une marguerite | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.07R | Arts graphiques | Dessin | J. B. Perras | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.22R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Bénédiction du jour de l'An » | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.22V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et étude pour « La Bénédiction du jour de l'An » | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.34R | Arts graphiques | Dessin | La Criée de « Cheap John » | 1902 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.01V | Arts graphiques | Dessin | Cheval attelé à une charrette à foin, étude pour « La Fenaison au Canada » | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.58V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage et étude (bras entrecroisés) pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.59V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (bras et mains) pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.64R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un cheval et étude (traîneau à patins) pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.68R | Arts graphiques | Dessin | Études de bras et de mains pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.68V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage féminin pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.346.69V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage féminin pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.09V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme à la pipe et d'un personnage masculin vu de dos | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.69R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études (bras et main) pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) | 1902 ou 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.51R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.53V | Arts graphiques | Dessin | Études de bottes pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.55R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (mocassins) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.55V | Arts graphiques | Dessin | Études (fillette au comptoir) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.57R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme aux moissons, pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.57V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un voyageur et étude (femme aux moissons) pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.60R | Arts graphiques | Dessin | Études de bras pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) et études (raccourcis de bras et mains) pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.60V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un paysan pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.62R | Arts graphiques | Dessin | Études des membres postérieurs d'un cheval, pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.65R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, étude pour « Les travaux de jadis : Une Canadienne tissant sur un vieux métier » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.70V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un homme au baluchon et étude d'un personnage assis (conteur) | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.71R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage assis (conteur) pour la page couverture (1905) des « Contes vrais » de Pamphile Le May | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.71V | Arts graphiques | Dessin | Vue du port de Montréal | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.73V | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Montréal | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.74V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une dame à la gare de Saint-Isidore | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.75V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un cheval et de son attelage, pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.76R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un cheval et de son attelage, pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.346.77V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages au temps des moissons, pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.78V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme aux moissons, pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.82R | Arts graphiques | Dessin | Voyageurs dans un train, à Saint-Isidore | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.84R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un « Canadien » à la tuque, pour « Les Sucres » (1903) | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.36R | Arts graphiques | Dessin | Étude de bras et étude (jambes) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.44V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume (veste et chapeau) et étude (jambes) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.45R | Arts graphiques | Dessin | Étude (homme à la pipe) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.45V | Arts graphiques | Dessin | Étude (homme au parapluie) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.46V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage portant un panier et étude (jambes) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.47R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages féminins et étude (vieux « Canadien » fumant la pipe) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.49R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.50R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.18R | Arts graphiques | Dessin | Figure allégorique (dessin mis au carreau), étude pour « Trois-Rivières / Album Illustré » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.19V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste. Étude pour « Les Travaux de jadis : Une Canadienne tissant sur un vieux métier » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 2006-12-12 | 2006.358 | Photographie | Photographie | Trois-Rivières, album illustré : histoire, géographie, industrie | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.54R | Arts graphiques | Dessin | Études de bottes et de mocassins pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.61V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un cheval et de son attelage, pour « La Fenaison au Canada » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.346.52R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.74R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages à la gare de Saint-Isidore | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.46R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage assis et étude (commis) pour « En attendant la malle dans un bureau de poste à la campagne » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.81V | Arts graphiques | Dessin | Vue de Montréal | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.43V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage féminin (raquetteuse) pour « Souvenir Spoons, Number 1, Montreal » | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.17R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (un commis) pour une illustration du « Spectre de Babylas » de Pamphile Le May | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.17V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (homme au chapeau melon) pour une illustration du « Spectre de Babylas » de Pamphile Le May | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.28V | Arts graphiques | Dessin | Travaux du pont Atwater sur le canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.29R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.29V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.30R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.30V | Arts graphiques | Dessin | Une église, à Montréal | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.31R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.31V | Arts graphiques | Dessin | Moulin industriel abandonné, sur le canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.32R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.01R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une élégante à l'étole de fourrure et portrait d'une femme âgée | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.02R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette (schématisations géométriques) | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.02V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'un homme et d'une jeune femme et études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.03R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.03V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.04R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin pour un projet d'illustration publicitaire, et études de personnages et d'un cheval attelé | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.04V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.05R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.362.05V | Arts graphiques | Dessin | Portraits et études de personnages masculins et féminins | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.06R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.06V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme accoudé et études d'un personnage et d'un chien | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.07R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme lisant et études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.07V | Arts graphiques | Dessin | L'Église Notre-Dame de Montréal et ses environs | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.08V | Arts graphiques | Dessin | Au temps des sucres (étude d'un jeune homme adossé à un arbre entaillé) | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.09R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une élégante au chapeau, vue de dos, de costume masculin | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.09V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une élégante au chapeau et études de costume masculin | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.10R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'un constable et d'un voyageur dans un tramway | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.10V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme lisant et d'un homme, vu de dos | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.05R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme agenouillée et de mains jointes, pour l'illustration d'un poème de Louis Fréchette intitulé « Messe de Minuit » | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.21V | Arts graphiques | Dessin | Paysage urbain avec cheminées d'usines et maisons | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.22R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.22V | Arts graphiques | Dessin | Barge à vapeur amarrée à un quai de chargement, sur le canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.23R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.23V | Arts graphiques | Dessin | Couple à bord d'une embarcation, dans une petite anse loin de la ville | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.24R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages dans une gare | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.24V | Arts graphiques | Dessin | Quais et faubourgs et église, vus du canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.25R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages dans une gare | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.25V | Arts graphiques | Dessin | Le Pont Atwater, une usine et des wagons de marchandises, vus du côté sud du canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.26V | Arts graphiques | Dessin | Un sentier dans les bois du mont Royal | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.27R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.27V | Arts graphiques | Dessin | Au bord d'un bois à la côte Saint-Paul, étude (arrière-plan) pour une illustration du conte « Le Hibou » de Pamphile Le May | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.28R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.362.11R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante, étude pour une publicité de la Compagnie chimique franco-américaine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.38V | Arts graphiques | Dessin | Chemin bordé de poteaux électriques, à Shawinigan Falls | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.12R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme et étude d'un personnage, vu de dos | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.13R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune femme, de profil, et étude d'un personnage féminin au châle, vu de dos | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.13V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin assis et étude (jeune femme se couvrant les yeux) pour une publicité de la Compagnie chimique franco-américaine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.14R | Arts graphiques | Dessin | Femme tenant un plumeau et jeune fille au chapeau | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.14V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.15R | Arts graphiques | Dessin | Études de têtes masculines et d'ouvriers au travail | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.15V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.16V | Arts graphiques | Dessin | Barges sur le canal Lachine, avec l'église Saint-Gabriel au loin | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.17R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme et études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.17V | Arts graphiques | Dessin | Une cheminée d'usine, près de la rue des Seigneurs, vue du canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.18R | Arts graphiques | Dessin | Travaux du pont Atwater sur le canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.18V | Arts graphiques | Dessin | Étude de jeune femme assise (Jeanne Veillette, cousine de l'artiste) | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.19R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.19V | Arts graphiques | Dessin | Entrepôts sur la rive du canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.20R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.20V | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec vue de Montréal et de ses fumées | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.33R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.33V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins pour une illustration du conte « Le Hibou » | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.34R | Arts graphiques | Dessin | Études de travailleurs | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.34V | Arts graphiques | Dessin | Un sous-bois à la côte Saint-Paul | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.35R | Arts graphiques | Dessin | Travaux près d'une voie ferrée et étude d'un cheval attelé | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.36R | Arts graphiques | Dessin | Arrivée en gare d'une locomotive et études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.36V | Arts graphiques | Dessin | Une rue le soir, à Montréal, et navire à vapeur sur le fleuve | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.362.37R | Arts graphiques | Dessin | Une « Canadienne au manchon », étude pour une illustration intitulée « Noël » (1906) | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.37V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.38R | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume masculin | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.38V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une tenture et d'une main | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.39V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.40R | Arts graphiques | Dessin | Études de bras et de mains et esquisse d'un mère tenant un enfant | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.40V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour une « Canadienne au manchon », étude pour une illustration intitulée « Noël » (1906) | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.44V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.45R | Arts graphiques | Dessin | Vue partielle du pont Atwater sur le canal Lachine (côté sud) | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.45V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.46R | Arts graphiques | Dessin | Cheminées d'usines et navire, sur le canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.46V | Arts graphiques | Dessin | Adolescente faisant « une lecture intéressante », à Beauharnois | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.47R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un jeune paysan et de personnages dans une gare | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.47V | Arts graphiques | Dessin | Jeune femme lisant un journal et études de personnages masculins | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.48R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages dans une gare | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.48V | Arts graphiques | Dessin | Paysage sur le canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.49V | Arts graphiques | Dessin | Vue d'une rangée de maisons, près du canal Lachine | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.50R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.50V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.368 | Arts graphiques | Dessin | La Nouvelle Année | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.26V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage féminin pour une illustration du « Spectre de Babylas » de Pamphile Le May | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.27V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin pour une illustration (vignette) du « Spectre de Babylas » de Pamphile Le May | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.35R | Arts graphiques | Dessin | Chemin dans les bosquets, à Shawinigan Falls | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.35V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres à Shawinigan Falls | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.36R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme, à Shawinigan Falls | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.36V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme à Shawinigan Falls | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.37R | Arts graphiques | Dessin | Femmes lisant un journal, en face des chutes de Shawinigan | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.37V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres à Shawinigan Falls | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.38R | Arts graphiques | Dessin | Le Bout de l'île Belgo à Shawinigan Falls | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.362.12V | Arts graphiques | Dessin | Vieil homme tenant un enfant et étude d'un personnage au râteau | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.39R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.32V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont des policiers | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.01V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages sur un banc et de mains tenant un journal | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.08R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.05V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (voile de berceau), pour l'illustration d'un poème de Louis Fréchette intitulé « Messe de Minuit » | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.21R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.26R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.11V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.16R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme et études de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.362.35V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.42V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'homme agenouillé pour une illustration du conte « Le Hibou » de Pamphile Le May et études de personnages | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.49R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.28V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.29V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.30R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.30V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme à la pipe et études de personnages et d'un chien | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.31R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.23R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.23V | Arts graphiques | Dessin | Esquisses de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.24R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.24V | Arts graphiques | Dessin | Soeur Aurore Durocher | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.25V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.26R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.26V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune femme pensive | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.27R | Arts graphiques | Dessin | Étude de jeune femme et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.27V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.02R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et étude (personnage aux bras croisés) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du «Père Ladébauche») | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.349.02V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une liseuse et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.03R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une liseuse et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.26V | Arts graphiques | Dessin | Le Chemin de fer panoramique (Scenic Railway) au parc Dominion de Montréal, et étude d'un canot arrivant sur le plan d'eau des glissoires aquatiques (Shout the Chutes) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.19V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un portrait d'Adèle Bertrand, mère de l'artiste | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.23R | Arts graphiques | Dessin | Études de mains | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.23V | Arts graphiques | Dessin | Études pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Père Ladébauche ») | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.24R | Arts graphiques | Dessin | Études pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Père Ladébauche ») | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.26R | Arts graphiques | Dessin | Entrée du pavillon du « Pôle Nord » au parc Dominion à Montréal et étude d'un canot des glissoires aquatiques (Shout the Chutes) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.32V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, vue de dos, et étude (homme à la pipe) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Père Ladébauche ») | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.33V | Arts graphiques | Dessin | Études de coiffures et de chapeaux féminins | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.34R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'une main | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.34V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Aurore Durocher | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.35V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.10R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.10V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de bottes | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.11R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.11V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.04V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude de chat | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.05R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un personnage à la casquette et études de chats | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.05V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.06V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme au tablier | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.07R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage botté et du lacement d'une veste pour « Les Sucres » (1918) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.07V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de chapeaux | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.08R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme au manchon | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.08V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.349.09R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de bras et de mains | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.09V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme lisant et étude d'un pied féminin sous un drapé | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.13R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.13V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (homme pointant du doigt) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du «Père Ladébauche») | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.14R | Arts graphiques | Dessin | Une Partie de dames | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.14V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.15R | Arts graphiques | Dessin | Portraits et études de visages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.15V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.16R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un vieil homme assis | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.17R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.17V | Arts graphiques | Dessin | Mère et enfant et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.18R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.18V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.19R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.19V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.20R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.20V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.21R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume (chapeaux) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.21V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.22R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage masculin | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.22V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.01R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins dans un tramway | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.01V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du «Père Ladébauche») | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.36R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.36V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.37R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins à une régata | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.37V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.39R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste, lisant sur la plage à Viauville | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.39V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.40R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.349.40V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et vue de l'aile est du Marché Bonsecours et du clocher de Notre-Dame-de-Bon-Secours, à partir de la rue des Commissaires | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.41R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.41V | Arts graphiques | Dessin | L.-J. François | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.42R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.43R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.43V | Arts graphiques | Dessin | Dessins d'éléments architecturaux et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.44R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.44V | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu de la traverse de Longueuil, portraits d'hommes et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.45R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'enfants et études de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.45V | Arts graphiques | Dessin | Jeune femme à l'aigrette vue de dos et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.12R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.12V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Massicotte, père de l'artiste | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.03V | Arts graphiques | Dessin | Un pont sur la rivière Saint-Maurice | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.04R | Arts graphiques | Dessin | Portraits de voyageurs à la gare de Shawinigan | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.27V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et étude (un camelot) pour une illustration intitulée « Bonne Année à Tous » | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.28R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et étude (un camelot) pour une illustration intitulée « Bonne Année à Tous » | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.17R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.31V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume (chapeaux) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.32R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.03R | Arts graphiques | Dessin | Un chemin boisé à Shawinigan | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.31V | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Longue Pointe et étude d'une jeune danseuse | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.32R | Arts graphiques | Dessin | Homme battant le blé au fléau | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.32V | Arts graphiques | Dessin | Un homme battant le blé au « Fl'au » (fléau) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.21R | Arts graphiques | Dessin | Une jeune mère canadienne de Shawinigan Falls | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.21V | Arts graphiques | Dessin | Portraits de types « Canadiens » (homme et garçon) de Shawinigan Falls | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.22R | Arts graphiques | Dessin | Un draveur du Saint-Maurice à l'ouvrage | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.22V | Arts graphiques | Dessin | Un draveur au repos et un type de « voyageur » à Shawinigan Falls (dessin mis au carreau) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.23R | Arts graphiques | Dessin | Un faucheur à l'ouvrage, près de Shawinigan Falls | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.354.23V | Arts graphiques | Dessin | Une Canadienne tressant de la paille, près de Shawinigan Falls | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.24R | Arts graphiques | Dessin | Un traîneau et une cabane à sucre à Shawinigan Falls (étude pour « Les Sucres » de 1918) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.24V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une brimballe et d'un brassin à Shawinigan Falls (étude pour « La Corvée » de 1917) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.26R | Arts graphiques | Dessin | Études de mains pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Père Ladébauche ») | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.14V | Arts graphiques | Dessin | Une maison entourée d'arbres à Longueuil | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.15R | Arts graphiques | Dessin | Arbres et maisons à Longueuil | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.04V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.07R | Arts graphiques | Dessin | Irène Paquet | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.28R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.33R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.35R | Arts graphiques | Dessin | Paul-Émile Durocher | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (main portée au menton) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Père Ladébauche ») | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.06R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme lisant | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.38V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy ami de l'artiste, dessinant devant la nature | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.42V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.26V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage à la pipe | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.29R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.03V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et études de personnages (dont Édouard Massicotte, père de l'artiste, vu de dos) | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.16V | Arts graphiques | Dessin | Esquisses pour une tête d'homme et études de mains | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.38R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.37V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et projet pour une illustration publicitaire (femme tenant une bouteille de sirop et une cuillère) | 1906 ou 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.01R | Arts graphiques | Dessin | Fumées dans le port | 1906 ou 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.05R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste, lisant un journal | 1906 ou 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.05V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste, lisant un journal | 1906 ou 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.354.06R | Arts graphiques | Dessin | « Méditation » (portrait d'Édouard Gariépy tenant un crâne) | 1906 ou 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.06V | Arts graphiques | Dessin | Vue du fleuve, avec au loin de hauts nuages | 1906 ou 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.04R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste, lisant un livre | 1906 ou 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.08R | Arts graphiques | Dessin | Étude (fillette) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1906-1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.43R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.43V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand et Jeanne Veillette, mère et cousine de l'artiste, et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.29R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une voyageuse dans une salle d'attente et de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.29V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.30V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.31R | Arts graphiques | Dessin | À la gare de Trois-Rivières | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.31V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune fille pensive | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.32R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.32V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin, d'une jambe et d'une main tenant un crayon (esquisses d'atelier) | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.33R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.33V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de nu masculin et de mains | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.34V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.35R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un religieux en soutane | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.35V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'expression (La « Stupeur ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.36R | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapé | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.36V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.37R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.72 | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme fumant la pipe et de mains | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.20R | Arts graphiques | Dessin | Mademoiselle Berthe Perras au piano, vue de dos | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.44R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.44V | Arts graphiques | Dessin | Femme à la pèlerine, vue de dos, et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.45R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.45V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.46R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.47R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un prêtre tenant une hostie | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.361.47V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'une étoile | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.48R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages (dont celle d'un prêtre tenant une hostie) | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.48V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un prêtre en surplis administrant la communion | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.49R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un religieux en soutane | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.50V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.51R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme agenouillé et d'un personnage masculin | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.52R | Arts graphiques | Dessin | Jeune homme agenouillé, vu de dos, et études de divers personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.52V | Arts graphiques | Dessin | Études de vêtements séchant sur une corde et de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.53R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.53V | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait au carnet de dessin et études (jambes) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.54R | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin et d'un personnage féminin | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.54V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.55R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.55V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'expression (La « Stupeur »), portrait d'homme, études d'enfants et de main | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.56R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme accoudée à un piano | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.56V | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapé d'une robe | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.57R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.57V | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait en dessinateur et étude de tenture | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.37R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une annonce du « Vin Saint-Martin » | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.62V | Arts graphiques | Dessin | Études (mains et bras) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.23V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.24R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.24V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et esquisse d'une file d'attente | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.25R | Arts graphiques | Dessin | Alexandrine Troie | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.25V | Arts graphiques | Dessin | Études d'enfants, de bras et de mains | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.26R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.26V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.27R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.361.27V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.28R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.34R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (main) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.05V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise et études (pieds) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.40R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (mains croisées) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.42R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.44V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (portrait de femme âgée) pour une annonce du « Vin des Carmes » | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.03R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin et études (bras et jambes) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.03V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une main et études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (bonnet) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.04V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.05R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.05V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme agenouillé et de divers personnages masculins | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.06R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (femme se tenant la tête) pour les « Cachets Gauvin » | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.06V | Arts graphiques | Dessin | Études (téléphone et bras) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.07R | Arts graphiques | Dessin | Portrait esquissé de Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études (téléphone et bras) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.361.08R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (ceinture fléchée) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.08V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une ouvrière | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.09R | Arts graphiques | Dessin | Élévateurs à grains du C.P.R. près du bassin Victoria dans le port de Montréal et études de personnages se promenant sur la jetée | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.09V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.10R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un homme avec un pied dans le plâtre | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.10V | Arts graphiques | Dessin | Études de livres et étude (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.11R | Arts graphiques | Dessin | Études de divers personnages, dont trois adultes et un enfant | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.11V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et d'un enfant | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.12R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.12V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.13R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme penchée et de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.13V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.14R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.09V | Arts graphiques | Dessin | Étude présumée (pieds) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.20V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de jambes | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.21R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins et étude présumée (pieds) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.60R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.347.60V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins »), photogravure parue dans « La Presse » | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.42R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.41R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'une main | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.71V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un coffre | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.41V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un balayeur et de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.67R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et études d'un personnage féminin et de mains | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.68R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.68V | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapé | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.69R | Arts graphiques | Dessin | Études de valeurs d'ombres par lignes en zigzag et lignes parallèles, et esquisse d'une tête d'homme, vue de profil | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.69V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.70R | Arts graphiques | Dessin | Études de malles et du pied d'un meuble | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.70V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'expression (La « Peur ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.71R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une lampe à huile et d'un personnage | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.10R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et étude (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal, (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.10V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.11R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.11V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage tendant la main | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.14V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.15R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.15V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.16R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.17R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.17V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (jambes et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.361.18R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude de femme assise (Jeanne Veillette, cousine de l'artiste) pour une publicité de la Compagnie d'auvents des marchands Ltée de Montréal (série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.19R | Arts graphiques | Dessin | L. Perras | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.19V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (femme assise) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.20R | Arts graphiques | Dessin | Études (bras et jupe) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.21R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.21V | Arts graphiques | Dessin | Portraits de femmes et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.22R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (bras et mains) en vue d'un projet d'illustration publicitaire | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.22V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.23R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.58R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.58V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un religieux vêtu d'une cape | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.59R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un jeune cireur de chaussures | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.59V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.60R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.60V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'une tête de cheval | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.61R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme, études de personnages et de pieds | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.61V | Arts graphiques | Dessin | Études de de gestes pour la « Stupeur », d'un personnage masculin et d'une fillette vue de dos | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.62R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.63R | Arts graphiques | Dessin | Études de drapés | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.63V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.64R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.64V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.65R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.65V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.66R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse rapide de façades dans une rue ou une ruelle | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.66V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.360.68V | Arts graphiques | Dessin | Études (bottes et bottines) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.71R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et étude d'un cabriolet ouvert pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.72V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (ciré) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.73R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et études (cirés) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.75V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante au chapeau, étude pour une publicité du Vin des Carmes | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.01R | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme au fauteuil pour une annonce du « Vin des Carmes » | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.01V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme et étude (personnage masculin tenant une bouteille) pour une annonce du « Vin des Carmes » | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.02V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.37V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.38R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.38V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.39V | Arts graphiques | Dessin | Vue d'un navire et d'un hangar dans le port de Montréal | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.40R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.40V | Arts graphiques | Dessin | Projet de dessin publicitaire (bras et bouteilles) et études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.47R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, étude pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.49R | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin (Jeanne Veillette servant de modèle) | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.51R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et études (mains en pavillon et mains sur les genoux) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.03V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un orateur ou étude pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal, (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.354.07V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste, et d'un jeune homme tenant un fleuret | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.08R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.08V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Gariépy, ami de l'artiste | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.09R | Arts graphiques | Dessin | Études de fumeurs, dont Édouard Gariépy, ami de l'artiste (au bas) | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.25R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.42V | Arts graphiques | Dessin | Femme portant un enfant et étude de personnage | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.30R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages dans une gare | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.46V | Arts graphiques | Dessin | Études de deux religieux vêtus de capes et de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.50R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.20V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, de costume et de mains | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.75R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage féminin pour une annonce du « Vin des Carnes » | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.02R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme au bonnet | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.16V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (femme assise) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.18V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme au chapeau et études (jambes et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.62V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme âgé et études de chats et de personnages féminins | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.70V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (bras entrecroisés) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.73V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (main tenant une pipe) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.39R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme en carriole et de personnages | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.09V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'Édouard Gariépy et d'un homme ajustant un tuyau de poêle | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.34R | Arts graphiques | Dessin | Études de posture et de mains | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.49V | Arts graphiques | Dessin | Un religieux en soutane, vu de dos | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.361.51V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un jeune garçon agenouillé et d'un personnage masculin | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.28V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, se coiffant | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.07V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un visage féminin et études (jambes et main) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Lutins ») | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.361.67V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.12R | Arts graphiques | Dessin | Homme assis, vu de dos (Édouard Gariépy?) | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.27R | Arts graphiques | Dessin | Études d'arbres et de feuillages | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.28R | Arts graphiques | Dessin | Études d'arbres et de feuillages | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.28V | Arts graphiques | Dessin | Études d'arbres et de feuillages | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.15R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'un homme assis | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.15V | Arts graphiques | Dessin | Études de mère et d'enfant | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.16R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnage et de main | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.16V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.17V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.18V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de mère et enfant et étude de mains féminines entrecroisées | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.19R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.19V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins, de bras et de mains tenant un verre | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.20R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un jeune garçon assis, étude de chaise et esquisse d'un personnage féminin | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.20V | Arts graphiques | Dessin | Femme assise à l'arrière d'une maison | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.21V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'une femme assise à une table et d'une femme debout | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.23R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin et de costume | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.23V | Arts graphiques | Dessin | Couple d'amoureux sur un balcon | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.24R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin et de costume | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.24V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.25 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage féminin | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.14R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme assise, étude d'une femme tenant un enfant, et esquisse d'un personnage masculin | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.13V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une mère agenouillée, tenant un enfant emmaillotté | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.02R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme assis | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.358.02V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, lisant | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.03R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme appuyée à une table | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.03V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de drapés | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.04V | Arts graphiques | Dessin | Femme nettoyant un plancher | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.05R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette lisant et étude d'homme au gilet | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.05V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme en prière | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.06R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.06V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.07R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et esquisse de personnage féminin | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.07V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de mains | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.08R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.09V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.10R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.10V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage masculin tenant les barreaux d'une rampe | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.11R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un homme tenant des barreaux | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.11V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin et de costume | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.12R | Arts graphiques | Dessin | Études de costume | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.12V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.13R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un homme descendant dans une trappe de plancher | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.27V | Arts graphiques | Dessin | Études d'arbres et de feuillages | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.09R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et esquisse d'un personnage pour une annonce publicitaire | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.21R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'une femme déjeunant | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.32V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme étendue et études pour annonces de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal : étude de main, au centre (Série des « Lutins ») et étude de bras et main (Série du « Couple ») | 1907-1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.30V | Arts graphiques | Dessin | Études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.33V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage et étude (bras et torse) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.347.34V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin (bottes et bottillons) et étude (bras croisées) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.35R | Arts graphiques | Dessin | Études de bras, de jambes et de mains pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.35V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de costume dont des bottines pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.36R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste et études (jambes et bottines) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.37V | Arts graphiques | Dessin | Portrait esquissé d'Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et études (bras et main) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.38R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage féminin et étude (jambe et bottine) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.38V | Arts graphiques | Dessin | Étude (homme agenouillé) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.39R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et étude (personnage agenouillé) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.39V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage et études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.22R | Arts graphiques | Dessin | Femme de Saint-Narcisse assise au dévidoir, le 14 août 1908 | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.22V | Arts graphiques | Dessin | Clôture de perches sur une route à Saint-Narcisse | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.26V | Arts graphiques | Dessin | Homme au piano, un dimanche soir en février | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.27R | Arts graphiques | Dessin | Études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.347.73V | Arts graphiques | Dessin | L'Ami Tison [graveur] à l'ouvrage | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348V | Arts graphiques | Dessin | Berthe Perras | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.40R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (main) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.41R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et études (bras, main, auvent et « logo ») pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.44R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et étude (visage) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.45R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.47V | Arts graphiques | Dessin | Études (femme au hamac) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.49R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage féminin et études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.49V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.52R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et étude de bras (dont celui d'un pêcheur) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.53R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (profil caricatural) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Scabs ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.53V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une pleureuse pour une illustration à la mémoire de Louis-Frédette | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.54R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une pleureuse pour une illustration à la mémoire de Louis-Frédette | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.54V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (bras et mains tenant une cigarette) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.16R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et études (Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et paire de raquettes) pour l'illustration « Le mieux attaché n'est pas celui qu'on pense » | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.347.16V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage et étude (costume féminin) pour l'illustration « Le mieux attaché n'est pas celui qu'on pense » | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.22R | Arts graphiques | Dessin | Études de mains et étude (portrait allégorique féminin) pour une illustration intitulée « Fantaisie sur Pâques » | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.58V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et étude (bras entrecroisés) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.59R | Arts graphiques | Dessin | Études (bras et veste) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.59V | Arts graphiques | Dessin | Études (costume, bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.62V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un jeune homme au chapeau | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.68V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages et étude (chaussures) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série des « Scabs ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.23R | Arts graphiques | Dessin | Le Père Georges Gauthier, de Saint-Narcisse, allumant sa pipe à un poêle à deux ponts | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.23V | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Saint-Narcisse | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.12V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.13R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, tricotent | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.13V | Arts graphiques | Dessin | Berthe Perras | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.14R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.27R | Arts graphiques | Dessin | Femme montant un escalier | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.28R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme (Berthe Perras?) lisant le journal | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.28V | Arts graphiques | Dessin | Femme vue de dos | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.29R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme (Berthe Perras?) écrivant et Adèle Bertrand, mère de l'artiste | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.29V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.30R | Arts graphiques | Dessin | Femme vue de dos | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.08V | Arts graphiques | Dessin | Les Deux Cousines à Saint-Narcisse | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.27V | Arts graphiques | Dessin | Études (bras et mains) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.27V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|---------|---|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.347.40V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, étude de personnage et étude (main) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.58R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage et études (imperméable et chapeaux cirés) pour une annonce de la Cie d'Auvents des Marchands Ltée de Montréal (Série du « Couple ») | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.14V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille assise près d'un poêle | 1908 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.15R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.15V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette tenant un verre (projet pour un dessin publicitaire?) | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1937.35 | Arts graphiques | Dessin | Le Mardi gras à la campagne | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.438 | Arts graphiques | Estampe | Le Mardi gras à la campagne | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.18R | Arts graphiques | Dessin | Le Jeune Ernest, petit cousin de l'artiste, et étude d'un homme assis | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.19R | Arts graphiques | Dessin | Le Jeune Ernest, petit cousin de l'artiste | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.16V | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Viauville, sur le bord du fleuve | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.02V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage pour « Le Mardi gras à la campagne » (1911) | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1936.42 | Arts graphiques | Dessin | La Bénédiction du jour de l'An | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.440 | Arts graphiques | Estampe | La Bénédiction du jour de l'An | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1937.44 | Arts graphiques | Dessin | Le Réveillon de Noël | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.433 | Arts graphiques | Estampe | Le Réveillon de Noël | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.07 | Arts graphiques | Dessin | Tipite Vallérand (Créatures fantastiques) | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.07V | Arts graphiques | Dessin | Homme dans son cercueil (portrait présumé d'Édouard Massicotte, père de l'artiste) | 1913 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.01R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un puits et d'un baril et études de personnages (père et fils) pour la page couverture de « Autour du foyer canadien » (1914) | 1913 ou 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.05R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude d'un personnage (mère) pour la page couverture de « Autour du foyer canadien » (1914) | 1913 ou 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1934 | 1934.694 | Arts graphiques | Dessin | La Visite de la Quête de l'Enfant Jésus | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.403 | Arts graphiques | Estampe | La Visite de la quête de l'Enfant Jésus | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1937.45 | Arts graphiques | Dessin | Une veillée d'autrefois | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.435 | Arts graphiques | Estampe | Une veillée d'autrefois | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.02R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un jeune garçon tenant un calice, d'une bouteille et d'un verre, et études (personnage assis et grappes) pour «Une Veillée d'autrefois» (1915) | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|---------|--|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.351.14V | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu du mont Royal et études (lampe à huile et tablette) pour « Une veillée d'autrefois » (1915) | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.18V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Garçon vu de dos et études (mains et lampe à huile) pour «Une veillée d'autrefois» (1915) | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.26R | Arts graphiques | Dessin | Mère et enfant au jardin (Aldine et Cécile Massicotte) | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.432 | Arts graphiques | Estampe | Le Saint Viatique à la campagne | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.16R | Arts graphiques | Dessin | Aldine Émond, épouse de l'artiste, en chemise de nuit | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.16V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'Aldine Émond, épouse de l'artiste | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.17 | Arts graphiques | Dessin | Maison de ferme et Paysage rural à Marieville | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.20R | Arts graphiques | Dessin | Étude (apprentis pour cabriolets) pour «La Criée pour les Âmes» (1916) et étude (clôtures de perches) pour «L'Angélu» (1921) | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.20V | Arts graphiques | Dessin | Une maison de campagne à Marieville et étude (arbre) pour « Le Saint Viatique à la campagne » (1916) | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.26V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Saint Viatique à la campagne » (1916) | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1937.53 | Arts graphiques | Dessin | Le Saint Viatique à la campagne | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1938.07 | Arts graphiques | Dessin | Une épluchette de blé d'Inde | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.25R | Arts graphiques | Dessin | Études (personnages et almanach) pour « Une épluchette de blé d'Inde » (1917) | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.11V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et étude (femme avec les mains sur les hanches) pour « Une épluchette de blé d'Inde » (1917) | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.401 | Arts graphiques | Estampe | Une épluchette de blé d'Inde | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1938.08 | Arts graphiques | Dessin | Les Sucres | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.04V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un Amérindien payayant et étude d'un personnage pour « Les Sucres » (1918) | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.06R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un jeune enfant (Cécile Massicotte?) | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.06V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages pour « La Sainte-Catherine » (1918) | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.08R | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Belisle Mills et étude d'arbre | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.08V | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Belisle Mills | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.14R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un « Canadien » à la pipe et esquisse (un tuyau de poêle coudé) pour « La Sainte-Catherine » (1918) | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.434 | Arts graphiques | Estampe | Les Sucres | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.404 | Arts graphiques | Estampe | Le Retour de la messe de minuit | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1938.06 | Arts graphiques | Dessin | La Fournée au bon vieux temps | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|---------|--|--------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1969-06-26 | 1969.436 | Arts graphiques | Estampe | La Fournée au bon vieux temps | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.515 | Arts graphiques | Estampe | L'Angélus | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1934 | 1934.692 | Arts graphiques | Dessin | Une noce d'autrefois | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.431 | Arts graphiques | Estampe | Une noce d'autrefois | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 2006-12-18 | 2006.353 | Arts graphiques | Dessin | Le Violoneux | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 2006-12-18 | 2006.354 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Groulx | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1937.36 | Arts graphiques | Dessin | La Prière en famille | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.516 | Arts graphiques | Estampe | La Prière en famille | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1936.43 | Arts graphiques | Dessin | Un magasin général de jadis | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.439 | Arts graphiques | Estampe | Un magasin général de jadis | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.01 | Arts graphiques | Dessin | Le Gardien vigilant de la Nouvelle-France (Saint Joseph) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.02 | Arts graphiques | Dessin | Le Dernier Triomphe des troupes françaises au Canada (La Bataille de Sainte-Foy en avril 1760) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.03 | Arts graphiques | Dessin | Nos héros immortels (Dollard des Ormeaux et ses compagnons au Long-Sault en mai 1660) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.05 | Arts graphiques | Dessin | Pierre Lemoyne d'Iberville (né le 20 juillet 1661) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.06 | Arts graphiques | Dessin | Le Massacre de Lachine (août 1689) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.07 | Arts graphiques | Dessin | Bataille des Plaines d'Abraham (La Mort de Montcalm, le 13 septembre 1759) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.08 | Arts graphiques | Dessin | L'un de nos Martyrs (Le Père Isaac Joques, S.J., mort de 18 octobre 1646) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.09 | Arts graphiques | Dessin | Un grand explorateur (Robert Cavelier de La Salle) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.10 | Arts graphiques | Dessin | La Première Messe de minuit au Canada (1535) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.11 | Arts graphiques | Dessin | La Cruche brisée | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.12 | Arts graphiques | Dessin | « La Frayeur d'un neveu », conte canadien | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.13 | Arts graphiques | Dessin | Le Rêve d'un petit cancre, saynète historique de Marie-Claire Daveluy | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.04 | Arts graphiques | Dessin | Ludger Duvernay, le fondateur de notre société nationale (le 24 juin 1834) | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1937.37 | Arts graphiques | Dessin | Le Traditionnel Gâteau des Rois | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.402 | Arts graphiques | Estampe | Le Traditionnel gâteau des Rois | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.18 | Arts graphiques | Dessin | Notre premier évêque (Monseigneur François de Montmorency Laval) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.22 | Arts graphiques | Dessin | Le Loyalisme de nos pères (Le Siège de Québec, le 13 novembre 1775) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.23 | Arts graphiques | Dessin | Un deuil général pour la Nouvelle-France (La Mort de Champlain, le 25 décembre 1635) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.24 | Arts graphiques | Dessin | Un tableau champêtre | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.14 | Arts graphiques | Dessin | Le Père de la poésie canadienne (Octave Crémazie) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|---------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.356.56R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une chaise traditionnelle québécoise | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.21 | Arts graphiques | Dessin | Une jeune fille héroïque (Madeleine de Verchères) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.17 | Arts graphiques | Dessin | Prise de possession de Ville-Marie (18 mai 1642) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.19 | Arts graphiques | Dessin | Notre-Dame-des-Victoires (La Dispersion de la flotte de Walker en août 1711) | 1926 ou 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.20 | Arts graphiques | Dessin | Le Colbert canadien (L'Intendant Jean Talon) | 1926 ou 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.15 | Arts graphiques | Dessin | Le Traité de Paris (1763) | 1926 ou 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.16 | Arts graphiques | Dessin | La Grande Amie des Canadiens (Sainte Anne) | 1926 ou 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1934 | 1934.693 | Arts graphiques | Dessin | La Messe au chantier | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.437 | Arts graphiques | Estampe | Une messe de minuit dans un chantier d'autrefois | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1982-01-08 | 1982.06.25 | Arts graphiques | Dessin | Le Rat et le chat | 1927 ou 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1936 | 1937.42 | Arts graphiques | Dessin | Les Visites du jour de l'An | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.400 | Arts graphiques | Estampe | Les Visites du jour de l'An au temps passé | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.349.25R | Arts graphiques | Dessin | Soeur Aurore Durocher | 30 avril 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.06R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.11R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.11V | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin en buste (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.12R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.13R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.13V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'une tête d'homme (étude d'atelier), et études de personnages et de costume | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.14R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.14V | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) portrait d'homme et études de personnages | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.15R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.15V | Arts graphiques | Dessin | Nus masculins (étude d'atelier) et esquisse de personnage | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.01R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.01V | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.02R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.02V | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.03V | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.04R | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.04V | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.05R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.05V | Arts graphiques | Dessin | Vieille Femme au rouet (dessin mis au carreau) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.06V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un pied et d'un soulier féminins | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.08V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.09R | Arts graphiques | Dessin | Femme assise au chapeau à l'aigrette | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.09V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un jeune garçon | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.11R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.11V | Arts graphiques | Dessin | Homme au baluchon, vu de dos | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.14R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un chat et de personnages | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.353.36R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin et d'un chat | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.18R | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.29V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.03R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.353.10R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme assis | entre 1899 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.02R | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.03 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme agenouillée | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.04R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme trapu | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.04V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une élégante en robe de jour | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.05 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une fillette | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.06V | Arts graphiques | Dessin | Un couple « dépareillé » | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.12V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.01R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante pensive | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.17 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante à la voilette et esquisse de nu féminin (étude d'atelier) | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.18V | Arts graphiques | Dessin | Modèle féminin au drapé (étude d'atelier) | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.19R | Arts graphiques | Dessin | Navire amarré dans le port de Montréal | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.20R | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.21R | Arts graphiques | Dessin | Une soirée musicale au salon | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.21V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme à la cigarette (caricature) | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.16R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme en costume de ville, vue de dos | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.20V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume féminin | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.02V | Arts graphiques | Dessin | Modèle masculin tenant la pose (étude d'atelier) | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.352.10V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante à la boucle | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.75 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Ascencion » | entre 1900 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.51V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage masculin | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.70R | Arts graphiques | Dessin | Étude de liseuse | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.15V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme à la toque | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.16R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.16V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une fillette | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.17R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un garçon jouant au cerceau | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.17V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.18R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une élégante vue de dos | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.19R | Arts graphiques | Dessin | Le Laboureur | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.19V | Arts graphiques | Dessin | Études de bras et de mains | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.20R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille vue de dos et études de cheminées d'usine | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.52V | Arts graphiques | Dessin | Liseuse | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.53R | Arts graphiques | Dessin | Étude de liseuse et d'une lettre stylisée («M») | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.54V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume (jeune élégante et homme âgé) | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.56R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un militaire | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.346.56V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la « Muse Erato » | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.58R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante au chapeau plat | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.59R | Arts graphiques | Dessin | Un wagon de la ligne de chemin de fer « Grand Trunk » | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.61R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un cheval attelé | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.62V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un adolescent assis et d'un chapeau | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.01R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.01V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.02R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un jeune homme et études de traits | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.02V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.03R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume, dont une élégante vue de dos | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.03V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'objets | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.04V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.05R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.06R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme à la robe en éventail et d'un homme assis | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.63R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.64V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'éventails | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.65V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.66R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme à la casquette et étude d'une femme assise | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.66V | Arts graphiques | Dessin | Étude de mobilier (commode à miroir) | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.67R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.88R | Arts graphiques | Dessin | Étude de jeune femme au cache-col | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.88V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.89R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme lisant et portrait d'homme | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.89V | Arts graphiques | Dessin | Études de mains tenant une corde et esquisses d'homme au chapeau melon | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.90R | Arts graphiques | Dessin | Études d'homme au chapeau melon et d'un drapé | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.91R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un chien | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.91V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont une élégante vue de dos | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.92R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume masculin | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.92V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.346.107V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.108R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.108V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages dans une gare | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.109R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.109V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.11R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme au petit canotier | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.11V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille à la cape et homme tirant une charrette à bras | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.110R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.110V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.12R | Arts graphiques | Dessin | Études d' une élégante vue de dos et d'un personnage masculin | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.13R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.13V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnage et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.14R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages (femme et fillette jouant au bilboquet) | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.14V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un personnage masculin | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.15R | Arts graphiques | Dessin | Une fontaine publique à Montréal | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.72V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage masculin et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.73R | Arts graphiques | Dessin | Études de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.75R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.76V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.77R | Arts graphiques | Dessin | Homme assis sur une banquette | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.78R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.79R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une élégante et d'un personnage | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.79V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une élégante au cache-corset et de personnages | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.80V | Arts graphiques | Dessin | Vagabond couché à l'ombre d'un wagon de la « Canadian Atlantic Railway » | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.81R | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin et d'une amarre de navire | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.82V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.83R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un fer à repasser | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.83V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.84V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.85R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.85V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un chat et de personnages écoutant un conteur | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.86V | Arts graphiques | Dessin | Étude du drapé d'une robe | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.346.48V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.49V | Arts graphiques | Dessin | Étude (Femme) et enfant | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.50V | Arts graphiques | Dessin | Mère et enfant et études de personnages | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.18V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume, dont un homme portant un panier | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.90V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme lisant un journal et d'un personnage | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.94R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.72R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un homme assis et d'un calice | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.100R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.42R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille assise sur une banquette | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.05V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme à la casquette | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.63V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un cheval et de son attelage, pour « La Fenaison au Canada » | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.96V | Arts graphiques | Dessin | Études de têtes et de chapeaux | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.26V | Arts graphiques | Dessin | Mère et enfants | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.106V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.12V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme assis et études de têtes | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.80R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage masculin et de mains | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.86R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.29R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume, dont un élégante vue de dos | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.21V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.08V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et d'une femme et étude d'un bras levé | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.100V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.33V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.346.39V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1902 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.54R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1904 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.01R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.02V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.03R | Arts graphiques | Dessin | Homme à la gabardine et au chapeau melon | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.03V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.04V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.06R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.06V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.359.25V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme assis (schématisation géométrique) | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.27R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme assis | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.27V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un homme assis | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.28R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme lisant | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.28V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.29V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une devanture de magasin ou de l'entrée d'un édifice | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.02R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.20V | Arts graphiques | Dessin | Études de voyageurs et de préposés dans une gare | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.29R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une «Canadienne» tenant un panier | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.01V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.31R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.22V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand et Jeanne Veillette, mère et cousine de l'artiste, et étude d'un personnage masculin | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.10V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise (Jeanne Veillette, vue de dos) | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.359.13R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.41R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.41V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un groupe d'hommes | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.42R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.03R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.03V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.04V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un cheval attelé | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.05R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages (dont une jeune fille et une religieuse) et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.05V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins (dont des militaires) et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.06R | Arts graphiques | Dessin | Travaux dans le port de Montréal | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.06V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.07R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.07V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages, dont une élégante vue de dos | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.08V | Arts graphiques | Dessin | Portraits masculins et féminins et études de costume (chapeaux et vestes) | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.09R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.09V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.10R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.10V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.348.11R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, de costume et d'un cheval attelé | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.11V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.12R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une liseuse et esquisses de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.12V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins dans une gare | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.13R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.13V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.14R | Arts graphiques | Dessin | Ouvrage de maçonnerie sur un plan d'eau | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.14V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.15R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.15V | Arts graphiques | Dessin | Portrait allégorique (La Mère, l'enfant et le temps) | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.16V | Arts graphiques | Dessin | La Cathédrale Marie-Reine-du-Monde vue de la rue Sainte-Cécile | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.07R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.07V | Arts graphiques | Dessin | Portraits et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.08R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.08V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.09R | Arts graphiques | Dessin | Femme au parapluie et étude de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.09V | Arts graphiques | Dessin | Couseuse à l'ouvrage dans une fabrique de vêtements | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.10R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme assise et d'un personnage | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.11R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme au manchon | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.01R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages (hommes au travail?) | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.01V | Arts graphiques | Dessin | Portraits féminins, et étude d'un personnage masculin | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.02R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un groupe | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.02V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.39R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un chien | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.40R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.40V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages dans une gare | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.43R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.43V | Arts graphiques | Dessin | Études de cantonniers et d'un cheval | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.44R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme, études d'enfants et d'une charrette | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.18R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, à la lampe | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.24V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.25R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un traîneau à bois et de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.357.25V | Arts graphiques | Dessin | Devanture d'un commerce, portrait d'homme et étude de personnage | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.26R | Arts graphiques | Dessin | Rue et devanture d'un commerce à Montréal | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.18V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un cheval attelé | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.19V | Arts graphiques | Dessin | Arrivée en gare d'un train de voyageurs et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.20R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.20V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.21R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, assoupie | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.21V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.22R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.22V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.23R | Arts graphiques | Dessin | Hommes assemblés devant une roulotte et étude d'un cheval attelé | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.23V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.24R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.25R | Arts graphiques | Dessin | Une vue de la côte du Beaver Hall à Montréal | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.25V | Arts graphiques | Dessin | Études de travailleurs (cantonniers) et d'une fillette | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.26R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages (dont deux cantonniers) et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.27R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.28R | Arts graphiques | Dessin | Sur le canal Lachine | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.28V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de vaches | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.29R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.29V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un homme débitant un rondin | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.30V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume et étude (femme aux bras levés) pour une illustration du « Spectre de Babylas » | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.31R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.31V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.32R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.33R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une jeune femme assise et esquisses de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.33V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.34R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.34V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme au chapeau et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.357.26V | Arts graphiques | Dessin | Personnages devant une boutique de tailleurs d'habits à Montréal | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.27R | Arts graphiques | Dessin | Entrée d'un théâtre ou d'un hôtel à Montréal | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.29R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.29V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.30R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un cheval | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.30V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages féminins (Adèle Bertrand et Jeanne Veillette) | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.11V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme au manchon et de divers personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.12R | Arts graphiques | Dessin | Étude de passants et d'une calèche, par un temps de brume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.13R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, d'une devanture de commerce et d'un panneau publicitaire | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.13V | Arts graphiques | Dessin | Façade du « Marché de la Côte » et études de deux fumeurs | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.14R | Arts graphiques | Dessin | Un coin de rue à Montréal (façade du « B Hall ») | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.14V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, assoupie, et études d'un personnage et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.15R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.15V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont Jeanne Veillette, et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.16R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.16V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage assis et de bras | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.17R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume (souliers féminins) | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.18R | Arts graphiques | Dessin | Études de travailleurs et d'un personnage assis | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.18V | Arts graphiques | Dessin | Études de travailleurs et de divers personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.19R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme assis et études de divers personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.19V | Arts graphiques | Dessin | Cheval attelé à un traîneau et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.20R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.20V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une jeune femme et portraits de divers personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.21R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.21V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume féminin | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.22R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.22V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.357.23R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette et Adèle Bertrand, cousine et mère de l'artiste, et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.24R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, Adèle Bertrand et Édouard Massicotte, vu de dos | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.04V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.05R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont une vieille femme à la canne | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.05V | Arts graphiques | Dessin | Groupe d'écoliers vu de dos et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.01R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.01V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.02V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.03R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et croquis d'une chaise roulante | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.03V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.06R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.06V | Arts graphiques | Dessin | Passants dans une rue de Montréal | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.39V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.30R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages masculins et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.12V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un cocher au chapeau de poil | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.02R | Arts graphiques | Dessin | Une rue de Montréal et portraits de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.16R | Arts graphiques | Dessin | Études de voyageurs dans une gare | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.10V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise et de personnages | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.19R | Arts graphiques | Dessin | Liseuse à la lampe | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.24V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et étude d'un personnage au marteau | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.348.32V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, d'un cheval attelé et d'un chariot | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.28V | Arts graphiques | Dessin | Études de « voyageurs » | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.17V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.357.23V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages, dont des écoliers | entre 1905 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.23V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de la chatte «Ketty» | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.24R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.25V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme à la toque et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.56R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.360.56V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.57R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.28V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette et Adèle Bertrand, cousine et mère de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.29R | Arts graphiques | Dessin | Études de mains et de costume féminin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.10V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.11R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.11V | Arts graphiques | Dessin | Homme à la toque et études de personnages, dont un écolier | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.12R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.12V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.13R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, de bras et de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.13V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage penché vers l'avant | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.14R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.14V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme appuyé et de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.15R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.15V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.16V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.17R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.17V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un type « Canadien » et de sa casquette à rabats | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.18R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un type « Canadien » et de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.18V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.19R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme assise | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.19V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme à la toque de fourrure et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.20V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.21R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.21V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.29V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et études de personnages féminins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.31R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.31V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.32R | Arts graphiques | Dessin | Étude (homme agenouillé) pour l'illustration « Le mieux attaché n'est pas celui qu'on pense » | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.33R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études d'une femme et d'un buffet | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.347.36V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.37R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont deux adolescents | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.03R | Arts graphiques | Dessin | Jeune Garçon, vu de dos | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.03V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont l'un aux mains jointes | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.04R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme pensive et études de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.04V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.05R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un portail d'église | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.26R | Arts graphiques | Dessin | Édouard Massicotte, père de l'artiste, Jeanne Veillette, vue de dos, et étude d'un personnage | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.26V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et étude d'un jeune garçon vu de dos | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.27R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme à la casquette et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.27V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et étude d'un personnage féminin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.28R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, agenouillée | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.28V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.29R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.29V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, lisant | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.14V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et étude pour « La Bénédiction du jour de l'An » (1912) | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.01R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un escalier, d'une porte et de fenêtres | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.01V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de gestes | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.02R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.02V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de chats | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.03R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.03V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.04R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.05R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.05V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.06R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, études de personnages, et vue du port de Montréal | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.52R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.52V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont Édouard Massicotte, père de l'artiste, vu de dos | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.360.53R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.53V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette lisant, et études de chats | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.54R | Arts graphiques | Dessin | Édouard Massicotte, père de l'artiste, vu de dos, études de personnages et d'un chat | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.54V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.55R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.55V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.01R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme assise | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.17R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme arquant le dos, pour une annonce publicitaire | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.18R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un jeune garçon et étude (bras droit) pour «Une veillée d'autrefois» (1915) | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.58R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.58V | Arts graphiques | Dessin | Mère et enfant et études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.59V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, vue de dos, au téléphone, et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.60R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.60V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.61R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.61V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.62R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un homme au téléphone | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.63V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'une femme levant un verre et de Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et étude d'une main tenant un livre | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.64R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette et Adèle Bertrand, cousine et mère de l'artiste, et étude d'un personnage | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.64V | Arts graphiques | Dessin | Esquisses de personnages et études de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.65R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.30R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages féminins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.30V | Arts graphiques | Dessin | Études de travailleurs | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.31R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.31V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin agenouillé et d'un chat | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.32R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, à la chevelure dénouée, et étude d'homme | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.32V | Arts graphiques | Dessin | Études d'hommes pelletant | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.33R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, de profil | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.33V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.360.34V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un homme pelletant | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.35R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.36R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme assise et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.36V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume, dont une femme au manchon | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.24R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.24V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage féminin (Jeanne Veillette) et études de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.25R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage agenouillé | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.25V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme agenouillée et étude de main | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.26R | Arts graphiques | Dessin | Études de tuniques | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.28R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.70V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et d'une main tenant une pipe | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.71R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.71V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.72R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et étude de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.72V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages, de bras et de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.07R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.07V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.08R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.08V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.09R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.09V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.10R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et études de mains pour un projet d'illustration publicitaire | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.74R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.74V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.01V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.38R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.38V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.39V | Arts graphiques | Dessin | Portraits de personnages et étude d'un chat | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.02V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.57R | Arts graphiques | Dessin | Étude de drapé (toge) | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.40V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme à la valise et portraits d'un homme et d'une femme | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.360.41R | Arts graphiques | Dessin | Hommes discutant sur un banc et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.41V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.42V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.43R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage masculin, de costume et de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.43V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont Édouard Massicotte, père de l'artiste, vu de trois quarts | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.44R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et de différents personnages, de profil | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.06V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et étude de visage féminin (portrait présumé de Jeanne Veillette, cousine de l'artiste) | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.07R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme pensive et étude de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.07V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise et esquisse de visage féminin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.41V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.42R | Arts graphiques | Dessin | Portraits esquissés d'Adèle Bertrand, mère de l'artiste, et études de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.42V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.43R | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin (torse) et études de personnages, dont une élégante au chapeau | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.43V | Arts graphiques | Dessin | Un « connaisseur » au lorgnon et études de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.44V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.45V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste et étude de personnage | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.46R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et esquisse de la tête d'Adèle Bertrand, mère de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.46V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et d'un chariot | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.47R | Arts graphiques | Dessin | L'Édifice de la douane sur la rue de la Commune à Montréal, et études d'une élégante vue de dos et d'un charretier | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.48 | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.50R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.50V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.51V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.52V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de mains féminines | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.55R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme à l'essayage | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.55V | Arts graphiques | Dessin | Étude de costume masculin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.347.56R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.56V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.08R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une jeune femme assise (Jeanne Veillette, cousine de l'artiste) | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.08V | Arts graphiques | Dessin | Études d'une cheminée et de motifs ornementaux (grille d'aération et moulures) | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.09R | Arts graphiques | Dessin | Études de silhouette féminine et de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.10R | Arts graphiques | Dessin | Étude de femme assise | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.10V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un cache-corset féminin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.11R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.11V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand et Jeanne Veillette, mère et cousine de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.12R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une élégante vue de dos et de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.13R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage masculin et de gestes | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.13V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un paysan et étude d'homme | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.14R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme en habit | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.14V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.15R | Arts graphiques | Dessin | Études de postures masculines et de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.15V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.17R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme au fauteuil et études de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.17V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et d'attitudes | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.18R | Arts graphiques | Dessin | Femme et enfant à la berceuse et esquisse de personnage masculin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.18V | Arts graphiques | Dessin | Études de femmes debout et sommeillant, et études de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.19V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages masculins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.20R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume masculin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.21V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin et de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.22V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune femme et études de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.23 | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin et de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.61R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme pensive (Jeanne Veillette, cousine de l'artiste) et étude d'un personnage au bâton | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.57V | Arts graphiques | Dessin | Études de drapé et de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.22V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.23R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand et Jeanne Veillette et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.347.61V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme au chapeau melon sur un banc | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.62R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.63R | Arts graphiques | Dessin | Études de têtes et de chapeaux | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.63V | Arts graphiques | Dessin | Écharpe à franges séchant sur une corde | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.64R | Arts graphiques | Dessin | Études de paniers à linge et de vêtements séchant sur une corde | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.64V | Arts graphiques | Dessin | Élévateur à minerais et évacuateur à eau dans le port de Montréal | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.65R | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.65V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme assis et d'un personnage tenant un couteau | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.66R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de mains | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.66V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.67R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.67V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'un jeune homme (assis et étendu) | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.69R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.69V | Arts graphiques | Dessin | Jeune Garçon vu de dos et études de vêtements séchant sur une corde | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.70R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.04V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.34V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.35R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.01R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.01R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.01V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.02V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.38V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.39R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.39V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.40R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une liseuse et étude d'un sac | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.40V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.41R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et esquisse de la structure d'un tramway d'été | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.360.67R | Arts graphiques | Dessin | Études de jeunes filles et de jeunes hommes vus de dos | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.67V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.45R | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste, cousant | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.45V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.46V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins assis sur un banc | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.47V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.48R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume, dont un homme soulevant son chapeau | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.48V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.49V | Arts graphiques | Dessin | Jeune femme (Jeanne Veillette) nettoyant le dessus d'un poêle à bois | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.50R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une dame âgée et d'un homme, et esquisse d'un personnage féminin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.50V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.29V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.30R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.30V | Arts graphiques | Dessin | Voyageurs dans une salle d'attente | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.31R | Arts graphiques | Dessin | Femme écrivant et Portrait d'un homme | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.31V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.32R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.33R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.33V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.34R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.61V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'homme promenant un enfant dans une poussette | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.62R | Arts graphiques | Dessin | Un couple âgé (Adèle Bertrand et Édouard Massicotte?) | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.06V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.07R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme assise | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.08R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.08V | Arts graphiques | Dessin | Installations portuaires et navire à quai au bord du fleuve | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.09R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.09V | Arts graphiques | Dessin | Adèle Bertrand, mère de l'artiste et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.10V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.11R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.11V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.12R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une voyageuse et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.356.67V | Arts graphiques | Dessin | Études de costume féminin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.68V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.69R | Arts graphiques | Dessin | Portraits de personnages et études de postures | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.69V | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.70R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.70V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont un militaire | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.72R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.72V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.30R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.02R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme assise | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.59R | Arts graphiques | Dessin | Homme lisant un journal et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.06R | Arts graphiques | Dessin | Études de costume masculin et d'un dossier de fauteuil | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.358.01V | Arts graphiques | Dessin | Études de tentures et de draperies | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.50R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.10R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.13V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'une vache au pâturage | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.68R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et d'un chat | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.71V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.18V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages féminins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.20R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.26R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.37R | Arts graphiques | Dessin | Une rue électrifiée de Montréal | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.72R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.46R | Arts graphiques | Dessin | Portraits de couple et d'un homme lisant | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.29R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.32V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un cireur de chaussures et de personnages masculins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.07V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.14R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage féminin et d'une tête de vache | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.55R | Arts graphiques | Dessin | Personnage traversant une rue | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.61R | Arts graphiques | Dessin | Études d'hommes et d'une poussette d'enfant | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.06V | Arts graphiques | Dessin | Couple en habits d'hiver, vu de dos | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.64V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.71R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.24V | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---------------------------------|
| 1976-11-16 | 1976.360.16R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.22R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une ombre portée et de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.34R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un écolier, de personnages et de drapé | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.04V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages, dont l'un manipulant un tonneau | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.57V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'une femme récurant et études de personnages, et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.63R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'un homme, études de personnages et d'un enfant tirant un cheval de bois | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.35V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.73R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un policier en capote de service et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.360.39R | Arts graphiques | Dessin | Jeanne Veillette, cousine de l'artiste, et une femme | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.51R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.12V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.19R | Arts graphiques | Dessin | Un militaire en uniforme d'apparat et esquisse d'un personnage féminin | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.347.68R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.35V | Arts graphiques | Dessin | Femme écrivant et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.02R | Arts graphiques | Dessin | Femme à la voilette | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.42V | Arts graphiques | Dessin | Études de la structure et de la suspension d'un tramway d'été | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.356.48R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et études de personnages | entre 1906 et 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.30V | Arts graphiques | Dessin | Études de jeunes garçons à la plage et d'un chat sommeillant | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.18R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.31R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un homme contemplant la nature et d'un jeune garçon | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.19R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme et étude d'un personnage féminin | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.19V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'Édouard Massicotte, père de l'artiste | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.33R | Arts graphiques | Dessin | Modèle féminin (études d'atelier) | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.01V | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages à la plage | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.02R | Arts graphiques | Dessin | Artiste devant son chevalet et études de personnages à la plage | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.02V | Arts graphiques | Dessin | Un chariot de ferme attelé et études de personnages | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.03R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une allégorie féminine (étude d'atelier?) | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.354.18V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme | entre 1906 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|---------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1976-11-16 | 1976.354.25V | Arts graphiques | Dessin | Études (vestes et lampes) pour « Une épluchette de blé d'Inde » (1917) | entre 1906 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et esquisses | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.01V | Arts graphiques | Dessin | Homme à la chaise berçante | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.03R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages masculins et de costume | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.03V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un tailleur | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.04R | Arts graphiques | Dessin | Homme au canapé et étude de personnage aux mains jointes | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.05V | Arts graphiques | Dessin | Études d'effets de clair-obscur ou femmes à la lampe | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.09R | Arts graphiques | Dessin | Études d'un buffet deux-corps, d'un seau et d'instruments aratoires | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.09V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un personnage (jeune homme debout étirant et torsadant la pâte de sirop) pour « La Sainte-Catherine » (1918) et étude d'un pont de bois, entre 1911 et 1918 | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.10R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages et de costume | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.10V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une jeune élégante à la boucle | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.11R | Arts graphiques | Dessin | Homme au baril et autres études | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.12R | Arts graphiques | Dessin | Études d'une femme agenouillée et d'un personnage | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.12V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une femme au miroir | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.13R | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé d'Aldine Émond, épouse de l'artiste, et étude d'un homme au chapeau | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.13V | Arts graphiques | Dessin | Portraits de femmes | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.15R | Arts graphiques | Dessin | Étude de feuillages dans un sous-bois | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.15V | Arts graphiques | Dessin | Village et phare au bord du fleuve | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.16R | Arts graphiques | Dessin | Études de personnages | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.17R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnage féminin | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.17V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'un homme assis et études d'un personnage et de mains | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.19V | Arts graphiques | Dessin | Études d'hommes assis | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1976-11-16 | 1976.351.07R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'un jeune garçon | entre 1911 et 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.638 | Arts graphiques | Estampe | Le Mardi gras à la campagne | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.638 | Arts graphiques | Estampe | Le Mardi gras à la campagne | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1932-05-11 | 1934.593 | Arts graphiques | Estampe | Le Four | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.593 | Arts graphiques | Estampe | Le Four | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1932-05-11 | 1934.759 | Arts graphiques | Estampe | La Bénédiction du jour de l'An | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.759 | Arts graphiques | Estampe | La Bénédiction du jour de l'An | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1932-05-11 | 1934.592 | Arts graphiques | Estampe | Une épluchette de blé d'Inde | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.592 | Arts graphiques | Estampe | Une épluchette de blé d'Inde | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|----------|--|--------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1932-05-11 | 1934.760 | Arts graphiques | Estampe | Le Retour de la messe de minuit | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1932-05-11 | 1934.760 | Arts graphiques | Estampe | Le Retour de la messe de minuit | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.761 | Arts graphiques | Estampe | La Fournée au bon vieux temps | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.761 | Arts graphiques | Estampe | La Fournée au bon vieux temps | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1932-05-11 | 1934.599 | Arts graphiques | Estampe | Les Visites du jour de l'An | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.599 | Arts graphiques | Estampe | Les Visites du jour de l'An | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1932-05-11 | 1934.691 | Arts graphiques | Estampe | La Déclaration | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.691 | Arts graphiques | Estampe | La Déclaration | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1932-05-11 | 1934.762 | Arts graphiques | Estampe | La Prière en famille | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.762 | Arts graphiques | Estampe | La Prière en famille | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1932-05-11 | 1934.595 | Arts graphiques | Estampe | Un magasin général de jadis | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Massicotte, Edmond-Joseph | Y | M | Montréal, 1875 - Montréal, 1929 |
| 1932-05-11 | 1934.595 | Arts graphiques | Estampe | Un magasin général de jadis | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prieur, Mme Adolphe | Y | F | Active à Montréal dans les années 1920 |
| 1989-12-20 | 1989.299 | Arts graphiques | Estampe | Lion et serpent | 1846 | Française | Collection permanente | Masson, Alphonse | Y | M | Paris, France, 1814 - Paris, France, 1898 |
| 2002-06-10 | 2002.45.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Georges Duthuit» | 1976 | Française | Collection permanente | Masson, André | Y | M | Balagny-sur-Thérain, France, 1896 - Paris, France, 1987 |
| 1972 | 1972.144 | Arts décoratifs et design | Textile | Centenaire de la Confédération | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Brigitte | N | F | Active à Québec dans les années 1960 |
| 1978-06-01 | 1978.62 | Arts graphiques | Dessin | Jour de déménagement | 1939 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1960-08-24 | 1960.914 | Arts graphiques | Dessin | Le Marché à Ottawa | 1940 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.354 | Arts graphiques | Dessin | Les Draveurs | 1940 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.373 | Arts graphiques | Dessin | Val-des-Monts, Québec | 1942 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.361 | Arts graphiques | Dessin | Armande, fille du peintre | 1942 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1945-03-13 | 1945.40 | Peinture | Peinture | Paysage d'été à Wakefield | 1944 ? | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.367 | Arts graphiques | Dessin | Sous-bois | 1947 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1950 | 1950.94 | Peinture | Peinture | Les Trois Moines | 1950 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.365 | Arts graphiques | Dessin | Farm Point, Québec | 1950 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.372 | Arts graphiques | Dessin | La Montagne | 1952 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.370 | Arts graphiques | Dessin | Gaspésie | 1956 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.358 | Arts graphiques | Dessin | Spy, village natal du peintre | 1957 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1960-08-24 | 1960.727 | Peinture | Peinture | Rochers et neige | 1959 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.369 | Arts graphiques | Dessin | Bic | 1963 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.356 | Arts graphiques | Dessin | Marius Barbeau | 1963 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.357 | Arts graphiques | Dessin | Alexander Young Jackson | 1964 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1978-06-01 | 1978.355 | Arts graphiques | Dessin | Alexander Young Jackson au travail | 1966 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.359 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Joachim-de-Tourelle | 1970 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.368 | Arts graphiques | Dessin | Orage sur la Gatineau | 1970 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.371 | Arts graphiques | Dessin | Hiver, Limbour, Québec | 1974 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.360 | Arts graphiques | Dessin | L'Échouerie | 1975 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.366 | Arts graphiques | Dessin | Sous-bois | 1975 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.351 | Arts graphiques | Dessin | Lac Memphrémagog | 1976 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.352 | Arts graphiques | Dessin | Rivière-du-Loup | 1976 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.353 | Arts graphiques | Dessin | Baie-Saint-Paul | 1976 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.362 | Arts graphiques | Dessin | Farm Point | 1976 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1976-07-14 | 1976.397 | Arts graphiques | Livre/Album | Henri Masson | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1976-07-14 | 1976.397.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Henri Masson» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1976-07-14 | 1976.397.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Henri Masson» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1976-07-14 | 1976.397.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Henri Masson» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1976-07-14 | 1976.397.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Henri Masson» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1976-07-14 | 1976.397.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Henri Masson» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1976-07-14 | 1976.397.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Henri Masson» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.363 | Arts graphiques | Dessin | Val-des-Monts | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.364 | Arts graphiques | Dessin | Retour d'école | 1977 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1956-05-28 | 1956.185 | Arts graphiques | Dessin | Arbres et réflexion | vers 1947 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1978-06-01 | 1978.350 | Arts graphiques | Dessin | Enfants de chœur | vers 1950 | Canadienne | Collection permanente | Masson, Henri | Y | M | Spy, Belgique, 1907 - Ottawa (Ontario), 1996 |
| 1946-10-24 | 1946.141 | Arts graphiques | Estampe | Of Such Stuff Dreams | entre 1900 et 1945 | Française | Collection permanente | Masson, Léon | Y | M | Simiane, France -1911- Simiane, France, 1984 |
| 1995-11-08 | 2005.2686 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Masson, Louise | N | F | Née à Québec en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.1671 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1981 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mathewsie, Komoratuk | N | F | Née au Nunavut en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1672 | Sculpture | Sculpture | Ours et Esprits | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mathewsie, Komoratuk | N | F | Née au Nunavut en 1941 |
| 2003-11-25 | 2003.62 | Peinture | Peinture | Hommage à Jean Cabot | 1962 | Française | Collection permanente | Mathieu, Georges | Y | M | Boulogne-sur-Mer, France, 1921 - Boulogne-Billancourt, France, 2012 |
| 2003-11-25 | 2003.295 | Arts graphiques | Dessin | Montréal, matinée | 1963 | Française | Collection permanente | Mathieu, Georges | Y | M | Boulogne-sur-Mer, France, 1921 - Boulogne-Billancourt, France, 2012 |
| 2000-12-30 | 2000.393 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol « Crucifixion » | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2000-12-30 | 2000.404 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière courtpointe « tic-tac-toe » | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.553 | Arts décoratifs et design | Céramique | René Goupil, de la série Beautiful Losers | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2007-01-17 | 2006.557 | Arts décoratifs et design | Céramique | Isaac Jogues, de la série Beautiful Losers | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 1985-11-12 | 1994.233 | Arts décoratifs et design | Céramique | Saint Cyran | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.552 | Arts décoratifs et design | Céramique | Kateri Tekakwitha, de la série Beautiful Losers | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.554 | Arts décoratifs et design | Céramique | Noël Chabanel, de la série Beautiful Losers | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.555 | Arts décoratifs et design | Céramique | Antoine Daniel, de la série Beautiful Losers | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.556 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gabriel Lalemant, de la série Beautiful Losers | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.558 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jean de Lalande, de la série Beautiful Losers | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.560 | Arts décoratifs et design | Céramique | Jean de Brébeuf, de la série Beautiful Losers | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.559 | Arts décoratifs et design | Céramique | Charles Garnier, de la série Beautiful Losers | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2009-07-06 | 2009.70 | Arts décoratifs et design | Céramique | Garniture n° 2 | 1990 (céramiques) et 1993 (bases) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 1995-11-29 | 1995.486 | Arts décoratifs et design | Céramique | La Mise en abîme (d'après Juan Sánchez Cotán) | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 1995-11-29 | 1995.487 | Arts décoratifs et design | Céramique | The First Summer of Love | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2009-07-06 | 2009.71 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière, tasse et soucoupe « L'Échange des fluides » | 1995 (théière) et 2002 (tasse et | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2007-01-17 | 2006.561 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à fleurs (double tête de Matisse) | 2003-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 1982-09-29 | 1982.36.23 | Photographie | Photographie | Portrait d'un enfant mort de monsieur Courville, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mathieu, W.C. | Y | N | Actif à Joliette dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1987-12-21 | 1987.375.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134 | Arts graphiques | Livre/Album | Repli | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1989-12-06 | 1989.134.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Repli» | 1947 | Française | Collection permanente | Matisse, Henri | Y | M | Le Cateau-Cambrésis, France, 1869 - Nice, France, 1954 |
| 1990-12-04 | 1990.289 | Arts graphiques | Estampe | Landru | 1974 | Chilienne; Française | Collection permanente | Matta, Roberto | Y | M | Santiago, Chili, 1911 - Civitavecchia, Italie, 2002 |
| 1991-12-09 | 1991.81 | Arts graphiques | Estampe | Je fixe des vertiges | 1981 | Chilienne; Française | Collection permanente | Matta, Roberto | Y | M | Santiago, Chili, 1911 - Civitavecchia, Italie, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1955 | 1955.58 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1955 | 1955.59 | Arts graphiques | Estampe | Tête de garçon | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1955 | 1955.60 | Arts graphiques | Estampe | Fleurs | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1955 | 1955.61 | Arts graphiques | Estampe | Arbres | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1955 | 1955.62 | Arts graphiques | Estampe | Les Arbres | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1955 | 1955.589 | Peinture | Peinture | La Ville rouge | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1959 | 1959.219 | Arts graphiques | Estampe | Groupe d'arbres | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1969-09-24 | 1970.112 | Arts graphiques | Dessin | Écorché froid | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1980 | 1980.131 | Arts graphiques | Dessin | Osmose de l'été | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Denys | N | M | Né à Québec en 1930 |
| 1959 | 1959.213 | Arts graphiques | Estampe | Tête de jeune fille | vers 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matte, Juliette | N | F | Née à Deschambault en 1930 |
| 1969-06-26 | 1969.569 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu du mont Royal | 1843 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Matthews, George | Y | M | Angleterre, 1816 - Montréal, 1864 |
| 1973-09-21 | 1973.55 | Arts décoratifs et design | Verre | Plat | 1964 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Matura, Adolf | Y | M | Bystrice, Tchécoslovaquie, 1921, Prague, Tchécoslovaquie (République tchèque), 1979 |
| 2000-06-20 | 2000.134 | Arts décoratifs et design | Design | Pieds de table « Klip » | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mauffette, Claude | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2007-01-29 | 2006.538 | Arts décoratifs et design | Design | Système de panneaux modulaires « Mural » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mauffette, Claude | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2007-01-10 | 2006.535 | Arts décoratifs et design | Design | Cales (2) pour patins à roues alignées « Hyper Walk » | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mauffette, Claude | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2007-01-10 | 2006.537 | Arts décoratifs et design | Design | Ouvre-bouteille de vin mousseux « Attrape le bouchon » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mauffette, Claude | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2007-01-10 | 2006.536 | Arts décoratifs et design | Design | Tire-bouchon « Trulever » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mauffette, Claude | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-10-12 | 2006.236 | Arts décoratifs et design | Design | Tire-bouchon « Trulever » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mauffette, Claude | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2012-08-09 | 2012.26.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise empilable, de la série Avant-Garde 2000 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-09 | 2012.26.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise empilable, de la série Avant-Garde 2000 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-09 | 2012.26.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise empilable, de la série Avant-Garde 2000 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-09 | 2012.26.04 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise empilable, de la série Avant-Garde 2000 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-03 | 2012.12 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise empilable, de la série Avant-Garde 2000 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-09 | 2012.27 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Commode, de la série Avant-Garde 2000 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-09 | 2012.28 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Commode, de la série Avant-Garde 2000 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-09 | 2012.29 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Table de chevet, de la série Avant-Garde 2000 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-09 | 2012.30 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Miroir, de la série Avant-Garde 2000 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 2012-08-09 | 2012.31 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Étagère modulaire, de la série Avant-Garde 2000 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maur, Giovanni | Y | M | Gorizia, Italie, 1937 - Québec, 2017 |
| 1969-06-26 | 1969.393 | Arts graphiques | Estampe | Louis-Antoine de Bougainville | 1833 | Française | Collection permanente | Maurin, Antoine | Y | M | Perpignan, France, 1793 - Paris, France, 1860 |
| 1955-05-31 | 1955.153 | Arts graphiques | Dessin | Vaine Attente | entre 1950 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maurin, Maurice | N | M | Né à Saint-Victor de Beauce en 1929 |
| 1955-05-31 | 1955.154 | Arts graphiques | Dessin | Le Défi | entre 1950 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maurin, Maurice | N | M | Né à Saint-Victor de Beauce en 1929 |
| 1957 | 1957.172 | Peinture | Peinture | La Forêt morte | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Maurin, Maurice | N | M | Né à Saint-Victor de Beauce en 1929 |
| 1957 | 1957.449 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur dans un paysage bleuté | entre 1860 et 1888 | Néerlandaise | Collection permanente | Mauve, Anton | Y | M | Zaadam, Pays-Bas, 1838 - Arnhem, Pays-Bas, 1888 |
| 1969-06-26 | 1969.471 | Arts graphiques | Estampe | Près de Berthier, sur le Saint-Laurent, extrait de la revue Port Folio | 1809 | Américaine | Collection permanente | Maverick, Peter | Y | M | New York, États-Unis, 1780 - New York, États-Unis, 1831 |
| 1994-11-30 | 1994.202 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Brésilienne | Collection permanente | Mavignier, Almir | N | M | Né au Brésil en 1925 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1999-12-08 | 1999.356 | Arts graphiques | Dessin | Adhémar Raynault | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mayerovitch, Harry | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2004 |
| 1990-12-03 | 1990.59 | Arts graphiques | Dessin | Alexander Bercovitch | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mayerovitch, Harry | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2004 |
| 1990-12-03 | 1990.63 | Arts graphiques | Dessin | Louis Saint-Laurent | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mayerovitch, Harry | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2004 |
| 1999-12-08 | 1999.359 | Arts graphiques | Dessin | Stanley Ryerson | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mayerovitch, Harry | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2004 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.28 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de femmes, en costume d'hiver, de l'album de la famille Boulanger | 1890 ou 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mayheux Bros. | Y | N | Actifs à Sherbrooke entre 1890 et 1891 |
| 1959 | 1959.434.05 | Arts graphiques | Estampe | Farewell, de l'album «Prints» | 1959 | Canadienne | Collection permanente | Mayhew, Elza | Y | F | Victoria (Colombie-Britannique), 1916 - Victoria (Colombie-Britannique), 2004 |
| 1969-02-10 | 1969.107 | Photographie | Photographie | Indiens, Colombie-Britannique | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Maynard, Richard | Y | M | Canada, 1832 - Canada, 1907 |
| 1969-02-10 | 1969.108 | Photographie | Photographie | L'Édifice du Parlement et le port, Victoria | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Maynard, Richard | Y | M | Canada, 1832 - Canada, 1907 |
| 1967-11-03 | 1967.215 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Cap-Rouge vulgairement Carouge, à 9 milles au-dessus de la ville de Québec | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mazell, Peter | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1761 et 1797 |
| 1967-11-23 | 1968.126 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la baie de Gaspé dans le golfe du Saint-Laurent | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mazell, Peter | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1761 et 1797 |
| 2006-12-24 | 2006.2543 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mazo, Élie | N | M | Éditeur actif à Paris vers 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2538 | Photographie | Photographie | L'Université Laval et la Basse-Ville de Québec vus de la terrasse Dufferin | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mazo, Élie | N | M | Éditeur actif à Paris vers 1900 |
| 1934 | 1934.608 | Peinture | Peinture | La Flora | 1860 | Italienne | Collection permanente | Mazzolini, Giuseppe | Y | M | Camerino, Italie, 1806 - Italie, 1876 |
| 1985-12-06 | 1985.41.14 | Arts graphiques | Estampe | Atelier 3710, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCall, Ann | N | F | Née à Toronto (Ontario) en 1941 |
| 1934 | 1934.732 | Arts décoratifs et design | Textile | La Mort de Douglas | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCord, Madame F. A. | Y | F | Active à Montréal en 1872 |
| 1934 | 1934.732 | Arts décoratifs et design | Textile | La Mort de Douglas | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Aubry, Madame Étienne | Y | F | Active à Montréal en 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2183 | Photographie | Photographie | Madame Martel Boissonnault. Photographie d'un ambrotype | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.96 | Photographie | Photographie | Wilhelm ou William Carrier, d'un album de famille | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.97 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.2185 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.2187 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.2182 | Photographie | Photographie | Officier d'un corps de carabiniers | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.2184 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.2186 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.2188 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2006-12-24 | 2006.1156 | Photographie | Photographie | L'Abbé Hyacinthe Gagnon | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2015-06-26 | 2015.487 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2015-06-26 | 2015.488 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2015-12-19 | 2015.808 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham vue du marché Champlain, Québec | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2015-12-19 | 2015.809 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2015-12-19 | 2015.810 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham et la Citadelle de Québec | entre 1867 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McCorkindale, Hugh | N | M | Actif entre 1864 et 1874 |
| 2018-06-29 | 2018.255 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |
| 2018-06-29 | 2018.256R | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |
| 2018-06-29 | 2018.257 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |
| 2018-06-29 | 2018.256V | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |
| 1982-10-20 | 1982.56 | Peinture | Peinture | Les Pierres du moulin n° 4 | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 2018-06-29 | 2018.261.02 | Arts graphiques | Dessin | L'apocalypse selon St. Jean | vers 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |
| 2018-06-29 | 2018.288 | Arts graphiques | Livre/Album | Les îles réunies, livre d'artiste réalisé en 30 exemplaires au centre de conception graphique Graff | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |
| 1957 | 1957.483 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1775 et 1825 | Canadienne ? | Collection permanente | McKay, J. | Y | M | Actif à Montréal ? à la fin du XVIIIe et au début du XIXe siècle |
| 1982-10-20 | 1982.63.13 | Arts graphiques | Estampe | Ode to the Structure of their Achievements, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McKenna, Bob | N | M | Actif à Montréal dans les années 1980 |
| 1982-10-20 | 1982.63.13 | Arts graphiques | Estampe | Ode to the Structure of their Achievements, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McKenna, Kevin | N | M | Actif à Montréal dans les années 1980 |
| 1982-10-20 | 1983.33.06 | Arts graphiques | Estampe | Ode to the Structure of their Achievements, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McKenna, Bob | N | M | Actif à Montréal dans les années 1980 |
| 1982-10-20 | 1983.33.06 | Arts graphiques | Estampe | Ode to the Structure of their Achievements, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McKenna, Kevin | N | M | Actif à Montréal dans les années 1980 |
| 1997-10-07 | 1997.138 | Sculpture | Sculpture | Sprinter | 1902 | Canadienne | Collection permanente | McKenzie, Robert Tait | Y | M | Almonte (Ontario), 1867 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1938 |
| 1995-06-21 | 1995.01 | Sculpture | Sculpture | Athlète souple | 1906 | Canadienne | Collection permanente | McKenzie, Robert Tait | Y | M | Almonte (Ontario), 1867 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1938 |
| 2013-12-31 | 2013.168.32 | Photographie | Photographie | Joachim Swasin Tahamont, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1866 | Américaine | Collection permanente | McKernon, P. H. | Y | M | Actif à Saratoga Springs (New York), États-Unis |
| 1957 | 1957.36 | Arts graphiques | Dessin | Squaw de la tribu Micmac | vers 1845 | Canadienne | Collection permanente | McKie, Mary R. | Y | F | Active à Halifax (Nouvelle-Écosse) entre 1840 et 1862 |
| 2000-12-30 | 2000.409 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière noire | vers 1968 | Canadienne | Collection permanente | McKinley, Ruth Gowdy | Y | F | Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 - Mississauga (Ontario), Canada, 1981 |
| 2000-12-30 | 2000.408 | Arts décoratifs et design | Céramique | Carafe à vin et son bouchon | vers 1968 | Canadienne | Collection permanente | McKinley, Ruth Gowdy | Y | F | Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 - Mississauga (Ontario), Canada, 1981 |
| 2000-12-30 | 2000.399 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte à thé | vers 1970 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | McKinley, Ruth Gowdy | Y | F | Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 - Mississauga (Ontario), Canada, 1981 |
| 1970-03-18 | 1970.37 | Arts graphiques | Estampe | Triptyque | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1970-03-18 | 1970.111 | Arts graphiques | Estampe | Flight | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.146 | Arts graphiques | Livre/Album | Interplay | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.146.03 | Arts graphiques | Estampe | Diminuendo, du livre d'artiste «Interplay» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.146.04 | Arts graphiques | Estampe | Migration, du livre d'artiste «Interplay» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.146.05 | Arts graphiques | Estampe | Linescape, du livre d'artiste «Interplay» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.146.06 | Arts graphiques | Estampe | Tintinnabulation, du livre d'artiste «Interplay» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.146.07 | Arts graphiques | Estampe | Interplay, du livre d'artiste «Interplay» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.146.09 | Arts graphiques | Estampe | Airborne, du livre d'artiste «Interplay» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.146.10 | Arts graphiques | Estampe | Stress, du livre d'artiste «Interplay» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1972-06-21 | 1972.146.08 | Arts graphiques | Estampe | Wings, du livre d'artiste «Interplay» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1993-12-02 | 1993.226.01 | Arts graphiques | Estampe | Collection 1+1 n° 1, du livre d'artiste «Collection 1+1» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1993-12-02 | 1993.192 | Arts graphiques | Estampe | Pas de deux, n° 1 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1993-12-02 | 1993.193 | Arts graphiques | Estampe | Pas de deux, n° 2 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1976-06-08 | 1976.89 | Arts graphiques | Livre/Album | Mutation | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1976-06-08 | 1976.89.01 | Arts graphiques | Estampe | Mutation I, de l'album «Mutation» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1976-06-08 | 1976.89.03 | Arts graphiques | Estampe | Mutation III, de l'album «Mutation» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1976-06-08 | 1976.89.04 | Arts graphiques | Estampe | Mutation IV, de l'album «Mutation» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1976-06-08 | 1976.89.06 | Arts graphiques | Estampe | Mutation VI, de l'album «Mutation» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1976-06-08 | 1976.89.07 | Arts graphiques | Estampe | Mutation VII, de l'album «Mutation» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1976-06-08 | 1976.89.05 | Arts graphiques | Estampe | Mutation V, de l'album «Mutation» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1976-06-08 | 1976.89.02 | Arts graphiques | Estampe | Mutation II, de l'album «Mutation» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLaren, Norman | Y | M | Stirling, Écosse, 1914 - Montréal, 1987 |
| 1969-01-24 | 1969.191 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal | 1866 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.183 | Photographie | Photographie | Le Faubourg Saint-Jean et la vallée de la rivière Saint-Charles, Québec | vers 1865 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.192 | Photographie | Photographie | Les Anciens Édifices du Parlement, Ottawa, vue sur les toits | vers 1880 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.182 | Photographie | Photographie | Sir Hector Langevin en voyage d'inspection des travaux du chemin de fer dans l'ouest | 1890 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.187 | Photographie | Photographie | L'Édifce Langevin, Ottawa | après 1889 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.185 | Photographie | Photographie | Les Anciens Édifices du Parlement, Ottawa | vers 1880 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.186 | Photographie | Photographie | Les Anciens Édifices du Parlement vus des rues Bank et Victoria, Ottawa | vers 1880 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.189 | Photographie | Photographie | Les Anciens Édifices du Parlement, Ottawa, vus du Sud-ouest | vers 1880 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.190 | Photographie | Photographie | Les Anciens Édifices du Parlement, Ottawa | vers 1880 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1969-01-24 | 1969.188 | Photographie | Photographie | Les Anciens Édifices du Parlement, Ottawa | vers 1880 | Canadienne | Collection permanente | McLaughlin, Samuel | Y | M | Irlande, 1826 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1914 |
| 1966-11-03 | 1966.196 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean-Baptiste | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | McLure, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à L'Isle-Verte vers 1850 |
| 1951-10-06 | 1951.140 | Peinture | Peinture | À l'ombre de l'arbre | vers 1910 | Canadienne | Collection permanente | McNicoll, Helen Galloway | Y | F | Toronto (Ontario), 1879 - Swanage, Angleterre, 1915 |
| 2004-12-15 | 2005.1673 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1976 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Meeko Sr., Johnny | N | M | Né au Nunavut en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.1674 | Sculpture | Sculpture | Étoile de mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Meeko, Lucassie | N | M | Né au Nunavut en 1962 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.157 | Photographie | Photographie | Henry Hyndman Laird, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1893 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Meisenbach | Y | M | Actif en Angleterre à la fin du XIXe siècle |
| 1971-04-30 | 1971.46 | Arts graphiques | Estampe | Champignon renversé | 1970 | Suisse; Française | Collection permanente | Meister, Jean-Marie | N | M | Né à Tramelan, Suisse, en 1935 |
| 1971-04-30 | 1971.47 | Arts graphiques | Estampe | Champignon | 1970 | Suisse; Française | Collection permanente | Meister, Jean-Marie | N | M | Né à Tramelan, Suisse, en 1935 |
| 1977-06-15 | 1977.19 | Arts graphiques | Estampe | Costumes du Canada, extrait de l'ouvrage Kerkelijke historie van de gehele wereld de Cornelis Hazart | 1667 ou avant | Flamande | Collection permanente | Melaer, Adrian | Y | M | Belgique, 1633 - Belgique, 1667 |
| 1957 | 1957.231 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1775 et 1802 | Française | Collection permanente | Ménière, Paul-Nicolas | Y | M | Paris, France, 1745 - Paris, France, 1826 |
| 1965 | 1965.137 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre n° 96, de la série «Kliploth» | 1964 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Menses, Jan | N | M | Né à Rotterdam, Hollande, en 1933 |
| 1968 | 1968.257 | Arts décoratifs et design | Textile | Le Soir endimanché | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mercier, Monique | N | F | Née à Nicolet en 1934 |
| 1995-12-28 | 1995.96.19 | Arts graphiques | Estampe | Tintoretto Meysel Haring, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mercier, Pierre | N | M | Né à Québec en 1942 |
| 1973-08-30 | 1973.571 | Peinture | Peinture | L'Extase de Marie de l'Incarnation | vers 1890 | Canadienne; Italienne | Collection permanente | Mère Sainte-Ursule | Y | N | Active à Québec vers 1890 |
| 1942 | 1942.62 | Sculpture | Sculpture | La Chasse au bison | vers 1882 | Canadienne; Allemande | Collection permanente | Meriden Britannia Company | N | N | Fonderie de Hamilton (Ontario) fondée en 1879 |
| 2004-12-15 | 2005.1676 | Sculpture | Sculpture | Chaman soufflant de la neige | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1677 | Sculpture | Sculpture | Masque | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1681 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1678 | Sculpture | Sculpture | Masque | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1680 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1679 | Sculpture | Sculpture | Masque | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1682 | Sculpture | Sculpture | Visage avec une corne | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1684 | Sculpture | Sculpture | Visage tatoué | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1683 | Sculpture | Sculpture | Visage mince | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Merkosak, Billy | N | M | Né à Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1966 |
| 1996-11-29 | 1996.34 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merola, Mario | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 1966-09-06 | 1966.116 | Peinture | Peinture | Lumière blanche | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merola, Mario | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 1967 | 1968.28 | Peinture | Peinture | Mouvement paramétrique | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merola, Mario | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 1971-08-22 | 1971.81 | Peinture | Peinture | Environnement souple | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merola, Mario | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 1938 | 1938.70 | Sculpture | Sculpture | Les Gazés | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Méroz, Jean | N | M | Né à Montréal en 1911 |
| 1941 | 1941.92 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean-Baptiste | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Méroz, Jean | N | M | Né à Montréal en 1911 |
| 1986-12-09 | 2005.2738 | Photographie | Photographie | Maisons, avenue du Parc | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrett, Brian | N | M | Né à Saint John (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1986-12-09 | 2010.50 | Photographie | Photographie | Escalier, résidence Ernest Cormier | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrett, Brian | N | M | Né à Saint John (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 2002-03-08 | 2010.25 | Arts graphiques | Dessin | Studio 5 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2017-12-14 | 2017.489 | Peinture | Peinture | 4060 St-Laurent no. 409 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2011-07-19 | 2011.31 | Peinture | Peinture | Maman n° 15 (Ottawa) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2008-09-25 | 2008.04 | Peinture | Peinture | Maman n° 11 (Ottawa) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2008-09-25 | 2008.05 | Peinture | Peinture | Maman n° 16 (Ottawa) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2012-12-21 | 2012.285 | Peinture | Peinture | Je n'ai jamais vu la Dokumenta | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2017-12-14 | 2017.490 | Arts graphiques | Dessin | Scaffold 2 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2012-08-25 | 2012.32 | Arts graphiques | Dessin | Porte tournante | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2189 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1895 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merry Widow | N | N | Actifs à Québec entre 1895 et 1910 |
| 2006-12-24 | 2006.2190 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1895 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Merry Widow | N | N | Actifs à Québec entre 1895 et 1910 |
| 1997-12-03 | 1997.191 | Photographie | Photographie | Mes trophées | 1988 | Française | Collection permanente | Messenger, Annette | N | F | Née à Berck-sur-Mer, France, en 1943 |
| 1979-10-05 | 1979.145 | Peinture | Peinture | La Maison d'Ozias Leduc | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Messier, Gabrielle | Y | F | Mont-Saint-Hilaire, 1904 - Chandler, 2003 |
| 2006-12-21 | 2006.571 | Arts décoratifs et design | Design | Banc de parc « KB8 » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Messier, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 2006-12-21 | 2006.572 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise berçante « Mamma » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Messier, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 1984-12-14 | 1984.45 | Arts graphiques | Dessin | Samuel Neilson | 1809 | Américaine | Collection permanente | Metcalf, Eliab | Y | M | Franklin (Massachusetts), États-Unis, 1785 - New York, États-Unis, 1834 |
| 2007-01-10 | 2006.548 | Arts décoratifs et design | Design | Horloge « Kamichi » | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Météore Studio | N | N | Collectif de designers créé à Montréal en 1981 |
| 2006-12-22 | 2006.547 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe « Pompa » | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Météore Studio | N | N | Collectif de designers créé à Montréal en 1981 |
| 1976-06-08 | 1976.44 | Peinture | Peinture | Inverse ou double, le chalumeau tient à un fil | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Meunier, Claire | Y | F | Saint-Denis (Saint-Denis-sur-Richelieu), 1928 - Montréal, 2010 |
| 2012-12-13 | 2012.396 | Arts graphiques | Estampe | Y el problema persiste [Et le problème persiste] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Mexiac Calderón, Adolfo | N | M | Né à Morelia, Mexique, en 1927 |
| 1994-02-09 | 1993.75 | Arts graphiques | Dessin | Monsieur Porter | 1834 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Meyer, Bernard Francis Hoppner | Y | M | Londres, Angleterre, 1811 - Londres, Angleterre, vers 1880 |
| 1990-12-03 | 1990.252.08 | Arts graphiques | Estampe | Mouvements, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mezel, Sylvia | N | F | Active à Montréal dans les années 1990 |
| 1990-12-03 | 1990.252.07 | Arts graphiques | Estampe | À l'atelier, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mezel, Sylvia | N | F | Active à Montréal dans les années 1990 |
| 1988-05-31 | 1988.60 | Photographie | Photographie | La Place Royale à Québec | entre 1960 et 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.74 | Photographie | Photographie | Le Pain de sucre à la chute Montmorency | entre 1960 et 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.73 | Photographie | Photographie | Porte d'une maison de la rue Sous-le-Fort, dans la Basse-Ville de Québec | entre 1960 et 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.56 | Photographie | Photographie | Saint-Antoine-de-Tilly sous les couleurs du crépuscule | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.57 | Photographie | Photographie | Le Golfe Saint-Laurent devant l'Étang-du-Nord | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.58 | Photographie | Photographie | L'Église de Saint-Roch-des-Aulnaies à l'arrivée des oies blanches | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.59 | Photographie | Photographie | En Beauce, la rivière Chaudière, au moment du dégel | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|---|
| 1988-05-31 | 1988.61 | Photographie | Photographie | Tournesol | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.62 | Photographie | Photographie | Ferme typique dans la région du Bas-Saint-Laurent, près de Saint-Georges de Cacouna | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.63 | Photographie | Photographie | Enfants dans un verger de Frelighsburg dans la région des Cantons-de-l'Est | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.64 | Photographie | Photographie | Le Saint-Laurent à marée basse, près de Mont-Saint-Pierre | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.65 | Photographie | Photographie | Premières chaleurs sur la terre gelée à Cap-Saint-Ignace | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.67 | Photographie | Photographie | Champs cultivés dans les collines aux bords du village de Bic | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.68 | Photographie | Photographie | Pêcheurs de homard devant l'obélisque | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.72 | Photographie | Photographie | Le Parc des Laurentides | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.78 | Photographie | Photographie | Saint-Lambert sous le givre | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.80 | Photographie | Photographie | Saint-Roch-des-Aulnaies | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.82 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, Charny | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.84 | Photographie | Photographie | Bic, Bas-du-fleuve | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.85 | Photographie | Photographie | Le Moulin de Saint-Étienne-de-Beaumont | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.86 | Photographie | Photographie | Montréal | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemage, 1929 - Montréal, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--|
| 1988-05-31 | 1988.87 | Photographie | Photographie | Sainte-Croix, Québec | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.88 | Photographie | Photographie | La Patrie, Cantons-de-l'Est | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.89 | Photographie | Photographie | Lac Evans, Baie-James | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.90 | Photographie | Photographie | Lotbinière, Québec | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.91 | Photographie | Photographie | Île-du-Havre-aux-Maisons, Îles-de-la-Madeleine | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.92 | Photographie | Photographie | Bas-du-Fleuve, Québec | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.93 | Photographie | Photographie | L'Île aux Grues, Québec | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.95 | Photographie | Photographie | Pic de l'aurore, Percé, Québec | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.69 | Photographie | Photographie | Le Rocher Percé vu de l'île Bonaventure | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.71 | Photographie | Photographie | Maison de ferme typique transformée en lieu historique | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.75 | Photographie | Photographie | La Rosace de l'église | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.77 | Photographie | Photographie | Un brusque dégel à La Prairie | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.79 | Photographie | Photographie | Église de la Vernière, Îles-de-la-Madeleine | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.81 | Photographie | Photographie | L'Île aux goélands, L'Étang-du-Nord, Îles-de-la-Madeleine | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1988-05-31 | 1988.83 | Photographie | Photographie | Rocher Percé, Québec | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.66 | Photographie | Photographie | Un quai devant Havre-Aubert | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.76 | Photographie | Photographie | L'Étang de Chomedey à l'aube | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.94 | Photographie | Photographie | Percé, Québec | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 1988-05-31 | 1988.70 | Photographie | Photographie | Au coeur de la région de Charlevoix | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mia et Klaus | N | N | Mia Matthes : Montréal, 1920 - Montréal, 2010; Klaus Matthes : Bergteheide, Allemagne, 1929 - Montréal, 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.1685 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Michael, Annie | N | F | Née à Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.1686 | Sculpture | Sculpture | Personnage agenouillé | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Michael, Annie | N | F | Née à Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.1687 | Sculpture | Sculpture | Iglou | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Michael, Annogaak | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1979 |
| 2004-12-15 | 2005.1688 | Sculpture | Sculpture | Homme debout retenant un oiseau par les ailes | 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Michael, Elijah | Y | M | Piturtuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1929 - Ottawa (Ontario), 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.1689 | Sculpture | Sculpture | Ours plongeant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Michael, Mattoo Moonie | N | M | Né au Nunavut en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.1690 | Sculpture | Sculpture | Homme tenant un écran de chasse | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Michael, Pitsiula | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1965 |
| 1995-06-21 | 1995.331 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1989 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Michaud, Denys | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 2005-05-31 | 2005.57 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2003 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Michaud, Denys | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 2005-05-31 | 2005.58 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2004 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Michaud, Denys | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 2007-01-15 | 2006.570 | Arts décoratifs et design | Design | Système audiovisuel pour élèves sourds ou malentendants « AudiSee » | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Michel Dallaire Design industriel inc. | N | N | Firme de design de Montréal |
| 1989-12-05 | 1989.77 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Michon, Guy | Y | M | Montréal, 1925 - Canada, 1979 |
| 1989-12-05 | 1989.78 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Michon, Guy | Y | M | Montréal, 1925 - Canada, 1979 |
| 2000-12-30 | 2000.406 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase texturé | vers 1968 | Canadienne | Collection permanente | Midanik, Dorothy | N | F | Née à Bradford (Ontario) en 1925 |
| 1949-07-27 | 1949.93 | Peinture | Peinture | La Comtesse de Bade | entre 1600 et 1641 | Néerlandaise | Collection permanente | iereveld, Michiel Jansz. van | Y | M | Delft, Pays-Bas, 1567 - Delft, Pays-Bas, 1641 |
| 1970 | 1970.142 | Arts graphiques | Dessin | On Route 38, Québec | 1965 | Canadienne | Collection permanente | Miezajs, Dainis | N | M | Né en Lettonie, en 1929 |
| 1959-12-28 | 1960.406 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1826 | Canadienne | Collection permanente | Mignowitz, Henry | Y | M | Actif à Halifax en 1826 |
| 1983-11-02 | 1994.230 | Sculpture | Sculpture | N° 1, Lundi | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2012-12-23 | 2012.72 | Sculpture | Sculpture | Brumes gaspésiennes | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2006-12-22 | 2006.399 | Installation | Installation | Vieille Branche | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2016-12-09 | 2016.313 | Sculpture | Sculpture | Portrait (entre deux chaises) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2017-06-20 | 2017.85 | Sculpture | Sculpture | Trou de ver | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2016-06-21 | 2016.81 | Sculpture | Sculpture | Révélation | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1691 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | entre 1950 et 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mike | N | M | Né au Nunavut en 1920 |
| 2004-12-15 | 2005.1692 | Sculpture | Sculpture | Chien (?) | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Miki, Andy | Y | M | Près de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1918 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1982 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1693 | Sculpture | Sculpture | Animal | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Miki, Andy | Y | M | Près de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1918 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 1982 |
| 2004-12-15 | 2005.1694 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Miki, Elaya | N | M | Actif dans la seconde moitié du XXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.1695 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Miki, Mary Kahootsuak | Y | F | Inconnu, 1920 - Inconnu, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.1696 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikijuk, Pulik | Y | M | Inconnu, 1916 - Inconnu, décédé |
| 2004-12-15 | 2005.1697 | Sculpture | Sculpture | Oiseau aux ailes déployées | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikijuk, Pulik | Y | M | Inconnu, 1916 - Inconnu, décédé |
| 2004-12-15 | 2005.1699 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Oqutaq | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014 |
| 2004-12-15 | 2005.1698 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Oqutaq | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014 |
| 2004-12-15 | 2005.1700 | Sculpture | Sculpture | Personnage | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Oqutaq | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014 |
| 2004-12-15 | 2005.359 | Arts graphiques | Estampe | Combat entre deux hiboux | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Qaunaq | N | F | Née à Nuvukjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.1701 | Sculpture | Sculpture | Femme | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Qaunaq | N | F | Née à Nuvukjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.1702 | Sculpture | Sculpture | Femme inuite | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Qaunaq | N | F | Née à Nuvukjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.1703 | Sculpture | Sculpture | Homme | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Qaunaq | N | F | Née à Nuvukjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.1705 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Qaunaq | N | F | Née à Nuvukjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.1704 | Sculpture | Sculpture | Homme | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Qaunaq | N | F | Née à Nuvukjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.1706 | Sculpture | Sculpture | Homme à genou | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Qaunaq | N | F | Née à Nuvukjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.1707 | Sculpture | Sculpture | Homme | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Mikkigak, Qaunaq | N | F | Née à Nuvukjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.344 | Arts graphiques | Estampe | Chasse à l'oie | 1962 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Mikpiga, Annie | Y | F | Akua, Nunavik, 1900 - Puvirnituq, Nunavik, 1984 |
| 1959-12-28 | 1960.422 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Milette, François | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1997-02-26 | 1997.110 | Arts décoratifs et design | Céramique | Lécythe 12-7528 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Milette, Richard | N | M | Né à L'Assomption en 1960 |
| 2008-12-09 | 2008.207 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hydrie 13-8228 avec « La Trahison des images » | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Milette, Richard | N | M | Né à L'Assomption en 1960 |
| 1997-02-26 | 1997.109 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase chinois bachelier avec bananes | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Milette, Richard | N | M | Né à L'Assomption en 1960 |
| 1997-03-13 | 2005.2636 | Arts décoratifs et design | Céramique | Rapt | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Milette, Richard | N | M | Né à L'Assomption en 1960 |
| 2008-09-29 | 2008.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Garniture à fond rose avec rébus | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Milette, Richard | N | M | Né à L'Assomption en 1960 |
| 1983-12-01 | 1983.89 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre n° 2 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.311 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre n° 3 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.312 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre n° 4 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.375 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1025) | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1986-12-19 | 1986.48 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre n° 1 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1983-12-01 | 1983.90 | Arts graphiques | Estampe | Drapeau | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1986-12-19 | 1986.46 | Arts graphiques | Dessin | Flamme | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1976-06-08 | 1976.253 | Arts graphiques | Dessin | Livre d'image | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1994-11-30 | 1994.151 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1089) | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.313 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre n° 5 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.314 | Arts graphiques | Estampe | Brune | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1977-06-15 | 1977.376 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1152) | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1986-12-19 | 1986.47 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre n° 6 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1990-01-10 | 1989.79 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1185) | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|-------------------|---|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1994-11-30 | 1994.152 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1217) | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1985-05-17 | 1985.04 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1236) | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1994-11-30 | 1994.153 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1231) | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1981-02-11 | 1981.02 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1272) | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1981 | 1981.54 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1263) | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1986-12-19 | 1986.60 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1302) | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1994-11-30 | 1994.154 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1301) | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 2003-11-25 | 2003.278 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1314) | 1982-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1994-11-30 | 1994.155 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1321) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1990-10-25 | 1990.1334 | Arts graphiques | Estampe | Brigadier général Monckton | vers 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Miller | Y | M | Actif en Angleterre vers 1760 |
| 1990-10-25 | 1990.1333 | Arts graphiques | Estampe | Général Townshend | vers 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Miller | Y | M | Actif en Angleterre vers 1760 |
| 1968 | 1968.21 | Peinture | Peinture | Spectrum n° 6, Ginza Néon | 1967 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Miller, Francis John | N | M | Né à Londres, Angleterre, en 1929 |
| 1951 | 1951.165 | Peinture | Peinture | Breaking Wave | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Miller, Herbert McRae | Y | M | Montréal, 1895 - Montréal, 1981 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.41 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Miller, S. R. | Y | M | Actif au Québec vers 1870 |
| 1932 | 1934.558 | Sculpture | Sculpture | Ange à la trompette (?) | vers 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Millette, Alexis | Y | M | Yamachiche, 1793 - Yamachiche, 1870 |
| 2014-09-23 | 2014.150 | Sculpture | Sculpture | 10 Pieds cubes rouges par seconde | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Millette, Claude | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1957 |
| 1970 | 1970.141 | Arts graphiques | Dessin | Sous-bois enneigé | 1921 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Milne, David | Y | M | Paisley (Ontario), 1882 - Bancroft (Ontario), 1953 |
| 1970 | 1970.152 | Peinture | Peinture | Fumée et cheminées, Montréal | 1924-1925 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Milne, David | Y | M | Paisley (Ontario), 1882 - Bancroft (Ontario), 1953 |
| 1970 | 1970.140 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1925 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Milne, David | Y | M | Paisley (Ontario), 1882 - Bancroft (Ontario), 1953 |
| 1983-02-24 | 1983.01V | Peinture | Peinture | Wooded Point and Bleak Shore | 1933 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Milne, David | Y | M | Paisley (Ontario), 1882 - Bancroft (Ontario), 1953 |
| 1970 | 1970.149 | Arts graphiques | Dessin | Passage à niveau | 1945 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Milne, David | Y | M | Paisley (Ontario), 1882 - Bancroft (Ontario), 1953 |
| 1983-02-24 | 1983.01R | Peinture | Peinture | Waterlilies, Basin and Billy Pot | probablement 1933 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Milne, David | Y | M | Paisley (Ontario), 1882 - Bancroft (Ontario), 1953 |
| 2005-10-13 | 2005.2546 | Peinture | Peinture | Composition I | 1954 | Belge | Collection permanente | Milo, Jean | Y | M | Bruxelles, Belgique, 1906 - Rixensart, Belgique, 1993 |
| 2005-10-13 | 2005.2547 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1954 | Belge | Collection permanente | Milo, Jean | Y | M | Bruxelles, Belgique, 1906 - Rixensart, Belgique, 1993 |
| 2012-12-13 | 2012.407 | Arts graphiques | Estampe | Cuauhtli totem del Cuauhpilli [Cuauhtli, totem du [guerrier] Cuauhpilli] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Minor, Flor | N | F | Née à Querétaro, Mexique, en 1961 |
| 1987-12-21 | 1987.388 | Arts graphiques | Livre/Album | Humour poétique | 1950 | Espagnole; Française | Collection permanente | Miró, Joan | Y | M | Barcelone, Espagne, 1893 - Palma de Majorque, Espagne, 1983 |
| 1996-11-29 | 1996.45 | Arts graphiques | Estampe | Rouge et bleu | 1960 | Espagnole | Collection permanente | Miró, Joan | Y | M | Barcelone, Espagne, 1893 - Palma de Majorque, Espagne, 1983 |
| 1996-11-29 | 1996.46 | Arts graphiques | Estampe | L'Invitée du dimanche III | 1969 | Espagnole | Collection permanente | Miró, Joan | Y | M | Barcelone, Espagne, 1893 - Palma de Majorque, Espagne, 1983 |
| 1995-11-29 | 1995.85 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Joan Prats VIII | 1971 | Espagnole | Collection permanente | Miró, Joan | Y | M | Barcelone, Espagne, 1893 - Palma de Majorque, Espagne, 1983 |
| 2003-06-30 | 2003.74 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Joan Prats XIV | 1971 | Espagnole | Collection permanente | Miró, Joan | Y | M | Barcelone, Espagne, 1893 - Palma de Majorque, Espagne, 1983 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2002-06-10 | 2002.44.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album « Alechinsky Calder Miró Riopelle » | 1976 | Espagnole; Française | Collection permanente | Miró, Joan | Y | M | Barcelone, Espagne, 1893 - Palma de Majorque, Espagne, 1983 |
| 2002-06-10 | 2002.45.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Georges Duthuit» | 1976 | Espagnole; Française | Collection permanente | Miró, Joan | Y | M | Barcelone, Espagne, 1893 - Palma de Majorque, Espagne, 1983 |
| 2006-03-29 | 2005.62 | Installation | Installation | Darboral | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Miron, Christian | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 1968 | 1968.29 | Sculpture | Sculpture | Héliomobile | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mitchell, Raymond | N | M | Né à Malartic en 1942 |
| 1969 | 1969.346 | Sculpture | Sculpture | Forkoffer | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mitchell, Raymond | N | M | Né à Malartic en 1942 |
| 1959-12-28 | 1960.423.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1806 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mittleberger & Co. | Y | M | Actif à Montréal entre 1806 et 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.423.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1806 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mittleberger & Co. | Y | M | Actif à Montréal entre 1806 et 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.423.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1806 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mittleberger & Co. | Y | M | Actif à Montréal entre 1806 et 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.423.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1806 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mittleberger & Co. | Y | M | Actif à Montréal entre 1806 et 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.423.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1806 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mittleberger & Co. | Y | M | Actif à Montréal entre 1806 et 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.424 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1806 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mittleberger & Co. | Y | M | Actif à Montréal entre 1806 et 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.425 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1806 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mittleberger & Co. | Y | M | Actif à Montréal entre 1806 et 1820 |
| 2012-12-20 | 2012.366 | Arts graphiques | Estampe | Homme et femme iroquois, extrait de l'Encyclopédie des voyages | 1801 | Française | Collection permanente | Mixelle, Jean-Marie | Y | M | France, vers 1758 - France, 1839 |
| 2006-07-06 | 2006.233 | Arts décoratifs et design | Design | Tapis « Fly » | 2002 | Israélienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Modesemploi | N | N | Collectif de designers créé à Montréal en 2001 |
| 2006-06-19 | 2006.231 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise HIH (« Honey I'm Home ») | 2002 | Française | Collection permanente | Modesemploi | N | N | Collectif de designers créé à Montréal en 2001 |
| 2006-06-19 | 2006.232 | Arts décoratifs et design | Design | Miroir « Rocco » | 2002 | Française | Collection permanente | Modesemploi | N | N | Collectif de designers créé à Montréal en 2001 |
| 1992-12-07 | 1992.114 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour le décor des « Contes d'Hoffmann » de Jacques Offenbach, premier acte (Olympia) | 1928 | Hongroise | Collection permanente | Moholy-Nagy, László | Y | M | Bácsársód, Hongrie, 1895 - Chicago (Illinois), États-Unis, 1946 |
| 1993-12-02 | 1993.226.02 | Arts graphiques | Estampe | Collection 1+1 n° 2, du livre d'artiste «Collection 1+1» | 1972 | Allemande | Collection permanente | Mohr, Manfred | N | M | Né en Allemagne en 1938 |
| 1991-12-09 | 1991.102.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Art Ex Machina» | 1972 | Allemande; Française | Collection permanente | Mohr, Manfred | N | M | Né en Allemagne en 1938 |
| 1994-11-30 | 1994.204 | Arts graphiques | Estampe | P-155-B | 1974-1976 | Allemande; Française | Collection permanente | Mohr, Manfred | N | M | Né en Allemagne en 1938 |
| 1995-06-21 | 1995.317 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1991 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moisan, Daniel | N | M | Né à Donnacona en 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.309 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Wilder-Penfield 1993 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moisan, Daniel | N | M | Né à Donnacona en 1960 |
| 1995-06-21 | 1995.300 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Armand-Frappier 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moisan, Daniel | N | M | Né à Donnacona en 1960 |
| 2011-12-01 | 2011.199 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2008 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moisan, Daniel | N | M | Né à Donnacona en 1960 |
| 2017-12-19 | 2017.562 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2013 et 2014 | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moisan, Daniel | N | M | Né à Donnacona en 1960 |
| 1963 | 1963.153 | Arts graphiques | Dessin | Homme marchant | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moisan, Gatien | N | M | Né à Saint-Raymond en 1939 |
| 1963 | 1963.154 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tête | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moisan, Gatien | N | M | Né à Saint-Raymond en 1939 |
| 1974-02-06 | 1974.05 | Peinture | Peinture | Au-delà des régions dévorées par le temps | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moisan, Gatien | N | M | Né à Saint-Raymond en 1939 |
| 1997-12-03 | 1997.182 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2003-06-26 | 2004.416 | Peinture | Peinture | Angle rouge | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.392 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2009-12-07 | 2009.236 | Peinture | Peinture | Espace orange-bleu | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|----------------------------------|
| 1990-12-04 | 1990.290 | Peinture | Peinture | Collage n° 5 | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1966-09-06 | 1966.110 | Peinture | Peinture | Mutation | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2004-06-07 | 2004.421 | Sculpture | Sculpture | Configuration | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1968 | 1968.16 | Peinture | Peinture | Mutation bi-sérielle grise | 1966-1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1970-03-18 | 1970.32 | Arts graphiques | Estampe | Parallèle rouge et noire | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1970-03-18 | 1970.156 | Arts graphiques | Estampe | Blanc encerclant 1956, extrait de l'album «Noir/Blanc» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1970-03-18 | 1970.158 | Arts graphiques | Estampe | Quadriblanc 1956, extrait de l'album «Noir/Blanc» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1970-03-18 | 1970.159 | Arts graphiques | Estampe | Blanc dominant 1956, extrait de l'album «Noir/Blanc» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1970-03-18 | 1970.160 | Arts graphiques | Estampe | Vertical blanc 1956, extrait de l'album «Noir/Blanc» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2004-06-07 | 2004.422 | Sculpture | Sculpture | Continuum rouge [Structure orangée et rouge] | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2014-10-09 | 2014.145 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1970-03-18 | 1970.157 | Arts graphiques | Estampe | Uninoir 1956, extrait de l'album «Noir/Blanc» | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1970-11-05 | 1970.22 | Peinture | Peinture | Structure rouge-violet | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1991-12-09 | 1991.82 | Peinture | Peinture | Structure triangulaire verte | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2004-06-07 | 2004.423 | Sculpture | Sculpture | Structure parallélogrammique | 1972, version 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1997-12-03 | 1997.173 | Peinture | Peinture | Triangulaire marron | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490 | Arts graphiques | Livre/Album | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.01 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.02 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.07 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.11 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.15 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.17 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.20 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.22 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.24 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.26 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.30 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.13 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.490.10 | Arts graphiques | Estampe | Nul mot | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1997-12-03 | 1997.186 | Arts graphiques | Estampe | Quantificateur rouge | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1997-12-03 | 1997.187 | Arts graphiques | Estampe | Quantificateur rouge | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1997-12-03 | 1997.184 | Arts graphiques | Estampe | Quantificateur bleu | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1997-12-03 | 1997.185 | Arts graphiques | Estampe | Quantificateur mauve | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1997-12-03 | 1997.188 | Arts graphiques | Estampe | Quantificateur rouge | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2002-11-26 | 2002.122 | Peinture | Peinture | Vent bleu 1 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2003-06-26 | 2005.2543 | Peinture | Peinture | Vent bleu 3 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2004-06-07 | 2004.419 | Peinture | Peinture | Vent bleu 4 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2004-06-07 | 2004.420 | Peinture | Peinture | Vent bleu 5 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2003-06-26 | 2005.2542 | Peinture | Peinture | Vent bleu 2 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 2010-03-03 | 2010.01 | Peinture | Peinture | Victoire sur l'infini | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Molinari, Guido | Y | M | Montréal, 1933 - Montréal, 2004 |
| 1980 | 1980.175 | Sculpture | Sculpture | Hydro-Québec | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, André | N | M | Né à Notre-Dame-de-Grâce en 1947 |
| 2003-07-02 | 2003.64 | Peinture | Peinture | Filigrane | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Jean-Guy | Y | M | Montréal, 1931 - Montréal, 2000 |
| 2003-07-02 | 2003.65 | Peinture | Peinture | Les Nuits | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Jean-Guy | Y | M | Montréal, 1931 - Montréal, 2000 |
| 1984-02-17 | 1984.09 | Sculpture | Sculpture | Les Post-demeures | 1982-1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 2002-06-10 | 2002.62 | Peinture | Peinture | Esse et Vivere | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 1991-02-28 | 1994.224 | Arts graphiques | Dessin | Byssonychia | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 2001-11-27 | 2001.80.01 | Peinture | Peinture | Tulipa I | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 2001-11-27 | 2001.80.02 | Peinture | Peinture | Tulipa II | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 2001-11-27 | 2001.80.03 | Peinture | Peinture | Tulipa III | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 2001-11-27 | 2001.80.04 | Peinture | Peinture | Tulipa IV | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1997-03-13 | 2010.38 | Peinture | Peinture | De Pyrrhus à pira n° 247, n° 252, n° 256, n° 261, n° 264 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 2016-01-11 | 2015.684 | Peinture | Peinture | Linum usitatissimum (Lin utile) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 1982-10-20 | 1982.59 | Sculpture | Sculpture | Construction aube | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongrain, Claude | N | M | Né à Shawinigan en 1948 |
| 1955 | 1955.638 | Arts graphiques | Dessin | Abstraction | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mongrain, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1934 - Notre-Dame-de-Grâce, 1984 |
| 1967 | 1967.26.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tête de Vierge | vers 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Monna, Rose-Anne | N | F | Née à Brissac, France, en 1932 |
| 1967 | 1967.26.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Tête d'Enfant Jésus | vers 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Monna, Rose-Anne | N | F | Née à Brissac, France, en 1932 |
| 1967 | 1967.460 | Arts décoratifs et design | Céramique | Madone et Enfant | vers 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Monna, Rose-Anne | N | F | Née à Brissac, France, en 1932 |
| 2018-07-09 | 2018.65 | Sculpture | Sculpture | Juno II | 2017 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Monnet, Caroline | N | F | Née à Ottawa en 1985 |
| 2018-07-09 | 2018.64 | Sculpture | Sculpture | Juno I | 2017 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Monnet, Caroline | N | F | Née à Ottawa en 1985 |
| 2018-07-09 | 2018.66 | Sculpture | Sculpture | Juno III | 2017 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Monnet, Caroline | N | F | Née à Ottawa en 1985 |
| 2018-07-09 | 2018.67 | Peinture | Peinture | Odyssée I | 2017 | | Collection permanente | Monnet, Caroline | N | F | Née à Ottawa en 1985 |
| 2018-07-09 | 2018.68 | Peinture | Peinture | Odyssée II | 2017 | | Collection permanente | Monnet, Caroline | N | F | Née à Ottawa en 1985 |
| 2018-07-09 | 2018.69 | Peinture | Peinture | Odyssée III | 2017 | | Collection permanente | Monnet, Caroline | N | F | Née à Ottawa en 1985 |
| 2007-06-11 | 2007.37.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Française | Collection permanente | Monory, Jacques | N | M | Né à Paris, France, en 1934 |
| 1987-03-10 | 1987.90 | Arts graphiques | Estampe | Les Chevaux récalcitrants | 1962 | Suisse; Française | Collection permanente | Montandon, Aimé | Y | M | Neuchâtel, Suisse, 1913 - 1985 |
| 1962 | 1962.87 | Peinture | Peinture | La Pêche à la torche | vers 1870 | Française | Collection permanente | Monticelli, Adolphe | Y | M | Marseille, France, 1824 - Marseille, France, 1886 |
| 1999-12-08 | 2006.319 | Photographie | Photographie | Oscar Hamel | 14 septembre 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1999-12-08 | 2006.320 | Photographie | Photographie | Oscar Hamel | 17 mars 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1975-01-13 | 1975.274 | Photographie | Photographie | George-Frédéric-Théophile Baillaigé | 1895 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1975-01-13 | 1975.275 | Photographie | Photographie | Madame George-Frédéric-Théophile Baillaigé, née Marie-Geneviève-Alphonsine Lefrançois | 1896 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2013-12-31 | 2013.208 | Photographie | Photographie | Alexander H. Carrington Smith et sa mère | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1666 | Photographie | Photographie | L'Abbé Georges-Noël Pelletier | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2017-06-20 | 2017.372 | Photographie | Photographie | Corps professoral d'une faculté de l'Université Laval, Québec | 1905 ou 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2696 | Photographie | Photographie | Sir Lomer Gouin | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2015-06-26 | 2015.572 | Photographie | Photographie | Charles Gagnon | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2015-06-26 | 2015.573 | Photographie | Photographie | Madame Charles Gagnon, née Félicité Gingras | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1662 | Photographie | Photographie | André Germain, séminariste | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1668 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Achille-Léon Marcotte | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2011-12-05 | 2011.186 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Louis-Nazaire Bégin | 1914 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2923 | Photographie | Photographie | Le Clergé de Québec | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1965-02-08 | 1965.07 | Photographie | Photographie | La Législature de Québec, 1927 | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 1999-12-08 | 2006.325 | Photographie | Photographie | Robert Hamel | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2920 | Photographie | Photographie | Les Finissants de la faculté de théologie de l'Université Laval | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1629 | Photographie | Photographie | L'Abbé Pierre-Alphonse Godbout | après 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2013-12-31 | 2013.207 | Photographie | Photographie | Portrait d'une femme et de ses deux garçons | entre 1890 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1650 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1654 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1656 | Photographie | Photographie | Joseph-L. Gilbert | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1657 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1659 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1661 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1663 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1665 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1667 | Photographie | Photographie | Théodore Fortin | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1669 | Photographie | Photographie | Portrait de trois enfants | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1670 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1672 | Photographie | Photographie | Séance de photographie avec un groupe d'enfants | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1676 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son bébé | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1678 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1648 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1664 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1671 | Photographie | Photographie | Portrait de famille avec bébé | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1673 | Photographie | Photographie | Religieuse augustine de l'Hôpital général de Québec, née A. Lachance | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1675 | Photographie | Photographie | Portrait de mariage | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1677 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1649 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant (Marie) | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1653 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1655 | Photographie | Photographie | Frédéric Bouffard | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1658 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste (?) | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1660 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1647 | Photographie | Photographie | Portrait de trois enfants | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2721 | Photographie | Photographie | Gabrielle Langelier, bébé | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1651 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1652 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1891 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2998 | Photographie | Photographie | Adélar Godbout | entre 1910 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.3046 | Photographie | Photographie | Sir François-Charles-Stanislas Langelier | entre 1911 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2957 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Jean-Marie-Rodrigue Villeneuve | entre 1933 et 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2919 | Photographie | Photographie | Carton de présentation : mosaïque de cinq portraits du cardinal Jean-Marie-Rodrigue Villeneuve | entre 1933 et 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2958 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Jean-Marie-Rodrigue Villeneuve | entre 1933 et 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2011-12-05 | 2011.104 | Photographie | Photographie | Le Raquetteur | hiver 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2918 | Photographie | Photographie | La Commission internationale de Québec | septembre 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2011-07-04 | 2011.23 | Photographie | Photographie | La Commission internationale de Québec | septembre 1898 | Canadienne | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1994-06-07 | 1994.268 | Photographie | Photographie | John Sherring Budden | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1954-08-26 | 1954.168 | Photographie | Photographie | John Sherring Budden en costume d'Arlequin sur la place Saint-Marc à Venise. Photographie d'un tableau de Cornelius Krieghoff | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1628 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1644 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1646 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1645 | Photographie | Photographie | Emma Dufaux, enfant | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2013-12-31 | 2013.198 | Photographie | Photographie | Joseph-Camille Pouliot et son épouse, née Yvonne Hudon | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.1674 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2015-06-26 | 2015.556 | Photographie | Photographie | Sir Henri-Gustave Joly de Lotbinière | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2017-06-20 | 2017.383 | Photographie | Photographie | Ernest Gagnon | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2017-06-20 | 2017.381 | Photographie | Photographie | Ernest Gagnon | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2017-06-20 | 2017.382 | Photographie | Photographie | Ernest Gagnon | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2697 | Photographie | Photographie | Émile Beaudet | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2015-06-26 | 2015.596 | Photographie | Photographie | Scène rurale | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2015-06-26 | 2015.597 | Photographie | Photographie | Troupeau de vaches dans un champ | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1999-12-08 | 2006.328 | Photographie | Photographie | Portrait d'une jeune femme | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.10 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | vers 1915 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-08-01 | 2006.322 | Photographie | Photographie | Robert Hamel | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-08-01 | 2006.324 | Photographie | Photographie | André Hamel | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2988 | Photographie | Photographie | Groupe de femmes (infirmières?) | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-08-01 | 2006.323 | Photographie | Photographie | Pierre Hamel | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1999-12-08 | 2006.317 | Photographie | Photographie | Thérèse Hamel, fille d'Eugène Hamel | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1999-12-08 | 2006.329 | Photographie | Photographie | Portrait d'un jeune garçon en costume d'hiver | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 1999-12-08 | 2006.321 | Photographie | Photographie | Pierre, Robert et André, enfants d'Oscar Hamel | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy & Cie | Y | N | Albertine Tremblay (1863-?) et son époux Marc-Alfred Montminy (1863-1922), actif à Québec entre 1891 et 1915; Vilmont Robitaille (1892-?), actif à Québec entre 1915 et 1942 |
| 2006-12-24 | 2006.2931 | Photographie | Photographie | Mosaïque de la brigade des pompiers de Québec | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1627 | Photographie | Photographie | Paul de Lassagne. Photographie d'une gravure | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1624 | Photographie | Photographie | Tancrède Paquet, séminariste | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 1965-02-08 | 1965.04 | Photographie | Photographie | Membres du comité catholique du Conseil de l'instruction publique de la province de Québec | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1640 | Photographie | Photographie | L'Abbé Thomas-Grégoire Rouleau | 1er juillet 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2017-06-20 | 2017.344 | Photographie | Photographie | La Célébration de la Toussaint, église Saint-Roch, Québec | 1er novembre 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2717 | Photographie | Photographie | Marie-Philomène-Hedwidge-Corinne Dugal, enfant | août 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1626 | Photographie | Photographie | Eugène Dorval | entre 1878 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2719 | Photographie | Photographie | John O'Sullivan | entre 1878 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.43 | Photographie | Photographie | Docteur Pierre-Achille-Anaclet Collet, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1878 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.45 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Exarie Collette, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1878 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.10 | Photographie | Photographie | Napoléon De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1878 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1623 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1878 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1625 | Photographie | Photographie | Hector Poitras, séminariste | entre 1878 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 1982-09-29 | 1982.37.06 | Photographie | Photographie | Eugénie et Caroline Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1879 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2015-06-26 | 2015.489 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille | entre 1879 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2720 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Adélaïde Bigaouette | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1631 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1632 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1634 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1642 | Photographie | Photographie | Michel Gauvin et son épouse, née Leda Rousseau, et leur bébé | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1630 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1635 | Photographie | Photographie | Albert Nohl, enfant | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1633 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1636 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1887 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1637 | Photographie | Photographie | Portrait de couple. Photographie d'un daguerréotype | entre 1887 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1639 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1887 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1641 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | entre 1887 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2718 | Photographie | Photographie | Paul-Émile Dugal, enfant | entre 1887 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 1982-09-29 | 1982.37.49 | Photographie | Photographie | Louis-Charles-Alphonse Angers et son fils Charles-Joseph, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1889 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.117 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1643 | Photographie | Photographie | J.-E. Fréchette | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.17 | Photographie | Photographie | Antonia De Blois, enfant, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2006-12-24 | 2006.1638 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3057.01 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau, de l'album de la famille Boulanger | vers 1890, tirage après 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 1966-09-06 | 1966.125 | Arts graphiques | Dessin | We all Live in a Yellow Submarine | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, André | Y | M | Montréal 1943 - Montréal, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.224 | Arts graphiques | Estampe | Ceci est un chien américain... | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, André | Y | M | Montréal 1943 - Montréal, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.222 | Arts graphiques | Estampe | Vive Dieu ! | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, André | Y | M | Montréal 1943 - Montréal, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.223 | Arts graphiques | Estampe | Un petit coin de verdure pour tous | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, André | Y | M | Montréal 1943 - Montréal, 2012 |
| 1971-04-30 | 1971.54 | Arts graphiques | Estampe | Nada | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, André | Y | M | Montréal 1943 - Montréal, 2012 |
| 1977-06-15 | 1977.339 | Arts graphiques | Estampe | Fausse Affiche | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, André | Y | M | Montréal 1943 - Montréal, 2012 |
| 1977-06-15 | 1977.338 | Arts graphiques | Estampe | Stupéfaction | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, André | Y | M | Montréal 1943 - Montréal, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.221 | Arts graphiques | Estampe | Nativité | vers 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, André | Y | M | Montréal 1943 - Montréal, 2012 |
| 1969 | 1969.340 | Peinture | Peinture | Deux Cultures, une nation, série C n° 5 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, Guy | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1971-08-27 | 1971.70 | Peinture | Peinture | Série E-3-Sex machine | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, Guy | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.15.04 | Arts graphiques | Estampe | 2 Homme volant, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, Guy | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1978-06-15 | 1978.432 | Peinture | Peinture | Love Trip 2 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, Guy | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1982-10-20 | 1982.63.11 | Arts graphiques | Estampe | Épitaphe aux tournesols, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, Guy | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1982-10-20 | 1983.33.05 | Arts graphiques | Estampe | Épitaphe aux tournesols, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, Guy | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1975-06-11 | 1975.18 | Arts graphiques | Estampe | Mêles-toi de tous ce qui te regardes... | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montpetit, Guy | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1995-11-29 | 1995.189 | Photographie | Photographie | Joueurs de billard, Club de l'âge d'or, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montplaisir, Louis | N | M | Né à Drummondville en 1956 |
| 2013-12-31 | 2013.190 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1907 et 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Montreuil, Napoléon | Y | M | au Québec, 1877 - au Québec, 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.3001 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac vu du parc Montmorency, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore Pictures | N | N | Actifs à Québec vers 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.3000 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville vue de la terrasse Dufferin, Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore Pictures | N | N | Actifs à Québec vers 1900 |
| 1973-03-06 | 1973.03 | Peinture | Peinture | Écllosion 3. Bleu, rouge, rose | 1970 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1988-06-16 | 1988.55 | Sculpture | Sculpture | La Table de complicité inégale | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.262 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.264 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.266 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.268 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|--|
| 1990-12-04 | 1990.270 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.273 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.260 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.261 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.263 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.265 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.267 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.271 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.269 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-12-04 | 1990.272 | Arts graphiques | Dessin | Dessin préparatoire au projet d'intégration des arts à l'architecture (1%) dans le pavillon Baillairgé, Musée du Québec | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1989-10-26 | 1990.274 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « aLomph aBram » | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1991 | 1991.173 | Installation | Installation | aLomph aBram | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1983-12-01 | 1983.74 | Arts graphiques | Estampe | Reclining Figure | 1976 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Moore, Henry | Y | M | Castleford, Angleterre, 1898 - Much Hadham, Angleterre, 1986 |
| 1989-12-05 | 1989.80 | Arts graphiques | Estampe | Reclining Figure with Architectural Background IV | 1977 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Moore, Henry | Y | M | Castleford, Angleterre, 1898 - Much Hadham, Angleterre, 1986 |
| 1952 | 1952.22 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ostensoir | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959 | 1959.231 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.427 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette d'enfant | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 1959-12-28 | 1960.428 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.429 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.430.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.430.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.430.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.430.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.430.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.07 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.09 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.10 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.433 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1954 | 1954.56 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ampoule aux saintes huiles | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.431.08 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.426 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.430.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1959-12-28 | 1960.432 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1967-11-03 | 1967.173 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ciboire | entre 1819 et 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 1956 | 1956.296 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Aiguière baptismale | vers 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morand, Paul | Y | M | Blainville, 1785 ? - Montréal, 1854 |
| 2018-07-05 | 2018.207 | Photographie | Photographie | Skining Near Quebec City | 1956 | | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2432 | Photographie | Photographie | Moissonneuses-batteuses dans les Prairies canadiennes | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2433 | Photographie | Photographie | Le Parc Thunderbird et l'hôtel Empress, Victoria | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2434 | Photographie | Photographie | Couple en ski dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.3052 | Photographie | Photographie | Skieur dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2435 | Photographie | Photographie | Cours de ski dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2437 | Photographie | Photographie | Moniteur de ski dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2439 | Photographie | Photographie | Femme et Husky | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2442 | Photographie | Photographie | Anse d'un village des Maritimes | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2444 | Photographie | Photographie | Famille après la pêche dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2448 | Photographie | Photographie | Christophe Colomb devant Isabelle 1re, reine de Castille, scène du Musée de cire de Montréal | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2436 | Photographie | Photographie | Cours de ski dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2438 | Photographie | Photographie | Skieuse dans un chalet des Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2426 | Photographie | Photographie | Rocher au visage humain dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2429 | Photographie | Photographie | Tour de guet dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2421 | Photographie | Photographie | Le Photographe et son épouse dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2425 | Photographie | Photographie | La Rivière Thompson dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2427 | Photographie | Photographie | Une touriste près d'une cascade à Paradise Valley | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2428 | Photographie | Photographie | Chalet dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2430 | Photographie | Photographie | Orignal dans un lac des Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2440 | Photographie | Photographie | Randonneurs au Saskatchewan Glacier | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2443 | Photographie | Photographie | Patineurs | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2445 | Photographie | Photographie | Homme et son troupeau de moutons dans les Prairies | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2447 | Photographie | Photographie | Le Martyre des Jésuites, scène du Musée de cire de Montréal | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2449 | Photographie | Photographie | La Mort du général Wolfe, scène du Musée de cire de Montréal | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2424 | Photographie | Photographie | Cowboy et son cheval dans les Rocheuses | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2446 | Photographie | Photographie | Cowboys et leurs chevaux dans l'Ouest canadien | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2441 | Photographie | Photographie | Deux Femmes dans la baie de Fundy, à Saint-Andrews | entre 1940 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2431 | Photographie | Photographie | Derricks dans les Prairies canadiennes | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2422 | Photographie | Photographie | Un avion du Canadian Pacific Airlines en vol | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2423 | Photographie | Photographie | Un avion du Canadian Pacific Airlines en vol | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2450 | Photographie | Photographie | Tisserande canadienne | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2452 | Photographie | Photographie | Tisserande québécoise | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2457 | Photographie | Photographie | Oeuvres d'Hubert Boyer | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2451 | Photographie | Photographie | Céramiste québécoise peignant dans son atelier | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2453 | Photographie | Photographie | Clément Paré | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2454 | Photographie | Photographie | Clément Paré | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2456 | Photographie | Photographie | Céramiques de Québec | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 2006-12-24 | 2006.2455 | Photographie | Photographie | Jacques Barbeau | vers 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morant, Nicholas | Y | M | Penticton (Colombie-Britannique), 1910 - Canada, 1999 |
| 1995-06-21 | 1995.303 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1993 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morel, Alain | N | M | Né à Grenoble, France, en 1949 |
| 2015-06-26 | 2015.527 | Photographie | Photographie | Portrait de trois couples | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morel, Georges | Y | M | Beauport, 1887 - Beauport, 1962 |
| 2008-01-16 | 2007.150 | Arts décoratifs et design | Design | Poignée de cathéter | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli Designers | N | M | Firme de design de Montréal |
| 2016-12-09 | 2016.217V | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XVII | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.217R | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XVII | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.215V | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XXIX | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.215R | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XXIX | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.214R | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XVIII | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.216R | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XXV | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.213R | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XVI | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.212V | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XIII | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.212R | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XIII | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.213V | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XVI | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.214V | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XVIII | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-12-09 | 2016.216V | Arts graphiques | Dessin | À la frontière de deux mondes XXV | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1995-12-23 | 2010.26 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1993-03-24 | 2005.2656 | Arts graphiques | Estampe | Corps imagé, de la série Hiératique sans préalable | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1999-04-06 | 2005.2758 | Sculpture | Sculpture | Les Limbes | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2007-10-25 | 2007.04 | Sculpture | Sculpture | Belthead | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2007-10-25 | 2007.05 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre I | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1938-06 | 1938.04 | Peinture | Peinture | Étude de vagues | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morency, André | Y | M | Montréal, 1910 - Laval ?, 2002 |
| 1939 | 1939.47 | Arts graphiques | Dessin | Chargement de goélettes à Québec | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morency, André | Y | M | Montréal, 1910 - Laval ?, 2002 |
| 1939 | 1939.42 | Peinture | Peinture | La neige tombe toujours, Pointe-au-Pic | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morency, André | Y | M | Montréal, 1910 - Laval ?, 2002 |
| 1944 | 1944.72 | Peinture | Peinture | La Poudrerie | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morency, André | Y | M | Montréal, 1910 - Laval ?, 2002 |
| 1938-06 | 1938.05 | Arts graphiques | Dessin | Les Trois Soeurs à Percé | entre 1930 et 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morency, André | Y | M | Montréal, 1910 - Laval ?, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1709 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Morgan, Greg | N | M | Actif à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1708 | Sculpture | Sculpture | Morse | vers 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Morgan, Greg | N | M | Actif à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1710 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ours | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Johnny | Y | M | Inconnu, 1939 - Inconnu, 1992 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|----------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1711 | Sculpture | Sculpture | Inua | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Joseph | Y | M | Nunavik, 1914 - Nunavik, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.186 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Lunettes de protection solaire | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Joseph | Y | M | Nunavik, 1914 - Nunavik, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.1712 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Joseph | Y | M | Nunavik, 1914 - Nunavik, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.1715 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1714 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.349 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux morses | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.346 | Arts graphiques | Dessin | Famille inuite en déplacement | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.348 | Arts graphiques | Dessin | Scène de l'Arctique | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.345 | Arts graphiques | Dessin | Chasseur | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.347 | Arts graphiques | Dessin | Ours blanc capturant un phoque sur la banquise | 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1717 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1991 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1718 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1992 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1716 | Sculpture | Sculpture | Le Monde du caribou | 1993 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1713 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux en vol | entre 1975 et 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1719 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1980 et 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Morgan, Peter | N | M | Né à Kangiqsualujuaq, Nunavik en 1951 |
| 2006-12-27 | 2006.533 | Arts décoratifs et design | Design | Pichet de la « Collection IPL » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, André | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2010-06-30 | 2010.89 | Arts décoratifs et design | Design | Cloche à gâteau de la « Collection IPL » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, André | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2010-06-27 | 2010.90 | Arts décoratifs et design | Design | Récipient pour la farine de la « Collection IPL » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, André | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2007-12-18 | 2007.289 | Arts décoratifs et design | Design | Chaîne stéréophonique RCA (modèle SFA 1094) de la « Collection Forma » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, André | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2015-10-12 | 2015.24.02 | Photographie | Photographie | séries blanches - séries noires | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Diane | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Kamouraska en 1974 |
| 2015-10-12 | 2015.24.03 | Photographie | Photographie | séries blanches - séries noires | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Diane | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Kamouraska en 1974 |
| 2015-10-12 | 2015.24.01 | Photographie | Photographie | séries blanches - séries noires | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Diane | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Kamouraska en 1974 |
| 2015-11-12 | 2015.22 | Installation | Installation | imbrication (machines à réduire le temps) | 2011-2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Diane | N | F | Née à Saint-Joseph-de-Kamouraska en 1974 |
| 2008-01-15 | 2008.129 | Sculpture | Sculpture | Trombe | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Jean-Pierre | N | M | Né à Saint-Anselme en 1951 |
| 2013-12-19 | 2013.154 | Sculpture | Sculpture | 22,5° [4] | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Jean-Pierre | N | M | Né à Saint-Anselme en 1951 |
| 2006-11-23 | 2006.334.131 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.132 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.133 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine au Forum Romanum, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.135 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.148 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine dans le cloître de la basilique Saint-Laurent-hors-les-Murs, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 2006-11-23 | 2006.334.154 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.141 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine sur le paquebot « Patria » de la ligne « Fabre » | 3 mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.149 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine sur le paquebot « Patria » de la ligne « Fabre » | 3 mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.335.18 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine devant le pont du Gard, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.114 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Pompéi, Italie | avril ou mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.80 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine sur la route d'El-Biar, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2006-11-23 | 2006.334.84 | Photographie | Photographie | Fernand Préfontaine, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Léo-Pol | Y | M | Cap Saint-Ignace, 1892 - Montréal, 1941 |
| 2018-07-05 | 2018.169 | Photographie | Photographie | Coin pittoresque du Vieux-Montréal, rue Bonsecours | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 2018-07-05 | 2018.170 | Photographie | Photographie | La rue Bonsecours et la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours à Montréal | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 2018-07-05 | 2018.171 | Photographie | Photographie | Port de Montréal. Pêcheurs à la ligne, quai Laurier | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 2018-07-05 | 2018.176 | Photographie | Photographie | Sans titre | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 2018-07-05 | 2018.177 | Photographie | Photographie | Sans titre | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 2018-07-05 | 2018.179 | Photographie | Photographie | Sans titre | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 2018-07-05 | 2018.121 | Photographie | Photographie | Quartier chinois de Montréal | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 2018-07-05 | 2018.178 | Photographie | Photographie | Coin typique du Vieux Montréal, rue Bonsecours, coin Saint-Paul; au fond : vue partielle de la Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours et du Marché Bonsecours | | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 2018-07-05 | 2018.174 | Photographie | Photographie | Montréal. Scène d'hiver | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Lucien | N | M | |
| 1974-02-06 | 1974.14 | Arts graphiques | Livre/Album | Hélium | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.01 | Arts graphiques | Estampe | Hélium | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.02 | Arts graphiques | Estampe | Hélium | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.04 | Arts graphiques | Estampe | La Promenade, du livre d'artiste «Hélium» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.05 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte au ballon et tout le kit, du livre d'artiste «Hélium» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.06 | Arts graphiques | Estampe | Les Petits Matins à Zanzibar, du livre d'artiste «Hélium» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.07 | Arts graphiques | Estampe | 2 Heures p.m. ou Les Nuages avalés, du livre d'artiste «Hélium» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.08 | Arts graphiques | Estampe | Le Ballon d'Ingres, du livre d'artiste «Hélium» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.09 | Arts graphiques | Estampe | À l'ombre des fraises en fleurs, du livre d'artiste «Hélium» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.10 | Arts graphiques | Estampe | Hélium | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1974-02-06 | 1974.14.03 | Arts graphiques | Estampe | 3 1/2 Ballons, du livre d'artiste «Hélium» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1959-12-28 | 1960.434 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1800 et 1816 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Paul | Y | M | Québec, 1775 - Québec, 1816 |
| 1959-12-28 | 1960.436 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1800 et 1816 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Paul | Y | M | Québec, 1775 - Québec, 1816 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1959-12-28 | 1960.437.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1800 et 1816 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Paul | Y | M | Québec, 1775 - Québec, 1816 |
| 1959-12-28 | 1960.437.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1800 et 1816 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Paul | Y | M | Québec, 1775 - Québec, 1816 |
| 1959-12-28 | 1960.438 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1800 et 1816 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Paul | Y | M | Québec, 1775 - Québec, 1816 |
| 1959-12-28 | 1960.439 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1800 et 1816 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Paul | Y | M | Québec, 1775 - Québec, 1816 |
| 1968-03-07 | 1968.292 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | entre 1800 et 1816 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Paul | Y | M | Québec, 1775 - Québec, 1816 |
| 1959-12-28 | 1960.435 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1800 et 1816 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Paul | Y | M | Québec, 1775 - Québec, 1816 |
| 2003-07-29 | 2003.262 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Yes Sir ! Madame... | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Robert | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 2009-06-19 | 2009.18 | Photographie | Photographie | Groupe de Dominicains prenant la pose. Mise en scène de Napoléon Bourassa pour le décor de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Victor | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1890 et 1900 |
| 2009-06-19 | 2009.17 | Photographie | Photographie | Groupe de Dominicains prenant la pose. Mise en scène de Napoléon Bourassa pour le décor de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Victor | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1890 et 1900 |
| 2009-06-19 | 2009.19 | Photographie | Photographie | Groupe de Dominicains prenant la pose. Mise en scène de Napoléon Bourassa pour le décor de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Victor | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1890 et 1900 |
| 2009-06-19 | 2009.20 | Photographie | Photographie | Groupe de Dominicains prenant la pose. Mise en scène de Napoléon Bourassa pour le décor de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Victor | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1890 et 1900 |
| 2009-06-19 | 2009.21 | Photographie | Photographie | Groupe de Dominicains prenant la pose. Mise en scène de Napoléon Bourassa pour le décor de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Victor | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1890 et 1900 |
| 2009-06-19 | 2009.22 | Photographie | Photographie | Groupe de Dominicains prenant la pose. Mise en scène de Napoléon Bourassa pour le décor de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Victor | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1890 et 1900 |
| 2009-06-19 | 2009.23 | Photographie | Photographie | Groupe de Dominicains prenant la pose. Mise en scène de Napoléon Bourassa pour le décor de la cathédrale de Saint-Hyacinthe | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morin, Victor | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1890 et 1900 |
| 1957 | 1957.69 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1953 | 1953.87 | Arts décoratifs et design | Émaux | Femme au balcon | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1955 | 1955.06 | Arts graphiques | Dessin | Deux Femmes | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1955 | 1955.05 | Arts graphiques | Dessin | Profil de Gorgone | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1955 | 1955.08 | Arts graphiques | Dessin | Nu assis | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1955 | 1955.09 | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Soeurs | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1955 | 1955.10 | Arts graphiques | Dessin | Suzanne et les vieillards | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1955 | 1955.07 | Arts graphiques | Estampe | Ariane | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1955 | 1955.590 | Peinture | Peinture | Les Deux Femmes | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1959 | 1959.170 | Arts graphiques | Dessin | La Muse couronnée | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|----------|--|------------|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---------------------------------------|
| 1959 | 1959.80 | Arts graphiques | Dessin | L'Éclatement du rêve | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1959 | 1959.82 | Arts graphiques | Dessin | Sur la plage | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1960 | 1960.576 | Arts graphiques | Dessin | Chimie des feuillages | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1959 | 1959.171 | Arts graphiques | Dessin | Femme, fillette et fleurs | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1960 | 1960.575 | Peinture | Peinture | À l'orée du bois | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1960 | 1960.798 | Peinture | Peinture | Le Jardin | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1959 | 1959.81 | Arts graphiques | Dessin | L'Écolière | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1960-09-12 | 1960.956 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | 1959 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1960 | 1960.797 | Peinture | Peinture | L'Homme au pinceau | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1961 | 1961.155 | Arts graphiques | Dessin | Mathilda | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1961 | 1961.156 | Peinture | Peinture | Jardin rose | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1969 | 1969.353 | Peinture | Peinture | Jeune Ecclésiastique | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1953 | 1953.89 | Arts décoratifs et design | Émaux | Daphné | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1953 | 1953.88 | Arts décoratifs et design | Émaux | Phryné devant l'aréopage | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1956 | 1956.323 | Arts décoratifs et design | Émaux | Femme aux fleurs | avant 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Denys | Y | M | Paris, France, 1930 - Québec, 1990 |
| 1983-03-23 | 1983.21 | Arts graphiques | Dessin | La Croix de chemin | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morisset, Gérard | Y | M | Cap-Santé, 1898 - Québec, 1970 |
| 2012-12-13 | 2012.410 | Arts graphiques | Estampe | Tránsito y suspenso [Transit et suspens] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Moriyama, Terumi | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1969 |
| 1966-12-15 | 1966.169 | Peinture | Peinture | Paysage | 1888 | Canadienne ou Française; Québécoise | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1998-12-09 | 1998.18 | Peinture | Peinture | L'Entrée de Dieppe | 1892 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1959-11-30 | 1959.613 | Peinture | Peinture | Le Pont-Neuf, Paris | 1892 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1981 | 1981.01 | Peinture | Peinture | La Citadelle, Québec | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1981 | 1981.53 | Peinture | Peinture | La Citadelle de Québec au clair de lune | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1953-11-09 | 1953.150 | Arts graphiques | Dessin | Scène de rue | 1897 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1978-06-01 | 1978.98 | Peinture | Peinture | La Communiant | 1899 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1934 | 1934.467 | Peinture | Peinture | Tanger | 1912 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1934 | 1934.579 | Peinture | Peinture | Tanger, boutique | 1912 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 2016-01-26 | 2015.48 | Peinture | Peinture | Rocher de Gibraltar | 1913 | Espagnole; Française; Canadienne | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1953-11-09 | 1953.213 | Peinture | Peinture | Scène de rue à Tunis | 1914 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1954 | 1954.144 | Peinture | Peinture | Le Jardin | 1915 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2005-10-13 | 2005.2524 | Arts graphiques | Dessin | Village sur la colline, Algérie | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 2011-12-02 | 2011.197 | Peinture | Peinture | Sur le Grand Canal, Venise | entre 1901 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1966-12-15 | 1966.170 | Peinture | Peinture | Paysage le long du Saint-Laurent (?) | vers 1885 | Canadienne ou Française; Québécoise | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1953-11-09 | 1953.124 | Arts graphiques | Dessin | Paysage avec embarcation sur un cours d'eau | vers 1890 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1955-08-18 | 1955.695 | Arts graphiques | Dessin | Bocage à l'automne | vers 1890 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1957 | 1957.171 | Peinture | Peinture | Le Coteau | vers 1895 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1955-08-18 | 1955.513 | Peinture | Peinture | Pêcheurs du dimanche | vers 1910 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Morrice, James Wilson | Y | M | Montréal, 1865 - Tunis, Tunisie, 1924 |
| 1958 | 1958.512 | Peinture | Peinture | Québec vu du bassin Louise | entre 1896 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Morris, Edmund | Y | M | Perth (Ontario), 1871 - Portneuf, 1913 |
| 2018-07-04 | 2018.22 | Peinture | Peinture | Street Scene, Montreal (Horse and sleigh in front of St.Joseph's Oratory) | vers 1929 | | Collection permanente | Morris, Kathleen Moir | Y | F | Montréal, 1893 - Rawdon, 1986 |
| 1967 | 1967.304.11 | Arts graphiques | Estampe | Screen Test, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Morris, Michael | N | M | Né à Saltdean, Angleterre, en 1942 |
| 1970-03-18 | 1970.38 | Arts graphiques | Estampe | Motown | 1968 | Canadienne | Collection permanente | Morris, Michael | N | M | Né à Saltdean, Angleterre, en 1942 |
| 1989-12-20 | 1989.300 | Arts graphiques | Dessin | La Métamorphose de l'homme en oiseau-tonnerre | 1963 | Canadienne; Amérindienne, anishnaabe | Collection permanente | Morrisseau, Norval | Y | M | Fort William (Ontario), 1931 - Toronto (Ontario), 2007 |
| 1982 | 1982.84 | Arts graphiques | Estampe | Les Enfants de la lumière et du son | 1981 | Canadienne; Amérindienne, anishnaabe | Collection permanente | Morrisseau, Norval | Y | M | Fort William (Ontario), 1931 - Toronto (Ontario), 2007 |
| 1966-04-14 | 1966.35 | Arts graphiques | Dessin | Huards et poissons | vers 1960 | Canadienne; Amérindienne, anishnaabe | Collection permanente | Morrisseau, Norval | Y | M | Fort William (Ontario), 1931 - Toronto (Ontario), 2007 |
| 1966-04-14 | 1966.36 | Arts graphiques | Dessin | Indien maître de la terre | vers 1960 | Canadienne; Amérindienne, anishnaabe | Collection permanente | Morrisseau, Norval | Y | M | Fort William (Ontario), 1931 - Toronto (Ontario), 2007 |
| 1966-04-14 | 1966.37 | Arts graphiques | Dessin | Canards au soleil | vers 1960 | Canadienne; Amérindienne, anishnaabe | Collection permanente | Morrisseau, Norval | Y | M | Fort William (Ontario), 1931 - Toronto (Ontario), 2007 |
| 1966-04-14 | 1966.38 | Arts graphiques | Dessin | Le Poisson aux disques | vers 1960 | Canadienne; Amérindienne, anishnaabe | Collection permanente | Morrisseau, Norval | Y | M | Fort William (Ontario), 1931 - Toronto (Ontario), 2007 |
| 1966-04-14 | 1966.39 | Arts graphiques | Dessin | Le Faucon et le poisson | vers 1960 | Canadienne; Amérindienne, anishnaabe | Collection permanente | Morrisseau, Norval | Y | M | Fort William (Ontario), 1931 - Toronto (Ontario), 2007 |
| 2006-12-24 | 2006.2871 | Photographie | Photographie | Messe au monument à monseigneur de Laval, tricentenaire de Québec | 23 juin 1908 | Américaine | Collection permanente | Morton, William H. | Y | M | États-Unis, 1840 - États-Unis, 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2872 | Photographie | Photographie | Procession de la Fête-Dieu devant la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, lors de l'inauguration du monument à Monseigneur de Laval, tricentenaire de Québec | 23 juin 1908 | Américaine | Collection permanente | Morton, William H. | Y | M | États-Unis, 1840 - États-Unis, 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2873 | Photographie | Photographie | Prêtres allant du Séminaire de Québec au monument à Monseigneur de Laval lors de son inauguration, tricentenaire de Québec | 23 juin 1908 | Américaine | Collection permanente | Morton, William H. | Y | M | États-Unis, 1840 - États-Unis, 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2874 | Photographie | Photographie | Prêtres allant du Séminaire de Québec au monument à Monseigneur de Laval lors de son inauguration, tricentenaire de Québec | 23 juin 1908 | Américaine | Collection permanente | Morton, William H. | Y | M | États-Unis, 1840 - États-Unis, 1921 |
| 2017-09-10 | 2017.299 | Photographie | Photographie | Élèves de l'École moderne posant avec des sculptures de la collection Paul Gouin, Musée de la province, Québec | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|---|------|------------|-----------------------|-------------|---|---|--|
| 2017-09-10 | 2017.318 | Photographie | Photographie | Stèle en bois dans un cimetière, île d'Orléans | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.294 | Photographie | Photographie | Un fermier dans son tombereau allant ramasser du varech sur la grève, L'Isle-aux-Coudres | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.300 | Photographie | Photographie | Un « Ange adorateur », Musée de la province, Québec | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.306 | Photographie | Photographie | L'Artisan Servule Morneau sur la galerie de sa résidence, Saint-Jean-Port-Joli | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.319 | Photographie | Photographie | Un voyageur à la Gare centrale d'autobus de Québec, boulevard Charest | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.317 | Photographie | Photographie | Détail d'une fenêtre de la maison de la famille Arsenault, L'Islet-sur-Mer | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.322 | Photographie | Photographie | Une vieille conteuse assise dans sa cuisine, près du poêle à bois, L'Isle-aux-Coudres | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.311 | Photographie | Photographie | Un corbillard pour enfant dans la remise du charron L. O. Landry, Le Bic | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.309 | Photographie | Photographie | Joseph Huard, sculpteur de bateaux miniatures, et son fils, en bordure de la route au coucher du soleil, L'Anse-aux-Gascons | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.320 | Photographie | Photographie | Alexandre Brossard et son fils, des voisins de Jean Palardy et Jori Smith, La Prairie | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.310 | Photographie | Photographie | Attelage traversant un pont en bois, Grande-Vallée | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.390 | Photographie | Photographie | Alexandre Brossard et son fils, des voisins de Jean Palardy et Jori Smith, La Prairie | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.315 | Photographie | Photographie | En bordure de la route, dans la réserve amérindienne, un kiosque d'objets de vannerie offerts en vente aux touristes, Maria | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.312 | Photographie | Photographie | Deux Garçons observant le tournage extérieur du film « The Thirteenth Letter » d'Otto Preminger, Saint-Marc-sur-Richelieu | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.314 | Photographie | Photographie | À l'intersection des rues Saint-Flavien et Couillard, Québec | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.316 | Photographie | Photographie | Vue de l'entrée principale d'une résidence, Saint-Jean-Port-Joli | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.308 | Photographie | Photographie | Deux Fillettes au coin d'une clôture de perches, vallée de la Matapédia | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------|---|---|--|
| 2017-09-10 | 2017.295 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle de procession, L'Isle-aux-Coudres | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.298 | Photographie | Photographie | Élève de l'École moderne posant avec « Saint Jean-Baptiste enfant » de la collection Paul Gouin, Musée de la province, Québec | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.301 | Photographie | Photographie | Pêcheurs chargeant de la morue fraîche sur la grève, Percé | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.307 | Photographie | Photographie | La Rue Tupper, Montréal | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.302 | Photographie | Photographie | Un « Ange ailé » de la collection Paul Gouin | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.303 | Photographie | Photographie | Sculptures de la collection Paul Gouin | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.297 | Photographie | Photographie | Élève de l'École moderne posant avec « Saint Jean-Baptiste enfant » de la collection Paul Gouin, Musée de la province, Québec | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.305 | Photographie | Photographie | La Boutique du charron L. O. Landry, Le Bic | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.296 | Photographie | Photographie | La Voûte et l'« Ange à la trompette » de l'abat-voix de la chaire de l'église de Sainte-Famille, île d'Orléans | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 2017-09-10 | 2017.321 | Photographie | Photographie | Deux Élèves de l'École moderne posant avec un bas-relief, Musée de la province, Québec | 1950 | Américaine | Collection permanente | Moser, Lida | Y | F | New York, États-Unis, 1920 - Washington D.C., États-Unis, 2014 |
| 1966 | 1966.139 | Arts graphiques | Estampe | Le Village de Lorette, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mossman, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1844 |
| 1968-02-08 | 1968.227 | Arts graphiques | Estampe | Le Village de Lorette, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mossman, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1844 |
| 2004-05-20 | 2004.61.42 | Arts graphiques | Estampe | Le Village de Lorette, près de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mossman, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1844 |
| 2004-05-20 | 2004.61.98 | Arts graphiques | Estampe | Localité indienne, Saint John, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mossman, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1844 |
| 2004-05-20 | 2004.61.103 | Arts graphiques | Estampe | Fredericton, Nouveau-Brunswick, vu de la rive opposée, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mossman, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1844 |
| 2004-05-20 | 2004.61.119 | Arts graphiques | Estampe | Le Mont Orford, Cantons-de-l'Est, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mossman, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1844 |
| 2004-05-20 | 2004.61.92 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur la frontière, à proximité des plaines de Stanstead, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mossman, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1840 et 1844 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1986-12-19 | 1986.53 | Arts graphiques | Estampe | Harvest with Orange Stripe, de la série «Summer Light» | 1973 | Américaine | Collection permanente | Motherwell, Robert | Y | M | Aberdeen (Washington), États-Unis, 1915 - Provincetown (Massachusetts), États-Unis, 1991 |
| 1984-12-18 | 1984.50 | Arts graphiques | Estampe | Pauillac n° 4, de la série «Summer Light» | 1973 | Américaine | Collection permanente | Motherwell, Robert | Y | M | Aberdeen (Washington), États-Unis, 1915 - Provincetown (Massachusetts), États-Unis, 1991 |
| 1993-12-02 | 1993.226.03 | Arts graphiques | Estampe | Monkey. Collection 1+1 n° 3, du livre d'artiste «Collection 1+1» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Levine, Les | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1935 |
| 1951 | 1951.126 | Sculpture | Sculpture | Sir Adolphe-Basile Routhier | vers 1912 | Française | Collection permanente | Mougin, Amélie | Y | F | Active au début du XXe siècle |
| 2015-12-19 | 2015.811 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Moulton, John S. | N | M | |
| 2006-12-24 | 2006.3058.38 | Photographie | Photographie | George Lamontagne, enfant, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moulton, Luther | Y | M | Actif à Muskegon (Michigan), États-Unis, entre 1860 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.90 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moulton, Luther | Y | M | Actif à Muskegon (Michigan), États-Unis, entre 1860 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.91 | Photographie | Photographie | Joseph Brouillet, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moulton, Luther | Y | M | Actif à Muskegon (Michigan), États-Unis, entre 1860 et 1880 |
| 2010-06-25 | 2010.08 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Sleeping Car | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Moumblow, Monique | N | F | Née à Hamilton (Ontario) en 1971 |
| 1934 | 1934.466 | Peinture | Peinture | Prés-Salés, les Éboulements | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mount, Rita | Y | F | Montréal, 1885 - Montréal, 1967 |
| 1951-06-09 | 1951.112 | Peinture | Peinture | La Tricoteuse | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mount, Rita | Y | F | Montréal, 1885 - Montréal, 1967 |
| 1942 | 1942.58 | Peinture | Peinture | Calme du soir à Newport, Gaspésie | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mount, Rita | Y | F | Montréal, 1885 - Montréal, 1967 |
| 1943 | 1943.261 | Peinture | Peinture | Vent du nord, Petite-Rivière-au-Renard, Gaspésie | avant 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mount, Rita | Y | F | Montréal, 1885 - Montréal, 1967 |
| 1959-11-30 | 1959.572 | Peinture | Peinture | Rentrée de la dernière barque, Rivière-au-Renard | avant 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mount, Rita | Y | F | Montréal, 1885 - Montréal, 1967 |
| 1934 | 1934.465 | Peinture | Peinture | Percé | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mount, Rita | Y | F | Montréal, 1885 - Montréal, 1967 |
| 1999-06-17 | 1999.309 | Arts graphiques | Dessin | Le Lac Saint-Louis et Pointe-Claire vus de l'île des Soeurs | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mountain, Robert Frederick | Y | M | Angleterre, 1821 - Angleterre ?, 1871 |
| 1999-06-17 | 1999.310 | Arts graphiques | Dessin | Un village du Bas-Canada | 1840 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mountain, Robert Frederick | Y | M | Angleterre, 1821 - Angleterre ?, 1871 |
| 1999-06-17 | 1999.311 | Arts graphiques | Dessin | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1841 ou après | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Mountain, Robert Frederick | Y | M | Angleterre, 1821 - Angleterre ?, 1871 |
| 2005-11-29 | 2005.2549 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 1985-12-06 | 1985.36 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 1985-12-06 | 1985.37 | Arts graphiques | Dessin | On construira quatre ponts | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2013-12-23 | 2013.157 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 1994-11-30 | 1994.156 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 1995-01-25 | 1994.205 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2011-12-02 | 2011.220 | Arts graphiques | Dessin | Au soir de la rue, Katherine rêvait d'orange | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.467 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.468 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.471 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.475 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.477 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.466 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.470 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.473 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.476 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.469 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.474 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2004-11-25 | 2004.472 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2017-12-14 | 2017.411 | Peinture | Peinture | Abstraction 1 | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 1958 | 1958.209.09 | Arts graphiques | Estampe | Couleur vapeur, de l'album «Sans titre» | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|--------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---|
| 1990-12-04 | 1990.276 | Arts graphiques | Dessin | Spectrum 6 | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 1960 | 1960.850 | Arts décoratifs et design | Design | Lampe | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2003-11-25 | 2004.44 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2003-11-25 | 2004.46 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2003-11-25 | 2004.45 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2011-11-25 | 2011.207 | Arts décoratifs et design | Textile | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mousseau, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 1991 |
| 2011-11-25 | 2011.207 | Arts décoratifs et design | Textile | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau-Vermette, Mariette | Y | F | Trois-Pistoles, 1926 - Montréal, 2006 |
| 1967-10-05 | 1968.108 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muckle, Robert | N | M | Né à Jonquière (Saguenay) en 1942 |
| 1990-03-20 | 1990.08 | Arts graphiques | Dessin | Un chômeur couché à Fletcher's Field | 1932 ou 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 2000-11-23 | 2000.289 | Arts graphiques | Estampe | Souper pour deux | 1935 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 2000-11-23 | 2000.290 | Arts graphiques | Dessin | Psychose confusionnelle toxique | 1936 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1978-06-01 | 1978.342 | Peinture | Peinture | Coin Sainte-Famille et Sherbrooke à Montréal | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1978-06-01 | 1978.348 | Arts graphiques | Dessin | Vieil Hêtre, Lindenlea, Ottawa | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1994-02-22 | 1994.11 | Arts graphiques | Dessin | William O'Brien, chômeur | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 2002-11-26 | 2002.170 | Arts graphiques | Dessin | William O'Brien, chômeur | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1978-06-01 | 1978.346 | Peinture | Peinture | Intérieur, Tadoussac | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.01 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.11 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin couché | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.12 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin vu de dos | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1978-06-01 | 1978.347 | Peinture | Peinture | Après-midi d'hiver, place Sainte-Famille | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.10 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin assis | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 2000-11-23 | 2000.291 | Arts graphiques | Dessin | Deuil | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1946 | 1946.157 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1951 | 1951.51 | Arts graphiques | Dessin | Nostalgie | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|--------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 1978-06-01 | 1978.344 | Peinture | Peinture | Logement de deux pièces, ruelle Grubert | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1978-06-01 | 1978.349 | Arts graphiques | Dessin | Soudeur sur échafaudage | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.02R | Arts graphiques | Dessin | Riveur | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.04 | Arts graphiques | Dessin | Soudeur | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.07 | Arts graphiques | Dessin | Soudeur | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.05R | Arts graphiques | Dessin | Riveur | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.06 | Arts graphiques | Dessin | Soudeur | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1996-12-02 | 1996.91 | Arts graphiques | Dessin | W. Frédette, 16587 | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 2000-11-23 | 2000.292 | Arts graphiques | Dessin | Ouvrière de dos | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.03 | Arts graphiques | Dessin | Riveur | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-12-17 | 1990.65 | Peinture | Peinture | Soudeur sur échafaudage | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.02V | Arts graphiques | Dessin | Ouvrier | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.05V | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1943 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1945 | 1945.27 | Arts graphiques | Dessin | Madame Breen | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1945 | 1945.26 | Peinture | Peinture | Sentier dans un sous-bois sur le mont Royal | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1978-06-01 | 1978.345 | Peinture | Peinture | Été sur le mont Royal | 1944 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.14 | Arts graphiques | Dessin | Chèvre assoupie | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1978-06-01 | 1978.343 | Arts graphiques | Dessin | Nu | 1961 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1990-03-20 | 1990.13 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin couché | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1990-03-20 | 1990.09 | Arts graphiques | Dessin | Chômeurs couchés | entre 1930 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1970 | 1970.143 | Arts graphiques | Dessin | Old French Canadian Stone House | entre 1940 et 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1991-12-10 | 1991.130 | Peinture | Peinture | Pont Simard à Préville | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1994-02-22 | 1993.298 | Peinture | Peinture | Sous-bois | vers 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1999-12-08 | 1999.362 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin couché | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 1981-09-18 | 1982.10 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Muhlstock, Louis | Y | M | Narajow, Autriche-Hongrie (aujourd'hui Narayiv, Ukraine), 1904 - Montréal, 2001 |
| 2000-12-30 | 2000.414 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mullavey, Dean | Y | M | Concord (New Hampshire), États-Unis, 1927 - Magog, 2015 |
| 1999-12-20 | 1999.317 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille cannelée | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mullavey, Dean | Y | M | Concord (New Hampshire), États-Unis, 1927 - Magog, 2015 |
| 2003-11-25 | 2003.292 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mullavey, Dean | Y | M | Concord (New Hampshire), États-Unis, 1927 - Magog, 2015 |
| 2001-12-31 | 2001.168 | Arts décoratifs et design | Céramique | Grand Vase avec décor incisé bleu | vers 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mullavey, Dean | Y | M | Concord (New Hampshire), États-Unis, 1927 - Magog, 2015 |
| 2003-11-25 | 2003.293 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | vers 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mullavey, Dean | Y | M | Concord (New Hampshire), États-Unis, 1927 - Magog, 2015 |
| 2013-12-21 | 2013.167 | Arts décoratifs et design | Verre | Bol ovale ondulé et transparent, vert, jaune, bleu avec étoiles bleues | 2011 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Munsen, Mel | N | M | Né à San Diego (Californie), États-Unis, en 1946 |
| 1994-11-29 | 1994.127 | Arts graphiques | Estampe | Poésie lyrique | 1916 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.128 | Arts graphiques | Estampe | Le Mystère de la vie | 1916 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1997-12-02 | 1997.154 | Arts graphiques | Estampe | La Descente de Croix | 1916 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.79 | Arts graphiques | Estampe | Mystère de la vie | 1916 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.81 | Arts graphiques | Estampe | Le Travailleur | 1916 ? | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.90 | Arts graphiques | Estampe | Trois Hommes | 1918 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.89 | Arts graphiques | Estampe | Au Matin | 1918 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.91 | Arts graphiques | Estampe | Blessés | 1918 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.126 | Arts graphiques | Estampe | Programme du cirque de Dijon | 1918 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1993-12-01 | 1993.86 | Arts graphiques | Estampe | Rythme de la danse | 1919 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.82 | Arts graphiques | Estampe | Les Aventuriers | 1919 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.85 | Arts graphiques | Estampe | Au jeu (Femme et enfant) | 1919 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.130 | Arts graphiques | Estampe | Ombres-fardeaux-lumière | 1920 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.129 | Arts graphiques | Estampe | Hors du jardin d'Éden | 1920 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.78 | Arts graphiques | Estampe | La Firme Aberthaw Construction Company de Boston | 1920 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.84 | Arts graphiques | Estampe | Introspection | 1920 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.01 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est condamné à mort. Ire Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.03 | Arts graphiques | Estampe | Jésus tombe pour la première fois. IIe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.04 | Arts graphiques | Estampe | Jésus rencontre sa mère. IVe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.06 | Arts graphiques | Estampe | Véronique essuie le visage de Jésus. VIe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.08 | Arts graphiques | Estampe | Jésus rencontre les femmes de Jérusalem. VIIIe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.14 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est mis au tombeau. XIVe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.12 | Arts graphiques | Estampe | Jésus meurt sur la croix. XIIe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.02 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est chargé de sa croix. Ie Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.05 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est aidé par Simon de Cyrène. Ve Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.07 | Arts graphiques | Estampe | Jésus tombe pour la deuxième fois. VIIe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.09 | Arts graphiques | Estampe | Jésus tombe pour la troisième fois. IXe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.11 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est mis en croix. XIe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|--------|------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1994-11-29 | 1994.125.13 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est détaché de la croix. XIIIe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.131 | Arts graphiques | Estampe | Chaos | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.88 | Arts graphiques | Estampe | Sommeil | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.97 | Arts graphiques | Estampe | Dans l'ombre | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.125.10 | Arts graphiques | Estampe | Jésus est dépouillé de ses vêtements. Xe Station du chemin de la Croix | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.87 | Arts graphiques | Estampe | L'Assemblée | 1921 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.102 | Arts graphiques | Estampe | La Nativité n° 15 | 1922 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.104 | Arts graphiques | Estampe | La Nativité n° 5 | 1922 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.101 | Arts graphiques | Estampe | La Nativité n° 6 | 1922 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.103 | Arts graphiques | Estampe | La Nativité n° 12 | 1922 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.80 | Arts graphiques | Estampe | Chant gravé n° 1 | 1922 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.77 | Arts graphiques | Estampe | Homme, femme et chien | 1922 ? | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.132 | Arts graphiques | Estampe | Argile inachevée | 1923 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.100 | Arts graphiques | Estampe | La Nativité n° 24 | 1923 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.94 | Arts graphiques | Estampe | Sur la plage | 1923 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.99 | Arts graphiques | Estampe | Nativité de la Crucifixion | 1923 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.138 | Arts graphiques | Estampe | Troubles spirituels | 1923 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.92 | Arts graphiques | Estampe | L'Aigle | 1923 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.135 | Arts graphiques | Estampe | Saute-mouton | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1994-11-29 | 1994.136 | Arts graphiques | Estampe | À la mer | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.134 | Arts graphiques | Estampe | Athlètes au repos | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.137 | Arts graphiques | Estampe | Boxe à vide | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1994-11-29 | 1994.133 | Arts graphiques | Estampe | Adam et Ève | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.76 | Arts graphiques | Estampe | Les Lutteurs | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1990-12-03 | 1990.247 | Arts graphiques | Estampe | Sprinters | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.95 | Arts graphiques | Estampe | Athlète blessé | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.96 | Arts graphiques | Estampe | Femmes à la piscine | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.93 | Arts graphiques | Estampe | Discobole | 1924 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.98 | Arts graphiques | Estampe | L'Homme-Terre | vers 1920 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1993-12-01 | 1993.83 | Arts graphiques | Estampe | Femme assise | vers 1920 | Américaine | Collection permanente | Murphy, John J.A. | Y | M | Boston (Massachusetts), États-Unis, 1888 - New York, États-Unis, 1967 |
| 1999-12-08 | 1999.324 | Arts graphiques | Dessin | La Sculpture des rimes | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1997-03-17 | 2010.27 | Arts graphiques | Dessin | Sabliers et lacrymatoires I | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2001-11-27 | 2002.02 | Installation | Installation | Le Jardin de mon curé | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2009-06-25 | 2009.90 | Installation | Installation | Le Songe végétal | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2013-12-18 | 2013.363 | Arts graphiques | Dessin | Quel amour? I | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2013-12-18 | 2013.364 | Arts graphiques | Dessin | Quel amour? II | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2013-12-18 | 2013.365 | Arts graphiques | Dessin | Quel amour? III | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2013-12-18 | 2013.359 | Arts graphiques | Dessin | Retouche à l'éblouissement I | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2013-12-18 | 2013.360 | Arts graphiques | Dessin | Retouche à l'éblouissement II | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2013-12-18 | 2013.361 | Arts graphiques | Dessin | Retouche à l'éblouissement III | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2013-12-18 | 2013.362 | Arts graphiques | Dessin | Retouche à l'éblouissement IV | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1953-06-11 | 1953.85.04 | Arts graphiques | Dessin | Vue d'Athènes, de l'album de Pierre Lespérance | entre 1855 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murray, John | Y | M | Irlande, 1810 - Québec ?, après 1868 |
| 1955 | 1955.74 | Peinture | Peinture | John Samuel Hill, son épouse Flavie Pouliot et leur fille Marie-Stella-Georgiana | entre 1855 et 1860 | Irlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Murray, John | Y | M | Irlande, 1810 - Québec ?, après 1868 |
| 1965-06-04 | 1965.72 | Arts graphiques | Estampe | Paysage brisé | 1961 | Italienne; Française | Collection permanente | Music, Zoran | Y | M | Gorizia, Italie, 1909 - Venise, Italie, 2005 |
| 1996-01-03 | 2005.2739 | Photographie | Photographie | Richard G. (deux états), de la série Du noir, une impulsion lumineuse | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Musiol, Marie-Jeanne | N | F | Née à Winterthur, Suisse, en 1950 |
| 2016-12-20 | 2016.319 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Champs de lumière | 2016 | Suisse; Canadienne | Collection permanente | Musiol, Marie-Jeanne | N | F | Née à Winterthur, Suisse, en 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|--|--------------------|--|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.3028 | Photographie | Photographie | Le Cuirassé français « Léon Gambetta » sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mussely, F. J. | Y | M | Actif à Québec en 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.3029 | Photographie | Photographie | Reposoir de la Fête-Dieu à la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Mussely, F. J. | Y | M | Actif à Québec en 1908 |
| 1999-12-08 | 2006.294.09 | Photographie | Photographie | François Van Luppen, de l'album Eugène-Hamel | vers 1870 | Belge | Collection permanente | Mutsaerts, Pierre | Y | M | Actif à Anvers, Belgique, vers 1870 |
| 1980 | 1980.180 | Photographie | Photographie | Jean-Marc | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Myrand, Robert | N | M | Né à Trois-Rivières en 1948 |
| 2005-04-12 | 2008.201 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Indian Act | 2002 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2014-09-25 | 2014.140 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | The Scar Project | 2005-2013 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2015-12-20 | 2015.983.01 | Arts graphiques | Estampe | Meditation on Black Lake. Spiritual | 2012 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2015-12-20 | 2015.983.02 | Arts graphiques | Estampe | Meditation on Black Lake. Philosophical | 2012 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne, algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2015-12-20 | 2015.983.04 | Arts graphiques | Estampe | Meditation on Black Lake. Temporal | 2012 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2015-12-20 | 2015.983.05 | Arts graphiques | Estampe | Meditation on Black Lake. Geographical | 2012 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2015-12-20 | 2015.983.06 | Arts graphiques | Estampe | Meditation on Black Lake. Celestial | 2012 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2015-12-20 | 2015.983.07 | Arts graphiques | Estampe | Meditation on Black Lake. Material | 2012 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2015-12-20 | 2015.983.08 | Arts graphiques | Estampe | Meditation on Black Lake. Cultural | 2012 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2015-12-20 | 2015.983.03 | Arts graphiques | Estampe | Meditation on Black Lake. Political | 2012 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection permanente | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 1967 | 1967.479 | Sculpture | Sculpture | Femme au champ | entre 1940 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Albert | Y | M | Saint-François de Madawaska (Nouveau-Brunswick), 1915 - Saint-Jean-Port-Joli, 2010 |
| 1970-10-16 | 1970.252 | Arts graphiques | Estampe | Vasco de Gama | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1970-10-16 | 1970.245 | Arts graphiques | Estampe | La Fée d'hiver | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1970-10-16 | 1970.244 | Arts graphiques | Estampe | La Mort de la petite princesse | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1971-04-30 | 1971.41 | Arts graphiques | Estampe | Upsala | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1970-03-18 | 1970.45 | Arts graphiques | Estampe | Davie Jone's Creek | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1975-06-10 | 1975.24 | Arts graphiques | Estampe | Luther s'envole | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1978-06-15 | 1978.465 | Arts graphiques | Estampe | Polo aquatique | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1978-06-15 | 1978.467 | Arts graphiques | Estampe | Les Clapotis de pte rivière Saint-François | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1984-04-09 | 1983.73 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Gustave, été 47 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1978-06-15 | 1978.466 | Arts graphiques | Estampe | La Fin des haricots | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1978-06-15 | 1978.463 | Arts graphiques | Estampe | Tu vas-tu m'aimer encore même si je vieillis? | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1978-06-15 | 1978.470 | Arts graphiques | Estampe | On déménage | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1978-06-15 | 1978.464 | Arts graphiques | Estampe | Quand tu penses qu'y en a pu, y'en a encore | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1978-06-15 | 1978.468 | Arts graphiques | Estampe | Guy H.H. Asbury E. Associates | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1978-06-15 | 1978.469 | Arts graphiques | Estampe | Gluzow | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1993-03-09 | 1993.51 | Arts graphiques | Livre/Album | The Facinating (sic) Life of Midshipman Swift on Board his Majesty's Ship the Sorethroath | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1993-03-09 | 1993.51.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «The Facinating (sic) Life of Midshipman Swift on Board his Majesty's Ship the Sorethroath» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|---|
| 1993-03-09 | 1993.54 | Arts graphiques | Estampe | Je me suis assis. J'étais complètement déconcerté. | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1993-03-09 | 1993.52 | Arts graphiques | Estampe | ...quelle démençe... d'apprendre du superflu dans une pareille pénurie de temps | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1993-03-09 | 1993.53 | Arts graphiques | Estampe | La lampe déposée sur la table éclaira momentanément l'espace autour et du temps passé | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1993-03-09 | 1993.55 | Arts graphiques | Estampe | L'Imprimeur et le graveur | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1995-12-28 | 1995.96.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nadeau, Suzie | N | F | Active à Montréal dans les années 1990 |
| 2004-12-15 | 2005.1720 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nahaulaituq, Samuel | Y | M | Perry Island, Kitikmeot (Nunavut), 1923 - Nunavut, 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.1721 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nahaulaituq, Samuel | Y | M | Perry Island, Kitikmeot (Nunavut), 1923 - Nunavut, 1999 |
| 1982-11-17 | 1980.95.25 | Arts graphiques | Estampe | Cochon à la grecque, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nair, Indira | N | F | Née à Guruvayur, Inde, en 1938 |
| 1970 | 1970.150 | Arts graphiques | Dessin | Feeding the Sea Gulls | 1953 | Canadienne | Collection permanente | Nakamura, Kazuo | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1926 |
| 1991-12-09 | 1991.102.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Art Ex Machina» | 1972 | Allemande | Collection permanente | Nake, Frieder | N | M | Né en Allemagne en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.1722 | Sculpture | Sculpture | Camp d'été | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nakoolak, Henry | N | M | Né au Nunavut en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1723 | Sculpture | Sculpture | Chaman avec oiseaux | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nakoolak, Henry | N | M | Né au Nunavut en 1966 |
| 2004-12-15 | 2005.1726 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nakoolak, Luke | N | M | Actif à Sallit, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1724 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nakoolak, Tommy | Y | M | Inconnu, 1906 - Inconnu, décédé |
| 2004-12-15 | 2005.1725 | Sculpture | Sculpture | Iglou | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nakparlak, Loussie | N | F | Actif à Kuujuarapik, Nunavik |
| 2006-05-11 | 2006.242 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.516 | Arts décoratifs et design | Céramique | Grand Vase asymétrique | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2000-12-30 | 2000.403 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.514.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à saké. Carafe | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.514.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à saké. Bol | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.514.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à saké. Bol | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.514.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à saké. Bol | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.514.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Service à saké. Bol | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.515.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | vers 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.515.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | vers 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2007-02-16 | 2006.515.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | vers 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Namer, Rosalie | Y | F | Montréal, 1925 - Montréal, 2006 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.27 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant, de l'album de la famille Boulanger | 1890 ou 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nantel, Delphis-J. | Y | M | Actif à Sherbrooke entre 1890 et 1891 |
| 2004-12-15 | 2005.1727 | Sculpture | Sculpture | Coléoptère | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Napachee, Daniel | N | M | Actif à Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1728 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | 1962 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Napachee-Kadlak, Samwillie Boaz | N | M | Né au Nunavut en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1347 | Sculpture | Sculpture | Scène | 1968 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Napacheekallak, Inussik | Y | M | au Nunavut, 1912 - au Nunavut, vers 1990 |
| 2004-12-15 | 2005.350 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux morses | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Henry | Y | M | Inconnu, 1932 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.352 | Arts graphiques | Dessin | Dépeçage de la baleine | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Henry | Y | M | Inconnu, 1932 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.357 | Arts graphiques | Dessin | Un homme et une femme | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Henry | Y | M | Inconnu, 1932 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.351 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux phoques | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Henry | Y | M | Inconnu, 1932 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.353 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur et sa prise | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Henry | Y | M | Inconnu, 1932 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.354 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur et sa prise | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Henry | Y | M | Inconnu, 1932 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.356 | Arts graphiques | Dessin | Femme et enfant à l'intérieur de l'iglou | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Henry | Y | M | Inconnu, 1932 - Inconnu, 1985 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.355 | Arts graphiques | Dessin | Retour de chasse | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Henry | Y | M | Inconnu, 1932 - Inconnu, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.1731 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Jamasie | N | M | Actif à Kuujuarapik, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.1732 | Sculpture | Sculpture | Chasseur tenant une lance barbelée | entre 1940 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Josie | Y | M | Inconnu, 1901 - Inconnu, 1980 |
| 2004-12-15 | 2005.1733 | Sculpture | Sculpture | Femme au couteau | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napartuk, Paulossie | N | M | Né à Tasiujaq, Nunavik en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.1734 | Sculpture | Sculpture | Femme | vers 1995 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napatu, Elizabeth Sirpalu | Y | F | Nunavik, 1916 - Nunavik, 1993 |
| 2014-10-10 | 2014.167 | Arts graphiques | Estampe | Une oie se grattant la tête sur le sol | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napatuk, Sackreasie | N | M | Né au Nunavik en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.1741 | Sculpture | Sculpture | Homme se soulageant | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napatuk, Sackreasie | N | M | Né au Nunavik en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.1739 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | entre 1955 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napatuk, Sackreasie | N | M | Né au Nunavik en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.1740 | Sculpture | Sculpture | Femme transportant un phoque sur son bras | entre 1960 et 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Napatuk, Sackreasie | N | M | Né au Nunavik en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.1735 | Sculpture | Sculpture | Totem spirituel | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Napayok, Leo | Y | M | Actif à Kangiqliniq, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1736 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Napayok, Leo | Y | M | Actif à Kangiqliniq, Kivalliq (Nunavut) |
| 1972-06-21 | 1972.166.08 | Arts graphiques | Dessin | La Descente des rapides, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | avant 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Napier, William Henry Edward | Y | M | Montréal, 1830 - Montréal ?, 1894 |
| 2004-12-15 | 2005.1737 | Sculpture | Sculpture | Légende du Géant | 1972 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nappaaluk, Mitiarjuk | Y | F | Nunavik, 1931 - Nunavik, 2007 |
| 2004-12-15 | 2005.1738 | Sculpture | Sculpture | Petite Tête aux larges oreilles | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nappatu, Lucy | N | F | Née au Nunavik en 1927 |
| 1995-06-21 | 1995.333 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1989 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Narius, Natalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1961 |
| 1995-06-21 | 1995.323 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1990 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Narius, Natalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1961 |
| 1995-06-21 | 1995.318 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1991 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Narius, Natalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1961 |
| 1995-06-21 | 1995.315 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1992 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Narius, Natalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1961 |
| 1995-06-21 | 1995.304 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Gérard-Morisset 1993 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Narius, Natalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1961 |
| 1997-12-03 | 1997.201 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix scientifiques 1995 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Narius, Natalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1742 | Sculpture | Sculpture | Deux Visages | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nartok, Dolorosa | N | F | Née au Nunavut en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.1743 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nashalaitook, Sam | N | M | Actif à Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1745 | Sculpture | Sculpture | Tête de morse | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nastapok, Sarah Meeko | N | F | Née au Nunavik en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.1744 | Sculpture | Sculpture | Homme taillant la pierre | 1966 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nastapoka, Samson | N | M | Né au Camp d'Abraham Nastapoka (Nunavut) en 1931 |
| 2004-12-15 | 2005.1746 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1984 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Natsiapik, Koveyook | Y | M | Près de Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1909 - Nunavut, date inconnue |
| 2004-12-15 | 2005.1747 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec phoque sur le dos | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Natsiapik, Seetee | N | M | Né au Nunavut en 1939 |
| 2004-12-15 | 2005.1748 | Sculpture | Sculpture | Famille à la pêche | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nattuk, Philomen | N | F | Née à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 1989-12-20 | 1989.302 | Arts graphiques | Estampe | Anjou | 1945 | Française | Collection permanente | Naudy, E. | N | M | Actif en France au milieu du XXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.305 | Arts graphiques | Estampe | Normandie | 1945 | Française | Collection permanente | Naudy, E. | N | M | Actif en France au milieu du XXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.301 | Arts graphiques | Estampe | Alsace | 1945 | Française | Collection permanente | Naudy, E. | N | M | Actif en France au milieu du XXe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.303 | Arts graphiques | Estampe | Bresse | 1945 | Française | Collection permanente | Naudy, E. | N | M | Actif en France au milieu du XXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.306 | Arts graphiques | Estampe | Provence | 1945 | Française | Collection permanente | Naudy, E. | N | M | Actif en France au milieu du XXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.304 | Arts graphiques | Estampe | Bretagne | 1945 | Française | Collection permanente | Naudy, E. | N | M | Actif en France au milieu du XXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.1749 | Sculpture | Sculpture | Harfang et oisillons | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nauja, Gusali | N | M | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1750 | Sculpture | Sculpture | Chasseur dépeçant un phoque | entre 1948 et 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nauja, Juanisi | Y | M | Nunavik, 1927 - Nunavik, 1965 |
| 1989-12-20 | 1989.234 | Sculpture | Sculpture | Dépeçage du phoque | entre 1960 et 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nauja, Juanisi | Y | M | Nunavik, 1927 - Nunavik, 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.1751 | Sculpture | Sculpture | Scène avec une femme devant une lampe, un feu et un pot | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Naulitik, Adjia Arnavigaq | N | F | Née au Nunavik en 1906 |
| 2004-12-15 | 2005.1752 | Sculpture | Sculpture | Embarcation à voile | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nauya, Pierre | Y | M | Inconnu, 1914 - Inconnu, 1977 |
| 1984-02-17 | 1984.10 | Sculpture | Sculpture | Face à face | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Naylor, David | N | M | Né à Saskatoon (Saskatchewan) en 1948 |
| 1959 | 1959.510 | Arts graphiques | Estampe | Élisabeth au camp de Tilbury, extrait de l'ouvrage Histoire de l'Angleterre de Theophilus Camden | 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Neagle, James | Y | M | Londres, Angleterre, 1769 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1822 |
| 1992-12-07 | 1992.98 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la ci-devant Bastille | vers 1795 | Française | Collection permanente | Née, François-Denis | Y | M | Paris, France, 1732 - Paris, France, 1817 |
| 1969-06-26 | 1969.540 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes en fer à cheval, au pied des chutes, sous le Table Rock | 1818 | Britannique (anglaise); Française | Collection permanente | Needham, Jonathan | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1850 et 1874 |
| 1969-06-26 | 1969.540 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes en fer à cheval, au pied des chutes, sous le Table Rock | 1818 | Britannique (anglaise); Française | Collection permanente | Laby, Auguste-François | Y | M | Paris, France, 1784 - Paris, France, 1860 |
| 1954-09-30 | 1954.186.28 | Arts graphiques | Estampe | Carte du fleuve Saint-Laurent depuis son embouchure jusqu'à sa source pour illustrer une description pittoresque des Canadas, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Neele | N | N | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.1753 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | vers 1971 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Neepee | N | N | Actif à Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut) |
| 1991-12-09 | 1991.84 | Arts graphiques | Estampe | Variant II | 1971-1972 | Allemande | Collection permanente | Nees, Georg | Y | M | Nuremberg, Allemagne, 1926 - Bubenreuth, Allemagne, 1916 |
| 1991-12-09 | 1991.83 | Arts graphiques | Estampe | Variant I | 1971-1972 | Allemande | Collection permanente | Nees, Georg | Y | M | Nuremberg, Allemagne, 1926 - Bubenreuth, Allemagne, 1916 |
| 1991-12-09 | 1991.102.21 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Art Ex Machina» | 1972 | Allemande | Collection permanente | Nees, Georg | Y | M | Nuremberg, Allemagne, 1926 - Bubenreuth, Allemagne, 1916 |
| 1957 | 1957.200 | Peinture | Peinture | Paysage | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.476 | Arts graphiques | Estampe | La Maison Jacquet, Québec | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.486 | Arts graphiques | Estampe | Le Port, Québec | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.730 | Arts graphiques | Estampe | La Maison Jacquet avec calèche, Québec | 1910 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.698 | Arts graphiques | Estampe | Rue Sous-le-Cap, Québec | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1987-11-03 | 1987.166 | Arts graphiques | Estampe | Un village canadien | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.475 | Arts graphiques | Estampe | Les Remparts, Québec | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.485 | Arts graphiques | Estampe | Dans le port, Québec | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.491 | Arts graphiques | Estampe | Le Dragage de la rivière Saint-Charles, Québec | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.498 | Arts graphiques | Estampe | Le Vieux Pont de bois, rivière au Pin, P.Q. | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 2011-11-29 | 2011.92 | Arts graphiques | Estampe | Le Dragage de la rivière Saint-Charles, Québec | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1942 | 1942.156 | Arts graphiques | Estampe | Paysage | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.483 | Arts graphiques | Estampe | À marée basse, Québec | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1934 | 1934.487 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du port | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.492 | Arts graphiques | Estampe | Vieux Quai, Québec | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.470 | Peinture | Peinture | Automne doré, rivière Jacques-Cartier, Québec | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.488 | Arts graphiques | Estampe | Navire de transport du bois, Québec | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.499 | Arts graphiques | Estampe | Un village canadien-français (Rivière-Ouelle?) | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.479 | Arts graphiques | Estampe | Le Calvaire de Saint-Augustin, près de Québec | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.494 | Arts graphiques | Estampe | L'Installation de la travée centrale du pont de Québec | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.473 | Arts graphiques | Estampe | Moulin à Saint-Nicolas | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.497 | Arts graphiques | Estampe | Cap-Blanc, Québec | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1955 | 1955.561 | Arts graphiques | Estampe | Le Pêcheur de sardines | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.495 | Arts graphiques | Estampe | Village des Écureuils, Portneuf | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.496 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de l'est | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.493 | Arts graphiques | Estampe | La Vieille Forge de Cap-Rouge | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.472 | Arts graphiques | Estampe | Le Bassin Louise | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1942 | 1942.157 | Peinture | Peinture | Marché aux harengs en Écosse | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.474 | Arts graphiques | Estampe | Chapelle de procession à Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.480 | Arts graphiques | Estampe | La Chapelle de Tadoussac | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.482 | Arts graphiques | Estampe | Les Écureuils, Portneuf | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.489 | Arts graphiques | Estampe | Le Jardin de l'évêché, Québec | 1929 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.490 | Arts graphiques | Estampe | Goélette dans le port de Québec | entre 1910 et 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.478 | Arts graphiques | Estampe | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1934 | 1934.477 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Prescott, Québec | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, Henry Ivan | Y | M | Québec, 1865 - Québec, 1931 |
| 1959 | 1959.381 | Arts graphiques | Dessin | Maison présumée de John Neilson fils, à Cap-Rouge | entre 1865 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neilson, John Samuel | Y | M | au Québec, 1849 - au Québec, 1892 |
| 2006-10-12 | 2006.234 | Arts décoratifs et design | Design | Moulin à poivre « Diago » | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neove Design | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 1984 |
| 2006-10-12 | 2006.235 | Arts décoratifs et design | Design | Moulin à poivre « Une main » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neove Design | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 1984 |
| 1964 | 1964.61 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nesbitt, John | N | M | Né à Montréal en 1928 |
| 2006-12-24 | 2006.2371 | Photographie | Photographie | Madame Michel Côté | entre 1864 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nettleton, Thomas | Y | M | Actif à Sorel entre 1864 et 1870 |
| 2013-12-31 | 2013.168.84 | Photographie | Photographie | Le Navire à voile et à vapeur « Acadia », de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1864 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nettleton, Thomas | Y | M | Actif à Sorel entre 1864 et 1870 |
| 2014-09-22 | 2014.107 | Photographie | Photographie | Maison, Sorel | entre 1864 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nettleton, Thomas | Y | M | Actif à Sorel entre 1864 et 1870 |
| 2003-06-30 | 2003.48.04V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'homme au turban | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.05 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une tête masculine et d'un bras appuyé | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.01R | Arts graphiques | Dessin | Homme fumant la pipe | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.03R | Arts graphiques | Dessin | Étude d'homme assis | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.04R | Arts graphiques | Dessin | Modèle masculin vu de dos, sur un tabouret | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.06V | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin allongé | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.07 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme accoudé | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.09 | Arts graphiques | Dessin | Homme vu de profil et étude de mains | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 2003-06-30 | 2003.48.11R | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.11V | Arts graphiques | Dessin | Études d'un nu féminin, de trois quarts | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.12V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un modèle féminin sur un tabouret | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.16R | Arts graphiques | Dessin | Étude de modèle féminin et portrait d'homme de profil | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.17R | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme (étude de profil) | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.17V | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme (étude) | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.18V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'hommes | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.19R | Arts graphiques | Dessin | Homme lisant | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.20R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.21R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme au gilet | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.21V | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme (Autoportrait?) | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.23 | Arts graphiques | Dessin | Élévateur n° 2, port de Montréal | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.02 | Arts graphiques | Dessin | Homme assis lisant | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.01V | Arts graphiques | Dessin | Modèle féminin vu de dos | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.06R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme et étude d'un bras appuyé | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.08 | Arts graphiques | Dessin | Joueur de cartes | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.12R | Arts graphiques | Dessin | Études de nus féminins | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.13 | Arts graphiques | Dessin | Un magasin | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.15V | Arts graphiques | Dessin | Études de modèle masculin | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.16V | Arts graphiques | Dessin | Étude de modèle féminin assis, de face | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.18R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme (étude de profil) | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.19V | Arts graphiques | Dessin | Études pour « La Pause » (?) et « L'Artiste et son modèle » | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.03V | Arts graphiques | Dessin | Lecteur vu de profil | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.14 | Arts graphiques | Dessin | Homme lisant | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.22R | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune homme, de profil, ou Autoportrait (?) | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.10 | Arts graphiques | Dessin | Homme tenant une pipe | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.20V | Arts graphiques | Dessin | Le Graveur à l'ouvrage | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48.15R | Arts graphiques | Dessin | Homme lisant | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.35 | Arts graphiques | Estampe | Chantres | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1994-06-07 | 1994.37 | Arts graphiques | Estampe | Scène d'atelier. L'Artiste et les critiques | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1991-12-10 | 1991.166 | Arts graphiques | Estampe | Billiards | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1991-12-10 | 1991.165 | Arts graphiques | Estampe | L'Artiste et son modèle | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.46 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin. Étude pour « L'Homme fort » | 1930 ou 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1987-11-03 | 1987.167 | Arts graphiques | Estampe | Scène d'atelier. L'Homme fort | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.36 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1992-01-20 | 1991.107 | Arts graphiques | Dessin | Homme lisant un journal. Étude pour « Le Parc » | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1995-11-28 | 1995.25 | Arts graphiques | Dessin | L'Honorable Naftala Zetter. Étude pour « Le Parc » | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.38 | Arts graphiques | Estampe | Le Parc | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.39 | Arts graphiques | Estampe | Chômeur n° 4 | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.40 | Arts graphiques | Estampe | Chômeur n° 5 | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.41 | Arts graphiques | Estampe | Chômeur n° 7 | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.44 | Arts graphiques | Estampe | Glissière de charbon | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.42 | Arts graphiques | Estampe | Les Hommes de Loi. Juges à la Cour | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1990-12-03 | 1990.67 | Arts graphiques | Dessin | Homme assis | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2002-07-05 | 2002.108 | Arts graphiques | Estampe | La Grande Route à Saint-Donat | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.47 | Arts graphiques | Estampe | Nu féminin de face | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1964 | 1964.72 | Arts graphiques | Estampe | Nu féminin vu de dos | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.45 | Arts graphiques | Estampe | Scène du port de Montréal | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.48 | Arts graphiques | Estampe | Nu féminin assis | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1989-12-06 | 1989.119 | Arts graphiques | Estampe | Lawyers and Client | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.261 | Arts graphiques | Estampe | Consultation | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.262 | Arts graphiques | Estampe | L'« histoire » | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1955 | 1955.525 | Peinture | Peinture | Montréal, rue Dorchester | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.43 | Arts graphiques | Estampe | Scène d'un chantier de construction | avant 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.50 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | avant 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.49 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | avant 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.51.04 | Arts graphiques | Estampe | Journal de bord | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.51.02 | Arts graphiques | Estampe | Journal de bord | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---|---|--|
| 1994-06-07 | 1994.51.03 | Arts graphiques | Estampe | Journal de bord | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.51.05 | Arts graphiques | Estampe | Journal de bord | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.51.06 | Arts graphiques | Estampe | Journal de bord | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.51.01 | Arts graphiques | Estampe | Journal de bord | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1994-06-07 | 1994.51 | Arts graphiques | Livre/Album | Journal de bord | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1989-12-06 | 1989.120 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument Nelson, Montréal | entre 1935 et 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1997-12-02 | 1997.160 | Arts graphiques | Estampe | Rue Sainte-Cécile, Montréal | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1990-12-03 | 1990.66 | Arts graphiques | Dessin | Le Violoniste Norman Hirschorn | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de dessins | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 2003-06-30 | 2003.48 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de dessins | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1999-04-06 | 2005.2740 | Photographie | Photographie | A Truth, a Fiction... of Sabbath Clothes and Feeling an Imposter | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Neumark, Devora | N | F | Née à Brooklyn (New York), États-Unis, en 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.2994 | Photographie | Photographie | L'Exposition universelle de 1900, Paris | 1900 | Française | Collection permanente | Neurdein Frères (Étienne et Antonin) | Y | M | Étienne Neurdein (1832-après 1915); Antonin Neurdein (1846-1915) |
| 2007-12-01 | 2007.187 | Photographie | Photographie | Le Cap Diamant, Québec | 1907 ou 1908 | Française | Collection permanente | Neurdein Frères (Étienne et Antonin) | Y | M | Étienne Neurdein (1832-après 1915); Antonin Neurdein (1846-1915) |
| 2006-12-24 | 2006.2993 | Photographie | Photographie | Panorama du Louvre, Paris | vers 1900 | Française | Collection permanente | Neurdein Frères (Étienne et Antonin) | Y | M | Étienne Neurdein (1832-après 1915); Antonin Neurdein (1846-1915) |
| 1970-03 | 1970.238 | Peinture | Peinture | Le Cardinal Paul-Émile Léger | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nevers, Lorenzo de | Y | M | Saint-Elphège, 1883 - Woonsocket, États-Unis, 1967 |
| 1970-03-18 | 1970.298 | Peinture | Peinture | La Mort de saint Joseph | 1911 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Nevers, Lorenzo de | Y | M | Saint-Elphège, 1883 - Woonsocket, États-Unis, 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1755 | Sculpture | Sculpture | Morses | entre 1975 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Newkinuanook | N | N | Actif à Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2012-12-20 | 2012.336 | Arts graphiques | Estampe | Québec | entre 1830 et 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Newman, J. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1991-12-10 | 1991.108 | Peinture | Peinture | Jeune Garçon (Jack May) | 1930 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Newton, Lillias Torrance | Y | F | Lachine, 1896 - Cowansville, 1980 |
| 1940-02-19 | 1940.13 | Peinture | Peinture | Martha | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Newton, Lillias Torrance | Y | F | Lachine, 1896 - Cowansville, 1980 |
| 1981 | 1981.293 | Peinture | Peinture | L'Arche de Noé | 1980 ? | Africaine | Collection permanente | Ngor, Alexis | N | M | Actif au Sénégal vers 1980 |
| 1970 | 1970.134 | Arts graphiques | Estampe | Composition with Child | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nichols, Jack | Y | M | Montréal, 1921 - Toronto (Ontario), 2009 |
| 2005-10-13 | 2005.2548 | Peinture | Peinture | Construction with Green | 1955 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Nicholson, Ben | Y | M | Denham, Angleterre, 1894 - Londres, Angleterre, 1982 |
| 1959-12-28 | 1960.230 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | vers 1813 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Nickolds, John ? | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1808 et 1818 |
| 2004-12-15 | 2005.1756 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nigiyok, Morris | N | M | Né dans les Territoires du Nord-Ouest en 1934 |
| 2004-12-15 | 2005.1757 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ningeocheak, Kupapik | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1758 | Sculpture | Sculpture | Totem | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ningeocheak, Kupapik | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1759 | Sculpture | Sculpture | Visages | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ningeocheak, Kupapik | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1760 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du poisson | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ningeocheak, Kupapik | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1762 | Sculpture | Sculpture | Oiseaux | 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ningeoak, Adamie | N | M | Né au Nunavik en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1761 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ningeoak, Adamie | N | M | Né au Nunavik en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---|
| 1982-10-20 | 1982.63.17 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noël, Jean | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1982-10-20 | 1983.33.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noël, Jean | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1986-01-17 | 2005.2759 | Sculpture | Sculpture | Garden Acide 11 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noël, Jean | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.1784 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Noleayok, Luke | N | M | Né à Richardson Point, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1930 |
| 1938-10-17 | 1934.634 | Sculpture | Sculpture | Charles Gill | 1930-1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nolin, Alice | Y | F | Sorel, 1896 - Montréal, 1967 |
| 1978-06-01 | 1978.333 | Sculpture | Sculpture | Jacqueline Dupont | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nolin, Alice | Y | F | Sorel, 1896 - Montréal, 1967 |
| 1941-03-15 | 1941.82 | Sculpture | Sculpture | Jeune Fille | 1931, coulage en | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nolin, Alice | Y | F | Sorel, 1896 - Montréal, 1967 |
| 1978-06-01 | 1978.334 | Sculpture | Sculpture | Modèle au repos | probablement 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nolin, Alice | Y | F | Sorel, 1896 - Montréal, 1967 |
| 1993-12-20 | 1993.147 | Sculpture | Sculpture | Cinquante-sept pouces, ouvert | 1965-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nolte, Gunter | Y | M | Göttingen, Allemagne, 1938 - Fournier (Ontario), 2000 |
| 2000-11-23 | 2000.366 | Sculpture | Sculpture | One Hundred and Ten lbs | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nolte, Gunter | Y | M | Göttingen, Allemagne, 1938 - Fournier (Ontario), 2000 |
| 2000-11-23 | 2000.367 | Arts graphiques | Dessin | Eleven Times Fifteen Degrees | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Nolte, Gunter | Y | M | Göttingen, Allemagne, 1938 - Fournier (Ontario), 2000 |
| 1966 | 1966.100 | Sculpture | Sculpture | Infinité | 1966 | Allemande; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noordhoek, Harry | Y | M | Moers, Allemagne, 1909 - Carrare, Italie ? 1992 |
| 1982-09-29 | 1982.36.67 | Photographie | Photographie | Le Colonel Édouard-Antill Panet, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1862 ou 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2015-06-26 | 2015.493 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme de loi | 1862 ou 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2208 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2210 | Photographie | Photographie | Aimée Lacroix, enfant | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2191 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2192 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2194 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2196 | Photographie | Photographie | Jacques Pageot. Photographie d'un daguerréotype | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2198 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2200 | Photographie | Photographie | Madame St-Hilaire | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2204 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2205 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2207 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2209 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2193 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'un ambrotype | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2197 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Camiré | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2199 | Photographie | Photographie | Portrait de femme et son enfant | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |
| 2006-12-24 | 2006.2201 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Noreau, Georges | Y | M | Actif à Québec entre 1862 et 1871 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 2009-12-01 | 2009.221 | Photographie | Photographie | Vue de Québec | enregistré en 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2009-12-01 | 2009.222 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec vues de la Citadelle | enregistré en 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2009-12-01 | 2009.220 | Photographie | Photographie | Charrette à boeuf, La Malbaie | entre 1896 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2013-12-31 | 2013.169.04 | Photographie | Photographie | Alexandre LeMoine, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2006-12-24 | 2006.665 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2006-12-24 | 2006.671 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du fleuve Saint-Laurent | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2006-12-24 | 2006.672 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2006-12-24 | 2006.668 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du port | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2017-06-20 | 2017.340 | Photographie | Photographie | Québec vu du fleuve Saint-Laurent | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2009-12-01 | 2009.219 | Photographie | Photographie | Pyramide de béquilles, basilique de Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2011-11-30 | 2011.84 | Photographie | Photographie | La Route de Cap-à-l'Aigle | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2015-06-26 | 2015.598 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la Grande Batterie vus de l'Université Laval, Québec | vers 1895 | Canadienne | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2006-12-24 | 2006.669 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2015-06-26 | 2015.600 | Photographie | Photographie | Maison à Sainte-Geneviève | vers 1900 | Canadienne | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2015-06-26 | 2015.625 | Photographie | Photographie | Montréal vu du mont Royal, extrait d'un album | vers 1900 | Canadienne | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2010-11-20 | 2010.201 | Photographie | Photographie | Le Moulin à scie sur la rivière Harricana, Amos | vers 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2013-12-31 | 2013.292 | Photographie | Photographie | Arche érigée sur le chemin Saint-Louis pour la visite du prince de Galles, Québec | 18 août 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1965-06-10 | 1965.125.08 | Photographie | Photographie | La Première Porte Saint-Jean en hiver, Québec, de l'album Canadiana | 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.38 | Photographie | Photographie | Échafaudage pour la construction du tube central du pont Victoria, Montréal, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1859 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.39 | Photographie | Photographie | La Construction du tube central du pont Victoria, en hiver, Montréal, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1859 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.265 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Urbain et l'église Notre-Dame de Montréal | 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.284 | Photographie | Photographie | La Première Porte Saint-Jean en hiver, Québec | 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.283 | Photographie | Photographie | Vue de Québec vers le nord-ouest, à partir de l'église Chalmers-Wesley, en hiver | 1859 ou 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.172 | Photographie | Photographie | Les Chutes de Shawinigan, sur la rivière Saint-Maurice, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.174 | Photographie | Photographie | En amont des chutes de Shawinigan, sur la rivière Saint-Maurice, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.114 | Photographie | Photographie | Une rue de Trois-Rivières, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.115 | Photographie | Photographie | Le Boulevard Turcotte et la maison de l'honorable Joseph-Édouard Turcotte à Trois-Rivières, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.116 | Photographie | Photographie | L'Église de l'Immaculée-Conception de Trois-Rivières, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.319 | Photographie | Photographie | Vue du port de Kingston à partir de la coupole de l'hôtel de ville | 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.15 | Photographie | Photographie | L'Honorable John Hillyard Cameron, du livre illustré Portraits of British Americans | 1861 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.86 | Photographie | Photographie | Edward Hester, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1861 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.87 | Photographie | Photographie | Jack Lindsay, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1861 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.169.01 | Photographie | Photographie | Édouard, prince de Galles. Photographie d'une photographie de Camille Silvy, de l'album de la famille Massue-LeMoine | 1861 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.43 | Photographie | Photographie | Le Prince Albert de Saxe-Cobourg-Gotha, époux de la reine Victoria. Photographie d'une photographie de John Jabez Edwin Mayall, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1861, tirage vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190 | Photographie | Photographie | Portraits of British Americans | 1861-1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.07 | Photographie | Photographie | Le Très Honorable Charles Stanley Monck, 4e vicomte Monck, du livre illustré Portraits of British Americans | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.18 | Photographie | Photographie | Sir William Fenwick Williams, du livre illustré Portraits of British Americans | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.22 | Photographie | Photographie | L'Honorable George Moffatt, du livre illustré Portraits of British Americans | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.54 | Photographie | Photographie | Samuel Wentworth Monk, du livre illustré Portraits of British Americans | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.78 | Photographie | Photographie | Le Révérend Robert Burns, du livre illustré Portraits of British Americans | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.82 | Photographie | Photographie | Le Révérend Matthew Richey, du livre illustré Portraits of British Americans | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.230 | Photographie | Photographie | La Jeune Martyre. Photographie d'un tableau de Paul Delaroche, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Française | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1972-06-21 | 1972.166.233 | Photographie | Photographie | Marie-Antoinette devant le tribunal. Photographie d'un tableau de Paul Delaroche, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Française | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.89 | Photographie | Photographie | Lieutenant Stephenson, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.09 | Photographie | Photographie | Sir John A. Macdonald, du livre illustré Portraits of British Americans | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.21 | Photographie | Photographie | L'Honorable John Sandfield Macdonald, du livre illustré Portraits of British Americans | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.31 | Photographie | Photographie | William Molson, du livre illustré Portraits of British Americans | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.44 | Photographie | Photographie | Le Révérend William Agar Adamson, du livre illustré Portraits of British Americans | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.55 | Photographie | Photographie | L'Honorable Thomas D'Arcy McGee, du livre illustré Portraits of British Americans | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.62 | Photographie | Photographie | Le Révérend Henry Wilkes, du livre illustré Portraits of British Americans | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1966-08-02 | 1966.71.24 | Photographie | Photographie | Eugène L'Africain, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1966-08-02 | 1966.71.26 | Photographie | Photographie | P. A. Murphy, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.85 | Photographie | Photographie | J. Hathett, 4th Dray. Guards., de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1863 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.88 | Photographie | Photographie | William Napier Esqre C. E., de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1863 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626 | Photographie | Photographie | Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.11 | Photographie | Photographie | Le Fort de Chambly, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.27 | Photographie | Photographie | Les Chutes de Shawinigan. Photographie d'un tableau de Charles Jones Way, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.658 | Photographie | Photographie | John Lemoine. Photographie d'une photographie | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.23 | Photographie | Photographie | Chemin au lac des Deux Montagnes, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.29 | Photographie | Photographie | Québec et Lévis vus de la chute Montmorency. Photographie d'un tableau de Robert Scott Duncanson, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.46 | Photographie | Photographie | Paysage sur le bord d'un cours d'eau. Photographie d'un tableau de John Arthur Fraser, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.657 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Lemoine. Photographie d'une photographie | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.44 | Photographie | Photographie | La Princesse Alexandra de Galles. Photographie d'une photographie de John Jabez Edwin Mayall, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.01 | Photographie | Photographie | Adoration of the Shepherds. Photographie d'une gravure de Luca Giordano, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.02 | Photographie | Photographie | Solitude. Photographie d'une gravure d'Alexandre Calame, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.03 | Photographie | Photographie | The Invalided Soldier at Home. Photographie d'une gravure de Joseph Noël Paton, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.04 | Photographie | Photographie | The Derby Day. Photographie d'une gravure de W. P. Frith, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.05 | Photographie | Photographie | La Liseuse. Photographie d'une gravure de Gerard Douw, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.06 | Photographie | Photographie | L'École d'Athènes. Photographie d'un tableau de Raphaël, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.07 | Photographie | Photographie | A Scene in Surrey. Photographie d'une gravure de V. Cole, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.09 | Photographie | Photographie | The Alpine Torrent. Photographie d'une gravure d'Alexandre Calame, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.10 | Photographie | Photographie | The Three Marys. Photographie d'une gravure d'A. Carraci, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.12 | Photographie | Photographie | Taken Aback. Photographie d'une gravure d'Edward Duncan, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.13 | Photographie | Photographie | La Madonna Colle Stelle. Photographie d'une gravure de Carlo Dolci, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.14 | Photographie | Photographie | The Golden Wedding. Photographie d'une gravure de L. Knaus, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.15 | Photographie | Photographie | La Dévideuse. Photographie d'une gravure de Gerard Douw, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.626.16 | Photographie | Photographie | The Ten Virgins. Photographie d'une gravure de J. E. Lauder, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.17 | Photographie | Photographie | The Plough Field. Photographie d'une gravure de Rosa Bonheur, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.18 | Photographie | Photographie | Shakespeare. Photographie d'une gravure de Jacobus Houbraken, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.19 | Photographie | Photographie | A Kill in a Fog. Photographie d'une gravure de C. H. A. Lutyens, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.20 | Photographie | Photographie | In Memoriam. Photographie d'une gravure de Joseph Noël Paton, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.21 | Photographie | Photographie | Hémicycle du Palais des beaux-arts. Photographie d'une gravure de De La Roche, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.22 | Photographie | Photographie | Three Plates, with Key to Ditto. Photographie d'une gravure de De La Roche, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.25 | Photographie | Photographie | Mercury and Argus. Photographie d'une gravure de J. W. M. Turner, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.26 | Photographie | Photographie | Alfred Tennyson. Photographie d'une gravure de Watts, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.28 | Photographie | Photographie | Farmyard with Horses. Photographie d'une gravure de G. Morland, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.30 | Photographie | Photographie | Rembrandt Van Ryn. Photographie d'une gravure de Masson, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.31 | Photographie | Photographie | Conversation galante. Photographie d'une gravure de Lancrez, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.32 | Photographie | Photographie | Fête de la maîtresse d'école. Photographie d'une gravure de Verheyden, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.33 | Photographie | Photographie | Dejanira. Photographie d'une gravure de Guido, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.35 | Photographie | Photographie | The Card Players. Photographie d'une gravure de D. Teniers, jr., du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.36 | Photographie | Photographie | Bienfaisance. Photographie d'une gravure de Dubufe, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.626.37 | Photographie | Photographie | Dolgelly North Wales. Photographie d'une gravure de Sidney Percy, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.38 | Photographie | Photographie | La Madonna del San Francesco. Photographie d'une gravure de Di Correggio, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.39 | Photographie | Photographie | Sunday in the Backwoods. Photographie d'une gravure de T. Faed, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.40 | Photographie | Photographie | Dawn to Sunset. Photographie d'une gravure de T. Faed, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.41 | Photographie | Photographie | Aurore. Photographie d'une gravure de Guido, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.42 | Photographie | Photographie | A Passing Storm. Photographie d'une gravure de H. J. Boddington, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.43 | Photographie | Photographie | Titian's Schoolmaster. Photographie d'une gravure de Moroni, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.44 | Photographie | Photographie | The Stag at Bay. Photographie d'une gravure de R. A. Landseer, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.45 | Photographie | Photographie | A Wedding Procession in Alsace. Photographie d'une gravure de Gustave Brion, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.47 | Photographie | Photographie | Le Souper d'Emmaüs. Photographie d'une gravure de Rembrandt, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.169.11 | Photographie | Photographie | Mlle McDonald et Mlle Dénéchaud, de l'album de la famille Massue-LeMoine | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-06-26 | 2015.490 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, la terrasse Durham et la Citadelle de Québec vues des édifices du Parlement | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.34 | Photographie | Photographie | Les Mangeurs de lotus. Photographie d'un tableau de Robert Scott Duncanson, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.08 | Photographie | Photographie | The Light of the World. Photographie d'une gravure de W. H. Hunt, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.626.24 | Photographie | Photographie | Three Plates, with Key to Ditto. Photographie d'une gravure de De La Roche, du livre illustré Photographic Selections | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|--------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1958 | 1958.190.04 | Photographie | Photographie | Sir Charles Tupper, du livre illustré Portraits of British Americans | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.47 | Photographie | Photographie | L'Honorable René-Édouard Caron, du livre illustré Portraits of British Americans | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.52 | Photographie | Photographie | L'Honorable Isaac Buchanan, du livre illustré Portraits of British Americans | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.63 | Photographie | Photographie | Le Colonel John Hamilton Gray, du livre illustré Portraits of British Americans | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.71 | Photographie | Photographie | Le Major Campbell, du livre illustré Portraits of British Americans | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1966-08-02 | 1966.71.48 | Photographie | Photographie | Louis Renaud, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1969-06-26 | 1969.528 | Photographie | Photographie | Vue près de Tadoussac, à l'embouchure du Saguenay. Photographie d'une oeuvre de Charles Jones Way | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31.03 | Photographie | Photographie | Sur le Saguenay. Photographie d'un tableau de Charles Jones Way, du livre illustré The Canadian Handbook and Tourist's Guide... | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.18 | Photographie | Photographie | Marie-Henriette Coursol, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.20 | Photographie | Photographie | Charles-Joseph-Quesnel Coursol, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.10 | Photographie | Photographie | Sir Samuel Leonard Tilley, du livre illustré Portraits of British Americans | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.19 | Photographie | Photographie | Marie-Alexandrine-Heva Coursol, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.66 | Photographie | Photographie | Sir Frederic Bowker Terrington Carter, du livre illustré Portraits of British Americans | 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1969-06-26 | 1969.509 | Photographie | Photographie | L'Embouchure de la rivière Sainte-Marguerite, Saguenay. Photographie d'une oeuvre de Charles Jones Way | 1864 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.02 | Photographie | Photographie | L'Honorable James Morris, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.08 | Photographie | Photographie | Le Très Révérend Francis Fulford, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.11 | Photographie | Photographie | Sir Louis-Hippolyte La Fontaine, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.12 | Photographie | Photographie | L'Honorable Robert Baldwin. Photographie d'un tableau de Théophile Hamel, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.16 | Photographie | Photographie | L'Honorable John Hamilton, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1958 | 1958.190.19 | Photographie | Photographie | Sir Étienne-Pascal Taché, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.20 | Photographie | Photographie | Le Révérend Alexander Mathieson, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.23 | Photographie | Photographie | Sir George-Étienne Cartier, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.24 | Photographie | Photographie | Sir John William Dawson, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.25 | Photographie | Photographie | L'Honorable James Ferrier, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.27 | Photographie | Photographie | L'Honorable William Morris, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.28 | Photographie | Photographie | Le Révérend John Strachan, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.29 | Photographie | Photographie | L'Honorable Charles Dewey Day, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.30 | Photographie | Photographie | Walter Shanly, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.32 | Photographie | Photographie | Alexander Carlisle Buchanan, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.34 | Photographie | Photographie | Sir Richard Graves MacDonnell, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.35 | Photographie | Photographie | L'Honorable Edward Bowen, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.36 | Photographie | Photographie | Sir Antoine-Aimé Dorion, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.37 | Photographie | Photographie | Sir Alexander Campbell, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.38 | Photographie | Photographie | Le Révérend William Leitch, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.39 | Photographie | Photographie | Le Très Révérend George J. Mountain. Photographie d'une photographie, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.40 | Photographie | Photographie | L'Honorable James Cockburn, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.41 | Photographie | Photographie | Sir David Lewis Macpherson, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.45 | Photographie | Photographie | James Hodges, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.46 | Photographie | Photographie | L'Honorable Joseph Howe, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.48 | Photographie | Photographie | Le Lieutenant-colonel Irvine, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1958 | 1958.190.49 | Photographie | Photographie | L'Honorable Thomas Talbot. Photographie d'un dessin, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.50 | Photographie | Photographie | Charles John Brydges, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.51 | Photographie | Photographie | Le Très Révérend John Thomas Mullock, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.53 | Photographie | Photographie | L'Honorable Joseph-Édouard Cauchon, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.56 | Photographie | Photographie | Sir Narcisse-Fortunat Belleau, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.61 | Photographie | Photographie | Sir Alexander Tilloch Galt, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.64 | Photographie | Photographie | Le Lieutenant-colonel Joseph Bouchette. Photographie d'un portrait de J. Angleheat, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.65 | Photographie | Photographie | Sir William Edmond Logan, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.70 | Photographie | Photographie | L'Honorable George Brown, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.74 | Photographie | Photographie | Sir Hector-Louis Langevin, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.76 | Photographie | Photographie | Sir Hugh Allan, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.81 | Photographie | Photographie | L'Honorable Charles-Joseph Coursol, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.83 | Photographie | Photographie | Thomas Douglas Harington, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1995 | 1995.599.02 | Photographie | Photographie | Le Lieutenant-colonel William Rhodes en costume d'hiver, du livre illustré Maple Leaves | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.16 | Photographie | Photographie | L'Honorable Charles-Joseph Coursol, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1999-12-08 | 2006.294.21 | Photographie | Photographie | L'Honorable Joseph-Édouard Cauchon, de la série Portraits of British Americans, de l'album Eugène-Hamel | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.27 | Photographie | Photographie | George Thomas Lanigan, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.1739 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la Citadelle de Québec vues des édifices du Parlement | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.1737 | Photographie | Photographie | Les Rapides de la rivière Sainte-Anne | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.1738 | Photographie | Photographie | La Rivière Saint-Charles à la Jeune-Lorette | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.656 | Photographie | Photographie | Enfant de la famille Lemoine | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.294 | Photographie | Photographie | La Rue Champlain, Québec | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-12-19 | 2015.817 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.03 | Photographie | Photographie | William Price, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.17 | Photographie | Photographie | L'Honorable Louis-Joseph Papineau, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.26 | Photographie | Photographie | Monseigneur Jean-Jacques Lartigue. Photographie d'un portrait peint par un inconnu, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.79 | Photographie | Photographie | L'Honorable William Hamilton Merritt, du livre illustré Portraits of British Americans | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31.06 | Photographie | Photographie | Campement indien. Photographie d'un tableau de Cornelius Krieghoff, du livre illustré The Canadian Handbook and Tourist's Guide... | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.17 | Photographie | Photographie | Madame Charles-Joseph Coursol, née Émilie-Hélène-Henriette Taché, fille de sir Étienne-Paschal Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.43 | Photographie | Photographie | L'Honorable Henry Starnes, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.58 | Photographie | Photographie | Le Très Révérend John Bethune, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.59 | Photographie | Photographie | L'Honorable Adam Fergusson. Photographie d'un dessin, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.60 | Photographie | Photographie | Sir John Michel, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.67 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-Félix Cazeau, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.68 | Photographie | Photographie | Le Colonel John Prince, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.69 | Photographie | Photographie | Sir Dominick Daly, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.72 | Photographie | Photographie | L'Honorable François Évanturel, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.73 | Photographie | Photographie | L'Honorable John Young, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.75 | Photographie | Photographie | L'Honorable Jonathan Sewell. Photographie d'un tableau d'un artiste inconnu, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1958 | 1958.190.77 | Photographie | Photographie | L'Honorable Ulric-Joseph Tessier, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.84 | Photographie | Photographie | L'Honorable Peter McGill. Photographie d'un dessin, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1966-08-02 | 1966.71.47 | Photographie | Photographie | George W. Eadie, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31.01 | Photographie | Photographie | Le Vieux Trappeur, du livre illustré The Canadian Handbook and Tourist's Guide... | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.177 | Photographie | Photographie | L'Honorable Thomas D'Arcy McGee | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.57 | Photographie | Photographie | Le Lieutenant-colonel William Rhodes en costume d'hiver, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.14 | Photographie | Photographie | Le Révérend William Ormiston, du livre illustré Portraits of British Americans | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.169.09 | Photographie | Photographie | Mlle M. L. Hall, en costume d'hiver, de l'album de la famille Massue-LeMoine | 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.01 | Photographie | Photographie | Sir John Beverley Robinson, du livre illustré Portraits of British Americans | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.05 | Photographie | Photographie | L'Honorable Frederic-Auguste Quesnel, du livre illustré Portraits of British Americans | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.06 | Photographie | Photographie | Sir Francis Hincks, du livre illustré Portraits of British Americans | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.13 | Photographie | Photographie | L'Honorable Pierre-Joseph-Olivier Chauveau, du livre illustré Portraits of British Americans | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.33 | Photographie | Photographie | Charles Richard Ogden, du livre illustré Portraits of British Americans | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.80 | Photographie | Photographie | Sir Allan Napier MacNab, du livre illustré Portraits of British Americans | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31 | Photographie | Photographie | The Canadian Handbook and Tourist's Guide... | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31.02 | Photographie | Photographie | La Rivière Montmorency, du livre illustré The Canadian Handbook and Tourist's Guide... | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31.04 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal et le pont Victoria | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31.07 | Photographie | Photographie | Le Pont suspendu à Niagara | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31.08 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara, du livre illustré The Canadian Handbook and Tourist's Guide... | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.31.05 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, Ottawa | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1965-06-10 | 1965.125.07 | Photographie | Photographie | La Porte Prescott à Québec, de l'album Canadiana | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.638 | Photographie | Photographie | La Porte Prescott, Québec | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.311 | Photographie | Photographie | La Malbaie vue de Pointe-au-Pic | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.41 | Photographie | Photographie | Madame Bancroft, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.42 | Photographie | Photographie | Madame Bancroft, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-06-26 | 2015.491 | Photographie | Photographie | Arthur Dingwall Fordyce en costume d'hiver | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-06-26 | 2015.492 | Photographie | Photographie | M. Stuart, en costume d'hiver | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-06-26 | 2015.557 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1958 | 1958.190.42 | Photographie | Photographie | Le Colonel Charles-Michel d'Irumberry de Salaberry. Photographie d'une gravure d'Asher Brown Durand d'après A. Dickinson, du livre illustré Portraits of British Americans | 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.44 | Photographie | Photographie | Madame T. E. Foster, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.222 | Photographie | Photographie | Madame H. Bancroft | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.05 | Photographie | Photographie | Marie-Jeanne-Adine Taché. Photographie d'une photographie, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.211 | Photographie | Photographie | Madame Foster et ses amies | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.31 | Photographie | Photographie | Angéline Dorion, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1969-02-10 | 1969.93 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1966-08-02 | 1966.71.15 | Photographie | Photographie | Joseph Murphy, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.55 | Photographie | Photographie | Lucie Cuvillier, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.35 | Photographie | Photographie | Madame Adolphe-Basile Routhier, née Clorinde Mondelet, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.118 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Fiset, d'un album de famille | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.24 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Lacroix, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1873-1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.119 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Fiset, d'un album de famille | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1966-08-02 | 1966.71.13 | Photographie | Photographie | Dan Murphy, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.61 | Photographie | Photographie | M. L. Sénécal, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.59 | Photographie | Photographie | Lou Glassford, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2659 | Photographie | Photographie | Harriet Kane | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625 | Photographie | Photographie | Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.02 | Photographie | Photographie | Le Faucon pèlerin, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.04 | Photographie | Photographie | Le Faucon gerfaut (forme blanche), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.06 | Photographie | Photographie | La Crécerelle d'Amérique, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.08 | Photographie | Photographie | L'Autour des palombes (jeune mâle), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.10 | Photographie | Photographie | L'Épervier brun, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.12 | Photographie | Photographie | La Buse à épaulettes, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.14 | Photographie | Photographie | La Petite Buse, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.18 | Photographie | Photographie | L'Aigle royal, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.19 | Photographie | Photographie | Le Balbuzard, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.21 | Photographie | Photographie | Le Petit Duc maculé (forme rousse et forme grise), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.23 | Photographie | Photographie | Le Hibou des marais, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.25 | Photographie | Photographie | La Chouette rayée (mâle et femelle), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.27 | Photographie | Photographie | La Petite Nyctale, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.29 | Photographie | Photographie | L'Harfang des neiges (femelle), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.625.30 | Photographie | Photographie | La Chouette épervière, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.01 | Photographie | Photographie | Le Pygargue à tête blanche, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.03 | Photographie | Photographie | Le Faucon émerillon, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.05 | Photographie | Photographie | Le Faucon gerfaut (forme sombre), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.07 | Photographie | Photographie | L'Autour des palombes (mâle adulte), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.09 | Photographie | Photographie | L'Épervier de Cooper, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.11 | Photographie | Photographie | La Buse à queue rousse (mâle adulte), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.15 | Photographie | Photographie | La Buse pattue, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.17 | Photographie | Photographie | Le Busard Saint-Martin, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.20 | Photographie | Photographie | Le Grand Duc d'Amérique, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.22 | Photographie | Photographie | Le Hibou moyen-duc, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.24 | Photographie | Photographie | La Chouette lapone (mâle et femelle), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.26 | Photographie | Photographie | La Chouette naine, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.28 | Photographie | Photographie | L'Harfang des neiges (mâle), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.16 | Photographie | Photographie | La Buse noire, du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.625.13 | Photographie | Photographie | La Buse à épauettes (immature), du livre illustré Our Birds of Prey, or The Eagles, Hawks and Owls of Canada | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.662 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | 1876 ou 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.33 | Photographie | Photographie | Ernest Lacroix, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.34 | Photographie | Photographie | Raoul Lacroix, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.25 | Photographie | Photographie | Ernest Lacroix, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1966-08-02 | 1966.71.41 | Photographie | Photographie | Berthe Murphy, de l'album de la famille Richer, dit Laflèche et Murphy | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.268 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria vu de la butée nord, Montréal | 27 octobre 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.666 | Photographie | Photographie | Le Gouverneur de la province du Canada sir Edmund Walker Head, sir Christopher Teesdale, Édouard, prince de Galles, le major-général Robert Bruce et Henry Pelham-Clinton, duc de Newcastle à « Rosemount », la résidence montréalaise de sir John Rose | 29 août 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.93 | Photographie | Photographie | Les Enfants de M. R. R. Chaffie, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | août 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.642 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.636 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.644 | Photographie | Photographie | L'Hôpital de la Marine, Québec | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.647 | Photographie | Photographie | La Chapelle de la Sainte-Famille à la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.649 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.635 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.637 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.643 | Photographie | Photographie | La Rivière Saint-Charles à la Jeune-Lorette | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.645 | Photographie | Photographie | Québec vu de l'anse Hadlow, à Lévis | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.646 | Photographie | Photographie | La Chapelle de la Sainte-Famille à la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.648 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église Notre-Dame de Montréal | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.650 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.651 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | après 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.631 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue de la terrasse Durham | avant 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1982-09-29 | 1982.37.25 | Photographie | Photographie | Charles LeBoutillier et son épouse, née Marie-Hélène-Amélie Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.65 | Photographie | Photographie | Monsieur A. Lemoine, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3044 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1863 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3027 | Photographie | Photographie | La Citadelle, la terrasse Dufferin et la côte de la Montagne, Québec | entre 1863 et 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.655 | Photographie | Photographie | Narcisse Gauvreau | janvier 1864 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.43 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles Louisa et Harriet Bancroft, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | juin 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.661 | Photographie | Photographie | Napoléon Renaud | novembre 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.660 | Photographie | Photographie | Emma R. Lemoine | septembre 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.627 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | vers 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.630 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean, Québec | vers 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.633 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | vers 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.170 | Photographie | Photographie | Rivière Saint-Maurice, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.171 | Photographie | Photographie | Les Chutes de Shawinigan, sur la rivière Saint-Maurice, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.173 | Photographie | Photographie | Les Chutes de Shawinigan, sur la rivière Saint-Maurice, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.175 | Photographie | Photographie | Les Chutes de Shawinigan, sur la rivière Saint-Maurice, Est du Canada, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.02 | Photographie | Photographie | Les Chutes de Shawinigan, sur la rivière Saint-Maurice, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.03 | Photographie | Photographie | Les Chutes de Shawinigan, sur la rivière Saint-Maurice, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1972-06-21 | 1972.166.04 | Photographie | Photographie | Les Chutes de Shawinigan, sur la rivière Saint-Maurice, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.269 | Photographie | Photographie | La Côte du Beaver Hall, Montréal | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.659 | Photographie | Photographie | Antoine-Aimé Dorion | vers 1861 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.629 | Photographie | Photographie | La Chute Sainte-Anne | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.634 | Photographie | Photographie | La Porte Hope, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.73 | Photographie | Photographie | Le Marché Notre-Dame et la côte de la Fabrique, Québec, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-12-19 | 2015.813 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain et la Citadelle de Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-12-19 | 2015.814 | Photographie | Photographie | Le Marché Notre-Dame et la côte de la Fabrique, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-12-19 | 2015.815 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-12-19 | 2015.816 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville de Québec vue du clocher de la cathédrale Holy Trinity | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.628 | Photographie | Photographie | La Cathédrale Christ Church, Montréal | vers 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.27 | Photographie | Photographie | Alfred William Savary, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.29 | Photographie | Photographie | Alfred William Savary, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.36.21 | Photographie | Photographie | Madame Louis-Arthur McConville, née Josephite-Antonine Tarieu de Lanaudière, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.632 | Photographie | Photographie | La Rue Sainte-Famille, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.169.07 | Photographie | Photographie | Éliza Le Moine, de l'album de la famille Massue-LeMoine | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.16 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.101 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.102 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-12-19 | 2015.812 | Photographie | Photographie | Étude de fougères à Spencer Wood, Sillery | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.640 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | vers 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.639 | Photographie | Photographie | La Maison Jean-Gaubert, rue Saint-Louis, Québec | vers 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.641 | Photographie | Photographie | Les Anses de Sillery vues de la pointe à Puiseaux | vers 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1982-09-29 | 1982.37.57 | Photographie | Photographie | Lucie Cuvillier, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1999-12-08 | 2006.294.79 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3038 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église du Gesù, Montréal | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.652 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du New York State Capitol, Albany, New York | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.654 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du New York State Capitol, Albany, New York | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.653 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du New York State Capitol, Albany, New York | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-----------|--|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 2013-12-31 | 2013.257 | Photographie | Photographie | Descente en toboggan | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.263 | Photographie | Photographie | La Rue des Commissaires et le Marché Bonsecours en hiver, Montréal | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.663 | Photographie | Photographie | Québec vu du fleuve Saint-Laurent | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.664 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2015-06-26 | 2015.599 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.670 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du fleuve Saint-Laurent | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William McFarlane | Y | M | Montréal, 1857 - Montréal, 1913 |
| 2006-12-24 | 2006.667 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et les plaines d'Abraham, Québec | vers 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William McFarlane | Y | M | Montréal, 1857 - Montréal, 1913 |
| 2006-12-24 | 2006.1754 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet en hiver, Québec | 1859 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 1999-12-08 | 2006.294.67 | Photographie | Photographie | Sir Louis-Hippolyte La Fontaine, de l'album Eugène-Hamel | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.1755 | Photographie | Photographie | La Chute Sainte-Anne | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2013-12-31 | 2013.168.123 | Photographie | Photographie | Édouard, prince de Galles, et la princesse Alexandra. Photographie d'une photographie, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1862 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.04 | Photographie | Photographie | La Pêche au cap Haldimand, Gaspésie, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.04 | Photographie | Photographie | La Pêche au cap Haldimand, Gaspésie, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.05 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.05 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.06 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal et le Marché Bonsecours, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.06 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal et le Marché Bonsecours, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.07 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.07 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.08 | Photographie | Photographie | L'Embouchure de la rivière Sainte-Marguerite, au Saguenay, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.08 | Photographie | Photographie | L'Embouchure de la rivière Sainte-Marguerite, au Saguenay, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2012-12-20 | 2012.236.09 | Photographie | Photographie | L'Anse du cap Trinité, au Saguenay, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.09 | Photographie | Photographie | L'Anse du cap Trinité, au Saguenay, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.10 | Photographie | Photographie | Souvenir d'octobre au Saguenay, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.10 | Photographie | Photographie | Souvenir d'octobre au Saguenay, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.11 | Photographie | Photographie | Vue près de Tadoussac, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.11 | Photographie | Photographie | Vue près de Tadoussac, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.01 | Photographie | Photographie | Tempête de neige dans les Montagnes Blanches, New Hampshire, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.01 | Photographie | Photographie | Tempête de neige dans les Montagnes Blanches, New Hampshire, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236 | Arts graphiques | Livre/Album | North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236 | Arts graphiques | Livre/Album | North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.03 | Photographie | Photographie | L'Île des Monts Déserts, Maine, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.03 | Photographie | Photographie | L'Île des Monts Déserts, Maine, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.02 | Photographie | Photographie | La Rivière Androscoggin, New Hampshire, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.02 | Photographie | Photographie | La Rivière Androscoggin, New Hampshire, de l'album North American Scenery | 1864 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2012-12-20 | 2012.236.12 | Photographie | Photographie | Vue vers l'île Saint-Louis sur le Saguenay, de l'album North American Scenery | 1866 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Notman, William | Y | M | Paisley, Écosse, 1826 - Montréal, 1891 |
| 2012-12-20 | 2012.236.12 | Photographie | Photographie | Vue vers l'île Saint-Louis sur le Saguenay, de l'album North American Scenery | 1866 | Canadienne; Québécoise; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2004-12-15 | 2005.1785 | Sculpture | Sculpture | Tête de morse | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nowkawalk, Annessie | Y | M | Inconnu, 1921 - Inconnu, 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.1786 | Sculpture | Sculpture | Mère et son enfant utilisant un qulliq | entre 1965 et 1983 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nowkawalk, Annessie | Y | M | Inconnu, 1921 - Inconnu, 1983 |
| 2009-01-22 | 2008.209.10 | Photographie | Photographie | Les Fortifications de Metz, France | vers 1870 | Française | Collection permanente | Nowozelski, Éphraïm | Y | M | Actif à Metz, France, vers 1870 |
| 2004-12-15 | 2005.1787 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nowra, Lucassie | N | M | Né à Kuujuarapik, Nunavik en 1924 |
| 2004-12-15 | 2005.1788 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nowra, Lucassie | N | M | Né à Kuujuarapik, Nunavik en 1924 |
| 2004-12-15 | 2005.1789 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nowra, Parsa | N | F | Née au Nunavik en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.1790 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuilaalik, Joshua | Y | M | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1791 | Sculpture | Sculpture | Créature mythique aux bois de caribou | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuilaalik, Joshua | Y | M | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2005 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|---------------------------|-------------------------|--------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1792 | Sculpture | Sculpture | Esprit en kayak | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuilaalik, Joshua | Y | M | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1793 | Sculpture | Sculpture | Migration vers Baker Lake | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuilaalik, Joshua | Y | M | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.1794 | Sculpture | Sculpture | Chaman assis | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuilaalik, Joshua | Y | M | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1928 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.197 | Arts décoratifs et design | Textile | Activités quotidiennes | 1999 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nuktie, Mary | N | F | Née à Kuujuarapik, Nunavik en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.1795 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nulliyuk, Michael | N | M | Né au Nunavut en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1796 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuna, Taqialuq | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.1797 | Sculpture | Sculpture | Ours luttant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuna, Taqialuq | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.1798 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuna, Taqialuq | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1958 |
| 1985-10-03 | 1985.53.09 | Arts graphiques | Estampe | Nocturno [Nocturne] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Núñez, Dulce Maria | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1950 |
| 1985-10-03 | 1985.53.08 | Arts graphiques | Estampe | Jaguar | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Núñez, Dulce Maria | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1950 |
| 1985-10-03 | 1985.53.10 | Arts graphiques | Estampe | Insomnio [Insomnie] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Núñez, Dulce Maria | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1799 | Sculpture | Sculpture | Inuk assis | vers 1960 et avant 1997 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nunga, Nellie Timangia | N | F | Née au Nunavik en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.1800 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nungusuituq, Qimiata | N | M | Né au Nunavut en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1801 | Sculpture | Sculpture | Ours | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuqingaq, Nook | N | M | Né à Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.1802 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1984 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nuqingaq, Tokasie | Y | F | Inconnu, 1928 - Inconnu, décédée |
| 2004-12-15 | 2005.1803 | Sculpture | Sculpture | Construction d'un kayak | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Cornelius | Y | M | Pinirak près de Kanngiqtuqaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1924 - Mittimatalik, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2007 |
| 2004-12-15 | 2005.1813 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1805 | Sculpture | Sculpture | Bébé | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1818 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1815 | Sculpture | Sculpture | Homme-esprit | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1817 | Sculpture | Sculpture | Démon | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1814 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1816 | Sculpture | Sculpture | Homme-esprit | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1820 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1806 | Sculpture | Sculpture | Groupe | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1807 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1808 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1810 | Sculpture | Sculpture | Visages | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1809 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarak, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1812 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarakuk Aulatjut, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1811 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarakuk Aulatjut, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1819 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutarakuk Aulatjut, Elizabeth | Y | F | Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1914 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.1804 | Sculpture | Sculpture | Créature | 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Nutarakuk, Echalook | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1822 | Sculpture | Sculpture | Homme-oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutariaq, John | N | M | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1821 | Sculpture | Sculpture | Homme-oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Nutariaq, John | N | M | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 1956 | 1956.462 | Arts graphiques | Estampe | Mort du général Fraser | 1794 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Nutter, William | Y | M | Angleterre, 1754 - Somerton, Angleterre, 1802 |
| 1959-12-28 | 1960.440 | Arts décoratifs et design | Bijou | Couette | entre 1780 et 1814 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, John | Y | M | Actif à Montréal entre 1780 et 1814 |
| 1959-12-28 | 1960.441 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, Thomas | Y | M | Actif à Québec vers 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.442 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Couteau à beurre | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, Thomas | Y | M | Actif à Québec vers 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.443 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, Thomas | Y | M | Actif à Québec vers 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.445.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, Thomas | Y | M | Actif à Québec vers 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.446.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, Thomas | Y | M | Actif à Québec vers 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.446.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, Thomas | Y | M | Actif à Québec vers 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.445.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, Thomas | Y | M | Actif à Québec vers 1820 |
| 1959-12-28 | 1960.444 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Oakes, Thomas | Y | M | Actif à Québec vers 1820 |
| 1978-06-01 | 1978.61 | Arts graphiques | Dessin | Une source à Grand Manan, Nouveau-Brunswick | 1878 | Canadienne | Collection permanente | O'Brien, Lucius Richard | Y | M | Shanty Bay (Ontario), 1832 - Toronto (Ontario), 1899 |
| 1959-12-28 | 1960.447 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1800 et 1850 | Canadienne | Collection permanente | O'Connell, John | Y | M | Actif à Montréal ? dans la première moitié du XIXe siècle |
| 1959-12-28 | 1960.448 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1800 et 1850 | Canadienne | Collection permanente | O'Connell, John | Y | M | Actif à Montréal ? dans la première moitié du XIXe siècle |
| 1992-02-07 | 1992.36 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1989 | Allemande | Collection permanente | Odenbach, Marcel | N | M | Né à Cologne, Allemagne de l'Ouest, en 1953 |
| 1982-09-29 | 1982.36.84 | Photographie | Photographie | L. Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1860 et 1895 | Néerlandaise | Collection permanente | Offenberg | Y | M | Actif à Amsterdam, Pays-Bas, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.1824 | Sculpture | Sculpture | Lièvre de neige | vers 1968 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ogutag, Innuki | Y | M | Inconnu, 1926 - Inconnu, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.1825 | Sculpture | Sculpture | Iglou | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ohaituk, Jobie | N | M | Né au Nunavik en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1826 | Sculpture | Sculpture | Bernache préparant son nid | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ohaituk, Jobie | N | M | Né au Nunavik en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1827 | Sculpture | Sculpture | Inuk sortant d'une tente | 1992 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Ohaituk, Simeonie | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 1989-12-20 | 1989.307 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1985 | Inconnue | Collection permanente | Okabet | N | N | Actif au milieu du XXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.1851 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, James | N | M | Né au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.1829 | Sculpture | Sculpture | Narval | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1831 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1830 | Sculpture | Sculpture | Oiseau au visage humain | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1832 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1839 | Sculpture | Sculpture | Oiseau-esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1841 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1843 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1833 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1835 | Sculpture | Sculpture | Créature de la mer | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1837 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1838 | Sculpture | Sculpture | La Femme-oiseau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1836 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1840 | Sculpture | Sculpture | Oiseau-esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1842 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1844 | Sculpture | Sculpture | Morse au visage d'homme | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1834 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1846 | Sculpture | Sculpture | Esprits | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1847 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1849 | Sculpture | Sculpture | Petit Personnage | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1848 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1828 | Sculpture | Sculpture | Esprit | vers 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1845 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okittuq, Maudie Rachel | N | F | Née à Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1850 | Sculpture | Sculpture | Femme assise travaillant | 1978 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Okitik, Lily Ujjakki | N | F | Née à Ivujivik, Nunavik, en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.1865 | Sculpture | Sculpture | Visage de chaman | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Okpakok, Simon | N | M | Né au Nunavut en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1403 | Sculpture | Sculpture | Masque | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oksokitok, Jean-Marie Ivalutannar | N | M | Né au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1852 | Sculpture | Sculpture | Homme-caribou | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oleekatalik, Simon | N | M | Né à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) en 1942 |
| 2012-12-13 | 2012.405 | Arts graphiques | Estampe | República mexicana [République mexicaine] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Olguin, Guillermo | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1969 |
| 1985-10-03 | 1985.53.11 | Arts graphiques | Estampe | El Bambú [Le Bambou] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Olivares, Guadalupe | N | F | Active à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1985-10-03 | 1985.53.13 | Arts graphiques | Estampe | La Pajarería [L'Oisellerie] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Olivares, Guadalupe | N | F | Active à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1985-10-03 | 1985.53.12 | Arts graphiques | Estampe | Las Abejas [Les Abeilles] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Olivares, Guadalupe | N | F | Active à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1959-12-28 | 1960.449 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | entre 1843 et 1860 | Canadienne | Collection permanente | Oliver, Richard Kestell | Y | M | Actif à Toronto entre 1843 et 1860 |
| 1959-12-28 | 1960.450 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1843 et 1860 | Canadienne | Collection permanente | Oliver, Richard Kestell | Y | M | Actif à Toronto entre 1843 et 1860 |
| 1959-12-28 | 1960.451.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1843 et 1860 | Canadienne | Collection permanente | Oliver, Richard Kestell | Y | M | Actif à Toronto entre 1843 et 1860 |
| 1959-12-28 | 1960.452.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1843 et 1860 | Canadienne | Collection permanente | Oliver, Richard Kestell | Y | M | Actif à Toronto entre 1843 et 1860 |
| 1959-12-28 | 1960.452.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1843 et 1860 | Canadienne | Collection permanente | Oliver, Richard Kestell | Y | M | Actif à Toronto entre 1843 et 1860 |
| 1959-12-28 | 1960.451.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1843 et 1860 | Canadienne | Collection permanente | Oliver, Richard Kestell | Y | M | Actif à Toronto entre 1843 et 1860 |
| 2008-06-30 | 2008.76 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Love and Reverie | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Olson, Daniel | N | M | Né à Los Angeles (Californie), États-Unis, en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.1853 | Sculpture | Sculpture | Poisson-esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Omeamug, Brian | N | M | Sculpteur |
| 2004-12-15 | 2005.1854 | Sculpture | Sculpture | Baleine | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Onalik, Thomasie | N | M | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1856 | Sculpture | Sculpture | Homme tirant un traîneau | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Onalik, Tommy | N | M | Né au Nunavut en 1929 |
| 2004-12-15 | 2005.1855 | Sculpture | Sculpture | Bélugas | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Onalik, Tommy | N | M | Né au Nunavut en 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|--|-------------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1857 | Sculpture | Sculpture | Homme conduisant un attelage de chiens | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Onalik, Tommy | N | M | Né au Nunavut en 1929 |
| 2012-12-20 | 2012.251 | Arts graphiques | Estampe | Monseigneur François de Montmorency Laval | 1881 | Américaine | Collection permanente | O'Neill, John A. | Y | M | Angleterre, 1837 - Washington, D.C., États-Unis, 1892 |
| 1967 | 1967.304.08 | Arts graphiques | Estampe | Landscape, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Onley, Toni | Y | M | Douglas, Île de Man, Angleterre, 1928 - Maple Ridge (Colombie-Britannique), 2004 |
| 1995-11-29 | 1995.386 | Arts graphiques | Estampe | Silent Two | 1967-1968 | Canadienne | Collection permanente | Onley, Toni | Y | M | Douglas, Île de Man, Angleterre, 1928 - Maple Ridge (Colombie-Britannique), 2004 |
| 2006-12-28 | 2006.383 | Arts graphiques | Dessin | Observation d'oiseaux | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oogark, Fabian | N | M | Né à Avertoor, Fort Ross, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1923 |
| 2004-12-15 | 2005.1858 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Oomayoulook, Isa | Y | M | Nunavik, 1915 - Inukjuak, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.1859 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | vers 1955 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Oomayoulook, Isa | Y | M | Nunavik, 1915 - Inukjuak, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.360 | Arts graphiques | Estampe | Deux Poissons à la recherche de nourriture | 1978 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oonark, Jessie | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1906 - Churchill (Manitoba), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.205 | Arts graphiques | Dessin | Scène de chasse | entre 1950 et 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oonark, Jessie | Y | F | Région de Back River, Kivalliq (Nunavut), 1906 - Churchill (Manitoba), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.1861 | Sculpture | Sculpture | Narval | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oopakak, Jacoposee | N | M | Né à Cumberland Sound, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1862 | Sculpture | Sculpture | Ours, animaux marins et oiseaux | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oopakak, Jacoposee | N | M | Né à Cumberland Sound, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1860 | Sculpture | Sculpture | Animaux sur une base | vers 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oopakak, Jacoposee | N | M | Né à Cumberland Sound, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.1863 | Sculpture | Sculpture | Dépeçage d'un morse | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oopik, Temela | N | M | Né dans la région de Markham Bay, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1864 | Sculpture | Sculpture | Construction d'un iglou | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oopik, Temela | N | M | Né dans la région de Markham Bay, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1866 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oqaituq, Josie | N | M | Né au Nunavut en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.1867 | Sculpture | Sculpture | Baleines | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oqutaq, Isaac | N | M | Né au Nunavut en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.361 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Caribou | avant 1982, tirage 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oqutaq, Sheokjuk | Y | M | Camp Shartoweeto, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1920 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1982 |
| 2005-05-31 | 2005.120 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant-programme pour la pièce « Le Colonel Oiseau » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.117 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Programme de la saison 2000-2001 du Théâtre de Quat'Sous | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.118 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Programme pour la pièce « Le Colonel Oiseau » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.122 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Magnifico, les 4 et 1 nuits du cinéma | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.119 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carton d'invitation pour la première de la pièce « Le Colonel Oiseau » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.126 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Party en boîte n° 2 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 2005-05-31 | 2005.124 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure pour la pièce «L'Impératif présent » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.129 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bible.da | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.128 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure pour la pièce « Incendies » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.127 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Turandot » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.116 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Théâtre de Quat'Sous. Saison 2000-2001 » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.121 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Le Mouton et la baleine » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2007-12-05 | 2006.595 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Le Colonel Oiseau » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.123 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Novecento » | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 2005-05-31 | 2005.125 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Les Rendez-vous du cinéma québécois » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orangetango | N | N | Firme de design de Montréal fondée par Mario Mercier en 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.241 | Arts graphiques | Estampe | Flandriae Comitatus Descriptio, extrait de l'ouvrage Theatrum Orbis Terrarum | 1612 | Flamande | Collection permanente | Ortelius, Abraham | Y | M | Anvers, Belgique, 1527 - Anvers, Belgique, 1598 |
| 1985-10-03 | 1985.53.15 | Arts graphiques | Estampe | Amor [Amour] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Ortiz, Tomás | N | M | Actif à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1985-10-03 | 1985.53.14 | Arts graphiques | Estampe | Alma [Âme] | 1982 | Mexicaine | Collection permanente | Ortiz, Tomás | N | M | Actif à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1959-12-28 | 1960.453 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1851 et 1869 | Canadienne | Collection permanente | Osborne, Robert | Y | M | Actif à Hamilton (Ontario) entre 1851 et 1869 |
| 1980-11-20 | 1980.35 | Arts graphiques | Estampe | Navy Island, Saint-Laurent | entre 1840 et 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Osborne, V. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.1868 | Sculpture | Sculpture | Deux Faces | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Mary | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1972 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1869 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Mary | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1972 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1870 | Sculpture | Sculpture | Femme accouchant | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1871 | Sculpture | Sculpture | Homme étendu mangeant | 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1872 | Sculpture | Sculpture | Phoque mettant bas | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1873 | Sculpture | Sculpture | Main présentant un phoque | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|---|------|--------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1874 | Sculpture | Sculpture | Femme accouchant aidée d'une sage-femme | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1875 | Sculpture | Sculpture | Oiseau nageant | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1877 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1878 | Sculpture | Sculpture | Femme | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1879 | Sculpture | Sculpture | Femme allaitant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1880 | Sculpture | Sculpture | Femme retirant des cheveux gris | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1881 | Sculpture | Sculpture | Phoque donnant naissance | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1885 | Sculpture | Sculpture | Femme | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1888 | Sculpture | Sculpture | Jeu d'adresse | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1882 | Sculpture | Sculpture | Danseuse | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1886 | Sculpture | Sculpture | Femme | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1887 | Sculpture | Sculpture | Femme jouant de l'accordéon | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1889 | Sculpture | Sculpture | Mère | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1883 | Sculpture | Sculpture | Famille en deuil | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1884 | Sculpture | Sculpture | Famille mangeant du phoque | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1893 | Sculpture | Sculpture | Femme ayant marié un oiseau | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1894 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1891 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1892 | Sculpture | Sculpture | Femme | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1876 | Sculpture | Sculpture | Ourse donnant naissance | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1890 | Sculpture | Sculpture | Homme à la recherche d'une nouvelle femme | vers 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Omalluq | Y | F | (Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014) |
| 2004-12-15 | 2005.1895 | Sculpture | Sculpture | À la pêche | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Oshutsiaq, Pitseolak | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.1896 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Osikitok, Bruno ou Oksokitok, Bruno ? | N | M | Né à Repulse Bay, Kivalliq (Nunavut) |
| 2009-12-04 | 2009.257 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase « Quatre Mythes grecs » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ostermann, Matthias | Y | M | Allemagne, 1951 - Montréal, 2009 |
| 1955 | 1955.477 | Peinture | Peinture | Rip, personnage de l'opérette éponyme de Robert Planquette | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ostiguy, L. R. | N | M | Actif au Québec en 1900 |
| 2006-12-22 | 2006.512 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | vers 1972 | Américaine; Canadienne | Collection permanente | Ostrom, Walter | N | M | Né à Binghamton (New York), États-Unis, en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1897 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Osuitok, Sangani | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1898 | Sculpture | Sculpture | Homme tenant un phoque | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Osuitok, Sangani | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1899 | Sculpture | Sculpture | Camp d'été | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Osuitok, Sangani | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1900 | Sculpture | Sculpture | Esprit corrompu | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Osuitok, Sangani | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1961 |
| 1976-06-08 | 1976.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1970 | Vénézuélienne | Collection permanente | Otero | N | M | Actif au Venezuela vers 1970 |
| 1995-12-28 | 1995.96.21 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Otis, Manon | N | F | Née à Hauterive en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.1901 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ottokie, Henry Quvianaqtuliac | Y | M | Inconnu, 1928 - Inconnu, 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.1902 | Sculpture | Sculpture | Femme debout | 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ottokie, Mark | N | M | Né au Nunavut en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.1903 | Sculpture | Sculpture | Femme et enfant dans son capuchon | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ottokie, Pauloosie | N | M | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2006-12-24 | 2006.370 | Architecture | Architecture | Plan au sol du premier étage de la résidence d'été de Jules-Ernest Livernois | 22 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Joseph-Pierre | Y | M | Saint-Fidèle, 1871 - Québec, 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.371 | Architecture | Architecture | Plan au sol du deuxième étage de la résidence d'été de Jules-Ernest Livernois | 22 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Joseph-Pierre | Y | M | Saint-Fidèle, 1871 - Québec, 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.372 | Architecture | Architecture | Coupes transversales de la résidence d'été de Jules-Ernest Livernois | 22 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Joseph-Pierre | Y | M | Saint-Fidèle, 1871 - Québec, 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.373 | Architecture | Architecture | Élévation nord de la résidence d'été de Jules-Ernest Livernois | 22 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Joseph-Pierre | Y | M | Saint-Fidèle, 1871 - Québec, 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.374 | Architecture | Architecture | Élévation sud de la résidence d'été de Jules-Ernest Livernois | 22 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Joseph-Pierre | Y | M | Saint-Fidèle, 1871 - Québec, 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.375 | Architecture | Architecture | Élévation est de la résidence d'été de Jules-Ernest Livernois | 22 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Joseph-Pierre | Y | M | Saint-Fidèle, 1871 - Québec, 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.376 | Architecture | Architecture | Élévation ouest de la résidence d'été de Jules-Ernest Livernois | 22 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Joseph-Pierre | Y | M | Saint-Fidèle, 1871 - Québec, 1959 |
| 2006-12-24 | 2006.369 | Architecture | Architecture | Plan au sol des fondations de la résidence d'été de Jules-Ernest Livernois | 22 août 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Joseph-Pierre | Y | M | Saint-Fidèle, 1871 - Québec, 1959 |
| 1989-12-20 | 1989.160 | Peinture | Peinture | Sans titre | entre 1950 et 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellet, Mathilde | N | F | Active au Québec dans la seconde moitié du XXe siècle |
| 2010-11-20 | 2010.216 | Arts décoratifs et design | Verre | Vénus II | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouellette, Caroline | N | F | Née à Québec en 1975 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|---|
| 1968-02-08 | 1968.210 | Arts graphiques | Estampe | Les Cataractes du Niagara, extrait de l'ouvrage Voyage pittoresque et anecdotique dans le Nord et le Sud des États-Unis d'Amérique de Jean-Pierre-Oscar Comettant | 1866 | Française | Collection permanente | Outhwaite, Jean Jacques | Y | M | Né à Londres, Angleterre; actif à Paris, France, entre 1836 et 1879 |
| 1957 | 1957.146 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1772 et 1789 | Française | Collection permanente | Outrebon, Jean-Louis-Dieudonné | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1772 et 1789 |
| 1984 | 1984.65 | Arts graphiques | Livre/Album | Septuor maritime | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Collectif | N | N | |
| 1984 | 1984.65 | Arts graphiques | Livre/Album | Septuor maritime | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouvrard, Pierre | Y | M | Québec, 1929 - Montréal, 2008 |
| 1954 | 1954.38 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | P. E. | Y | M | Actif au Québec vers 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.348 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | entre 1887 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | P. E. P. | Y | M | Actif au Québec entre 1887 et 1899 |
| 2004-12-15 | 2005.1904 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Padluk, K. | N | M | Actif à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1905 | Sculpture | Sculpture | Femme qui boit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Padluq, Josie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.1906 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Padluq, Melia | N | M | Né au Nunavut en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.1907 | Sculpture | Sculpture | Masque | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Padluq, Pauloosie | N | M | Né au Nunavut en 1917. |
| 1967-11-03 | 1967.123 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1715 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé dit Quercy, Jacques | Y | M | Québec, 1682 - Québec, 1742 |
| 1972 | 1972.174 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau | vers 1715 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé dit Quercy, Jacques | Y | M | Québec, 1682 - Québec, 1742 |
| 1985-05-15 | 1985.13 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Écuelle | vers 1715 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé dit Quercy, Jacques | Y | M | Québec, 1682 - Québec, 1742 |
| 1959-12-28 | 1960.455.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table au chiffre de François de Chavigny Lachevrotière | vers 1720 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé dit Quercy, Jacques | Y | M | Québec, 1682 - Québec, 1742 |
| 1959-12-28 | 1960.455.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage au chiffre de François de Chavigny Lachevrotière | vers 1720 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé dit Quercy, Jacques | Y | M | Québec, 1682 - Québec, 1742 |
| 1959-12-28 | 1960.454 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau | vers 1725 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé dit Quercy, Jacques | Y | M | Québec, 1682 - Québec, 1742 |
| 1966-09-06 | 1966.192 | Sculpture | Sculpture | « Ne partez pas » | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé, Lewis | Y | M | Québec, 1931 - Québec, 2007 |
| 1974-06-04 | 1974.149 | Sculpture | Sculpture | Colloque | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé, Lewis | Y | M | Québec, 1931 - Québec, 2007 |
| 1967 | 1967.512 | Sculpture | Sculpture | Course en canot | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagé, Lewis | Y | M | Québec, 1931 - Québec, 2007 |
| 1970 | 1970.138 | Arts graphiques | Estampe | Bright Fish | vers 1965 | Canadienne | Collection permanente | Page, Patricia Kathleen | Y | F | Swanage (Dorset), Angleterre, 1916 - Oak Bay (Colombie-Britannique), Canada, 2010 |
| 1953 | 1953.193 | Arts graphiques | Estampe | Goélettes | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pageot, Marie-Blanche | N | F | Active à L'Ancienne-Lorette dans les années 1940 |
| 1946-04-06 | 1946.48 | Peinture | Peinture | L'Heure du bain, piscine de Westmount | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagnuelo, Françoise | Y | F | Westmount, 1918 - Westmount, 1957 |
| 1946-04-06 | 1946.47 | Peinture | Peinture | Tapis crochetés | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pagnuelo, Françoise | Y | F | Westmount, 1918 - Westmount, 1957 |
| 2003-03-14 | 2003.42 | Photographie | Photographie | Amphithéâtre Bachelard | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1994-04-05 | 2010.51 | Photographie | Photographie | Chantier (version planisphère) | 1991-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1997-03-14 | 2010.52 | Photographie | Photographie | Living Pittoresque | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1998-03-23 | 2010.53 | Photographie | Photographie | Carré-fin-de-siècle (End-of-Century Square) | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2006-07-11 | 2006.114 | Photographie | Photographie | Télescope 32-99 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2002-02-26 | 2008.190 | Photographie | Photographie | Merci. Merci | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2003-02-12 | 2003.04.01 | Installation | Installation | Parages (puits) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2003-02-12 | 2003.04.02 | Installation | Installation | Parages (partir d'où j'habite) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2003-02-12 | 2003.04.03 | Installation | Installation | Parages (toit/nuages) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2003-02-12 | 2003.04.04 | Installation | Installation | Parages (pane mundial) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2003-02-12 | 2003.04.05 | Installation | Installation | Parages (cave/iris) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2015-12-18 | 2015.27 | Installation | Installation | Dérive | 2010-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1997-12-03 | 1997.169 | Peinture | Peinture | Two Hats - Two Eyes | 1989 | Allemande; Américaine | Collection permanente | Paik, Nam June | Y | M | Séoul, Corée, 1932 - Miami (Floride), États-Unis, 2006 |
| 1957 | 1957.113.01R | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et dessins | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.01V | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|------------|---|--------------------|--|-----------------------|-----------------------------|---|---|--|
| 1957 | 1957.113.02R | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.02V | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.03R | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.03V | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.04R | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.04V | Arts graphiques | Dessin | Mise au carreau de roses | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.06R | Arts graphiques | Dessin | Fruits | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.06V | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.05V | Arts graphiques | Dessin | Fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1957 | 1957.113.05R | Arts graphiques | Dessin | Fraises et fleurs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Joséphine | Y | F | Active à Québec en 1880 |
| 1995-12-28 | 1995.96.22 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Painchaud, Sylvie | N | F | Active à Montréal dans les années 1980-1990 |
| 2012-12-13 | 2012.385 | Arts graphiques | Estampe | Aguila real [Aigle royal] | 2011 | Mexicaine | Collection permanente | Palacios, Irma | N | F | Née à Iguala, Mexique, en 1943 |
| 2012-12-13 | 2012.421 | Arts graphiques | Estampe | Patria o muerte [La Patrie ou la mort] | 2010 | Italienne | Collection permanente | Paladino, Mimmo | N | M | Né à Paduli, Italie, en 1948 |
| 1937 | 1937.03 | Peinture | Peinture | Les Bûcherons | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palardy, Jean | Y | M | Fitchburg (Massachusetts), États-Unis, 1905 - Montréal, 1991 |
| 1937 | 1937.04 | Peinture | Peinture | Labour d'automne | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palardy, Jean | Y | M | Fitchburg (Massachusetts), États-Unis, 1905 - Montréal, 1991 |
| 1937 | 1937.52 | Peinture | Peinture | La Récolte des pommes de terre | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palardy, Jean | Y | M | Fitchburg (Massachusetts), États-Unis, 1905 - Montréal, 1991 |
| 1938 | 1938.22 | Peinture | Peinture | Enterrement | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palardy, Jean | Y | M | Fitchburg (Massachusetts), États-Unis, 1905 - Montréal, 1991 |
| 1989-12-05 | 1989.83 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Espagnole; Française | Collection permanente | Palazuelo, Pablo | Y | M | Madrid, Espagne, 1916 - Madrid, Espagne, 2007 |
| 2007-06-11 | 2007.37.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Espagnole; Française | Collection permanente | Palazuelo, Pablo | Y | M | Madrid, Espagne, 1916 - Madrid, Espagne, 2007 |
| 1959-12-28 | 1960.184 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1750 et 1770 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palin dit Dabonville, Louis | Y | M | Québec, 1709 - Montréal, 1774 |
| 2004-12-15 | 2005.1908 | Sculpture | Sculpture | Scène | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Eliya | N | M | Né au Nunavut en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.1911 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1913 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1910 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1912 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1914 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1916 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1917 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1918 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1915 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1919 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1920 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1922 | Sculpture | Sculpture | Esprit double | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1909 | Sculpture | Sculpture | Homme et phoques | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1921 | Sculpture | Sculpture | Composition | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palituq, Kalluq | N | F | Née au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.1925 | Sculpture | Sculpture | Scène d'hiver | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palluq, Qaunaq | Y | M | Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Nunavut, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1924 | Sculpture | Sculpture | Sednas, déesses de la mer et baleine | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palluq, Qaunaq | Y | M | Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Nunavut, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1926 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palluq, Qaunaq | Y | M | Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Nunavut, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1927 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palluq, Qaunaq | Y | M | Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Nunavut, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1923 | Sculpture | Sculpture | Ours capturant un phoque | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palluq, Qaunaq | Y | M | Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1936 - Nunavut, 2002 |
| 1956 | 1956.217 | Peinture | Peinture | James Turnbull | 1843 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1956 | 1956.219 | Peinture | Peinture | Mesdemoiselles Turnbull, filles de James Turnbull | 1843 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|----------------|--|--------------------|---|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1956 | 1956.222 | Peinture | Peinture | James McKenzie | 1843 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1956 | 1956.220 | Peinture | Peinture | James Ferdinand et John Charles Turnbull | 1843 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1966 | 1966.14.01 | Arts graphiques | Dessin | Allan McDonell | 1843 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1956 | 1956.221 | Peinture | Peinture | James Turnbull, père | 1843 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1994-11-29 | 1997.133 | Peinture | Peinture | Mme George Benson Hall, née Mary Jane Patterson | 1844 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1954 | 1954.79 | Peinture | Peinture | Madame Joseph-Charles Boulanger, née Elizabeth Porter | entre 1842 et 1845 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1955-11-21 | 1955.642 | Peinture | Peinture | Jean-Baptiste Fréchette | entre 1842 et 1845 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1955-11-21 | 1955.643 | Peinture | Peinture | Madame Jean-Baptiste Fréchette, née Vallière | entre 1842 et 1845 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1957-05 | 1957.531 | Peinture | Peinture | Joseph-Charles Boulanger | entre 1842 et 1845 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 2007-10-24 | 2007.126 | Peinture | Peinture | Joseph Knight Boswell | entre 1842 et 1845 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1957-09-05 | 1957.534 | Peinture | Peinture | Allan McDonell | 1843 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1957-09-05 | 1957.535 | Peinture | Peinture | Madame Allan McDonell, née Margaret Cameron | 1843 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1960 | 1960.657 | Peinture | Peinture | M. Langlois | entre 1842 et 1845 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 1956 | 1956.218 | Peinture | Peinture | Portrait posthume de madame James Turnbull, née Caroline Oldaker | 1843 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Palmer, Samuel | Y | M | Actif au Canada entre 1834 et 1845 |
| 2004-12-15 | 2005.1929 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur avec prise | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palongayak, Andy | N | M | Né près de Bathurst Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1928 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1985 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Palongayak, Andy | N | M | Né près de Bathurst Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1946 |
| 2005-10-13 | 2005.2558 | Sculpture | Sculpture | Balance en deux | 1957 | Française | Collection permanente | Pan, Marta | Y | F | Budapest, Hongrie, 1923 - Paris, France, 2008 |
| 2005-10-13 | 2005.2559 | Sculpture | Sculpture | Spirale I | 1959 | Française | Collection permanente | Pan, Marta | Y | F | Budapest, Hongrie, 1923 - Paris, France, 2008 |
| 2004-12-15 | 2005.1932 | Sculpture | Sculpture | Homme à la bouche ouverte | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Paneak, Alex | N | M | Né au Nunavut en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1933 | Sculpture | Sculpture | Avion | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Paneak, Goolah | N | M | Né au Nunavut en 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.1934 | Sculpture | Sculpture | Créatures de mers | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Paneak, Goolah | N | M | Né au Nunavut en 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.1935 | Sculpture | Sculpture | Visage laid | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Paneak, Joavie | N | M | Né au Nunavut en 1970 |
| 1934 | 1934.500 | Arts graphiques | Dessin | L'Église Sainte-Famille, île d'Orléans | 1926 | Française | Collection permanente | Panichelli, Achille | Y | M | Lille, France, 1871 - France, 1941 |
| 1934 | 1934.501 | Arts graphiques | Dessin | La Maison Drouin, Sainte-Famille, île d'Orléans | 1926 | Française | Collection permanente | Panichelli, Achille | Y | M | Lille, France, 1871 - France, 1941 |
| 1934 | 1934.502 | Arts graphiques | Dessin | Le Vieux Moulin à vent, île d'Orléans | 1926 | Française | Collection permanente | Panichelli, Achille | Y | M | Lille, France, 1871 - France, 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1936 | Sculpture | Sculpture | Homme-oiseau | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Panigayak, Isaac | N | M | Né à Lord Mayor Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1937 | Sculpture | Sculpture | Tête en forme de flamme | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Paningajak, Tivi | N | M | Né à Kuuvik, Nunavik en 1917 |
| 2004-12-15 | 2005.187 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Lunettes de protection solaire | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Panipak, David | N | M | Actif à Kangiqtuqaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1938 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Panneok, David | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Nunavut, 2002 |
| 1985-11-12 | 1983.102 | Arts décoratifs et design | Textile | Rayures bleues et noires | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Panneton, Louise | N | F | Née à Trois-Rivières en 1926 |
| 1973-08-30 | 1973.496 | Arts décoratifs et design | Textile | Terre de feu. Âpre terre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Panneton, Louise | N | F | Née à Trois-Rivières en 1926 |
| 1978-06-15 | 1978.424 | Arts décoratifs et design | Textile | Natashquan | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Panneton, Louise | N | F | Née à Trois-Rivières en 1926 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|---|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 1980 | 1980.173 | Arts décoratifs et design | Textile | Talisman | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Panneton, Louise | N | F | Née à Trois-Rivières en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.1939 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | entre 1950 et 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Panniluk, Peter Anangniilik | N | M | Né à Kivitoo, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1922 |
| 2015-06-26 | 2015.650 | Photographie | Photographie | Premier Spectacle historique, scène 2 : Jacques Cartier à Fontainebleau, tricentenaire de Québec | 25 juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne | Collection permanente | Panoramic Camera Co. | N | N | Firme de Toronto |
| 2007-06-07 | 2007.144 | Photographie | Photographie | La Pavane dansée à la cour d'Henri IV. Deuxième Spectacle, scène première, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage 1909 | Canadienne | Collection permanente | Panoramic Camera Co. | N | N | Firme de Toronto |
| 2004-12-15 | 2005.363 | Arts graphiques | Estampe | Goéland, visage et poisson | 1962 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papialuk, Josie Pamiutu | Y | M | Région du lac Issuksiuvit, 1918 - Puvimituq, Nunavik, 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.1930 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papialuk, Josie Pamiutu | Y | M | Région du lac Issuksiuvit, 1918 - Puvimituq, Nunavik, 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.364 | Arts graphiques | Dessin | Cette grosse tête rêve aux animaux qu'il pourra manger | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papialuk, Josie Pamiutu | Y | M | Région du lac Issuksiuvit, 1918 - Puvimituq, Nunavik, 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.365 | Arts graphiques | Dessin | Visage | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papialuk, Josie Pamiutu | Y | M | Région du lac Issuksiuvit, 1918 - Puvimituq, Nunavik, 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.1931 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papialuk, Josie Pamiutu | Y | M | Région du lac Issuksiuvit, 1918 - Puvimituq, Nunavik, 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.366 | Arts graphiques | Estampe | Chasseur inuit essayant de frapper une oie | entre 1974 et 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papialuk, Josie Pamiutu | Y | M | Région du lac Issuksiuvit, 1918 - Puvimituq, Nunavik, 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.1940 | Sculpture | Sculpture | Femme au travail | 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papigatok, Jeanie Augutigirk | N | F | Née au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1941 | Sculpture | Sculpture | Hibou - Uppik | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papigatok, Johnny Kaigadlak | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1942 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Papigatok, Johnny Kaigadlak | N | M | Né au Nunavik en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.1943 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Papigatok, Markoosie | N | M | Né au Nunavut en 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.1944 | Sculpture | Sculpture | Phoques | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Papigatok, Markoosie | N | M | Né au Nunavut en 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.1945 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Papigatok, Markoosie | N | M | Né au Nunavut en 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.1946 | Sculpture | Sculpture | Homme-oiseau | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Papigatok, Markoosie | N | M | Né au Nunavut en 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.1947 | Sculpture | Sculpture | Ours nageant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Papigatok, Markoosie | N | M | Né au Nunavut en 1976 |
| 2006-12-24 | 2006.2373 | Photographie | Photographie | L'Abbé Thomas Caron | entre 1870 et 1878, tirage entre 1870 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2006-12-24 | 2006.2372 | Photographie | Photographie | Monsieur Prince | entre 1870 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2006-12-24 | 2006.2374 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1870 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2006-12-24 | 2006.2979 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1870 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2006-12-24 | 2006.2375 | Photographie | Photographie | Notre-Dame du Perpétuel Secours. Photographie d'une gravure | entre 1870 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2014-09-22 | 2014.115.33 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | mai 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2014-09-22 | 2014.115.32 | Photographie | Photographie | Maison-mère des Soeurs de L'Assomption de la Ste Vierge, Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2014-09-22 | 2014.115.34 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Séminaire de Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2014-09-22 | 2014.115.35 | Photographie | Photographie | Le Pont des Anciens Élèves au lac du Centenaire du Séminaire de Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2014-09-22 | 2014.115.36 | Photographie | Photographie | La Cour de récréation du Séminaire de Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2014-09-22 | 2014.115.37 | Photographie | Photographie | Le Pont Saint-Ange au lac du 24-Mai du Séminaire de Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2014-09-22 | 2014.115.38 | Photographie | Photographie | Avenue du Séminaire de Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2014-09-22 | 2014.115.39 | Photographie | Photographie | Salle d'étude des grands du Séminaire de Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 2014-09-22 | 2014.115.40 | Photographie | Photographie | Le Cabinet de physique du Séminaire de Nicolet, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papillon, Pierre-Alfred | Y | M | Actif à Montréal et à Nicolet entre 1870 et 1903 |
| 1953 | 1953.163 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1950-1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papineau, Gisèle | N | F | Active au Québec vers 1950 |
| 1953 | 1953.162 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1951-1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Papineau, Gisèle | N | F | Active au Québec vers 1950 |
| 2005-08-08 | 2005.97 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bottin 2001-2002 pour la maternelle 5 A, École Buissonnière, Outremont | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.96 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue Periphère 01 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.98 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bottin et calendrier 2002-2003 pour la 1re année B, École Buissonnière, Outremont | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.99 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cartons d'invitation (7) pour la collection Baronet au High Point International Home Furnishings Market, Caroline du Nord | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.102 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliants (50) des collections Baronet | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.105 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bottin et calendrier 2003-2004 pour la classe 312, École Buissonnière, Outremont | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.101 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport annuel de l'Office national du film du Canada 2002-2003 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.103 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Agenda 2004 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.104 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bottin et calendrier 2003-2004 pour la 2e année A, École Buissonnière, Outremont | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.106 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Passion afro-cubaine, Montréal Jazz Big Band | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.107 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 15 Ans de passion, Montréal Jazz Big Band, 1989-2004 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.110 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue des meubles Baronet 2004 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.113 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Agenda 2005 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.115 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie Alto Design | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.108 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport annuel de l'Office national du film du Canada 2003-2004 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------|---|---|--|
| 2005-08-08 | 2005.109 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue Periphère 04 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.112 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie B2 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.114 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Bottin et calendrier 2004-2005 pour la 3e année B, École Buissonnière, Outremont | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.111 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie Baronet | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2006-05-11 | 2006.283 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Quelques designers des Pays-Bas | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2006-05-11 | 2006.284 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport annuel 2004-2005 de l'Office national du film du Canada | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.38 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie « Paprika » | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.39 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie Commissaires | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.47 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Couleur de l'ombre | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.51.03 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Le Bourreau » de Heloneida Studart, édité chez Les Allusifs, n° 054 | 2006-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.51.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Malacarne » de Giosuè Calaciura, édité chez Les Allusifs, n° 051 | 2006-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.51.05 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Perdu dans un supermarché de Svetislav Basara », édité chez Les Allusifs, n° 066 | 2006-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.51.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Yesterdays » de Harold Sonny Ladoo, édité chez Les Allusifs, n° 053 | 2006-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.51.04 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Les Aventures de Minette Accentiévitch » de Vladan Matijevic, édité chez Les Allusifs, n° 055 | 2006-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.45 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Madame Chose | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.48 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Paprika | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.50.01 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Tijuana City Blues » de Gabriel Trujillo Muñoz, édité chez Les Allusifs, collection ' Polar, n° 01 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.50.03 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Mexicali City Blues » de Gabriel Trujillo Muñoz, édité chez Les Allusifs, collection ' Polar, n° 03 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.50.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Loverboy » de Gabriel Trujillo Muñoz, édité chez Les Allusifs, collection ' Polar, n° 02 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.34 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport annuel Boralex 2008 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.35 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport sur le développement durable Cascades 2008 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.37 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie SAM Communication | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.49 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Beau temps pour étendre ! », Aires libres 2009 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.36 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport sur le développement durable Cascades 2009 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2011-07-25 | 2011.46 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Ressusciter. La Deuxième Vie des choses » | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.44 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Wow Mart » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.41 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Comme une forêt de fil. Kwangho Lee » | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.42 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Luxe Land » | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.43 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Les Frontières floues » | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2011-07-25 | 2011.40 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Design from Toronto » | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.100 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rapport annuel de l'Office national du film du Canada 2001-2002 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.94 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie promotionnelle « Periphère » | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2005-08-08 | 2005.95 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carte promotionnelle « Periphère » | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paprika | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 1991 |
| 2008-06-12 | 2008.72 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie « Paquebot design » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 2008-06-12 | 2008.66 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre « n°.4 qu4tre.04.04 » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 2008-06-12 | 2008.67 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre « Cin5/05/05 » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 2008-06-12 | 2008.68 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre « 6ix\06\06 » | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 2008-06-12 | 2008.69 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre « 7ept\07\07 » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 2008-06-12 | 2008.71 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre « Graphzines et autres publications d'artistes » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 2008-06-12 | 2008.70 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre « L. G. Chabot » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 2008-06-12 | 2008.65 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Emboîtage et brochure pour le logiciel « PKIComplete » | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 2008-06-12 | 2008.64 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre « Deus Ex Machina » | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquebot design | N | N | Firme de design graphique fondée à Québec en 1990 |
| 1956 | 1956.391.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1903 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet Co. ltd. | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1920 |
| 1956 | 1956.391.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1903 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet Co. ltd. | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1920 |
| 1956 | 1956.391.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1903 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet Co. ltd. | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1920 |
| 1956 | 1956.391.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1903 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet Co. ltd. | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1920 |
| 1956 | 1956.391.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1903 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet Co. ltd. | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1920 |
| 1956 | 1956.391.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1903 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet Co. ltd. | Y | M | Actif à Québec entre 1903 et 1920 |
| 1955 | 1955.211 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Guirlande de feuilles de chêne | vers 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet, André | Y | M | Saint-Charles, Bellechasse, 1799 - Charlesbourg (Québec), 1860 |
| 1958 | 1958.401 | Sculpture | Sculpture | Le Pélican nourrissant ses petits | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet, André | Y | M | Saint-Charles, Bellechasse, 1799 - Charlesbourg (Québec), 1860 |
| 1980 | 1980.172 | Peinture | Peinture | La Toussaint | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquet, Guy | N | M | Né à Québec en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|----------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 2011-12-01 | 2011.201 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2010 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquette, Pierre-Yves | N | M | Né au Québec en 1976 |
| 1968 | 1968.30 | Sculpture | Sculpture | Staccato | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paquin, Roger | N | M | Né à Deschambault en 1941 |
| 1959 | 1959.220 | Arts graphiques | Dessin | Le Christ en croix | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Guy | Y | M | Lévis, 1930 - Québec, 1996 |
| 1978-07-22 | 1978.235 | Arts graphiques | Dessin | Pont à Hogback | 1890 ou entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.201 | Arts graphiques | Dessin | Pont à Hogback | 1890 ou entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.236 | Arts graphiques | Dessin | Pont à Hogback | 1890 ou entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.250 | Arts graphiques | Dessin | Boulevard Saint-Denis, Paris | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.264 | Arts graphiques | Dessin | Un coin de ma chambre, Paris | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.137 | Arts graphiques | Dessin | Clochard endormi | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.258R | Arts graphiques | Dessin | Bateaux de pêche | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.262 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux de pêche | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.263 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux de pêche | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.266 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux de pêche | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.101 | Arts graphiques | Dessin | Madame Jobson Paradis, née Éliisa Perrot | 1894 ou 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.113 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.290 | Arts graphiques | Dessin | Clochard couché | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.121 | Arts graphiques | Dessin | La Petite Aquarelliste (Wanda Paradis?) | 1900 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.111 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.147 | Arts graphiques | Dessin | Sous-bois | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1936 | 1936.44 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.186 | Arts graphiques | Dessin | La Cueillette | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.106 | Arts graphiques | Dessin | Vanda | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.213 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Eranosia Bridge, Guelph, Ontario | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.108 | Arts graphiques | Dessin | Vanda | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1977-12-08 | 1977.97 | Peinture | Peinture | Paysage d'Arthabaska | avant 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1936-12-01 | 1936.41 | Arts graphiques | Dessin | Le Pont-Neuf, Paris | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.242 | Arts graphiques | Dessin | Un village français | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.243 | Arts graphiques | Dessin | Maisons françaises | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.244 | Arts graphiques | Dessin | Un village français | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1978-07-22 | 1978.246 | Arts graphiques | Dessin | Une église française | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.247 | Arts graphiques | Dessin | Un hameau français | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.249 | Arts graphiques | Dessin | Hameau de la reine à Versailles | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.251 | Arts graphiques | Dessin | Le Moulin, hameau de la reine à Versailles | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.253 | Arts graphiques | Dessin | Une rue de Paris | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.256 | Arts graphiques | Dessin | Le Pont-Neuf, Paris | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.138 | Arts graphiques | Dessin | Falaise en Bretagne | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.139 | Arts graphiques | Dessin | Falaise en Bretagne | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.241 | Arts graphiques | Dessin | Maison française | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.248 | Arts graphiques | Dessin | La Maison du gardien, hameau de la reine à Versailles | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.254 | Arts graphiques | Dessin | Vue de l'île de la Cité, du Pont des Arts et de l'Institut, Paris | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.257 | Arts graphiques | Dessin | Rue de Panneret, Rouen | entre 1892 et 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.217 | Arts graphiques | Dessin | South Bend, Indiana | entre 1899 et 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.211 | Arts graphiques | Dessin | Paysage urbain | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.214 | Arts graphiques | Dessin | Inondation | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.215 | Arts graphiques | Dessin | German Lager Beer Garden | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.216 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à la cheminée | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.218 | Arts graphiques | Dessin | Un moulin | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.219 | Arts graphiques | Dessin | Le Grand Orme | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.220 | Arts graphiques | Dessin | Petite Chapelle à Sainte-Famille, île d'Orléans | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.221 | Arts graphiques | Dessin | Église Saint-Pierre, île d'Orléans | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.223 | Arts graphiques | Dessin | Un viaduc | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.225 | Arts graphiques | Dessin | Usine sur un cours d'eau | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.226 | Arts graphiques | Dessin | Une maison de pierre | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.227 | Arts graphiques | Dessin | La Chapelle funéraire Papineau, Montebello | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.229 | Arts graphiques | Dessin | L'Église de Montebello | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.278 | Arts graphiques | Dessin | Un curé | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.230 | Arts graphiques | Dessin | Clocher et cheminée d'usine | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1978-07-22 | 1978.231 | Arts graphiques | Dessin | Une grange | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.232 | Arts graphiques | Dessin | Maison sur une colline | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.233 | Arts graphiques | Dessin | Usine | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.234 | Arts graphiques | Dessin | Chalet de l'artiste, rue Boileau, Saint-Eustache | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.238 | Arts graphiques | Dessin | Église | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.240 | Arts graphiques | Dessin | Une église | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.252 | Arts graphiques | Dessin | Une maison sur une colline | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.258V | Arts graphiques | Dessin | Un garçon | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.259 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.260 | Arts graphiques | Dessin | Étude végétale | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.261 | Arts graphiques | Dessin | Une poire et un bougeoir | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.265 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.267 | Arts graphiques | Dessin | Poire dans un bol | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.268 | Arts graphiques | Dessin | Narcisses | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.269 | Arts graphiques | Dessin | Le Pressoir | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.270 | Arts graphiques | Dessin | Tulipes | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.273 | Arts graphiques | Dessin | Bouquet de roses | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.274 | Arts graphiques | Dessin | À la pêche | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.275 | Arts graphiques | Dessin | Les Pêcheurs | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.276 | Arts graphiques | Dessin | Les Commères | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.149 | Arts graphiques | Dessin | Cours d'eau | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.135 | Arts graphiques | Dessin | Femme à sa toilette | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.136 | Arts graphiques | Dessin | Un vétérán de l'armée américaine | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.141 | Arts graphiques | Dessin | La Croisée des chemins | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.144 | Arts graphiques | Dessin | Paysage au clocher | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.145 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.146 | Arts graphiques | Dessin | Un pont | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.153 | Arts graphiques | Dessin | Un sentier | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.155 | Arts graphiques | Dessin | Racines | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1978-07-22 | 1978.209 | Arts graphiques | Dessin | Une grange | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.210 | Arts graphiques | Dessin | Rue de l'Église, Sainte-Famille | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.169 | Arts graphiques | Dessin | La Vallée | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.202 | Arts graphiques | Dessin | Une ferme | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.212 | Arts graphiques | Dessin | Église Saint-Pierre, île d'Orléans | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.224 | Arts graphiques | Dessin | Maisons au bord de l'eau | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.239 | Arts graphiques | Dessin | L'Église Sainte-Famille, île d'Orléans | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.112 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.161 | Arts graphiques | Dessin | Le Parc | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.203 | Arts graphiques | Dessin | Une ferme | entre 1900 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.222 | Arts graphiques | Dessin | Un pont | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.245 | Arts graphiques | Dessin | Croisée de chemins | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.272R | Arts graphiques | Dessin | Crâne humain | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.279 | Arts graphiques | Dessin | Homme lisant son journal | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.280 | Arts graphiques | Dessin | Clochard sur un banc | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.282 | Arts graphiques | Dessin | Un flaneur | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.283 | Arts graphiques | Dessin | Clochard couché | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.284 | Arts graphiques | Dessin | Vieillard portant un sac | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.285 | Arts graphiques | Dessin | Femme au chignon | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.286 | Arts graphiques | Dessin | Le Balayeur de clos | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.287 | Arts graphiques | Dessin | Homme de profil | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.288 | Arts graphiques | Dessin | Au café | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.107 | Arts graphiques | Dessin | Gabrielle Guilmain | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.114 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.117 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.118 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme de dos | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.119 | Arts graphiques | Dessin | Homme au repos | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.120 | Arts graphiques | Dessin | Buveur endormi | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.122 | Arts graphiques | Dessin | Marcheur de dos | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|-------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1978-07-22 | 1978.123 | Arts graphiques | Dessin | Homme assis de dos | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.124 | Arts graphiques | Dessin | La Sieste | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.125R | Arts graphiques | Dessin | Mère et son enfant | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.126 | Arts graphiques | Dessin | Homme couché de dos | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.127 | Arts graphiques | Dessin | Têtes d'enfant | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.128 | Arts graphiques | Dessin | Homme vu de dos | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.129 | Arts graphiques | Dessin | Homme au chapeau melon | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.130 | Arts graphiques | Dessin | Garçon portant une casquette | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.131 | Arts graphiques | Dessin | Balayeur dans un parc | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.132 | Arts graphiques | Dessin | Vendeur poussant une charette | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.133 | Arts graphiques | Dessin | Vieillard portant un panier | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.140 | Arts graphiques | Dessin | Arbres dépouillés | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.142 | Arts graphiques | Dessin | Bouquet d'arbres | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.148 | Arts graphiques | Dessin | Pont arqué | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.150 | Arts graphiques | Dessin | Grands Arbres | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.151 | Arts graphiques | Dessin | À la pêche | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.152 | Arts graphiques | Dessin | Un petit pont | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.156 | Arts graphiques | Dessin | Le Pont | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.163 | Arts graphiques | Dessin | Route sous les arbres | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.166 | Arts graphiques | Dessin | L'Étang | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.167 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.174 | Arts graphiques | Dessin | Arbres | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.176 | Arts graphiques | Dessin | Le Ruisseau | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.178 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.181 | Arts graphiques | Dessin | En barque | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.182 | Arts graphiques | Dessin | Une rivière | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.184 | Arts graphiques | Dessin | Une rivière | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.193 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.198V | Arts graphiques | Dessin | Un pont | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|------------|----------------------|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1978-07-22 | 1978.204 | Arts graphiques | Dessin | Petites Industries | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.110 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.116 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.154 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.159 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.164 | Arts graphiques | Dessin | Sentier | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.277 | Arts graphiques | Dessin | Un clochard | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.281 | Arts graphiques | Dessin | Clochard assoupi | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.289 | Arts graphiques | Dessin | Homme se mouchant | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.125V | Arts graphiques | Dessin | Mère et son enfant | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.134 | Arts graphiques | Dessin | La Lecture | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.143 | Arts graphiques | Dessin | Meules de foin | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.177 | Arts graphiques | Dessin | Arbres | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.195 | Arts graphiques | Dessin | Crépuscule | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.115 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.173 | Arts graphiques | Dessin | Sous-bois | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.105 | Arts graphiques | Dessin | Élisa Paradis | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.199 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Eustache | vers 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.255 | Arts graphiques | Dessin | Carré Saint-Louis | vers 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.228 | Arts graphiques | Dessin | La Glacière à Ottawa | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.237 | Arts graphiques | Dessin | Vers Ottawa | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.102 | Arts graphiques | Dessin | Madame Élisa Paradis | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.103 | Arts graphiques | Dessin | Vanda | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.104 | Arts graphiques | Dessin | Vanda à trente ans | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.109 | Arts graphiques | Dessin | Madame Paradis | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.208 | Arts graphiques | Dessin | Une maison à Ottawa | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 1978-07-22 | 1978.272V | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Jobson | Y | M | Saint-Jean-sur-Richelieu, 1871 - Guelph (Ontario), 1926 |
| 2003-07-29 | 2003.248 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Le Voyage de l'ogre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Marc | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 2003-11-25 | 2004.54 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | L'Incident Jones | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Marc | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 1959-12-28 | 1960.456 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-Dieu | 1739 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1954 | 1954.256 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |
| 1954 | 1954.74 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ostensoir | vers 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |
| 1959-12-28 | 1960.457 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | vers 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |
| 1959-12-28 | 1960.458.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |
| 1959-12-28 | 1960.458.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |
| 1959-12-28 | 1960.458.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |
| 1959-12-28 | 1960.459 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |
| 1990-03-20 | 1990.19 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à rôti | vers 1745 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paradis, Roland | Y | M | Paris, France, 1696 - Montréal, 1754 |
| 1967-11-03 | 1967.130 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | vers 1805 | Française | Collection permanente | Paraud, Pierre | Y | M | Actif à Paris, France, au début du XIX e siècle |
| 1967-11-03 | 1967.131 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | vers 1805 | Française | Collection permanente | Paraud, Pierre | Y | M | Actif à Paris, France, au début du XIX e siècle |
| 1967 | 1967.418 | Sculpture | Sculpture | Saint François d'Assise | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paré, Alphonse | Y | M | Sainte-Anne-de-Beaupré, 1919 - Sainte-Anne-de-Beaupré, 2002 |
| 1963 | 1963.141 | Arts décoratifs et design | Textile | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paré, Anne | N | F | Née à Québec en 1938 |
| 1964 | 1964.66 | Arts décoratifs et design | Textile | Sans titre | 1963-1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paré, Anne | N | F | Née à Québec en 1938 |
| 1966-09-06 | 1966.126 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paré, Anne | N | F | Née à Québec en 1938 |
| 1968 | 1968.24 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paré, Anne | N | F | Née à Québec en 1938 |
| 1968-12-23 | 1969.67 | Arts décoratifs et design | Textile | Tapisserie n° 32 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Paré, Anne | N | F | Née à Québec en 1938 |
| 1943 | 1943.262 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | entre 1830 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Léandre | Y | M | Québec, 1809 - Québec, 1889 |
| 1973-08-30 | 1973.572.01 | Sculpture | Sculpture | Baptistère | entre 1850 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Léandre | Y | M | Québec, 1809 - Québec, 1889 |
| 1968 | 1968.154 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Léandre | Y | M | Québec, 1809 - Québec, 1889 |
| 1973-08-30 | 1973.572.02 | Sculpture | Sculpture | Le Baptême du Christ | entre 1850 et 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Léandre | Y | M | Québec, 1809 - Québec, 1889 |
| 1941-12-20 | 1941.328.13 | Sculpture | Sculpture | Le Baptême du Christ | vers 1855 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Léandre | Y | M | Québec, 1809 - Québec, 1889 |
| 1999-12-20 | 1999.315 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Louis | Y | M | Montréal, 1908 - Montréal, 1982 |
| 1963 | 1963.155 | Peinture | Peinture | Feuille n° 13 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Michel (peintre) | N | M | Né à Charlesbourg (Québec) en 1938 |
| 1968-01-11 | 1968.258 | Peinture | Peinture | Peinture n° 224 | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Michel (peintre) | N | M | Né à Charlesbourg (Québec) en 1938 |
| 1947 | 1947.170 | Peinture | Peinture | Autoportrait au chat | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Mimi | Y | F | Montréal, 1924 - Villars-sur-Ollon, Suisse, 2005 |
| 1948 | 1948.96 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1948 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Mimi | Y | F | Montréal, 1924 - Villars-sur-Ollon, Suisse, 2005 |
| 2005-11-29 | 2005.2574 | Peinture | Peinture | Le Veilleur de nuits | 1959 ou 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Mimi | Y | F | Montréal, 1924 - Villars-sur-Ollon, Suisse, 2005 |
| 2000-12-26 | 2000.314 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour l'affiche « Plantol Soap » | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.316 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour l'affiche « Café Reno » | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.317 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour l'affiche « Pepsodent » | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.315 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour les affiches « Moore & Neumann Interior Decorators » et « Washburn-Crosby's Gold Medal Flour » | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.319 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour l'affiche « Have a Camel » | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.321 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour une affiche de produits de beauté | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.320 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour l'affiche « La Mode nouvelle chez Paquet » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.318 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour une affiche | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|---|------------------|------------------------|-----------------------|--------------|---|---|-----------------------------|
| 2000-12-26 | 2000.322 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour l'affiche « Pond's Two Creams » | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.251 | Photographie | Photographie | Gaspésiens | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 1992-12-21 | 1992.121 | Peinture | Peinture | Percé | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.265 | Photographie | Photographie | Fougère | 1934 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.252 | Photographie | Photographie | Parc Belmont, Montréal | 1934 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.264 | Photographie | Photographie | Géranium balai | 1934 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.266 | Photographie | Photographie | Asperge | 1934 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.332 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition de décoration pour le salon de beauté du magasin Henry Morgan | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.334 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition de décoration pour le salon de beauté du magasin Henry Morgan | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.331 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition de décoration pour le salon de beauté du magasin Henry Morgan | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.333 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition de décoration pour le salon de beauté du magasin Henry Morgan | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.255 | Photographie | Photographie | Fenêtre | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.254 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1937 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.256 | Photographie | Photographie | Patineurs | 1937 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.257 | Photographie | Photographie | Un coin de Québec | 1937 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.258 | Photographie | Photographie | Rue Sous-le-Cap, Québec | 1937 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.260 | Photographie | Photographie | L'Arbre abattu | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.253 | Photographie | Photographie | Autoportrait | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.259 | Photographie | Photographie | Le Moulin Fortin, Baie-Saint-Paul | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.338 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Illustration pour l'affiche « Vous êtes tous au front » | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.343 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Enveloppe pour Abbott Laboratories | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.344 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Enveloppe pour Abbott Laboratories | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.339 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition de vignette « Salon provincial de photographie, 1942 » | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.340 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Exposition de l'École des beaux-arts de Québec au Musée provincial », Québec | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 1944 | 1944.58 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.336 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition pour l'emballage « Peinture Nationale Ltée, peinture PNP » | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.337 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition pour l'emballage « Peinture Nationale Ltée, vernis PNP » | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.335 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition pour l'emballage « Peinture Nationale Ltée, peinture Solo » | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.262 | Photographie | Photographie | Fenêtre obstruée | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.270 | Photographie | Photographie | Les Coupeurs de glace, Beauport | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.267 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.263 | Photographie | Photographie | Pas dans la neige | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.274 | Photographie | Photographie | Façade de l'Opéra, Paris | 1955-1956 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.342 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Menu du restaurant « Aux Anciens Canadiens » | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.273 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1958 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.271 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1958 ? (montage) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|-------------------------------------|
| 2000-12-26 | 2000.272 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1958 ? (montage | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.341 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Exposition d'art religieux | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.275 | Arts graphiques | Dessin | Jésus devant Pilate | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 1968 | 1968.335 | Peinture | Peinture | Baroxysme | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 1966-09-06 | 1966.189 | Peinture | Peinture | Laisse la fenêtre ouverte | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 1974-10-01 | 1974.238 | Peinture | Peinture | Fenêtre E-5 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 1976-11-25 | 1976.342 | Peinture | Peinture | Tôt ou tard | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.325 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Symbol of Perfection », proposition pour le logotype du magasin Henry Morgan | entre 1929 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.327 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Proposition d'aménagement pour les vitrines du magasin Henry Morgan | entre 1929 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.328 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « June Sale », proposition pour une décoration de vitrine du magasin Henry Morgan | entre 1929 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.330 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Elizabeth Arden's Five Steps to Beauty », proposition pour une décoration de vitrine | entre 1929 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.324 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Symbol of Quality », proposition pour le logotype du magasin Henry Morgan | entre 1929 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.326 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « Scholl Opening », proposition pour une décoration de vitrine du magasin Henry Morgan | entre 1929 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.329 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « 4th Canadian Air Pageant », proposition pour une décoration de vitrine | entre 1929 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.323 | Arts décoratifs et design | Graphisme | « The House of Morgan », proposition pour le logotype du magasin Henry Morgan | entre 1929 et 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.261 | Photographie | Photographie | L'Heure du repas | entre 1940 et 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.268 | Photographie | Photographie | Sans titre | entre 1950 et 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2000-12-26 | 2000.269 | Photographie | Photographie | Sainte-Rose-du-Nord (La Descente des Femmes) | entre 1960 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2001-12-21 | 2001.158 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Buffet | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2001-12-21 | 2001.159 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lampe torchère | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2001-12-21 | 2001.160 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lampe torchère | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 2018-07-05 | 2018.191 | Photographie | Photographie | Pont Victoria, Montréal | | | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.3033 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église Notre-Dame de Montréal | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2013-12-31 | 2013.260 | Photographie | Photographie | La Rue des Commissaires et les quais au port de Montréal | entre 1864 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2013-12-31 | 2013.266 | Photographie | Photographie | Le Monastère des Soeurs grises de Montréal | entre 1864 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.94 | Photographie | Photographie | Cloche de l'église Notre-Dame de Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.97 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église du Gesù, Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.100 | Photographie | Photographie | Montréal vu des tours de l'église Notre-Dame | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.101 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jacques, Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.111 | Photographie | Photographie | Montréal vu de la montagne | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.115 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane, Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.118 | Photographie | Photographie | Le Collège de Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1969-02-10 | 1969.120 | Photographie | Photographie | Montréal vu des tours de l'église Notre-Dame | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.91 | Photographie | Photographie | Le Cimetière du Mont-Royal, Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.92 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jacques, Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1982-09-29 | 1982.36.75 | Photographie | Photographie | Ludovici Renati Hudon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.78 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.96 | Photographie | Photographie | Le Monument à Nelson, Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 1969-02-10 | 1969.119 | Photographie | Photographie | Le Collège de Montréal | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.843 | Photographie | Photographie | Montréal vu de la montagne | entre 1864 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2648 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1866 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2649 | Photographie | Photographie | Portrait d'Oblat (?) | entre 1866 et 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1780 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, Québec | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1777 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Saint-Louis, rue Saint-Louis, Québec | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1779 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.827 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham et la Citadelle de Québec | entre 1869 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2666 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame de Montréal | entre 1870 et 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1760 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1764 | Photographie | Photographie | Les Caronades près des remparts, Québec | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1761 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue de la terrasse Durham | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1765 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1766 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1767 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1768 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1770 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du grand salon du vapeur « Montreal » | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.826 | Photographie | Photographie | Les Caronades près des remparts, Québec | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.831 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville, l'église de Notre-Dame-des-Victoires et le port de Québec vus de la Haute-Ville | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.833 | Photographie | Photographie | Le Sommet de la chute Montmorency | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.844 | Photographie | Photographie | Les Quais au port de Montréal | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.845 | Photographie | Photographie | Le Monument à Nelson, Montréal | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|-------------------------------------|
| 2015-12-19 | 2015.846 | Photographie | Photographie | Montréal vu des tours de l'église Notre-Dame | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.847 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jacques, Montréal | entre 1871 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.842 | Photographie | Photographie | Le Square Victoria, Montréal | entre 1872 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.3034 | Photographie | Photographie | L'Église du Gesù, Montréal | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1771 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1772 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1773 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1774 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.818 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.819 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.820 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, Québec | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.822 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.825 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.829 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, le port de Québec et la ville de Lévis vus de la terrasse | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.824 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1875 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2665 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et l'église Notre-Dame de Montréal | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.830 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | entre 1884 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2013-12-31 | 2013.168.95 | Photographie | Photographie | Frederick Haldimand, photographie d'une gravure d'après Joshua Reynolds, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1888 et 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2651 | Photographie | Photographie | Napoléon III, empereur des Français. Photographie d'une gravure | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1778 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1769 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2013-12-31 | 2013.168.128 | Photographie | Photographie | Jean-Baptiste Taiaiake Rice, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.840 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.841 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2650 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1762 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2664 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et l'église Notre-Dame de Montréal | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2668 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal et le Marché Bonsecours | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1763 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du port | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.821 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.828 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du port | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.823 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2017-06-20 | 2017.336 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du port, de la série Canadian and American Scenery | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1776 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1775 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2013-12-31 | 2013.245 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-06-26 | 2015.645 | Photographie | Photographie | La Banque de Montréal et le bureau de poste, rue Saint-Jacques, extrait d'un album | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.834 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.836 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.837 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église du Gesù, Montréal | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.838 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours, Montréal | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.839 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église Notre-Dame de Montréal | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.835 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-06-26 | 2015.595 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec, vues de la Citadelle | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-12-19 | 2015.832 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2013-12-31 | 2013.261 | Photographie | Photographie | Les Quais au port de Montréal | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2015-06-26 | 2015.627 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal, extrait d'un album | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Parks, James George | Y | M | Actif à Montréal entre 1864 et 1895 |
| 2004-12-15 | 2005.367 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux morses | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.369 | Arts graphiques | Dessin | Trois Personnages et deux animaux | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.373 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheur, deux chiens et un enfant derrière trois caribous | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.376 | Arts graphiques | Dessin | Personnages et animaux | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|----------------|---|--------------------|--|-----------------------|---|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.368 | Arts graphiques | Dessin | Personnages et animaux marins | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.370 | Arts graphiques | Dessin | Deux Chasseurs et leurs attelages de chiens à la poursuite d'un caribou et d'un morse | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.372 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux morses | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.374 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux morses | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.375 | Arts graphiques | Dessin | Embarcations | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.371 | Arts graphiques | Dessin | Personnages et animaux | entre 1961 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr | Y | M | Au Sud de Qikiqtaaluk (Nunavut), vers 1893 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.165 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Lunettes de protection solaire | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr, Aoudla | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1948 | Sculpture | Sculpture | Transformation | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Parr, Epirvik | N | M | Né au Nunavik en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.1949 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr, Nuna | N | M | Né près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.1950 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr, Nuna | N | M | Né près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.377 | Arts graphiques | Estampe | Hommes et kayak | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr, Quvianatuliak | Y | M | Nunavut, 1930 - près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.379 | Arts graphiques | Estampe | Hibou et phoques | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr, Quvianatuliak | Y | M | Nunavut, 1930 - près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.378 | Arts graphiques | Estampe | Chasseur joyeux | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Parr, Quvianatuliak | Y | M | Nunavut, 1930 - près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1998 |
| 1988-05-31 | 1988.98 | Installation | Installation | United Technologies | 1984-1987 | Canadienne | Collection permanente | Parsons, Bruce (en collaboration avec Gu Wenda) | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.1951 | Sculpture | Sculpture | Phoque barbu | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Partridge, Peter | N | M | Né au Nunavik en 1933 |
| 1976-06-08 | 1976.263 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pasquin, Suzanne | N | F | Née à Montréal en 1935 |
| 1980-11-17 | 1980.105 | Arts graphiques | Dessin | Suaires | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pasquin, Suzanne | N | F | Née à Montréal en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.1952 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et phoques | 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Passiak, Alie | N | M | Actif à Puvimuituq, Nunavik |
| 2012-12-20 | 2012.350 | Arts graphiques | Estampe | Contemplez l'ouvrage du Pouvoir arbitraire..., extrait des Essais historiques et politiques sur les Anglo-Américains de Michel René Hilliard d'Auberteuil, vol. I | 1781 ou 1782 | Française | Collection permanente | Patas, Charles Emmanuel | Y | M | Paris, France, 1744 - Paris, France, 1802 |
| 2012-12-20 | 2012.351 | Arts graphiques | Estampe | Contemplez l'ouvrage du Pouvoir arbitraire', extrait des Essais historiques et politiques sur les Anglo-Américains de Michel René Hilliard d'Auberteuil, vol. I | 1781 ou 1782 | Française | Collection permanente | Patas, Charles Emmanuel | Y | M | Paris, France, 1744 - Paris, France, 1802 |
| 2017-03-29 | 2017.288 | Sculpture | Sculpture | Native Beating | 2011 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne (Cri) | Collection permanente | Patten, Michael | N | M | Né à Régina (Saskatchewan) en 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.1953 | Sculpture | Sculpture | Grue | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pattunguyak, Barney | N | M | Né à Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut) en 1965 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.1956 | Sculpture | Sculpture | Huard et oisillons | vers 1955 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Paulosie, Paulosie | Y | M | Inconnu, 1915 - Inconnu, 1979 |
| 2004-12-15 | 2005.1955 | Sculpture | Sculpture | Huard et oisillons | vers 1973 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Paulosie, Paulosie | Y | M | Inconnu, 1915 - Inconnu, 1979 |
| 2006-08-25 | 2005.2784 | Peinture | Peinture | Deux Tasses sur le rebord d'une fenêtre | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2786 | Peinture | Peinture | Quatre rectangles, image formant un lieu | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2785 | Peinture | Peinture | Trois rectangles, image formant un lieu | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2787 | Peinture | Peinture | Exacto | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2788 | Peinture | Peinture | Qui sait si un matin ou une nuit une vague ne viendra pas tout emporter | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2795 | Arts graphiques | Dessin | Dans une futaie de bouleaux | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2789 | Peinture | Peinture | Tout l'océan monte pour une pierre qu'on y jette | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2796 | Sculpture | Sculpture | Corset | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2790 | Peinture | Peinture | C'est le silence qui emporte le vent | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2791 | Peinture | Peinture | Une histoire comme ça où tu es partie | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2792 | Peinture | Peinture | Un geste des yeux | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2793 | Peinture | Peinture | Les silences où il faut qu'on aille | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-08-25 | 2005.2794 | Peinture | Peinture | Que comprenez-vous au matin dont je parle? | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2006-12-24 | 2006.3056 | Photographie | Photographie | Le Pont de Québec | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payeur Publicité | Y | N | Actif à Québec vers 1950 |
| 1959-12-28 | 1960.460 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1725 et 1732 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Payne, Samuel | Y | M | Né Londres, Angleterre, en 1696 et actif à Montréal entre 1725 et 1732 |
| 1999-04-08 | 1999.103 | Photographie | Photographie | Ferronnerie Aimé Lavertu, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.104 | Photographie | Photographie | Intérieur de commerce, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.105 | Photographie | Photographie | Magasin en ville, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.102 | Photographie | Photographie | Restaurant Quick Lunch, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.107 | Photographie | Photographie | Gaston Beaudoin du marché Suprême, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.108 | Photographie | Photographie | M. Bilodeau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.101 | Photographie | Photographie | Restaurant Quick Lunch, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.111 | Photographie | Photographie | M. Doyon et ses compagnons de travail, garage Texaco-Carrier, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|----------------------------------|
| 1999-04-08 | 1999.113 | Photographie | Photographie | Garage Carrier, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.117 | Photographie | Photographie | Mme Lagueux, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.119 | Photographie | Photographie | Martial Bouffard, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.121 | Photographie | Photographie | Ronald Pouliot, rang 5 de Garthby, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.123 | Photographie | Photographie | Foins chez les Lagueux, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.125 | Photographie | Photographie | Homme à l'encan chez M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.126 | Photographie | Photographie | Enfant Couture à l'encan chez M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.128 | Photographie | Photographie | Famille à l'encan chez M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.109 | Photographie | Photographie | M. Jolicoeur de la boulangerie Jolicoeur, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.122 | Photographie | Photographie | Charles Lagueux, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.124 | Photographie | Photographie | Arrière-cour, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.127 | Photographie | Photographie | Encan chez M. Huppé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.129 | Photographie | Photographie | Cimetière de Sainte-Luce, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.110 | Photographie | Photographie | Boutique du barbier Rousseau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.112 | Photographie | Photographie | Ouvrier de l'usine de meubles «Marius Ouellet», de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.114 | Photographie | Photographie | Ouvriers de l'usine «Marius Ouellet», de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.116 | Photographie | Photographie | Camionneur, mine Normandie, Vimy Ridge, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|---|
| 1999-04-08 | 1999.118 | Photographie | Photographie | Cléophat Grenier, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.100 | Photographie | Photographie | Restaurant Quick Lunch, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.99 | Photographie | Photographie | Intérieur du magasin général de M. Bérubé, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.115 | Photographie | Photographie | Ouvrier de la Coopérative de Disraeli, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.120 | Photographie | Photographie | Le Fils d'Arthème Masse, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 1999-04-08 | 1999.106 | Photographie | Photographie | Boutique de barbier, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pearson, Cedric | N | M | Né à Oxford, Angleterre, en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.1957 | Sculpture | Sculpture | Faucon | 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pee, Aoudla | Y | M | Inconnu, 1920 - Inconnu, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1959 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pee, Aoudla | Y | M | Inconnu, 1920 - Inconnu, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1958 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pee, Aoudla | Y | M | Inconnu, 1920 - Inconnu, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1960 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pee, Aoudla | Y | M | Inconnu, 1920 - Inconnu, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1961 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pee, Aoudla | Y | M | Inconnu, 1920 - Inconnu, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1962 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pee, Aoudla | Y | M | Inconnu, 1920 - Inconnu, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1963 | Sculpture | Sculpture | Effets de l'alcool | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pee, Kavavow | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1960 |
| 2004-12-15 | 2005.1964 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | avant 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pee, Nuluapik | Y | F | Inconnu, 1919 - Inconnu, 1988 |
| 2004-12-15 | 2005.1965 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | entre 1950 et 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Peeloposie | N | N | Actif dans la seconde moitié du XXe siècle |
| 1966 | 1966.230 | Arts décoratifs et design | Céramique | Amphore panathénaïque à figures rouges : Charon | vers 430 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Peintre de Cléophon | Y | M | Actif en Attique, Grèce, vers 430 av. J.-C. |
| 1966 | 1966.214 | Arts décoratifs et design | Céramique | Lécythe (fragments) à figures noires | 510-500 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Peintre de Thésée, attribué à | N | N | Actif à Attique, Grèce, 510-500 av. J.-C. |
| 1966 | 1966.223 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hydrie à figures rouges : scène de libation | 470-460 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Peintre du Verger | Y | M | Actif en Attique, Grèce, 470-460 av. J.-C. |
| 1966 | 1966.224 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hydrie à figures rouges : scène d'adieux entre deux hommes et deux femmes en présence de Nikè, divinité de la Victoire | 460-450 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Peintre de Chicago | Y | M | Actif en Attique, Grèce, 460-450 av. J.-C. |
| 1956 | 1956.25 | Sculpture | Sculpture | Général Joffre | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelchat, Édouard | N | M | Actif au Québec dans la première moitié du XXe siècle |
| 1977-06-15 | 1977.302 | Arts graphiques | Estampe | Le Pianiste | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pèlerin, Roger | N | M | Né à Sorel en 1945 |
| 1977-06-15 | 1977.303 | Arts graphiques | Estampe | Le Violoniste | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pèlerin, Roger | N | M | Né à Sorel en 1945 |
| 1977-06-15 | 1977.304 | Arts graphiques | Estampe | Paysage sous-réaliste | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pèlerin, Roger | N | M | Né à Sorel en 1945 |
| 1977 | 1977.483 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pèlerin, Roger | N | M | Né à Sorel en 1945 |
| 2010-09-27 | 2011.373 | Arts graphiques | Dessin | Le Petit Cochon | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.375 | Arts graphiques | Dessin | Monument aux morts ambulants et Sentinelle de la Paix | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.376 | Arts graphiques | Dessin | La Tour Eiffel | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.531 | Sculpture | Sculpture | Siège de W.C. | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.532 | Sculpture | Sculpture | Autoportrait | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|---|--------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.545 | Arts graphiques | Dessin | Statu quo | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.555 | Arts graphiques | Dessin | Musicien-ne | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.567 | Sculpture | Sculpture | PEL AN | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1241 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1242 | Arts graphiques | Dessin | Léon Bellefleur | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1243 | Arts graphiques | Dessin | Rita Bellefleur | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1244 | Arts graphiques | Dessin | Jean Benoît | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1245 | Arts graphiques | Dessin | Mimi Parent | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1246 | Arts graphiques | Dessin | Jean Léonard | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1247 | Arts graphiques | Dessin | Georges Delrue | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1248 | Arts graphiques | Dessin | La Française | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1249 | Arts graphiques | Dessin | Stravinsky | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1250 | Arts graphiques | Dessin | Mathieuvue (Jean Mathieu) | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1251 | Arts graphiques | Dessin | Dali ou L'Heucaristi Royal | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1255 | Arts graphiques | Dessin | Figures inspirées d'empreintes digitales | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1256 | Arts graphiques | Dessin | Figures inspirées d'empreintes digitales | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1257 | Arts graphiques | Dessin | Figures inspirées d'empreintes digitales | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.821 | Arts graphiques | Dessin | Valets de coeur | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.267 | Arts graphiques | Dessin | Colonnade | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.286 | Arts graphiques | Dessin | Ménagerie - A | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.287 | Arts graphiques | Dessin | Autour de la maison | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.288 | Arts graphiques | Dessin | Les Nez | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.289 | Arts graphiques | Dessin | Le Clin d'oeil | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.295 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Peintre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.268 | Arts graphiques | Dessin | Colonnade cubique | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-07-03 | 2006.84 | Peinture | Peinture | Les Fraises | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-07-03 | 2006.85 | Peinture | Peinture | Le Port de Québec | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-01-15 | 1971.04 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1928 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2003-05-21 | 2003.51 | Arts graphiques | Dessin | Madame René Capitant | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-04-30 | 1971.71V | Peinture | Peinture | Nature morte n° 22 | 1930 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.56 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | 1930 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.497 | Arts décoratifs et design | Graphisme | De la tête aux pieds, Monsavon, savon crème | 1933 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.498 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche pour peinture à bâtiment | 1933 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.499 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche pour saucissons | 1933 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 1978-06-15 | 1978.412 | Peinture | Peinture | Fruits au compotier | 1934 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1940-06-30 | 1940.106 | Peinture | Peinture | Jeune Fille au col blanc | 1934 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1938 | 1938.10 | Peinture | Peinture | La Table verte | 1934 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1991-12-09 | 1991.85 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1934? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1938 | 1938.11 | Peinture | Peinture | Les Tulipes | 1934-1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.57 | Peinture | Peinture | Nu de femme | 1935 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-04-30 | 1971.72 | Peinture | Peinture | Vénus et le taureau | 1938 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-04-30 | 1971.71R | Peinture | Peinture | La Spirale | 1939 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1940 | 1940.105 | Peinture | Peinture | Fleurs et dominos | 1940 ou peu avant | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1942 | 1942.01 | Peinture | Peinture | Village de la Petite-Rivière-Saint-François | 1941 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1994-11-30 | 1994.157 | Peinture | Peinture | Cordée de bois | 1941 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1993-03-08 | 1993.11 | Arts graphiques | Dessin | Fillette de Charlevoix | 1941 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2007-10-25 | 2007.140 | Peinture | Peinture | Enfants de la Grande-Pointe, Charlevoix | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.500 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Arts and Crafts Fair | 1941 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2000-11-23 | 2000.301 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1942 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.501 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Aide la France ! (grande) | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.504 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Secours à la France (petite) | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.505 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Secours à la France (grande) | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.257 | Arts graphiques | Dessin | La Feuille verte | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.316 | Arts graphiques | Dessin | Le Sermon (Meurtre dans la cathédrale) d'Eliot | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.368 | Arts graphiques | Dessin | Les Brûlés | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.369 | Arts graphiques | Dessin | L'Arbre coupé | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.502 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Aide la France ! (petite) | 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.223 | Peinture | Peinture | Homme et femme | 1943-1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1954 | 1954.62 | Arts graphiques | Dessin | « Ta forme monte comme la blessure du sang ». Illustration pour « Les Îles de la nuit » d'Alain Grandbois | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1959 | 1959.208 | Arts graphiques | Dessin | Floraison | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2000-12-22 | 2000.288 | Arts graphiques | Dessin | « Alors nous vivions aux remparts des villes endormies ». Illustration pour « Les Îles de la nuit » d'Alain Grandbois | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.317 | Arts graphiques | Dessin | La Terre, le ciel, le purgatoire et l'enfer | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.318 | Arts graphiques | Dessin | Le Château - A | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.319 | Arts graphiques | Dessin | Place publique : le carcan | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.320 | Arts graphiques | Dessin | Le Château - B | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|--------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.322 | Arts graphiques | Dessin | Le Pauvre et le magicien | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.323 | Arts graphiques | Dessin | La Justice et la femme de Satan | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.324 | Arts graphiques | Dessin | La Femme de Satan vue de dos et le médecin | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.325 | Arts graphiques | Dessin | Satan vu de face et vu de dos | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.326 | Arts graphiques | Dessin | Trois Servantes | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.327 | Arts graphiques | Dessin | Prince Doré, l'orgueil, vu de face et vu de dos | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.328 | Arts graphiques | Dessin | Princesse Orange et princesse Prune | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.329 | Arts graphiques | Dessin | Princesse Bleuette et prince Bleuët | 1944 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.371 | Arts graphiques | Dessin | Au bord de la mer | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.372 | Arts graphiques | Dessin | Zodiaques | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.282 | Arts graphiques | Dessin | Un nu et deux têtes | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.283 | Arts graphiques | Dessin | Quatre Têtes | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.321 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Couverture du programme de Madeleine et Pierre | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.370 | Arts graphiques | Dessin | Animaux à cornes | 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1985-05-17 | 1985.03 | Peinture | Peinture | Conciliabule | 1945 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.263 | Arts graphiques | Dessin | Divertissement | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.330 | Arts graphiques | Dessin | La Rue - B | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.331 | Arts graphiques | Dessin | Au bord de la mer - A | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.332 | Arts graphiques | Dessin | Palais ducal - A | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.333 | Arts graphiques | Dessin | Appartement chez Olivia - D | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.334 | Arts graphiques | Dessin | Palais ducal - B | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.335 | Arts graphiques | Dessin | Appartement chez Olivia - A | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.336 | Arts graphiques | Dessin | Au bord de la mer - B | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.337 | Arts graphiques | Dessin | Appartement chez Olivia - C | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.338 | Arts graphiques | Dessin | Jardin d'Olivia - C | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.339 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Comédien, couverture du programme du Soir des rois | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.352 | Arts graphiques | Dessin | Musicien - B | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.353 | Arts graphiques | Dessin | Viola - B | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.354 | Arts graphiques | Dessin | Prêtre | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.355 | Arts graphiques | Dessin | 1er Capitaine | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.356 | Arts graphiques | Dessin | Valentin | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.357 | Arts graphiques | Dessin | Viola - A | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.358 | Arts graphiques | Dessin | Fabien | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.360 | Arts graphiques | Dessin | Matelot - B | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.361 | Arts graphiques | Dessin | Curio, 1er gentilhomme | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.362 | Arts graphiques | Dessin | Orsino | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.359 | Arts graphiques | Dessin | Matelot - A | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1968-02-08 | 1968.255 | Peinture | Peinture | Citrons ultra-violets | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.264 | Arts graphiques | Dessin | Village hanté | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1991-12-09 | 1991.86 | Arts graphiques | Dessin | Prisme d'Yeux | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.617 | Arts graphiques | Dessin | Juillet. Dans l'eau vive... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.607 | Arts graphiques | Dessin | Les Bonnes Intentions. Il y a un lac... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.608 | Arts graphiques | Dessin | Les Bonnes Intentions. On voudrait que des fleurs... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.609 | Arts graphiques | Dessin | Description. C'est aussi le coeur d'un oiseau... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.610 | Arts graphiques | Dessin | Description. L'oiseau se dissout dans le ciel... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.611 | Arts graphiques | Dessin | Description. Cet oeil est une goutte d'eau... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.612 | Arts graphiques | Dessin | La Jeunesse. Tu ne cries pas... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.613 | Arts graphiques | Dessin | La Jeunesse. Nerveuse comme un drapeau... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.614 | Arts graphiques | Dessin | La Jeunesse. Il faut des bras solides... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.615 | Arts graphiques | Dessin | Juillet. Ô grande fille!... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.616 | Arts graphiques | Dessin | Juillet. Le Sable de feu sous les pieds... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.618 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit. Vivement tu as laissé tomber les murs... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.619 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit. Sommeil rythmé en pas fragile... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.620 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit. Sommeil des voyages, des paradis... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.621 | Arts graphiques | Dessin | Plage. L'Éclat des fruits d'été, la clarté de l'été | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.622 | Arts graphiques | Dessin | Plage. L'Éclat des fruits d'été. Dans la plus jaune chaleur... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.623 | Arts graphiques | Dessin | Plage. L'Éclat des fruits d'été. Jeunes corps qui bondissent.. | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.624 | Arts graphiques | Dessin | Les Dangers. Amour, tendre misère | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.625 | Arts graphiques | Dessin | Les Dangers. Telle main d'autrefois... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.626 | Arts graphiques | Dessin | Voyage. Celle qui fixe sa cadence... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.627 | Arts graphiques | Dessin | Voyage. Rosée, incendie au soleil. | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.628 | Arts graphiques | Dessin | Voyage. Meurent les aciers mieux polis... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.649 | Arts graphiques | Dessin | Le Jeu de construction. Pourquoi pleurer la fleur séchée... | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.266 | Arts graphiques | Dessin | Gymnastique - A | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|---|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.635 | Arts graphiques | Dessin | La Femme allongée, étude pour la série Le Temps | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.636 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la série « Le Temps » | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.637 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la série « Le Temps » | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1959 | 1959.516 | Peinture | Peinture | Jardin vert | 1958 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1960 | 1960.683 | Peinture | Peinture | S'abstenir | 1958 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1960 | 1960.682 | Peinture | Peinture | Et le soleil continue | 1959 (1re version, vers 1938) | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1001 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Vierge à l'Enfant », école secondaire Immaculée-Conception, Granby | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1072 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, C | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1074 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, D | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1077 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, F | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1079 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, G | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1081 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, H | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1084 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, J | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1086 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, K | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1088 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, L | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1091 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, N | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1093 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, O | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1095 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, P | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.834 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Baigneurs », mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.835 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Neptune et les sirènes », mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.837 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Neptune et les sirènes », mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.838 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la Musique, mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.839 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la Musique, mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.840 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la Musique, mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.841 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la Musique, mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.842 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la Musique, mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.843 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour les Sirènes, mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.844 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la Musique, mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.845 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la Musique, mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.224 | Peinture | Peinture | Scherzo - A | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.225 | Peinture | Peinture | Scherzo - B | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.226 | Peinture | Peinture | Scherzo - C | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.227 | Peinture | Peinture | Scherzo - D | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.228 | Peinture | Peinture | Scherzo - E | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.229 | Peinture | Peinture | Scherzo - F | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.230 | Peinture | Peinture | Scherzo - G | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.231 | Peinture | Peinture | Scherzo - H | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.305 | Arts graphiques | Dessin | Le Voyage, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.306 | Arts graphiques | Dessin | L'Équilibriste - A, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.307 | Arts graphiques | Dessin | Le Peintre, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.308 | Arts graphiques | Dessin | L'Équilibriste - B, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.310 | Arts graphiques | Dessin | Le Pacifiste, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.311 | Arts graphiques | Dessin | Le Ramoneur, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.312 | Arts graphiques | Dessin | La Lune, de la série Les Pères Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.313 | Arts graphiques | Dessin | L'Acrobate, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.314 | Arts graphiques | Dessin | Le Rêve, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.836 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Neptune et les sirènes », mosaïque de la résidence Raymond Miron | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.309 | Arts graphiques | Dessin | Sur fusée, de la série Père Noël | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.01 | Arts graphiques | Estampe | L'Équilibriste - A, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Voyage, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Rêve, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.05 | Arts graphiques | Estampe | La Lune, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Peintre, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Pacifiste, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.08 | Arts graphiques | Estampe | L'Acrobate, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.09 | Arts graphiques | Estampe | Le Ramoneur, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.10 | Arts graphiques | Estampe | Sur fusée, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100.02 | Arts graphiques | Estampe | L'Équilibriste - B, du livre d'artiste «Les Pères Noël» | 1962, tirage 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.1000 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le vitrail « Jésus est condamné à mort. Ire Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.998 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour les vitraux du baptistère de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.999 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Saint Théophile et la Sainte Vierge », vitraux de l'abside de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1970-03-18 | 1970.40 | Arts graphiques | Estampe | Chats et poissons | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1989-12-20 | 1989.310 | Arts graphiques | Estampe | Chats et poissons | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2004-05-20 | 2004.457 | Peinture | Peinture | Jardin d'Olivia - A | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.377 | Arts graphiques | Dessin | Six Fumeurs | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.378 | Arts graphiques | Dessin | Trois Fumeurs | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1309 | Arts graphiques | Estampe | Chats et poissons | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.237 | Arts graphiques | Dessin | Jeu de sept | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.238 | Arts graphiques | Dessin | Jeu de cinq | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.239 | Arts graphiques | Dessin | Jeu de trois | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.341 | Arts graphiques | Dessin | Les Épées | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.343 | Arts graphiques | Dessin | Meubles et cruche | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.344 | Arts graphiques | Dessin | Bourses, bagues, pendentif, perle, épingle et montre | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.345 | Arts graphiques | Dessin | Olivia | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.346 | Arts graphiques | Dessin | 1re Viola | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.347 | Arts graphiques | Dessin | Sébastien | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.348 | Arts graphiques | Dessin | Prêtre | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.349 | Arts graphiques | Dessin | 2e Capitaine | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.350 | Arts graphiques | Dessin | 2e Matelot | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.351 | Arts graphiques | Dessin | Maria | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.363 | Arts graphiques | Dessin | Olivia - B | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.364 | Arts graphiques | Dessin | 2e Gentilhomme | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.365 | Arts graphiques | Dessin | 3e Gentilhomme | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.366 | Arts graphiques | Dessin | 1re Suivante | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.367 | Arts graphiques | Dessin | 2e Suivante | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1970-03-18 | 1970.39 | Arts graphiques | Estampe | Éléments | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.342 | Arts graphiques | Dessin | Instruments de musique | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.240 | Arts graphiques | Dessin | Jeu de six | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|---------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 1992-12-08 | 1992.260 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - W | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.672 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Polychromées » | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.688 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Polychromées » | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.232 | Peinture | Peinture | J'herborise | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.297 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - C | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.298 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - G | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.299 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - H | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.300 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - K | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.301 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - L | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.302 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - M | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.303 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - O | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.304 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - T | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.296 | Arts graphiques | Dessin | Les Polychromées - B | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.569 | Arts graphiques | Dessin | Maquillage | 1969 ou après | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1994-02-23 | 1993.151 | Peinture | Peinture | Slurch | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-05-14 | 1971.64.01 | Arts graphiques | Estampe | 2 ^e Officier, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-05-14 | 1971.64.03 | Arts graphiques | Estampe | Sire André, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-05-14 | 1971.64.04 | Arts graphiques | Estampe | Viola, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-05-14 | 1971.64.05 | Arts graphiques | Estampe | Fabien, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-05-14 | 1971.64.06 | Arts graphiques | Estampe | Sire Tobie Belch, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-05-14 | 1971.64.07 | Arts graphiques | Estampe | Soldat, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1971-05-14 | 1971.64.08 | Arts graphiques | Estampe | La Rue, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.101.01 | Arts graphiques | Estampe | 2 ^e Officier, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.101.02 | Arts graphiques | Estampe | Olivia, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|---|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 1995-11-29 | 1995.101.04 | Arts graphiques | Estampe | Viola, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.101.05 | Arts graphiques | Estampe | Fabien, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.101.06 | Arts graphiques | Estampe | Sire Tobie Belch, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.101.07 | Arts graphiques | Estampe | Soldat, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.381 | Peinture | Peinture | Prêtre | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.382 | Peinture | Peinture | Sire André | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.383 | Peinture | Peinture | 2e Capitaine | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.384 | Peinture | Peinture | 2e Officier | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.385 | Peinture | Peinture | 2e Viola | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.386 | Peinture | Peinture | 1er Capitaine | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.387 | Peinture | Peinture | 2e Suivante | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.388 | Peinture | Peinture | 2e Matelot | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.390 | Peinture | Peinture | Soldat | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.391 | Peinture | Peinture | Olivia | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.392 | Peinture | Peinture | 3e Suivante | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.393 | Peinture | Peinture | 2e Matelot | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.394 | Peinture | Peinture | 1re Viola | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.395 | Peinture | Peinture | Malvolio | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.396 | Peinture | Peinture | 1er Officier | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.397 | Peinture | Peinture | 1re Suivante | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.398 | Peinture | Peinture | Valentin | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.399 | Peinture | Peinture | Sire Tobie Belch | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.400 | Peinture | Peinture | Sébastien | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.401 | Peinture | Peinture | 2e Gentilhomme | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.403 | Peinture | Peinture | 3e Gentilhomme | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.404 | Peinture | Peinture | Curio | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.405 | Peinture | Peinture | Fabien | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.406 | Peinture | Peinture | Masque 27 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|--|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.441 | Peinture | Peinture | Masque 62 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.442 | Peinture | Peinture | Masque 63 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.443 | Peinture | Peinture | Masque 64 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.444 | Peinture | Peinture | Masque 65 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.445 | Peinture | Peinture | Masque 66 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.446 | Peinture | Peinture | Masque 67 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.447 | Peinture | Peinture | Masque 68 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.448 | Peinture | Peinture | Masque 69 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.449 | Peinture | Peinture | Masque 70 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.450 | Peinture | Peinture | Masque 71 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.451 | Peinture | Peinture | Masque 72 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.452 | Peinture | Peinture | Masque 73 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.454 | Peinture | Peinture | Masque 75 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.503 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Costumes d'Alfred Pellan pour « La Nuit des rois » de Shakespeare, carton d'invitation | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.508 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Costumes d'Alfred Pellan pour « La Nuit des rois » de Shakespeare, catalogue | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1313 | Arts graphiques | Estampe | Sire Tobie Belch, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1314 | Arts graphiques | Estampe | Viola, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1315 | Arts graphiques | Estampe | Sire André, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1316 | Arts graphiques | Estampe | Fabien, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1317 | Arts graphiques | Estampe | Olivia, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1318 | Arts graphiques | Estampe | Soldat, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1319 | Arts graphiques | Estampe | 2 ^o Officier, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1320 | Arts graphiques | Estampe | La Rue, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 1971-05-14 | 1971.64.02 | Arts graphiques | Estampe | Olivia, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1994-02-23 | 1993.299 | Peinture | Peinture | Série noire - C | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.380 | Peinture | Peinture | Feste | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.389 | Peinture | Peinture | Maria | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.402 | Peinture | Peinture | Orsino | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.415 | Peinture | Peinture | Masque 36 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.440 | Peinture | Peinture | Masque 61 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.453 | Peinture | Peinture | Masque 74 | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.101.03 | Arts graphiques | Estampe | Sire André, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1972-11-10 | 1973.06 | Arts graphiques | Estampe | Pop Shop | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1972-11-10 | 1973.07 | Arts graphiques | Estampe | Oniromancie | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1973-08-30 | 1973.480 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - B | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1973-08-30 | 1973.481 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - M | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1989-12-20 | 1989.309 | Arts graphiques | Estampe | Zodiaque | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2002-11-26 | 2002.138 | Arts graphiques | Estampe | Au bord de la mer | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1973-02-09 | 1973.05 | Arts graphiques | Estampe | Zodiaque | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1973-08-30 | 1973.482 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - T | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-09-20 | 2006.87.02 | Peinture | Peinture | Bestiaire de la salle de bain | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.527 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour la couverture du catalogue de la rétrospective Pellan à Québec, Montréal et Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1321 | Arts graphiques | Estampe | Zodiaque | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1322 | Arts graphiques | Estampe | Pop Shop | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1323 | Arts graphiques | Estampe | Oniromancie | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1325 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - T | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1326 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - B | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1327 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - M | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1989-12-20 | 1989.308 | Arts graphiques | Estampe | Pop Shop | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.240 | Arts graphiques | Estampe | Au bord de la mer | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1973-08-30 | 1973.381 | Arts graphiques | Estampe | Bestiaire | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1974-06-04 | 1974.123 | Arts graphiques | Estampe | Façonnage | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1974-06-04 | 1974.125 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - O | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1974-06-04 | 1974.127 | Arts graphiques | Estampe | Ripolinade | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|-----------------------------|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 1974-06-04 | 1974.129 | Arts graphiques | Estampe | Embranchement | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.259 | Arts graphiques | Estampe | Palais Ducal - C | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.244 | Arts graphiques | Estampe | Appartement chez Olivia - A | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1332 | Arts graphiques | Estampe | Les Vigies | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1333 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - O | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1334 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - C | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1335 | Arts graphiques | Estampe | Graffiti | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1336 | Arts graphiques | Estampe | Ripolinade | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1337 | Arts graphiques | Estampe | Façonnage | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1338 | Arts graphiques | Estampe | Embranchement | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.241 | Arts graphiques | Dessin | Équateur magnétique - A | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.242 | Arts graphiques | Dessin | Les Acrobates | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.243 | Arts graphiques | Dessin | Voltige d'automne - A | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1974-06-04 | 1974.126 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - C | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1974-06-04 | 1974.128 | Arts graphiques | Estampe | Les Vigies | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.250 | Arts graphiques | Estampe | Graffiti | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1975-06-11 | 1975.23 | Arts graphiques | Estampe | Bestiaire n° 5 | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.251 | Arts graphiques | Estampe | Les Grâces | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.242 | Arts graphiques | Estampe | Bestiaire n° 4 | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.245 | Arts graphiques | Estampe | Andante | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.252 | Arts graphiques | Estampe | Folies-Bergère | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.241 | Arts graphiques | Estampe | Bestiaire n° 2 | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.243 | Arts graphiques | Estampe | Bambin | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.246 | Arts graphiques | Estampe | Mutons... | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.255 | Arts graphiques | Estampe | Crépuscule | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.257 | Arts graphiques | Estampe | Voltige d'automne | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.258 | Arts graphiques | Estampe | Repos | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.456 | Sculpture | Sculpture | Ma blague à tabac | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.457 | Sculpture | Sculpture | Pour Narcisse | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.458 | Sculpture | Sculpture | Formes et couleurs | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.459 | Sculpture | Sculpture | Veuve joyeuse | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.460 | Sculpture | Sculpture | Pour coups de pied au cul | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-------------|---|-----------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.461 | Sculpture | Sculpture | Pour marcher au plafond | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.462 | Sculpture | Sculpture | Pour bien se faufiler | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.463 | Sculpture | Sculpture | Le Casse-pieds | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.464 | Sculpture | Sculpture | Soulier invisible | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.465 | Sculpture | Sculpture | Pique-mégots | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.466 | Sculpture | Sculpture | Pour pieds endoloris | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.467 | Sculpture | Sculpture | Pour peindre avec ses pieds | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.468 | Sculpture | Sculpture | Shoe-shine | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.469 | Sculpture | Sculpture | Pour panne d'électricité | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.470 | Sculpture | Sculpture | Joujou | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.471 | Sculpture | Sculpture | Pince-fesse | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.472 | Sculpture | Sculpture | Pour gazon | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.473 | Sculpture | Sculpture | Pointe à roulette | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.474 | Sculpture | Sculpture | L'Exhibitionniste | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.475 | Sculpture | Sculpture | Pour masochiste | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1340 | Arts graphiques | Estampe | Crépuscule | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1345 | Arts graphiques | Estampe | Mutons | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1348 | Arts graphiques | Estampe | Voltige d'automne | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1349 | Arts graphiques | Estampe | Bambin | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.866 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Fumeurs » | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.233 | Peinture | Peinture | Bestiaire 6e | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.244 | Arts graphiques | Dessin | Les Voisins | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.245 | Arts graphiques | Dessin | Hollywood | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.246 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 2e | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.247 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 3e | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.248 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 5e | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.249 | Peinture | Peinture | Crépuscule - 2 | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.253 | Arts graphiques | Dessin | Rester belles... | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.315 | Arts graphiques | Dessin | L'Équilibriste - AS, de la série Père Noël | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.909 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour mobile avec drapeau en tête, masque à gaz, veau d'or et fabricant d'armement | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1995-11-29 | 1995.100 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Pères Noël | 1974-1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1975-06-11 | 1975.22 | Arts graphiques | Estampe | Fleuron | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|---------------------------------|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 1976-06-08 | 1976.277 | Arts graphiques | Estampe | Baroquerie | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1976-11-25 | 1976.337 | Arts graphiques | Estampe | Sioux | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.248 | Arts graphiques | Estampe | Joie de vivre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.249 | Arts graphiques | Estampe | Jeunesse | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.256 | Arts graphiques | Estampe | Au bord de la mer - B | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.253 | Arts graphiques | Estampe | Fleurs gadgets | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-09-20 | 2006.87.03 | Peinture | Peinture | Bestiaire n° 10 et 11 (véranda) | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1352 | Arts graphiques | Estampe | Baroquerie | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1353 | Arts graphiques | Estampe | Sioux | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1355 | Arts graphiques | Estampe | Fleurs gadgets | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.882 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Mini J » | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.258 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 12e | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.254 | Arts graphiques | Estampe | Discothèque | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.247 | Arts graphiques | Estampe | Mini - J | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.537 | Arts graphiques | Dessin | Un char tout noeud | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.234 | Peinture | Peinture | Bestiaire 17e | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.250 | Arts graphiques | Dessin | Toi corps' | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.251 | Arts graphiques | Dessin | Il a compris | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.252 | Arts graphiques | Dessin | Le temps perdu' | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.255 | Arts graphiques | Dessin | Mourir' | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.256 | Arts graphiques | Dessin | Les Petites Choses | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.259 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 13e | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.260 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 15e | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.261 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 14e | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.262 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 18e | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.290 | Arts graphiques | Dessin | Les Statues | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.291 | Arts graphiques | Dessin | L'Échelle inhumaine | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.292 | Arts graphiques | Dessin | Rivage | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.293 | Arts graphiques | Dessin | Magie de la forêt | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.294 | Arts graphiques | Dessin | L'Avalanche | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.254 | Arts graphiques | Dessin | Vieillir | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.481 | Peinture | Peinture | Les Poissons | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.482 | Peinture | Peinture | Les Chats | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|-----------------------------|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.483 | Peinture | Peinture | Les Oiseaux | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.484 | Peinture | Peinture | La Poupée | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.485 | Peinture | Peinture | Homme et femme | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.486 | Peinture | Peinture | Profil | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.487 | Peinture | Peinture | Le Bateau | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.488 | Peinture | Peinture | Jeune Peintre et son modèle | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.489 | Peinture | Peinture | La vérité sortant du puits | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.491 | Peinture | Peinture | Gagne-croûte | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.492 | Peinture | Peinture | Porte-bonheur | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.493 | Peinture | Peinture | Tête d'oiseau | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.494 | Peinture | Peinture | Tête de mort | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.495 | Peinture | Peinture | Tête de femme - B | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.548 | Sculpture | Sculpture | Cercueil pour Narcisse | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.549 | Sculpture | Sculpture | Palette de Narcisse | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.551 | Sculpture | Sculpture | Le Cendrier | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.490 | Peinture | Peinture | Paysage | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.550 | Sculpture | Sculpture | Ivrognerie | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1990-03-20 | 1990.15 | Arts graphiques | Dessin | Fleurs - E | 1978 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.509 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.510 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.511 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.512 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.513 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.514 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.515 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.517 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.518 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.520 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.521 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.522 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.523 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.516 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 1992-12-08 | 1992.261.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cirque sacré» | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.261.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cirque sacré» | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.261.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cirque sacré» | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-09-20 | 2006.87.01 | Peinture | Peinture | Bestiaire de la cheminée | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.261.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cirque sacré» | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.261.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cirque sacré» | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.261.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cirque sacré» | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-07-03 | 2006.86 | Peinture | Peinture | Bestiaire 24e | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-12-21 | 2006.477 | Arts graphiques | Estampe | Six Fleurs | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.558 | Arts graphiques | Dessin | Le Plan Pellan : l'été, l'hiver (toit du stade olympique) | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.559 | Arts graphiques | Dessin | Henry Moore et son fils en vélo | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.560 | Arts graphiques | Dessin | Madame Henry Moore et À regarder dans un miroir | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.820 | Arts graphiques | Dessin | Étude de motif | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.262.02 | Arts graphiques | Estampe | Aux petites têtes, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1981, tirage 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.262.01 | Arts graphiques | Livre/Album | À l'avalée, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1981, tirage 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.262.03 | Arts graphiques | Estampe | Coin de ville, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.262.05 | Arts graphiques | Estampe | À la femme allongée, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.262.04 | Arts graphiques | Estampe | Les Voisins, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1992-12-08 | 1992.262.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Élève, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.476 | Sculpture | Sculpture | Good Luck | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.477 | Sculpture | Sculpture | Patin échasse | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.478 | Sculpture | Sculpture | Protège les patins, les tapis etc' | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.479 | Sculpture | Sculpture | Pour gardien de but | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.480 | Sculpture | Sculpture | Pour patiner plus vite | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.235 | Peinture | Peinture | Bestiaire 25e | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.570 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après Mia et Klaus | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.571 | Arts graphiques | Dessin | Dessin érotique d'après Mia et Klaus | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.572 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après Mia et Klaus | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.573 | Arts graphiques | Dessin | D'après « Autumn Algonquin Park » de J. W. Beatty | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.574 | Arts graphiques | Dessin | D'après « Autumn in the Northland » de Franklin Carmichael | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.575 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Trees and Hill, Algoma » de Lawren Harris | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.576 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Two Maples, Palgrave » de David B. Milne | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|---|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.577 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Cliffs near Hubert, Montreal River, Algoma » de J.E.H. McDonald | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.578 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « The Red Stump » d'Emily Carr | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.579 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « The Waterfall » de James P. Cockburn | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.580 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « October Snow Clouds » d'A.J. Casson | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.582 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Below Ragged Falls » d'A.J. Casson | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.583 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Little Island » d'A.J. Casson | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.584 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Rock Pool in the Cloche Hills, » d'A.J. Casson | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.585 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Little Islands, McGregor Bay » d'Arthur Lismer | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.586 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Anglican Church at Magnetawan » d'A.J. Casson | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.587 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Stumps in Snow » d'A.J. Casson | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.581 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « First Snow, Grenadier Pond » d'A.J. Casson | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1984 | 1984.65.02 | Arts graphiques | Estampe | Beau Port de mer, du livre d'artiste «Septuor maritime» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-12-21 | 2006.478 | Arts graphiques | Estampe | Au clair de lune | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-12-21 | 2006.479 | Arts graphiques | Estampe | Café-Tabac | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-12-21 | 2006.480 | Arts graphiques | Estampe | Fées d'eau | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-12-21 | 2006.481 | Arts graphiques | Estampe | Fées nocturnes | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.588 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Nuit sur l'île aux Pins » d'A.Y. Jackson | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.589 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Nobu » de John Franklin Koenig | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.590 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Peinture » de Louis Jaque | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.591 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après Lise Gervais | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.592 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Aiglefeu » de Léon Bellefleur | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.593 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire d'après « Arrivée de l'Amirauté, Territoires-du-Nord-Ouest » | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.594 | Arts graphiques | Dessin | Pierre angulaire pour fenêtre angulaire | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.599 | Arts graphiques | Dessin | La Mine de charbon | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.601 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux papillons | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.602 | Arts graphiques | Dessin | Repos | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.603 | Arts graphiques | Dessin | 14 Bestiaires | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.604 | Arts graphiques | Dessin | La Machine | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.605 | Arts graphiques | Dessin | Les Îles de Mingan - A | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.606 | Arts graphiques | Dessin | Les Îles de Mingan - B | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.236 | Peinture | Peinture | Bestiaire 26e | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.600 | Arts graphiques | Dessin | 10 Bestiaires | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.269 | Arts graphiques | Dessin | Bestiaire 27e | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.270 | Arts graphiques | Dessin | Sept Femmes et un quartier de lune | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.271 | Arts graphiques | Dessin | Sept Femmes et une étoile | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.272 | Arts graphiques | Dessin | Six Femmes boules - B | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.273 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Femmes et deux chats | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.274 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Femmes et une étoile | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.275 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Femmes et une lune bleue | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.276 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Femmes et deux étoiles | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.277 | Arts graphiques | Dessin | Six Femmes | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.278 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Femmes et deux chats | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.279 | Arts graphiques | Dessin | Six Femmes, un oiseau et un quartier de lune | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1991-12-09 | 1991.87 | Arts graphiques | Dessin | Six Femmes boules - A | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.280 | Arts graphiques | Dessin | Six Femmes, un oiseau et un soleil rouge | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.763 | Arts graphiques | Dessin | Étude de flacon de parfum pour la maison Réveillon, Paris | avant 1940 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.764 | Arts graphiques | Dessin | Étude de flacon de parfum pour la maison Réveillon, Paris | avant 1940 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.765 | Arts graphiques | Dessin | Étude de flacon de parfum pour la maison Réveillon, Paris | avant 1940 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.766 | Arts graphiques | Dessin | Étude de flacon de parfum pour la maison Réveillon, Paris | avant 1940 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1940 | 1940.102 | Arts graphiques | Dessin | Femme à la causeuse | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1938 | 1938.09 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | entre 1930 et 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1972-02-11 | 1973.17 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme | entre 1931 et 1934 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1940 | 1940.104 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille n° 126 | entre 1935 et 1939 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1989-05-30 | 1989.27 | Arts graphiques | Dessin | Le Bûcheron | entre 1935 et 1940 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1959 | 1959.339 | Arts graphiques | Dessin | La Pariade | entre 1940 et 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.638 | Arts graphiques | Dessin | Les Centaures | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.639 | Arts graphiques | Dessin | La Ronde des acrobates | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.640 | Arts graphiques | Dessin | Léda, le bateau et les autres | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.641 | Arts graphiques | Dessin | Le Pisciculteur | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.642 | Arts graphiques | Dessin | Le Peintre et ses thèmes | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.643 | Arts graphiques | Dessin | Monstre marin | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.645 | Arts graphiques | Dessin | L'Homme | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.646 | Arts graphiques | Dessin | Les Vers luisants | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.647 | Arts graphiques | Dessin | Les Trois Grâces | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.648 | Arts graphiques | Dessin | Village baroque | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.650 | Arts graphiques | Dessin | Gribouillage au carré | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.651 | Arts graphiques | Dessin | Les Deux Colonnes | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.745 | Arts graphiques | Dessin | Meubles morts | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.746 | Arts graphiques | Dessin | Solitude | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.747 | Arts graphiques | Dessin | Ton souffle et le mien est permis | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.748 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 7, Adam et Ève | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.749 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 8 | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.750 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 5, Fraîcheur source | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.751 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 9 | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.753 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 6, Premiers Fruits | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.754 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 13 | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.755 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 15 | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.756 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 11 | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.644 | Arts graphiques | Dessin | Fond marin | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.752 | Arts graphiques | Dessin | Étude No 10 | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.831 | Arts graphiques | Dessin | Femmes et motifs variés | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.832 | Arts graphiques | Dessin | Homme et femme | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.833 | Arts graphiques | Dessin | Personnages surréalistes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.846 | Arts graphiques | Dessin | Têtes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.847 | Arts graphiques | Dessin | Têtes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.848 | Arts graphiques | Dessin | Personnage à la harpe | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.849 | Arts graphiques | Dessin | Personnages et animaux | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.850 | Arts graphiques | Dessin | Personnage fantaisiste, yeux et insecte volant | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.851 | Arts graphiques | Dessin | Personnage, bustes et voiture | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.852 | Arts graphiques | Dessin | Têtes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.855 | Arts graphiques | Dessin | Femme et cycliste | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.856 | Arts graphiques | Dessin | Son ombre | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.857 | Arts graphiques | Dessin | Tête | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.858 | Arts graphiques | Dessin | Femmes dans un paysage | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.859 | Arts graphiques | Dessin | Personnage aux membres à la place de la tête et aux têtes à la place des mains et des pieds | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.860 | Arts graphiques | Dessin | Femme cascade dans un paysage | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.861 | Arts graphiques | Dessin | Femmes, visages et mains | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.862 | Arts graphiques | Dessin | Femmes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.863 | Arts graphiques | Dessin | Puits dans un verre, lèvres en broche et personnage sur une crevasse | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.864 | Arts graphiques | Dessin | Femmes violons | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.865 | Arts graphiques | Dessin | Femmes soignant leur chevelure | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.868 | Arts graphiques | Dessin | Personnages divers et escalier | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.869 | Arts graphiques | Dessin | Adam, Ève et le serpent | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.870 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Scènes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.871 | Arts graphiques | Dessin | Personnage avec édifice labyrinthique | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.872 | Arts graphiques | Dessin | Visages et miroirs à main | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.873 | Arts graphiques | Dessin | Trois Scènes et outils entrecroisés | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.874 | Arts graphiques | Dessin | Femmes paysage | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.875 | Arts graphiques | Dessin | Femme étendue auprès d'une tête d'homme sur un plateau | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.876 | Arts graphiques | Dessin | Motifs variés | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.877 | Arts graphiques | Dessin | Ouvrier | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.878 | Arts graphiques | Dessin | Visages formant mosaïque | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.879 | Arts graphiques | Dessin | Femmes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.880 | Arts graphiques | Dessin | Femmes et bâtiment | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.881 | Arts graphiques | Dessin | Stylisation d'une silhouette féminine | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.883 | Arts graphiques | Dessin | Hommes vêtus | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.884 | Arts graphiques | Dessin | Hommes et femmes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.885 | Arts graphiques | Dessin | Femmes | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.886 | Arts graphiques | Dessin | Femmes boules | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.887 | Arts graphiques | Dessin | Scènes de chasse et nus | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.888 | Arts graphiques | Dessin | Personnages aux cerfs-volant | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.889 | Arts graphiques | Dessin | Personnage | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.891 | Arts graphiques | Dessin | Statue et ombre, le mur de bois | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.892 | Arts graphiques | Dessin | Nuage, ciel et terre et autres études | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|-----------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.940 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.941 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.942 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.943 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.944 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.945 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.946 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.947 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.948 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.949 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.950 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.951 | Arts graphiques | Dessin | Arc-en-ciel | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.952 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.953 | Arts graphiques | Dessin | Spirales et carreaux | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.954 | Arts graphiques | Dessin | Bar | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.955 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.867 | Arts graphiques | Dessin | Personnages enlacés | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.890 | Arts graphiques | Dessin | La Mer | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.930 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.496 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Fly Tox Tue | vers 1933 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1940 | 1940.103 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2003-05-21 | 2003.52 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.956 | Arts graphiques | Dessin | Les Cigarettes | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.957 | Arts graphiques | Dessin | Sardines Amieux, fleuriste Baufils et radio | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.958 | Arts graphiques | Dessin | Chocolat Poulain, savon, force, soulier, soleil et poisson | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.959 | Arts graphiques | Dessin | Aspirine, Shell, n'oubliez pas d'acheter X et cirage L'Église | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.960 | Arts graphiques | Dessin | Lame Le Coq, cigarettes Camel, automobile Ford et parfum | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.961 | Arts graphiques | Dessin | Études pour chocolat de Pâques, citrouille du carnaval et dentifrice Dentol | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.962 | Arts graphiques | Dessin | Études pour chocolat de Pâques, citrouille du carnaval et dentifrice | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.963 | Arts graphiques | Dessin | Études pour T.S.F. et dentifrice Gibbs | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.964 | Arts graphiques | Dessin | Études pour Kub, Zan et sinistre | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|---|-----------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.965 | Arts graphiques | Dessin | Études pour sardine fraîche, couleurs et savon de Paris | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.966 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.967 | Arts graphiques | Dessin | Études pour anthracite, Frigidaire X et autres | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.968 | Arts graphiques | Dessin | Études pour lampe, café bon pour le coeur et ville en forme de mobilier | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.969 | Arts graphiques | Dessin | Études pour poison, radio et santé des forêts | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.971 | Arts graphiques | Dessin | Études pour dentiste, prudence sur la route, tissu et saucisse | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.972 | Arts graphiques | Dessin | Études pour peinture, la guerre, saucisson et frigidaire glacière | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.973 | Arts graphiques | Dessin | Études pour souliers, boisson et cigarette | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.974 | Arts graphiques | Dessin | Études pour moutarde, peinture et bijou | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.975 | Arts graphiques | Dessin | Études pour produits santé | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.976 | Arts graphiques | Dessin | Études pour aviation, salon de peinture, lecture et chocolat | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.977 | Arts graphiques | Dessin | Études pour concours, charbon et courrier postal | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.978 | Arts graphiques | Dessin | Études variées | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.979 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour bois d'ébénisterie et crayon Conté | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.980 | Arts graphiques | Dessin | Regard | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.981 | Arts graphiques | Dessin | Études pour divers produits | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.982 | Arts graphiques | Dessin | Études pour ex-libris Victor Barbeau et autres | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.970 | Arts graphiques | Dessin | Études pour peinture, lait Mont blanc et saucisses | vers 1935 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1039 | Arts graphiques | Dessin | Six Chats | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1097 | Arts graphiques | Dessin | Dix Vues de sites touristiques | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.825 | Arts graphiques | Dessin | Homme et femme | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.826 | Arts graphiques | Dessin | Femme | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.827 | Arts graphiques | Dessin | Personnages variés | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.828 | Arts graphiques | Dessin | Femme | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.829 | Arts graphiques | Dessin | Femmes | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.830 | Arts graphiques | Dessin | Femme | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.983 | Arts graphiques | Dessin | Gratte-ciel | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.985 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.986 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.987 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.988 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------|--|-----------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | 2011.989 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.990 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.991 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.992 | Arts graphiques | Dessin | Projet d'hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.993 | Arts graphiques | Dessin | Décor et équipement pour hôtel au no 42 | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.994 | Arts graphiques | Dessin | Projet de maison au sommet d'une colline | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.995 | Arts graphiques | Dessin | Plan d'église au sommet d'une colline | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.996 | Arts graphiques | Dessin | Plan d'église au sommet d'une colline | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.984 | Arts graphiques | Dessin | Maison en plastique | vers 1945 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1040 | Arts graphiques | Dessin | Douze Chats, deux souris | vers 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.265 | Arts graphiques | Dessin | Les Mannequins | vers 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1041 | Arts graphiques | Dessin | Dix Chats, une souris | vers 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1042 | Arts graphiques | Dessin | Trois Poissons et un hameçon | vers 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1043 | Arts graphiques | Dessin | Poissons | vers 1949 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1044 | Arts graphiques | Dessin | Études de motifs associés à la pêche | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.923 | Arts graphiques | Dessin | Les Bijoux | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.281 | Arts graphiques | Dessin | Femmes à la cabine | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.284 | Arts graphiques | Dessin | Récréation | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.285 | Arts graphiques | Dessin | Bambin au lapin | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1045 | Arts graphiques | Dessin | Treize Poissons et un hameçon | vers 1951 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1046 | Arts graphiques | Dessin | Chevaux et poissons | vers 1952 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1047 | Arts graphiques | Dessin | Quatre Animaux | vers 1953 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1048 | Arts graphiques | Dessin | Trois Animaux | vers 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1049 | Arts graphiques | Dessin | Trois Éléphants | vers 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1050 | Arts graphiques | Dessin | Trois Animaux | vers 1956 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.853 | Arts graphiques | Dessin | Visages face à face | vers 1956 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.854 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Femme usine » | vers 1956 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.1051 | Arts graphiques | Dessin | Six Animaux | vers 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.653 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Jeune Fille constellée » | vers 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.654 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Jeune Fille constellée » | vers 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.655 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Jeune Fille constellée » | vers 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | 2011.656 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Jeune Fille constellée » | vers 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--------------------------------------|
| 1984-02-17 | 1984.03 | Peinture | Peinture | Ours turquoise | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2002-06-10 | 2002.61 | Peinture | Peinture | N° 171 - Vue d'atelier | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1996-11-29 | 1996.09 | Peinture | Peinture | N° 196 - élément n° 5, extrait du registre n° 7 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1995-11-08 | 2005.2688 | Peinture | Peinture | N° 207 - Ici (maintenant) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2000-04-06 | 2005.2698 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 313 - Vestergade 16, samedi le 3 août 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2000-04-06 | 2005.2699 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 315 - Oster Voldgade angle Delfingade, dimanche le 4 août 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2000-04-06 | 2005.2695 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 312 - Ny Vestergade 9, vendredi le 2 août 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2000-04-06 | 2005.2694 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 311 - Apotekergaarden, vendredi le 2 août 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2000-04-06 | 2005.2696 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 317 - Nyhavn 9, vendredi le 2 août 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1998-03-31 | 2005.2689 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 309 - Frederiksholms Kanal 6, mercredi le 31 juillet 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1998-03-31 | 2005.2691 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 314 - Frederiksholms Kanal 28b, mercredi le 31 juillet 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1998-03-31 | 2005.2692 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 319 - Ny Vestergade 3, mercredi le 31 juillet 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1998-03-31 | 2005.2693 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 316 - Laksegade 20a-f, jeudi le 1er août 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1998-03-31 | 2005.2690 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 310 - Rådhusstraede angle Magstraede, mercredi le 31 juillet 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2000-04-06 | 2005.2697 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, Copenhague n° 318 - Herluf Trolles gade 3, vendredi le 2 août 1996 | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1974-02-06 | 1974.04 | Peinture | Peinture | Astraction | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, André | N | M | Né à Québec en 1943 |
| 1975-06-11 | 1975.45 | Arts graphiques | Dessin | Val Boisé | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, André | N | M | Né à Québec en 1943 |
| 1976-06-08 | 1976.43 | Arts graphiques | Dessin | L'Annonciateur | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, André | N | M | Né à Québec en 1943 |
| 1969 | 1969.355 | Arts graphiques | Estampe | Taches | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473 | Arts graphiques | Livre/Album | Je sens voler | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.03 | Arts graphiques | Estampe | Mais j'ai tendu si mal mon piège qu'ils ont pris..., du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|------------------------------------|
| 1978-06-15 | 1978.473.09 | Arts graphiques | Estampe | N'était autre que ma vie en loque, aux ennuis vastes qui vont tournant sur elle ainsi toujours, du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.12 | Arts graphiques | Estampe | Et comme les ennuis m'ont fait des joujoux noirs !, du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.15 | Arts graphiques | Estampe | Qu'est devenu mon coeur, navire déserté? Hélas! Il a sombré dans l'abîme du rêve!, du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.21 | Arts graphiques | Estampe | Lui, comme jadis à la foire, il jacassait les jours de gloire, du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.24 | Arts graphiques | Estampe | Sous terre un lit frais s'ouvre situé..., du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.27 | Arts graphiques | Estampe | D'où me viennent, dis-moi, tous les ouragans rauques, du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.29 | Arts graphiques | Estampe | Nelligan, du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.06 | Arts graphiques | Estampe | Au sinistre frisson des choses, du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1978-06-15 | 1978.473.18 | Arts graphiques | Estampe | Laissez-le vivre aussi sans lui faire de mal ! Laissez-le s'en aller, c'est un rêveur qui passe, du livre d'artiste «Je sens voler» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1982-11-17 | 1980.95.26 | Arts graphiques | Estampe | L'Oeuf perdu, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1988-12-08 | 1988.149 | Arts graphiques | Estampe | Avortement | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1988-12-08 | 1988.150 | Arts graphiques | Estampe | Penthouse II | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1988-12-08 | 1988.152 | Arts graphiques | Estampe | Installation I | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1988-12-08 | 1988.151 | Arts graphiques | Estampe | Blanc sur noir | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1993-03-09 | 1993.58 | Arts graphiques | Estampe | Opéra 1 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1993-03-09 | 1993.57 | Arts graphiques | Estampe | Architecture | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1997-02-26 | 1997.90 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.92 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.93 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.95 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.97 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.98 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.99 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.100 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1997-02-26 | 1997.91 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.94 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1997-02-26 | 1997.96 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série «Gants : Le Chercheur de trésor» | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pelletier, Robert | Y | M | Montréal, 1954 - Montréal, 1991 |
| 1980-11-17 | 1980.107 | Peinture | Peinture | C'est la fête au pays | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pellus, Michel | N | M | Né à Montréal en 1945 |
| 1976-06-08 | 1976.276 | Arts graphiques | Estampe | On est tous pris du coeur | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Péloquin, Claude | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1969-06-26 | 1969.628 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Saint John au Nouveau-Brunswick | vers 1862-1863 | Américaine | Collection permanente | Pelton, Oliver | Y | M | Portland (Connecticut), États-Unis, 1798 - East Hartford (Connecticut), États-Unis, 1882 |
| 1969-06-26 | 1969.459 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Saint John au Nouveau-Brunswick | vers 1862-1863 | Américaine | Collection permanente | Pelton, Oliver | Y | M | Portland (Connecticut), États-Unis, 1798 - East Hartford (Connecticut), États-Unis, 1882 |
| 1974-06-04 | 1974.134 | Arts graphiques | Estampe | Ciel et terre | entre 1970 et 1974 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pentsch, Antoine | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1925 |
| 1974-06-04 | 1974.135 | Arts graphiques | Estampe | Le Coquetier | entre 1970 et 1974 | Hongroise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pentsch, Antoine | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1925 |
| 1946 | 1946.114 | Peinture | Peinture | Le Manoir Dénéchaud à Berthier-en-Bas | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1897 - Sainte-Dorothée, Laval, 1983 |
| 1955 | 1955.98 | Arts graphiques | Dessin | Moulin à farine à l'île d'Orléans, Québec, Canada | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1897 - Sainte-Dorothée, Laval, 1983 |
| 1932-01-26 | 1934.550 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lampe de sanctuaire | avant 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1934 | 1934.630 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Fleurs, ornement d'autel | avant 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1934 | 1934.631 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Fleurs, ornement d'autel | avant 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1958-07-23 | 1958.347 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tombeau d'autel | entre 1811 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1958-07-23 | 1958.348.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1958-07-23 | 1958.348.03 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1958-07-23 | 1958.348.04 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1958-07-23 | 1958.348.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pépin, Joseph | Y | M | Montréal, 1770 - Laval, 1842 |
| 1969-06-26 | 1969.522 | Arts graphiques | Dessin | Un habitant | vers 1940 | Canadienne | Collection permanente | Pepper, George Douglas | Y | M | Ottawa (Ontario), 1903 - Canada, 1962 |
| 1958 | 1958.187 | Peinture | Peinture | Le Père Emmanuel Crespel | vers 1755 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Père François (Jean-Melchior Brekenmacher) | Y | M | Wirtzburg, Allemagne, avant 1706 - France ?, après 1759 (actif au Québec entre 1713 et 1756) |
| 2012-12-13 | 2012.415 | Arts graphiques | Estampe | Presagios de lo que va a suceder [Présages de ce qui va arriver] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Pérez Cruz, Alejandro | N | M | Né à Nezahualcóyotl, Mexique, en 1966 |
| 2012-12-13 | 2012.386 | Arts graphiques | Estampe | Herencias [Héritages] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Pérez, Enrique | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1950 |
| 1980 | 1980.139 | Arts graphiques | Dessin | Souvenir du passé | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Périard, Francine | N | F | Née à Saint-André-Avellin et active au Québec dans les années 1970-1980 |
| 1980 | 1980.147 | Peinture | Peinture | Scène d'hiver | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Périard, Francine | N | F | Née à Saint-André-Avellin et active au Québec dans les années 1970-1980 |
| 2005-07-11 | 2005.83 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise « Thin Seat » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Periphère (Thien Ta Trung et My Ta Trung) | N | N | Thien Ta Trung (né à Montréal en 1977); My Ta Trung (née à Montréal en 1980) |
| 2005-07-11 | 2005.84 | Arts décoratifs et design | Design | Table « Iceberg » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Periphère (Thien Ta Trung et My Ta Trung) | N | N | Thien Ta Trung (né à Montréal en 1977); My Ta Trung (née à Montréal en 1980) |
| 2007-01-05 | 2006.545 | Arts décoratifs et design | Design | Prototype de la visière de hockey « ltech » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pernicka, Martin Pierre | N | M | Né à Brno, Morava, Tchécoslovaquie, en 1946 |
| 2007-01-05 | 2006.546 | Arts décoratifs et design | Design | Visière de hockey « l-Tech » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pernicka, Martin Pierre | N | M | Né à Brno, Morava, Tchécoslovaquie, en 1946 |
| 1996-01-03 | 2010.39 | Peinture | Peinture | Rouge IV | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perozzi, Fabrizio | N | M | Né à Moresco, Italie, en 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.04 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perraud, J. B. | Y | M | Actif à New York, États-Unis, entre 1860 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1953 | 1953.08 | Peinture | Peinture | L'Hiver à Saint-Sauveur | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrault, Gérard | Y | M | Montréal, 1903 - Saint-Jean-Port-Joli, 1966 |
| 1953 | 1953.07 | Peinture | Peinture | Sur la plage de Coin-du-Banc | 1951 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrault, Gérard | Y | M | Montréal, 1903 - Saint-Jean-Port-Joli, 1966 |
| 2003-03-14 | 2003.08 | Peinture | Peinture | Sans titre, de la série «Les Années de pèlerinage» | 1995-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perreault, Jean-Pierre | Y | M | Montréal, 1947 - Montréal, 2002 |
| 1960 | 1960.15 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plat | avant 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrier, Jules | N | M | Actif au Québec dans les années 1950 |
| 1959 | 1959.96 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | avant 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrier, Louis | N | M | Né à Sainte-Famille, L'Île-d'Orléans, en 1930 |
| 1960 | 1960.21 | Arts décoratifs et design | Émaux | Assiette | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrier, Richard | Y | M | Québec, 1922 - Québec, 2005 |
| 1946 | 1946.46 | Peinture | Peinture | Springtime in the Country | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrigard, Hal Ross | Y | M | Montréal, 1891 - Westmount, 1960 |
| 1959-11-30 | 1959.625 | Peinture | Peinture | La Bersimis | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrigard, Hal Ross | Y | M | Montréal, 1891 - Westmount, 1960 |
| 1956-05-28 | 1956.502 | Arts graphiques | Dessin | L'Ancien Blockhaus de l'île Sainte-Hélène, Montréal | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perrigard, Hal Ross | Y | M | Montréal, 1891 - Westmount, 1960 |
| 1999-07-07 | 1999.205.02 | Photographie | Photographie | Première Exposition collective des automatistes, de la maquette du manifeste « Refus global » | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.206 | Photographie | Photographie | Fernand Leduc dans son atelier | 1946, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.208 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe dans l'atelier de Fernand Leduc | 1946, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.207 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe dans l'atelier de Fernand Leduc | 1946, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.154 | Photographie | Photographie | Exposition Mousseau-Riopelle chez Muriel Guilbault | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.156 | Photographie | Photographie | Exposition Mousseau-Riopelle chez Muriel Guilbault | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.03 | Photographie | Photographie | Seconde Exposition des automatistes au 75, rue Sherbrooke Ouest, chez les Gauvreau, de la maquette du manifeste « Refus global » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.149 | Photographie | Photographie | Pique-nique à Saint-Hilaire | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.140 | Photographie | Photographie | Tennis | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.147 | Photographie | Photographie | La Grange à foin | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.148 | Photographie | Photographie | La Grange à foin | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.151 | Photographie | Photographie | Pique-nique à Saint-Hilaire | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.153 | Photographie | Photographie | Exposition Mousseau-Riopelle chez Muriel Guilbault | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.155 | Photographie | Photographie | Exposition Mousseau-Riopelle chez Muriel Guilbault | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.157 | Photographie | Photographie | Exposition Mousseau-Riopelle chez Muriel Guilbault | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.150 | Photographie | Photographie | Pique-nique à Saint-Hilaire | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.152 | Photographie | Photographie | Pique-nique à Saint-Hilaire | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.146 | Photographie | Photographie | La Grange à foin | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1999-07-07 | 1999.163 | Photographie | Photographie | « Danse dans la neige » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.167 | Photographie | Photographie | Jean-Paul Riopelle et sa sculpture | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.169 | Photographie | Photographie | Françoise Sullivan, Marcel Barbeau et Jean-Paul Mousseau dans son atelier | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.171 | Photographie | Photographie | Françoise Lespérance Riopelle avec sa fille Yseult | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.160 | Photographie | Photographie | « Danse dans la neige » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.16 | Photographie | Photographie | Black and Tan, de la maquette du manifeste « Refus global » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.175 | Photographie | Photographie | Yseult et son père Jean-Paul Riopelle | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.182 | Photographie | Photographie | Maquette de chaise conçue par Guy et Jacques Viau | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.168 | Photographie | Photographie | Maurice Perron et Jean-Paul Riopelle | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.164 | Photographie | Photographie | « Danse dans la neige » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.166 | Photographie | Photographie | « Moi je suis de cette race rouge et épaisse » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.170 | Photographie | Photographie | Yseult Riopelle | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.159 | Photographie | Photographie | « Danse dans la neige » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.11 | Photographie | Photographie | « Bien-Être », de la maquette du manifeste « Refus global » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.12 | Photographie | Photographie | « Bien-Être », de la maquette du manifeste « Refus global » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.13 | Photographie | Photographie | « Bien-Être », de la maquette du manifeste « Refus global » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.14 | Photographie | Photographie | « Bien-Être », de la maquette du manifeste « Refus global » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.15 | Photographie | Photographie | « Danse dans la neige », de la maquette du manifeste « Refus global » | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.172 | Photographie | Photographie | Jean-Paul, Françoise et Yseult Riopelle | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.173 | Photographie | Photographie | Yseult Riopelle | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.174 | Photographie | Photographie | Yseult Riopelle | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.176 | Photographie | Photographie | Entre amis à l'île Perrot | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.178 | Photographie | Photographie | Maquette de chaise conçue par Guy et Jacques Viau | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.180 | Photographie | Photographie | Maquette de chaise conçue par Guy et Jacques Viau | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.181 | Photographie | Photographie | Maquette de chaise conçue par Guy et Jacques Viau | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.183 | Photographie | Photographie | Maquette de chaise conçue par Guy et Jacques Viau | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.184 | Photographie | Photographie | Rideaux de Jean-Paul Mousseau | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.185 | Photographie | Photographie | Buffet conçu par Guy et Jacques Viau | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1999-07-07 | 1999.195 | Photographie | Photographie | Madame Hart | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.196 | Photographie | Photographie | Lac Saint-Louis à l'île Perrot | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.198 | Photographie | Photographie | Louis Bailey | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.200 | Photographie | Photographie | Yves Du Prey | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.199 | Photographie | Photographie | Yves Du Prey | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.202 | Photographie | Photographie | Ferme à l'île Perrot | 1952 ou 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.201 | Photographie | Photographie | Ferme à l'île Perrot | 1952 ou 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.203 | Photographie | Photographie | Ferme à l'île Perrot | 1952 ou 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.204 | Photographie | Photographie | Ferme à l'île Perrot | 1952 ou 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.298 | Photographie | Photographie | Thérèse Renaud | 1953, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.299 | Photographie | Photographie | Jean-Paul Riopelle | 1993, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.300 | Photographie | Photographie | Pierre Gauvreau | 1994, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.301 | Photographie | Photographie | Marcel Barbeau | 1995, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.191 | Photographie | Photographie | Près de la rivière Richelieu | entre 1949 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.141 | Photographie | Photographie | Jean-Paul Riopelle | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.139 | Photographie | Photographie | Mon frère Pierre | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.142 | Photographie | Photographie | Jean-Paul Riopelle | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.143 | Photographie | Photographie | Marcel Barbeau | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.144 | Photographie | Photographie | Marcel Barbeau | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.145 | Photographie | Photographie | Françoise Lespérance Riopelle | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.138 | Photographie | Photographie | Mon frère Pierre | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.158 | Photographie | Photographie | Robert Éthier | vers 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.209 | Photographie | Photographie | Jean-Paul Riopelle | vers 1947, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.210 | Photographie | Photographie | Claude Gauvreau | vers 1947, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.04 | Photographie | Photographie | « Cimetière glorieux » de Paul-Émile Borduas, de la maquette du manifeste « Refus global » | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.06 | Photographie | Photographie | « Yba » de Marcelle Ferron-Hamelin, de la maquette du manifeste « Refus global » | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.01 | Photographie | Photographie | « Coquille évoluée des mers brûlantes » de Marcel Barbeau, de la maquette du manifeste « Refus global » | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|-----------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|---|
| 1999-07-07 | 1999.205.09 | Photographie | Photographie | « Entre les quatre murs du vent j'écoute » de Jean-Paul Riopelle, de la maquette du manifeste « Refus global » | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.08 | Photographie | Photographie | « Ronces marchant nu-pieds » de Jean-Paul Mousseau, de la maquette du manifeste « Refus global » | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205 | Photographie | Photographie | Maquette du manifeste « Refus global » | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.205.05 | Photographie | Photographie | « La Fleur ignifère » de Pierre Gauvreau, de la maquette du manifeste « Refus global » | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.290 | Photographie | Photographie | Pierre Gauvreau | vers 1949, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.192 | Photographie | Photographie | Autoportrait | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.194 | Photographie | Photographie | Autoportrait | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.193 | Photographie | Photographie | Autoportrait | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.294 | Photographie | Photographie | Autoportrait | vers 1949-1950, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.293 | Photographie | Photographie | Autoportrait | vers 1949-1950, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.292 | Photographie | Photographie | Autoportrait | vers 1949-1950, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.291 | Photographie | Photographie | Autoportrait | vers 1949-1950, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.296 | Photographie | Photographie | Pierre Gauvreau derrière une cage à oiseaux | vers 1950, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.295 | Photographie | Photographie | Pierre Gauvreau dans son atelier | vers 1950, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 1999-07-07 | 1999.297 | Photographie | Photographie | Paul-Émile Borduas dans son atelier de Saint-Hilaire | vers 1950, tirage 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Perron, Maurice | Y | M | Montréal, 1924 - Sainte-Agathe-des-Monts, 1999 |
| 2012-12-20 | 2012.358 | Arts graphiques | Estampe | La Duchesse d'Aiguillon | vers 1830 | Française | Collection permanente | Perrot, Jean Simon Narcisse | Y | M | Saucourt, France, 1796 - mort en France |
| 2004-12-15 | 2005.1966 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Petalooisie, Joanasié | N | M | Né au Nunavut en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.1967 | Sculpture | Sculpture | Masque | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Petaulassie, Pavinaq | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1968 | Sculpture | Sculpture | Caribous | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Petaulassie, Pavinaq | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1969 | Sculpture | Sculpture | Caribous | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Petaulassie, Pavinaq | N | M | Né au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.1970 | Sculpture | Sculpture | Animal | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Peter | N | M | Né au Nunavut en 1927 |
| 2004-12-15 | 2005.1971 | Sculpture | Sculpture | Caribou | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Peter, Eyeetsiak | Y | M | Nunavut, 1937 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2011 |
| 2004-12-15 | 2005.1972 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | vers 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Peter, Eyeetsiak | Y | M | Nunavut, 1937 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2011 |
| 2004-12-15 | 2005.1973 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Peter, Kakee | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.1974 | Sculpture | Sculpture | Baleines | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Peter, Kakee | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.1975 | Sculpture | Sculpture | Joueur de hockey | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Peter, Kakee | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.1976 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Peter, Kooyoo | N | M | Né au Nunavut en 1966 |
| 2016-12-16 | 2016.156.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bonbonnière | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2016-09-28 | 2016.50.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café (tulipes). Sucrier | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2016-09-28 | 2016.50.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café (tulipes). Cafetière | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---|-----------|------------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2016-09-28 | 2016.50.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café (tulipes). Compotier | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2016-09-28 | 2016.50.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café (tulipes). Théière | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2016-09-28 | 2016.50.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café (tulipes). Crémier | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2016-09-28 | 2016.50.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café (tulipes). Plateau | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2016-12-16 | 2016.156.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bonbonnière | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 1998-12-09 | 1998.34 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Chandelier à quatre branches | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 1998-12-09 | 1998.35 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Chandelier à quatre branches | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2008-06-19 | 2008.127.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Chocolatière | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2008-06-19 | 2008.127.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Cafetière | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2008-06-19 | 2008.127.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Théière | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2008-06-19 | 2008.127.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Crémier | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2008-06-19 | 2008.127.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Plateau | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2008-06-19 | 2008.127.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Service à thé et à café. Sucrier | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 1998-12-09 | 1998.36 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Bonbonnière | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 1998-12-09 | 1998.37 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pelle à tarte | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Carl Poul | Y | M | Copenhague, Danemark, 1895 - Montréal, 1977 |
| 2005-05-31 | 2006.29 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Fauteuil | vers 1950 | Danoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petersen, Vagn | Y | M | Copenhague, Danemark, 1901 - Montréal, 2003 |
| 2014-09-23 | 2014.126 | Arts graphiques | Estampe | Carte réduite des côtes orientales de l'Amérique septentrionale, extrait du Recueil des cartes hydrographiques à l'usage des vaisseaux du roi | 1780 | Française | Collection permanente | Petit | Y | M | Actif en France en 1780 |
| 1980 | 1980.168 | Peinture | Peinture | Forme mythologique inspirée du caractère signifiant femme | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1981 | 1981.55 | Peinture | Peinture | Au verso de l'univers | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.387 | Arts graphiques | Estampe | Le Métier des jours | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.388 | Arts graphiques | Estampe | Serti de laque royale | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.391 | Arts graphiques | Estampe | Fétiche défroqué | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.389 | Arts graphiques | Estampe | Icône-Glaive | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.390 | Arts graphiques | Estampe | Genèse d'intervalles | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.385 | Arts graphiques | Estampe | Laquais de Basar | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.386 | Arts graphiques | Estampe | Aristodiaphane | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.384 | Arts graphiques | Estampe | Grimoire d'obélisque | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1977-06-15 | 1977.308 | Arts graphiques | Estampe | Mystère d'incarnation | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1977-06-15 | 1977.307 | Arts graphiques | Estampe | Tour de générosité | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1977-06-15 | 1977.305 | Arts graphiques | Estampe | Le Miroir de l'humaine fragilité | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1976-06-08 | 1976.88.01 | Arts graphiques | Estampe | Ne pars pas sans sourire | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1976-06-08 | 1976.88.02 | Arts graphiques | Estampe | J'ai changé ton rythme | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1976-06-08 | 1976.88.03 | Arts graphiques | Estampe | Des songes auxquels je reste rivé | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1977-06-15 | 1977.306 | Arts graphiques | Estampe | Mont Fudji | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.398.01 | Arts graphiques | Estampe | Stigmate, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1973-08-30 | 1973.398.05 | Arts graphiques | Estampe | Cendres, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Kadowaki, Teruo | N | M | Actif au Japon, Tokyo, dans les années 1970 |
| 1973-08-30 | 1973.398.05 | Arts graphiques | Estampe | Cendres, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Korn, Carol | N | M | Actif au Japon, Tokyo, dans les années 1970 |
| 1973-08-30 | 1973.398.04 | Arts graphiques | Estampe | Tout, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Petit, Gaston | N | M | Né à Shawinigan en 1930 |
| 1973-08-30 | 1973.398.04 | Arts graphiques | Estampe | Tout, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Akagawa, Isao | N | M | Actif à Tokyo, Japon, dans les années 1970 |
| 1973-08-30 | 1973.398.04 | Arts graphiques | Estampe | Tout, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Byrd, Jennifer | N | F | Active au Japon, Tokyo, dans les années 1970 |
| 1973-08-30 | 1973.398.04 | Arts graphiques | Estampe | Tout, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Girard, Paul-Henri | N | M | Né au Québec en 1928 |
| 1973-08-30 | 1973.398.04 | Arts graphiques | Estampe | Tout, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Gordon, Céleste | N | F | Active au Japon, Tokyo, dans les années 1970 |
| 1973-08-30 | 1973.398.04 | Arts graphiques | Estampe | Tout, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Kadowaki, Teruo | N | M | Actif au Japon, Tokyo, dans les années 1970 |
| 1973-08-30 | 1973.398.04 | Arts graphiques | Estampe | Tout, du livre d'artiste «Stigmates» | 1970 | Canadienne; Japonaise | Collection permanente | Korn, Carol | N | M | Actif au Japon, Tokyo, dans les années 1970 |
| 1955 | 1955.405 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1750 et 1793 | Française | Collection permanente | Petit, Julien-Boulogne | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1748 et 1793, maître en 1765 |
| 1957 | 1957.232 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1750 et 1793 | Française | Collection permanente | Petit, Julien-Boulogne | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1748 et 1793, maître en 1765 |
| 2006-12-24 | 2006.3073.26 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Giacomo Antonelli. Photographie d'une gravure, de l'album Évêques, gouverneurs et hommes politiques du Québec | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Pierre | Y | M | Aups, France, 1832 - Paris, France, 1909 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.95 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Petit, Pierre | Y | M | Aups, France, 1832 - Paris, France, 1909 |
| 1966-08-02 | 1966.71.06 | Photographie | Photographie | Monsieur L'Africain, de l'album de la famille Richer, dit Lafèche et Murphy | entre 1860 et 1895 | Française | Collection permanente | Petit, Pierre | Y | M | Aups, France, 1832 - Paris, France, 1909 |
| 1991-12-10 | 1991.131 | Peinture | Peinture | Copa Verde | 1930 | Argentine | Collection permanente | Pettoruti, Emilio | Y | M | La Plata, Argentine, 1892 - Paris, France, 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.1977 | Sculpture | Sculpture | Tête de morse | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pewatoaluk, Simeonie | N | M | Né à Angmaat, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1943 |
| 2004-12-15 | 2005.1978 | Sculpture | Sculpture | Chasseur d'ours | vers 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pewatoaluk, Simeonie | N | M | Né à Angmaat, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1943 |
| 2006-12-24 | 2006.2949 | Photographie | Photographie | Remorqueur au port de Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pfeiffer, E.-A. | N | M | Actif à Québec vers 1885 |
| 1937 | 1937.32 | Peinture | Peinture | La Bergerie | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pfeiffer, Gordon | Y | M | Québec, 1899 - Rosemère, 1983 |
| 1941 | 1941.157 | Peinture | Peinture | Les Grands Ormes | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pfeiffer, Gordon | Y | M | Québec, 1899 - Rosemère, 1983 |
| 1967-11-03 | 1967.165 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Moutardier | 1782-1783 | Française | Collection permanente | Philippe, Thomas-Marie | Y | M | Actif en France entre 1778 et 1781, à Paris, puis en Provence |
| 2006-12-20 | 2006.355 | Photographie | Photographie | Au restaurant Kerhulu à Québec | entre 1940 et 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Photo Moderne enr. | N | N | Actif à Québec entre 1938 jusqu'aux environs de 1960 |
| 2007-12-17 | 2007.209 | Photographie | Photographie | Le Colisée de Québec, la nuit | entre 1945 et 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Photo Moderne enr. | N | N | Actif à Québec entre 1938 jusqu'aux environs de 1960 |
| 2007-12-17 | 2007.207 | Photographie | Photographie | Le Roi George VI et la reine Elizabeth au Québec | mai-juin 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Photo Moderne enr. | N | N | Actif à Québec entre 1938 jusqu'aux environs de 1960 |
| 2018-07-05 | 2018.160 | Photographie | Photographie | Sans titre | | | Collection permanente | Photo Moderne enr. | N | N | Actif à Québec entre 1938 jusqu'aux environs de 1960 |
| 1964 | 1964.99 | Sculpture | Sculpture | Efflorescence cosmique | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Clément | Y | M | Montréal, 1926 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2015 |
| 1953 | 1953.60 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1755 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Alexandre | Y | M | Paris, France, vers 1728 - Montréal, 1799 |
| 2006-12-24 | 2006.2228 | Photographie | Photographie | Laetitia Trudel, enfant | 1864 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2230 | Photographie | Photographie | Eugène Trudel, enfant | 1864 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2013-12-31 | 2013.168.38 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe autour d'un trappiste à l'Hôtel-Dieu de Québec, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2743 | Photographie | Photographie | Jean-Baptiste Delâge et son fils Cyrille Fraser, bébé | 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2213 | Photographie | Photographie | L'Abbé Thomas-Aimé Chandonnet | 25 août 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2254 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 31 août 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2236 | Photographie | Photographie | Enfants de la famille Darveau | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2237 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2723 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une photographie | entre 1864 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2249 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2212 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | entre 1864 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2250 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2223 | Photographie | Photographie | Léandre et Corinne Dugal, enfants | entre 1864 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2251 | Photographie | Photographie | Monseigneur Charles-François Baillargeon. Photographie d'une photographie de Livernois & Bienvenu | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2253 | Photographie | Photographie | L'Abbé Polycarpe Dassylva | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2227 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2722 | Photographie | Photographie | Madame Léandre Dugal, née Philomène Trahan | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2244 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2246 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.130 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.106 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.123 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Azéline Venner, d'un album de famille | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2214 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2216 | Photographie | Photographie | Madame A. Blais (?) | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2221 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2225 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2233 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2256 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2260 | Photographie | Photographie | Madame Napoléon Lamontagne | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2261 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2263 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2269 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2222 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2219 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.160 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux, d'un album de famille | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2270 | Photographie | Photographie | Alfred Paradis, séminariste (?) | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2232 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2245 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2258 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1864 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2241 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | mars 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2234 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.19 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.39 | Photographie | Photographie | Les Martyrs du Japon. Photographie d'une gravure, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.494 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme avec ses quatre enfants | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.495 | Photographie | Photographie | Portrait présumé de Louis-Eugène Dorion. Photographie d'un daguerréotype | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.496 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'un daguerréotype | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.497 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'un daguerréotype | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2015-06-26 | 2015.498 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'un daguerréotype | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2265 | Photographie | Photographie | L'Abbé Léon-Maxime Morisset | vers 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.02 | Photographie | Photographie | Madame Thomas Ansrow, née Marie-Claire Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1982-09-29 | 1982.36.05 | Photographie | Photographie | Le Docteur Jean-Charles Pinguet et son chien. Photographie d'un daguerréotype, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.10 | Photographie | Photographie | Portrait d'un enfant, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.11 | Photographie | Photographie | Madame Joseph Marmette, née Marie-Geneviève-Émilie Ansbrow, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.13 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 1982-09-29 | 1982.36.38 | Photographie | Photographie | Portrait d'un jeune séminariste, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2273 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2274 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph-Benoît Soulard | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2276 | Photographie | Photographie | Arthur Lachance, séminariste. Photographie d'un dessin | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2275 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picard, Louis-Michel | Y | M | Actif à Québec entre 1864 et 1880 |
| 1960 | 1960.911 | Arts graphiques | Estampe | Portrait | 1910 | Espagnole; Française | Collection permanente | Picasso, Pablo | Y | M | Malaga, Espagne, 1881 - Mougins, France, 1973 |
| 1960 | 1960.584 | Arts graphiques | Livre/Album | Sueño y mentira de Franco [Songe et mensonge de Franco] | 1937 | Espagnole; Française | Collection permanente | Picasso, Pablo | Y | M | Malaga, Espagne, 1881 - Mougins, France, 1973 |
| 1960 | 1960.584.02 | Arts graphiques | Estampe | Sueño y mentira de Franco [Songe et mensonge de Franco] | 1937 | Espagnole; Française | Collection permanente | Picasso, Pablo | Y | M | Malaga, Espagne, 1881 - Mougins, France, 1973 |
| 1960 | 1960.584.03 | Arts graphiques | Estampe | Sueño y mentira de Franco [Songe et mensonge de Franco] | 1937 | Espagnole; Française | Collection permanente | Picasso, Pablo | Y | M | Malaga, Espagne, 1881 - Mougins, France, 1973 |
| 1956 | 1956.497 | Arts graphiques | Estampe | Le Chapeau aux raisins | vers 1915 | Espagnole; Française | Collection permanente | Picasso, Pablo | Y | M | Malaga, Espagne, 1881 - Mougins, France, 1973 |
| 1958-03-26 | 1958.87 | Arts graphiques | Estampe | Le Chapeau aux raisins | vers 1915 | Espagnole; Française | Collection permanente | Picasso, Pablo | Y | M | Malaga, Espagne, 1881 - Mougins, France, 1973 |
| 1947 | 1947.06 | Peinture | Peinture | Tourmente | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picher, Claude | Y | M | Québec, 1927 - Matane, 1998 |
| 1947 | 1947.09 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picher, Claude | Y | M | Québec, 1927 - Matane, 1998 |
| 1947 | 1947.08 | Peinture | Peinture | Les Conquérants | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picher, Claude | Y | M | Québec, 1927 - Matane, 1998 |
| 1953 | 1953.148 | Peinture | Peinture | Femme assise | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picher, Claude | Y | M | Québec, 1927 - Matane, 1998 |
| 1955 | 1955.641 | Peinture | Peinture | Le Marché | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picher, Claude | Y | M | Québec, 1927 - Matane, 1998 |
| 1957 | 1957.68 | Peinture | Peinture | Lauzon | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picher, Claude | Y | M | Québec, 1927 - Matane, 1998 |
| 1959 | 1959.63 | Peinture | Peinture | La Nuit sur la butte | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picher, Claude | Y | M | Québec, 1927 - Matane, 1998 |
| 1947 | 1947.07 | Peinture | Peinture | Le soleil se couche sur les arbres rouges | vers 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picher, Claude | Y | M | Québec, 1927 - Matane, 1998 |
| 1962 | 1962.148 | Arts graphiques | Estampe | La Descente d'Orphée | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1965-09-03 | 1965.192 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Braque | 1963-1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1965-01-13 | 1965.115 | Arts graphiques | Livre/Album | L'Eau et la pierre | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1965 | 1965.115.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Eau et la pierre» | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1965 | 1965.115.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Eau et la pierre» | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1965 | 1965.115.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Eau et la pierre» | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1965 | 1965.115.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Eau et la pierre» | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1965 | 1965.115.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Eau et la pierre» | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|-----------------------|
| 1965 | 1965.115.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Eau et la pierre» | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1965 | 1965.115.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «L'Eau et la pierre» | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.08 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 1, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.12 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 2, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.15 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 3, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.18 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 4, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.21 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 5, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.24 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 6, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.30 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 8, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.37 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 10, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.33 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 9, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181.27 | Arts graphiques | Estampe | Apatride n° 7, du livre d'artiste «Apatride (Gestes II)» | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1966 | 1966.181 | Arts graphiques | Livre/Album | Apatride (Gestes II) | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1969 | 1969.215 | Arts graphiques | Estampe | Variation Tick Tocker n° 3 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1969 | 1969.216 | Arts graphiques | Estampe | Variation Tick Tocker n° 4 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1969 | 1969.217 | Arts graphiques | Estampe | Variation Tick Tocker n° 6 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1969 | 1969.219 | Arts graphiques | Estampe | Variation Tick Tocker n° 14 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1969 | 1969.218 | Arts graphiques | Estampe | Variation Tick Tocker n° 13 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1974-02-06 | 1974.15.03 | Arts graphiques | Estampe | Silence de janvier, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971-1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Élégies pour l'épouse en-allée» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Élégies pour l'épouse en-allée» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93.30 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Élégies pour l'épouse en-allée» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93.37 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Élégies pour l'épouse en-allée» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93.53 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Élégies pour l'épouse en-allée» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93.61 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Élégies pour l'épouse en-allée» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Élégies pour l'épouse en-allée» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93.48 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Élégies pour l'épouse en-allée» | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.93 | Arts graphiques | Livre/Album | Élégies pour l'épouse en-allée | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.94 | Arts graphiques | Livre/Album | Paysage d'automne | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1995-12-28 | 1995.94.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Paysage d'automne» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|---|--------------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1976-05-04 | 1976.387.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.22 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture» | 1975-1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1976-05-04 | 1976.387 | Arts graphiques | Livre/Album | Suite québécoise : blues pour un piquet de clôture | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pichet, Roland | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1948 | 1948.91 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Le Petit Poucet et l'ogre | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Piché-Whissell, Aline | Y | F | Trois-Rivières, 1919 - Trois-Rivières, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.1979 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Pick, Paul | N | M | Actif à Kuujuaarapik, Nunavik |
| 1978-06-01 | 1978.72 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec | vers 1845 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Picken, Thomas | Y | M | Angleterre ? - Angleterre, 1870 |
| 2009-07-29 | 2008.365 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec | vers 1845 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Picken, Thomas | Y | M | Angleterre ? - Angleterre, 1870 |
| 1975-06-10 | 1975.40 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picotte, Michel | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1991 | 1991.01 | Arts graphiques | Estampe | La Veillée de l'équinoxe | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Picotte, Michel | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.1980 | Sculpture | Sculpture | Caribou | vers 1955 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piktautar, Jasper | Y | M | Inconnu, 1893 - Inconnu, décédé |
| 1989-04-06 | 1988.126 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1964 | Autrichienne | Collection permanente | Pillhofer, Josef | N | M | Né à Vienne, Autriche, en 1921 |
| 2011-06-30 | 2011.02 | Arts décoratifs et design | Verre | Fracture | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilon, Carole | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 2010-07-10 | 2010.91 | Arts décoratifs et design | Verre | Corps étrangers VIII | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilon, Carole | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1990-04-20 | 2005.2760 | Sculpture | Sculpture | Le Poney de Byzance | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilon, Laurent | N | M | Né à Granby en 1952 |
| 2014-09-28 | 2014.157 | Sculpture | Sculpture | Les Danseurs | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilon, Laurent | N | M | Né à Granby en 1952 |
| 1995-11-28 | 1995.22 | Arts graphiques | Estampe | Vieille Ruelle, Concarneau | 1921 ou 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1995-11-28 | 1995.21 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Étienne-du-Mont, Paris | 1921 ou 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1960 | 1960.726 | Arts graphiques | Estampe | Sur le canal Chambly | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1995-11-28 | 1995.23 | Arts graphiques | Estampe | La Maison blanche, Concarneau | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1995-11-28 | 1995.13 | Peinture | Peinture | Carrioles, Carré d'Youville, Québec | 1924 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1979-10-05 | 1979.129 | Arts graphiques | Estampe | L'Église et le barrage de Chambly | 1924 ou 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1987-11-03 | 1987.172 | Arts graphiques | Estampe | L'Église de Chambly | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1936 | 1936.40 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1978-06-01 | 1978.63 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Diamant, Québec | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1936 | 1936.48 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de Lévis | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1949-05-24 | 1949.100 | Peinture | Peinture | Québec vu de Lévis | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1937-09-01 | 1937.30 | Peinture | Peinture | Québec vu de Montmorency | 1934 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1936-06-22 | 1936.38 | Peinture | Peinture | La Citadelle | 1935 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1938 | 1934.503 | Peinture | Peinture | Labour d'automne, Sainte-Agnès, PT-Q. | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1937-09-01 | 1937.29 | Peinture | Peinture | Automne doré, Sillery | avant 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1987-11-03 | 1987.171 | Arts graphiques | Estampe | Le Studio | entre 1929 et 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 1978-06-01 | 1978.95 | Peinture | Peinture | Haute-Ville, Québec | vers 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pilot, Robert Wakeham | Y | M | St. John's (Terre-Neuve), 1898 - Montréal, 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.1983 | Sculpture | Sculpture | Homme mangeant une tête humaine | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Pilurtuut, Johnny | Y | M | Inconnu, 1928 - Inconnu, 1996 |
| 2004-12-15 | 2005.1982 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec une nageoire à la main | vers 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Pilurtuut, Johnny | Y | M | Inconnu, 1928 - Inconnu, 1996 |
| 1989-12-20 | 1989.311 | Arts graphiques | Estampe | Chartres vue de la Porte Guillaume | avant 1932 | Française | Collection permanente | Pinet, Charles | Y | M | Paris, France, 1867 - Paris, France, 1932 |
| 2006-12-24 | 2006.2278 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ping Pong Photo Co. | N | N | Actifs à Québec vers 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2277 | Photographie | Photographie | Portrait de fillette (Bernadette) | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ping Pong Photo Co. | N | N | Actifs à Québec vers 1900 |
| 2017-06-22 | 2017.82 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Coffret de disques vinyle « L'Intégrale de Pierre Lapointe » | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ping Pong Ping | N | M | Catherine Lepage, née à Québec en 1973; Simon Rivest, né à Sherbrooke en 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.198 | Arts décoratifs et design | Textile | Homme, femmes et iglou | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pingushat, Julia | N | F | Née à Arviat, Kivalliq, (Nunavut) en 1948 |
| 2014-12-19 | 2014.228 | Peinture | Peinture | Une martyre chrétienne | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinhey, John Charles | Y | M | Ottawa (Ontario), 1860 - Montréal, 1912 |
| 1947 | 1947.173 | Arts graphiques | Dessin | Goélette, Port-au-Persil | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinneo, Georgiana Paige | Y | F | Waterville (Nouvelle-Écosse), 1896 - Cowansville, 1985 |
| 1947 | 1947.174 | Arts graphiques | Dessin | Ombres sous les quais, Le Bic, Québec | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinneo, Georgiana Paige | Y | F | Waterville (Nouvelle-Écosse), 1896 - Cowansville, 1985 |
| 1939 | 1939.109 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Danse du scalp » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.110 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une bataille | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.112 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Foi » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.113 | Arts graphiques | Dessin | Détail du groupe de «La Foi» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.114 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Foi » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.115 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour «L'Arrivée des jeunes filles du Roi» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.116 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Caravelle » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.117 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Caravelle » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.118 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Cour d'Henri IV » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.119 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Cour d'Henri IV » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.120 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Cour d'Henri IV » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1939 | 1939.155 | Arts graphiques | Dessin | Projets pour «La Fondation de Québec» et pour «Le Premier Mariage» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.156 | Arts graphiques | Dessin | Projets pour «La Fondation de Québec» et pour «Le Premier Mariage» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.157 | Arts graphiques | Dessin | Projet pour «L'Éducation en Nouvelle-France» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.158 | Arts graphiques | Dessin | Projet pour «L'Éducation en Nouvelle-France» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.159 | Arts graphiques | Dessin | Projets pour «L'Éducation en Nouvelle-France» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.161 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le panneau principal : « La Danse du scalp », « L'Arrivée de Jacques Cartier », « Les Légendes », « Les Caravelles » et « La Cour d'Henri IV » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.162 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le panneau principal : « La Danse du scalp », « L'Arrivée de Jacques Cartier », « Les Légendes », « Les Caravelles » et « La Cour d'Henri IV » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.164 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Cour d'Henri IV » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.163 | Arts graphiques | Dessin | Projet pour «La Danse du scalp» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.103 | Arts graphiques | Dessin | Premier Projet pour « La Fondation de Québec » et pour « Le Premier Mariage » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.104 | Arts graphiques | Dessin | Premier Projet pour « L'Arrivée des jeunes filles du Roi » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.105 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Fondation de Québec » et pour « Le Premier Mariage » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.106 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Arrivée des jeunes filles du Roi » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.107 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Danse du scalp » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.108 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Danse du scalp » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.137 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Grandes Découvertes » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.144 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Légendes » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.150 | Arts graphiques | Dessin | Projet pour «L'Arrivée de Jacques Cartier» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.111 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour des jeunes pages | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.122 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Premier Mariage » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.133 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Éducation en Nouvelle-France » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.147 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Sacrifice de Wolfe et de Montcalm » | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 1939 | 1939.160 | Arts graphiques | Dessin | Projet pour «L'Éducation en Nouvelle-France» | 1937 ou 1938 | Française | Collection permanente | Pinson, Charles | Y | M | Paris, France, 1906 - Saint-Join, France, 1963 |
| 2006-12-24 | 2006.2394 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Alfred-Zénon | Y | M | au Québec, 1872 - Sherbrooke, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2938 | Photographie | Photographie | Le Cercle de l'école De La Salle, Trois-Rivières | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2458 | Photographie | Photographie | Jeanne T. Labonté | entre 1900 et 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2386 | Photographie | Photographie | Mademoiselle L. Côté | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2387 | Photographie | Photographie | Portrait de bébés jumeaux | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2389 | Photographie | Photographie | Raoul Plamondon, en costume d'hiver | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2393 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2385 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de cinq femmes | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2388 | Photographie | Photographie | Monsieur Méthot | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2390 | Photographie | Photographie | Madame Méthot | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2392 | Photographie | Photographie | Albert Dorais | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.28 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2391 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2008-06-16 | 2008.34 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2933 | Photographie | Photographie | Spectacle d'acrobatie de l'école De La Salle, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.27 | Photographie | Photographie | Classe de dessin en plein air, Ursulines de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.29 | Photographie | Photographie | La Cour de récréation du Séminaire de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.30 | Photographie | Photographie | Le Cabinet de physique du Séminaire de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.31 | Photographie | Photographie | La Salle d'étude du Séminaire de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.22 | Photographie | Photographie | Le Monastère des Ursulines de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.23 | Photographie | Photographie | Le Monastère et le pensionnat des Ursulines de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|---|
| 2014-09-22 | 2014.115.24 | Photographie | Photographie | La Cour de récréation, pensionnat des Ursulines de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.25 | Photographie | Photographie | Groupe d'élèves, Ursulines de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2014-09-22 | 2014.115.26 | Photographie | Photographie | Orchestre de Sainte-Ursule, Ursulines de Trois-Rivières, de l'album Maisons d'éducation de la province de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2934 | Photographie | Photographie | Groupe de sportifs de l'école De La Salle, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2937 | Photographie | Photographie | Spectacle d'acrobatie de l'école De La Salle, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2939 | Photographie | Photographie | La Fanfare de l'école De La Salle, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2941 | Photographie | Photographie | Troupe de théâtre amateur, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2944 | Photographie | Photographie | Troupe de théâtre amateur, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2935 | Photographie | Photographie | Groupe de sportifs de l'école De La Salle, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2936 | Photographie | Photographie | Groupe de sportifs de l'école De La Salle, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2940 | Photographie | Photographie | Parade militaire, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2942 | Photographie | Photographie | Troupe de théâtre amateur, Trois-Rivières | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pinsonneault, Pierre-Fortunat | Y | M | Saint-Jacques-le-Mineur, 1864 - Trois-Rivières, 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.1984 | Sculpture | Sculpture | Ours-chaman | 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piqtokun, David Ruben | N | M | Né à Paulatuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1985 | Sculpture | Sculpture | Homme sortant d'un iglou | entre 1960 et 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Pirti, Bertha Ajappatu | Y | F | Nunavik, 1933 - Nunavik, 1995 |
| 2004-12-15 | 2005.1986 | Sculpture | Sculpture | Chasseur aux deux phoques | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Pirti, Joanassie | N | M | Actif à Akulivik, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.1987 | Sculpture | Sculpture | Deux ours luttant | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitseolak, Mark | N | M | Né au Nunavut en 1945 |
| 2004-12-15 | 2005.384 | Arts graphiques | Dessin | Sedna, déesse de la mer | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Annie | N | F | Née près de Qikiqtarjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.383 | Arts graphiques | Dessin | Homme-oiseau et ulu | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Annie | N | F | Née près de Qikiqtarjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.382 | Arts graphiques | Dessin | Homme-oiseau | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Annie | N | F | Née près de Qikiqtarjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.1989 | Sculpture | Sculpture | Ours debout | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, George | N | M | Né au Nunavut en 1929 |
| 2004-12-15 | 2005.1988 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | vers 1968 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, George | N | M | Né au Nunavut en 1929 |
| 2004-12-15 | 2005.1991 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Lypa | Y | M | Camp Ilutalik, 1943 - Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.1990 | Sculpture | Sculpture | Homme-poisson | entre 1965 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Lypa | Y | M | Camp Ilutalik, 1943 - Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.1992 | Sculpture | Sculpture | Inuk assis | entre 1945 et 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Markosee Joan | Y | M | Inconnu, 1895 - Inconnu, 1980 |
| 2004-12-15 | 2005.1993 | Sculpture | Sculpture | Huard Bernache | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Pudloo | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1979 |
| 2004-12-15 | 2005.1994 | Sculpture | Sculpture | Huard à collier | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Pudloo | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1979 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.1995 | Sculpture | Sculpture | Créature | entre 1975 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Simata | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), Canada, 1956 - accident d'avion entre Kimmirut et Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.1996 | Sculpture | Sculpture | Narval | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Simeonie | N | M | Actif à Panniqtuuq, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.1997 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pitsiulak, Terry | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1971 |
| 2002-11-26 | 2002.120 | Installation | Installation | Le Bruit des yeux | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pitt, Bertrand R. | N | M | Né à Laval en 1969 |
| 2006-12-24 | 2006.2943.01 | Photographie | Photographie | Sir John Alexander MacDonald, du livre illustré Les Hommes du jour | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pittaway & Jarvis | Y | M | Samuel, actif entre 1870 et 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.2943.02 | Photographie | Photographie | Sir Wilfrid Laurier, du livre illustré Les Hommes du jour | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pittaway & Jarvis | Y | M | Samuel, actif entre 1870 et 1892 |
| 2004-12-15 | 2005.1999 | Sculpture | Sculpture | Deux Personnes couchées | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piungituq, Davidee | N | M | Né au Nunavut en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.1998 | Sculpture | Sculpture | Homme assis et animaux | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piungituq, Davidee | N | M | Né au Nunavut en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.2000 | Sculpture | Sculpture | Chaman en transe | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piungituq, Regilee | N | F | Née à Sam Ford Fiord, près de Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.2001 | Sculpture | Sculpture | Femme au tambour | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piungituq, Regilee | N | F | Née à Sam Ford Fiord, près de Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.2002 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piungituq, Regilee | N | F | Née à Sam Ford Fiord, près de Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.2005 | Sculpture | Sculpture | Poisson | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piungituq, Regilee | N | F | Née à Sam Ford Fiord, près de Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.2003 | Sculpture | Sculpture | Femme au tambour | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piungituq, Regilee | N | F | Née à Sam Ford Fiord, près de Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.2004 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Piungituq, Regilee | N | F | Née à Sam Ford Fiord, près de Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1953 |
| 1987-03-10 | 1987.91 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Brésilienne; Française | Collection permanente | Piza, Arturo-Luis | N | M | Né à Sao Paulo, Brésil, en 1928 |
| 1962 | 1962.97 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1827 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1934 | 1934.506 | Peinture | Peinture | Portrait de femme de la famille Dionne | 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1934 | 1934.507 | Peinture | Peinture | Amable Dionne | 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1960 | 1960.829 | Peinture | Peinture | Monseigneur Pierre-Flavien Turgeon | 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1979-10-05 | 1979.117 | Peinture | Peinture | Docteur Richard-Achille Fortier | 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1964 | 1964.51 | Peinture | Peinture | Madame Joseph Laurin, née Marie-Louise Dalaire | 1839 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1964 | 1964.50 | Peinture | Peinture | Joseph Laurin | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1953 | 1953.77 | Peinture | Peinture | Joseph Guillet dit Tourangeau, père | 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1956 | 1956.468 | Peinture | Peinture | Madame Joseph Guillet dit Tourangeau, née Caroline Paradis | 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1977-06-15 | 1977.04 | Peinture | Peinture | Madame Joseph Guillet dit Tourangeau, née Judith Kemner dit Laflamme | 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1954-09 | 1954.251 | Peinture | Peinture | François-Xavier Paradis | 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|--------------------|--|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1956 | 1956.467 | Peinture | Peinture | Joseph Guillet, dit Tourangeau, fils | 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1973 | 1973.35 | Peinture | Peinture | Monseigneur Modeste Demers | 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1951-06 | 1951.109 | Peinture | Peinture | Francis-Narcisse Gingras | 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1951-06 | 1951.110 | Peinture | Peinture | Mademoiselle Joséphine Guillet dit Tourangeau | 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1977-06-15 | 1977.07 | Peinture | Peinture | Madame Francis-Narcisse Gingras, née Émilie Guillet dit Tourangeau | 1854 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1977-06-15 | 1977.18 | Arts graphiques | Dessin | Madame Joseph Juneau, née Josephte Racette | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1980-11-20 | 1980.49 | Arts graphiques | Dessin | Charles Huot | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1977-06-15 | 1977.17 | Arts graphiques | Dessin | Joseph Juneau | 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1934 | 1934.504 | Peinture | Peinture | Le Flûtiste | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1977-12-08 | 1977.23 | Peinture | Peinture | Nature morte aux pommes et raisins | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1984-02-24 | 1984.22 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1967 | 1967.65 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 2007-10-24 | 2007.127 | Arts graphiques | Dessin | Honoré Tanguay en habit de séminariste | avril 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1954 | 1954.44 | Peinture | Peinture | Pierre Pelletier | entre 1830 et 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1985-05-15 | 1985.14 | Peinture | Peinture | Andrew Laughlin Fraser | entre 1830 et 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1977-06-15 | 1977.06 | Peinture | Peinture | Madame Pelletier | entre 1830 et 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1974-06-04 | 1974.112 | Peinture | Peinture | Monseigneur Charles-François Baillargeon | entre 1867 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1934 | 1934.508 | Peinture | Peinture | Portrait de femme de la famille Dionne | vers 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1954 | 1954.45 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme devant une bibliothèque | vers 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1981-03-26 | 1981.12 | Peinture | Peinture | Marie-Adèle Cimon | vers 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1975-11-11 | 1976.176 | Peinture | Peinture | Sainte Catherine de Sienne | 1872 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1986-12-19 | 1986.100 | Peinture | Peinture | Le Pape Pie IX | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1990-12-03 | 1990.68 | Peinture | Peinture | Les Petits Jardiniers | 1857 | Canadienne; Québécoise; Allemande | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1982-09-29 | 1982.25 | Peinture | Peinture | Saint François d'Assise en prière devant un crucifix | 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1956-10-20 | 1956.421 | Peinture | Peinture | Mère d'Youville | vers 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 2007-10-24 | 2007.128 | Peinture | Peinture | Monseigneur Joseph-Gauthier-Henri Smeulders | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1946 | 1946.151 | Peinture | Peinture | Saint Jean l'Évangéliste | 1871 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1995-11-28 | 1995.07 | Peinture | Peinture | La Jeune Fille au miroir | entre 1826 et 1830 | Canadienne; Québécoise; Italienne; Française | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1934 | 1934.505 | Peinture | Peinture | La Belle Jardinière | 1878 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1973-08-30 | 1973.568 | Peinture | Peinture | Sainte Cécile | 1878 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1967-09-07 | 1968.06 | Peinture | Peinture | Saint François Xavier prêchant aux Indes | 1834 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1981-10-21 | 1982.14 | Peinture | Peinture | Perdus dans la forêt | 1836 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1975-11-11 | 1976.175 | Peinture | Peinture | Nature morte aux raisins | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Antoine | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1804 - Neuville, 1895 |
| 1989-05-30 | 1989.28 | Peinture | Peinture | François Langlois ou Le Cornemuseur | entre 1820 et 1825 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Ignace | Y | M | L'Ancienne-Lorette, 1796 - L'Ancienne-Lorette, 1835 |
| 1955 | 1955.69 | Peinture | Peinture | Les Pins, Sainte-Foy | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Irénée | Y | M | Québec, 1929 - Québec, 2012 |
| 2000-12-30 | 2000.348 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Maquette pour la médaille du Deuxième Congrès de la langue française au Canada | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.284 | Arts graphiques | Dessin | Héraclès, étude d'après un plâtre antique | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.282 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Femme | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.276 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme assis de profil, enveloppé dans une chape | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.279 | Arts graphiques | Dessin | Deux Études d'un jeune homme assis de trois quarts, vu de dos | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.277 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme debout, de profil | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.278 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Homme penché sur un banc de travail | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.281 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Jésus est détaché de la croix. XIIIe Station du chemin de la Croix » | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.242 | Sculpture | Sculpture | L'Annonciation. Maquette pour un relief de la chapelle Notre-Dame-de-Lourdes, Lac-Bouchette | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 1983-06-29 | 1983.08 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Québec où survit l'ancienne France | 1957 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.283 | Arts graphiques | Dessin | Tête de Christ | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | 2000.280 | Arts graphiques | Dessin | Femme au repos | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 1954 | 1954.72 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1954 | 1954.50.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à encens | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1956 | 1956.457 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.461.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.461.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.462.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.463 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.464 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1954 | 1954.50.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Navette | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.462.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plantade, Étienne | Y | M | Vichy, France, 1773 ou 1774 - Montréal, 1828 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2286 | Photographie | Photographie | Achille Trudel | 9 mai 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2291 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1888 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2285 | Photographie | Photographie | Ernest Montreuil, séminariste | entre 1888 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2614 | Photographie | Photographie | Portrait de trois hommes | entre 1888 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2288 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1888 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2290 | Photographie | Photographie | Portrait de couple. Photographie d'une carte de visite | entre 1888 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2015-06-26 | 2015.526 | Photographie | Photographie | Deux hommes prenant un verre | entre 1888 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2289 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1888 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2280 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1893 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2282 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1893 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2293 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1893 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2279 | Photographie | Photographie | William Boulianne, enfant | entre 1893 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2281 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1893 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2287 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1893 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2292 | Photographie | Photographie | Portrait de mariage | entre 1893 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2284 | Photographie | Photographie | Joseph Boivin | mars 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 2006-12-24 | 2006.2283 | Photographie | Photographie | Arthur Marie | mars 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Alfred | Y | M | Actif à Québec entre 1872 et 1908 |
| 1977-06-15 | 1977.316 | Arts graphiques | Estampe | Rencontre | 1976 ou 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Jacqueline | N | F | Née à Saint-Valère en 1935 |
| 2014-09-29 | 2014.01 | Photographie | Photographie | Pellicules | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plante, Jonathan | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1976 |
| 1970 | 1970.144 | Arts graphiques | Dessin | Notre-Dame de Paris | 1959 | Canadienne; Française | Collection permanente | Plaskett, Joseph | Y | M | New Westminster (Colombie-Britannique), 1918 - Angleterre, 2014 |
| 1959-11-30 | 1959.621 | Peinture | Peinture | La Famille heureuse | entre 1840 et 1900 | Française | Collection permanente | Plassan, Antoine-Émile | Y | M | Bordeaux, France, 1817 - Paris, France, 1903 |
| 1984-11-21 | 1994.225 | Peinture | Peinture | Acheronta Movebo | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Plotek, Leopold | N | M | Né à Moscou, Russie, 1948 |
| 1954-09-28 | 1954.277 | Arts décoratifs et design | Métaux | Croix | avant 1950 | Française | Collection permanente | Poillerat, Gérard | Y | M | France, 1902 - Paris, France, 1988 |
| 1954-09-28 | 1954.278 | Arts décoratifs et design | Métaux | Croix | avant 1950 | Française | Collection permanente | Poillerat, Gérard | Y | M | France, 1902 - Paris, France, 1988 |
| 1956 | 1956.332 | Arts graphiques | Estampe | François-Xavier Duplessis | 1744 | Française | Collection permanente | Poilly, Nicolas Jean-Baptiste de | Y | M | Paris, France, 1712 - Paris, France, 1780 |
| 2017-06-19 | 2017.255 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Sofa néorococo | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poiré, Louis | Y | M | Lévis, 1856 - Québec, 1915 |
| 1983-05-20 | 1983.40 | Peinture | Peinture | L'Éclaircie, Saguenay | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poirier, Jacques | N | M | Né à Drummondville en 1942 |
| 1977-06-15 | 1977.453 | Peinture | Peinture | Paysage d'hiver, rivière à Piedmont | 1930 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poirier, Narcisse | Y | M | Saint-Félix-de-Valois, 1883 - Montréal, 1984 |
| 1978-06-01 | 1978.65 | Arts graphiques | Dessin | La Cabane à sucre | entre 1926 et 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poirier, Narcisse | Y | M | Saint-Félix-de-Valois, 1883 - Montréal, 1984 |
| 1972-06-21 | 1972.168.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «De rêves et d'encre douce» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poirier, Ronald | N | M | Actif à Montréal dans les années 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2013-12-31 | 2013.210 | Photographie | Photographie | Portrait de trois femmes | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poissant & Gendron (Joseph Poissant et Élie Gendron) | Y | N | Joseph Poissant et Élie Gendron (au Québec, 1883-1953); actifs à Beauharnois, entre 1910 et 1935 |
| 2011-08-03 | 2011.52 | Arts décoratifs et design | Céramique | Objets spécifiques | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poissant, Gilbert | N | M | Né à Iberville (Saint-Jean-sur-Richelieu) en 1952 |
| 2006-12-24 | 2006.3023 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, Québec, de la série American Views | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1680 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec, de la série American Scenery, Tourists Series | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1682 | Photographie | Photographie | Bateaux vapeur amarrés au quai Richelieu, Québec, de la série American Scenery, Tourists Series | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1683 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1685 | Photographie | Photographie | Le Port de Québec vu de la terrasse Durham, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1687 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1689 | Photographie | Photographie | Redoute aux casernes des Jésuites ou à la Citadelle de Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1691 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai Richelieu, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1693 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de la série American Views | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1694 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec, de la série American Views | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1679 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec, de la série America Illustrated | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1681 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec, de la série American Scenery, Tourists Series | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1686 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1688 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1690 | Photographie | Photographie | Maisons de la rue Saint-Laurent, Lévis, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1692 | Photographie | Photographie | Vue du fleuve Saint-Laurent, Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1695 | Photographie | Photographie | Bateaux vapeur amarrés au quai Richelieu, Québec, de la série American Views | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2013-12-31 | 2013.303 | Photographie | Photographie | Calèche à la Basse-Ville de Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2015-12-19 | 2015.848 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2015-12-19 | 2015.849 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec, de la série American Views | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 2006-12-24 | 2006.1684 | Photographie | Photographie | Le Cap-Blanc et les anses, Québec, de la série American Scenery, Quebec, Canada | vers 1875 | Américaine | Collection permanente | Pollock, Charles | Y | M | Actif à Boston et à Foxborough (Massachusetts), États-Unis, vers 1875 |
| 1955 | 1955.399 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau à burettes | entre 1805 et 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Polonceau, Henri | Y | M | La Prairie, 1766 - La Prairie, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.465 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1805 et 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Polonceau, Henri | Y | M | La Prairie, 1766 - La Prairie, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.466.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1805 et 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Polonceau, Henri | Y | M | La Prairie, 1766 - La Prairie, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.466.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1805 et 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Polonceau, Henri | Y | M | La Prairie, 1766 - La Prairie, 1828 |
| 1959-12-28 | 1960.467 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1805 et 1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Polonceau, Henri | Y | M | La Prairie, 1766 - La Prairie, 1828 |
| 2012-12-20 | 2012.349 | Arts graphiques | Estampe | Son mérite personnel l'emporte sur toutes les considérations | vers 1785 | Française | Collection permanente | Ponce, Nicolas | Y | M | Paris, France, 1746 - Paris, France, 1831 |
| 2004-12-15 | 2005.2006 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1966 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Poodlat, Joe | N | M | Né au Nunavut en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.2007 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Poodlat, Joe | N | M | Né au Nunavut en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.2008 | Sculpture | Sculpture | Prédicateur | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Anakadlak | Y | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1972 |
| 2004-12-15 | 2005.2011 | Sculpture | Sculpture | Memorial | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Johnny | N | M | Né au Nunavut en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2010 | Sculpture | Sculpture | Inukshuk | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Johnny | N | M | Né au Nunavut en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2012 | Sculpture | Sculpture | Inukshuk | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Johnny | N | M | Né au Nunavut en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2013 | Sculpture | Sculpture | Piège à renard | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Johnny | N | M | Né au Nunavut en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2014 | Sculpture | Sculpture | Inukshuk | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Johnny | N | M | Né au Nunavut en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2015 | Sculpture | Sculpture | Inukshuk | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Johnny | N | M | Né au Nunavut en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.385 | Arts graphiques | Estampe | Bateau de peaux de phoque | 1963 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Kananginak | Y | M | Camp Ikerrasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1935 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.386 | Arts graphiques | Estampe | Caribou | 1977 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Kananginak | Y | M | Camp Ikerrasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1935 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2016 | Sculpture | Sculpture | Harfang | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Kananginak | Y | M | Camp Ikerrasak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1935 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2018 | Sculpture | Sculpture | Ours debout | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2019 | Sculpture | Sculpture | Femme nue couchée sur le ventre | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2020 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2022 | Sculpture | Sculpture | Chien assis | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.2023 | Sculpture | Sculpture | Ours plongeant | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2028 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2025 | Sculpture | Sculpture | Ours couché | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2027 | Sculpture | Sculpture | Ours dansant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2026 | Sculpture | Sculpture | Ours dansant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2024 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2030 | Sculpture | Sculpture | Ours dansant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2029 | Sculpture | Sculpture | Ours dansant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2033 | Sculpture | Sculpture | Ours rampant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2032 | Sculpture | Sculpture | Ours rampant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2031 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2034 | Sculpture | Sculpture | Caribou dansant | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2035 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2036 | Sculpture | Sculpture | Ours dansant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2017 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.2021 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Mosesie | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1977. |
| 2004-12-15 | 2005.358 | Arts graphiques | Estampe | Homme en kayak | 1961 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Napatchie | Y | F | Camp Sako, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1938 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.387 | Arts graphiques | Estampe | Récif de Nascopie | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Napatchie | Y | F | Camp Sako, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1938 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2002 |
| 2006-12-28 | 2006.384 | Arts graphiques | Dessin | Chamanes guérissant des malades | 1992 ou 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Napatchie | Y | F | Camp Sako, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1938 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.1954 | Sculpture | Sculpture | Chien | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pootoogook, Paulassie | Y | M | Igalalik, Qikiqtaaluk (Nunavut) 1927 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2006 |
| 2012-12-20 | 2012.320 | Arts graphiques | Estampe | Description du monde entier, extrait de l'ouvrage Geografia, cioè Descrittione universale della terra de Giovanni Antonio Magini | 1598 | Italienne | Collection permanente | Porro, G. | Y | M | Actif en Italie au tournant du XVIIe siècle |
| 2006-08-01 | 2006.105 | Arts graphiques | Dessin | Scène orientale | entre 1843 et 1847 | Belge | Collection permanente | Portaels, Jean-François | Y | M | Vilvoorde, Belgique, 1818 - Saint-Josse-ten-Noode, Belgique, 1895 |
| 2004-12-15 | 2005.2037 | Sculpture | Sculpture | Morse chasseur | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Porter, Ralph | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.2038 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1999 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Porter, Ralph | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.2039 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Porter, Ralph | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2003-03-12 | 2010.55 | Photographie | Photographie | Belle de jour (Zoë) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Portolese, Marisa | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 2006-05-11 | 2006.112 | Photographie | Photographie | L'Amante | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Portolese, Marisa | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 1977 | 1977.327 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Mystère rouge | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Potvin, Daniel | N | M | Né à Métabetchouan en 1946 |
| 1977-06-15 | 1977.326 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour «Mystère rouge» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Potvin, Daniel | N | M | Né à Métabetchouan en 1946 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1978-06-15 | 1978.454 | Arts graphiques | Estampe | Toundra | 1977 ou 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Potvin, Manon | N | F | Née à Québec en 1949 |
| 1959-12-28 | 1960.468 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à épices | entre 1885 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, P.-É. | Y | M | Actif à Québec entre 1884 et 1912 |
| 1980-11-25 | 1980.69 | Sculpture | Sculpture | N° 210280STO | 1979 ou 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Robert | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1969 | 1969.351 | Sculpture | Sculpture | Mirages | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1997-02-26 | 1997.19 | Sculpture | Sculpture | Sans | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1989-11-21 | 1989.38 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1989-11-21 | 1989.37 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1987-03-10 | 1987.08 | Installation | Installation | La Part de l'ombre | 1985-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1988-01-18 | 2010.28 | Arts graphiques | Dessin | Le Temps ralenti IV | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1997-02-26 | 1997.26 | Arts graphiques | Dessin | La nuit, de toutes parts | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 2006-12-27 | 2006.108 | Sculpture | Sculpture | Face à l'opacité du monde | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 2006-12-27 | 2006.108 | Sculpture | Sculpture | Face à l'opacité du monde | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1997-02-26 | 1997.25 | Arts graphiques | Dessin | Noche Oscura (à saint Jean de la Croix) n° 5 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1995-06-21 | 1995.290 | Arts graphiques | Dessin | Source noire n° 5 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1995-12-18 | 2010.29 | Arts graphiques | Estampe | Source noire | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 2017-12-14 | 2017.491 | Sculpture | Sculpture | Éclipse I et III | 2011-2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 1959 | 1959.536 | Sculpture | Sculpture | Intériorité | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Poulin, Sabine | Y | F | Ottawa (Ontario), 1915 - Sainte-Foy, 2000 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.13 | Photographie | Photographie | Prudent Roy avec son chien, en costume d'hiver, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.2376 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.2378 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.2379 | Photographie | Photographie | Groupe d'enfants en costume de théâtre | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.72 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.66 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.68 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.75 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.120 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.02 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.14 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.16 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.20 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.2377 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Ernest-Alphonse | N | M | Actif à Lévis vers 1868 à 1882 |
| 2003-03-11 | 2005.2669 | Installation | Installation | Le Courtisan | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Yannick | N | M | Né à Sainte-Justine-de-Newton en 1978 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2008-06-12 | 2008.74 | Sculpture | Sculpture | La Volière | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pouliot, Yannick | N | M | Né à Sainte-Justine-de-Newton en 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.2041 | Sculpture | Sculpture | Homme à tête de morse | 1983 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Pov, Abraham | Y | M | Camp de Sarollie, Nunavik, 1927 - Inconnu, 1994 |
| 2004-12-15 | 2005.2040 | Sculpture | Sculpture | Loutre | entre 1950 et 1994 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Pov, Abraham | Y | M | Camp de Sarollie, Nunavik, 1927 - Inconnu, 1994 |
| 2004-12-15 | 2005.2042 | Sculpture | Sculpture | Phoque couché | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Pov, Moses | N | M | Né au Nunavik en 1915 |
| 1954 | 1954.272 | Arts décoratifs et design | Textile | Le Cyprés noir | 1953 ? | Française | Collection permanente | Prassinos, Mario | Y | M | Istanbul, Turquie, 1916 - Avignon, France, 1985 |
| 1973-08-30 | 1973.371 | Peinture | Peinture | Sur l'ardoise le soleil s'arrêta | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pratte, Fernande | Y | F | Montréal, 1938 - Montréal, 1978 |
| 1977-06-15 | 1977.480 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pratte, Fernande | Y | F | Montréal, 1938 - Montréal, 1978 |
| 1999-04-06 | 2005.2700 | Peinture | Peinture | Salutation à Bill Gates, adieu à Dieu | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Pratte, Marie-Claude | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1957-09-05 | 1957.240 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | entre 1765 et 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Preedy, Joseph | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1765 et 1800 |
| 2006-11-23 | 2006.335.39 | Photographie | Photographie | Madame Robert LaRoque de Roquebrune, née Josée Angers, devant la tombe du poète Paul-Jean Toulet, Guéthary, France | 1 septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.03 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Montréal | 10 juillet 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.33 | Photographie | Photographie | Vue d'Albi et de la cathédrale Sainte-Cécile, France | 11 août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.102 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, au château de Saint-Germain-en-Laye, France | 11 septembre 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.104 | Photographie | Photographie | Saint-Germain-en-Laye vu de la terrasse du château, France | 11 septembre 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.105 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, sur la terrasse du château de Saint-Germain-en-Laye, France | 11 septembre 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.102 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin devant le cloître de Monreale, Italie | 12 avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.42 | Photographie | Photographie | L'Église de Lachamp-Raphaël, France | 13 août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.43 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Adrien Hébert près d'un monument, Lachamp-Raphaël, France | 13 août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.44 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert et Léo-Pol Morin devant l'Hôtel Michel, Lachamp-Raphaël, France | 13 août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.46 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et un homme sur une route, Lachamp-Raphaël, France | 13 août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.96 | Photographie | Photographie | La Cathédrale Saint-Pierre et Saint-Paul de Nantes, France | 15 août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.158 | Photographie | Photographie | Bacchanale. Photographie d'un tableau d'Adrien Hébert | 16 mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.122 | Photographie | Photographie | Clorinthe et Cécile Perron en haut d'une chute, Sainte-Adèle | 17 juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.150 | Photographie | Photographie | Clorinthe et Cécile Perron en haut d'une chute, Sainte-Adèle | 17 juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.130 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Michelle Le Normand et madame Bélanger, Rocamadour, France | 17 juin 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.333.131 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Rocamadour, France | 17 juin 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.132 | Photographie | Photographie | Madame Bélanger, madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand, Rocamadour, France | 17 juin 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.143 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Rocamadour, France | 17 juin 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.144 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand, Rocamadour, France | 17 juin 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.01 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe sur le bateau « Druid » | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.02 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Druid » sur le fleuve Saint-Laurent | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.03 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Druid » sur le fleuve Saint-Laurent | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.05 | Photographie | Photographie | Québec vu du fleuve Saint-Laurent | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.06 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Druid » dans le port de Québec | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.07 | Photographie | Photographie | Capitaine Tremblay | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.09 | Photographie | Photographie | Criard, île Bicquette | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.10 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Tunisian » de la ligne « Allan » sur le fleuve Saint-Laurent | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.11 | Photographie | Photographie | Le Phare de l'île Bicquette | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.12 | Photographie | Photographie | Chaloupe au bord de l'eau, île Bicquette | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.13 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Virginia » | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.14 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.15 | Photographie | Photographie | Voiliers | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.16 | Photographie | Photographie | Monsieur A. Redon en calèche | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.19 | Photographie | Photographie | Voilier | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.08 | Photographie | Photographie | Le Phare de l'île Rouge | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.25 | Photographie | Photographie | Foyer | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.26 | Photographie | Photographie | Adrien Préfontaine (?) et un jeune homme dans un lit | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.27 | Photographie | Photographie | Séance de photographie avec deux garçons | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.28 | Photographie | Photographie | Autoportrait double | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.29 | Photographie | Photographie | Un homme avec le chien Tip | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.31 | Photographie | Photographie | La Rue Sherbrooke en hiver, Montréal | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.32 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.34 | Photographie | Photographie | Madame Joseph-Raymond Préfontaine, née Hermantine Rolland | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.35 | Photographie | Photographie | Maison de la famille Préfontaine, Montréal | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.74 | Photographie | Photographie | Deux Femmes et le chien Tip près du lac des Sables, Sainte-Agathe | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.61 | Photographie | Photographie | Un train en marche, Sainte-Agathe | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.43 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Ottawa » de la ligne « Dominion » | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.44 | Photographie | Photographie | Le Canal Rideau, Ottawa | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.80 | Photographie | Photographie | Marina sur le lac Deschênes, Aylmer | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.56 | Photographie | Photographie | Un homme avec le chien Crib, Sainte-Agathe | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.64 | Photographie | Photographie | Course de canots sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.103 | Photographie | Photographie | Deux Hommes dans le bateau « RAF » sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.106 | Photographie | Photographie | Deux Hommes dans le bateau « RAF » sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.105 | Photographie | Photographie | Deux Hommes dans le bateau « RAF » sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.111 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles A. Tremblay et Rose-Anne Bélanger, Sainte-Agathe | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.114 | Photographie | Photographie | Pascal Amesse et H. Rolland dans une chaloupe, Sainte-Agathe | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.115 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe au bord du lac des Sables, Sainte-Agathe | 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.143 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal vu du fleuve Saint-Laurent | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.147 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Lady Grey » | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.151 | Photographie | Photographie | « Le Cygne », le bateau de monsieur Brunet | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.152 | Photographie | Photographie | Pascal Amesse sur le bateau « Ibis » | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.161 | Photographie | Photographie | Sur le bateau « Lady of d'Urfé », Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.164 | Photographie | Photographie | Vue de Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.165 | Photographie | Photographie | Vue de Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.167 | Photographie | Photographie | Le Golfe du Saint-Laurent | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.168 | Photographie | Photographie | Vue du mont Saint-Joseph (?), Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.169 | Photographie | Photographie | Le Golfe du Saint-Laurent | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.170 | Photographie | Photographie | La Baie des Chaleurs | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.171 | Photographie | Photographie | Vue de l'intérieur d'un bateau | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.172 | Photographie | Photographie | Mademoiselle H. Lafleur et monsieur J. Paradis sur un bateau | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.173 | Photographie | Photographie | Le Rocher Percé | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.174 | Photographie | Photographie | Raymonde Préfontaine, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.176 | Photographie | Photographie | Madame Joseph-Raymond Préfontaine, née Hermantine Rolland, avec un groupe, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.177 | Photographie | Photographie | Deux Femmes sur un bateau, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.178 | Photographie | Photographie | Deux Femmes vues de l'intérieur d'un bateau, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.179 | Photographie | Photographie | Un garçon sur le bord de l'eau, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.180 | Photographie | Photographie | Madame Joseph-Raymond Préfontaine, née Hermantine Rolland, avec un groupe, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.181 | Photographie | Photographie | Raymonde Préfontaine, madame M.-A. Préfontaine, monsieur J. Paradis et mademoiselle H. Lafleur sur un bateau, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.182 | Photographie | Photographie | Madame M.-A. Préfontaine et son enfant, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.183 | Photographie | Photographie | Capitaine Joseph Dugas | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.184 | Photographie | Photographie | Mademoiselle A. Champagne et monsieur L. Verge, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.185 | Photographie | Photographie | Couple sur un bateau | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.186 | Photographie | Photographie | Le Capitaine Joseph Dugas et un homme sur un bateau, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.188 | Photographie | Photographie | Le Rocher Percé | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.189 | Photographie | Photographie | Homme tenant des poissons sur un bateau de pêche | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.190 | Photographie | Photographie | Poissons | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.191 | Photographie | Photographie | Plage, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.193 | Photographie | Photographie | Vue de Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.194 | Photographie | Photographie | Vue de l'intérieur d'un bateau, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.195 | Photographie | Photographie | Maison, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.197 | Photographie | Photographie | La Baie des Chaleurs | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.198 | Photographie | Photographie | Vue de Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.199 | Photographie | Photographie | Vue de l'intérieur d'un bateau, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.200 | Photographie | Photographie | Docteur et madame Franchère dans un pédalo, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.201 | Photographie | Photographie | Groupe devant la pension Cullin, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.202 | Photographie | Photographie | Rolland Préfontaine dans un pédalo, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.203 | Photographie | Photographie | Madame M.-A. Préfontaine et ses enfants sur un pédalo, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.204 | Photographie | Photographie | Madame Franchère, monsieur Naud, Rolland Préfontaine et docteur Franchère, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.205 | Photographie | Photographie | Monsieur Lafleur, monsieur Naud, Rolland Préfontaine et docteur Franchère, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.206 | Photographie | Photographie | Baignade, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.208 | Photographie | Photographie | Bateaux de pêche, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.209 | Photographie | Photographie | Voilier, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.210 | Photographie | Photographie | Mademoiselle G. Lafleur, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.211 | Photographie | Photographie | Sculptures, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.212 | Photographie | Photographie | Quatre Femmes sur la galerie de la pension Cullin, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.214 | Photographie | Photographie | La Pension Cullin, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.215 | Photographie | Photographie | Vue de Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.220 | Photographie | Photographie | Le Mont Saint-Joseph, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.222 | Photographie | Photographie | Mademoiselle H. Lafleur, Pascal Amesse et mademoiselle G. Lafleur en calèche, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.223 | Photographie | Photographie | Vue de Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.228 | Photographie | Photographie | La Tour Magne, Nîmes, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.230 | Photographie | Photographie | L'Entrée du Vieux-Port, Marseille, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.231 | Photographie | Photographie | Le Vieux-Port et la basilique Notre-Dame-de-la-Garde, Marseille, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.233 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Rolland Préfontaine au château d'If, Marseille, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.234 | Photographie | Photographie | Le Port de Nice, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.235 | Photographie | Photographie | La Mer Méditerranée, Nice, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.236 | Photographie | Photographie | Monument au cimetière du château de Nice, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.237 | Photographie | Photographie | Le Château de Nice, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.238 | Photographie | Photographie | Vue de Villefranche-sur-Mer, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.239 | Photographie | Photographie | Monument au cimetière du château de Nice, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.240 | Photographie | Photographie | Monument au cimetière du château de Nice, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.241 | Photographie | Photographie | Bateau sur la mer Méditerranée, Villefranche-sur-Mer, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.242 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Rolland Préfontaine, Gênes, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.243 | Photographie | Photographie | Le Panthéon au cimetière monumental de Staglieno, Gênes, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.244 | Photographie | Photographie | Vue de Florence et de la cathédrale Santa Maria del Fiore, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.245 | Photographie | Photographie | Le Fleuve Arno et le Ponte Vecchio, Florence, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.246 | Photographie | Photographie | Les Apennins et la coupole de la cathédrale Santa Maria del Fiore, Florence, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.247 | Photographie | Photographie | Le Fleuve Arno et le Ponte Santa Trinita, Florence, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.248 | Photographie | Photographie | Le Fleuve Arno et le Ponte Santa Trinita, Florence, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.249 | Photographie | Photographie | La Coupole de la cathédrale Santa Maria del Fiore, Florence, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.250 | Photographie | Photographie | La Coupole de la cathédrale Santa Maria del Fiore, Florence, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.251 | Photographie | Photographie | Les Thermes de Dioclétien, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.252 | Photographie | Photographie | Détail de la basilique Saint-Pierre du Vatican, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.253 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Pierre du Vatican, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.255 | Photographie | Photographie | Le Forum Romanum, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.256 | Photographie | Photographie | Le Forum Romanum et la basilique Saint-Pierre du Vatican, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.257 | Photographie | Photographie | Intérieur du Colisée, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.258 | Photographie | Photographie | L'Arc de Titus, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.259 | Photographie | Photographie | Passage sur l'Aventin, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.260 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Rolland Préfontaine, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.261 | Photographie | Photographie | La Basilique de Maxence et Constantin, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.263 | Photographie | Photographie | Madame M.-A. Préfontaine et un chat, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.264 | Photographie | Photographie | Le Château de l'oeuf, Naples, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.265 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Rolland Préfontaine, Pompéi, Italie | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.232 | Photographie | Photographie | Nice vu du château, France | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.254 | Photographie | Photographie | La Coupole de la basilique Saint-Pierre du Vatican, Rome | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.175 | Photographie | Photographie | P. Préfontaine, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.196 | Photographie | Photographie | Vue de Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.213 | Photographie | Photographie | Livres et bibelots, Carleton-sur-Mer | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.275 | Photographie | Photographie | Monsieur Cler (?) sur le bateau « Ibis », Beloeil | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.276 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Beloeil | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.277 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Beloeil | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.278 | Photographie | Photographie | Rose-Anne Bélanger et deux hommes sur le bateau « Ibis », Beloeil | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.279 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Beloeil | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.280 | Photographie | Photographie | Sur le bateau « Ibis », Beloeil | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.282 | Photographie | Photographie | Monsieur J. Archambault, Grande-Rivière | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.284 | Photographie | Photographie | Crabe, Carleton-sur-Mer | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.285 | Photographie | Photographie | Salomé. Photographie d'une reproduction d'une peinture d'Henri Regnault | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.286 | Photographie | Photographie | Chemin de fer, Port-Daniel | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.283 | Photographie | Photographie | Trois Hommes après la pêche, Carleton-sur-Mer | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.156 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Montréal | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.288 | Photographie | Photographie | Navire de guerre, Alger | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.292 | Photographie | Photographie | Vue de Capri, Italie | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.293 | Photographie | Photographie | Vue de Capri, Italie | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.294 | Photographie | Photographie | Vue de Capri, Italie | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.295 | Photographie | Photographie | Rose-Anne Bélanger en calèche, Capri, Italie | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.296 | Photographie | Photographie | L'Hôtel des Porcelet, Les Baux-de-Provence, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.299 | Photographie | Photographie | Ruines, Les Baux-de-Provence, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.300 | Photographie | Photographie | Portail de l'église Saint-Vincent, Les Baux-de-Provence, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.301 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Tours, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.302 | Photographie | Photographie | Vue du château fort de Lourdes, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.303 | Photographie | Photographie | La Chapelle Saint-Hubert du château d'Amboise, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.304 | Photographie | Photographie | Le Château de l'oeuf, Naples, Italie | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.305 | Photographie | Photographie | Le Vésuve, Naples, Italie | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.307 | Photographie | Photographie | Défilé à Toulouse, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.308 | Photographie | Photographie | Scène de marché à Toulouse, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.309 | Photographie | Photographie | Vue de Poitiers, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.310 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame-la-Grande, Poitiers, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.311 | Photographie | Photographie | Portail de l'église Sainte-Radegonde, Poitiers, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.313 | Photographie | Photographie | Le Grand Théâtre, Bordeaux, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.314 | Photographie | Photographie | Vue du fleuve Garonne et du pont de pierre, Bordeaux, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.315 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Chartres, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.316 | Photographie | Photographie | Vue de Chartres et de la cathédrale Notre-Dame, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.318 | Photographie | Photographie | Le Boulevard Haussmann, Paris | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.319 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Bonsecours, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.320 | Photographie | Photographie | La Cathédrale Notre-Dame d'Amiens, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.321 | Photographie | Photographie | Intérieur du 118, boulevard Haussmann, Paris | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.322 | Photographie | Photographie | La Cathédrale Notre-Dame d'Amiens, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.323 | Photographie | Photographie | Appartements, Paris | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.324 | Photographie | Photographie | Paris vu du Moulin de la Galette | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.325 | Photographie | Photographie | Appartements, Paris | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.326 | Photographie | Photographie | Boulevard, Paris | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.327 | Photographie | Photographie | Paris vu de la cathédrale Notre-Dame | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.329 | Photographie | Photographie | Vue de Paris et de la basilique du Sacré-Coeur de Montmartre | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.330 | Photographie | Photographie | Paris vu de la cathédrale Notre-Dame | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.331 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, au parc de Saint-Cloud, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.332 | Photographie | Photographie | Messieurs G. Spiess et M. Ravin, Magog | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.333 | Photographie | Photographie | Maison, Magog | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.336 | Photographie | Photographie | Maison, Magog | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.337 | Photographie | Photographie | Maison, Magog | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.339 | Photographie | Photographie | Maison, Magog | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.19 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, dans une cabine du paquebot « Venezia » de la ligne « Fabre » | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.297 | Photographie | Photographie | Détail du portail de l'église Saint-Trophime, Arles, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.298 | Photographie | Photographie | Vue du château des Baux, Les Baux-de-Provence, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.312 | Photographie | Photographie | Portail de l'église Sainte-Radegonde, Poitiers, France | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.328 | Photographie | Photographie | Coin de la rue La Boétie et de l'avenue des Champs-Élysées, Paris | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.157 | Photographie | Photographie | Le Mont Owl's Head vu du lac Memphrémagog | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.350 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, sur un bateau | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.351 | Photographie | Photographie | Paquebot | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.352 | Photographie | Photographie | La Victoire de Samothrace. Photographie d'une copie de la sculpture | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.353 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, à la plage | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.354 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et un chien | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.355 | Photographie | Photographie | Paquebot | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.356 | Photographie | Photographie | Maison, Magog | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.358 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Magog | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.158 | Photographie | Photographie | Lac Memphrémagog | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.160 | Photographie | Photographie | Chemin de campagne, Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.161 | Photographie | Photographie | Un homme et un chien, Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.163 | Photographie | Photographie | Maison de campagne, Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.164 | Photographie | Photographie | Canards, Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.165 | Photographie | Photographie | Île sur le lac Memphrémagog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.166 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.167 | Photographie | Photographie | Un homme sur le bateau « Ibis », Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.168 | Photographie | Photographie | Île sur le lac Memphrémagog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.170 | Photographie | Photographie | Mademoiselle « Mousse », Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.171 | Photographie | Photographie | Vue du lac Memphrémagog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.172 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis » sur le lac Memphrémagog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.01 | Photographie | Photographie | La Construction du Collège des Frères des Écoles Chrétiennes, Laval-des-Rapides | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.13 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.162 | Photographie | Photographie | Mademoiselle « Mousse » et un homme sur le bateau « Ibis », Magog | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.02 | Photographie | Photographie | La Construction du Collège des Frères des Écoles Chrétiennes, Laval-des-Rapides | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.11 | Photographie | Photographie | Église presbytérienne, Montréal | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.175 | Photographie | Photographie | Ferme, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.176 | Photographie | Photographie | La Baie des Chaleurs, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.177 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, avec un groupe, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.178 | Photographie | Photographie | Groupe à la pêche, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.179 | Photographie | Photographie | Intérieur de la maison des Préfontaine, avenue Wood, Montréal, avec le panneau décoratif « Soleil couchant » d'Adrien Hébert | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.180 | Photographie | Photographie | Chutes, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.181 | Photographie | Photographie | Mademoiselle A. Clapperton et monsieur J. Bruchési à la pêche, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.05 | Photographie | Photographie | La Construction de l'édifice Terreau et Racine, Québec | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.06 | Photographie | Photographie | La Construction de l'édifice Terreau et Racine, Québec | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.333.12 | Photographie | Photographie | Robert LaRoque de Roquebrune, Robert Mortier, Jane Mortier et Léo-Pol Morin sur une galerie, Saint-Hilaire | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.21 | Photographie | Photographie | Lac à Grande-Cascapédia | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.22 | Photographie | Photographie | Monsieur A. A., Michelle Le Normand et madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Grande-Cascapédia | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.23 | Photographie | Photographie | Michelle Le Normand et madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Grande-Cascapédia | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.26 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand au bord d'un lac à Grande-Cascapédia | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.27 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et un chien, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.28 | Photographie | Photographie | La Baie des Chaleurs | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.31 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, New Richmond | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.32 | Photographie | Photographie | Partie de tennis | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.34 | Photographie | Photographie | Monsieur A. A., madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et un chien | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.35 | Photographie | Photographie | Deux Femmes avec des cannes à pêche | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.37 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et les familles Clapperton et Mills sur le bord de l'eau | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.38 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et les familles Clapperton et Mills sur le bord de l'eau | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.39 | Photographie | Photographie | La Baie des Chaleurs, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.40 | Photographie | Photographie | Chutes, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.42 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, avec un groupe, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.43 | Photographie | Photographie | Mademoiselle A. Cyr et un homard, Maria | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.44 | Photographie | Photographie | Lac à Grande-Cascapédia | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.67 | Photographie | Photographie | L'Anse aux Gascons | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.69 | Photographie | Photographie | L'Anse aux Gascons | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.70 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger à l'anse à la Barbe | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.71 | Photographie | Photographie | L'Anse à la Barbe | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.72 | Photographie | Photographie | L'Anse à la Barbe | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.73 | Photographie | Photographie | L'Anse à la Barbe | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.75 | Photographie | Photographie | L'Anse à la Barbe | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.77 | Photographie | Photographie | L'Anse aux Crapauds | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.78 | Photographie | Photographie | L'Anse aux Crapauds | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.174 | Photographie | Photographie | Autoportrait. Photographie d'une esquisse d'Adrien Hébert | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.45 | Photographie | Photographie | Le Cap Noir, Maria | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.46 | Photographie | Photographie | Groupe au cap Noir, Maria | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.333.47 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et madame S. Normandin au cap Noir, Maria | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.48 | Photographie | Photographie | Le Cap Noir, Maria | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.49 | Photographie | Photographie | Monsieur A. A. et l'abbé Leprohon, Maria | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.50 | Photographie | Photographie | L'Abbé Gagnier et un garçon tenant des poissons, Maria | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.51 | Photographie | Photographie | Le Rocher Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.52 | Photographie | Photographie | Le Rocher Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.53 | Photographie | Photographie | Coin-du-Banc, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.55 | Photographie | Photographie | L'Île Bonaventure, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.56 | Photographie | Photographie | L'Île Bonaventure et le Rocher Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.57 | Photographie | Photographie | Bateaux, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.58 | Photographie | Photographie | L'Île Bonaventure, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.59 | Photographie | Photographie | L'Île Bonaventure, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.60 | Photographie | Photographie | L'Île Bonaventure, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.61 | Photographie | Photographie | Groupe sur le bord de l'eau à l'île Bonaventure, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.62 | Photographie | Photographie | Percé vu du haut de la Grande Coupe | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.63 | Photographie | Photographie | Le Rocher Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.64 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert à l'anse aux Gascons | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.65 | Photographie | Photographie | Le Pic de l'Aurore vu du haut de la Grande Coupe, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.66 | Photographie | Photographie | L'Anse aux Gascons | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.54 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Percé | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.74 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger à l'anse à la Barbe | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.99 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Tours, France | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.125 | Photographie | Photographie | Michelle Le Normand, madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et madame Bélanger, Bidart, France | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.15 | Photographie | Photographie | Le Pont Latour, LaSalle | 1921 ou 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.16 | Photographie | Photographie | Dessous du pont Latour, LaSalle | 1921 ou 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.48 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Adrien Hébert devant l'abbaye Saint-Chaffre, Le Monastier-sur-Gazeille, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.49 | Photographie | Photographie | La Construction du viaduc de la Recoumène, Le Monastier-sur-Gazeille, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.50 | Photographie | Photographie | Vue du Puy-en-Velay, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.51 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Austremoine, Issoire, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.52 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Austremoine, Issoire, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.53 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Austremoine, Issoire, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.54 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Austremoine, Issoire, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.55 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe sur un terrain de tennis, Vals-les-Bains, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.334.56 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe sur un terrain de tennis, Vals-les-Bains, France | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.58 | Photographie | Photographie | Intérieur de l'appartement de Fernand Préfontaine sur la rue des Eaux, Paris | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.60 | Photographie | Photographie | La Rue des Eaux, Paris | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.61 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Austremoine, Issoire, France. Photographie d'une oeuvre d'Adrien Hébert | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.63 | Photographie | Photographie | Marcel Dugas. Photographie d'un tableau d'Adrien Hébert | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.122 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Pierre du Vatican, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.124 | Photographie | Photographie | Le Cloître du monastère de Saint-Paul-hors-les-Murs, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.125 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.126 | Photographie | Photographie | L'Aventin, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.127 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Pierre du Vatican vue des jardins du Pincio, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.128 | Photographie | Photographie | Le Forum Romanum, la basilique Saint-Pierre du Vatican et l'arc de Constantin, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.130 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin au cloître du monastère de Saint-Paul-hors-les-Murs, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.134 | Photographie | Photographie | La Place du Quirinal, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.136 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin à la Villa Borghese, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.137 | Photographie | Photographie | La Piazza del Popolo, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.138 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.139 | Photographie | Photographie | L'Arc de Vespasien et de Titus, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.140 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin au cloître du monastère de Saint-Jean-de-Latran, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.142 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Pierre du Vatican, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.143 | Photographie | Photographie | L'Église évangélique luthérienne, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.145 | Photographie | Photographie | L'Église évangélique luthérienne, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.146 | Photographie | Photographie | Jardin, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.150 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin dans le jardin du cloître de Saint-Laurent-hors-les-Murs, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.151 | Photographie | Photographie | L'Église de la Trinité-des-Monts et la place d'Espagne, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.152 | Photographie | Photographie | Les Églises Santa Maria dei Miracoli et Santa Maria di Montesanto sur la Piazza del Popolo, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.156 | Photographie | Photographie | Le Chat Eugène | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.159 | Photographie | Photographie | Photographie d'un tableau de Charles Jacquemot | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.161 | Photographie | Photographie | Rodolphe Mathieu. Photographie d'un tableau d'Adrien Hébert | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.165 | Photographie | Photographie | Église de Mézilhac, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.334.166 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin avec un groupe, Vals-les-Bains, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.167 | Photographie | Photographie | La Coulée du Lignon, près de Jaujac, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.168 | Photographie | Photographie | Sentier près de Jaujac, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.170 | Photographie | Photographie | La Gravenne de Thueyts, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.173 | Photographie | Photographie | La Coulée du Lignon, près de Jaujac, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.175 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin devant une fontaine, Jaujac, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.176 | Photographie | Photographie | Vue d'Antraigues-sur-Volane, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.177 | Photographie | Photographie | Vue de Thueyts, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.178 | Photographie | Photographie | Le Château de Largentièrre, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.179 | Photographie | Photographie | Monsieur Rouvière avec son enfant et son chien, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.180 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame-des-Pommiers, Largentièrre, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.181 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame-des-Pommiers, Largentièrre, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.182 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Hilaire, Chassiers, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.183 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Saint-Andéol-de-Vals, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.184 | Photographie | Photographie | Vue de la rivière le Lignon, Jaujac, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.185 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Lachapelle-sous-Aubenas, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.186 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Mézilhac, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.36 | Photographie | Photographie | Le Pont du Diable, Thueyts (?), France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.45 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et monsieur et madame Robert LaRoque de Roquebrune au cloître de la cathédrale Sainte-Marie de Bayonne, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.46 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Nicolas, Blois, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.47 | Photographie | Photographie | La Tour des Marques du château de Chenonceaux, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.49 | Photographie | Photographie | Vue de Poitiers, France, à contre-jour | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.50 | Photographie | Photographie | La Chapelle Saint-Hubert du château d'Amboise, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.53 | Photographie | Photographie | Le Château d'Amboise, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.54 | Photographie | Photographie | Le Château de Chenonceaux, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.55 | Photographie | Photographie | L'Escalier de l'aile François 1er du château de Blois, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.56 | Photographie | Photographie | La Cathédrale Saint-Pierre de Poitiers, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.57 | Photographie | Photographie | L'Abbatiale Sainte-Marie, Cruas, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.58 | Photographie | Photographie | Deux Hommes au château de Chenonceaux, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.59 | Photographie | Photographie | Intérieur de l'église Saint-Hilaire-le-Grand, Poitiers, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.335.60 | Photographie | Photographie | Intérieur de l'église Saint-Hilaire-le-Grand, Poitiers, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.64 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe sur un terrain de tennis, Vals-les-Bains, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.65 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, Vals-les-Bains, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.66 | Photographie | Photographie | Ginette Chabannes, Vals-les-Bains, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.67 | Photographie | Photographie | Ginette Chabannes, Vals-les-Bains, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.68 | Photographie | Photographie | Ginette Chabannes, Vals-les-Bains, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.123 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Paul-hors-les-Murs, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.52 | Photographie | Photographie | L'Église Sainte-Radegonde, Poitiers, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.153 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin devant la basilique Saint-Laurent-hors-les-Murs, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.51 | Photographie | Photographie | Portail de la chapelle Saint-Hubert du château d'Amboise, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.61 | Photographie | Photographie | Deux boeufs tirant un char, Aldudes, France | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.129 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin au cloître du monastère de Saint-Paul-hors-les-Murs, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.144 | Photographie | Photographie | L'Église évangélique luthérienne, Rome | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.69 | Photographie | Photographie | Le Ruine-babines. Photographie d'un tableau d'Adrien Hébert | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.70 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Antonia » de la ligne « Cunard » dans le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.71 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.72 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.73 | Photographie | Photographie | Le Port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.75 | Photographie | Photographie | Cécile Perron posant dans l'atelier d'Ernest Cormier, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.77 | Photographie | Photographie | Henri Hébert, Marcelle Nantais, Adrien Hébert, Clorinthe Perron et Ernest Cormier dans l'atelier d'Adrien Hébert, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.78 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais sur le bord de l'eau | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.79 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.80 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais sur le bord de l'eau | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.81 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais sur le bord de l'eau | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.82 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais sur le bord de l'eau | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.83 | Photographie | Photographie | Élévateur à grain n° 2, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.84 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais sur le bord de l'eau | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.85 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.100 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert et Cécile Perron dans le jardin de l'atelier d'Ernest Cormier, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.335.104 | Photographie | Photographie | Cécile Perron et Adrien Hébert dans le jardin de l'atelier d'Ernest Cormier, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.105 | Photographie | Photographie | Maisons | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.106 | Photographie | Photographie | Cécile Perron dans le jardin de l'atelier d'Ernest Cormier, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.108 | Photographie | Photographie | Cécile Perron dans le jardin de l'atelier d'Ernest Cormier, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.20 | Photographie | Photographie | Le Port de Naples, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.21 | Photographie | Photographie | Voilier | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.22 | Photographie | Photographie | Vue d'Amalfi, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.23 | Photographie | Photographie | Un puits à l'Hôtel de la Lune, Amalfi, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.35 | Photographie | Photographie | Le Camposanto Monumentale, Pise, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.36 | Photographie | Photographie | Henri Hébert, Pise, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.37 | Photographie | Photographie | Scène portuaire à Sestri Levante, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.38 | Photographie | Photographie | La Porte San Matteo, San Gimignano, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.39 | Photographie | Photographie | Bateaux, Sestri Levante, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.44 | Photographie | Photographie | Le Port d'Amalfi, Italie, la nuit | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.45 | Photographie | Photographie | Le Faune dansant de la Maison du Faune, Pompéi, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.46 | Photographie | Photographie | Henri Hébert, monsieur Rouvière et Ernest Cormier autour d'une voiture | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.47 | Photographie | Photographie | Le Faune dansant de la Maison du Faune, Pompéi, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.52 | Photographie | Photographie | Un homme et deux boeufs tirant un char | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.54 | Photographie | Photographie | Balcon à Lucques, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.55 | Photographie | Photographie | Henri Hébert, La Spezia, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.56 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Lucques, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.113 | Photographie | Photographie | Élévateur à grain n° 2, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.115 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert devant l'élévateur à grain n° 2, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.116 | Photographie | Photographie | L'Élévateur à grain n° 2 et le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.119 | Photographie | Photographie | Clorinthe et Cécile Perron posant dans le jardin de l'atelier d'Ernest Cormier, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.126 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Montclare » de la ligne « Canadian Pacific » dans le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.127 | Photographie | Photographie | Élévateur à grain n° 2, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.130 | Photographie | Photographie | L'Élévateur à grain n° 2 et le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.131 | Photographie | Photographie | Élévateur à grain n° 2, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.132 | Photographie | Photographie | L'Élévateur à grain n° 2 et le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.133 | Photographie | Photographie | Lac Long, Sainte-Agathe | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.134 | Photographie | Photographie | Lac Long, Sainte-Agathe | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.135 | Photographie | Photographie | Un homme pêchant au lac Long, Sainte-Agathe | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.136 | Photographie | Photographie | Lac Long, Sainte-Agathe | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.138 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.335.140 | Photographie | Photographie | Maison de campagne endommagée | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.142 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Regina » sur le fleuve Saint-Laurent, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.145 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.57 | Photographie | Photographie | Le Camposanto Monumentale, Pise, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.58 | Photographie | Photographie | La Tour de Pise, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.151 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Montclare » de la ligne « Canadian Pacific » dans le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.103 | Photographie | Photographie | Cécile Perron, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.129 | Photographie | Photographie | L'Élévateur à grain n° 2 et le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.74 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais dans l'atelier d'Adrien Hébert, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.102 | Photographie | Photographie | Clorinthe Perron et Adrien Hébert dans le jardin de l'atelier d'Ernest Cormier, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.48 | Photographie | Photographie | Église d'Amalfi, Italie | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.114 | Photographie | Photographie | Charrettes devant l'élévateur à grain n° 2, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.128 | Photographie | Photographie | Bateau devant l'élévateur à grain n° 2, Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.137 | Photographie | Photographie | Paysage | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.149 | Photographie | Photographie | L'Élévateur à grain n° 2 et le port de Montréal | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.34 | Photographie | Photographie | La Chapelle Saint-Michel d'Aiguilhe, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.35 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Jean Le Sourd devant la mairie ronde, Ambert, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.37 | Photographie | Photographie | Jean Le Sourd et Léo-Pol Morin devant l'abbatiale Saint-Robert, La Chaise-Dieu, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.42 | Photographie | Photographie | Les Tours de la Chaîne et Saint-Nicolas dans le port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.43 | Photographie | Photographie | Voiliers, La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.44 | Photographie | Photographie | Scène de rue en France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.45 | Photographie | Photographie | La Tour de la Lanterne dans le port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.46 | Photographie | Photographie | Couple dans un cloître | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.49 | Photographie | Photographie | La Tour de la Lanterne dans le port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.50 | Photographie | Photographie | Voilier, La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.51 | Photographie | Photographie | Jeanne Mercier au port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.52 | Photographie | Photographie | Jeanne Mercier au port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.53 | Photographie | Photographie | Bateau de pêche dans le port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.54 | Photographie | Photographie | La Tour de la Lanterne et des pêcheurs dans le port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.56 | Photographie | Photographie | Le Palais épiscopal et la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.57 | Photographie | Photographie | Vue de la façade nord de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.336.58 | Photographie | Photographie | Intérieur de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.60 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Beauvais, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.61 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Beauvais, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.62 | Photographie | Photographie | Voiliers, Marennes, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.63 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Étienne de Beauvais, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.64 | Photographie | Photographie | Paysage urbain | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.65 | Photographie | Photographie | Le Port de La Rochelle, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.66 | Photographie | Photographie | La Bastide, Antraigues-sur-Volane, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.69 | Photographie | Photographie | La Bastide, Antraigues-sur-Volane, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.71 | Photographie | Photographie | Les Gorges de l'Ardèche (?), France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.72 | Photographie | Photographie | Portrait de famille en pique-nique | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.18 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Samson, Ouistreham, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.20 | Photographie | Photographie | L'Abbaye aux Dames, Caen, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.22 | Photographie | Photographie | Jean Le Sourd et Léo-Pol Morin devant une voiture | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.23 | Photographie | Photographie | Trois Cochons suspendus | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.24 | Photographie | Photographie | Jean Le Sourd et Léo-Pol Morin en voiture | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.25 | Photographie | Photographie | Jean Le Sourd et Léo-Pol Morin devant la bastide d'Antraigues-sur-Volane, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.26 | Photographie | Photographie | Portail de l'abbatiale Notre-Dame de la Charité-sur-Loire, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.27 | Photographie | Photographie | Jean Le Sourd et Léo-Pol Morin devant la cathédrale Notre-Dame-de-l'Annonciation du Puy-en-Velay, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.28 | Photographie | Photographie | Vue du Puy-en-Velay et de la chapelle Saint-Michel d'Aiguilhe, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.29 | Photographie | Photographie | Le Puy-en-Velay vu de la cathédrale Notre-Dame-de-l'Annonciation, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.30 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Jean-Baptiste, Nemours, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.31 | Photographie | Photographie | Fontaine, La Chaise-Dieu, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.32 | Photographie | Photographie | Le Château de la Caze, Sainte-Énimie, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.33 | Photographie | Photographie | Fontaine, La Chaise-Dieu, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.21 | Photographie | Photographie | Deux Veaux suspendus | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.36 | Photographie | Photographie | Jean Le Sourd et Léo-Pol Morin devant l'abbatiale Saint-Robert, La Chaise-Dieu, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.47 | Photographie | Photographie | Homme dans un cloître | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.59 | Photographie | Photographie | Le Palais épiscopal, Beauvais, France | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.336.77 | Photographie | Photographie | Madame Robert LaRoque de Roquebrune, née Josée Angers, et un homme, Semur-en-Auxois, France | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.78 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, monsieur et madame Robert LaRoque de Roquebrune et un homme, Semur-en-Auxois, France | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.79 | Photographie | Photographie | L'Église Notre-Dame de Semur-en-Auxois, France | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.80 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Robert LaRoque de Roquebrune, Léo-Pol Morin et un homme devant la porte Sauvigny, Semur-en-Auxois, France | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.81 | Photographie | Photographie | Intérieur de la basilique Sainte-Marie-Madeleine de Vézelay, France | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.82 | Photographie | Photographie | Intérieur du 21, avenue Mozart, Paris | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.83 | Photographie | Photographie | Vue de Semur-en-Auxois, France | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.84 | Photographie | Photographie | Intérieur du 21, avenue Mozart, Paris | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.85 | Photographie | Photographie | Intérieur du 21, avenue Mozart, Paris | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.86 | Photographie | Photographie | Claire Fauteux (?) | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.91 | Photographie | Photographie | Le Chat Billy | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.95 | Photographie | Photographie | Le Chat Billy | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.96 | Photographie | Photographie | Le Chat Billy | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.98 | Photographie | Photographie | Le Pont Jacques Cartier et Montréal vus de l'île Sainte-Hélène | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.99 | Photographie | Photographie | Le Village de Saint-Joseph-du-Lac | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.100 | Photographie | Photographie | Paysage laurentien | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.102 | Photographie | Photographie | Le Chat Billy | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.103 | Photographie | Photographie | La Rivière du Nord, Piedmont | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.105 | Photographie | Photographie | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.106 | Photographie | Photographie | Lac à Mont-Rolland | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.101 | Photographie | Photographie | Le Chat Billy | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.117 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin devant le paquebot « Patria » de la ligne « Fabre », Naples, Italie | 2 mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.12 | Photographie | Photographie | La Construction de l'école Bordeaux | 20 septembre 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.88 | Photographie | Photographie | Rodolphe Mathieu, Claire Fauteux et madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Le Mans, France | 21 juillet 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.90 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Claire Fauteux, Le Mans, France | 21 juillet 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.08 | Photographie | Photographie | La Construction de l'école Saint-Rosaire | 21 septembre 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.86 | Photographie | Photographie | Cécile Perron et un chien, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.88 | Photographie | Photographie | Clorinthe et Cécile Perron avec un chien, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.90 | Photographie | Photographie | Ernest Rolland, Adrien Hébert et Henri Hébert avec un groupe, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.335.91 | Photographie | Photographie | Chat, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.92 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.93 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert et madame Ernest Rolland, née Pauline Hébert, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.94 | Photographie | Photographie | Madame Ernest Rolland, née Pauline Hébert, et un chat, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.95 | Photographie | Photographie | Henri Hébert, Ernest Rolland et madame Ernest Rolland, née Pauline Hébert, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.96 | Photographie | Photographie | Henri Hébert et Ernest Rolland, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.97 | Photographie | Photographie | Chat, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.98 | Photographie | Photographie | Madame Ernest Rolland, née Pauline Hébert, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.99 | Photographie | Photographie | Madame Ernest Rolland, née Pauline Hébert, et une femme, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.89 | Photographie | Photographie | Chat, Sainte-Rose | 22 juin 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.266 | Photographie | Photographie | Sur le paquebot « Adriatic » de la ligne « White Star » | 23 décembre 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.14 | Photographie | Photographie | La Construction du pont Latour, LaSalle | 23 novembre 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.160 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | 24 juin 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.89 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Sauveur, Dinan, France | 25 juillet 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.11 | Photographie | Photographie | La Construction de l'école Saint-Rosaire | 25 octobre 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.09 | Photographie | Photographie | La Construction de l'école Saint-Rosaire | 25 septembre 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.98 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à Saint-Cyr-sur-Morin, France | 26 août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.108 | Photographie | Photographie | Robert LaRoque de Roquebrune et deux compagnons près de l'église Saint-Maclou, Rouen, France | 27 mars 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.107 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Robert LaRoque de Roquebrune et Philippe Panneton, Rouen, France | 27 mars 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.148 | Photographie | Photographie | Intérieur de l'abbaye Notre-Dame de la Charité-sur-Loire, France | 29 août 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.149 | Photographie | Photographie | L'Abbaye Notre-Dame de la Charité-sur-Loire, France | 29 août 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.274 | Photographie | Photographie | New York vu du paquebot « Adriatic » de la ligne « White Star » | 3 janvier 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.155 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin sur une balançoire à bord du paquebot « Patria » de la ligne « Fabre » | 3 mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.100 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à Jouarre, France | 30 août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.70 | Photographie | Photographie | Couple au château de Malmaison (?), France | 30 mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.72 | Photographie | Photographie | Femme au château de Malmaison (?), France | 30 mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.268 | Photographie | Photographie | Sur le paquebot « Adriatic » de la ligne « White Star » | 31 décembre 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.333.06 | Photographie | Photographie | Robert LaRoque de Roquebrune, madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, madame Robert LaRoque de Roquebrune, née Josée Angers, Ozias Leduc, Léo-Pol Morin, Robert Mortier et Jane Mortier, Saint-Hilaire | 4 mai 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.07 | Photographie | Photographie | Jane Mortier et Robert LaRoque de Roquebrune, Saint-Hilaire | 4 mai 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.08 | Photographie | Photographie | Le Mont Saint-Hilaire | 4 mai 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.14 | Photographie | Photographie | Robert Mortier, Léo-Pol Morin et Jane Mortier, Saint-Hilaire | 4 mai 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.15 | Photographie | Photographie | Jane Mortier, Saint-Hilaire | 4 mai 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.17 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, madame Jane Mortier, Robert Mortier, Léo-Pol Morin et Robert LaRoque de Roquebrune, Saint-Hilaire | 4 mai 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.41 | Photographie | Photographie | Le Mont Saint-Hilaire | 4 mai 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.10 | Photographie | Photographie | La Construction du Collège des Frères des Écoles Chrétiennes, Laval-des-Rapides | 5 août 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.37 | Photographie | Photographie | La Maison d'Isaïe Préfontaine, Beloeil | 6 juin 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.86 | Photographie | Photographie | Messieurs Pascal Amesse, A. Tremblay, H. Rolland et Bergeron | 7 août 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.89 | Photographie | Photographie | Le Lancement du bateau « RAF II » | 7 août 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.90 | Photographie | Photographie | Le Lancement du bateau « RAF II » | 7 août 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.03 | Photographie | Photographie | La Construction du Collège des Frères des Écoles Chrétiennes, Laval-des-Rapides | 7 août 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.62 | Photographie | Photographie | La Tour Eiffel vue de la rive droite, Paris | 7 janvier 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.65 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert devant la Tour Eiffel vue de la rive droite, Paris | 7 janvier 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.64 | Photographie | Photographie | La Tour Eiffel vue de la rive droite, Paris | 7 janvier 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.04 | Photographie | Photographie | La Construction du Collège des Frères des Écoles Chrétiennes, Laval-des-Rapides | 9 juillet 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.132 | Photographie | Photographie | Pascal Amesse sur le bateau « Ibis » | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.134 | Photographie | Photographie | Pascal Amesse sur le bateau « Ibis » | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.135 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis » | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.146 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis » amarré chez monsieur Thérien | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.154 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Beloeil | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.133 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Saint-Ours | août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.216 | Photographie | Photographie | Voiliers, Carleton-sur-Mer | août 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.281 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Empress of Britain » de la ligne « Canadian Pacific », après la collision avec le paquebot « Helvetia » | août 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.95 | Photographie | Photographie | La Famille Martin et madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Quiberon, France | août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.97 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Nantes, France | août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.101 | Photographie | Photographie | Groupe devant l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, Jouarre, France | août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.103 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Jouarre, France | août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.145 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et mademoiselle A.-M. Philipponnat, Pougues-les-Eaux, France | août 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.146 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles S. Hyvert, A.-M. Philipponnat et J. Buteau avec Léo-Pol Morin tenant des raquettes de tennis, Pougues-les-Eaux, France | août 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.33 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin avec un groupe, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.34 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin avec un groupe, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.35 | Photographie | Photographie | Mesdemoiselles « Belette », M. Sibonnet et Ginette Chabannes, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.37 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin jouant au billard japonais, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.38 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et mademoiselle M. Sibonnet, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.39 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et mademoiselle M. Sibonnet tenant des raquettes de tennis, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.41 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, madame Laffaille et mademoiselle M. Sibonnet dans un magasin oriental, Vals-les-Bains, France | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.172 | Photographie | Photographie | L'Abbatiale Sainte-Marie, Cruas, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.01 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Chassiers, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.02 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Largentière, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.03 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin à Lachapelle-sous-Aubenas, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.04 | Photographie | Photographie | La Route de Jaujac, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.05 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et un homme sur la route de Ruoms, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.06 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Andéol, Bourg-Saint-Andéol, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.07 | Photographie | Photographie | Vue de Rochemaure, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.08 | Photographie | Photographie | Vue de Rochemaure, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.335.09 | Photographie | Photographie | La Tour Nicolaÿ, Bourg-Saint-Andéol, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.12 | Photographie | Photographie | La Tour Nicolaÿ, Bourg-Saint-Andéol, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.13 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin devant l'église Saint-Saturnin, Pont-Saint-Esprit, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.14 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin à Bourg-Saint-Andéol, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.15 | Photographie | Photographie | La Tour Nicolaÿ, Bourg-Saint-Andéol, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.16 | Photographie | Photographie | Le Pont du Gard, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.17 | Photographie | Photographie | Le Pont du Gard, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.19 | Photographie | Photographie | La Route de Jaujac, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.20 | Photographie | Photographie | Le Pont du Gard, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.21 | Photographie | Photographie | Les Jardins de la Fontaine, Nîmes, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.22 | Photographie | Photographie | La Maison Carrée, Nîmes, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.24 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, madame Robert LaRoque de Roquebrune, née Josée Angers, et Robert LaRoque de Roquebrune, Carcassonne, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.25 | Photographie | Photographie | Le Château comtal et les remparts de la cité de Carcassonne, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.26 | Photographie | Photographie | Le Château comtal et les remparts de la cité de Carcassonne, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.27 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin devant le pont du Gard, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.28 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Nazaire-et-Saint-Celse, Carcassonne, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.29 | Photographie | Photographie | Le Château comtal et les remparts de la cité de Carcassonne, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.30 | Photographie | Photographie | Le Château comtal et les remparts de la cité de Carcassonne, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.48 | Photographie | Photographie | Les Jardins de la Fontaine, Nîmes, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.62 | Photographie | Photographie | Paysage près de Thueyts, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.171 | Photographie | Photographie | L'Abbatiale Sainte-Marie, Cruas, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.10 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Andéol, Bourg-Saint-Andéol, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.23 | Photographie | Photographie | Le Pont du Gard, France | août 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.143 | Photographie | Photographie | Carrière de marbre, Philipsburg | août 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.144 | Photographie | Photographie | Carrière de marbre, Philipsburg | août 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.146 | Photographie | Photographie | Cécile Perron devant une carrière de marbre, Philipsburg | août 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.148 | Photographie | Photographie | Carrière de marbre, Philipsburg | août 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.38 | Photographie | Photographie | Couple devant une église | août 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.39 | Photographie | Photographie | Vue de Châtelailon-Plage, France | août 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.336.40 | Photographie | Photographie | Le Château du Champ, Altier, France | août 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.41 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, Châtelailon-Plage, France | août 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.48 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, Châtelailon-Plage, France | août 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.64 | Photographie | Photographie | Maison de campagne, Saint-Calixte | août 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.65 | Photographie | Photographie | Cheval devant une maison de campagne, Saint-Calixte | août 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.66 | Photographie | Photographie | Intérieur de la maison de campagne à Saint-Calixte montrant une sculpture en relief d'Henri Hébert | août 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.32 | Photographie | Photographie | Robert LaRoque de Roquebrune à Aldudes, France | août ou septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.37 | Photographie | Photographie | Intérieur de l'église d'Aldudes, France | août ou septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.40 | Photographie | Photographie | Vue du fleuve la Bidassoa, Espagne | août ou septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.41 | Photographie | Photographie | L'Église d'Aldudes, France | août ou septembre | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.42 | Photographie | Photographie | Madame Robert LaRoque de Roquebrune, née Josée Angers, se faisant porter par un homme sur le fleuve la Bidassoa, Espagne | août ou septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.43 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Robert LaRoque de Roquebrune devant l'église Santa Maria de la Asunción, Fontarrabie, Espagne | août ou septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.44 | Photographie | Photographie | Plage, Sète, France | août ou septembre | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.38 | Photographie | Photographie | Plage, Sète, France | août ou septembre | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.76 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Le Puy-en-Velay, France. Photographie d'une aquarelle de Fernand Préfontaine | après 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.02 | Photographie | Photographie | Ad Astra (Vers les astres). Photographie d'une sculpture d'Henri Hébert | après 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.03 | Photographie | Photographie | Législation. Photographie d'une sculpture d'Henri Hébert | après 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.04 | Photographie | Photographie | Liberté. Photographie d'une sculpture d'Henri Hébert | après 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.141 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, avec un groupe à la plage, Maria | avant octobre 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.82 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Paris | avril 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.84 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Paris | avril 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.112 | Photographie | Photographie | Le Port de Saint-Jean-de-Luz, France | avril 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.113 | Photographie | Photographie | Michelle Le Normand, madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et madame Bélanger, Saint-Jean-de-Luz, France | avril 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.115 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Saint-Jean-de-Luz, France | avril 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.333.118 | Photographie | Photographie | Madame Bélanger, madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand, Saint-Jean-de-Luz, France | avril 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.119 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et madame Bélanger, Saint-Jean-de-Luz, France | avril 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.103 | Photographie | Photographie | Bateaux dans le port de Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.104 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Providence » de la ligne « Fabre » dans le port de Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.105 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin devant la cathédrale de Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.106 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.107 | Photographie | Photographie | Bateaux dans le port de Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.108 | Photographie | Photographie | L'Église San Giovanni degli Eremiti vue du jardin du cloître, Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.109 | Photographie | Photographie | Le Clocher de l'église San Giovanni degli Eremiti, Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.110 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Citta di Catania » dans le port de Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.112 | Photographie | Photographie | Le Château de l'oeuf, Naples, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.113 | Photographie | Photographie | La Baie de Naples, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.116 | Photographie | Photographie | La Baie de Naples, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.118 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin dans le jardin du cloître de l'église San Giovanni degli Eremiti, Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.120 | Photographie | Photographie | Bateaux dans le port de Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.121 | Photographie | Photographie | Bateaux dans le port de Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.157 | Photographie | Photographie | Bateaux dans le port de Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.111 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin dans le jardin du cloître de l'église San Giovanni degli Eremiti, Palerme, Italie | avril 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.92 | Photographie | Photographie | Homme devant une voiture | avril 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.93 | Photographie | Photographie | Voiture | avril 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.114 | Photographie | Photographie | Le Mont La Rhune vu d'Ascain (?), France | avril ou mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.121 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Ascain, France | avril ou mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.122 | Photographie | Photographie | Madame Bélanger, madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand, Ascain, France | avril ou mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.123 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand, Ascain, France | avril ou mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.147 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Ascain, France | avril ou mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.333.124 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, madame Bélanger et Michelle Le Normand, Ascaïn, France | avril ou mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.154 | Photographie | Photographie | Bateau dans la baie de Naples, Italie | avril ou mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.115 | Photographie | Photographie | Bateau dans la baie de Naples, Italie | avril ou mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.119 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Pompéi, Italie | avril ou mai 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.269 | Photographie | Photographie | Intérieur d'une cabine du paquebot « Adriatic » de la ligne « White Star » | décembre 1911 ou janvier 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.270 | Photographie | Photographie | Corridor du paquebot « Adriatic » de la ligne « White Star » | décembre 1911 ou janvier 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.271 | Photographie | Photographie | L'Océan Atlantique vu du paquebot « Adriatic » de la ligne « White Star » | décembre 1911 ou janvier 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.272 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Rolland Préfontaine sur le paquebot « Adriatic » de la ligne « White Star » | décembre 1911 ou janvier 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.334 | Photographie | Photographie | Maison, Magog | décembre 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.01 | Photographie | Photographie | Étude pour le portrait de Fernand Préfontaine. Photographie d'une esquisse d'Adrien Hébert | décembre 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.59 | Photographie | Photographie | Étude pour le portrait de Fernand Préfontaine. Photographie d'une esquisse d'Adrien Hébert | décembre 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.287 | Photographie | Photographie | Le Rocher de Gibraltar | février 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.289 | Photographie | Photographie | Le Port de Monte-Carlo, Monaco | février 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.291 | Photographie | Photographie | Le Port de Monte-Carlo, Monaco | février 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.338 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Saint-George, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.340 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Saint-George, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.341 | Photographie | Photographie | Le Port de Saint-George, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.343 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, devant une église, Saint-George, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.344 | Photographie | Photographie | Église, Saint-George | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.345 | Photographie | Photographie | La Cathédrale anglicane de la Sainte Trinité, Hamilton, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.346 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, à la plage, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.347 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.349 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, avec une bicyclette, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.357 | Photographie | Photographie | Vue de New York | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.342 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, tenant une tortue, Hamilton, Bermudes | février 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.334.66 | Photographie | Photographie | Bateaux devant le pont Alexandre-III, Paris | janvier 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.71 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Robert LaRoque de Roquebrune, Paris | janvier 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.117 | Photographie | Photographie | L. Meunier et Pascal Amesse sur le bateau « Ibis » | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.119 | Photographie | Photographie | Pascal Amesse sur le bateau « Ibis » | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.120 | Photographie | Photographie | Les Bateaux « Muskeget » et « Ibis », Saint-Ours | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.123 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Saint-Ours | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.124 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Saint-Ours | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.128 | Photographie | Photographie | Ernest Rolland sur le bateau « Ibis » | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.141 | Photographie | Photographie | Le Bateau « Ibis », Beloeil | juillet 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.93 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Dinan, France | juillet 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.06 | Photographie | Photographie | Une fontaine au château de Versailles, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.07 | Photographie | Photographie | William Saint-Pierre (?) et Adrien Hébert au château de Versailles, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.09 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Aubenas, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.10 | Photographie | Photographie | Vue de Vogüé, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.11 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Adrien Hébert devant le château d'Aubenas, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.12 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin devant le village de Vogüé, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.13 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Vogüé, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.14 | Photographie | Photographie | Vue de Vogüé et du château, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.15 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Adrien Hébert, Vogüé, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.16 | Photographie | Photographie | La Bastide, Antraigues-sur-Volane, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.17 | Photographie | Photographie | La Bastide, Antraigues-sur-Volane, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.18 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Baudile, Antraigues-sur-Volane, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.19 | Photographie | Photographie | Vue d'Antraigues-sur-Volane, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.20 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Antraigues-sur-Volane, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.21 | Photographie | Photographie | Les Gorges de l'Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.23 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Adrien Hébert aux gorges de l'Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.26 | Photographie | Photographie | Près du pont d'Arc en Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.27 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et Adrien Hébert devant le pont d'Arc en Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.28 | Photographie | Photographie | Près du pont d'Arc en Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.29 | Photographie | Photographie | La Base du pont d'Arc en Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.30 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert et Léo-Pol Morin près du pont d'Arc en Ardèche, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.22 | Photographie | Photographie | Pont à Antraigues-sur-Volane, France | juillet 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|----------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.335.109 | Photographie | Photographie | Vaches, Saint-Hilaire (?) | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.111 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Ozias Leduc et Ernest Cormier, Saint-Hilaire | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.112 | Photographie | Photographie | Cécile Perron, Saint-Hilaire | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.117 | Photographie | Photographie | Henri Hébert portant une couronne de fleurs, Saint-Hilaire (?) | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.118 | Photographie | Photographie | Cécile Perron cueillant des fleurs, Saint-Hilaire (?) | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.120 | Photographie | Photographie | Cécile Perron, Sainte-Adèle (?) | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.121 | Photographie | Photographie | Maison de campagne | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.123 | Photographie | Photographie | Forêt | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.335.125 | Photographie | Photographie | Paysage, Sainte-Agathe | juillet 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.126 | Photographie | Photographie | Navire vu du bateau « Ibis » | juillet ou août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.127 | Photographie | Photographie | Le Moteur du bateau « Ibis » | juillet ou août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.129 | Photographie | Photographie | Ernest Rolland sur le bateau « Ibis » | juillet ou août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.144 | Photographie | Photographie | A. Hay et Pascal Amesse sur le bateau « Ibis » | juillet ou août 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.92 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Saint-Malo, France | juillet ou août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.94 | Photographie | Photographie | Le Château de Luynes, France | juillet ou août 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.87 | Photographie | Photographie | Le 1, rue Paul-Saunière, Paris | juin 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.05 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « La Savoie » de la Compagnie Générale Transatlantique | juin 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.01 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais avec un groupe de femmes sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.02 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert et Marcelle Nantais avec un groupe sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.03 | Photographie | Photographie | Un couple sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.05 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.06 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais et un homme sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.07 | Photographie | Photographie | Hommes jouant à la souque à la corde sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.08 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert jouant à la souque à la corde sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.09 | Photographie | Photographie | Hommes jouant à la souque à la corde sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.10 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais avec un groupe sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.11 | Photographie | Photographie | Portrait de famille sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.336.12 | Photographie | Photographie | Hommes jouant à la souque à la corde sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.13 | Photographie | Photographie | Paquebot sur l'Atlantique | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.14 | Photographie | Photographie | Paquebot sur l'Atlantique | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.15 | Photographie | Photographie | Paquebot sur l'Atlantique | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.16 | Photographie | Photographie | Paquebot sur l'Atlantique | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.17 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert et Marcelle Nantais avec un groupe sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.19 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert, madame M. M. et monsieur M. G. sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.04 | Photographie | Photographie | Marcelle Nantais avec un groupe sur le paquebot « Ascania » de la ligne « Cunard » | juin 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.70 | Photographie | Photographie | Voiture, Sainte-Agathe | juin 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.88 | Photographie | Photographie | Chemin de campagne | juin 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.89 | Photographie | Photographie | Homme sur un chemin de campagne | juin 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.90 | Photographie | Photographie | Homme devant un lac | juin 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.120 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.127 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.128 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, avec les chiens Ernest et Pataud, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.136 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, devant l'Hôtel Gurutzia, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.137 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Gurutzia, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.138 | Photographie | Photographie | Michelle Le Normand et madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.139 | Photographie | Photographie | Madame Bélanger, Michelle Le Normand et madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, devant l'Hôtel Gurutzia, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.141 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Michelle Le Normand devant l'Hôtel Gurutzia, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.140 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, avec les chiens Ernest et Pataud, Guéthary, France | mai 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.73 | Photographie | Photographie | Le Paquebot « Empress of France » de la ligne « Canadian Pacific » | mai 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|---------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.336.74 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Lucienne L. et Lucienne R. sur le paquebot « Empress of France » de la ligne « Canadian Pacific » | mai 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.75 | Photographie | Photographie | Lucienne L. et Lucienne R. sur le paquebot « Empress of France » de la ligne « Canadian Pacific » | mai 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.76 | Photographie | Photographie | Lucienne L. et Lucienne R. sur le paquebot « Empress of France » de la ligne « Canadian Pacific » | mai 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.104 | Photographie | Photographie | Pommier, Saint-Hilaire | mai 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.336.107 | Photographie | Photographie | La Rivière du Nord, Piedmont | mai 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.110 | Photographie | Photographie | Robert LaRoque de Roquebrune et Philippe Panneton, Rouen, France | mars 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.111 | Photographie | Photographie | Rue menant à l'église Saint-Maclou, Rouen, France | mars 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.73 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin assis devant la colonne Voirol, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.74 | Photographie | Photographie | Scène de rue à Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.75 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin au chemin de Gascogne, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.76 | Photographie | Photographie | La Médersa, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.77 | Photographie | Photographie | Vue d'Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.78 | Photographie | Photographie | Scène de marché à Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.79 | Photographie | Photographie | Vue d'Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.81 | Photographie | Photographie | Le Port d'Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.82 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin sur la route d'El-Biar, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.83 | Photographie | Photographie | La Grande Mosquée, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.85 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et un singe au ruisseau des Singes, La Chiffa, Algérie | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.87 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin au port d'Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.88 | Photographie | Photographie | Le Bois de Boulogne, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.90 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.91 | Photographie | Photographie | Le Port d'Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.92 | Photographie | Photographie | Scène de rue à la Casbah, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.93 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.94 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin au cimetière musulman d'El Kettar, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.95 | Photographie | Photographie | Vue d'Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.96 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin et un âne, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.97 | Photographie | Photographie | Bateaux dans le port d'Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.98 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin dans un parc, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.99 | Photographie | Photographie | Bateaux dans le port d'Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.100 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin sur la route d'El-Biar, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.101 | Photographie | Photographie | Intérieur de la villa des Orangers, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.89 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.86 | Photographie | Photographie | Léo-Pol Morin sur la route des gorges de La Chiffa, Algérie | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.224 | Photographie | Photographie | Rouen vu de la cathédrale Notre-Dame, France | novembre 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.225 | Photographie | Photographie | Théâtre, Rouen, France | novembre 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.226 | Photographie | Photographie | La Tour de Beurre de la cathédrale Notre-Dame de Rouen, France | novembre 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|----------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.227 | Photographie | Photographie | L'Abbatiale Saint-Ouen de Rouen vue de la cathédrale Notre-Dame, France | novembre 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.229 | Photographie | Photographie | Rouen vu de la cathédrale Notre-Dame, France | novembre 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.335 | Photographie | Photographie | Maison, Magog | novembre 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.24 | Photographie | Photographie | Passagers sur le paquebot « Minnedosa » de la ligne « Canadian Pacific » | novembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.31 | Photographie | Photographie | Henri Hébert et monsieur Rouvière avec un groupe sur le paquebot « Minnedosa » de la ligne « Canadian Pacific » | novembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.32 | Photographie | Photographie | Passagers sur le paquebot « Minnedosa » de la ligne « Canadian Pacific » | novembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.33 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe sur le paquebot « Minnedosa » de la ligne « Canadian Pacific » | novembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.34 | Photographie | Photographie | Henri Hébert et monsieur Rouvière avec un groupe sur le paquebot « Minnedosa » de la ligne « Canadian Pacific » | novembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.59 | Photographie | Photographie | Ernest Cormier, Henri Hébert et monsieur Rouvière dînant dans un jardin, Cassis, France | octobre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.61 | Photographie | Photographie | Henri Hébert, Cassis, France | octobre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.60 | Photographie | Photographie | Monsieur Rouvière, Ernest Cormier et Henri Hébert dînant dans un jardin, Cassis, France | octobre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.149 | Photographie | Photographie | Ernest Rolland, Lavaltrie | septembre 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.76 | Photographie | Photographie | La Baie des Chaleurs, Maria | septembre 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.79 | Photographie | Photographie | La Baie des Chaleurs, Maria | septembre 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.17 | Photographie | Photographie | Le Ponta do Pico, île de Pico, Portugal | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.18 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe sur le paquebot « Patria » de la ligne « Fabre » | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.19 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.40 | Photographie | Photographie | Ernest Cormier prenant une photo, Paestum, Italie | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.41 | Photographie | Photographie | Henri Hébert au second temple d'Héra, Paestum, Italie | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.42 | Photographie | Photographie | Le Second Temple d'Héra, Paestum, Italie | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.49 | Photographie | Photographie | Le Second Temple d'Héra, Paestum, Italie | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.50 | Photographie | Photographie | Le Second Temple d'Héra, Paestum, Italie | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.51 | Photographie | Photographie | Le Second Temple d'Héra, Paestum, Italie | septembre 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.20 | Photographie | Photographie | Le Chien Sylphe | vers 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.22 | Photographie | Photographie | Les Chiens Sylphe et Castor | vers 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.23 | Photographie | Photographie | Édifice industriel, Sainte-Adèle | vers 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.24 | Photographie | Photographie | Chutes, Sainte-Adèle | vers 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.21 | Photographie | Photographie | Petit Moulin à eau | vers 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.38 | Photographie | Photographie | Deux Garçons sur un terrain de tennis, Beloeil | vers 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.39 | Photographie | Photographie | Le Yacht de monsieur Hill | vers 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.40 | Photographie | Photographie | La Maison de monsieur Hay | vers 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.41 | Photographie | Photographie | Mademoiselle J. Villeneuve et deux amies, Otterburn Park | vers 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.331.42 | Photographie | Photographie | Le Navire à vapeur « Montreal » de la compagnie « Richelieu & Ontario » | vers 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.36 | Photographie | Photographie | Deux Garçons sur une balançoire, Otterburn Park | vers 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.45 | Photographie | Photographie | Vue de Pointe-aux-Trembles | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.78 | Photographie | Photographie | Une baleine attachée sur un quai, Sept-Îles | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.82 | Photographie | Photographie | Paysage à Radcliffe | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.83 | Photographie | Photographie | Une baleine attachée sur un quai, Sept-Îles | vers 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.46 | Photographie | Photographie | Ferme, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.47 | Photographie | Photographie | Jeunes hommes jouant au tennis, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.48 | Photographie | Photographie | Les Chiens Crib et Tip, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.49 | Photographie | Photographie | Train arrivant en gare, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.51 | Photographie | Photographie | Jeunes Hommes sur le bord d'un quai, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.52 | Photographie | Photographie | Lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.53 | Photographie | Photographie | Forêt, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.54 | Photographie | Photographie | La Maison Préfontaine et le lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.57 | Photographie | Photographie | Groupe de jeunes hommes à Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.58 | Photographie | Photographie | Voilier sur le lac des Sables et deux jeunes hommes en maillot de bain, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.59 | Photographie | Photographie | La Maison Préfontaine, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.60 | Photographie | Photographie | La Maison Préfontaine, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.68 | Photographie | Photographie | Deux Jeunes Femmes à Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.69 | Photographie | Photographie | Groupe de jeunes hommes sur un terrain de tennis, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.70 | Photographie | Photographie | Une femme avec le chien Tip, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.72 | Photographie | Photographie | Deux Femmes dans une calèche avec le chien Tip, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.73 | Photographie | Photographie | Deux Femmes à Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.81 | Photographie | Photographie | Deux Femmes dans une barque, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.84 | Photographie | Photographie | Sainte-Agathe vu du lac des Sables | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.99 | Photographie | Photographie | Lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.100 | Photographie | Photographie | Le Village de Sainte-Agathe vu du lac des Sables | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.50 | Photographie | Photographie | Course de canots sur le lac des Sables, Sainte-Agathe | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.331.88 | Photographie | Photographie | Monsieur J. Bélanger et mademoiselle A. Gagnon sur un bateau | vers 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.155 | Photographie | Photographie | Barque | vers 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.01 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger, et Robert LaRoque de Roquebrune sur un balcon | vers 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.02 | Photographie | Photographie | Couvent | vers 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------------------------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2006-11-23 | 2006.333.04 | Photographie | Photographie | Intérieur de la maison des Préfontaine, avenue Wood, Montréal | vers 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.05 | Photographie | Photographie | La Maison des Préfontaine, avenue Wood, Montréal | vers 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.09 | Photographie | Photographie | Madame Fernand Préfontaine, née Rose-Anne Bélanger | vers 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.80 | Photographie | Photographie | Monsieur A. A. et les abbés Dugas et Dufort | vers 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.10 | Photographie | Photographie | Scène de rue en France | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.142 | Photographie | Photographie | L'Hôtel de ville et le Beffroi, Bruges, Belgique | vers 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.152 | Photographie | Photographie | Voilier dans le port de Palerme (?), Italie | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.153 | Photographie | Photographie | Voiliers dans le port de Palerme (?), Italie | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.67 | Photographie | Photographie | Autoportrait. Photographie d'un tableau d'Adrien Hébert | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.68 | Photographie | Photographie | Adrien Hébert | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.69 | Photographie | Photographie | Pierre Dupuy. Photographie d'un tableau d'Adrien Hébert | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.334.162 | Photographie | Photographie | Photographie d'une gravure sur bois de Raphaël Drouart | vers 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.25 | Photographie | Photographie | Le Pont de Québec | vers 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.30 | Photographie | Photographie | Henri Hébert tenant une caméra, Saint-Tropez, France | vers 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.01 | Photographie | Photographie | Nu féminin assis, vu de côté | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.02 | Photographie | Photographie | Nu féminin assis, une main derrière la tête | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.03 | Photographie | Photographie | Nu féminin assis, vu de côté | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.04 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.06 | Photographie | Photographie | Nu féminin réfléchi dans un miroir | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.07 | Photographie | Photographie | Nu féminin debout, mimant la boxe | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.08 | Photographie | Photographie | Nu féminin | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.09 | Photographie | Photographie | Nu féminin penché, vu de côté | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.10 | Photographie | Photographie | Nu féminin assis, une main derrière la tête | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.337.05 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.332.63 | Photographie | Photographie | Maison de campagne, Saint-Calixte | vers 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.150 | Photographie | Photographie | Scène de rue à la Casbah, Alger | mars 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 2006-11-23 | 2006.333.151 | Photographie | Photographie | Paquebot | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Préfontaine, Fernand | Y | M | Montréal, 1888 - Montréal, 1949 |
| 1987-12-15 | 1987.234 | Sculpture | Sculpture | Seminalinguistic Device | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prent, Mark | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 2006-12-24 | 2006.2381 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant (William) | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Presby & Blanchard | N | N | Actifs à Sherbrooke vers 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2380 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant (William) | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Presby & Blanchard | N | N | Actifs à Sherbrooke vers 1880 |
| 2006-12-24 | 2006.2382 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | vers 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Presby & Son (George Horatio et fils) | Y | M | Actifs à Sherbrooke vers 1896 |
| 2006-12-24 | 2006.2383 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | vers 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Presby & Son (George Horatio et fils) | Y | M | Actifs à Sherbrooke vers 1896 |
| 2007-12-11 | 2007.177 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Presby & Son (George Horatio et fils) | Y | M | Actifs à Sherbrooke vers 1896 |
| 1985-12-06 | 1985.41.15 | Arts graphiques | Estampe | Souvenir 1983, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Preston, Earl | N | M | Né à Buffalo, États-Unis, en 1926 |
| 1959-12-28 | 1960.469 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Preston, Thomas | Y | M | Actif à Montréal en 1819-1820 |
| 1959-12-28 | 1960.470 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Preston, Thomas | Y | M | Actif à Montréal en 1819-1820 |
| 1995-12-28 | 1995.96.23 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prêtre, Jean-Claude | N | M | Né en Suisse en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1987-11-11 | 1987.403 | Arts graphiques | Dessin | L'Emploi du temps | entre 1950 et 1975 | Française | Collection permanente | Prévost, Jacques | Y | M | Neuilly-sur-Seine, France, 1900 - Omonville-la-Petite, France, 1977 |
| 1977-12-08 | 1977.117 | Sculpture | Sculpture | Madame Alyre Prévost | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prévost, Alyre | Y | M | Au Québec, 1881 - Québec, 1937 |
| 1977-12-08 | 1977.118 | Sculpture | Sculpture | Le Moissonneur | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prévost, Alyre | Y | M | Au Québec, 1881 - Québec, 1937 |
| 1977-12-08 | 1977.119 | Sculpture | Sculpture | Le Semeur | entre 1900 et 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prévost, Alyre | Y | M | Au Québec, 1881 - Québec, 1937 |
| 1984 | 1984.65.01 | Arts graphiques | Estampe | Journée de soleil et de sel, du livre d'artiste «Septuor maritime» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prévost, Antoine | Y | M | Québec, 1930 - Saint-Lambert, 2015 |
| 1992-01-20 | 1991.167 | Arts graphiques | Dessin | Manger en ville | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prezament, Joseph | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1923 - Montréal, 1983 |
| 1992-01-20 | 1991.168 | Arts graphiques | Dessin | Homme sommeillant | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prezament, Joseph | Y | M | Winnipeg (Manitoba), 1923 - Montréal, 1983 |
| 2004-05-20 | 2004.306 | Photographie | Photographie | « L'Envol d'une femme », 1952 (sculpture de Robert Roussil) | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Alex | Y | M | Au Québec, vers 1925 - États-Unis, vers 1980 |
| 2004-05-20 | 2004.307 | Photographie | Photographie | « Femme qui danse », 1953 (sculpture de Robert Roussil) | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Alex | Y | M | Au Québec, vers 1925 - États-Unis, vers 1980 |
| 2004-05-20 | 2004.308 | Photographie | Photographie | « Figure torsadée », 1954 (sculpture de Robert Roussil) | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Alex | Y | M | Au Québec, vers 1925 - États-Unis, vers 1980 |
| 2004-05-20 | 2004.309 | Photographie | Photographie | « Figure élancée », 1955 (sculpture de Robert Roussil) | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Alex | Y | M | Au Québec, vers 1925 - États-Unis, vers 1980 |
| 2004-05-20 | 2004.305 | Photographie | Photographie | Muriel Guilbault | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Alex | Y | M | Au Québec, vers 1925 - États-Unis, vers 1980 |
| 2004-05-20 | 2004.304 | Photographie | Photographie | Suzanne et Marcel Barbeau, Dyne et Jean-Paul Mousseau, Claude Gauvreau | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Alex | Y | M | Au Québec, vers 1925 - États-Unis, vers 1980 |
| 2009-12-04 | 2009.253 | Arts décoratifs et design | Verre | Sans titre, de la série Cactacéa | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 2009-12-04 | 2009.254 | Arts décoratifs et design | Verre | Sans titre, de la série Cactacéa | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 2009-12-04 | 2009.255 | Arts décoratifs et design | Verre | Sans titre, de la série Cactacéa | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Primeau, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 1989-12-20 | 1989.161 | Peinture | Peinture | Pluie, Route de Cocherel, Pacy-sur-Eure | avant 1950 | Française | Collection permanente | Prin, René | Y | M | Montry, France, 1905 - France, 1985 |
| 1989-12-20 | 1989.312 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Aquilin de Pacy, près de Pacy-sur-Eure | avant 1950 | Française | Collection permanente | Prin, René | Y | M | Montry, France, 1905 - France, 1985 |
| 1989-12-20 | 1989.313 | Arts graphiques | Dessin | Ouistream | avant 1950 | Française | Collection permanente | Prin, René | Y | M | Montry, France, 1905 - France, 1985 |
| 1995-11-29 | 1995.124 | Photographie | Photographie | Policiers municipaux en tenue anti-émeute à l'entrée de l'usine Celanese pendant la grève de 1976, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prince, Gérald | N | M | Né à Saint-Cyrille-de-Wendover en 1937 |
| 1969-06-26 | 1969.518 | Arts graphiques | Estampe | Robert Walpole, James Wolfe et William Pitt | vers 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Prior, Thomas Abiel | Y | M | Londres, Angleterre, 1809 - Calais, France, 1886 |
| 2009-07-29 | 2008.399 | Arts graphiques | Estampe | Vue des ruines du fort Ticonderoga | 1837 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Prior, Thomas Abiel | Y | M | Londres, Angleterre, 1809 - Calais, France, 1886 |
| 1974-06-04 | 1974.100 | Peinture | Peinture | Maison en forêt | 1891 | Française | Collection permanente | Priscille | Y | F | Actif en France à la fin du XIXe siècle |
| 1959 | 1959.434.06 | Arts graphiques | Estampe | In Harbour, de l'album «Prints» | 1959 | Canadienne | Collection permanente | Privett, Molly | Y | F | Streatham, Angleterre, 1905 - Victoria (Colombie-Britannique), 1981 |
| 1985-12-06 | 1985.41.16 | Arts graphiques | Estampe | Solitude, du livre d'artiste «Albert Dumouchel, un hommage» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Procska, Walter | N | M | Né à Montréal en 1954 |
| 2004-03-09 | 2005.2741 | Photographie | Photographie | Convivialités électives | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Prost, Jean-François | N | M | Né à Montréal en 1966 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-------------------|-------------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1970-10-16 | 1970.266 | Peinture | Peinture | Tourmente | 1964 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Proulx, Claire | N | F | Active à Montréal dans les années 1960 |
| 1976-06-08 | 1976.607.17 | Arts graphiques | Estampe | L'Indépendance des femmes, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Proulx, Élyse | N | F | Née à Nicolet en 1948 |
| 1957 | 1957.235 | Arts graphiques | Estampe | Le Concert | entre 1850 et 1900 | Française | Collection permanente | Provost, L. | Y | M | Actif à Paris, France, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2013-12-31 | 2013.168.132 | Photographie | Photographie | Soeur de la Charité ou Soeur Grise, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1885 | Américaine | Collection permanente | Prudden & Moore | Y | N | Actif à Medina (New York), États-Unis |
| 2004-12-15 | 2005.2043 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1967 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pudjat, Lea Arnauyark | Y | F | Inconnu, 1900 - Inconnu, 1988 |
| 2006-12-28 | 2006.385 | Arts graphiques | Dessin | Oiseau | 1987 ou 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pudlat, Aoudla | Y | M | Kinngait (Qikiqtaaluk) Nunavut, 1951 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2006-12-28 | 2006.386 | Arts graphiques | Dessin | Oiseau debout dans l'eau | 1987 ou 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pudlat, Aoudla | Y | M | Kinngait (Qikiqtaaluk) Nunavut, 1951 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.2044 | Sculpture | Sculpture | Baleines | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pudlat, Buku | N | M | Né au Nunavut en 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.2045 | Sculpture | Sculpture | Homme ajustant son pantalon | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pudlat, Ningeoseak | N | M | Né au Nunavut en 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.2046 | Sculpture | Sculpture | Tête d'homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pudlat, Padluq | N | F | Née au Nunavut en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.2047 | Sculpture | Sculpture | Tête de femme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pudlat, Padluq | N | F | Née au Nunavut en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.388 | Arts graphiques | Estampe | Le Village vu de loin | 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Pudlat, Pudlo | Y | M | Près de Kamadjuak, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1916 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1992 |
| 2004-12-15 | 2005.2049 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | 1982 | Américaine; Inuite | Collection permanente | Pullock, Teddy | N | M | Inconnu |
| 2004-12-15 | 2005.2050 | Sculpture | Sculpture | Histoire de pêche | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Puqinqak, Uriash | N | M | Né dans la région de Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.2051 | Sculpture | Sculpture | Pêcheurs avec prise | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Puqinqak, Uriash | N | M | Né dans la région de Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut) en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.2052 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Puqinqak, Uriash | N | M | Né dans la région de Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut) en 1946 |
| 2006-12-22 | 2006.423 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Corpus Christi (maquette de la ville) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Purdy, Richard | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1953 |
| 1969-06-26 | 1969.582 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu en contrebas de l'église d'Aubigny à la pointe De Lévy | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Pyall, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, en 1833 |
| 1934 | 1934.757 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu en contrebas de l'église d'Aubigny à la pointe De Lévy | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Pyall, Henry | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, en 1833 |
| 2004-12-15 | 2005.2053 | Sculpture | Sculpture | Phoque allongé | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qamugaaluk, Evie Tullaugaq | N | F | Née au Nunavut en 1925 |
| 2004-12-15 | 2005.2054 | Sculpture | Sculpture | Morses sur une banquise | vers 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qanguq, Isapic | N | M | Né près d'Ikpiarjuk, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1918 |
| 2004-12-15 | 2005.2055 | Sculpture | Sculpture | Chasseur d'ours polaire | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qaqasilq, Davidee | N | M | Né au Nunavut en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.2056 | Sculpture | Sculpture | Ours et homme luttant | vers 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qaqutu, Makusi | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 1994 |
| 2004-12-15 | 2005.2057 | Sculpture | Sculpture | Joueur de hockey | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qatsiya, Iqaluk | N | F | Née au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.2058 | Sculpture | Sculpture | Jeune Caribou | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qaunaq, Ham | N | M | Né au Nunavut en 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.2059 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qauqujaq, Gideon | N | M | Né à Ekirahak, Kitikmeot (Nunavut) en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.2062 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qauqujaq, Gideon | N | M | Né à Ekirahak, Kitikmeot (Nunavut) en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.2061 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qauqujaq, Gideon | N | M | Né à Ekirahak, Kitikmeot (Nunavut) en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.2060 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qauqujaq, Gideon | N | M | Né à Ekirahak, Kitikmeot (Nunavut) en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.2064 | Sculpture | Sculpture | Personnage sous l'emprise d'un chaman | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qauqujaq, Gideon | N | M | Né à Ekirahak, Kitikmeot (Nunavut) en 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|-----------------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2065 | Sculpture | Sculpture | Ours attaquant un homme | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qavavauq, Lisha | N | M | Né au Nunavut en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.2066 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaq, Lydia | N | F | Née à Kangiqtuqaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.2068 | Sculpture | Sculpture | Masque chantant | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2067 | Sculpture | Sculpture | Masque | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2071 | Sculpture | Sculpture | Chanteuses de gorge | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2073 | Sculpture | Sculpture | Masque | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2077 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2080 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2081 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2070 | Sculpture | Sculpture | Chanteuses de gorge | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2072 | Sculpture | Sculpture | Femme à genou | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2074 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2078 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2079 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.1471 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2069 | Sculpture | Sculpture | Apprenti-chaman | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2075 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2076 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qayaqjuaq, Silas | N | M | Né à Sanirajak, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2082 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiatsuk, Pootoogook | N | M | Né dans la région de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1959 |
| 2004-12-15 | 2005.2083 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiatsuk, Pootoogook | N | M | Né dans la région de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1959 |
| 2004-12-15 | 2005.2084 | Sculpture | Sculpture | Esprits volants | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qillaq, Moses | N | M | Né au Nunavut en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.2085 | Sculpture | Sculpture | Chaman | vers 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qillulaaq, Melanie | Y | F | Inconnu, 1934 - Inconnu, 1982 |
| 2004-12-15 | 2005.2087 | Sculpture | Sculpture | Femme | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qiluqi, Peter Nauja | N | M | Né au Nunavik en 1936 |
| 2004-12-15 | 2005.2088 | Sculpture | Sculpture | Femme agenouillée avec son enfant | 1977 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qimirpik, Annie | N | F | Née au Nunavut en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.2089 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qimirpik, Kellypalik | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Canada, 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.2090 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qimirpik, Kellypalik | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Canada, 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.2091 | Sculpture | Sculpture | Danseur | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qimirpik, Kellypalik | Y | M | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1948 - Canada, 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.2092 | Sculpture | Sculpture | Scènes de chasse | vers 1958 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qimirpik, Nuyaliaq | Y | M | Qatuqaq (Nunavut), 1937 - Qatuqaq (Nunavut), 2007 |
| 2004-12-15 | 2005.2093 | Sculpture | Sculpture | Morses | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qimirpik, Pitsiula | N | M | Né à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1967 |
| 2006-12-28 | 2006.387 | Arts graphiques | Dessin | Femmes fabriquant des mukluks | 1992 ou avant | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qinnuayuak, Tikitu | Y | M | Camp d'Akbalik, Nunavik, 1908 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1992 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2006-12-28 | 2006.388 | Arts graphiques | Dessin | Femme, tente et chien | 1992 ou avant | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qinnuayuak, Tikitu | Y | M | Camp d'Akbalik, Nunavik, 1908 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1992 |
| 2004-12-15 | 2005.2094 | Sculpture | Sculpture | Créature | 1982 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qinuajua, Eli Sallualu | Y | M | Isisuvik, Nunavik, 1937 - Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2095 | Sculpture | Sculpture | Créatures fantastiques | 1984 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qinuajua, Eli Sallualu | Y | M | Isisuvik, Nunavik, 1937 - Nunavik, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2337 | Sculpture | Sculpture | Personnage | 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qinuajua, Sarah Joe | Y | F | Nunavik , 1917 - Nunavik , 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2096 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et ours | entre 1965 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qinuajua, Tumasi Uqaitu | N | M | Né au Nunavik en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.2097 | Sculpture | Sculpture | Homme chassant le phoque | 2001 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qinuajuaq, Daniel | N | M | Né à Akulivik, Nunavik en 1956 |
| 2004-12-15 | 2005.2098 | Sculpture | Sculpture | Têtes | entre 1960 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qittusuk, Charlie | N | M | Né à Sanikiluaq, Kivalliq (Nunavut) en 1927 |
| 2004-12-15 | 2005.2099 | Sculpture | Sculpture | Phoque | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qittusuk, Lucassie | Y | M | Inconnu, 1908 - Inconnu, 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.2104 | Sculpture | Sculpture | Ours, phoque et oiseau | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2106 | Sculpture | Sculpture | Groupement d'oiseaux | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2105 | Sculpture | Sculpture | Couple et enfant couchés | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2100 | Sculpture | Sculpture | Homme et enfant | entre 1975 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2101 | Sculpture | Sculpture | Groupe de femmes et enfants | vers 1979 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2103 | Sculpture | Sculpture | Famille | vers 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2102 | Sculpture | Sculpture | Personnage et enfants couchés | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2107 | Sculpture | Sculpture | Nid d'oiseaux | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2108 | Sculpture | Sculpture | Femme et oiseaux (Légende de Kiviuk) | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Miriam Marealik | Y | F | Région de Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1933 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2016 |
| 2004-12-15 | 2005.2109 | Sculpture | Sculpture | Un oiseau aux ailes déployées | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Silas | N | M | Né au Nunavut en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.2110 | Sculpture | Sculpture | Groupement d'oiseaux | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Silas | N | M | Né au Nunavut en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.2111 | Sculpture | Sculpture | Groupement d'oiseaux | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Silas | N | M | Né au Nunavut en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.2112 | Sculpture | Sculpture | Femme et oiseaux | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Silas | N | M | Né au Nunavut en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.2113 | Sculpture | Sculpture | Groupement d'oiseaux | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Qiyuk, Silas | N | M | Né au Nunavut en 1933 |
| 2017-06-20 | 2017.379 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme avec sa fille Laetitia, un an | 13 janvier 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Quéry Frères (Georges et Pierre-Adélard) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1888 et 1921 |
| 1982-09-29 | 1982.37.48 | Photographie | Photographie | Madame Coursol, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1889 et 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Quéry Frères (Georges et Pierre-Adélard) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1888 et 1921 |
| 2006-12-24 | 2006.2661 | Photographie | Photographie | Delphine Plamondon | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Quéry Frères (Georges et Pierre-Adélard) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1888 et 1921 |
| 2013-12-31 | 2013.221 | Photographie | Photographie | Madame Eugène L'Africain, née Alida Contant | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Quéry Frères (Georges et Pierre-Adélard) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1888 et 1921 |
| 2013-12-31 | 2013.224 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Quéry Frères (Georges et Pierre-Adélard) | Y | N | Actifs à Montréal entre 1888 et 1921 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 1990-10-25 | 1990.1327 | Arts graphiques | Dessin | Victor Hugo | entre 1880 et 1905 | Française | Collection permanente | Quinton, Charles Henri | Y | M | Paris, France, 1851 - France, 1920 |
| 2004-12-15 | 2005.482 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Quissa, Eli Akiru | Y | M | Inconnu, 1914 - Inconnu, 1984 |
| 2004-12-15 | 2005.2114 | Sculpture | Sculpture | Lumaaq | 2000 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Quissa, Tumasii Illuta | N | M | Né au Nunavik en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.2115 | Sculpture | Sculpture | Chaman et Esprit | entre 1965 et 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qumalu, Eli Umajualu | N | M | Né au Nunavik en 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.2116 | Sculpture | Sculpture | Centaure-cyclope mâle aidant une femelle à se relever | 1987 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qumalu, Tukai | N | M | Né au Nunavik en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.2117 | Sculpture | Sculpture | Têtes et personnage | 1988 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qumalu, Tukai | N | M | Né au Nunavik en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.2118 | Sculpture | Sculpture | Transformation | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qumaluk l'ancien, Tania | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.2119 | Sculpture | Sculpture | Chasseur d'oiseau | 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Qumaluk, Leah | N | F | Née au Québec en 1934 |
| 2004-12-15 | 2005.2120 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | entre 1950 et 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Quppapik, Simeonie | Y | M | Nunavut, 1909 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1995 |
| 2004-12-15 | 2005.2121 | Sculpture | Sculpture | Motoneige | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Quvianatuliaq, Titoosie | N | M | Né au Nunavut en 1975 |
| 1989-12-20 | 1989.283 | Arts graphiques | Estampe | Saint Joseph (?) | entre 1800 et 1850 | Italienne | Collection permanente | R. D. | Y | M | Actif en Italie au XVIIIe ou au XIXe siècle |
| 1959-12-28 | 1960.472 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1750 et 1799 | Canadienne | Collection permanente | Raphaël (Raffaello Sanzio) | Y | M | Urbino, Italie, 1483 - Rome, Italie, 1520 |
| 1959-12-28 | 1960.473 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | entre 1750 et 1799 | Canadienne | Collection permanente | Raphaël (Raffaello Sanzio) | Y | M | Urbino, Italie, 1483 - Rome, Italie, 1520 |
| 1959-12-28 | 1960.474 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à ragoût | entre 1750 et 1799 | Canadienne | Collection permanente | Raphaël (Raffaello Sanzio) | Y | M | Urbino, Italie, 1483 - Rome, Italie, 1520 |
| 1959-12-28 | 1960.475 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1750 et 1799 | Canadienne | Collection permanente | Raphaël (Raffaello Sanzio) | Y | M | Urbino, Italie, 1483 - Rome, Italie, 1520 |
| 1959-12-28 | 1960.476 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1750 et 1799 | Canadienne | Collection permanente | Raphaël (Raffaello Sanzio) | Y | M | Urbino, Italie, 1483 - Rome, Italie, 1520 |
| 1959-12-28 | 1960.477 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1750 et 1799 | Canadienne | Collection permanente | Raphaël (Raffaello Sanzio) | Y | M | Urbino, Italie, 1483 - Rome, Italie, 1520 |
| 1959-12-28 | 1960.480 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1750 et 1799 | Canadienne | Collection permanente | Raphaël (Raffaello Sanzio) | Y | M | Urbino, Italie, 1483 - Rome, Italie, 1520 |
| 1967-11-03 | 1967.108 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Saucière | entre 1800 et 1850 | Britannique | Collection permanente | R. G. | Y | M | Actif à Londres ?, Angleterre, dans la première moitié du XIXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.314 | Arts graphiques | Estampe | Les Quatre Apôtres | vers 1845 | Allemande | Collection permanente | Raab, Johann Leonhard | Y | F | Schweningen, Allemagne, 1825 - Munich, Allemagne, 1899 |
| 2012-12-21 | 2012.274 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (dessin pour « Phantom Group ») | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.88 | Sculpture | Sculpture | Plane of 9 Masses, II | 1968-1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.47 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.48 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.49 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.54 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.58 | Sculpture | Sculpture | Plane of 2 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.52 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.50 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.51 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.53 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.55 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1989-11-21 | 1989.57 | Arts graphiques | Dessin | 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.89 | Arts graphiques | Dessin | Plane of 9 Masses | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.91 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.90 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.92 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1991-12-09 | 1991.93 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 2006-12-26 | 2006.391 | Sculpture | Sculpture | 6-Sided Bar | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--------------------------------|
| 2016-12-09 | 2016.186.43 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre de la série Drawing of a Tree | 1975 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 2016-12-09 | 2016.186.45 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre de la série Drawing of a Tree | 1975 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 2016-12-09 | 2016.186.48 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre de la série Drawing of a Tree | 1975 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1992-12-08 | 1992.263 | Arts graphiques | Dessin | Tantara | 1982 | Canadienne | Collection permanente | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 2005-11-29 | 2005.2580 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Les Illusions perdues | 1975-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1994-06-08 | 1994.276 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Page-Miroir : toucher-1985-toupiller (page didactique) | 1979-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1994-06-08 | 1994.263.01 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Page-Miroir : maillet-1131-main | 1979-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1994-06-08 | 1994.263.03 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Page-Miroir : viscéral-2101-vision | 1979-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1994-06-08 | 1994.263.05 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Page-Miroir : visuellement-2103-viticulteur | 1979-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1994-06-08 | 1994.263.02 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Page-Miroir : mainate-1132-maire | 1979-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1994-06-08 | 1994.263.04 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Page-Miroir : visionnaire-2102-visuel | 1979-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1994-06-08 | 1994.263.06 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Page-Miroir : vivant-2105-vivre | 1979-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-11-26 | 2002.149 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 19 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-11-26 | 2002.146 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 16 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-11-26 | 2002.150 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 20 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-11-26 | 2002.148 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 18 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.14 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 6 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.16 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 8 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.18 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 10 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.20 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 12 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.22 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 14 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.09 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 1 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.10 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 2 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.11 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 3 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.12 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 4 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.13 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 5 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.15 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 7 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.19 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 11 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.21 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 13 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.23 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 15 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-11-26 | 2002.147 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 17 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-07-11 | 2002.17 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | 1 600 Pages-Miroirs n° 9 | 1980-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-12-31 | 2002.151 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Lieux cités / Cités. Analyste : 2 citations (Condillac/Proust) | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-12-31 | 2002.152 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Lieux cités / Cités. Analogue : 3 citations (Baudelaire/Barrès/Bourget) | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-12-31 | 2002.153 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Lieux cités / Cités. Analyser : 2 citations (R. Rolland/Stendhal) | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1997-03-17 | 2005.2774 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Planche de travail des « Pages-Miroirs » n° 1 | 1982-1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2003-07-29 | 2003.252 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | J'aurais dit Glenn Gould | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2002-06-10 | 2002.54 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Musique des Pages-Miroirs n° 2 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1999-04-06 | 2005.2773 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Klemola, de la série Effleurées : le sommeil des comètes | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2007-12-12 | 2007.224 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Comas Solá, de la série Effleurées : le sommeil des comètes | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2007-12-12 | 2007.225 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Lovas, de la série Effleurées : le sommeil des comètes | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-------------------|-------------------|--|--------------------------------|--|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 2007-12-12 | 2007.226 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Takamizawa, de la série Effleurées : le sommeil des comètes | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2008-02-08 | 2007.227 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Selena | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2003-03-04 | 2008.135 | Arts graphiques | Dessin | Vautour n° 38 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2003-03-04 | 2008.136 | Arts graphiques | Dessin | Vautour n° 78 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2003-03-04 | 2008.137 | Arts graphiques | Dessin | Vautour n° 55 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2003-03-04 | 2008.138 | Arts graphiques | Dessin | Vautour n° 75 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2003-03-04 | 2008.139 | Arts graphiques | Dessin | Vautour n° 86 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2003-03-04 | 2008.140 | Arts graphiques | Dessin | Vautour n° 102 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.92 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.93 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.94 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.95 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.96 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.97 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.98 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.99 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.100 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.101 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.102 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.103 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.104 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.107 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.105 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.106 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.108 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.109 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.111 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2010-07-05 | 2010.110 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Quelques vautours | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2004-05-20 | 2004.61.52 | Arts graphiques | Estampe | Le Tourbillon sur le Niagara, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Radclyffe, Edward | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1809 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 2004-12-15 | 2005.2123 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ragee, Quyuq | N | M | Né au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.2122 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1970 et 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ragee, Quyuq | N | M | Né au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | 2005.2124 | Sculpture | Sculpture | Naissance d'un blanchon | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ragee, Turataga | N | M | Né au Nunavut en 1963 |
| 1950 | 1950.03.54 | Arts graphiques | Dessin | Le Marché Bonsecours et la chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours, vus à partir de la rue des Commissaires, à Montréal | 1915 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1988-05-24 | 1988.11 | Arts graphiques | Estampe | Le Square Phillips vu des hauteurs, à Montréal | 1915 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|-----------------|--------|---|--------------|--|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1950 | 1950.03.59 | Arts graphiques | Dessin | Le Square Phillips vu des hauteurs, à Montréal | 1915 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.84 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheurs sur le quai, à Kamouraska | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.15 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Ferme à Kamouraska | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.47 | Arts graphiques | Dessin | Goélette à l'échouage sur la grève, à Kamouraska | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.48 | Arts graphiques | Dessin | Le Quai à Kamouraska | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.49 | Arts graphiques | Dessin | Moulin à vent, Kamouraska | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.52 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison à Kamouraska | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.53 | Arts graphiques | Dessin | Rochers au bord du fleuve à Kamouraska | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.21 | Arts graphiques | Dessin | Maisons au sommet de la colline, à Beaupré | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.86 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Cour intérieure, rue Saint-Vincent, Montréal (II) | 1916 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.05 | Arts graphiques | Dessin | La Chapelle de la ferme du Séminaire de Québec au Cap-Tourmente | 1916 ou 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.07 | Arts graphiques | Dessin | La Ferme du Séminaire de Québec au Cap-Tourmente | 1916 ou 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.28 | Arts graphiques | Dessin | Au bout du village de Beaupré | 1916 ou 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.34 | Arts graphiques | Dessin | Vieilles maisons de bois à Kamouraska | 1916 ou 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.51 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison et bâtiments de ferme à Kamouraska | 1916 ou 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.69 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Cour intérieure, rue Saint-Vincent, Montréal (I) | 1916? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.04 | Arts graphiques | Dessin | Ferme à Beaupré | 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.13 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Cour de ferme, à Saint-Joachim | 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.17 | Arts graphiques | Dessin | L'Église de Château-Richer | 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.18 | Arts graphiques | Dessin | Cour de ferme, à Beaupré | 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.19 | Arts graphiques | Dessin | La Croix de chemin, à Saint-Joachim | 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.64 | Arts graphiques | Dessin | Vieilles Maisons sur la rue Craig, à Montréal | 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.78 | Arts graphiques | Dessin | L'Entrée principale de la vieille basilique, à Sainte-Anne-de-Beaupré | 1917 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.02 | Arts graphiques | Dessin | La Route vers Beaupré, à Saint-Joachim | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.03 | Arts graphiques | Dessin | La Crête de la colline, à Beaupré | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.06 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison à Saint-Joachim | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.08 | Arts graphiques | Dessin | Maison de ferme à Saint-Joachim | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.10 | Arts graphiques | Dessin | La Maison Portneuf, à Saint-Joachim | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|------------|-----------------|---------|---|--------------|---|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 1950 | 1950.03.11 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison à Saint-Joachim | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.77 | Arts graphiques | Dessin | La Place Jacques-Cartier, Montréal | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.14 | Arts graphiques | Dessin | Vieilles Maisons sur la colline, à Saint-Ferréol-les-Neiges | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.16 | Arts graphiques | Dessin | Vieilles Maisons et église de Château-Richer | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.35 | Arts graphiques | Dessin | Plage rocailleuse, près du quai, aux Éboulements | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.36 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Grange et maison de ferme, à Saint-Joachim | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.27 | Arts graphiques | Dessin | Fermes à Beaupré | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.12 | Arts graphiques | Dessin | Maison de ferme au-dessus de la route, à Beaupré | 1917 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1942 | 1942.144 | Arts graphiques | Estampe | Vieilles Maisons, rue Saint- Vincent, à Montréal | 1917 ou 1918 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.70 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Saint-Vincent, descendant vers la rue Saint- Paul, à Montréal | 1917 ou 1918 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.22 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Cour de ferme, à Saint- Joachim | 1917 ou 1918 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.45 | Arts graphiques | Dessin | Beaupré vu des hauteurs, avec l'Île d'Orléans au loin | 1917 ou 1918 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1955 | 1955.560 | Arts graphiques | Estampe | Les Pèlerins, Sainte-Anne-de- Beaupré | 1917 ou 1918 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.79 | Arts graphiques | Dessin | La Chapelle Notre-Dame-de- Bon-Secours et le Marché Bonsecours, à Montréal, vus vers l'est | 1918 ou 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1942 | 1942.145 | Arts graphiques | Estampe | Vieux Édifices de la rue Saint- Paul, à Montréal | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.72 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison, entre Beaconsfield et Sainte-Geneviève | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.74 | Arts graphiques | Dessin | L'Église Notre-Dame vue de la rue des Commissaires, à Montréal | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.82 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Saint-Paul, avec la Chapelle Notre-Dame-de-Bon- Secours et le Marché Bonsecours, à Montréal (vue vers l'est) | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.85 | Arts graphiques | Dessin | La Place Jacques-Cartier et le vieil hôtel de ville, à Montréal | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.23 | Arts graphiques | Dessin | La Route de Saint-Joachim | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.24 | Arts graphiques | Dessin | La Route de Saint-Joachim | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.25 | Arts graphiques | Dessin | L'École de Saint-Joachim | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.40 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison près du Cap- Tourmente | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.41 | Arts graphiques | Dessin | La Grange du Séminaire, au Petit Cap-Tourmente | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.42 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison à Saint-Ferréol | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.43 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison à Saint-Ferréol | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-----------------|---------|--|--------------|---|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 1950 | 1950.03.62 | Arts graphiques | Dessin | La Place d'Armes et l'église Notre-Dame de Montréal | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.71 | Arts graphiques | Dessin | Vieux Édifices de la rue Saint-Paul, à Montréal | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.68 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Saint-Paul, avec la Chapelle Notre-Dame de Bon-Secours et le Marché Bonsecours, à Montréal (vue vers l'ouest) | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.29 | Arts graphiques | Dessin | La Route de Saint-Joachim, avec le Cap Tourmente dans le lointain | 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1942 | 1942.142 | Arts graphiques | Estampe | Vue arrière du Château Ramezay, à Montréal | 1919 ou 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1942 | 1942.143 | Arts graphiques | Estampe | Le Château Ramezay, à Montréal | 1919 ou 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1942 | 1942.146 | Arts graphiques | Estampe | La Rue Saint-Paul (vue vers l'ouest), à Montréal | 1919 ou 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.76 | Arts graphiques | Dessin | Le Château Ramezay, à Montréal | 1919 ou 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.32 | Arts graphiques | Dessin | La Berge et le village de Murray Bay | 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.39 | Arts graphiques | Dessin | Le Rivage à Murray Bay | 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.50 | Arts graphiques | Dessin | Maisons sur la rive à Murray Bay | 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.55 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de George Washington Stephens, rue Dorchester, Montréal | 1920 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.157 | Arts graphiques | Dessin | La Citadelle de Québec (le bastion du Roi) | 1920 ou 1921 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.162 | Arts graphiques | Dessin | Navires amarrés dans le bassin Louise, à Québec | 1921 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.163 | Arts graphiques | Dessin | Goélettes et remorqueur dans le bassin Louise, à Québec | 1921 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.151 | Arts graphiques | Dessin | Vieilles Maisons, côte de la Canoterie, à Québec | 1921 ou 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.152 | Arts graphiques | Dessin | Barges au quai de l'anse au Foulon, à Québec | 1921 ou 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.153 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Champlain, à Québec | 1921 ou 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.155 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Sous-le-Cap, à Québec | 1921 ou 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.156 | Arts graphiques | Dessin | La Rue du Petit-Champlain, à Québec | 1921 ou 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.158 | Arts graphiques | Dessin | Vue arrière de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 1921 ou 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.159 | Arts graphiques | Dessin | L'Université Laval vue de la côte de la Montagne, à Québec | 1921 ou 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.154 | Arts graphiques | Dessin | Goélettes amarrées au quai des grossistes dans le bassin Louise, à Québec | 1921 ou 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.116 | Arts graphiques | Dessin | Vue de ma chambre à Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.117 | Arts graphiques | Dessin | Un hangar à homards, Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.119 | Arts graphiques | Dessin | Maisons du bord de mer à Rockport, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-----------------|--------|---|------|--|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1950 | 1950.03.121 | Arts graphiques | Dessin | Embarcations de pêche dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.122 | Arts graphiques | Dessin | Hangars et bateau à Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.123 | Arts graphiques | Dessin | Le Quai de fret à Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.125 | Arts graphiques | Dessin | Le Port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.126 | Arts graphiques | Dessin | Vue du port de pêche de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.127 | Arts graphiques | Dessin | Embarcations dans le port de Rocky Neck à Gloucester-Est, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.128 | Arts graphiques | Dessin | La Plage à Gloucester-Est, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.129 | Arts graphiques | Dessin | Flottille de voiliers à Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.130 | Arts graphiques | Dessin | Le Quai flottant de Bickford à Gloucester-Est, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.132 | Arts graphiques | Dessin | Voiliers à Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.133 | Arts graphiques | Dessin | Vue de ma chambre à Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.134 | Arts graphiques | Dessin | Hangars et embarcations dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.135 | Arts graphiques | Dessin | Hangars et bateau dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.136 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux-incendies dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.137 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheurs portugais dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.138 | Arts graphiques | Dessin | Un quai sur pilotis dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.139 | Arts graphiques | Dessin | Pêcheurs sur un quai flottant dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.140 | Arts graphiques | Dessin | Hangars et bateaux de pêche dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.141 | Arts graphiques | Dessin | Hangars sur pilotis dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.142 | Arts graphiques | Dessin | Hangar de pêche et bateaux à Rockport, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.144 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux de pêche dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.145 | Arts graphiques | Dessin | Le Port et la ville de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.146 | Arts graphiques | Dessin | Le Quai abandonné à Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.147 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.148 | Arts graphiques | Dessin | Quais et entrepôts dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------------|-----------------|--------|---|------|---|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 1950 | 1950.03.149 | Arts graphiques | Dessin | Rockport, Massachusetts, à marée basse | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.150 | Arts graphiques | Dessin | Maison derrière un bosquet, à Gloucester-Est, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.118 | Arts graphiques | Dessin | Le Quai Bickford à Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.124 | Arts graphiques | Dessin | Bateaux de pêche et filets au séchage dans le port de Gloucester, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.131 | Arts graphiques | Dessin | Embarcations au quai flottant de Bickford à Gloucester-Est, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.143 | Arts graphiques | Dessin | Entrepôts et flottille de pêche à Rockport, Massachusetts | 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.101 | Arts graphiques | Dessin | L'Église Saint-Vincent, à Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.102 | Arts graphiques | Dessin | L'Avenue d'Arbois, à Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.103 | Arts graphiques | Dessin | L'Église Saint-Vincent, à Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.104 | Arts graphiques | Dessin | Le Vieux Pont, Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.107 | Arts graphiques | Dessin | La Cité, Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.87 | Arts graphiques | Dessin | Portail latéral de l'église Saint-Salvy, à Albi (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.88 | Arts graphiques | Dessin | La Place de l'Archevêché, à Albi (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.89 | Arts graphiques | Dessin | Femmes assises sur la place Savenne, à Albi (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.90 | Arts graphiques | Dessin | La Place Saint-Loup, à Albi (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.91 | Arts graphiques | Dessin | Une Église à Avignon (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.92 | Arts graphiques | Dessin | Scène de rue à Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.93 | Arts graphiques | Dessin | Le Pont d'Avignon (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.94 | Arts graphiques | Dessin | Le Palais des Papes, à Avignon (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.95 | Arts graphiques | Dessin | Scène de rue à Avignon (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.96 | Arts graphiques | Dessin | Les Fortifications et la Cité de Carcassonne (France), vues de la rive gauche de l'Aude | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.98 | Arts graphiques | Dessin | Vue de la Cité et de la Porte de l'Aude, à Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.99 | Arts graphiques | Dessin | La Tour, vue de l'enceinte intérieure de la Cité, à Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.114 | Arts graphiques | Dessin | Le Château de Stirling, en Écosse | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.100 | Arts graphiques | Dessin | La Porte Narbonnaise, à l'entrée de la Cité, Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.97 | Arts graphiques | Dessin | La Cathédrale Saint-Michel, à Carcassonne (France) | 1923 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|--------------------|--|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1942 | 1942.141 | Arts graphiques | Estampe | La Banque de Montréal vue de la rue Côté, à Montréal | 1923 ou 1924 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1942 | 1942.140 | Arts graphiques | Estampe | L'Église Notre-Dame et la place d'Armes, à Montréal | 1924 ou 1925 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.110 | Arts graphiques | Dessin | Vue de l'abbaye de Whitby, dans le Yorkshire (Angleterre) | 1925 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.105 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Haggsgate, à Whitby (Angleterre) | 1925 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.106 | Arts graphiques | Dessin | Filets de pêche séchant sur un quai, à Whitby (Angleterre) | 1925 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.108 | Arts graphiques | Dessin | La Jetée ouest, à l'entrée du port de Whitby (Angleterre) | 1925 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.109 | Arts graphiques | Dessin | Le Pont de Whitby (Angleterre) | 1925 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.113 | Arts graphiques | Dessin | Rue de l'Église, Whitby (Angleterre) | 1925 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.115 | Arts graphiques | Dessin | Le Village et l'abbaye de Whitby (Angleterre) | 1925 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.111 | Arts graphiques | Dessin | Le Quai de Whitby (Angleterre) | 1925 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.112 | Arts graphiques | Dessin | Vue du port et de l'abbaye de Whitby, dans le Yorkshire, Angleterre | 1925 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1980-11-20 | 1980.53 | Arts graphiques | Estampe | La rue Stepcote Hill, à Exeter (Angleterre) | 1926 ou 1928 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1944 | 1944.54 | Arts graphiques | Estampe | La Maison McKenna, à Québec | 1930 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.57 | Arts graphiques | Dessin | Le Couvent de Villa Maria, à Montréal (aussi connu sous le nom de «Monklands») | 1930 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.58 | Arts graphiques | Dessin | Le Couvent de Marguerite Bourgeoys à Verdun (La Maison Saint-Gabriel) | 1930 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude de bouleaux argentés | 1930 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1980-11-20 | 1980.54 | Arts graphiques | Dessin | La Place Notre-Dame-des-Victoires, à Québec | 1930 ? | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.56 | Arts graphiques | Dessin | L'Édifice de la compagnie d'assurance Sun Life, Montréal | 1931 ou après | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.81 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Lagachetière, à Montréal | entre 1915 et 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.83 | Arts graphiques | Dessin | Le Chemin Perrault vu de la rue Craig, à Montréal | entre 1915 et 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.30 | Arts graphiques | Dessin | Les Collines de Beaupré et le mont Sainte-Anne | entre 1916 et 1918 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.01 | Arts graphiques | Dessin | Maisons sur la route de Saint-Joachim | entre 1916 et 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.26 | Arts graphiques | Dessin | Pont sur la rivière Sainte-Anne, à Beaupré | entre 1916 et 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.44 | Arts graphiques | Dessin | Maison et ferme sur une crête, entre Sainte-Anne-de-Beaupré et Beaupré | entre 1916 et 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.46 | Arts graphiques | Dessin | Maisons sur la route de Beaupré | entre 1916 et 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.20 | Arts graphiques | Dessin | Paysanne de Beaupré pelant des pommes de terre | entre 1916 et 1921 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.37 | Arts graphiques | Dessin | Hommes sciant du bois | entre 1916 et 1921 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|---|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1950 | 1950.03.67 | Arts graphiques | Dessin | La Chapelle Notre-Dame-de-Bon-Secours vue des quais, Montréal | entre 1917 et 1919 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.164 | Arts graphiques | Dessin | Le Quai de la traverse, aux Éboulements | entre 1917 et 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.31 | Arts graphiques | Dessin | Paysage aux Éboulements, avec le quai de la traverse au loin | entre 1917 et 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.33 | Arts graphiques | Dessin | Sur le quai, aux Éboulements | entre 1917 et 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.61 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de Frederick Cleveland Morgan à Senneville | entre 1917 et 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.65 | Arts graphiques | Dessin | La Rue des Carrières, à Montréal | entre 1917 et 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.38 | Arts graphiques | Dessin | John Young Johnstone dessinant à Saint-Joachim | entre 1917 et 1920 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.63 | Arts graphiques | Dessin | La Place d'Youville et le monument aux Pionniers, à Montréal | entre 1917 et 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.75 | Arts graphiques | Dessin | Vue de Pointe-Claire | entre 1919 et 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.80 | Arts graphiques | Dessin | Club chinois, rue Clark, à Montréal | entre 1919 et 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.60 | Arts graphiques | Dessin | Club chinois, rue Clark, à Montréal | entre 1919 et 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.66 | Arts graphiques | Dessin | L'Église Notre-Dame, vue de la rue des Commissaires, Montréal | entre 1919 et 1924 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.160 | Arts graphiques | Dessin | Vue du bassin Louise et de l'Université Laval, à Québec | entre 1920 et 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.161 | Arts graphiques | Dessin | Goélette de renflouage et traversiers à vapeur sur le fleuve vus de Lévis | entre 1920 et 1922 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.73 | Arts graphiques | Dessin | La Rue des Commissaires, vers l'ouest, avec la Chapelle Notre- Dame-de-Bon-Secours et le Marché Bonsecours | entre 1920 et 1924 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1950 | 1950.03.120 | Arts graphiques | Dessin | Rocky Neck, Gloucester, Massachusetts | entre 1922 et 1926 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1944 | 1944.56 | Arts graphiques | Estampe | Le Couvent de Marguerite Bourgeois à Verdun (Ferme Saint-Gabriel) | entre 1930 et 1933 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raine, Herbert | Y | M | Sunderland, Angleterre, 1875 - Montréal, 1951 |
| 1995-11-29 | 1995.184 | Photographie | Photographie | À la porte des galeries Drummond, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.114 | Photographie | Photographie | Ouvrière dans la section de tissage de l'usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.115 | Photographie | Photographie | Ouvrier de la Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.116 | Photographie | Photographie | Ouvrier de l'usine Dubeau & Lapointe, Ltée, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.125 | Photographie | Photographie | Employé de la buanderie Nettoyage Robichaud inc., de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---------------------|
| 1995-11-29 | 1995.126 | Photographie | Photographie | Employé de la buanderie Guérin & frère, Ltée, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.127 | Photographie | Photographie | Chez le barbier, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.129 | Photographie | Photographie | Goudronneur au travail, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.131 | Photographie | Photographie | Bureau des télécommunications à la gare du CN, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.132 | Photographie | Photographie | Employée du terminus d'autobus, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.133 | Photographie | Photographie | Serveuse au Dunkin Donuts, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.134 | Photographie | Photographie | Pharmacie Jean Coutu, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.136 | Photographie | Photographie | Au marché public, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.138 | Photographie | Photographie | Encan d'animaux à Saint-Charles, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.140 | Photographie | Photographie | Remise de trophées à l'exposition régionale, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.143 | Photographie | Photographie | Kiosque de tir de dards à la Tombola de Saint-Charles, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.146 | Photographie | Photographie | Discothèque «Juke Box» à l'Olympia Yvan Cournoyer, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.149 | Photographie | Photographie | Musiciens jouant du jazz au bar «La Mezzanine», de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.151 | Photographie | Photographie | «Party» à la taverne de l'hôtel Manoir, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.154 | Photographie | Photographie | Spectateurs à une compétition de tir de poneys, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.174 | Photographie | Photographie | Participante à un bingo au Centre civique, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.181 | Photographie | Photographie | Terminus d'autobus, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|--------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|---------------------|
| 1995-11-29 | 1995.188 | Photographie | Photographie | Salle de billard «Nana France», de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.201 | Photographie | Photographie | Tisserands, usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.204 | Photographie | Photographie | Sur le balcon, 8e avenue, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.210 | Photographie | Photographie | Enfants jouant dans la cour de l'école Sainte-Thérèse, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.142 | Photographie | Photographie | Compétition de tir de poneys, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.155 | Photographie | Photographie | Spectateurs à une représentation du cirque Gatini, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.159 | Photographie | Photographie | «Les Flyés du Manoir», équipe de baseball de la ligue des poilus, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.175 | Photographie | Photographie | Portraitiste à l'oeuvre durant l'Exposition régionale, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.182 | Photographie | Photographie | Centre-ville, quartier des affaires, rue Hériot, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.185 | Photographie | Photographie | Démonstration de maquillage lors d'un défilé de mode, Hôtel Normandie, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.197 | Photographie | Photographie | Jeunes dans une auto, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.205 | Photographie | Photographie | En bordure de la Transcanadienne aux abords de Drummondville, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.209 | Photographie | Photographie | Écoliers au coin de la rue, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.113 | Photographie | Photographie | Ouvriers de la Fonderie Belgem inc., de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.202 | Photographie | Photographie | Tisserands, usine Celanese, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.135 | Photographie | Photographie | Chez Ernest, Restaurant, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.156 | Photographie | Photographie | Exposition annuelle d'autos reconditionnées, L'Autorama, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 1995-11-29 | 1995.150 | Photographie | Photographie | Scène de la pièce de Michel Tremblay « La Duchesse de Langeais », jouée par Michel Chapdelaine au bar « La Mezzanine », de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.130 | Photographie | Photographie | M. Conrad Martel, cordonnier, dans sa boutique, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.111 | Photographie | Photographie | Fileuse à la Filature de Drummondville, Ltée, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.207 | Photographie | Photographie | Maison et voiture, quartier Saint-Jean-Baptiste, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.208 | Photographie | Photographie | Maison et voiture, rue Leclerc, quartier Saint-Pierre et Saint-Paul, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.152 | Photographie | Photographie | Enterrement de vie de garçon, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.178 | Photographie | Photographie | Centre culturel, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1966-09-06 | 1966.109 | Peinture | Peinture | Développement | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rajotte, Yves | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1955-08-18 | 1955.510 | Arts graphiques | Estampe | Maïs | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Randall, Byron | Y | M | Tacoma (Washington), États-Unis, 1918 - San Francisco (Californie), États-Unis, 1999 |
| 1955-08-18 | 1955.511 | Arts graphiques | Estampe | Chickens to Market | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Randall, Byron | Y | M | Tacoma (Washington), États-Unis, 1918 - San Francisco (Californie), États-Unis, 1999 |
| 1955-08-18 | 1955.512 | Arts graphiques | Estampe | Vendeur de charbon | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Randall, Byron | Y | M | Tacoma (Washington), États-Unis, 1918 - San Francisco (Californie), États-Unis, 1999 |
| 1958-03-18 | 1958.86 | Arts graphiques | Dessin | Les Laurentides à l'automne | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Randall, Byron | Y | M | Tacoma (Washington), États-Unis, 1918 - San Francisco (Californie), États-Unis, 1999 |
| 1958-03-18 | 1958.90 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte au chou | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Randall, Byron | Y | M | Tacoma (Washington), États-Unis, 1918 - San Francisco (Californie), États-Unis, 1999 |
| 1954 | 1954.10 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages | vers 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Randier, Françoise | N | F | Née au Québec en 1914 |
| 1968-12-23 | 1969.85.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1773 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1968-12-23 | 1969.85.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1773 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1976-11-25 | 1976.382.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1976-11-25 | 1976.382.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | 1775 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1976-11-25 | 1976.382.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau à burettes | 1775 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1969 | 1969.196.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1778 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1969 | 1969.196.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1778 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1968-10-10 | 1969.195 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ostensoir | 1779 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1968-10-10 | 1969.268 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Aiguière baptismale | 1783 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1956 | 1956.295.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | 1804 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1956 | 1956.295.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Burette | 1804 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1954 | 1954.253.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | entre 1771 et 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1954 | 1954.253.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | entre 1771 et 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |
| 1954 | 1954.253.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1771 et 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ranvozy, François | Y | M | Québec, 1739 - Québec, 1819 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|---|
| 1992-12-07 | 1992.82 | Arts graphiques | Estampe | Réception du décret de l'Être Suprême dans les chaumières (1794). | 1794 | Française | Collection permanente | Rapine, Maximilien-Honoré François | Y | M | Beaume-la-Rollande, France, 1840 - France, 1905 |
| 1969-06-26 | 1969.810 | Arts graphiques | Estampe | Nouvelle-Écosse et Terre-Neuve | avant 1881 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Rapkin, J. | Y | M | Actif en Angleterre au milieu du XIXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.810 | Arts graphiques | Estampe | Nouvelle-Écosse et Terre-Neuve | avant 1881 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Rogers, John | Y | M | Angleterre, vers 1808 - New York, États-Unis, vers 1888 |
| 2006-12-24 | 2006.1702 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1874 et 1905 | Américaine | Collection permanente | Rau, William H. | Y | M | Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1855 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1920 |
| 2015-12-19 | 2015.850 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1874 et 1905 | Américaine | Collection permanente | Rau, William H. | Y | M | Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1855 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1920 |
| 1986-12-19 | 1986.49 | Arts graphiques | Estampe | Horsefeathers Thirteen III | 1972 | Américaine | Collection permanente | Rauschenberg, Robert | Y | M | Port Arthur, États-Unis, 1925 - île Captive (Floride), États-Unis, 2008 |
| 1937 | 1937.16 | Peinture | Peinture | Église de Sainte-Famille, île d'Orléans | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 1937 | 1937.17 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison aux Éboulements | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.62 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « Poème de la terre » | 1939 ou 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 1942 | 1942.73 | Peinture | Peinture | Poème de la terre | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 1947 | 1947.01 | Peinture | Peinture | Jeune Femme | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 1945 | 1945.33 | Peinture | Peinture | Le Christ en croix | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.155 | Arts graphiques | Dessin | Dessin pour carte de Noël. L'Annonce de la Nouvelle aux humbles | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.158 | Arts graphiques | Estampe | Carte de Noël. Le Boeuf et l'âne | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.159 | Arts graphiques | Dessin | Dessin pour carte de Noël. Les Rois mages | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.154 | Arts graphiques | Estampe | Carte de Noël. Les Anges autour de l'étable | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.156 | Arts graphiques | Estampe | Carte de Noël. L'Annonce de la Nouvelle aux humbles | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.157 | Arts graphiques | Dessin | Dessin pour carte de Noël. Le Boeuf et l'âne | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.160 | Arts graphiques | Estampe | Carte de Noël. Les Rois mages | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.153 | Arts graphiques | Dessin | Dessin pour carte de Noël. Les Anges autour de l'étable | 1950 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.162 | Arts graphiques | Dessin | Dessin pour carte de Noël. Scène de Nativité | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.161 | Arts graphiques | Dessin | Dessin pour carte de Noël. Scène de Nativité | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 1958 | 1958.209.10 | Arts graphiques | Estampe | Diaprures, de l'album « Sans titre » | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.166 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour carte de Noël. Enfant Jésus et paysage | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.164 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour carte de Noël. Nativité à l'arbre de Noël | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.163 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour carte de Noël. Nativité | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.165 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour carte de Noël. Nativité au paysage | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2004-05-20 | 2004.152 | Arts graphiques | Dessin | Dessin pour carte de Noël. L'Arrivée au réveillon | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Raymond, Maurice | Y | M | Montréal, 1912 - Longueuil, 2006 |
| 2009-07-29 | 2008.380.02 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, du livre illustré A Tour to Quebec, in the Autumn of 1819 | 1822 | Américaine | Collection permanente | Read, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1824 et 1837 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--|
| 2009-07-29 | 2008.380.01 | Arts graphiques | Estampe | Les Abords de Québec par le Sud-Ouest et Le Lac George vu du fort George, du livre illustré A Tour to Quebec, in the Autumn of 1819 | 1822 | Américaine | Collection permanente | Read, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1824 et et 1837 |
| 2009-07-29 | 2008.380 | Arts graphiques | Livre/Album | Une visite à Québec durant l'automne de 1819, de Benjamin Silliman | 1822 | Américaine | Collection permanente | Read, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1824 et et 1837 |
| 2009-07-29 | 2008.380.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac George vu du village de Caldwell et Monte-Video, les abords de la résidence, du livre illustré A Tour to Quebec, in the Autumn of 1819 | 1822 | Américaine | Collection permanente | Read, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1824 et et 1837 |
| 1989-01-10 | 2005.2742 | Photographie | Photographie | Vouloir saisir | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 1990-03-28 | 2010.56 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Inventaire d'une image | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 1990-03-28 | 2010.57 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Inventaire d'une image | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 1991-03-16 | 2010.58 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 1993-02-25 | 1994.235 | Photographie | Photographie | Une persistance, de la série «Les Traversées du paysage» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 2000-03-21 | 2010.59 | Photographie | Photographie | Jalons | 1998-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 2000-03-21 | 2010.60 | Photographie | Photographie | Vestige | 1998-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 1989-12-05 | 1989.84 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Française | Collection permanente | Rebeyrolle, Paul | Y | M | Eymoutiers, France, 1926 - Boudreville, France, 2005 |
| 2007-06-11 | 2007.37.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Française | Collection permanente | Rebeyrolle, Paul | Y | M | Eymoutiers, France, 1926 - Boudreville, France, 2005 |
| 1997-12-03 | 1997.164 | Sculpture | Sculpture | La Femme amoureuse | 1987 | Française | Collection permanente | Rebeyrolle, Paul | Y | M | Eymoutiers, France, 1926 - Boudreville, France, 2005 |
| 1956-09-17 | 1956.352.01 | Arts graphiques | Dessin | Passagers ayant le mal de mer, du carnet The Canadas | 1857 | Canadienne | Collection permanente | Redford, James | Y | M | Actif au Canada en 1857 |
| 1956-09-17 | 1956.352.02 | Arts graphiques | Dessin | Entrée dans le port de St. John's, Terre-Neuve, du carnet The Canadas | 1857 | Canadienne | Collection permanente | Redford, James | Y | M | Actif au Canada en 1857 |
| 1956-09-17 | 1956.352.03 | Arts graphiques | Dessin | Le Lac des Deux Montagnes vu de Sainte-Anne, du carnet The Canadas | 1857 | Canadienne | Collection permanente | Redford, James | Y | M | Actif au Canada en 1857 |
| 1956-09-17 | 1956.352.04 | Arts graphiques | Dessin | Les Chutes de la Chaudière, Ottawa, du carnet The Canadas | 1857 | Canadienne | Collection permanente | Redford, James | Y | M | Actif au Canada en 1857 |
| 1956-09-17 | 1956.352.05 | Arts graphiques | Dessin | Les Rapides, Rivière-des-Prairies, du carnet The Canadas | 1857 | Canadienne | Collection permanente | Redford, James | Y | M | Actif au Canada en 1857 |
| 1956-09-17 | 1956.352.06 | Arts graphiques | Dessin | Indien et Squaws, du carnet The Canadas | 1857 | Canadienne | Collection permanente | Redford, James | Y | M | Actif au Canada en 1857 |
| 1956-09-17 | 1956.352 | Arts graphiques | Dessin | The Canadas | 1857 | Canadienne | Collection permanente | Redford, James | Y | M | Actif au Canada en 1857 |
| 1966 | 1966.236 | Arts décoratifs et design | Céramique | Lécythe à fond blanc | vers 450-425 av. J.-C. | Grecque | Collection permanente | Reed Painter | Y | M | Actif en Attique, Grèce, vers 450-425 av. J.-C. |
| 1999-12-30 | 1999.327 | Peinture | Peinture | Grande Nudité III | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 1999-12-30 | 1999.325 | Peinture | Peinture | Grande Nudité I | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 1999-12-30 | 1999.328 | Peinture | Peinture | Grande Nudité IV | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 1999-12-30 | 1999.326 | Peinture | Peinture | Grande Nudité II | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2001-11-27 | 2001.89 | Peinture | Peinture | Poudre | 1998-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2001-11-27 | 2001.90 | Peinture | Peinture | Sel | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2001-11-27 | 2001.91 | Peinture | Peinture | Gratin | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2005-11-29 | 2006.03 | Peinture | Peinture | Paquet de nerfs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2005-11-29 | 2006.05 | Peinture | Peinture | Paquet de nerfs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2005-11-29 | 2006.07 | Peinture | Peinture | Paquet de nerfs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2005-11-29 | 2006.04 | Peinture | Peinture | Paquet de nerfs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2005-11-29 | 2006.06 | Peinture | Peinture | Paquet de nerfs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 2005-11-29 | 2006.08 | Peinture | Peinture | Paquet de nerfs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.316 | Arts graphiques | Dessin | Paysage à Venise | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rhéaume, Jeanne | Y | F | Montréal, 1915 - Montréal, 2000 |
| 1975-06-10 | 1975.306 | Arts graphiques | Dessin | L'Abbé Narcisse Pelletier | 1874 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rho, Joseph-Adolphe | Y | M | Bécancour, 1839 - Bécancour, 1905 |
| 2011-09-27 | 2011.67 | Peinture | Peinture | Madame Henry E. Hall, née Alphonsine Landry, d'après une photographie | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rho, Joseph-Adolphe | Y | M | Bécancour, 1839 - Bécancour, 1905 |
| 2011-07-04 | 2011.22 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Saint Elphège » | 1895 ou 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rho, Joseph-Adolphe | Y | M | Bécancour, 1839 - Bécancour, 1905 |
| 1966-10-19 | 1967.50 | Sculpture | Sculpture | Saint Michel | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rho, Joseph-Adolphe | Y | M | Bécancour, 1839 - Bécancour, 1905 |
| 1968-10-10 | 1969.62 | Arts graphiques | Dessin | Léa Langevin | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rho, Joseph-Adolphe | Y | M | Bécancour, 1839 - Bécancour, 1905 |
| 2007-10-24 | 2007.129 | Arts graphiques | Dessin | Portrait présumé de Félix-Emmanuel Juneau | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rho, Joseph-Adolphe | Y | M | Bécancour, 1839 - Bécancour, 1905 |
| 1967-05-18 | 1967.81 | Peinture | Peinture | Portrait de femme rousse | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rho, Joseph-Adolphe | Y | M | Bécancour, 1839 - Bécancour, 1905 |
| 1969-06-26 | 1969.460 | Arts graphiques | Estampe | Le Général Wolfe, lord Clive, le capitaine Cooke et lord Anson | 1806 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Rhodes, Richard | Y | M | Angleterre, 1765 - Camden Town, Angleterre, 1838 |
| 2012-12-13 | 2012.423 | Arts graphiques | Estampe | Alma libre [Âme libre] | 2010 | Colombienne; Mexicaine | Collection permanente | Ricaurte, Luis | N | M | Né à Nariño, Colombie, en 1964 |
| 1977-06-15 | 1977.387 | Arts graphiques | Livre/Album | La Lièvre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.387.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Lièvre» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Hélène | N | F | Née à Québec en 1937 |
| 1977-12-08 | 1977.54 | Arts graphiques | Dessin | Étude de mains | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.45 | Arts graphiques | Dessin | Gédéon | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.59 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Indienne de Churchill River | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.58 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Indienne, Churchill River | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.67 | Arts graphiques | Dessin | L'Indien aveugle | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.47 | Arts graphiques | Dessin | L'Indienne | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.60 | Arts graphiques | Dessin | Indienne de Churchill River | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.75 | Arts graphiques | Dessin | Vieux Trappeur du fleuve Churchill | 1931 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.72 | Arts graphiques | Dessin | Accordéoniste | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.48 | Arts graphiques | Dessin | Alex | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|--------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|--|
| 1977-12-08 | 1977.66R | Arts graphiques | Dessin | Homme tendant l'oreille | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.66V | Arts graphiques | Dessin | Alberta | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.50 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1943 | 1943.56 | Arts graphiques | Dessin | Trappeur du Nord-Ouest | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.264 | Arts graphiques | Dessin | Paysage, la rivière | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1943 | 1943.57 | Arts graphiques | Dessin | Dans l'intérieur de la Gaspésie | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1943 | 1943.58 | Arts graphiques | Dessin | Dans l'intérieur de la Gaspésie | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.56R | Arts graphiques | Dessin | Étude de chiens et de trappeurs | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.49 | Arts graphiques | Dessin | Trappeur | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1946 | 1946.113 | Peinture | Peinture | Lac des Laurentides | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1946 | 1946.112 | Peinture | Peinture | La Goélette, Cap-aux-Rets | 1945 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1953 | 1953.101 | Arts graphiques | Dessin | La Tente | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1953 | 1953.92 | Arts graphiques | Dessin | Maison à Baie-Saint-Paul | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1949-08-12 | 1949.89 | Peinture | Peinture | Retour de chasseurs à la Rivière George, Ungava | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1952-01-08 | 1952.01 | Peinture | Peinture | Le Cratère Chubb, Ungava | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.457 | Peinture | Peinture | La Chute à la baie d'Ungava | 1952 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.322 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.318 | Arts graphiques | Dessin | La Montagne secrète | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1967-05-18 | 1967.290 | Peinture | Peinture | Scène de forêt | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.80.07 | Arts graphiques | Estampe | Trappeur et son chien | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.213.02 | Arts graphiques | Estampe | Deux Portageurs sur la rive, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.213.04 | Arts graphiques | Estampe | Un trappeur prépare son campement, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.213.05 | Arts graphiques | Estampe | La Halte des trappeurs, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.213.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Repas du soir, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.214.01 | Arts graphiques | Estampe | Trois trappeurs se reposant sur la rive | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.214.02 | Arts graphiques | Estampe | La Tente de trappeur | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.214.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Campement | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.214.05 | Arts graphiques | Estampe | Deux trappeurs accostent leur canot | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|--|
| 1977-06-15 | 1977.214.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Repas des trappeurs | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.80.01 | Arts graphiques | Estampe | Trappeur de retour au campement | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.80.02 | Arts graphiques | Estampe | Trappeurs au repos | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.80.03 | Arts graphiques | Estampe | Un Indien avec deux chiens | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.80.04 | Arts graphiques | Estampe | Repos des trappeurs | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.80.05 | Arts graphiques | Estampe | Préparation de campement | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.323.01 | Arts graphiques | Estampe | Un portageur en forêt, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.323.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Repas du midi, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.323.05 | Arts graphiques | Estampe | La Halte des trappeurs, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.323.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Repas du soir, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.323 | Arts graphiques | Livre/Album | René Richard | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.323.02 | Arts graphiques | Estampe | Deux Portageurs sur la rive, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.323.04 | Arts graphiques | Estampe | Un trappeur prépare son campement, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.213.01 | Arts graphiques | Estampe | Un portageur en forêt, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.214.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Trappeur et sa famille | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.80.06 | Arts graphiques | Estampe | Deux Hommes autour d'un feu | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.80.08 | Arts graphiques | Estampe | Chiens au campement | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.213.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Repas du midi, du livre d'artiste «René Richard» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.61 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.01 | Arts graphiques | Estampe | Homme adossé à un arbre, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.02 | Arts graphiques | Estampe | Deux hommes se préparant à partir en canot, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.03 | Arts graphiques | Estampe | L'Accordéoniste, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.04 | Arts graphiques | Estampe | Homme tendant l'oreille, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.05 | Arts graphiques | Estampe | Homme lisant, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.07 | Arts graphiques | Estampe | Les Castors, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.08 | Arts graphiques | Estampe | Un homme et son chien, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.09 | Arts graphiques | Estampe | Un chasseur, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1977-06-15 | 1977.42.10 | Arts graphiques | Estampe | Trappeur préparant son repas, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.11 | Arts graphiques | Estampe | Portrait d'Indienne, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.12 | Arts graphiques | Estampe | Portrait de vieillard, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.77.03 | Arts graphiques | Estampe | Deux Portageurs suivis d'un chien dans la forêt, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.77.04 | Arts graphiques | Estampe | Un homme près de la rivière, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.77.05 | Arts graphiques | Estampe | La Forêt, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.77.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Campement, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.77.07 | Arts graphiques | Estampe | Repos des trappeurs, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.77.08 | Arts graphiques | Estampe | Arrivée au campement, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324 | Arts graphiques | Livre/Album | La Montagne secrète | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.04 | Arts graphiques | Estampe | Portrait de vieillard, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.06 | Arts graphiques | Estampe | Les Castors, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.07 | Arts graphiques | Estampe | Deux Hommes se préparant à partir en canot, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.09 | Arts graphiques | Estampe | Un chasseur, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.12 | Arts graphiques | Estampe | L'Accordéoniste, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.14 | Arts graphiques | Estampe | Deux Trappeurs, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.16 | Arts graphiques | Estampe | Deux Trappeurs et le kayak, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.18 | Arts graphiques | Estampe | Portrait d'Indienne, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.20 | Arts graphiques | Estampe | Le Repas du trappeur, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.21 | Arts graphiques | Estampe | Les Castors, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.23 | Arts graphiques | Estampe | Trappeur préparant son repas, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.25 | Arts graphiques | Estampe | Homme lisant, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.26 | Arts graphiques | Estampe | Un homme et son chien, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.324.28 | Arts graphiques | Estampe | Homme tendant l'oreille, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.03 | Arts graphiques | Estampe | Homme adossé à un arbre, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Repas du trappeur, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.08 | Arts graphiques | Estampe | Trappeur préparant son repas, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.10 | Arts graphiques | Estampe | Homme lisant, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.15 | Arts graphiques | Estampe | Trappeurs se reposant près d'un canot, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.17 | Arts graphiques | Estampe | Les Robineux, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.19 | Arts graphiques | Estampe | Homme adossé à un arbre, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.24 | Arts graphiques | Estampe | Un chasseur, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.27 | Arts graphiques | Estampe | L'Accordéoniste, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.29 | Arts graphiques | Estampe | Portrait d'Indienne, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.42.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Repas du trappeur, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.77.02 | Arts graphiques | Estampe | Portageur dans la forêt, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.11 | Arts graphiques | Estampe | Un homme et son chien, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.13 | Arts graphiques | Estampe | Homme tendant l'oreille, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.324.22 | Arts graphiques | Estampe | Deux hommes se préparant à partir en canot, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.77.01 | Arts graphiques | Estampe | Un trappeur préparant son repas, du livre d'artiste «La Montagne secrète» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.162 | Peinture | Peinture | Sans titre ou La Montagne secrète | 1975 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1979-10-05 | 1979.183 | Arts graphiques | Livre/Album | Menaud maître draveur | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1979-10-05 | 1979.183.01 | Arts graphiques | Estampe | La Drave, du livre d'artiste «Menaud maître draveur» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1979-10-05 | 1979.183.02 | Arts graphiques | Estampe | La Drave, du livre d'artiste «Menaud maître draveur» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1979-10-05 | 1979.183.03 | Arts graphiques | Estampe | La Drave, du livre d'artiste «Menaud maître draveur» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1979-10-05 | 1979.183.04 | Arts graphiques | Estampe | La Drave, du livre d'artiste «Menaud maître draveur» | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.74 | Arts graphiques | Dessin | Souvenir de Flin Flon | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|--|
| 1977-12-08 | 1977.70 | Arts graphiques | Dessin | Vieux Trappeur | entre 1930 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1960 | 1960.724 | Peinture | Peinture | Saint-Tite-des-Caps | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1960 | 1960.725 | Peinture | Peinture | Près de la Baie-Saint-Paul | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.263 | Arts graphiques | Dessin | Trappeur en forêt du nord | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.52 | Arts graphiques | Dessin | Trappeurs se reposant près d'un canot | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.56V | Arts graphiques | Dessin | Halte de trappeur en forêt | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.62 | Arts graphiques | Dessin | Deux Trappeurs et le kayak | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.63 | Arts graphiques | Dessin | Homme lisant | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.64 | Arts graphiques | Dessin | Trappeur adossé à un arbre mort | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.65 | Arts graphiques | Dessin | Étude de castors | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.69 | Arts graphiques | Dessin | Trappeurs et canot | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.71R | Arts graphiques | Dessin | Étude de trappeurs | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.71V | Arts graphiques | Dessin | Étude de trappeurs | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.73 | Arts graphiques | Dessin | Le Repas du trappeur | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.76 | Arts graphiques | Dessin | Indienne | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.321R | Arts graphiques | Dessin | Le Campement | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.321V | Arts graphiques | Dessin | Trappeurs | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.320 | Arts graphiques | Dessin | Trappeurs près du feu de camp | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.163 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.164 | Peinture | Peinture | Paysage | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.319V | Arts graphiques | Dessin | Trappeur | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.319R | Arts graphiques | Dessin | Trappeurs | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.68 | Arts graphiques | Dessin | Deux Trappeurs | entre 1930 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.266 | Arts graphiques | Dessin | Camp de trappeur dans le Bas McKenzie, Territoires du Nord | entre 1930 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1967-05-18 | 1968.01 | Arts graphiques | Dessin | Maison canadienne | entre 1930 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-06-15 | 1977.265 | Arts graphiques | Dessin | Abandon, Manitoba nord | entre 1930 et 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.317R | Arts graphiques | Dessin | Scène de la Rivière George, Ungava | entre 1948 et 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1989-12-20 | 1989.317V | Arts graphiques | Dessin | Scène de la Rivière George, Ungava | entre 1948 et 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.46 | Arts graphiques | Dessin | Portageur au repos | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|---|
| 1977-12-08 | 1977.51 | Arts graphiques | Dessin | Trappeur se reposant | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.53 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.57 | Arts graphiques | Dessin | Deux Chiens attelés | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.43 | Arts graphiques | Dessin | Le Campement | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.44 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.55 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 1977-12-08 | 1977.106 | Peinture | Peinture | Paysage de Charlevoix | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, René | Y | M | La Chaux-de-Fonds, Suisse, 1895 - Baie-Saint-Paul, 1982 |
| 2009-12-11 | 2009.119 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richard, Stanislas (ou Samuel) | Y | M | Actif à Montréal entre 1880 et 1890 |
| 1966 | 1966.136 | Arts graphiques | Estampe | Le spectacle que l'on voit du sommet de la chute Montmorency, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Richardson, George K. | Y | M | Actif en Angleterre entre 1836 et 1891 |
| 2009-07-29 | 2008.366 | Arts graphiques | Estampe | Le spectacle que l'on voit du sommet de la chute Montmorency | 1842 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Richardson, George K. | Y | M | Actif en Angleterre entre 1836 et 1891 |
| 2004-05-20 | 2004.61.22 | Arts graphiques | Estampe | Le spectacle que l'on voit du sommet de la chute Montmorency, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Richardson, George K. | Y | M | Actif en Angleterre entre 1836 et 1891 |
| 2004-05-20 | 2004.61.87 | Arts graphiques | Estampe | Vue au-dessus du lac Memphrémagog prise du Sugar Loaf, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Richardson, George K. | Y | M | Actif en Angleterre entre 1836 et 1891 |
| 2004-05-20 | 2004.61.30 | Arts graphiques | Estampe | Le Owl's Head, lac Memphrémagog, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Richardson, George K. | Y | M | Actif en Angleterre entre 1836 et 1891 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.190 | Photographie | Photographie | Docteur Jean-Gaspard Bibaud, d'un album de famille | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richer | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.36 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richer | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.3043 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richer | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |
| 2006-12-24 | 2006.2652 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Richer | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |
| 1994-11-29 | 1994.110 | Peinture | Peinture | Au sermon | 1888 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Richer, Sinaï | Y | M | Saint-Hyacinthe, 1865 ou 1867 - Saint-Hyacinthe, 1946 |
| 2004-11-25 | 2004.431 | Arts décoratifs et design | Design | Platine tourne-disque « Oracle Delphi Mk I » | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riendeau, Marcel | N | M | Né à Windsor en 1945 |
| 2011-11-28 | 2011.81 | Arts graphiques | Estampe | Les Propylées à Athènes, extrait de l'ouvrage Excursions daguerriennes de Noël Paymal Lerebours, vol. I | entre 1840 et 1841 | Française | Collection permanente | Riffaut, Adolphe-Pierre | Y | M | Paris, France, 1821 - Charenton, France, 1859 |
| 1937 | 1937.33 | Arts graphiques | Dessin | Tête de jeune fille | 1937 | Française | Collection permanente | Rigal, Louis Pierre | Y | M | Marvejols, France, 1889 - Paris, France, 1955 |
| 1937 | 1937.34 | Arts graphiques | Dessin | Québec, le soir à 17 heures | 1937 | Française | Collection permanente | Rigal, Louis Pierre | Y | M | Marvejols, France, 1889 - Paris, France, 1955 |
| 1998-03-30 | 2005.2743 | Photographie | Photographie | Ecce Homines. Les Offenses crépusculaires n° 14 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ringuette, Jean-Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1961 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2003-03-27 | 2008.193 | Photographie | Photographie | Pierre Mouchon suce encore son pouce, de la série De la vraisemblance, autour du personnage de Pierre Mouchon | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ringuette, Jean-Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1961 |
| 2003-03-27 | 2008.194 | Photographie | Photographie | Les Poussières du temps, de la série De la vraisemblance, autour du personnage de Pierre Mouchon | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ringuette, Jean-Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1961 |
| 2003-03-27 | 2008.195 | Photographie | Photographie | De l'âme de Pierre Mouchon, de la série De la vraisemblance, autour du personnage de Pierre Mouchon | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ringuette, Jean-Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1961 |
| 2003-03-27 | 2008.196 | Photographie | Photographie | Autoportrait de Pierre Mouchon en noyé, de la série De la vraisemblance, autour du personnage de Pierre Mouchon | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ringuette, Jean-Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1961 |
| 2003-03-27 | 2008.191 | Photographie | Photographie | Pierre Mouchon n'est le fils de personne, de la série De la vraisemblance, autour du personnage de Pierre Mouchon | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ringuette, Jean-Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1961 |
| 2003-03-27 | 2008.192 | Photographie | Photographie | Pierre Mouchon tente de conjurer la peur, de la série De la vraisemblance, autour du personnage de Pierre Mouchon | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ringuette, Jean-Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1961 |
| 1978-08-08 | 1978.410 | Peinture | Peinture | Saint-Fabien | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.57 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-25 | 2007.158 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1944 ou 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.01 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.02 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.03 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.05 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.06 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.08 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.10 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.11 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.13 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.15 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.16 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.04 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.09 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.13.12 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de dessins | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.14 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.07 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-12-15 | 2005.13.17 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2001-11-27 | 2001.155 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1946-1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1994-03-16 | 1993.194 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1995-11-29 | 1995.390 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-25 | 2007.159 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.58 | Arts graphiques | Dessin | En fuite | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1978-06-15 | 1978.471.23 | Arts graphiques | Estampe | La Danse en l'hiver mille neuf cent quarante-sept, de l'album «Danse dans la neige» | 1948, tirage 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1968-07-11 | 1969.36 | Peinture | Peinture | Le Perroquet vert | 1949 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2001-03-27 | 2001.02 | Peinture | Peinture | Espagne | 1951 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1994-02-23 | 1993.355 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1953 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2015-12-20 | 2015.898 | Arts graphiques | Dessin | Composition | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1963 | 1963.47 | Peinture | Peinture | Escalade | 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2000-01-21 | 2000.01 | Peinture | Peinture | Poussière de soleil | 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-11-23 | 1968.112 | Peinture | Peinture | L'Île aux trésors | 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1995-06-21 | 1995.285 | Peinture | Peinture | Abstraction | 1958 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2001-11-27 | 2001.154 | Peinture | Peinture | Chicago II | 1958 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1972-02-11 | 1972.85 | Peinture | Peinture | Boqueteau | 1958 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2011-12-02 | 2011.221 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1958-1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2017-01-26 | 2017.30 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1959 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2017-01-26 | 2017.32 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-04-07 | 1997.114 | Sculpture | Sculpture | La Victoire et le Sphinx | 1963, fonte 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.25 | Peinture | Peinture | Les Masques | 1964 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-11-26 | 2006.88 | Arts graphiques | Dessin | Fond gris et bleu strié de noir | 1964 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-03-20 | 2002.08 | Arts graphiques | Dessin | Blanc, noir, vert et rouge striés de noir | 1964 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|-------------------------------------|------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2002-11-26 | 2002.132 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1964 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2013-12-23 | 2013.163 | Arts graphiques | Dessin | Blue, White and Black Stripes | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2014-12-13 | 2014.287 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1964 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2014-09-29 | 2014.116 | Peinture | Peinture | Composition | 1964 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.263 | Arts graphiques | Estampe | Percée | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.265 | Arts graphiques | Estampe | Sanguine | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.266 | Arts graphiques | Estampe | Combat | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.268 | Arts graphiques | Estampe | Constructions chimériques | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.269 | Arts graphiques | Estampe | Pietà | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.271 | Arts graphiques | Estampe | Joute | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.272 | Arts graphiques | Estampe | Voeux | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.273 | Arts graphiques | Estampe | Feuilles V | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.274 | Arts graphiques | Estampe | Triptyque gris | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.275 | Arts graphiques | Estampe | Feuilles IV | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.276 | Arts graphiques | Estampe | Sphinx | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.277 | Arts graphiques | Estampe | Affiche avant la lettre, Québec | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.279 | Arts graphiques | Estampe | Jute V | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.280 | Arts graphiques | Estampe | Jute I | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.281 | Arts graphiques | Estampe | Jute III | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.282 | Arts graphiques | Estampe | Jute II | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.283 | Arts graphiques | Estampe | Feuilles III | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.284 | Arts graphiques | Estampe | Feuilles II | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.285 | Arts graphiques | Estampe | Feuilles VII | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.286 | Arts graphiques | Estampe | Feuilles VI | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.288 | Arts graphiques | Estampe | Triptyque orange | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-07-13 | 1967.68 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|--------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1967-10-26 | 1967.248.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1972-02-11 | 1972.80 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.68 | Arts graphiques | Estampe | La Haie | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.162 | Arts graphiques | Estampe | Affiche avant la lettre, Québec | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.69 | Arts graphiques | Estampe | Brisées | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.48 | Arts graphiques | Estampe | Peintures et sculptures de Riopelle. Affiche de l'exposition présentée au Musée du Québec | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.27 | Arts graphiques | Estampe | Le Canard | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.264 | Arts graphiques | Estampe | Glauque | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248 | Arts graphiques | Livre/Album | Album Riopelle | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.267 | Arts graphiques | Estampe | Trois Heures du matin | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.270 | Arts graphiques | Estampe | Ombre verte | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.278 | Arts graphiques | Estampe | Feuilles I | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-06-22 | 1967.287 | Arts graphiques | Estampe | Jute IV | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1967-10-26 | 1967.248.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'« Album Riopelle » | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.26 | Arts graphiques | Estampe | Le Cheval | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1990-12-04 | 1990.291 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | F-de | 1967 et 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1995-11-29 | 1995.79 | Arts graphiques | Estampe | La Tortue 2 | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.70 | Arts graphiques | Estampe | Le Homard | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|---------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1998-12-09 | 1998.73 | Arts graphiques | Estampe | Le Singe | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.163 | Arts graphiques | Estampe | Affiche avant la lettre, n° 106 | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.71 | Arts graphiques | Estampe | L'Éléphant | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.72 | Arts graphiques | Estampe | Les Aigrettes | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2001-11-27 | 2001.144 | Arts graphiques | Estampe | Tête de Sanglier | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2005-11-29 | 2005.2581 | Arts graphiques | Estampe | Le Pou | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2005-11-29 | 2005.2582 | Arts graphiques | Estampe | La Tortue 1 | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2005-11-29 | 2005.2583 | Arts graphiques | Estampe | La Chauve-souris | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-06-12 | 2007.43 | Arts graphiques | Estampe | Poisson sur fond bleu | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-06-12 | 2007.40 | Arts graphiques | Estampe | Le Chien | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-06-12 | 2007.41 | Arts graphiques | Estampe | L'Élan | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-06-12 | 2007.42 | Arts graphiques | Estampe | Oiseau de nuit | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-12 | 2007.323 | Arts graphiques | Estampe | Le Serpent | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.75 | Arts graphiques | Estampe | Le Petit Aigle | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.76 | Arts graphiques | Estampe | Grand Aigle | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.77 | Arts graphiques | Estampe | Poule faisane | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.74 | Arts graphiques | Estampe | Hippocampe | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1995-11-29 | 1995.84 | Arts graphiques | Estampe | Clairière | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.67 | Arts graphiques | Estampe | Été indien | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.66 | Arts graphiques | Estampe | Automne | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2015-12-22 | 2015.900 | Sculpture | Sculpture | Hibou A | 1969-1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1999-12-08 | 1999.321 | Sculpture | Sculpture | Le Chien | 1969-1970, fonte 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1999-12-18 | 1999.320 | Sculpture | Sculpture | Femme Hibou | 1969-1970, fonte 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1999-03-10 | 1999.01 | Sculpture | Sculpture | L'Ours | 1969-1970, fonte 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2004-10-26 | 2004.418 | Sculpture | Sculpture | La Tour | 1969-1970, fonte 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2005-08-03 | 2005.44 | Sculpture | Sculpture | Le Poteau | 1969-1970, fonte 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2011-12-02 | 2011.222 | Sculpture | Sculpture | Le Poisson | 1969-1970, fonte 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.80 | Arts graphiques | Estampe | Hibou II | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.82 | Arts graphiques | Estampe | Hibou IV | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|--|------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1998-12-09 | 1998.84 | Arts graphiques | Estampe | Hibou VI | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.87 | Arts graphiques | Estampe | Hibou IX | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.89 | Arts graphiques | Estampe | Les Hiboux | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.164 | Arts graphiques | Estampe | Affiche avant la lettre, n° F 20 | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.78 | Arts graphiques | Estampe | Affiche avant la lettre, n° 120 (Hibou) | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.81 | Arts graphiques | Estampe | Hibou III | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.83 | Arts graphiques | Estampe | Hibou V | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.85 | Arts graphiques | Estampe | Hibou VII | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.86 | Arts graphiques | Estampe | Hibou VIII | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.88 | Arts graphiques | Estampe | Hibou X | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.90 | Arts graphiques | Estampe | Vétheuil | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.79 | Arts graphiques | Estampe | Hibou I | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2001-11-27 | 2001.75 | Sculpture | Sculpture | Hibou accompagné | 1970, fonte 1991 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.91 | Arts graphiques | Estampe | Décembre | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2001-06-19 | 2001.68 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre (Affiche Charleroi avant la lettre) | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.116 | Arts graphiques | Estampe | Suite Finale | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.118 | Arts graphiques | Estampe | Suite Fancy | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.120 | Arts graphiques | Estampe | Suite Montmorency | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.122 | Arts graphiques | Estampe | Poursuite de famille | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.126 | Arts graphiques | Estampe | Suite Poursuite | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.128 | Arts graphiques | Estampe | Suite Tabou | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.130 | Arts graphiques | Estampe | Suite Caribou | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.115 | Arts graphiques | Estampe | Suite Radisson | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.117 | Arts graphiques | Estampe | Suite Nounours | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.119 | Arts graphiques | Estampe | Suite Gaspésienne | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.121 | Arts graphiques | Estampe | Suite Guerrière | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.123 | Arts graphiques | Estampe | Suite Général | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.125 | Arts graphiques | Estampe | Suite Lac aux puants | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.127 | Arts graphiques | Estampe | Suite à l'Année verte | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1997-03-18 | 1997.131 | Arts graphiques | Estampe | Suite Fortin | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.92 | Arts graphiques | Estampe | Poisson | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Chien, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.08 | Arts graphiques | Estampe | Teddy, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.10 | Arts graphiques | Estampe | Original, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.13 | Arts graphiques | Estampe | Turnbull, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.01 | Arts graphiques | Estampe | Parler de corde | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168 | Arts graphiques | Livre/Album | Parler de corde | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.03 | Arts graphiques | Estampe | Épinette, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.07 | Arts graphiques | Estampe | Métamorphose, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.09 | Arts graphiques | Estampe | Le Call, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.12 | Arts graphiques | Estampe | Hibou, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.14 | Arts graphiques | Estampe | Galarneau, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.05 | Arts graphiques | Estampe | Avion à flotteurs, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2005-11-29 | 2006.16 | Peinture | Peinture | Guy-Bleue Viau | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2008-07-31 | 2008.123 | Arts graphiques | Estampe | Mois mondial du coeur | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.11 | Arts graphiques | Estampe | Feu de forêt, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.168.04 | Arts graphiques | Estampe | L'Indien, du livre d'artiste «Parler de corde» | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.124 | Arts graphiques | Estampe | Suite Teddy Bear | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-03-18 | 1997.129 | Arts graphiques | Estampe | Suite Lachaudière | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2001-11-27 | 2001.76 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sucker Hole | 1972 et 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-07 | 2007.281 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre | 1972 et 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-07 | 2007.282 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre | 1972 et 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-03-29 | 2007.22 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Le Roi de Thulé | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-06-12 | 2007.44 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-03-29 | 2007.21 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Le Roi de Thulé | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-11-26 | 2002.112 | Sculpture | Sculpture | Hibou-Totem | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-11-26 | 2002.113 | Sculpture | Sculpture | Hibou-Carnaval | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-----------|--|------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2002-11-26 | 2002.114 | Sculpture | Sculpture | Original | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.67 | Sculpture | Sculpture | Hibou-Famille | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-12-23 | 2003.282 | Sculpture | Sculpture | À l'affût | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-11-25 | 2003.283 | Sculpture | Sculpture | Floraison | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-11-25 | 2003.285 | Sculpture | Sculpture | Hibou-Trèfle | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-11-25 | 2003.286 | Sculpture | Sculpture | Hibou-Relief | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-11-25 | 2003.284 | Sculpture | Sculpture | Relief | 1973, fonte 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.165 | Arts graphiques | Estampe | Affiche avant la lettre, n° 142 | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.93 | Arts graphiques | Estampe | Fondation | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-06-11 | 2007.37.11 | Arts graphiques | Estampe | Fondation, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1995-11-29 | 1995.83 | Arts graphiques | Estampe | Cornouailles | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1995-11-29 | 1995.75 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul VII | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.94 | Arts graphiques | Estampe | Poison Ivy | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.99 | Arts graphiques | Estampe | Feutré | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.100 | Arts graphiques | Estampe | Herbe à puce | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.102 | Arts graphiques | Estampe | Ortie | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.103 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul I | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.105 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul III | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.107 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul V | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.110 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul IX | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.101 | Arts graphiques | Estampe | Mauvaise Herbe | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.104 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul II | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.108 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul VI | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.96 | Arts graphiques | Estampe | Caribou | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.166 | Arts graphiques | Estampe | Affiche avant la lettre, n° 152 | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.95 | Arts graphiques | Estampe | Au pays des carcajoux | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.98 | Arts graphiques | Estampe | Au pays des castors | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2001-11-27 | 2001.77 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 2002-06-10 | 2002.29 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul XI | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.44.04 | Arts graphiques | Estampe | Jeunesses musicales, de l'album « Alechinsky Calder Miró Riopelle » | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.45.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Georges Duthuit» | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2008-07-31 | 2008.124 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul VIII (version inversée) | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2014-12-20 | 2014.255 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.28 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul X | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.109 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul VIII | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.106 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul IV | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.97 | Arts graphiques | Estampe | Au pays de l'hiver | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2008-07-31 | 2008.125 | Arts graphiques | Estampe | Saint-Paul X (version verticale) | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1997-04-07 | 1997.113 | Peinture | Peinture | Pangnirtung | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1995-11-29 | 1995.80 | Arts graphiques | Estampe | Un coude | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.112 | Arts graphiques | Estampe | Treille | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.111 | Arts graphiques | Estampe | Chope | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-12 | 2007.275 | Peinture | Peinture | Écho 1 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.169 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Sablier | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.169.02 | Arts graphiques | Estampe | Matin, du livre d'artiste «Le Sablier» | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.169.04 | Arts graphiques | Estampe | Après-midi, du livre d'artiste «Le Sablier» | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.169.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Crépuscule, du livre d'artiste «Le Sablier» | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.114 | Arts graphiques | Estampe | Cervidé | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.116 | Arts graphiques | Estampe | Sorciers | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.117 | Arts graphiques | Estampe | Totem | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.169.01 | Arts graphiques | Estampe | L'Aube, du livre d'artiste «Le Sablier» | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.169.03 | Arts graphiques | Estampe | Midi, du livre d'artiste «Le Sablier» | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.169.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Couchant, du livre d'artiste «Le Sablier» | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.113 | Arts graphiques | Estampe | Marécages | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.118 | Arts graphiques | Estampe | Masques | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.115 | Arts graphiques | Estampe | Pizziwee | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|--|------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1998-12-09 | 1998.125 | Arts graphiques | Estampe | Masques et oiseaux | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.170.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Suite pour Uneath» | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.86 | Arts graphiques | Livre/Album | Uneath | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.86.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Uneath» | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.86.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Uneath» | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.86.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Uneath» | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.86.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Uneath» | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.86.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Uneath» | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2008-07-31 | 2008.126 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.170.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album «Suite pour Uneath» | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1982 | 1982.11 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour l'affiche de l'exposition « Jean-Paul Riopelle / Peinture 1946-1977 » | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.128 | Arts graphiques | Estampe | Sur l'étang | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.31 | Arts graphiques | Estampe | L'Épervier | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.32 | Arts graphiques | Estampe | Les Oies 1 | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.33 | Arts graphiques | Estampe | Le Guet | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.34 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse aux oies I | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.35 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse aux oies II | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.37 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse aux oies IV | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.38 | Arts graphiques | Estampe | Starbord Island | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.39 | Arts graphiques | Estampe | Touché | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.41 | Arts graphiques | Estampe | Scout | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.42 | Arts graphiques | Estampe | Leader | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.36 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse aux oies III | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.30 | Arts graphiques | Estampe | L'Original rouge | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.127 | Arts graphiques | Estampe | Swamp | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.40 | Arts graphiques | Estampe | Les Oies bleues | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2009-06-25 | 2009.38 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Soufflé d'oies | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.131 | Arts graphiques | Estampe | Au repos | 1983 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1998-12-09 | 1998.139 | Arts graphiques | Estampe | Midi à Vétheuil | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.141 | Arts graphiques | Estampe | Vu de chez Monet | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.142 | Arts graphiques | Estampe | Les Péniches | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1987-11-06 | 1987.250.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Anticosti | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.173.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album « Auprès de mon lac » | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.173.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album « Auprès de mon lac » | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.137 | Arts graphiques | Estampe | Vétheuil entre chien et loup | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2006-05-11 | 2006.116 | Arts graphiques | Estampe | Dans le filet | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.143 | Arts graphiques | Estampe | Par la fenêtre | 1986 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-06-30 | 2003.76 | Peinture | Peinture | Fleurs | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.144 | Arts graphiques | Estampe | Honni soit qui mal y pense | 1987 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.145 | Arts graphiques | Estampe | Grand M | 1988 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.146 | Arts graphiques | Estampe | Séoul | 1988 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.150 | Arts graphiques | Estampe | Où deux ours sont chassés | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.152 | Arts graphiques | Estampe | Clocher caché | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.154 | Arts graphiques | Estampe | De chez Paolo Caldès | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.156 | Arts graphiques | Estampe | Quien-toi bien, (Série Dommage) | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.148 | Arts graphiques | Estampe | Où un ours est chassé debout | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.149 | Arts graphiques | Estampe | Où nul ours n'est chassé | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.151 | Arts graphiques | Estampe | Le Clocher | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.153 | Arts graphiques | Estampe | Caldès | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.147 | Arts graphiques | Estampe | Où un ours est chassé | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2008-03-04 | 2006.82 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Le Bestiaire | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.155 | Arts graphiques | Estampe | Sur les toits de Caldès | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2018-05-24 | 2017.499 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.175.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Un promeneur» | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.175.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Un promeneur» | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.160 | Arts graphiques | Estampe | Un seul Dieu dans les cieux | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.161 | Arts graphiques | Estampe | Qu'a tord son linge, (Série Dommage) | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1998-12-09 | 1998.159 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number, (Série Dommage) | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.175 | Arts graphiques | Livre/Album | Un promeneur | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.175.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Un promeneur» | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.175.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Un promeneur» | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.43 | Arts graphiques | Estampe | Rencontre à Montmagny | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.157 | Arts graphiques | Estampe | D'où ce que tu sors, (Série Dommage) | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1998-12-09 | 1998.158 | Arts graphiques | Estampe | Huîtres Malpèque, (Série Dommage) | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2018-07-03 | 2018.33 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1996-11-29 | 1996.96 | Peinture | Peinture | L'Hommage à Rosa Luxemburg | 1992 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2008-12-10 | 2008.202 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1994-11-30 | 1994.109V | Arts graphiques | Dessin | Le Canard à l'orange | 1994 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1994-11-30 | 1994.109R | Arts graphiques | Dessin | Le Canard à l'orange | 1994 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.47.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Testament de l'Oye» | 1996 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.47 | Arts graphiques | Livre/Album | Testament de l'Oye | 1996 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.47.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Testament de l'Oye» | 1996 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.47.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Testament de l'Oye» | 1996 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.47.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Testament de l'Oye» | 1996 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.47.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Testament de l'Oye» | 1996 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2002-06-10 | 2002.47.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Testament de l'Oye» | 1996 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.56 | Peinture | Peinture | Hibou premier | entre 1939 et 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2006-05-11 | 2006.109 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1956 | 1956.461 | Peinture | Peinture | Perce-neige | vers 1956 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | 2003.73 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 1943-12 | 1943.339 | Peinture | Peinture | Devant, vers l'est, s'étendent les dangers de la nuit | entre 1935 et 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riordon, Éric | Y | M | St. Catharines (Ontario), 1906 - Montréal, 1948 |
| 1948 | 1948.105 | Peinture | Peinture | Au pays du ski, Saint-Sauveur-des-Monts | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Riordon, Éric | Y | M | St. Catharines (Ontario), 1906 - Montréal, 1948 |
| 1975-06-10 | 1975.312 | Peinture | Peinture | Vue du lac Lemane | entre 1880 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rioux, Jules-Bernardin | Y | M | Trois-Pistoles, 1835 - Montréal, 1921 |
| 1975-06-10 | 1975.313 | Peinture | Peinture | Théorie simplifiée de la perspective | entre 1880 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rioux, Jules-Bernardin | Y | M | Trois-Pistoles, 1835 - Montréal, 1921 |
| 1975-06-10 | 1975.314 | Peinture | Peinture | Raphaël Rioux, père de l'artiste | entre 1880 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rioux, Jules-Bernardin | Y | M | Trois-Pistoles, 1835 - Montréal, 1921 |
| 1975-06-15 | 1975.315 | Peinture | Peinture | Autoportrait d'Élisabeth Vigée-Lebrun | entre 1880 et 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rioux, Jules-Bernardin | Y | M | Trois-Pistoles, 1835 - Montréal, 1921 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|---|-----------|-------------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1941 | 1941.117 | Peinture | Peinture | Paysage d'hiver | 1940 | Française | Collection permanente | Ristelhueber, Denise | N | F | Active au Canada entre 1940 et 1942 |
| 1983-12-01 | 1983.75 | Peinture | Peinture | Back to Sky No. 2 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ristvedt-Handerek, Milly | N | F | Née à Kimberly (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1988-12-08 | 1988.122 | Peinture | Peinture | For Georgia O'Keefe | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ristvedt-Handerek, Milly | N | F | Née à Kimberly (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2008-03-19 | 2008.07 | Arts décoratifs et design | Design | Le Salon à Rita | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rita (Karine Corbeil, Stéphane Halmaï-Voisard et Francis Rollin) | N | N | Atelier multidisciplinaire de design fondé en 2004 et actif à Montréal |
| 2009-07-29 | 2008.367 | Arts graphiques | Estampe | Québec en 1775 | vers 1850 | Britannique (écossaise); Américaine | Collection permanente | Ritchie, Alexander Hay | Y | M | Glasgow, Écosse, 1822 - New Haven (Connecticut), États-Unis, 1895 |
| 2012-12-20 | 2012.253 | Arts graphiques | Estampe | Québec en 1775 | vers 1850 | Britannique (écossaise); Américaine | Collection permanente | Ritchie, Alexander Hay | Y | M | Glasgow, Écosse, 1822 - New Haven (Connecticut), États-Unis, 1895 |
| 1986-12-19 | 1986.61 | Sculpture | Sculpture | Reclining Couple | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Ritchie, James | N | M | Né à Montréal en 1929 |
| 1970-10-16 | 1970.257 | Arts graphiques | Estampe | Cross Section of a Lemon | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rittenhouse, Trixi | N | M | Né au Québec en 1946 |
| 1970-10-16 | 1970.258 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rittenhouse, Trixi | N | M | Né au Québec en 1946 |
| 1974-10-01 | 1974.154.06 | Arts graphiques | Estampe | Zipacnà, Vencido por las Piedras, du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154.08 | Arts graphiques | Estampe | Tipico ! Tipico !, du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154.03 | Arts graphiques | Estampe | Quetzal, du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154.04 | Arts graphiques | Estampe | Tipico Rosado, du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154.09 | Arts graphiques | Estampe | Al Punto de..., du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154.10 | Arts graphiques | Estampe | Flores del camino de San Lucas T., du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154.11 | Arts graphiques | Estampe | Akbal, du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154.07 | Arts graphiques | Estampe | La Reina del Quiche se convertia en Serpiente, du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154 | Arts graphiques | Livre/Album | Akbal | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1974-10-01 | 1974.154.05 | Arts graphiques | Estampe | Flores para Gabriella, du livre d'artiste «Akbal» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30.05 | Arts graphiques | Estampe | Les dieux ne l'ont pas épargnée, du livre d'artiste «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30.06 | Arts graphiques | Estampe | Mexinoiseries, du livre d'artiste «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30.07 | Arts graphiques | Estampe | La Fin du calendrier. Le Joueur d'âmes, du livre d'artiste «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30 | Arts graphiques | Livre/Album | «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30.09 | Arts graphiques | Estampe | On porte son dieu comme on peut, du livre d'artiste «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30.11 | Arts graphiques | Estampe | Cerbère de l'Elbe VS vestale ondine, du livre d'artiste «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30.12 | Arts graphiques | Estampe | On a toujours le choix, du livre d'artiste «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30.16 | Arts graphiques | Estampe | On va tous y passer, du livre d'artiste «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1975-06-10 | 1975.30.14 | Arts graphiques | Estampe | L'âme du guerrier s'en fut réincarner la fleur du désert, du livre d'artiste «Cakchiqueles» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Lyne | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1955 | 1955.577 | Peinture | Peinture | Femme assise | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Suzanne | Y | F | Québec, 1928 - Montréal, 2012 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1958 | 1958.435 | Peinture | Peinture | Voiliers | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Suzanne | Y | F | Québec, 1928 - Montréal, 2012 |
| 1960 | 1960.627 | Peinture | Peinture | Sortilèges | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivard, Suzanne | Y | F | Québec, 1928 - Montréal, 2012 |
| 2006-12-24 | 2006.1717 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue de la terrasse Durham. Photographie d'une photographie de William Notman | entre 1862 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivet, Joseph | N | M | Actif à Montréal entre 1862 et 1887 |
| 2006-12-24 | 2006.1713 | Photographie | Photographie | Québec vu de la pointe De Lévy. Photographie d'une photographie | entre 1862 et 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivet, Joseph | N | M | Actif à Montréal entre 1862 et 1887 |
| 2006-12-24 | 2006.1715 | Photographie | Photographie | La Rue Champlain au Cap-Blanc, Québec. Photographie d'une photographie | entre 1862 et 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivet, Joseph | N | M | Actif à Montréal entre 1862 et 1887 |
| 2006-12-24 | 2006.1714 | Photographie | Photographie | La Villa Spencer Wood, Sillery. Photographie d'une photographie | entre 1862 et 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivet, Joseph | N | M | Actif à Montréal entre 1862 et 1887 |
| 2006-12-24 | 2006.1716 | Photographie | Photographie | Un chemin à Spencer Wood, Sillery. Photographie d'une photographie | entre 1862 et 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivet, Joseph | N | M | Actif à Montréal entre 1862 et 1887 |
| 2006-12-24 | 2006.3045 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rivet, Joseph | N | M | Actif à Montréal entre 1862 et 1887 |
| 1959-12-28 | 1960.481 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | 1757 ou 1758 | Française | Collection permanente | Robaille, Jean | Y | M | Actif à Québec en 1757-1758 |
| 1954 | 1954.211 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberge, Wilfrid | N | M | Actif à Québec dans les années 1950 |
| 2004-12-15 | 2005.389 | Arts graphiques | Estampe | Baies d'Hudson et de Baffin et Terre du Labrador | 1749 | Française | Collection permanente | Robert de Vaugondy, Didier | Y | M | France, 1723 - France, 1786 |
| 2001-06-19 | 2001.41 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Orchestre symphonique de Montréal. XXVe saison » | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.31 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Galerie Artek | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.38 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Venise sauvée | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.32 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affichette de souhaits pour 1959 | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.25 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Réservez dès maintenant Carrières 61 | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.26 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « La Communauté étudiante » | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.43 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette originale pour le logo de la Place des Arts | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2011-07-12 | 2011.33 | Arts décoratifs et design | Graphisme | 8 Femmes | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.50 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « ACDI. Faits saillants des cinq dernières années » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.51 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Postes Canada. L'avenir c'est aujourd'hui » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.49 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « À la gloire de la lettre » | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.46 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papier en-tête pour Gilles Robert graphiste designer | vers 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.47 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Maquette pour le monogramme de Gilles Robert graphiste designer | vers 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.42 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papier en-tête du Théâtre du Nouveau Monde | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.48 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Trans-Canada Display | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.53 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie pour « Predilection » | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.44 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Étiquette « Vodka Kamouraska » | vers 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.27 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Revue « Vie étudiante » | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.45 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Couverture de la brochure « Culture '60 » | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.40 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Il Barbieri di Siviglia » | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2001-06-19 | 2001.39 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « The Glass Menagerie » | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.37 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Les Taupes » | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.35 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Oreste » | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.36 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Deux Femmes terribles » | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2011-07-12 | 2011.32 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Les Mal Aimés » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.30 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affichette « Dialogues des Carmélites » | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2001-06-19 | 2001.28 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Un nouveau départ » | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Bellemare, Raymond | N | M | Né à Nicolet en 1942 |
| 2001-06-19 | 2001.28 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « Un nouveau départ » | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Gilles | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2013 |
| 2009-07-02 | 2008.63 | Installation | Installation | L'Invention des animaux | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Jocelyn | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2003-03-14 | 2005.2780 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Politique d'intérieur | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Jocelyn | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2003-03-14 | 2005.2780 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Politique d'intérieur | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Jocelyn | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2005-03-31 | 2005.2781 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Café Dolci | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Jocelyn | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 1976-06-08 | 1976.39 | Arts graphiques | Dessin | N° 279 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2013-12-20 | 2013.367 | Peinture | Peinture | 295 (You Are Not Alone) | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2014-12-23 | 2014.271 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2014-12-23 | 2014.272 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1978-05-15 | 1978.434 | Peinture | Peinture | N° 324 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2007-12-13 | 2007.322 | Arts graphiques | Dessin | N° 327 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1978-06-15 | 1978.433 | Peinture | Peinture | N° 311 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1981-02-11 | 1981.05 | Arts graphiques | Dessin | N° 383 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1994-11-30 | 1994.158 | Peinture | Peinture | N° 78-55 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2008-12-10 | 2008.203 | Peinture | Peinture | N° 78-45 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2014-12-17 | 2014.269 | Peinture | Peinture | Brisure (N° 394) | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2004-11-25 | 2004.447 | Peinture | Peinture | N° 78-161 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2008-06-10 | 2008.53 | Peinture | Peinture | N° 78-167 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 2002-03-12 | 2005.2654 | Arts graphiques | Dessin | Nez à nez, de la série Les Gémellaires | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Lucie | N | F | Née à Sorel en 1961 |
| 2002-03-12 | 2005.2653 | Arts graphiques | Dessin | L'un et l'autre, de la série Les Gémellaires | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robert, Lucie | N | F | Née à Sorel en 1961 |
| 1978-06-01 | 1978.384 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, extrait du Monthly Military Repository | 1796 ou 1797 | Américaine | Collection permanente | Roberts | Y | M | Actif à New York, États-Unis, à la fin du XVIIIe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.368 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec | entre 1790 et 1830 | Américaine | Collection permanente | Roberts | Y | M | Actif à New York, États-Unis, à la fin du XVIIIe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.339 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec | entre 1790 et 1830 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Roberts | Y | M | Actif à New York, États-Unis, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1968-02-08 | 1968.243 | Arts graphiques | Estampe | La Colonne Nelson, Montréal, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Roberts, Edward John | Y | M | Angleterre, 1797 - Angleterre, 1865 |
| 2004-05-20 | 2004.61.16 | Arts graphiques | Estampe | La Colonne Nelson, Montréal, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Roberts, Edward John | Y | M | Angleterre, 1797 - Angleterre, 1865 |
| 2004-05-20 | 2004.61.84 | Arts graphiques | Estampe | Toronto, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Roberts, Edward John | Y | M | Angleterre, 1797 - Angleterre, 1865 |
| 2003-06-30 | 2003.48.22V | Arts graphiques | Dessin | L'Illusionniste | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1982-11-17 | 1983.34 | Peinture | Peinture | Marian | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1984-06-05 | 1984.36 | Peinture | Peinture | Chemin à Saint-Jovite | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1983-11-25 | 1983.42 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1943-10-25 | 1943.290 | Peinture | Peinture | Fin d'été près de Saint-Jovite | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1983-11-25 | 1983.43 | Peinture | Peinture | Flora | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1960-08-24 | 1960.732 | Arts graphiques | Dessin | Lac Orford | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1946 | 1946.50 | Peinture | Peinture | Intérieur d'atelier | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1946 | 1946.57 | Peinture | Peinture | Guéridon aux fleurs roses | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1949 | 1949.64 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1978-06-01 | 1978.96 | Peinture | Peinture | Nu assis | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 1959 | 1959.229 | Peinture | Peinture | Montréal vu de l'avenue des Pins | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1984-02-17 | 1984.02 | Peinture | Peinture | Rivière du Gouffre à Baie-Saint-Paul | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1978-06-01 | 1978.54 | Peinture | Peinture | A Street Scene, Paris | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1978-06-01 | 1978.94 | Peinture | Peinture | Coteau à l'automne, près de Calumet, P.Q. | 1958 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roberts, Goodridge | Y | M | Barbade, 1904 - Montréal, 1974 |
| 1968-02-08 | 1968.239 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale du Canada en Amérique du Nord, extrait du Millar's New Complete Universal System of Geography | 1775 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Roberts, James | Y | M | Devon, Angleterre, 1725 - Londres, Angleterre, 1799 |
| 2006-12-24 | 2006.2299 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1898 et 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robertson, A. J. | Y | M | Actif à Québec entre 1898 et 1904 |
| 2013-12-21 | 2013.166 | Arts décoratifs et design | Verre | Standing Carapace | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robertson, Donald | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2009-06-22 | 2009.72 | Arts décoratifs et design | Verre | Crépuscule | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robertson, Donald | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2011-12-02 | 2011.91 | Arts décoratifs et design | Verre | Casque sombre avec chevaux | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robertson, Donald | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2009-07-03 | 2009.13 | Peinture | Peinture | Les Tulipes roses | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robertson, Sarah | Y | F | Montréal, 1891- Montréal, 1948 |
| 1989-12-20 | 1989.325 | Arts graphiques | Estampe | Pont des Corbeaux, Strasbourg | avant 1950 | Française | Collection permanente | Robin, J. L. | N | M | Actif en France dans la première moitié du XXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.326 | Arts graphiques | Estampe | La Maison Kammerzell, Strasbourg | avant 1950 | Française | Collection permanente | Robin, J. L. | N | M | Actif en France dans la première moitié du XXe siècle |
| 1959-12-28 | 1960.483.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1859 et 1880 | Canadienne | Collection permanente | Robinson & Co., Joseph | Y | M | Actif à Toronto entre 1859 et 1880 |
| 1959-12-28 | 1960.483.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1859 et 1880 | Canadienne | Collection permanente | Robinson & Co., Joseph | Y | M | Actif à Toronto entre 1859 et 1880 |
| 1959-12-28 | 1960.483.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1859 et 1880 | Canadienne | Collection permanente | Robinson & Co., Joseph | Y | M | Actif à Toronto entre 1859 et 1880 |
| 1959-12-28 | 1960.484 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1859 et 1880 | Canadienne | Collection permanente | Robinson & Co., Joseph | Y | M | Actif à Toronto entre 1859 et 1880 |
| 1959-12-28 | 1960.482 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | entre 1859 et 1880 | Canadienne | Collection permanente | Robinson & Co., Joseph | Y | M | Actif à Toronto entre 1859 et 1880 |
| 1920-04-07 | 1934.567 | Peinture | Peinture | Midi, village de Longue-Pointe | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Albert Henry | Y | M | Hamilton (Ontario), 1881 - Montréal, 1956 |
| 1930 | 1934.511 | Peinture | Peinture | Le Saint-Laurent à Saint-Fidèle | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Albert Henry | Y | M | Hamilton (Ontario), 1881 - Montréal, 1956 |
| 1942 | 1942.16V | Peinture | Peinture | Début de l'hiver | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Albert Henry | Y | M | Hamilton (Ontario), 1881 - Montréal, 1956 |
| 1942 | 1942.16R | Peinture | Peinture | L'Hiver à La Malbaie | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Albert Henry | Y | M | Hamilton (Ontario), 1881 - Montréal, 1956 |
| 1934 | 1934.512 | Peinture | Peinture | Le Traîneau de Baker, La Malbaie | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Albert Henry | Y | M | Hamilton (Ontario), 1881 - Montréal, 1956 |
| 1949 | 1949.95 | Peinture | Peinture | Soir d'hiver à Baie-Saint-Paul | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Albert Henry | Y | M | Hamilton (Ontario), 1881 - Montréal, 1956 |
| 1940 | 1940.03 | Peinture | Peinture | Marchand de fruits, Montréal | probablement 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Albert Henry | Y | M | Hamilton (Ontario), 1881 - Montréal, 1956 |
| 1942 | 1942.75 | Arts graphiques | Estampe | Sa Très Gracieuse Majesté la reine Victoria | 1845 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Robinson, John Henry | Y | M | Bolton, Angleterre, 1796 - Petworth, Angleterre, 1871 |
| 2000-12-30 | 2000.391 | Arts décoratifs et design | Verre | Vase améthyste | 1972 | Canadienne | Collection permanente | Robinson, Michael | N | M | Né à Timmins (Ontario) en 1948 |
| 2005-03-30 | 2005.2761 | Sculpture | Sculpture | My Own Private Modernism | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 2005-07-15 | 2005.56 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 2017-12-14 | 2017.608 | Sculpture | Sculpture | Subject to Scrutiny | 2013-2015 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 2016-06-15 | 2017.608 | Sculpture | Sculpture | Subject to Scrutiny | 2013-2015 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 1976-06-08 | 1976.568 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robitaille, E. | N | M | Actif à Québec en 1905-1906 |
| 1976-06-08 | 1976.566 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'enfant, étude d'après le plâtre | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robitaille, E. | N | M | Actif à Québec en 1905-1906 |
| 1959-12-28 | 1960.493.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Coupe-papier | entre 1790 et 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robitaille, Louis | Y | M | L'Ancienne-Lorette (Québec), 1768 - ?, 1822 |
| 1959-12-28 | 1960.493.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Coupe-papier | entre 1790 et 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Robitaille, Louis | Y | M | L'Ancienne-Lorette (Québec), 1768 - ?, 1822 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|---|--------------------|--|-----------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 2006-12-28 | 2006.584 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Kruger Pulp and Paper Limited » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.585 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant et brochure « Standard Desk Nova II » | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.586 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure « L'Avenir des pâtes et papiers et le vôtre » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.587 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Livre « The Farmer's Year » | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.588 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Paper Zoo | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-06-24 | 2006.255 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Paper Zoo | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.589 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Graphic Design by Ernst Roch & Rolf Harder » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.590 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Québec, Canada » | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.591 | Arts décoratifs et design | Graphisme | AGI affiches | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.592 | Arts décoratifs et design | Graphisme | National Book Festival | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.576 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Annonce publicitaire « Industrial Screw Jacks » | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.580 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Alertonc » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.582 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Feuillet « Kolantyl » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.579 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon médical « Tenuate Dospan » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.581 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Feuillet « Alertonc » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.583 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Feuillet « Tenuate » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 1998-12-30 | 1998.186 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Montréal 1976 » (les cinq anneaux olympiques) | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.578 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon médical « Pastilles Kolantyl » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-28 | 2006.577 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîte à échantillon médical « Bentylol » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 1957 | 1957.263 | Arts graphiques | Dessin | Femme se coiffant | vers 1900 | Française | Collection permanente | Rodin, Auguste | Y | M | Paris, France, 1840 - Meudon, France, 1917 |
| 1959-01-28 | 1959.09 | Arts graphiques | Dessin | Le Fort de Coteau-du-Lac | vers 1820 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roebuck, William | Y | M | Londres, Angleterre, vers 1797 - au Québec, 1847 |
| 2012-12-20 | 2012.247 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Montgomery, Québec, 1775 | vers 1860 ? | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Rogers, John | Y | M | Angleterre, vers 1808 - New York, États-Unis, vers 1888 |
| 1996-11-29 | 1996.10 | Peinture | Peinture | Silent Vision | 1973 | Canadienne | Collection permanente | Rogers, Otto | N | M | Né à Kerrobert (Saskatchewan) en 1935 |
| 1989-12-20 | 1989.327 | Arts graphiques | Estampe | Poste de traite à Fort Garry, Winnipeg, extrait de l'Opinion publique | 1879 | Américaine | Collection permanente | Rogers, William Allen | Y | M | Springfield (Pennsylvanie), États-Unis, 1854 - Washington D.C., États-Unis, 1931 |
| 1958 | 1958.509 | Arts graphiques | Estampe | Le Château de Tassigny | entre 1900 et 1950 | Française | Collection permanente | Roig, P. | N | M | Actif à Paris, France, au début du XXe siècle |
| 1958 | 1958.511 | Arts graphiques | Estampe | Entrée de ferme | entre 1900 et 1950 | Française | Collection permanente | Roig, P. | N | M | Actif à Paris, France, au début du XXe siècle |
| 1958 | 1958.510 | Arts graphiques | Estampe | Noscières | entre 1900 et 1950 | Française | Collection permanente | Roig, P. | N | M | Actif à Paris, France, au début du XXe siècle |
| 1990-10-25 | 1990.1329 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rolland, F. | N | M | Actif au Québec vers 1935 |
| 1969-06-26 | 1969.445 | Arts graphiques | Estampe | Cabanes en bois rond des pionniers de York | 1880 | Canadienne | Collection permanente | Rolph, Smith & Co. | Y | N | Actif à Toronto (Ontario) entre 1857 et 1889 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|---|
| 2012-12-13 | 2012.412 | Arts graphiques | Estampe | Amarillo al cubo [Jaune au cube] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Romero, Betsabé | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1963 |
| 1987-11-17 | 1987.173 | Peinture | Peinture | Deep - I | 1958 | Canadienne | Collection permanente | Ronald, William | Y | M | Stratford (Ontario), 1926 - Barrie (Ontario), 1998 |
| 1995-11-29 | 1995.118 | Photographie | Photographie | Atelier de couture, rue Sainte-Thérèse, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.158 | Photographie | Photographie | Jeune Joueur de baseball, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.200 | Photographie | Photographie | Jeune Soudeur, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.112 | Photographie | Photographie | Atelier de couture, rue Sainte-Thérèse, Drummondville-Sud, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.153 | Photographie | Photographie | Groupe de jeunes sur la rue pendant les fêtes de la Saint-Jean, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.170 | Photographie | Photographie | Enfants jouant dans une arrière-cour, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.198 | Photographie | Photographie | Confrontation durant un spectacle musical, Parc Sainte-Thérèse, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.119 | Photographie | Photographie | Ouvrier au centre de recherches Jean Saint-Germain, inc., de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.147 | Photographie | Photographie | Pendant la fête de la Saint-Jean-Baptiste, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.192 | Photographie | Photographie | Hôpital Georges-Frédéric, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | 1995.145 | Photographie | Photographie | Pendant la fête de la Saint-Jean-Baptiste, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977, tirage 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 2009-07-29 | 2008.369 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale du Canada en Amérique du Nord, extrait de l'ouvrage The New System of Geography de John Payne | vers 1780 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Rooker | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1956 | 1956.15 | Arts graphiques | Dessin | Québec | 1826 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Roos, Frederick Fitzgerald de | Y | M | Surrey, Angleterre, 1804 - Londres, Angleterre, 1861 |
| 1955 | 1955.563 | Peinture | Peinture | Mare en forêt | entre 1900 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rosaire, Arthur-Dominique | Y | M | Montréal, 1879 - Los Angeles (Californie), États-Unis, 1922 |
| 1995-11-29 | 1995.70 | Arts graphiques | Estampe | Figure VIII (Muybridge) | 1972 | Australienne | Collection permanente | Rose, David | N | M | Né à Melbourne, Australie, en 1936 |
| 1976-06-08 | 1976.315 | Arts graphiques | Estampe | Homme assis | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rosengarten, Morton | N | M | Né à Montréal en 1933 |
| 2016-12-09 | 2016.289 | Photographie | Photographie | MNBAQ | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ross, David K. | N | M | Né à Weston (Ontario) en 1966 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.73 | Photographie | Photographie | Monsieur Thompson, d'un album de famille | entre 1860 et 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ross, James | Y | M | Actif à Montréal entre 1861 et 1868 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-------------|--|-------------|------------------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|---|
| 1965-06-10 | 1965.125.09 | Arts graphiques | Dessin | L'Esplanade de Québec, de l'album Canadiana | 1834 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Ross, John S. | Y | M | Angleterre, 1777 - Angleterre, 1856 |
| 1990-12-03 | 1990.252.15 | Arts graphiques | Estampe | Mountainous Landscape, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ross-Donohue, Susan | N | F | Active à Montréal dans les années 1990 |
| 1990-12-03 | 1990.252.16 | Arts graphiques | Estampe | Winter's Night, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ross-Donohue, Susan | N | F | Active à Montréal dans les années 1990 |
| 1975-01-13 | 1975.281 | Arts graphiques | Estampe | Le Christ guérissant les lépreux | après 1530 | Italienne | Collection permanente | Rossigliani, Giuseppe Nicola | Y | M | Né en Italie vers 1510 et actif à Vicence, Italie |
| 1969-06-26 | 1969.548 | Arts graphiques | Estampe | Le Petit Vagabond | 1866 | Américaine; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Rost, Christian | Y | M | Allemagne, date inconnue - Mont Vernon (New York), États-Unis, vers 1905 |
| 1973-09-21 | 1973.48.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Rosulková, Dagmar | Y | F | Bratislava, Tchécoslovaquie, 1909 - Bratislava, Tchécoslovaquie (Slovaquie), 1998 |
| 1973-09-21 | 1973.48.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol sur pied | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Rosulková, Dagmar | Y | F | Bratislava, Tchécoslovaquie, 1909 - Bratislava, Tchécoslovaquie (Slovaquie), 1998 |
| 1973-09-21 | 1973.48.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol sur pied | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Rosulková, Dagmar | Y | F | Bratislava, Tchécoslovaquie, 1909 - Bratislava, Tchécoslovaquie (Slovaquie), 1998 |
| 1973-09-21 | 1973.48.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol sur pied | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Rosulková, Dagmar | Y | F | Bratislava, Tchécoslovaquie, 1909 - Bratislava, Tchécoslovaquie (Slovaquie), 1998 |
| 1973-09-21 | 1973.49 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase rouge | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Rosulková, Dagmar | Y | F | Bratislava, Tchécoslovaquie, 1909 - Bratislava, Tchécoslovaquie (Slovaquie), 1998 |
| 1973-09-21 | 1973.48.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol sur pied | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Rosulková, Dagmar | Y | F | Bratislava, Tchécoslovaquie, 1909 - Bratislava, Tchécoslovaquie (Slovaquie), 1998 |
| 1973-09-21 | 1973.48.07 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol sur pied | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Rosulková, Dagmar | Y | F | Bratislava, Tchécoslovaquie, 1909 - Bratislava, Tchécoslovaquie (Slovaquie), 1998 |
| 1973-09-21 | 1973.48.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bol sur pied | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Rosulková, Dagmar | Y | F | Bratislava, Tchécoslovaquie, 1909 - Bratislava, Tchécoslovaquie (Slovaquie), 1998 |
| 1996-11-29 | 1996.38 | Arts graphiques | Estampe | Anna | 1976 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Rothenstein, Michael | Y | M | Londres, Angleterre, 1908 - Londres, Angleterre, 1993 |
| 2009-07-29 | 2008.370 | Arts graphiques | Estampe | Défense de Québec, par M. de Frontenac, 1690 | vers 1850 ? | Française | Collection permanente | Rouargue frères (Adolphe et Émile) | Y | M | Adolphe (Paris, France, 1810 - vers 1870); Émile (Paris, France, vers 1795 - Épône, France, 1865) |
| 1999-12-08 | 1999.504 | Arts graphiques | Estampe | Le Marché à Valence | vers 1852 | Française | Collection permanente | Rouargue frères (Adolphe et Émile) | Y | M | Adolphe (Paris, France, 1810 - vers 1870); Émile (Paris, France, vers 1795 - Épône, France, 1865) |
| 1965 | 1965.203 | Arts graphiques | Livre/Album | Divertissement | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.06R | Arts graphiques | Estampe | Gentil Bernard, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-------------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1965 | 1965.203.11R | Arts graphiques | Estampe | Pierrot noir, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.18R | Arts graphiques | Estampe | Mange tout, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.22R | Arts graphiques | Estampe | Le Moqueur, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.25R | Arts graphiques | Estampe | Madame Yxe, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.27R | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Anciens, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.29R | Arts graphiques | Estampe | Danseuses, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.31R | Arts graphiques | Estampe | Acrobate, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.33R | Arts graphiques | Estampe | Guiquen grogne, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.35R | Arts graphiques | Estampe | La Roussalka, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.37R | Arts graphiques | Estampe | Margot, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.41R | Arts graphiques | Estampe | Arlequin, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.14R | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Têtus, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.20R | Arts graphiques | Estampe | Petit Page rouge et or, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1965 | 1965.203.16R | Arts graphiques | Estampe | Pierrot blanc, du livre illustré «Divertissement» | 1943 | Française | Collection permanente | Rouault, Georges | Y | M | Paris, France, 1871 - Paris, France, 1958 |
| 1983-11-25 | 1983.97 | Peinture | Peinture | Nu académique | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 1983-03-23 | 1983.25 | Peinture | Peinture | Robert La Palme | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 1948 | 1948.50 | Peinture | Peinture | Roland Chenail | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 1983-11-25 | 1983.60 | Peinture | Peinture | Quartier latin | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 1973-08-30 | 1973.369 | Arts graphiques | Dessin | Peggy's Cove, Nouvelle-Écosse | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 1980 | 1980.133 | Arts graphiques | Estampe | Manoir Saint-François, Montmagny | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 1983-11-25 | 1983.98 | Peinture | Peinture | Noir et brun | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 1973-08-30 | 1973.368 | Arts graphiques | Estampe | Autrefois | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 1948 | 1948.51 | Peinture | Peinture | Rue Saint-Stanislas, à Québec | vers 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Albert | Y | M | Saint-Étienne de Lauzon, 1908 - Saint-Étienne de Lauzon, 1982 |
| 2002-08-12 | 2002.55 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Mon Bébé | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Denis | N | F | Né à Ottawa (Ontario) en 1951 |
| 2007-01-04 | 2006.402 | Sculpture | Sculpture | Les Pommiers du rang Joly | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Denis | N | F | Né à Ottawa (Ontario) en 1951 |
| 2002-08-12 | 2002.56 | Installation | Installation | L'Installation de l'indifférence | 1987-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Denis | N | F | Né à Ottawa (Ontario) en 1951 |
| 1992-02-27 | 2005.2775 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Dualité de son temps ignoré | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Denis | N | F | Né à Ottawa (Ontario) en 1951 |
| 2002-06-10 | 2002.57 | Installation | Installation | Effluve | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Denis | N | F | Né à Ottawa (Ontario) en 1951 |
| 1959 | 1959.177 | Arts décoratifs et design | Émaux | Coupe | entre 1950 et 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Jean | N | M | Actif à Québec dans les années 1950 |
| 1989-05-30 | 1989.29 | Peinture | Peinture | Mater Dolorosa | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau, Joseph-Thomas | Y | M | Saint-Elzéar-de-Beauce ?, 1852 - lieu inconnu, après 1897 |
| 1960 | 1960.849 | Arts décoratifs et design | Mosaïque | Le Morutier | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau-Rioux, Yolande | Y | F | Trois-Pistoles, 1910 - Trois-Pistoles, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|--|
| 1963 | 1963.70 | Arts décoratifs et design | Textile | Hiver canadien | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau-Vermette, Mariette | Y | F | Trois-Pistoles, 1926 - Montréal, 2006 |
| 1980 | 1980.106 | Arts décoratifs et design | Textile | Printemps | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau-Vermette, Mariette | Y | F | Trois-Pistoles, 1926 - Montréal, 2006 |
| 1983-04-08 | 1983.101 | Arts décoratifs et design | Textile | Tapisserie n° 87 | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau-Vermette, Mariette | Y | F | Trois-Pistoles, 1926 - Montréal, 2006 |
| 1998-12-30 | 1998.04 | Arts décoratifs et design | Textile | Sans titre n° 291 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau-Vermette, Mariette | Y | F | Trois-Pistoles, 1926 - Montréal, 2006 |
| 1998-12-30 | 1998.03 | Arts décoratifs et design | Textile | Sans titre n° 292 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau-Vermette, Mariette | Y | F | Trois-Pistoles, 1926 - Montréal, 2006 |
| 1998-12-30 | 1998.05 | Arts décoratifs et design | Textile | Sans titre n° 332 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rousseau-Vermette, Mariette | Y | F | Trois-Pistoles, 1926 - Montréal, 2006 |
| 2006-12-24 | 2006.2987 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de communiantes | 14 mai 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, Édouard-Léon | Y | M | au Québec, 1879 - au Québec, 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2929 | Photographie | Photographie | Le Club de crosse Saint-Patrick, Québec | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, Édouard-Léon | Y | M | au Québec, 1879 - au Québec, 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2700 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, Édouard-Léon | Y | M | au Québec, 1879 - au Québec, 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2698 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de femmes en retraite fermée | août 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, Édouard-Léon | Y | M | au Québec, 1879 - au Québec, 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2301 | Photographie | Photographie | Madame Gédéon Bélanger, née Élisabeth Lachance | entre 1905 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, Édouard-Léon | Y | M | au Québec, 1879 - au Québec, 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2303 | Photographie | Photographie | Portrait de religieuse | entre 1905 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, Édouard-Léon | Y | M | au Québec, 1879 - au Québec, 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2300 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1905 et 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, Édouard-Léon | Y | M | au Québec, 1879 - au Québec, 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2699 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de jeunes filles | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, Édouard-Léon | Y | M | au Québec, 1879 - au Québec, 1953 |
| 2006-12-24 | 2006.2302 | Photographie | Photographie | L'Abbé Charles-A. Leclerc | entre 1895 et 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussel, G. | Y | M | Actif à Québec entre 1895 et 1915 |
| 2004-07-05 | 2004.174V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu féminin assis, se tenant la tête avec la main gauche | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.174R | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu féminin assis sur un tabouret | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-05-20 | 2004.310 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.173 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu, vu de dos | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.185V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu féminin debout | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.175 | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'une figure nue debout | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2007-12-14 | 2007.160 | Sculpture | Sculpture | Le Baiser | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.177 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin vu en plongée, tenant sa tête dans ses mains | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.178 | Arts graphiques | Dessin | Dessin érotique | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.180 | Arts graphiques | Dessin | Trois Petits Dessins de figures humaines | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.182 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures étreintes | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.183 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures étreintes | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.179 | Arts graphiques | Dessin | Trois Petits Dessins érotiques | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|--|-----------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-07-05 | 2004.181 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures étreintes | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.188 | Arts graphiques | Dessin | Nu debout, un bras au-dessus de la tête | 1952-1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.187 | Arts graphiques | Dessin | Bonne et Heureuse Année au Congrès des peuples pour la paix, tenu à Vienne en 1952 | 1952-1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.189 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une « Mère à l'enfant » | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.190 | Arts graphiques | Dessin | Étude de deux figures enlacées | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1989-05-31 | 1989.06 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1964 | 1964.03 | Sculpture | Sculpture | Marianne | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.192 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une céramique | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.191 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une céramique | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.193 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour une céramique | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1976-06-08 | 1976.273 | Sculpture | Sculpture | Composition verte | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1989-04-06 | 1988.128 | Sculpture | Sculpture | Composition n° 8 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1989-04-06 | 1988.129 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.211 | Arts graphiques | Estampe | Samedi très tard, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.221 | Arts graphiques | Estampe | Vendredi midi, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.212 | Arts graphiques | Estampe | Samedi très tard, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.213 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.214 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.217 | Arts graphiques | Estampe | Samedi matin, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.218 | Arts graphiques | Estampe | Mardi, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.220 | Arts graphiques | Estampe | Jour spécial, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.215 | Arts graphiques | Estampe | Jeudi, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.216 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.219 | Arts graphiques | Estampe | Mardi, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.222 | Arts graphiques | Estampe | Dimanche, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1989-04-06 | 1988.127 | Sculpture | Sculpture | Composition n° 4 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1992-02-07 | 1992.37 | Arts graphiques | Estampe | Samedi très tard, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-05-20 | 2004.223.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Galaxie humaine et fermeture éclair» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.224.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Galaxie humaine et fermeture éclair» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.224.21 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Galaxie humaine et fermeture éclair» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1992-02-07 | 1992.43 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, extrait du livre d'artiste «Galaxie humaine et fermeture éclair» | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1992-02-07 | 1992.47 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1992-02-07 | 1992.49 | Arts graphiques | Estampe | Positions essentielles pour faire l'amour | 1970 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1992-02-07 | 1992.48 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2002-11-26 | 2002.125 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.277 | Arts graphiques | Estampe | Le Cul par terre est l'harmonie corporelle de celui qui cherche sa vérité | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.238 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.243 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.264 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.269 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.275 | Arts graphiques | Estampe | Le Cul par terre vers une situation hautement plus haute | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.252 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.253 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.254 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.255 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.256 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.257 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.258 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.259 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.260 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.261 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.262 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.263 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.265 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1977 | 1977.605.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cul par terre» | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1977 | 1977.605.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cul par terre» | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2002-11-26 | 2002.126 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2002-11-26 | 2002.128 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2002-11-26 | 2002.127 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1977 | 1977.605.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Cul par terre» | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.02 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.03 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.08 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.12 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.01 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.04 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.06 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.09 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.11 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.10 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.05 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2003-05-21 | 2003.63.07 | Installation | Installation | Signal tapisserie ronde | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2014-12-16 | 2014.170 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.208 | Arts graphiques | Estampe | Parole | entre 1958 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.209 | Arts graphiques | Estampe | « Je sais à quoi tu penses » | entre 1958 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.210 | Arts graphiques | Estampe | Pérennité | entre 1958 et 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.176 | Arts graphiques | Dessin | André | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.185R | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures nues pour «Structure de la paix?» | vers 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.184 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures nues pour « Structure de la paix? » | vers 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.186R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Structure de la paix » | vers 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | 2004.186V | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Structure de la paix » | vers 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1954 | 1954.22 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pot à crème | 1762-1763 | Française | Collection permanente | Roussy, Alexandre de | Y | M | Paris, France, 1729 - Paris, France, après 1792 |
| 1993-03-09 | 1993.59 | Arts graphiques | Estampe | Jungle IV | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Routhier, Gabriel | N | M | Né à Saint-Frédéric de Beauce en 1956 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---------------------------------------|
| 1993-03-09 | 1993.60 | Arts graphiques | Estampe | Jungle VIII | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Routhier, Gabriel | N | M | Né à Saint-Frédéric de Beauce en 1956 |
| 2006-12-24 | 2006.1571 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 18 juillet 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 1965-02-08 | 1965.05 | Photographie | Photographie | Les Conseillers législatifs de la Province de Québec | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2013-12-31 | 2013.191 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | 1889 ou 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1577 | Photographie | Photographie | J. Hunt | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.05 | Photographie | Photographie | L'Abbé Gilbert-Arthur Lemieux, de l'album de la famille Boulanger | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1619 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé (Louis) | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1621 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1617 | Photographie | Photographie | Enfants de la famille d'Alexandre Blais | 5 septembre 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.37 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1884 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.02 | Photographie | Photographie | Monseigneur Antoine Labelle, de l'album de la famille Boulanger | entre 1889 et 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1580 | Photographie | Photographie | Paysage exotique. Photographie d'une gravure | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1582 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1590 | Photographie | Photographie | Jean Bernier | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1592 | Photographie | Photographie | Louis-Nérée Gravel | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1593 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1595 | Photographie | Photographie | Madame Ignace Dugal, née Marie-Julie Légaré | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.2724 | Photographie | Photographie | Madame Ignace Dugal, née Marie-Julie Légaré | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1573 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1575 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1579 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1588 | Photographie | Photographie | Madame C. Dugal | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1572 | Photographie | Photographie | Roméo Fortier, enfant | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1574 | Photographie | Photographie | Simon Gravel | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1576 | Photographie | Photographie | Hosanah Davy | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1578 | Photographie | Photographie | Clara Bégin | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1581 | Photographie | Photographie | John Blagdon | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1583 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1585 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1587 | Photographie | Photographie | C. Dugal | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1589 | Photographie | Photographie | Olivier Carbonneau | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1596 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.05 | Photographie | Photographie | Docteur Philéas De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1584 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Guérard | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1586 | Photographie | Photographie | Portrait de famille avec un communiant | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1591 | Photographie | Photographie | Madame Octave Poitras, née Laura | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1594 | Photographie | Photographie | Madame Alexandre Lemoine, née Lydia | entre 1889 et 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2013-12-31 | 2013.187 | Photographie | Photographie | Portrait de communiante | entre 1890 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1597 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1601 | Photographie | Photographie | Soeur Augustine, née Angelina Boutet | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1603 | Photographie | Photographie | Félix Laliberté | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1605 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1606 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1608 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.09 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.14 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.22 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.24 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.08 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album de la famille Boulanger | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1600 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1602 | Photographie | Photographie | Soeur Saint-Hubert, s.c.i.m. | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1604 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1607 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1609 | Photographie | Photographie | Madame Siméon Drolet | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1598 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1599 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1894 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2007-12-12 | 2007.204 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1900 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2007-12-12 | 2007.205 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1900 et 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1620 | Photographie | Photographie | Joseph-Arthur Laurent, bébé | juin 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.17 | Photographie | Photographie | Portrait de famille, de l'album de la famille Boulanger | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.55 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille, d'un album de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.59 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.174 | Photographie | Photographie | L'Abbé Antoine-Adolphe Gauvreau, d'un album de famille | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1564 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1565 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1566 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1568 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1569 | Photographie | Photographie | Madame Louis Gauthier | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1567 | Photographie | Photographie | L'Abbé Joseph Renaud | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1570 | Photographie | Photographie | Louis Gauthier | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2009-12-01 | 2009.223 | Photographie | Photographie | L'Ancienne Église de La Nativité-de-Notre-Dame, Beauport | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.2702 | Photographie | Photographie | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau. Photographie d'une photographie | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2015-06-26 | 2015.558 | Photographie | Photographie | L'Ancienne Basilique de Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2015-06-26 | 2015.559 | Photographie | Photographie | La Chapelle historique, Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.2703 | Photographie | Photographie | Louis-Édouard Couture | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2013-12-31 | 2013.195 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2013-12-31 | 2013.200 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2013-12-31 | 2013.203 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2013-12-31 | 2013.235 | Photographie | Photographie | Mère du Calvaire, augustine de l'Hôtel-Dieu du Sacré-Coeur de Québec | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2015-06-26 | 2015.560 | Photographie | Photographie | Portrait d'une jeune peintre | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2015-06-26 | 2015.561 | Photographie | Photographie | Trois hommes fumant | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1610 | Photographie | Photographie | A. Talbot | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1611 | Photographie | Photographie | Religieuse augustine de l'Hôpital général de Québec | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2701 | Photographie | Photographie | Lucien Dugal, en communiant | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1612 | Photographie | Photographie | Madame Gemma Talbot | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1613 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1614 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1615 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1616 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1618 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1915 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.1622 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | vers 1920 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 2013-12-31 | 2013.237 | Photographie | Photographie | Augustines au jardin du monastère de l'Hôtel-Dieu de Lévis | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Anselme-Romuald | Y | M | au Québec, 1851 - au Québec, 1929 |
| 1989-12-20 | 1989.328 | Arts graphiques | Estampe | Rue Saint-Louis, Québec | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Claude | N | M | Actif à Québec dans les années 1950 |
| 1955 | 1955.640 | Peinture | Peinture | Garçon sage | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Élyane | Y | F | Nicolet, 1931 - Trois-Rivières, 2011 |
| 1955 | 1955.92 | Arts graphiques | Estampe | Paysage d'hiver | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Élyane | Y | F | Nicolet, 1931 - Trois-Rivières, 2011 |
| 1955 | 1955.91 | Arts graphiques | Estampe | Tête de jeune fille | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Élyane | Y | F | Nicolet, 1931 - Trois-Rivières, 2011 |
| 1957 | 1957.70 | Peinture | Peinture | Nature morte aux piments verts | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Élyane | Y | F | Nicolet, 1931 - Trois-Rivières, 2011 |
| 1980-11-25 | 1980.157 | Peinture | Peinture | La Paix | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Élyane | Y | F | Nicolet, 1931 - Trois-Rivières, 2011 |
| 2006-12-24 | 2006.1529 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 11 avril 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1528 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | 14 octobre 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1527 | Photographie | Photographie | Portrait de deux enfants | 16 octobre 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1525 | Photographie | Photographie | C. Binet | 1871 ou 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2017-06-20 | 2017.378 | Photographie | Photographie | Souvenir de la Maison J.-B.-Z. Dubeau | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1532 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 21 juin 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1530 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 28 novembre 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1531 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 6 juin 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2008-06-16 | 2008.35 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | 8 juillet 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 1982-09-29 | 1982.37.14 | Photographie | Photographie | Pascal Taché, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1865 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1522 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1871 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1524 | Photographie | Photographie | Mathias Matte, en communiant | entre 1871 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1526 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'une photographie | entre 1871 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.1533 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'une photographie | entre 1885 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1556 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1891 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1557 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1891 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1558 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1891 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1561 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1891 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1562 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1891 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1563 | Photographie | Photographie | Virginie Hay | entre 1891 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2704 | Photographie | Photographie | Paul-Émile Dugal, séminariste, en communiant | entre 1891 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1519 | Photographie | Photographie | L'Abbé Édouard Quartier | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.1518 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 1982-09-29 | 1982.36.27 | Photographie | Photographie | Jean Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2007-12-11 | 2007.178 | Photographie | Photographie | Portrait de deux femmes | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2744 | Photographie | Photographie | Cyrille Fraser Delâge | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.3078 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Honoré | Y | M | 1849-1926, actif à Québec entre 1865 et 1895 |
| 1959-12-28 | 1960.495.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Narcisse | Y | M | Montréal, 1765 - Montréal, 1814 |
| 1959-12-28 | 1960.495.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Narcisse | Y | M | Montréal, 1765 - Montréal, 1814 |
| 1959-12-28 | 1960.495.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Narcisse | Y | M | Montréal, 1765 - Montréal, 1814 |
| 1959-12-28 | 1960.495.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Narcisse | Y | M | Montréal, 1765 - Montréal, 1814 |
| 1959-12-28 | 1960.495.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Narcisse | Y | M | Montréal, 1765 - Montréal, 1814 |
| 1959-12-28 | 1960.496 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Narcisse | Y | M | Montréal, 1765 - Montréal, 1814 |
| 1959-12-28 | 1960.494 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Narcisse | Y | M | Montréal, 1765 - Montréal, 1814 |
| 1959-12-28 | 1960.495.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1805 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Narcisse | Y | M | Montréal, 1765 - Montréal, 1814 |
| 1989-12-06 | 1989.128.01 | Arts graphiques | Livre/Album | La Main au feu 1949-1968 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy, Simone B. | N | F | Active à Montréal dans les années 1970 |
| 1953 | 1953.76 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1826 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1980-11-20 | 1980.06 | Peinture | Peinture | Michel Landry | 1826 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1977-12-08 | 1977.27 | Peinture | Peinture | Louis Bourdages | 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1956 | 1956.469 | Peinture | Peinture | Monseigneur Rémi Gaulin | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1965-04-13 | 1965.119 | Peinture | Peinture | L'Abbé François-Norbert Blanchet | 1838 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 2000-11-23 | 2000.230 | Peinture | Peinture | Madame François Boucher, née Julie Olivier | entre 1826 et 1831 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|----------|----------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2000-11-23 | 2000.232 | Peinture | Peinture | Madame François-Olivier Boucher, née Marie-Luce Deligny | entre 1826 et 1831 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 2000-11-23 | 2000.231 | Peinture | Peinture | Docteur François-Olivier Boucher | entre 1826 et 1831 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 2000-11-23 | 2000.229 | Peinture | Peinture | Lieutenant-colonel François Boucher | entre 1826 et 1831 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 2007-05-17 | 2006.89 | Peinture | Peinture | Madame Charles-Auguste d'Eschailon de Saint-Ours, née Aurélie Faribault | entre 1830 et 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 2007-05-17 | 2006.90 | Peinture | Peinture | Charles-Auguste d'Eschailon de Saint-Ours | entre 1830 et 1835 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1986-03-20 | 1986.41 | Peinture | Peinture | Portrait de femme âgée | entre 1835 et 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1993-03-08 | 1993.05 | Peinture | Peinture | Amable Berthelot | entre 1835 et 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1981-09-18 | 1981.270 | Peinture | Peinture | Alexis Lesieur Desaulniers | vers 1829 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1981-09-18 | 1981.271 | Peinture | Peinture | Madame Alexis Lesieur Desaulniers, née Lucie Bélair | vers 1829 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1963 | 1963.79 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1963 | 1963.80 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1979-10-05 | 1979.113 | Peinture | Peinture | Membre de la famille Maurier-Roussin | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 2013-06-21 | 2013.17 | Peinture | Peinture | Joseph-Antonin Boucher de La Broquerie | vers 1830 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1980-02-21 | 1980.04 | Peinture | Peinture | Sainte Marie-Madeleine ou La Madeleine en pleurs | 1819 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1975-11-11 | 1976.179 | Peinture | Peinture | Saint Jean l'Évangéliste | 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1975-11-11 | 1976.678 | Peinture | Peinture | Le Christ en croix | 1823 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1975-11-11 | 1976.677 | Peinture | Peinture | Le Baptême du Christ | 1821 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1975-11-11 | 1976.177 | Peinture | Peinture | L'Éducation de la Vierge | 1820 | Canadienne; Québécoise; Flamande | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |
| 1975-11-11 | 1976.178 | Peinture | Peinture | Saint Joseph et l'Enfant Jésus | 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Audy, Jean-Baptiste | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1778 - New York, États-Unis, probablement en 1846 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1975-06-11 | 1975.14 | Arts graphiques | Dessin | Les Emmurées | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Richard, Hélène | N | F | Née à Cap-de-la-Madeleine en 1941 |
| 1982-10-20 | 1982.62.13 | Arts graphiques | Estampe | L'Emboîtement du temps | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Roy-Richard, Hélène | N | F | Née à Cap-de-la-Madeleine en 1941 |
| 2003-11-25 | 2003.289 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rozynska, Wanda | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1987-03-10 | 1987.93 | Arts graphiques | Estampe | L'Apprentissage de la solitude | 1981 | Française | Collection permanente | Rubel, Georges | N | M | Né à Paris, France, en 1945 |
| 2004-12-15 | 2005.561 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ruben, Abraham Anghik | N | M | Né à Paulatuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1951 |
| 2007-03-29 | 2007.26 | Sculpture | Sculpture | Faucon | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ruben, Abraham Anghik | N | M | Né à Paulatuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.562 | Sculpture | Sculpture | Chaman en transformation | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ruben, Abraham Anghik | N | M | Né à Paulatuq, Inuvialuit (Territoires du Nord-Ouest) en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.2125 | Sculpture | Sculpture | Chaman | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ruben, Francis Nauyak | N | M | Né dans les Territoires du Nord-Ouest en 1953 |
| 2004-12-15 | 2005.2126 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Rubens, William | N | M | Actif à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 1988-12-08 | 1988.154 | Arts graphiques | Estampe | Le Cigare | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.156 | Arts graphiques | Estampe | Joueurs de football | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.155 | Arts graphiques | Estampe | L'Homme au chapeau | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.157 | Arts graphiques | Estampe | Tigres | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.160 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.158 | Arts graphiques | Estampe | Une famille | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.153 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.159 | Arts graphiques | Estampe | Musiciens II | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.162 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.161 | Arts graphiques | Estampe | Guitariste IV | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.163 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.164 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.166 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1987-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1988-12-08 | 1988.165 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1987-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 2015-06-26 | 2015.562 | Photographie | Photographie | Portrait de trois hommes | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruel, Jean | Y | M | Saint-Lazare, 1850 - Saint-Lazare, 1906 |
| 1966-04-14 | 1966.19 | Peinture | Peinture | Clara Audet dit Lapointe | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1966-09-06 | 1966.191 | Peinture | Peinture | Monsieur Dorval | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1975-11-11 | 1976.151 | Peinture | Peinture | L'Abbé Zéphirin Charest | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 2007-10-24 | 2007.131 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1967-05-18 | 1967.71 | Peinture | Peinture | Portrait d'une fillette | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 2007-10-24 | 2007.132 | Peinture | Peinture | Léon Roy, d'après une photographie d'Anselme-Romuald Roy | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 2007-10-24 | 2007.133 | Peinture | Peinture | Madame Léon Roy, née Marguerite Lavoie, d'après une photographie d'Anselme-Romuald Roy | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1965-04-13 | 1965.101 | Peinture | Peinture | Portrait d'enfant | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1977-06-15 | 1977.210 | Peinture | Peinture | La Maison paternelle en 1885 | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1986-12-19 | 1986.98 | Peinture | Peinture | Sacré-Coeur de Marie | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1975-11-11 | 1976.152 | Peinture | Peinture | L'Abbé François-Honoré Bélanger | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1953 | 1953.130 | Peinture | Peinture | Eusèbe Moreau | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1953 | 1953.131 | Peinture | Peinture | Madame Eusèbe Moreau, née Marie-Rose-Délina Lacasse | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1957 | 1957.86 | Peinture | Peinture | Madame Édouard-Elzéar Gingras, née Eliza-Anne Hough | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1955 | 1955.121 | Peinture | Peinture | Madame Pierre Gourdeau, née Marguerite Crépault | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1955 | 1955.122 | Peinture | Peinture | Pierre Gourdeau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1955 | 1955.123 | Peinture | Peinture | Madame Edmond Larochelle, née Élisabeth Gourdeau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1966-04-14 | 1966.07 | Peinture | Peinture | Madame Élisée Roy, née Marie Normand | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1966 | 1966.08 | Peinture | Peinture | Élisée Roy | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1975-11-11 | 1976.161 | Peinture | Peinture | Le Cardinal Elzéar-Alexandre Taschereau | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1975-06-10 | 1975.303 | Arts graphiques | Dessin | Soter Ruelland, frère de l'artiste | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1974-06-10 | 1975.305 | Arts graphiques | Dessin | Madame Edmond Sylvain, née Marie-Eustodie Ruelland | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 1975-06-10 | 1975.304 | Arts graphiques | Dessin | Madame Soter Ruelland, née Émilie Forgues | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruelland, Ludger | Y | M | Saint-Michel-de-Bellechasse, 1827 - Lévis, 1896 |
| 2012-12-13 | 2012.379 | Arts graphiques | Estampe | El Attleta [L'Athlète] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Ruiz Moreno, Rafael | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1969 |
| 2000-03-21 | 2010.40 | Peinture | Peinture | What? | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ruschiensky, Carmen | N | F | Née à Regina (Saskatchewan) en 1968 |
| 1940 | 1940.98 | Peinture | Peinture | Après l'orage, St. Andrews | 1918 | Canadienne | Collection permanente | Russell, George Horne | Y | M | Banff, Écosse, 1861 - Saint-Stephens (Nouveau-Brunswick), 1933 |
| 1937-09-01 | 1937.27 | Peinture | Peinture | La Mare aux canards | entre 1900 et 1930 | Canadienne | Collection permanente | Russell, George Horne | Y | M | Banff, Écosse, 1861 - Saint-Stephens (Nouveau-Brunswick), 1933 |
| 1969-06-26 | 1969.575 | Arts graphiques | Estampe | Le Moulin à Stanley, Nouveau-Brunswick | 1835 | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Russell, S. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1849 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.804 | Arts graphiques | Estampe | Auberge à Stanley faite de rondins, juin 1835 | 1836 | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Russell, S. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1849 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.802 | Arts graphiques | Estampe | Vue générale de Stanley à partir de la route, août 1835 | 1836 | Britannique (anglaise); Américaine | Collection permanente | Russell, S. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1849 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.498 | Arts graphiques | Estampe | Vue hivernale à partir du bureau de la compagnie St. Mary's en face de Fredericton, en amont de la rivière Saint-Jean, au Nouveau-Brunswick | 1836 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Russell, S. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1849 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.805 | Arts graphiques | Estampe | Le Barrage du moulin à Stanley, Nouveau-Brunswick, 1834 | 1834 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Russell, S. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1849 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.397 | Arts graphiques | Estampe | Le Camp des commissaires à Stanley, 1835 | 1836 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Russell, S. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1849 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.494 | Arts graphiques | Estampe | Défrichage du lot de ville à Stanley, oct. 1834, Nouveau-Brunswick | 1836 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Russell, S. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1849 et 1860 |
| 1969-06-26 | 1969.450 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont Victoria, Montréal | 1865 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Saddler, John | Y | M | Angleterre, 1813 - Wokingham, Angleterre, 1892 |
| 1998-12-30 | 1998.44 | Peinture | Peinture | Ikvt n° 13 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Safdie, Sylvia | N | F | Née à Aley, Liban, en 1942 |
| 2009-02-15 | 2009.09 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Act/Shadow | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Safdie, Sylvia | N | F | Née à Aley, Liban, en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------------|
| 1977-06-15 | 1977.438 | Peinture | Peinture | Sir Louis-Amable Jetté | probablement 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1974-02-06 | 1974.16 | Peinture | Peinture | Juge Charles-Louis Champagne | probablement 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1974-02-06 | 1974.17 | Peinture | Peinture | Madame Charles-Louis Champagne, née Aglaé Éthier | probablement 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1983-03-23 | 1983.13 | Peinture | Peinture | Madame Philippe Landry, née Amélie Dionne, veuve Édouard Taschereau | probablement 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.132 | Arts graphiques | Dessin | Ernest Pellisier | probablement 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.141 | Arts graphiques | Dessin | Anna Saint-Charles | probablement 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-06-15 | 1977.440 | Arts graphiques | Dessin | Solitude | probablement 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.128 | Arts graphiques | Dessin | Cours de dessin académique, Paris | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 2007-10-24 | 2007.134 | Peinture | Peinture | Janvier-Arthur Vaillancourt | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 2007-10-24 | 2007.135 | Peinture | Peinture | Madame Janvier-Arthur Vaillancourt, née Marie-Émilie de Guise, veuve William Young | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.138 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune femme | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-06-15 | 1977.277 | Peinture | Peinture | Jeune Fille au chapeau | vers 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1978-06-01 | 1978.53 | Peinture | Peinture | L'Approche du printemps | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.95 | Peinture | Peinture | La Gitane | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.137 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme au collier | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.142 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.143 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Femme pensive | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.135 | Arts graphiques | Dessin | Volupté | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.136 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille au sourire | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1977-12-08 | 1977.140 | Arts graphiques | Dessin | Les Deux Soeurs | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Charles, Joseph | Y | M | Montréal, 1868 - Montréal, 1956 |
| 1972-03-15 | 1972.124 | Peinture | Peinture | Nature morte aux raisins | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.125 | Peinture | Peinture | Nature morte aux livres | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.126 | Peinture | Peinture | Nature morte aux oeufs | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.127 | Peinture | Peinture | Nature morte aux roses fanées | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.122 | Peinture | Peinture | Pierre-Zotique Sainte-Marie, père de l'artiste | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.91 | Peinture | Peinture | Télesphore Vincent, vendeur au Marché Bonsecours | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.128 | Arts graphiques | Dessin | Phare à Varennes | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.129 | Arts graphiques | Dessin | La Pointe aux Trembles, Montréal | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.107 | Peinture | Peinture | Le Fort de Chambly | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.138.01 | Arts graphiques | Dessin | Louis Daigneault Boucherville, pilote sur le bateau de Longueuil, 1915 | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.138.02 | Arts graphiques | Dessin | M. Coaillier, bateau de Longueuil, 1915 | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.123 | Peinture | Peinture | Madame Azilda Sainte-Marie, mère de l'artiste | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.95 | Peinture | Peinture | Quai du traversier Longueuil, boulevard Quinn | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.111 | Arts graphiques | Dessin | Coucher de soleil sur Montréal | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.133 | Arts graphiques | Dessin | Coucher de soleil sur Montréal | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.93 | Peinture | Peinture | Montréal vu de Longueuil | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.94 | Peinture | Peinture | Quai commercial, rue Saint-Alexandre | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.102 | Peinture | Peinture | Pierre-Zotique Sainte-Marie sciant du bois | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.103 | Peinture | Peinture | Église La Nativité, Laprairie | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.139 | Peinture | Peinture | Nature morte. La rose que tu m'avais donnée | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.132 | Arts graphiques | Dessin | Le Ruisseau Saint-Antoine à son embouchure | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.134 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison, rue Saint-André | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1972-03-15 | 1972.118 | Peinture | Peinture | Cécile et Estelle Lagacé | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.101 | Peinture | Peinture | Grève à l'eau basse, vue de la boutique de cierges | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.121 | Peinture | Peinture | Mademoiselle Seiden | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.88 | Peinture | Peinture | Église Saint-Antoine | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.100 | Peinture | Peinture | Maisons de bois, bord du fleuve | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.104 | Arts graphiques | Dessin | Hangars de l'épicerie Sainte-Marie et bas de la rue Saint-Jacques | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.106 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison de ferme, route Boucherville | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.108 | Arts graphiques | Dessin | Maison de ferme de M. Simard, Préville | entre 1910 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.109 | Arts graphiques | Dessin | Le Saint-Laurent vu de Longueuil | entre 1910 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.131 | Arts graphiques | Dessin | La Poubelle. Rendez-vous des chats | entre 1910 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.137 | Arts graphiques | Dessin | Vieilles Maisons à Verchères | entre 1910 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.113 | Arts graphiques | Dessin | Résidence de M. Maurice Perreault, architecte | entre 1910 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.135 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison, rue Saint-Charles Est | entre 1910 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.105 | Arts graphiques | Dessin | Maison de Pierre Sainte-Marie, rue Saint-Charles Est | entre 1910 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.92 | Peinture | Peinture | Maison de ferme abandonnée, chemin du Lac | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.97 | Peinture | Peinture | Maison des Saint-Germain, rue Saint-Jacques | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.98 | Peinture | Peinture | Maison de ferme, côteau Rouge, boulevard Sainte-Foy | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.110 | Peinture | Peinture | Cueillette de la glace, rue Saint-Thomas | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.112 | Peinture | Peinture | Maison de ferme, chemin Chambly | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.114 | Peinture | Peinture | Pont, rue des Seigneurs, canal Lachine | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.116 | Peinture | Peinture | Danseur folklorique espagnol | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.120 | Peinture | Peinture | Charles Gill, professeur-artiste | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.130 | Peinture | Peinture | Le Docteur Louis Trudeau à la pêche | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.140 | Peinture | Peinture | Vieille Maison | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.141 | Peinture | Peinture | Automne sur le mont Royal | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.119 | Peinture | Peinture | Georges-Henri, enfant, frère de l'artiste | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.89 | Peinture | Peinture | Église anglicane, Saint-Marc, Longueuil | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.90 | Peinture | Peinture | Maison de ferme, Laflèche | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.96 | Peinture | Peinture | Pointe du Marigo | entre 1910 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1958 | 1958.351 | Peinture | Peinture | Le Fort de Chambly | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.99 | Peinture | Peinture | Maison de bois, coin Grant et Saint-Laurent | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.115 | Peinture | Peinture | Vieille Maison de pierres, rue des Carrières, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.117 | Peinture | Peinture | Petit Vendeur de journaux | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sainte-Marie, Judith | Y | F | Longueuil, 1886 - Longueuil, 1970 |
| 1975-11-11 | 1976.170 | Peinture | Peinture | La Mort de saint Joseph | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Louis | Y | M | La Prairie ?, 1860 - Montréal, 1922 |
| 2006-12-24 | 2006.2305 | Photographie | Photographie | L'Abbé François-Xavier Laplante | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2309 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2311 | Photographie | Photographie | Roméo Picher, en communiant | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 2006-12-24 | 2006.2304 | Photographie | Photographie | L'Abbé Hubert Lessard | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2306 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2308 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2310 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2312 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.18 | Photographie | Photographie | Madame Ruel, née Virginie De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2307 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | février 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.2745 | Photographie | Photographie | Cyrille Fraser Delâge | vers 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Hilaire, Madame Louis | Y | F | Active à Québec entre 1888 et 1895 |
| 1976-06-08 | 1976.607.19 | Arts graphiques | Estampe | Lit d'O, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Laurent, Georgine | N | F | Née à Causapsca en 1940 |
| 1980-11-20 | 1980.135 | Arts graphiques | Dessin | Vue prise du sommet de la chute Montmorency, vers l'amont | 1793 | Française | Collection permanente | Saint-Mémin, Charles Balthazar Julien Févret de | Y | M | Dijon, France, 1770 - Dijon, France, 1852 |
| 1999-03-10 | 1999.02 | Peinture | Peinture | Hommage à B | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Pierre, Marcel | N | M | Né à Laval en 1947 |
| 1997-12-03 | 1997.163 | Peinture | Peinture | Chinatown III | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Pierre, Marcel | N | M | Né à Laval en 1947 |
| 1980 | 1980.151 | Arts graphiques | Dessin | Profonde Amitié | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saint-Seers | N | M | Actif au Québec dans les années 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2136 | Sculpture | Sculpture | Inuit conduisant une motoneige | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sala, Isaac | N | M | Né au Nunavut en 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.2137 | Sculpture | Sculpture | Femme avec enfant | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sala, Isaac | N | M | Né au Nunavut en 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.2138 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer, et animaux | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sala, Isaac | N | M | Né au Nunavut en 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.2139 | Sculpture | Sculpture | Homme, ours et chien | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sala, Isaac | N | M | Né au Nunavut en 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.2140 | Sculpture | Sculpture | Ours chauve-souris | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sala, Isaac | N | M | Né au Nunavut en 1969 |
| 2011-11-28 | 2011.76 | Arts graphiques | Estampe | Temple du Soleil à Baalbec, extrait de l'ouvrage Excursions daguerriennes de Noël Paymal Lerebours, vol. I | entre 1840 et 1841 | Française | Collection permanente | Salathé, Frédéric | Y | M | Binningen, Suisse, 1793 - Paris, France, 1860 |
| 1999-03-08 | 2010.61 | Photographie | Photographie | La Baie du négoce | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Salvail, Reno | N | M | Né à Plessisville en 1947 |
| 1997-11-14 | 1996.12 | Sculpture | Sculpture | Box n° 15 (The L Box) | 1964 | Américaine | Collection permanente | Samaras, Lucas | N | M | Né à Kastoria, Grèce, en 1936 |
| 2004-12-15 | 2005.2142 | Sculpture | Sculpture | Ours | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Samayualie, Ottokie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1980 |
| 1975-11-11 | 1976.162 | Arts graphiques | Dessin | Monseigneur Louis-Nazaire Bégin | 1898 | Canadienne | Collection permanente | Samson, J. M. | Y | M | Actif à Québec à la fin du XIXe siècle |
| 1934 | 1934.632 | Sculpture | Sculpture | Saint François d'Assise | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Samson, Olivier | Y | M | Actif au Québec entre 1835 et 1891 |
| 1959-12-28 | 1960.237 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1825 et 1850 | Canadienne | Collection permanente | Samuels, Ralph | Y | M | Actif à Montréal ? au début du XIXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.2143 | Sculpture | Sculpture | Hommes transportant un phoque | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Samuili, Akiratu Nasimi | N | M | Actif au Canada dans la seconde moitié du XXe siècle |
| 2004-03-04 | 2005.2744 | Photographie | Photographie | Easter Party | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sanchez, Carlos | N | M | Né à Montréal en 1976 |
| 2004-03-04 | 2005.2744 | Photographie | Photographie | Easter Party | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sanchez, Jason | N | M | Né à Montréal en 1981 |
| 1967-11-23 | 1968.125 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Miramichi, établissement français dans le golfe du Saint-Laurent | 1760 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Sandby, Paul | Y | M | Nottingham, Angleterre, 1730 ou 1731 - Londres, Angleterre, 1809 |
| 1969-06-26 | 1969.394 | Arts graphiques | Estampe | Sur les quais à Québec | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sandham, Henry | Y | M | Montréal, 1842 - Londres, Angleterre, 1910 |
| 1944 | 1944.40 | Peinture | Peinture | Le Vieux Fort de Chambly | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sandham, Henry | Y | M | Montréal, 1842 - Londres, Angleterre, 1910 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2004-05-20 | 2004.61.34 | Arts graphiques | Estampe | Glissade de bois et pont sur l'Outaouais, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Sands, James | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1811 et 1841 |
| 2004-05-20 | 2004.61.55 | Arts graphiques | Estampe | Le Canal Rideau, Bytown, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Sands, Robert | Y | M | Angleterre, 1792 - Angleterre, 1855 |
| 2004-05-20 | 2004.61.75 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur la rivière Saint-François, près de Sherbrooke, Cantons-de-l'Est, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Sands, Robert | Y | M | Angleterre, 1792 - Angleterre, 1855 |
| 2004-05-20 | 2004.61.90 | Arts graphiques | Estampe | Une cabane de colons sur la frontière, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Sands, Robert | Y | M | Angleterre, 1792 - Angleterre, 1855 |
| 2004-12-15 | 2005.2144 | Sculpture | Sculpture | Castor | entre 1930 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sandy, Anna | N | F | Active à Kuujuarapik, Nunavik |
| 2009-07-29 | 2008.371 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Canada, vu de la rivière Saint-Charles, montrant la conflagration du 28 juin 1845 et les ruines de l'incendie du 28 mai 1845 | vers 1845 | Américaine | Collection permanente | Sanford, George T. | Y | M | Actif à New York, États-Unis, entre 1843 et 1846 |
| 2004-12-15 | 2005.2145 | Sculpture | Sculpture | Totem en transformation | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sanguya, Elisha | N | M | Né au Nunavut en 1957 |
| 2004-12-15 | 2005.2146 | Sculpture | Sculpture | Chaman en vol | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sanguya, Elisha | N | M | Né au Nunavut en 1957 |
| 1950 | 1950.46 | Peinture | Peinture | Antoine-Sébastien Falardeau | vers 1864 | Italienne | Collection permanente | Sani, David | Y | M | Actif en Italie au XIXe siècle |
| 2000-06-29 | 2000.132 | Arts décoratifs et design | Design | Support à disque « Kompakt » | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Santella, Michael | N | M | Né à Barquisimeto, Venezuela, en 1961 |
| 2000-06-29 | 2000.133 | Arts décoratifs et design | Design | Table « Diskus » | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Santella, Michael | N | M | Né à Barquisimeto, Venezuela, en 1961 |
| 2012-12-13 | 2012.422 | Arts graphiques | Estampe | El Sueño de la libertad [Le Rêve de la liberté] | 2011 | Mexicaine | Collection permanente | Santiago, Alejandro | N | M | Né à Oaxaca, Mexique, en 1964 |
| 2012-12-13 | 2012.404 | Arts graphiques | Estampe | Los que miran el caos [Ceux qui regardent le chaos] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Santos, Ana | N | F | Née à San Pedro Tututepec, Mexique, en 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.2147 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et son attelage de chiens | entre 1950 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sappa, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1923 |
| 2015-06-26 | 2015.651 | Photographie | Photographie | Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.01 | Photographie | Photographie | Pont rustique à la chute Montmorency, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.02 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, près de Québec, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.03 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.04 | Photographie | Photographie | Le Château Bel-Air, Sainte-Pétronille, île d'Orléans, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.05 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville de Québec et le fleuve Saint-Laurent, vus du bastion du Roi, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.06 | Photographie | Photographie | L'Anse-des-Mères, Québec, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.07 | Photographie | Photographie | Lévis vu de Québec, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.08 | Photographie | Photographie | Les Plaines d'Abraham et la prison de Québec, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 2015-06-26 | 2015.651.09 | Photographie | Photographie | Canons à la Citadelle de Québec, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 2015-06-26 | 2015.651.10 | Photographie | Photographie | Le Sentier de Wolfe, Québec, de l'album Souvenir of Old Quebec | 1907 | Canadienne | Collection permanente | Sargent, Edmund S. | Y | N | Actif à Montréal entre 1905 et 1910 |
| 1972-06-21 | 1972.166.200 | Photographie | Photographie | L'Acteur britannique Edward Askew Sothern dans le rôle de David Garrick, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1864 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Sarony & Co (Oliver et Napoléon Sarony) | Y | N | Actifs à Birmingham, Angleterre, entre 1864 et 1880 |
| 1969-06-26 | 1969.507 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu des édifices du Parlement | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2009-07-29 | 2008.372 | Arts graphiques | Estampe | Les Édifices du Parlement, Québec | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2009-07-29 | 2008.373 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu des édifices du Parlement | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2012-12-20 | 2012.256 | Arts graphiques | Estampe | Les Édifices du Parlement, Québec | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2012-12-20 | 2012.257 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu des édifices du Parlement | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2012-12-20 | 2012.258 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'esplanade, Québec | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2012-12-20 | 2012.259 | Arts graphiques | Estampe | La Première Porte Saint-Jean, Québec | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2012-12-20 | 2012.260 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2012-12-20 | 2012.261 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale Notre-Dame et la place du Marché, Québec | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 1954 | 1954.93 | Arts graphiques | Estampe | Les Édifices du Parlement, Québec | 1851 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2009-07-29 | 2008.374 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'esplanade, Québec | vers 1850 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2009-07-29 | 2008.375 | Arts graphiques | Estampe | La Première Porte Saint-Jean, Québec | vers 1850 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2009-07-29 | 2008.376 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1850 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 2009-07-29 | 2008.377 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale Notre-Dame et la place du Marché, Québec | vers 1850 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 1969-06-26 | 1969.626 | Arts graphiques | Estampe | Brockville, vers la rive est du Saint-Laurent | 1849 | Américaine | Collection permanente | Sarony & Major (Napoléon Sarony et Henry B. Major) | N | M | Actifs à New York, États-Unis, entre 1846 et 1857 |
| 1943-02-23 | 1943.55.115 | Arts graphiques | Estampe | L'Honorable Denis-Benjamin Viger | vers 1862 | Américaine | Collection permanente | Sarony, Major & Knapp (Napoléon Sarony, Henry B. Major et Joseph F. Knapp) | Y | N | Actifs à New York, États-Unis, entre 1857 et 1867 |
| 1969-06-26 | 1969.473 | Arts graphiques | Estampe | Fort Vancouver, Washington | entre 1858 et 1867 | Américaine | Collection permanente | Sarony, Major & Knapp (Napoléon Sarony, Henry B. Major et Joseph F. Knapp) | Y | N | Actifs à New York, États-Unis, entre 1857 et 1867 |
| 2014-09-22 | 2014.113 | Photographie | Photographie | Portrait de chien | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sarony, Oliver | Y | M | Québec, 1820 - Scarborough, Angleterre, 1879 |
| 1991-12-09 | 1991.43.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Mémoire et cri génétique» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sarrazin, Pierre | N | M | Né au Québec en 1944 |
| 1973-03-15 | 1973.23 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Plateau à burettes | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1973-03-15 | 1973.31.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Calice | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1973-03-15 | 1973.31.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Patène | 1841 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1973-03-15 | 1973.30 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Encensoir | 1848 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1973-03-15 | 1973.27.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Navette | 1848 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1973-03-15 | 1973.27.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à encens | 1848 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|------------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1957 | 1957.472.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à viande | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1957 | 1957.472.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à viande | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1957 | 1957.472.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à viande | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1957 | 1957.472.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à viande | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 1958 | 1958.356 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Porte-Dieu | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, François | Y | M | La Pocatière, 1797 - Québec, 1864 |
| 2015-12-20 | 2015.910.02 | Arts décoratifs et design | Design | Verre de la série « Verre commun » | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Guillaume | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1977 |
| 2015-12-16 | 2015.912.01 | Arts décoratifs et design | Design | Banc « Misc. by Lenght » | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Guillaume | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1977 |
| 2015-12-20 | 2015.910.01 | Arts décoratifs et design | Design | Verre de la série « Verre commun » | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Guillaume | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1977 |
| 2015-12-16 | 2015.912.02 | Arts décoratifs et design | Design | Banc « Misc. by Lenght » | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Guillaume | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1977 |
| 2015-12-20 | 2015.914.02 | Arts décoratifs et design | Design | Olympic | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Guillaume | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1977 |
| 2015-12-20 | 2015.914.01 | Arts décoratifs et design | Design | Olympic | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Guillaume | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1977 |
| 2015-12-21 | 2015.913 | Arts décoratifs et design | Design | Chaise berçante «Étoffe» | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Guillaume | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1977 |
| 1959-12-28 | 1960.512 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.513 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.515 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.516 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.517.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.518 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1966-05-02 | 1966.21.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1966-05-02 | 1966.21.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1966-05-02 | 1966.21.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1966-05-02 | 1966.21.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1966-05-02 | 1966.21.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1966-05-02 | 1966.21.07 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1966-05-02 | 1966.21.08 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1994-02-09 | 1993.125 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.517.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1959-12-28 | 1960.514 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1966-05-02 | 1966.21.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1983-11-25 | 1983.57 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orkney, James | Y | M | Écosse (Royaume-Uni), 1760 - Québec, 1832 |
| 1983-11-25 | 1983.57 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 1994-02-09 | 1993.126 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sasseville, Joseph | Y | M | La Pocatière, 1790 - La Pocatière, 1837 |
| 1994-02-09 | 1993.126 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Orkney, James | Y | M | Écosse (Royaume-Uni), 1760 - Québec, 1832 |
| 2005-10-13 | 2005.2550 | Peinture | Peinture | Joie de pierre | 1959 | Japonaise; Française | Collection permanente | Sato, Key | Y | M | Oita, Japon, 1906 - Paris, France, 1978 |
| 2012-12-13 | 2012.402 | Arts graphiques | Estampe | Cien dos cien [Cent deux cents] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Saucedo, Mónica | N | F | Née à Colima, Mexique, en 1966 |
| 1970-03-18 | 1970.46 | Arts graphiques | Estampe | High Noon | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saunier, Hector | N | M | Né à Buenos Aires, Argentine, en 1936 |
| 2013-12-31 | 2013.168.77 | Photographie | Photographie | L'Abbé Isaac-Stanislas Desaulniers, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1860 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sauvageau, Joseph-J.-É. | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1856 et 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.2569 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sauvageau, Joseph-J.-É. | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1856 et 1884 |
| 1982-09-29 | 1982.36.03 | Photographie | Photographie | Madame Charles Taché, née Louise-Henriette Boucher de La Broquerie, de l'album de la famille Taché-Simon. Photographie d'une photographie | entre 1871 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sauvageau, Joseph-J.-É. | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1856 et 1884 |
| 1982-09-29 | 1982.36.31 | Photographie | Photographie | Portrait de trois enfants en costume de zouave, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1871 et 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sauvageau, Joseph-J.-É. | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1856 et 1884 |
| 2013-12-31 | 2013.168.127 | Photographie | Photographie | Pitikwahanapiwiyin, dit Poundmaker. Photographie d'une photographie, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sauvageau, Joseph-J.-É. | Y | M | Actif à Saint-Hyacinthe entre 1856 et 1884 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.88 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sauvanaud, P. | Y | M | Actif à Paris dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1967-11-03 | 1967.113 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Réceptacle à condiment | entre 1851 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage & Lyman (Joseph Savage (père), Joseph Savage (fils) et Theodore Lyman) | Y | M | Actifs à Montréal entre 1851 et 1868 |
| 1959-12-28 | 1960.149 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1851 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage & Lyman (Joseph Savage (père), Joseph Savage (fils) et Theodore Lyman) | Y | M | Actifs à Montréal entre 1851 et 1868 |
| 1967-11-03 | 1967.112 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Réceptacle à condiment | entre 1851 et 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage & Lyman (Joseph Savage (père), Joseph Savage (fils) et Theodore Lyman) | Y | M | Actifs à Montréal entre 1851 et 1868 |
| 1994-02-09 | 1993.128.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1851 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage & Lyman (Joseph Savage (père), Joseph Savage (fils) et Theodore Lyman) | Y | M | Actifs à Montréal entre 1851 et 1868 |
| 1994-02-09 | 1993.129 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Salière | entre 1851 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage & Lyman (Joseph Savage (père), Joseph Savage (fils) et Theodore Lyman) | Y | M | Actifs à Montréal entre 1851 et 1868 |
| 1994-02-09 | 1993.129.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1851 et 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage & Lyman (Joseph Savage (père), Joseph Savage (fils) et Theodore Lyman) | Y | M | Actifs à Montréal entre 1851 et 1868 |
| 2000-06-26 | 2000.136 | Arts décoratifs et design | Design | Stéthoscope électronique « Stethos » | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage Swift R & D | N | N | Firme de design fondée à Montréal en 1992 |
| 1995-06-21 | 1995.04 | Peinture | Peinture | La Rivière Skeena, Colombie-Britannique | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage, Anne | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1971 |
| 1995-11-28 | 1995.11 | Peinture | Peinture | La Maison rouge, Dorval | 1928 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage, Anne | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1971 |
| 2018-06-29 | 2018.289 | Peinture | Peinture | Sunflowers, Laurentians, near Lake Wonish | 1935 | | Collection permanente | Savage, Anne | Y | F | Montréal, 1896 - Montréal, 1971 |
| 1958-12-10 | 1958.467 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1815 et 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage, George | Y | M | Huddersfield, Angleterre, 1767 - Montréal, 1845 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1959-12-28 | 1960.134 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1818 et 1824 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage, George | Y | M | Huddersfield, Angleterre, 1767 - Montréal, 1845 |
| 1994-02-09 | 1993.127 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Écuelle | entre 1818 et 1824 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage, George | Y | M | Huddersfield, Angleterre, 1767 - Montréal, 1845 |
| 1953-07-21 | 1953.121 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Couteau à beurre | entre 1868 et 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage, Lyman & Co. | Y | M | Actifs à Montréal entre 1868 et 1878 |
| 1959-12-28 | 1960.153 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1868 et 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage, Lyman & Co. | Y | M | Actifs à Montréal entre 1868 et 1878 |
| 1994-02-09 | 1993.128 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Salière | entre 1868 et 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savage, Lyman & Co. | Y | M | Actifs à Montréal entre 1868 et 1878 |
| 2003-12-24 | 2003.267 | Peinture | Peinture | Promenade en 56 tableaux | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 2000-03-15 | 2005.2701 | Peinture | Peinture | Les Noirs de Cézanne dans les mots de Rilke et Les Gris de Cézanne dans les mots de Rilke | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 2003-03-04 | 2005.2702 | Peinture | Peinture | Une figure ocre, de la série Un plein, un vide | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 2003-03-04 | 2005.2704 | Peinture | Peinture | Une forme rouge orangé, de la série Un plein, un vide | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 2003-03-04 | 2005.2703 | Peinture | Peinture | Un aplat violet, de la série Un plein, un vide | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 2008-09-25 | 2008.02 | Peinture | Peinture | Q = 19 % | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 1995-12-28 | 1995.96.24 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savary, Nathalie | N | F | Active à Montréal dans les années 1990 |
| 2004-03-25 | 2005.2782 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Les Vases communicants | 1991-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Claire | N | F | Née à Richmond en 1957 |
| 2004-03-25 | 2005.2670 | Installation | Installation | Quelque chose qu'on croit pouvoir tenir dans la main | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Claire | N | F | Née à Richmond en 1957 |
| 1996-12-24 | 1996.81 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase avec décor de danseuses | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1962 | 1962.153 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1996-12-24 | 1996.80 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille zoomorphique | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.07 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.08 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.114.09 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreau de céramique pour Ceramica Artistica Vietri Antico (CAVA) | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.115 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase « Déesse » | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|--------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|------------------------------------|
| 2000-12-28 | 2000.380 | Arts décoratifs et design | Céramique | L'Oeuf cassé | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2005-07-06 | 2005.78 | Arts décoratifs et design | Céramique | Nautilus | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.116 | Arts décoratifs et design | Céramique | Iva n° 1 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.117 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sha n° 2 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.118 | Arts décoratifs et design | Céramique | Lak n° 3 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.119 | Arts décoratifs et design | Céramique | Kan n° 5 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.120 | Arts décoratifs et design | Céramique | Ayo n° 6 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.121 | Arts décoratifs et design | Céramique | Plat « Paysage urbain » | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1967 | 1967.430 | Arts décoratifs et design | Céramique | Cruche en forme d'oiseau | avant 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1967 | 1967.502 | Arts décoratifs et design | Céramique | Oiseau | avant 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1967-07 | 1967.21 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte ovale | vers 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.112 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte aux motifs d'entrelacs | vers 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.113 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte au motif de feuilles | vers 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2000-12-30 | 2000.382 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pique-fleurs | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | 2010.122 | Arts décoratifs et design | Céramique | Boîte aux animaux fantastiques | vers 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.09 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.07 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Carafe | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.08 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2017-12-21 | 2017.449.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1970-03-18 | 1970.104 | Arts graphiques | Estampe | Adelaide | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1970.60 | Arts graphiques | Estampe | Scarabées | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1970.62 | Arts graphiques | Estampe | Fête foraine | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1993-05-08 | 1992.264 | Arts graphiques | Estampe | Tadoussac | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1971.29 | Arts graphiques | Estampe | Péribonka | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1970.59 | Arts graphiques | Estampe | Poseidon | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1974-06-04 | 1974.20 | Arts graphiques | Estampe | Eggedal | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1970.61 | Arts graphiques | Estampe | Kwaidan | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 2002-11-26 | 2002.135 | Arts graphiques | Estampe | Kendo | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 2002-11-26 | 2002.136 | Arts graphiques | Estampe | Gotoba | 1967-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|--------------|--|-----------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2002-11-26 | 2002.134 | Arts graphiques | Estampe | Bushido | 1967-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1976-11-25 | 1976.323 | Arts graphiques | Estampe | Genti E/E | 1968-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1976-11-25 | 1976.322 | Arts graphiques | Estampe | Déduction | 1968-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1969 | 1969.235 | Arts graphiques | Estampe | Perforation 0.85 N.D. | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1969 | 1969.236 | Arts graphiques | Dessin | Perforation 0.2 BB 21 | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1969 | 1969.237 | Arts graphiques | Dessin | Perforation 0.2 BB | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1969 | 1969.239 | Arts graphiques | Dessin | Perforation 0.2 B | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1969 | 1969.238 | Arts graphiques | Dessin | Perforation 0.2 V1.V | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1971.30 | Arts graphiques | Estampe | Oscillation A | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1971.18 | Arts graphiques | Estampe | Emerald | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1971.20 | Arts graphiques | Estampe | Variation Y | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1971.21 | Arts graphiques | Estampe | M.V. | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1971.19 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1971-04-30 | 1971.17 | Arts graphiques | Estampe | Cinétique n° 5 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1995-01-25 | 1994.159 | Arts graphiques | Estampe | M.17 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1976-11-25 | 1976.325 | Arts graphiques | Estampe | Mazatlan | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1976-11-25 | 1976.326 | Arts graphiques | Estampe | Palancar | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1976-11-25 | 1976.324 | Arts graphiques | Estampe | Fossiles | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1977-06-15 | 1977.334 | Arts graphiques | Estampe | Xelhah | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1977-06-15 | 1977.335 | Arts graphiques | Estampe | Ko-Omote | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1977-06-15 | 1977.337 | Arts graphiques | Estampe | Yakusa | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1977-06-15 | 1977.336 | Arts graphiques | Estampe | Chankanab | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1977-06-15 | 1977.332 | Arts graphiques | Estampe | Yasuhiro | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1977-06-15 | 1977.333 | Arts graphiques | Estampe | 47 ronins | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1978-06-15 | 1978.438 | Arts graphiques | Estampe | Graffiti | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1978-06-15 | 1978.439 | Arts graphiques | Estampe | Raphidia | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1957-09-05 | 1957.527 | Peinture | Peinture | Madame Jean-Lukin Leprohon, née Rosanna-Eléonora Mullins | 1874 | Canadienne | Collection permanente | Sawyer, William | Y | M | Montréal, 1820 - Kingston (Ontario), 1889 |
| 2008-06-16 | 2008.36 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1870 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sawyer, William | Y | M | Montréal, 1820 - Kingston (Ontario), 1889 |
| 1970 | 1970.303 | Peinture | Peinture | Between the Two | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1993-05-08 | 1992.265 | Arts graphiques | Estampe | Boot Hill | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1969 | 1969.251 | Arts graphiques | Estampe | Black Strap | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1969 | 1969.253 | Arts graphiques | Estampe | Cartel n° 2 | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1969 | 1969.256 | Arts graphiques | Estampe | Separatist's Mettle | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1969 | 1969.252 | Arts graphiques | Estampe | Sojax | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1997-12-03 | 1997.172 | Peinture | Peinture | Double Bender | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1965-08-23 | 1965.142 | Sculpture | Sculpture | B. Buster | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1969 | 1969.255 | Arts graphiques | Estampe | Parryllogram | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1970-10-16 | 1970.275 | Sculpture | Sculpture | Snapper | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1969 | 1969.254 | Arts graphiques | Estampe | The Time Machine | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1994-11-30 | 1994.161 | Sculpture | Sculpture | Arc | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1992-12-08 | 1992.138 | Sculpture | Sculpture | Twenty Five More | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1992-12-08 | 1992.139 | Sculpture | Sculpture | X-Tree Link, variation n° 2 | 1969 (refait en 1975) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 2007-12-18 | 2007.276 | Sculpture | Sculpture | Jacks | 1977 et 2009 (socle) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1980-11-17 | 1980.65 | Sculpture | Sculpture | Un autre standard | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 2009-12-07 | 2009.235 | Arts graphiques | Dessin | Composition n° 19 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 2012-12-20 | 2012.262 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Montréal, extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882 | Américaine | Collection permanente | Schell & Hogan (Frederic B. Schell et J. Hogan) | Y | N | F. B. Schell (Philadelphie, Pennsylvanie, États-Unis, 1838 - Chicago, Illinois, États-Unis, 1905); J. Hogan (actif en 1882) |
| 1960 | 1960.735 | Arts graphiques | Estampe | La Rue Sous-le-Cap à Québec, extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882 ou 1899 | Américaine | Collection permanente | Schell, Frederic B. | Y | M | Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, ? - Chicago (Illinois), États-Unis, vers 1905 |
| 1969-06-26 | 1969.560 | Arts graphiques | Estampe | Un coup d'oeil sur Québec, à partir des murs de la vieille ville, extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882-1884 | Américaine | Collection permanente | Schell, Frederic B. | Y | M | Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, ? - Chicago (Illinois), États-Unis, vers 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|---|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 1969-06-26 | 1969.405 | Arts graphiques | Estampe | Grand-Pré et le Bassin de Minas vus de Wolfville | entre 1882 et 1885 | Américaine | Collection permanente | Schell, Frederic B. | Y | M | Philadelphie (Pennsylvanie), États- Unis, ? - Chicago (Illinois), États- Unis, vers 1905 |
| 1959-11-30 | 1959.618 | Peinture | Peinture | The Pearl Fisher | entre 1900 et 1950 | Néerlandaise | Collection permanente | Scherewitz, Johan | Y | M | (Hollande), Pays-Bas, 1868 - (Hollande), Pays-Bas, 1951 |
| 2013-12-27 | 2013.139 | Installation | Installation | Sans titre (L'Artiste au travail) n° 15 | 2005-2008 | Autrichienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scherübel, Klaus | N | M | Né à Bruck an der Mur, Autriche, en 1968 |
| 2013-12-27 | 2013.368 | Installation | Installation | Studio Work | 2008 | Autrichienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scherübel, Klaus | N | M | Né à Bruck an der Mur, Autriche, en 1968 |
| 1959-12-28 | 1960.519 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1959-12-28 | 1960.520 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Aiguière baptismale | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1959-12-28 | 1960.521 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1959-12-28 | 1960.522 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1959-12-28 | 1960.524 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1966-04-14 | 1966.76.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.160 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.133 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.134 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.135 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.136 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.137 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.138 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.140 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.142 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.143 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1959-12-28 | 1960.523 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1966-04-14 | 1966.76.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.139 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1967-11-03 | 1967.141 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1763 et 1792 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schindler, Joseph | Y | M | Glaris, Suisse, 1730 - Montréal, 1792 |
| 1957-05 | 1957.533 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme, membre de la famille Boucher de La Bruère | 1808 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schipper, Gerritt | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1770 - Londres, Angleterre, 1825 |
| 1991-12-10 | 1991.109 | Arts graphiques | Dessin | Charlotte-Sophie Boucher de La Bruère | 1808 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schipper, Gerritt | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1770 - Londres, Angleterre, 1825 |
| 1991-12-10 | 1991.169 | Arts graphiques | Dessin | Pierre-Ignace Malhiot | 1808 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schipper, Gerritt | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1770 - Londres, Angleterre, 1825 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 1991-12-10 | 1991.170 | Arts graphiques | Dessin | Madame Pierre-Charles Boucher de La Bruère, née Josephte-Renée Boucher de La Broquerie | 1808 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schipper, Gerritt | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1770 - Londres, Angleterre, 1825 |
| 1979-10-05 | 1979.112 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'homme | vers 1808-1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schipper, Gerritt | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1770 - Londres, Angleterre, 1825 |
| 1981-09-18 | 1982.12 | Arts graphiques | Dessin | Louis Ranvozyé | vers 1808-1810 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schipper, Gerritt | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1770 - Londres, Angleterre, 1825 |
| 2000-12-30 | 2000.410 | Arts décoratifs et design | Céramique | Coupe | 1966 | Canadienne | Collection permanente | Schmid Esler, Annemarie | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1937 |
| 2000-12-30 | 2000.411 | Arts décoratifs et design | Céramique | Coupe | 1966 | Canadienne | Collection permanente | Schmid Esler, Annemarie | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1937 |
| 2000-12-30 | 2000.405 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase globulaire | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Schmid Esler, Annemarie | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1937 |
| 1974-10-01 | 1974.179 | Arts graphiques | Estampe | Le Voyage | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schneider, Denis | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1977-06-15 | 1977.363 | Arts graphiques | Estampe | La Marée montante | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schneider, Denis | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1976-06-08 | 1976.290 | Arts graphiques | Estampe | Le Voyage IV | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schneider, Denis | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1977-06-15 | 1977.364 | Arts graphiques | Estampe | Une année lumière | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schneider, Denis | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1995-11-29 | 1995.41.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Française | Collection permanente | Schneider, Gérard | Y | M | Sainte-Croix, Suisse, 1896 - Paris, France, 1986 |
| 1978-06-01 | 1978.405 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Urne à thé | 1796 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Schofield, John | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1776 et 1796 |
| 2006-12-28 | 2006.483 | Sculpture | Sculpture | Members of Generation (Meeting for Members of Generation, Skins for Members of Generation, Privy Lessons, Membered Lessons) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 2004-03-09 | 2005.2762 | Sculpture | Sculpture | Ils causent des systèmes II | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 2007-10-25 | 2007.06 | Sculpture | Sculpture | Silly and Anonima Ensemble | 2003-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 2007-10-25 | 2007.07 | Sculpture | Sculpture | Tail Too and Teapot Ensemble | 2003-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 1995-11-29 | 1995.62 | Arts graphiques | Estampe | Gepragte Strukturen M VII | 1972 | Néerlandaise | Collection permanente | Schoonhoven, Johannes Jacobus | Y | M | Delft, Pays-Bas, 1914 - Delft, Pays-Bas, 1994 |
| 1995-11-29 | 1995.61 | Arts graphiques | Estampe | Gepragte Strukturen M-I | 1972 | Néerlandaise | Collection permanente | Schoonhoven, Johannes Jacobus | Y | M | Delft, Pays-Bas, 1914 - Delft, Pays-Bas, 1994 |
| 2009-07-29 | 2008.378 | Arts graphiques | Estampe | Québec, sur le fleuve Saint-Laurent, Amérique | entre 1835 et 1850 | Allemande | Collection permanente | Schraeder, Julius | Y | M | Berlin, Allemagne, 1815 - Berlin, Allemagne, 1900 |
| 1956 | 1956.331 | Arts graphiques | Estampe | Québec sur le fleuve Saint-Laurent, Amérique | vers 1840 | Allemande | Collection permanente | Schraeder, Julius | Y | M | Berlin, Allemagne, 1815 - Berlin, Allemagne, 1900 |
| 1989-12-20 | 1989.329 | Arts graphiques | Estampe | Pont romain à Martelange | 1928 | Belge | Collection permanente | Schrygens, Jacques | N | M | Actif en Belgique au début du XXe siècle |
| 1989-12-05 | 1989.85 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | avant 1974 | Allemande | Collection permanente | Schumacher, Emil | Y | M | Hagen, Allemagne, 1912 - Ibiza, Espagne, 1999 |
| 2004-06-30 | 2004.151 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | The Wien Collage, de la suite Sunt Lacrimae Rerum | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Schweitzer, John A. | N | M | Né à Simcoe (Ontario) en 1952 |
| 1934 | 1934.509 | Peinture | Peinture | Sheila Scott | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Adam Sherriff | Y | M | Galashiels, Écosse, 1887 - Sainte-Anne-de-Bellevue, 1980 |
| 1940-12-20 | 1940.277 | Peinture | Peinture | L'Épouse de l'artiste, Anne | 1937-1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Adam Sherriff | Y | M | Galashiels, Écosse, 1887 - Sainte-Anne-de-Bellevue, 1980 |
| 1940 | 1940.278 | Peinture | Peinture | Le Québécois | avant 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Adam Sherriff | Y | M | Galashiels, Écosse, 1887 - Sainte-Anne-de-Bellevue, 1980 |
| 1981-06-09 | 1981.49 | Peinture | Peinture | Indienne puisant de l'eau devant sa tente | avant 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Adam Sherriff | Y | M | Galashiels, Écosse, 1887 - Sainte-Anne-de-Bellevue, 1980 |
| 1964 | 1964.96 | Peinture | Peinture | Deux Ballons bleus, un gris | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Louise | Y | F | New York, États-Unis, 1936 - Montréal, 2007 |
| 1976-06-08 | 1976.37 | Peinture | Peinture | Jour de fête au Québec | 1970 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Louise | Y | F | New York, États-Unis, 1936 - Montréal, 2007 |
| 1986-12-19 | 1986.65 | Peinture | Peinture | Pensée solitaire | 1970 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Louise | Y | F | New York, États-Unis, 1936 - Montréal, 2007 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-----------|--|-----------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1940-11-09 | 1940.214 | Arts graphiques | Dessin | Vue à vol d'oiseau, Québec | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marguerite | Y | F | Québec, 1908 - Québec, 2011 |
| 1940-11-09 | 1940.215 | Arts graphiques | Dessin | Le Hâvre par temps gris à Québec | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marguerite | Y | F | Québec, 1908 - Québec, 2011 |
| 1940-11-09 | 1940.216 | Arts graphiques | Dessin | Petite Biche | 1939 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marguerite | Y | F | Québec, 1908 - Québec, 2011 |
| 1940-11-09 | 1940.217 | Arts graphiques | Dessin | Petites Biches | 1939 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marguerite | Y | F | Québec, 1908 - Québec, 2011 |
| 1980-11-20 | 1980.52 | Arts graphiques | Dessin | Les Éboulements | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marguerite | Y | F | Québec, 1908 - Québec, 2011 |
| 1991-12-10 | 1991.110 | Peinture | Peinture | Crocus | 1938-1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1947 | 1947.141 | Peinture | Peinture | Escalier de secours | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-25 | 1997.04 | Peinture | Peinture | Parc | 1939-1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.27 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1995-06-21 | 1995.286 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1948 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1995-06-21 | 1995.289 | Peinture | Peinture | Groupe n° 10 | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.28 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait et portrait de Frank R. Scott | 1954 | Canadienne; Québécoise; Africaine | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1956 | 1956.455 | Peinture | Peinture | Iconique | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.29 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1966-09-06 | 1966.104 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1995-06-21 | 1995.288 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.30 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.31 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.32 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.33 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.34 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.35 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1995-06-21 | 1995.287 | Peinture | Peinture | Courant sous-marin n° 3 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.36 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1995-06-21 | 1995.292 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.37 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-02-26 | 1997.38 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Marian Dale | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1993 |
| 1997-12-20 | 1997.171 | Peinture | Peinture | Are You Really Looking for me? No. 3 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Scott, Susan G. | N | F | Née à Montréal en 1949 |
| 1966-08-05 | 1966.163 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1966 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Scrive, Philippe | N | M | Né à Ville-Marie en 1927 |
| 1950 | 1950.44 | Peinture | Peinture | Scène de grève | 1874 | Française | Collection permanente | Sébillot, Paul | Y | M | Matignon, France, 1843 - Paris, France, 1918 |
| 1950 | 1950.42 | Peinture | Peinture | Paysage champêtre | 1880 | Française | Collection permanente | Sébillot, Paul | Y | M | Matignon, France, 1843 - Paris, France, 1918 |
| 1950 | 1950.43 | Peinture | Peinture | Rochers à marée basse | vers 1874 | Française | Collection permanente | Sébillot, Paul | Y | M | Matignon, France, 1843 - Paris, France, 1918 |
| 2004-12-15 | 2005.2148 | Sculpture | Sculpture | Visages de pierre | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Seeta | N | N | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 1995-12-12 | 1995.397 | Sculpture | Sculpture | Oriental Woman Against Tile Wall | 1982 | Américaine | Collection permanente | Segal, George | Y | M | New York, États-Unis, 1924 - South Brunswick (New Jersey), États-Unis, 2000 |
| 1963 | 1963.129 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Denys | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1971 | 1971.02 | Arts graphiques | Estampe | 2 n° A | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Denys | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1982-10-20 | 1982.62.15 | Arts graphiques | Estampe | Autoportraits et plaisirs | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Jean-Pierre | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1982-10-20 | 1983.33.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Jean-Pierre | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1982-10-20 | 1982.63.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Jean-Pierre | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2016-12-09 | 2016.288 | Peinture | Peinture | Soleil noir | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 1999-03-10 | 2010.41 | Peinture | Peinture | Peintre et coucou | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 2000-12-22 | 2000.428 | Arts graphiques | Estampe | Amoureux | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 2000-12-22 | 2000.425 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 2000-12-22 | 2000.424 | Arts graphiques | Estampe | Chronique d'automne n° 1 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 2000-12-22 | 2000.426 | Arts graphiques | Estampe | Blow | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2000-12-22 | 2000.427 | Arts graphiques | Estampe | Mémoire blanche | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 2013-12-20 | 2013.149 | Peinture | Peinture | Ruines n° 2 (Arches) | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 1972-03-15 | 1972.136 | Arts graphiques | Dessin | Judith Sainte-Marie, croquée par Regina Seiden | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Goldberg, Regina Seiden | Y | F | Rigaud, 1897 - Montréal, 1991 |
| 2004-12-15 | 2005.2149 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1950 et 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sejartok | N | N | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) |
| 1992-12-07 | 1992.89 | Arts graphiques | Estampe | Projet d'un monument pour consacrer la Révolution dédié à l'Assemblée Nationale et présenté au Roi | 1790 | Française | Collection permanente | Sellier, François-Noël | Y | M | Paris, France, 1737 - Paris, France, après 1824 |
| 1988-05-31 | 1988.106 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1987 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sénécal, Hélène | N | F | Née au Québec en 1955 |
| 1989-12-05 | 1989.109 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1988 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sénécal, Hélène | N | F | Née au Québec en 1955 |
| 1937 | 1937.28 | Peinture | Peinture | Port-au-Persil, vu du sud | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Senécal, Irène | Y | F | Montréal, 1901 - Montréal, 1978 |
| 1999-03-30 | 1999.130 | Photographie | Photographie | Notre maison de ferme, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sénécal, Michel | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1996-11-29 | 1996.47 | Arts graphiques | Estampe | Videy Afangar V | 1991 | Américaine | Collection permanente | Serra, Richard | N | M | Né à San Francisco (Californie), États-Unis, en 1939 |
| 2012-12-13 | 2012.391 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Sesma, Raymundo | N | M | Né à San Cristóbal de las Casas, Mexique, en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.2151 | Sculpture | Sculpture | Baleine plongeant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sevoga, Peter Paloogahyak | Y | M | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2007 |
| 2004-12-15 | 2005.2150 | Sculpture | Sculpture | Tête et iglou sur deux jambes | entre 1950 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sevoga, Peter Paloogahyak | Y | M | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1940 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2007 |
| 1978-06-01 | 1978.387 | Arts graphiques | Dessin | L'Esprit de Noël | 1908 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.393 | Arts graphiques | Dessin | The Union Snowshoe Tramp | 1909 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.388 | Arts graphiques | Dessin | Hôtel-Dieu Anniversary Service 1909 | 1909 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.389 | Arts graphiques | Dessin | Montreal Harbour | 1909 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.396 | Arts graphiques | Dessin | Portraits de sir L. Gouin, Max Murdock, W. A. Weir | 1909 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.398 | Arts graphiques | Dessin | Méderic Martin | 1909 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.399 | Arts graphiques | Dessin | Going Home for Christmas. Scene at Windsor St. Station | 1909 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.394 | Arts graphiques | Dessin | Union Snow Shoe Tramp on Mount Royal | 1909 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.400 | Arts graphiques | Dessin | This and That at the Horse Show | 1909 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.391 | Arts graphiques | Dessin | The Montreal Gun Club Meet | 1910 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.392 | Arts graphiques | Dessin | At the McGill Athletic Meeting Tuesday Night | 1910 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.397 | Arts graphiques | Dessin | J. Rudd, The Ski Jumper | 1910 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.395 | Arts graphiques | Dessin | The Ruby Murder Trial Witnesses | 1910 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1978-06-01 | 1978.390 | Arts graphiques | Dessin | At the Richelieu Regatta, Saturday | 1910 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Seward, Ralph J. | Y | M | Reading, Angleterre, 1885 - Montréal, 1911 |
| 1957-03-14 | 1957.28 | Peinture | Peinture | Québec vu du Saint-Laurent | 1862 ou 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2015-12-20 | 2015.701 | Peinture | Peinture | La Raquetteuse | 1869 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.704 | Arts graphiques | Dessin | Bateau à aube | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.706 | Arts graphiques | Dessin | Sainte-Rose-du-Nord, Saguenay | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.707 | Arts graphiques | Dessin | Pêche à la morue | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.705 | Arts graphiques | Dessin | La Goélette sur le fleuve | 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.697 | Peinture | Peinture | Iceberg dans le détroit de Belle Isle | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.700 | Peinture | Peinture | Le Christ apaisant la tempête | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.695 | Peinture | Peinture | Soirée familiale | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.698 | Peinture | Peinture | Paysage de campagne | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.699 | Peinture | Peinture | La Tempête apaisée | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.708 | Arts graphiques | Dessin | Le Cap Trinité, Saguenay | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.709 | Arts graphiques | Dessin | Paysage d'hiver | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.702 | Peinture | Peinture | Chasse à l'orignal | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.703 | Peinture | Peinture | Un lynx à proximité du campement lors d'une chasse à l'orignal | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby | Y | M | Cape Town (Afrique du Sud), 1825 - Lévis, 1882 |
| 2015-12-20 | 2015.696 | Peinture | Peinture | April Love | vers 1860 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, Edmund Willoughby, d'après Arthur Hughes | Y | M | Londres, Angleterre, 1832 - Londres, Angleterre, 1915 |
| 1982-03-31 | 1982.53 | Peinture | Peinture | Vue de la rue Sainte-Ursule, Québec | 1842 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sewell, William Smith | Y | M | Québec, 1798 - Québec, 1866 |
| 2011-01-10 | 2010.228 | Arts graphiques | Dessin | Le Moulin de Lorette, près de Québec | 10 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.229 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu de Mount Lilac, villa de George Ryland à Beauport | 11 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.230 | Arts graphiques | Dessin | Kingston vu du pont, côté chantier naval, Canada | 14 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.231 | Arts graphiques | Dessin | Brockville sur le Saint-Laurent, Canada | 15 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.232 | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène sur le Saint-Laurent | 16 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.233 | Arts graphiques | Dessin | Montréal vu de la montagne | 17 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.234 | Arts graphiques | Dessin | Le Fleuve Saint-Laurent vu de la portion la plus élevée de Québec | 18 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.223 | Arts graphiques | Dessin | Douglstown vu du H. M. S. « Vindictive », baie de Gaspé | 25 août 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|---|--------------------|-------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 2011-01-10 | 2010.224 | Arts graphiques | Dessin | Le Cap Haldimand et le port de Gaspé, baie de Gaspé | 25 août 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.225 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu des hauteurs de la chute Montmorency | 8 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.226 | Arts graphiques | Dessin | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | 8 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2011-01-10 | 2010.227 | Arts graphiques | Dessin | La Chute Montmorency, près de Québec | 8 septembre 1846 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Seymour, Sir Michael | Y | M | Portsmouth, Angleterre, 1802 - Waterlooville, Angleterre (Royaume-Uni), 1887 |
| 2004-12-15 | 2005.2152 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Aqjangajuk | N | M | Né au Nunavut en 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.2154 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué et son petit | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2155 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2159 | Sculpture | Sculpture | Rêve d'un homme chevauchant un boeuf musqué | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2160 | Sculpture | Sculpture | Chaman jouant du tambour | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2162 | Sculpture | Sculpture | Ours plongeant | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2161 | Sculpture | Sculpture | Oiseau et poisson | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2163 | Sculpture | Sculpture | Ours dansant | 1997 ou avant | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2164 | Sculpture | Sculpture | Ours dansant | 1997 ou avant | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2153 | Sculpture | Sculpture | Ours joueur de tambour | entre 1990 et 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2156 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2158 | Sculpture | Sculpture | Ours | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 2004-12-15 | 2005.2157 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué-oiseau | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaa, Qiatsuq | Y | M | Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1971 - Nunavut, 1997 |
| 1967 | 1967.480 | Arts décoratifs et design | Mosaïque | Ange | avant 1967 | Russe; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Shabaeff, Valentin | Y | M | Russie, 1891 - Montréal, après 1967 |
| 1967 | 1967.462 | Arts décoratifs et design | Mosaïque | Saint Gabriel | avant 1967 | Russe; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Shabaeff, Valentin | Y | M | Russie, 1891 - Montréal, après 1967 |
| 1951 | 1951.120 | Arts graphiques | Dessin | Horatio Walker | 1921 | Irlandaise | Collection permanente | Shackleton, Kathleen | Y | F | Dublin, Irlande, 1884 - Irlande, 1961 |
| 1934 | 1934.514 | Arts graphiques | Dessin | Le Rocher Percé, Gaspésie | 1933 | Irlandaise | Collection permanente | Shackleton, Kathleen | Y | F | Dublin, Irlande, 1884 - Irlande, 1961 |
| 1934 | 1934.515 | Arts graphiques | Dessin | Le Franco-Irlandais à Percé | 1933 | Irlandaise | Collection permanente | Shackleton, Kathleen | Y | F | Dublin, Irlande, 1884 - Irlande, 1961 |
| 1934 | 1934.516 | Arts graphiques | Dessin | L'Irlandais à Percé | 1933 | Irlandaise | Collection permanente | Shackleton, Kathleen | Y | F | Dublin, Irlande, 1884 - Irlande, 1961 |
| 1934 | 1934.517 | Arts graphiques | Dessin | Le Canadien français à Percé. Alfred Gendreau | 1933 | Irlandaise | Collection permanente | Shackleton, Kathleen | Y | F | Dublin, Irlande, 1884 - Irlande, 1961 |
| 1934 | 1934.518 | Arts graphiques | Dessin | Le Jerséais à Percé | 1933 | Irlandaise | Collection permanente | Shackleton, Kathleen | Y | F | Dublin, Irlande, 1884 - Irlande, 1961 |
| 1934 | 1934.519 | Arts graphiques | Dessin | Le Métis Mic-Mac à Percé | 1933 | Irlandaise | Collection permanente | Shackleton, Kathleen | Y | F | Dublin, Irlande, 1884 - Irlande, 1961 |
| 1934 | 1934.520 | Arts graphiques | Dessin | Capitaine Bernier | 1934 | Irlandaise | Collection permanente | Shackleton, Kathleen | Y | F | Dublin, Irlande, 1884 - Irlande, 1961 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|--|--------------------|--------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1967 | 1967.304.04 | Arts graphiques | Estampe | Begetting Dream, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Shadbolt, Jack | Y | M | Shoeburyness, Angleterre, 1909 - Vancouver (Colombie-Britannique), 1998 |
| 2001-11-27 | 2001.147 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1980 | Américaine | Collection permanente | Shapiro, Joel | N | M | Né à New York, États-Unis, en 1941 |
| 2001-11-27 | 2001.149 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1980 | Américaine | Collection permanente | Shapiro, Joel | N | M | Né à New York, États-Unis, en 1941 |
| 2001-11-27 | 2001.148 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1980 | Américaine | Collection permanente | Shapiro, Joel | N | M | Né à New York, États-Unis, en 1941 |
| 2001-11-27 | 2001.146 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1981 | Américaine | Collection permanente | Shapiro, Joel | N | M | Né à New York, États-Unis, en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.2165 | Sculpture | Sculpture | Caribou | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shappa, Ipeelee | N | M | Né au Nunavut en 1908 |
| 2004-12-15 | 2005.2166 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shaqu, Mannumi | Y | M | Près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1917 - Nunavut, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2167 | Sculpture | Sculpture | Chaman et phoque | vers 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky | N | N | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2168 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant un bloc | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Allashuaq | N | M | Né au Nunavut en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.2169 | Sculpture | Sculpture | Danseur | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Allashuaq | N | M | Né au Nunavut en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.2170 | Sculpture | Sculpture | Danseur | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Allashuaq | N | M | Né au Nunavut en 1973 |
| 2004-12-15 | 2005.2171 | Sculpture | Sculpture | Loup aux pattes relevées | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2176 | Sculpture | Sculpture | Loup | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2175 | Sculpture | Sculpture | Chien avec un oiseau sur son dos | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2173 | Sculpture | Sculpture | Chasseur transportant un oiseau | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2174 | Sculpture | Sculpture | Chien | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2177 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2172 | Sculpture | Sculpture | Caribou nouveau-né | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2179 | Sculpture | Sculpture | Iglou | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2178 | Sculpture | Sculpture | Joueur de soccer | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2181 | Sculpture | Sculpture | Homme et enfant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2180 | Sculpture | Sculpture | Homme construisant un iglou | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2183 | Sculpture | Sculpture | Qulituq | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2184 | Sculpture | Sculpture | Motoneige | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2182 | Sculpture | Sculpture | Homme et kayak | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2187 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2185 | Sculpture | Sculpture | À portée de main | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2188 | Sculpture | Sculpture | Transformation en homme | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2186 | Sculpture | Sculpture | Homme sculptant un caribou | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2189 | Sculpture | Sculpture | Transformation humaine | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2192 | Sculpture | Sculpture | Faucon | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2194 | Sculpture | Sculpture | Oie | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2195 | Sculpture | Sculpture | Oie et oisillon | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2193 | Sculpture | Sculpture | Faucon | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2191 | Sculpture | Sculpture | Faucon | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2190 | Sculpture | Sculpture | Imprimeur encrant une pierre | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2196 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2198 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2199 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2197 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2200 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Napachie | N | M | Né au Nunavut en 1971 |
| 2004-12-15 | 2005.2201 | Sculpture | Sculpture | Femme accouchant aidée par un homme | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Sita | Y | F | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 1994 |
| 2004-12-15 | 2005.2202 | Sculpture | Sculpture | Iglou | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Sita | Y | F | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1954 - Nunavut, 1994 |
| 2004-12-15 | 2005.2203 | Sculpture | Sculpture | Phoque plongeant | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2204 | Sculpture | Sculpture | Esprits | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2205 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2207 | Sculpture | Sculpture | Créature fantastique | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2206 | Sculpture | Sculpture | Créature fantastique | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2210 | Sculpture | Sculpture | Poisson ailé | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2208 | Sculpture | Sculpture | Esprit dansant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2209 | Sculpture | Sculpture | Esprit dansant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2211 | Sculpture | Sculpture | Faucon | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2212 | Sculpture | Sculpture | Homme-oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2213 | Sculpture | Sculpture | Femme-oiseau | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2215 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2214 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2216 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sharky, Toonoo | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1970 |
| 1976-01-27 | 1976.25.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Navette | entre 1850 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sharpley, Rice | Y | M | Actif à Montréal entre 1835 et 1880 |
| 1976-01-27 | 1976.25.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à encens | entre 1850 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sharpley, Rice | Y | M | Actif à Montréal entre 1835 et 1880 |
| 1969-06-26 | 1969.562 | Arts graphiques | Estampe | Une compétition d'aviron au port de Toronto, extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Shelling, R. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.474 | Arts graphiques | Estampe | Niagara | vers 1882 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Shelling, R. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.3058.41 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, d'un album de famille | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sherman, W. H. | Y | M | Actif à Milwaukee (Wisconsin), États-Unis, entre 1860 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.171 | Photographie | Photographie | L'Abbé Massé, d'un album de famille | entre 1860 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sherman, W. H. | Y | M | Actif à Milwaukee (Wisconsin), États-Unis, entre 1860 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.156 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux, d'un album de famille | entre 1860 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sherman, W. H. | Y | M | Actif à Milwaukee (Wisconsin), États-Unis, entre 1860 et 1895 |
| 2004-12-15 | 2005.2217 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sheshamush | N | N | Actif à Kuujuarapik, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.2218 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sheshamush, Steven | Y | M | Nunavik, date inconnue - Whapmagoostui, Nunavik, 2001 |
| 2004-12-15 | 2005.2297 | Sculpture | Sculpture | Tête d'ours | entre 1960 et 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sheshamush, Steven | Y | M | Nunavik, date inconnue - Whapmagoostui, Nunavik, 2001 |
| 2004-12-15 | 2005.2219 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shimout, Daniel | N | M | Actif à Sallit, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2220 | Sculpture | Sculpture | Jongleur | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shimout, Daniel | N | M | Actif à Sallit, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2221 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shimout, Daniel | N | M | Actif à Sallit, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2222 | Sculpture | Sculpture | Totem | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shimout, Mathew | N | M | Né au Nunavut en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.2223 | Sculpture | Sculpture | Totem | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shimout, Mathew | N | M | Né au Nunavut en 1967 |
| 2004-12-15 | 2005.2225 | Sculpture | Sculpture | Oie | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shoo, L. | N | N | Actif dans l'Arctique |
| 2004-12-15 | 2005.2224 | Sculpture | Sculpture | Oie | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shoo, L. | N | N | Actif dans l'Arctique |
| 1965-06-04 | 1965.129 | Peinture | Peinture | Indiens à la chasse | 1890 | Canadienne | Collection permanente | Shrapnel, Edward Scrope | Y | M | Bradford-on-Avon, Angleterre, vers 1847 - Oak Bay Victoria (Colombie-Britannique), 1920 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|-----------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.2226 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2227 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2228 | Sculpture | Sculpture | Femme assise sans visage | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2230 | Sculpture | Sculpture | Mon fils et son chien Qitigot | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2231 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2233 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2229 | Sculpture | Sculpture | Igimagas Ugyuq | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2232 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2235 | Sculpture | Sculpture | Sourire | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2236 | Sculpture | Sculpture | Vieille Femme | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2234 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuqslak, Joseph | N | M | Né près de Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) en 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2281 | Sculpture | Sculpture | Oiseau en vol | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuvega, Simega | N | M | Né au Nunavut en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.2237 | Sculpture | Sculpture | Femme debout | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Shuvigar, Eelee | Y | M | Nunavut?, 1904 - Nunavut?, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2240 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Siakuluk, Moses | N | M | Actif à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2241 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Siakuluk, Moses | N | M | Actif à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2238 | Sculpture | Sculpture | Au retour de chasse | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Siakuluk, Noah | Y | M | Inconnu, 1924 - Inconnu, 2005 |
| 1937 | 1937.18 | Peinture | Peinture | La Légende de Rose Latulippe | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sicotte, Rolande | Y | F | Montréal, 1910 - Montréal, 1992 |
| 1959 | 1959.434.07 | Arts graphiques | Estampe | Figure Group, de l'album «Prints» | 1959 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Siebner, Herbert | Y | M | Stettin, Allemagne, 1925 - Victoria (Colombie-Britannique), 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2243 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sigguk, Adele | N | F | Née au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.2242 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sigguk, Adele | N | F | Née au Nunavut en 1961 |
| 2004-12-15 | 2005.2260 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2245 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2246 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2248 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2262 | Sculpture | Sculpture | Chaman avec enfant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2263 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'insecte | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2247 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------|-----------|-------------------------|------|--------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.2261 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2254 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du moustique | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2250 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2252 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du caribou | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2253 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du caribou | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2249 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2266 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'oiseau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2265 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'insecte | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2264 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du chaman | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2255 | Sculpture | Sculpture | Ours sur la banquise | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2251 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2268 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2269 | Sculpture | Sculpture | Morse et oiseau | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2270 | Sculpture | Sculpture | Ours chassant un oiseau | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2267 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.934 | Sculpture | Sculpture | Ours nageant | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2256 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2258 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du ver | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2259 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du ver | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.2272 | Sculpture | Sculpture | Oiseau-chaman | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2275 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2271 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du ver | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2274 | Sculpture | Sculpture | Ver démoniaque | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2273 | Sculpture | Sculpture | Ours | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2257 | Sculpture | Sculpture | Démon | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2276 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du ver | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.393 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.394 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 2004-12-15 | 2005.2244 | Sculpture | Sculpture | Esprit dans la bouche d'un animal | vers 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sikkuark, Nick | Y | M | Garry Lake, Kivalliq (Nunavut), 1943 - Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 2013 |
| 1969-06-26 | 1969.541 | Arts graphiques | Estampe | Vue de la rivière Montmorency, Canada | vers 1850 | Allemande | Collection permanente | Silber, F. | Y | M | Actif à Berlin, Allemagne, vers 1850 |
| 1984 | 1984.65.06 | Arts graphiques | Estampe | Larguez les amarres, du livre d'artiste «Septuor maritime» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Benoît | Y | M | Lac-Saint-Jean, 1942 - Québec, 2010 |
| 1989-12-20 | 1989.237 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Berthe | N | F | Active en Charlevoix vers 1950-1960 |
| 1989-12-20 | 1989.235 | Sculpture | Sculpture | L'Écolier | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Berthe | N | F | Active en Charlevoix vers 1950-1960 |
| 1989-12-20 | 1989.166 | Peinture | Peinture | Les Sucres | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Berthe | N | F | Active en Charlevoix vers 1950-1960 |
| 1989-12-20 | 1989.236 | Sculpture | Sculpture | Christ en croix | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Berthe | N | F | Active en Charlevoix vers 1950-1960 |
| 2007-06-18 | 2007.30 | Peinture | Peinture | Le Noyé | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Claude | Y | M | Larouche, 1956 - New York, États-Unis, 2014 |
| 1997-12-03 | 1997.170 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Claude | Y | M | Larouche, 1956 - New York, États-Unis, 2014 |
| 2003-12-22 | 2003.304 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Claude | Y | M | Larouche, 1956 - New York, États-Unis, 2014 |
| 2003-12-22 | 2003.302 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Claude | Y | M | Larouche, 1956 - New York, États-Unis, 2014 |
| 2003-12-22 | 2003.303 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Claude | Y | M | Larouche, 1956 - New York, États-Unis, 2014 |
| 1984 | 1984.65.04 | Arts graphiques | Estampe | J'entends la mer, du livre d'artiste «Septuor maritime» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Claude A. | Y | M | Québec, 1943 - Québec, 2014 |
| 1976-06-08 | 1976.607.18 | Arts graphiques | Estampe | L'Amour en dégradé, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Jacques | N | M | Né à Cap-aux-Meules en 1947 |
| 2014-09-24 | 2014.04R | Peinture | Peinture | Paysage | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Jean | Y | M | Québec, 1916 - Montréal, 2005 |
| 1944 | 1944.42 | Peinture | Peinture | Quiétude | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Jean | Y | M | Québec, 1916 - Montréal, 2005 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|---|-----------|--------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 2014-09-24 | 2014.04V | Peinture | Peinture | Portrait de femme | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Jean | Y | M | Québec, 1916 - Montréal, 2005 |
| 1989-12-20 | 1989.167 | Peinture | Peinture | Petite Valise | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Marie-Anne | N | F | Active en Charlevoix dans les années 1940 |
| 1989-12-20 | 1989.168 | Peinture | Peinture | Nature morte au feuillage vert | vers 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simard, Marie-Anne | N | F | Active en Charlevoix dans les années 1940 |
| 2004-12-15 | 2005.2277 | Sculpture | Sculpture | Têtes | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Simeonie, Toonoo | N | M | Né au Nunavut en 1975 |
| 2004-12-15 | 2005.2278 | Sculpture | Sculpture | Caribou | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Simeonie, Toonoo | N | M | Né au Nunavut en 1975 |
| 2004-12-15 | 2005.2280 | Sculpture | Sculpture | Caribou | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Simeonie, Toonoo | N | M | Né au Nunavut en 1975 |
| 2004-12-15 | 2005.2279 | Sculpture | Sculpture | Caribou | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Simeonie, Toonoo | N | M | Né au Nunavut en 1975 |
| 2004-12-15 | 2005.2282 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Simon | N | M | Actif au Nunavik |
| 1971-08-27 | 1972.61 | Arts graphiques | Estampe | Femme-Oiseau III | 1969 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1974-10-01 | 1974.169 | Arts graphiques | Estampe | À la plage | 1974 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1974-10-01 | 1974.170 | Arts graphiques | Estampe | Les Deux Soeurs | 1974 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1974-10-01 | 1974.171 | Arts graphiques | Estampe | Portrait de femme | 1974 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2007-12-14 | 2007.319 | Arts graphiques | Dessin | Pays de neige, de la série Hommage à Kawabata | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1992-02-07 | 1992.50 | Arts graphiques | Dessin | Les Chaises IV | 1986 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-12-05 | 1989.86 | Arts graphiques | Estampe | Vénus | 1987 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-12-05 | 1989.88 | Arts graphiques | Estampe | Vénus | 1987 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-12-05 | 1989.90 | Arts graphiques | Estampe | Vénus | 1987 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-12-05 | 1989.89 | Arts graphiques | Estampe | Vénus | 1987 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1988-12-08 | 1988.167 | Arts graphiques | Estampe | Films d'intérieur | 1987 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-12-05 | 1989.87 | Arts graphiques | Estampe | Vénus | 1987 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-12-05 | 1989.94 | Arts graphiques | Estampe | Gogo Girl | 1988 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-12-05 | 1989.93 | Arts graphiques | Estampe | Vénus | 1988 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2002-06-10 | 2002.60 | Peinture | Peinture | Cortailod I | 1989 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-03-11 | 2005.01 | Arts graphiques | Estampe | Égyptienne 1 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-03-11 | 2005.02 | Arts graphiques | Estampe | Égyptienne 2 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-03-11 | 2005.03 | Arts graphiques | Estampe | Égyptienne 3 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-03-11 | 2005.05 | Arts graphiques | Estampe | Chronique archaïque 2 | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.642 | Arts graphiques | Estampe | Érotiques I | 1997 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.644 | Arts graphiques | Estampe | Érotiques III | 1997 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.645 | Arts graphiques | Estampe | Érotiques IV | 1997 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.649 | Arts graphiques | Estampe | Érotiques VIII | 1997 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------------------|---|---|--|
| 2004-12-23 | 2004.671 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes | 2000 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.666 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes | 2000 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.673 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes | 2000 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.663 | Arts graphiques | Estampe | Val Camonica 4 | 2000 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-05-31 | 2006.35 | Arts graphiques | Estampe | Écritures 2 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.675 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 1 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.678 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 4 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.679 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 5 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.681 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 7 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.677 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 3 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.680 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 6 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.682 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 8 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2004-12-23 | 2004.676 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 2 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-03-11 | 2005.10 | Arts graphiques | Estampe | Cosmologie | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-03-11 | 2005.11 | Arts graphiques | Estampe | Néfertiti | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-03-11 | 2005.12 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse dans un jardin | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1969-06-26 | 1969.819 | Arts graphiques | Estampe | Partie de la Nouvelle-France | 1700 | Française | Collection permanente | Simonneau, Charles-Louis ou Louis | Y | M | Orléans, France, 1645 - Paris, France, 1728 ou Orléans, France, 1654 - Paris, France, 1727 |
| 1988-05-24 | 1988.12 | Arts graphiques | Estampe | Sous-le-Cap, Québec | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1943 | 1943.225 | Peinture | Peinture | Montréal vu de l'île Sainte-Hélène | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1941 | 1941.46 | Arts graphiques | Dessin | Le Séchage de la morue à Percé | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1941 | 1941.47 | Arts graphiques | Dessin | Falaise de Gaspé | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1941 | 1941.51 | Arts graphiques | Dessin | Petits villages scintillant au soleil | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1941 | 1941.49 | Arts graphiques | Dessin | Le Mont-Louis en Gaspésie | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1941 | 1941.50 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Joachim de Tourelles | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1954 | 1954.76 | Arts graphiques | Estampe | Bénédiction | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1954 | 1954.75 | Arts graphiques | Estampe | On the Road to St. Laurent | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 1953-08-17 | 1953.129 | Arts graphiques | Estampe | Le Cône de glace de la chute Montmorency, près de Québec, en 1853 | 1853 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Simpson, William | Y | M | Glasgow, Écosse, 1823 - Willesden, Angleterre, 1899 |
| 1967-11-03 | 1967.223 | Arts graphiques | Estampe | Le Cône de glace de la chute Montmorency, près de Québec, en 1853 | 1853 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Simpson, William | Y | M | Glasgow, Écosse, 1823 - Willesden, Angleterre, 1899 |
| 1969-06-26 | 1969.601 | Arts graphiques | Estampe | Position critique du « H.M.S. Investigator » sur la côte nord de l'île Baring, 20 août 1851, extrait de A Series of Eight Sketches | 1854 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Simpson, William | Y | M | Glasgow, Écosse, 1823 - Willesden, Angleterre, 1899 |
| 1989-12-20 | 1989.330 | Arts graphiques | Dessin | Orientales | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1968 | 1968.25 | Arts graphiques | Dessin | Le Miroir | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1973-02-09 | 1973.08.01 | Arts graphiques | Estampe | D'après Modigliani, du livre d'artiste «Premier Jardin» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1973-02-09 | 1973.08 | Arts graphiques | Livre/Album | Premier Jardin | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1973-02-09 | 1973.08.02 | Arts graphiques | Estampe | La Main à l'oiseau, du livre d'artiste «Premier Jardin» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1973-02-09 | 1973.08.04 | Arts graphiques | Estampe | Femme à la violette, du livre d'artiste «Premier Jardin» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.282 | Arts graphiques | Estampe | La Chaise | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1973-02-09 | 1973.08.05 | Arts graphiques | Estampe | La Chaise, du livre d'artiste «Premier Jardin» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1973-02-09 | 1973.08.03 | Arts graphiques | Estampe | La Frivolité, du livre d'artiste «Premier Jardin» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.289 | Arts graphiques | Dessin | Louise | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1995-11-29 | 1995.384 | Arts graphiques | Estampe | L'Oiseau et le vase | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.285 | Arts graphiques | Estampe | Le Lierre | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.283 | Arts graphiques | Estampe | Lili | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.287 | Arts graphiques | Dessin | L'Aigle | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.279 | Arts graphiques | Estampe | Caprices | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.280 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Darius Milhaud | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.284 | Arts graphiques | Estampe | La Femme dans le monde | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.286 | Arts graphiques | Estampe | Son rêve | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1976-11-25 | 1976.331 | Arts graphiques | Estampe | Le Vieux Fou | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1976-11-25 | 1976.334 | Arts graphiques | Estampe | Le serpent volant | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.290 | Arts graphiques | Dessin | Le Crapaud | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1976-11-26 | 1976.329 | Arts graphiques | Estampe | Le Combat de coq | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1976-11-25 | 1976.332 | Arts graphiques | Estampe | Intermède | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.288 | Arts graphiques | Dessin | Le Sommeil du Mexicain | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1976-11-25 | 1976.333 | Arts graphiques | Estampe | A Gift for the President | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1977-06-15 | 1977.281 | Arts graphiques | Estampe | L'Enfance de Marie | entre 1970 et 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1966-03-03 | 1966.06 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sindon Gécin | Y | M | Montréal, 1907 - Montréal, 2000 |
| 1987-03-10 | 1987.94 | Arts graphiques | Estampe | La Nuit au port | 1950 | Belge; Française | Collection permanente | Singier, Gustave | Y | M | Warneton, Belgique, 1909 - Paris, France, 1984 |
| 2005-10-13 | 2005.2551 | Peinture | Peinture | Provence, vent, soleil et sable | 1959 | Française | Collection permanente | Singier, Gustave | Y | M | Warneton, Belgique, 1909 - Paris, France, 1984 |
| 2006-12-24 | 2006.1830 | Photographie | Photographie | La Visite du duc et de la duchesse d'York à Québec | 16 septembre 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1835 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du magasin de fourrures Laliberté, Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1833 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du magasin de fourrures Laliberté, Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1834 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du magasin de fourrures Laliberté, Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1832 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du magasin de fourrures Laliberté, Québec | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1825 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1827 | Photographie | Photographie | Le Cap-Blanc et l'anse au Foulon vus des plaines d'Abraham, Québec | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.1837 | Photographie | Photographie | La Visite du duc et de la duchesse d'York à Québec | septembre 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 2015-12-19 | 2015.851 | Photographie | Photographie | La Visite du duc et de la duchesse d'York à Québec | septembre 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 2015-12-19 | 2015.852 | Photographie | Photographie | Le Prince Arthur, duc de Connaught, le gouverneur général du Canada, lord Minto, et le prince Alexandre de Teck lors de la visite du prince Georges, duc d'York, à Québec | septembre 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Singley, Benjamin Lloyd, pour la Keystone View Company | N | N | Actif à Meadville (Pennsylvanie), États-Unis, à partir de 1892 |
| 1980 | 1980.145 | Arts décoratifs et design | Céramique | L'Attente | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sirois, Marthe | N | F | Née à Lévis en 1933 |
| 2004-12-15 | 2005.2283 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Siusangnark, Darryl | N | M | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2284 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Siusangnark, Panniark | N | F | Née au Nunavut en 1934 |
| 2004-12-15 | 2005.2285 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Siusangnark, Panniark | N | F | Née au Nunavut en 1934 |
| 2004-12-15 | 2005.2286 | Sculpture | Sculpture | Tête double | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Siutinuak, Lizzie | N | F | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2287 | Sculpture | Sculpture | Lièvre arctique assis | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sivanertok, Christine Aaluk | Y | F | Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 1938 - Nunavut, date inconnue |
| 2004-12-15 | 2005.2289 | Sculpture | Sculpture | Buste de femme | entre 1950 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sivanertok, Christine Aaluk | Y | F | Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 1938 - Nunavut, date inconnue |
| 2004-12-15 | 2005.2288 | Sculpture | Sculpture | Buste d'homme | entre 1950 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sivanertok, Christine Aaluk | Y | F | Kugaaruk, Kitikmeot (Nunavut), 1938 - Nunavut, date inconnue |
| 2014-10-10 | 2014.164 | Arts graphiques | Estampe | Construction d'un iglou | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sivuak, Paulosie | Y | M | Nunavik, 1930 - Puvimittuq, Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2290 | Sculpture | Sculpture | Ours attaquant un morse | 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sivuak, Paulosie | Y | M | Nunavik, 1930 - Puvimittuq, Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2291 | Sculpture | Sculpture | Nid | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sivuarapik, Johnny | N | M | Né au Nunavik en 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2292 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | vers 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sivuarapik, Simiuni | Y | M | Inconnu, 1946 - Inconnu, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2293 | Sculpture | Sculpture | Légende de Lumaak | 1999 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Sivuarapik, Thomassiapik | Y | M | Puvimittuq, Nunavik, 1941 - Puvimittuq, Nunavik, 2009 |
| 2004-12-15 | 2005.2294 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sivuraq, Thomas | N | M | Né au Sud de Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut) en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.2295 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sivuraq, Thomas | N | M | Né au Sud de Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut) en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.2296 | Sculpture | Sculpture | Homme debout | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sivuraq, Thomas | N | M | Né au Sud de Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut) en 1941 |
| 2009-07-29 | 2008.381 | Arts graphiques | Estampe | René Robert Cavelier de La Salle découvre la Louisiane, 1684 | vers 1858 | Française | Collection permanente | Skelton | Y | M | Actif à Paris au milieu du XIXe siècle |
| 2007-10-24 | 2007.136 | Peinture | Peinture | Le « Royal William » transformé en frégate et rebaptisé « Isabel Segunda » | 1834 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Skillett, Stephen Dadd | Y | M | Angleterre, 1817 - West Ham, Angleterre, 1866 |
| 2006-12-30 | 2006.451 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.452 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.455 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.454 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.456 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.457 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.458 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.459 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.460 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.461 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.462 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.463 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.464 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.465 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.466 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.467 | Photographie | Photographie | Brindisi, Italie | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 2006-12-30 | 2006.468 | Photographie | Photographie | Duomo, Florence, Italie | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.469 | Photographie | Photographie | Florence, Italie | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.470 | Photographie | Photographie | Florence, Italie | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.472 | Photographie | Photographie | Place Saint-Marc, Venise, Italie | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.453 | Photographie | Photographie | Santorin, Grèce | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-30 | 2006.471 | Photographie | Photographie | Florence, Italie | 1952, tirage 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Slater, Norman | Y | M | Montréal, 1921 - Montréal, 2003 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.100 | Photographie | Photographie | Antoine Gagné, d'un album de famille | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sloat, George W. | Y | M | Actif à Chicago (Illinois), États-Unis, entre 1870 et 1895 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.101 | Photographie | Photographie | Madame Antoine Gagné, née Marie-Louise, et son enfant, d'un album de famille | entre 1870 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sloat, George W. | Y | M | Actif à Chicago (Illinois), États-Unis, entre 1870 et 1895 |
| 1982-09-29 | 1982.36.77 | Photographie | Photographie | Alfred Dionne, fils d'Élisée Dionne et de Clara Têtu, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2313 | Photographie | Photographie | La Prison et le monument à Wolfe, Québec | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 1982-09-29 | 1982.36.37 | Photographie | Photographie | Madame Jean-Charles Chapais, née Georgina Dionne, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1862 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 1999-12-08 | 2006.294.45 | Photographie | Photographie | L'Honorable Joseph-Édouard Cauchon, en costume d'hiver, de l'album Eugène-Hamel | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2999 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.3021 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2314 | Photographie | Photographie | La Porte Hope, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2326 | Photographie | Photographie | Madame Louis Bégin | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.103 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.112 | Photographie | Photographie | Madame Antoine Carrier, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2316 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane en hiver, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2317 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2318 | Photographie | Photographie | Louis Bégin | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2319 | Photographie | Photographie | Madame Théodore Bélanger, née Éléonore Bégin | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2320 | Photographie | Photographie | Madame S. Lachance | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2321 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2322 | Photographie | Photographie | Monsieur Têtu, en uniforme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2323 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2324 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2325 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe, en costume d'hiver | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.12 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2013-12-31 | 2013.168.28 | Photographie | Photographie | Portrait de couple, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2015-06-26 | 2015.499 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2015-06-26 | 2015.500 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2015-06-26 | 2015.501 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2015-06-26 | 2015.502 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe avec calèche, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2015-06-26 | 2015.503 | Photographie | Photographie | Portrait d'un garçon mort | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.141 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 2006-12-24 | 2006.2315 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smeatons (Charles et John) | Y | M | Charles (Québec, 1837 ?-Rome, 1868) et John, actifs à Québec entre 1859 et 1872 |
| 1987-03-10 | 1987.95 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Polonaise; Française | Collection permanente | Smiechowska, Krystina | N | F | Née à Cracovie, Pologne, en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.2300 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur | 1960 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smiler, Isa | Y | M | Inukjuak, Nunavik, 1921 - Inconnu, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2298 | Sculpture | Sculpture | Inuk | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smiler, Isa | Y | M | Inukjuak, Nunavik, 1921 - Inconnu, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2299 | Sculpture | Sculpture | Loutre avec poisson | 1981 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smiler, Isa | Y | M | Inukjuak, Nunavik, 1921 - Inconnu, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2301 | Sculpture | Sculpture | Chasseur de phoque | entre 1960 et 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smiler, Isa | Y | M | Inukjuak, Nunavik, 1921 - Inconnu, 1986 |
| 1959-12-28 | 1960.526 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smillie, David | Y | M | Edimbourg, Écosse, 1780 - Québec, 1827 |
| 1959-12-28 | 1960.525 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smillie, David | Y | M | Edimbourg, Écosse, 1780 - Québec, 1827 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|---------------------------------------|-----------|-------------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1956 | 1956.346 | Arts graphiques | Dessin | L'Église de Sainte-Foy près de Québec | 1825 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1993-03-08 | 1993.10 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Sucrier | vers 1823 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1955 | 1955.505 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pelle à poisson | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1957 | 1957.457.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1957 | 1957.457.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1957 | 1957.457.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1957 | 1957.457.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1957 | 1957.457.06 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1957 | 1957.457.07 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1957 | 1957.457.08 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1958 | 1958.498.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1958 | 1958.498.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.527 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sauce | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.528 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.530 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.531 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.532 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.533 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |
| 1967-11-03 | 1967.161 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États-Unis, 1885 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------------------------------|--|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1967-11-03 | 1967.146 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 1967-11-03 | 1967.147 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 1967-11-03 | 1967.148 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.529 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 1967-11-03 | 1967.145 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 1957 | 1957.457.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1825 | Britannique (écossaise); Canadienne | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 2009-07-29 | 2008.332 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, extrait de l'ouvrage Quebec and its Environs de James Pattison Cockburn | 1831 | Inconnue | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 1978-06-01 | 1978.386 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la tour ronde sur la rivière Saint-Charles, extrait de l'ouvrage Quebec and its Environs de James Pattison Cockburn | entre 1828 et 1830 | Britannique (écossaise) | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 2009-07-29 | 2008.382 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la tour ronde sur la rivière Saint-Charles, extrait de l'ouvrage Quebec and its Environs de James Pattison Cockburn | entre 1828 et 1830 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Smillie, James (graveur) | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1807 - Poughheepsie (New York), États- Unis, 1885 |
| 1959 | 1959.511 | Arts graphiques | Estampe | La Reine Margaret protégée par un voleur, extrait de l'ouvrage Histoire de l'Angleterre de Theophilus Camden | 1810 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Smith, Anker | Y | M | Londres, Angleterre, 1759 - Londres, Angleterre, 1819 |
| 1987-12-21 | 1987.392 | Photographie | Photographie | Marcel Duchamp jouant aux échecs | 1968 | Canadienne | Collection permanente | Smith, Bill | N | M | Né à Bristol, Angleterre, en 1938 |
| 2012-12-20 | 2012.362 | Arts graphiques | Estampe | Calèche canadienne, extrait de l'ouvrage Travels through the States of North America and the Provinces of Upper and Lower Canada during the Years 1795, 1796, and 1797 | 1800 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Smith | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au tourant du XIXe siècle |
| 1967 | 1967.304.09 | Arts graphiques | Estampe | Special Green, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smith, Gordon | N | M | Né à Hove, Angleterre, en 1919 |
| 2004-12-15 | 2005.2302 | Sculpture | Sculpture | Iglou | vers 1975 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smith, Jimmy | N | M | Actif à Puvimuituq, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.2303 | Sculpture | Sculpture | Traîneau à chiens | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smith, Joanassie | Y | M | Inconnu, 1925 - Inconnu, 1963 |
| 1967 | 1967.304.07 | Arts graphiques | Estampe | Red Queen, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Américaine | Collection permanente | Smith, Joel | N | M | Né à Draper (Utah), États-Unis, en 1929 |
| 1956-09-26 | 1956.410 | Sculpture | Sculpture | Tête de femme | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, John Ivor | Y | M | Londres, Angleterre, 1927 - Duncan, Colombie-Britannique, 2004 |
| 1969-06-26 | 1969.542 | Arts graphiques | Estampe | La Veuve indienne | 1802 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Smith, John Raphael | Y | M | Derby, Angleterre, 1752 - Worcester, Angleterre, 1812 |
| 2004-05-20 | 2004.61.28 | Arts graphiques | Estampe | Col de Bolton, Cantons-de-l'Est, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Smith, Jonathan | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1840 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-------------|---|--------------------------------|--|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2004-05-20 | 2004.61.50 | Arts graphiques | Estampe | Confluent des rivières Saint-François et Magog, Sherbrooke, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Smith, Jonathan | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1840 |
| 2004-05-20 | 2004.61.70 | Arts graphiques | Estampe | Pont à Bytown (effondré), Haut-Canada, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Smith, Jonathan | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1840 |
| 1992-12-07 | 1992.115 | Arts graphiques | Dessin | Jean Paul Lemieux | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1937-02-05 | 1937.02 | Peinture | Peinture | Rose Lavoie | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1989-12-20 | 1989.169 | Peinture | Peinture | Le Petit Girard, Saint-Urbain, P.Q. | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1937-02-05 | 1937.05 | Peinture | Peinture | L'Ennui | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1937-02-05 | 1937.07 | Peinture | Peinture | Lucien | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1937-02-05 | 1937.06 | Peinture | Peinture | Corentin, pêcheur breton | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 2008-12-08 | 2008.224 | Peinture | Peinture | Thérèse aux lilas | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1986-03-20 | 1986.12 | Peinture | Peinture | Nu | 1940 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1948 | 1948.03 | Peinture | Peinture | Dominique Hippolyte | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1948 | 1948.02 | Peinture | Peinture | Clovis Kernizan | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1989-12-20 | 1989.170 | Peinture | Peinture | Alpes-Maritimes, France | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1997-12-02 | 1997.159 | Arts graphiques | Dessin | Nu féminin | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1989-12-20 | 1989.171 | Peinture | Peinture | Santa Eulalia, Ibiza | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1953 | 1953.203 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue accroupie | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1953 | 1953.204 | Arts graphiques | Dessin | Femme nue assise | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 1989-12-20 | 1989.331 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune fille | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Jori | Y | F | Montréal, 1907 - Montréal, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.2304 | Sculpture | Sculpture | Femme accroupie tenant un poisson | 1973 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smith, Levi Alasua Pirti | Y | M | Akuliviq, Nunavik, 1927 - Akuliviq, Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2306 | Sculpture | Sculpture | Femme tenant une lampe à huile, qulliq | entre 1950 et 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smith, Levi Alasua Pirti | Y | M | Akuliviq, Nunavik, 1927 - Akuliviq, Nunavik, 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2305 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec un phoque | entre 1950 et 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Smith, Levi Alasua Pirti | Y | M | Akuliviq, Nunavik, 1927 - Akuliviq, Nunavik, 1986 |
| 1996-11-29 | 1996.06 | Peinture | Peinture | Darkwater IV | 1984 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Smith, Michael | N | M | Né à Derby, Angleterre, en 1951 |
| 1969-06-26 | 1969.561 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe | entre 1850 et 1875 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Smith, Samuel S. | Y | M | Angleterre, 1809 - Londres, Angleterre, 1879 |
| 2014-09-23 | 2014.119 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency, extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882 | Américaine | Collection permanente | Smithwick & French | Y | N | Actifs aux États-Unis entre 1871 et 1882 |
| 1954 | 1954.61 | Arts graphiques | Livre/Album | Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.02 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes Niagara, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.03 | Arts graphiques | Estampe | Indiens de Lorette, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.05 | Arts graphiques | Estampe | Québec, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.06 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du Château, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.07 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency vue de Saint-Joseph-de-la-Pointe-de-Lévy, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.08 | Arts graphiques | Estampe | La Citadelle de Québec, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.09 | Arts graphiques | Estampe | Zitya, une Indienne huronne, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.10 | Arts graphiques | Estampe | Indien huron, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|-----------|---------------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 1954 | 1954.61.11 | Arts graphiques | Estampe | Église à Beauharnois, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.12 | Arts graphiques | Estampe | La Chute Montmorency, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.13 | Arts graphiques | Estampe | Attaque et défaite des rebelles. Débarquement de Dickinson au Haut-Canada, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.14 | Arts graphiques | Estampe | Chasse aux bisons, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.15 | Arts graphiques | Estampe | Combats dans les Mille-Îles, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.16 | Arts graphiques | Estampe | Les Rapides du Saint-Laurent, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.18 | Arts graphiques | Estampe | Indiens faisant du troc, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.19 | Arts graphiques | Estampe | Montréal, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.20 | Arts graphiques | Estampe | Fort américain sur le fleuve Niagara, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.21 | Arts graphiques | Estampe | L'Entrée à Toronto, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.22 | Arts graphiques | Estampe | Chasse à l'original, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.23 | Arts graphiques | Estampe | La Chapelle privée du monastère des Ursulines, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.01 | Arts graphiques | Estampe | Esquisses des deux Canada, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Tourmente vu de Château-Richer, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 1954 | 1954.61.17 | Arts graphiques | Estampe | Convoi postal sur le Saint-Laurent en hiver, de l'album Sketches in the Canadas | 1840 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Smyth, Coke | Y | M | Angleterre, 1808 - Londres, Angleterre, 1882 |
| 2006-12-24 | 2006.2943.03 | Photographie | Photographie | Edward Blake, du livre illustré Les Hommes du jour | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Snider, George Albert | Y | M | 1856-1941, actif à Montréal entre 1876 et 1879 |
| 2006-12-24 | 2006.2943.04 | Photographie | Photographie | Sir Joseph-Adolphe Chapleau, du livre illustré Les Hommes du jour | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Snider, George Albert | Y | M | 1856-1941, actif à Montréal entre 1876 et 1879 |
| 2007-03-27 | 2007.03 | Sculpture | Sculpture | She-Scape | 1961 | Canadienne | Collection permanente | Snow, Michael | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1929 |
| 1983-12-01 | 1983.91 | Arts graphiques | Estampe | Projection | 1970 | Canadienne | Collection permanente | Snow, Michael | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1929 |
| 1988-12-08 | 1988.131 | Photographie | Photographie | Bees Behaving on Blue | 1979 | Canadienne | Collection permanente | Snow, Michael | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1929 |
| 1970 | 1970.237 | Sculpture | Sculpture | L'Immaculée Conception | vers 1845 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soeur grise de Montréal | N | N | Atelier actif à Montréal entre 1843 et 1852 |
| 1980 | 1980.171 | Peinture | Peinture | Espace bi-triangulaire, synthèse 6 | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sole, Stelio | Y | M | Caracas, Venezuela, 1932 - Montréal, 1993 |
| 1980 | 1980.163 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1975 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sole, Stelio | Y | M | Caracas, Venezuela, 1932 - Montréal, 1993 |
| 1980 | 1980.170 | Peinture | Peinture | Île spatiale bloquée par des lignes coupées | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sole, Stelio | Y | M | Caracas, Venezuela, 1932 - Montréal, 1993 |
| 1980 | 1980.166 | Peinture | Peinture | Fragment de lumière | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sole, Stelio | Y | M | Caracas, Venezuela, 1932 - Montréal, 1993 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1959-11-30 | 1959.611 | Peinture | Peinture | La Vendeuse de mocassins | 1852 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Somerville, Martin | Y | M | Angleterre, vers 1796/1797 - Québec, 1856 |
| 1972-06-21 | 1972.166.41 | Photographie | Photographie | The Sleep of Sorrow and the Dream of Joy. Photographie d'une sculpture de Raffaello Monti à l'exposition internationale de Londres, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1862 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.33 | Photographie | Photographie | Le Golfe de Naples, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1864 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.218 | Photographie | Photographie | Saint-Pierre de Rome (nef et baldaquin), de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.219 | Photographie | Photographie | Saint-Paul-hors-les-Murs (nef et baldaquin), Rome, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.220 | Photographie | Photographie | Cloître des bénédictins de la basilique Saint-Paul-hors-les-Murs, Rome, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.221 | Photographie | Photographie | Photographie de la statue de Moïse de Michel-Ange à l'église Saint-Pierre-aux-Liens au Vatican, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.222 | Photographie | Photographie | Saint-Jean-de-Latran (nef et baldaquin), Rome, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.223 | Photographie | Photographie | Adam et Ève au Paradis terrestre. Photographie d'un tableau, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.224 | Photographie | Photographie | Vierge à l'Enfant. Photographie d'un tableau de Carlo Dolci, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.225 | Photographie | Photographie | Adam et Ève chassés du Paradis. Photographie d'un tableau, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.226 | Photographie | Photographie | Photographie de la statue de Creugas d'Antonio Canova des musées du Vatican, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.227 | Photographie | Photographie | Vierge à l'Enfant. Photographie d'un tableau, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.231 | Photographie | Photographie | La Sybille de Cumès. Photographie d'un tableau du Dominiquin, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.31 | Photographie | Photographie | La Madone Sixtine. Photographie d'un tableau de Raphaël, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.42 | Photographie | Photographie | Il Bacio. Photographie d'un tableau de Francesco Hayez, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|-----------|--------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1972-06-21 | 1972.166.43 | Photographie | Photographie | La Vierge à la chaise. Photographie d'un tableau de Raphaël, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.155 | Photographie | Photographie | Amalfi. Pergola des Capucins, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.158 | Photographie | Photographie | Pompéi, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.161 | Photographie | Photographie | La Désillusion. Photographie de la statue de Francesco Queirolo à la chapelle San Severo de Naples, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.162 | Photographie | Photographie | La Pudeur. Photographie de la statue d'Antonio Corradini à la chapelle San Severo de Naples, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.183 | Photographie | Photographie | Chutes, Tivoli, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.195 | Photographie | Photographie | Le Cloître de la chartreuse San Martino, Naples, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.111 | Photographie | Photographie | Cavaliers de bronze du sculpteur russe Pyotr Klodt devant l'entrée du palais royal, à Naples, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.53 | Photographie | Photographie | Pimmelione, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.55 | Photographie | Photographie | Vénus, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.56 | Photographie | Photographie | Titian's Sleeping Venus, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.44 | Photographie | Photographie | Venus de Galipigi au Vatican, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.45 | Photographie | Photographie | Apollon, Belvédère, Vatican, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.228 | Photographie | Photographie | Photographie de la statue de Damoxenus d'Antonio Canova des musées du Vatican, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1870 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 1972-06-21 | 1972.166.229 | Photographie | Photographie | Persée tenant la tête de Méduse. Photographie de la sculpture d'Antonio Canova du Musée Pio-Clementino au Vatican, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1875 | Italienne | Collection permanente | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2012-12-07 | 2012.01 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chaise « Expo 67 » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sorensen, Christen | Y | M | Esbjerg, Danemark, 1921 - Espagne, 2015 |
| 1981-09-18 | 1982.02 | Peinture | Peinture | Jondo | 1980-1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sorensen, David | Y | M | Vancouver (Colombie-Britannique), 1937 - Montréal, 2011 |
| 1989-12-20 | 1989.332 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1969 | Vénézuélienne; Française | Collection permanente | Soto, Jesús Rafael | N | M | Né à Ciudad Bolívar, Venezuela, en 1923 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|---|--------------|--------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1989-12-05 | 1989.95 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1970 | Vénézuélienne; Française | Collection permanente | Soto, Jesús Rafael | N | M | Né à Ciudad Bolívar, Venezuela, en 1923 |
| 1973-09-21 | 1973.56 | Arts décoratifs et design | Verre | Vase | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Šotola, Vrastislav | N | M | Né à Hermanuv Mestec, Tchécoslovaquie (République tchèque), 1931 |
| 1948 | 1948.52 | Sculpture | Sculpture | Pierre LeMoyne d'Iberville | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Elzéar | Y | M | Saint-Onésime, 1876 - Montréal, 1970 |
| 1977-12-08 | 1977.123 | Sculpture | Sculpture | Tonkourou | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Elzéar | Y | M | Saint-Onésime, 1876 - Montréal, 1970 |
| 1967 | 1967.515 | Sculpture | Sculpture | Indien | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Elzéar | Y | M | Saint-Onésime, 1876 - Montréal, 1970 |
| 1938 | 1938.16 | Sculpture | Sculpture | Saint Germain l'Auxerrois | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Elzéar | Y | M | Saint-Onésime, 1876 - Montréal, 1970 |
| 1939 | 1939.66 | Sculpture | Sculpture | Saint Paul | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Elzéar | Y | M | Saint-Onésime, 1876 - Montréal, 1970 |
| 1967 | 1967.514 | Sculpture | Sculpture | Le Penseur à la pipe | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Elzéar | Y | M | Saint-Onésime, 1876 - Montréal, 1970 |
| 1943 | 1943.341 | Sculpture | Sculpture | Jeune Homme en prière | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Elzéar | Y | M | Saint-Onésime, 1876 - Montréal, 1970 |
| 1992-12-08 | 1992.140 | Sculpture | Sculpture | Jeux ludiques | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, François | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2007 |
| 1965 | 1965.140 | Sculpture | Sculpture | Nascackiyohls | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, François | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2007 |
| 2012-06-28 | 2012.04 | Peinture | Peinture | Louise A. Plamondon | 1939 ou 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 2013-12-30 | 2013.81 | Peinture | Peinture | Madeleine Prince | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1990-12-03 | 1990.248 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Recrues » | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1945 | 1945.34 | Peinture | Peinture | Les Recrues | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 2018-07-03 | 2018.31 | Peinture | Peinture | Nature morte aux fleurs | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1989-12-20 | 1989.172 | Peinture | Peinture | Orsay, vallée de Chevreuse | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1950 | 1950.47 | Peinture | Peinture | Saint-Germain-en-Laye | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1981-02-11 | 1981.16 | Peinture | Peinture | Dimanche après-midi | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1990-12-03 | 1990.249 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Remise de l'Église canadienne à Monseigneur François de Laval » | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1965-12-03 | 1966.05 | Peinture | Peinture | Fusion | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1965-12-03 | 1966.03 | Peinture | Peinture | Triptyque | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1970-09 | 1970.221 | Peinture | Peinture | Chanoine Jean-Joseph Dubé | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean | Y | M | L'Isle-Verte, 1915 - Québec, 2003 |
| 1935-07-06 | 1935.13 | Arts graphiques | Dessin | La Maison Trudel à Boischatel | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soucy, Jean-Baptiste | Y | F | Rivière-du-Loup, 1899 - Québec, 1966 |
| 1995-11-29 | 1995.41.32 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Française | Collection permanente | Soulages, Pierre | N | M | Né à Rodez, France, en 1919 |
| 1987-03-10 | 1987.96 | Arts graphiques | Estampe | Le Facteur | 1948 | Française | Collection permanente | Soulas, Louis-Joseph | Y | M | Loiret, France, 1905 - Paris, France, 1954 |
| 1946-10-24 | 1946.142 | Arts graphiques | Estampe | Entrée de village | vers 1940 | Française | Collection permanente | Soulas, Louis-Joseph | Y | M | Loiret, France, 1905 - Paris, France, 1954 |
| 1988-05-31 | 1988.107 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Soulikias, Paul | N | M | Né en Grèce en 1926 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1973-09-21 | 1973.582 | Arts graphiques | Estampe | Miroir, portrait II | 1964 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Sovák, Pravoslav | N | M | Né à Vysoké Myto, Tchécoslovaquie (République tchèque), en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.806 | Sculpture | Sculpture | Homme et femme à la pêche | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Sowmitnak, Bessie | N | F | Née au Nunavut en 1940 |
| 1959-12-28 | 1960.535 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Spanenberg, S.-A. | Y | M | Actif à Kingston (Ontario) vers 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.536.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Spanenberg, S.-A. | Y | M | Actif à Kingston (Ontario) vers 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.534 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Spanenberg, S.-A. | Y | M | Actif à Kingston (Ontario) vers 1885 |
| 1959-12-28 | 1960.536.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1885 | Canadienne | Collection permanente | Spanenberg, S.-A. | Y | M | Actif à Kingston (Ontario) vers 1885 |
| 2014-09-23 | 2014.118 | Arts graphiques | Estampe | La Terrasse Dufferin, extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Speer, J. T. | Y | M | Actif aux États-Unis entre 1865 et 1889 |
| 1995-11-28 | 1995.40 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase au décor de « Scènes de la vie des chantiers en Mauricie » | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Spénard, Jean-Jacques | Y | M | Trois-Rivières, 1913 - Québec, 1996 |
| 2004-11-25 | 2004.444 | Arts décoratifs et design | Céramique | Lampe Berger au décor de « Scènes d'Indiens chassant et pêchant » | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Spénard, Jean-Jacques | Y | M | Trois-Rivières, 1913 - Québec, 1996 |
| 1999-12-08 | 2006.294.92 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, Ottawa, de l'album Eugène-Hamel | 1869 | Canadienne | Collection permanente | Spencer, E. | Y | M | Actif à Ottawa vers 1870 |
| 1999-12-08 | 2006.294.103 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, Ottawa, aile droite, de l'album Eugène-Hamel | 1869 | Canadienne | Collection permanente | Spencer, E. | Y | M | Actif à Ottawa vers 1870 |
| 1999-12-08 | 2006.294.110 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, Ottawa, aile gauche, de l'album Eugène-Hamel | 1869 | Canadienne | Collection permanente | Spencer, E. | Y | M | Actif à Ottawa vers 1870 |
| 2017-06-20 | 2017.264.03 | Performance | Performance | ramblin' man proposition (good copy) | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.05 | Performance | Performance | ramblin' man ad in le voir | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.11 | Performance | Performance | pages 1 through 7 folded and put into envelope given to people hired to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.22 | Performance | Performance | ramblin' man proposal archived | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.17 | Performance | Performance | signatures of people who received money to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.21 | Performance | Performance | ramblin' man field notes 2/2 | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.01 | Performance | Performance | ramblin' man | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.08 | Performance | Performance | articule programming year publication open to page showing the ramblin' man project | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.19 | Performance | Performance | montreal mirror review cut and pasted onto 8.5 x 11 inches paper | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.06 | Performance | Performance | ramblin' man buyers contract | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.16 | Performance | Performance | pages 1 through 7 folded and put into envelope given to people hired to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.13 | Performance | Performance | pages 1 through 7 folded and put into envelope given to people hired to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.04 | Performance | Performance | ramblin' man ad in the mirror | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2017-06-20 | 2017.264.09 | Performance | Performance | envelope given to people who were hired to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.15 | Performance | Performance | pages 1 through 7 folded and put into envelope given to people hired to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.12 | Performance | Performance | pages 1 through 7 folded and put into envelope given to people hired to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.07 | Performance | Performance | article programming year publication | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.10 | Performance | Performance | pages 1 through 7 folded and put into envelope given to people hired to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.14 | Performance | Performance | pages 1 through 7 folded and put into envelope given to people hired to ramble | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.18 | Performance | Performance | montreal mirror review | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.20 | Performance | Performance | ramblin' man field notes 1/2 | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2017-06-20 | 2017.264.02 | Performance | Performance | ramblin' man proposition (working copy) | 2001 | Canadienne | Collection permanente | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2009-07-29 | 2008.387 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe | entre 1825 et 1855 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Spieß, August Friedrich | Y | M | Castel, 1806 - Munich, Allemagne, 1855 |
| 1992-12-08 | 1992.141 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | vers 1965 | Française | Collection permanente | Spiteris, Jeanne | N | F | Née à Smyrne, Grèce, en 1922 |
| 1959-11-30 | 1959.570 | Peinture | Peinture | Un beau matin au marché, Hollande | 1857 | Néerlandaise | Collection permanente | Springer, Cornelis | Y | M | Amsterdam, Pays-Bas, 1817 - Hilversum, Pays-Bas, 1891 |
| 1969-06-26 | 1969.441 | Arts graphiques | Estampe | Vue du port de Montréal en 1830 | 1871 | Canadienne | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 1967-06-22 | 1968.133 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait de l'ouvrage Hawkins's Picture of Quebec | 1834 | Canadienne | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.388 | Arts graphiques | Estampe | La Caserne des officiers, cap Diamant, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.390 | Arts graphiques | Estampe | L'Hôpital de la Marine, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.391 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Dalhousie, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.392 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Hope, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.393 | Arts graphiques | Estampe | La Porte du Palais, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.394 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Prescott, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.395 | Arts graphiques | Estampe | La Première Porte Saint-Jean, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.396 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Saint-Louis, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2014-09-23 | 2014.124 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Dalhousie, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |
| 2009-07-29 | 2008.389 | Arts graphiques | Estampe | Le Château Saint-Louis, Québec, extrait de l'ouvrage Hawkin's Picture of Quebec | 1834 | Canadiennne; Québécoise | Collection permanente | Sproule, Robert Auchmuty | Y | M | Athlone, Irlande, 1799? - canton de March (Ontario), 1845 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|--|
| 1954 | 1954.151 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Québec vue de la pointe De Lévy | 1805 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 1969-06-26 | 1969.533 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Québec vue de la pointe De Lévy | 1805 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 1969-06-26 | 1969.536 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Québec vue de la pointe De Lévy | 1805 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 1976-06-08 | 1976.663 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Québec vue de la pointe De Lévy | 1805 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 2014-09-23 | 2014.123 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Québec vue de la rive nord de la rivière Saint-Charles | 1805 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 1954-09-30 | 1954.186.23 | Arts graphiques | Estampe | La Danse ronde, danse circulaire des Canadiens, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 1954-09-30 | 1954.186.26 | Arts graphiques | Estampe | Le Costume d'Indiens domiciliés de l'Amérique du Nord, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 1954-09-30 | 1954.186.01 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Allemande; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 1954-09-30 | 1954.186.24 | Arts graphiques | Estampe | Les Menuets des Canadiens, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stadler, Joseph Constantine | Y | M | Né en Allemagne et actif à Londres, Angleterre, entre 1780 et 1812 |
| 1959-11-30 | 1959.606 | Peinture | Peinture | La Baignade des garçons | entre 1812 et 1859 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stark, James | Y | M | Norwich, Angleterre, 1794 - Londres, Angleterre, 1859 |
| 1957-12-18 | 1957.458.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1957-12-18 | 1957.458.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.538.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.538.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.538.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.538.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.540.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.540.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.541 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.542.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.542.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1960-01-20 | 1960.543 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1967-07-06 | 1967.153 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |
| 1994-02-09 | 1993.132 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pince à sucre | entre 1775 et 1825 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Starnes, Nathaniel | Y | M | New York, États-Unis, 1768 - Montréal, 1851 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------|---|---|---|
| 1976-11-25 | 1976.330 | Arts graphiques | Estampe | The Secret of Old Trees | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Steinhouse, Tobie | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1977-06-15 | 1977.365 | Arts graphiques | Estampe | Filets-Crépuscule | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Steinhouse, Tobie | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1993-05-08 | 1992.266 | Arts graphiques | Estampe | Forêt des Rêves | vers 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Steinhouse, Tobie | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1971-04-30 | 1971.48 | Arts graphiques | Estampe | Réverbations | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Steinhouse, Tobie | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1954 | 1954.64 | Arts graphiques | Dessin | Le Flâneur | entre 1900 et 1920 | Française | Collection permanente | Steinlen, Théophile Alexandre | Y | M | Lausanne, Suisse, 1859 - Paris, France, 1923 |
| 1992-02-27 | 2010.11 | Photographie | Photographie | Exile | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Steinman, Barbara | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 2015-12-30 | 2015.690 | Photographie | Photographie | Strands: Seven Seas No 5 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Steinman, Barbara | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 2015-12-30 | 2015.691 | Photographie | Photographie | Shards: Compact Disc No 3 | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Steinman, Barbara | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1987-03-10 | 1987.97 | Arts graphiques | Estampe | Écran tardif | 1977 | Française | Collection permanente | Stempf, André | N | M | Né à Villeurbanne, France, en 1930 |
| 2011-11-29 | 2011.95 | Arts graphiques | Dessin | Cabane dans la forêt laurentienne | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.97 | Arts graphiques | Dessin | Rue Champlain, Québec | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.99 | Arts graphiques | Dessin | Rue Sous-le-Fort, Québec | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.96 | Arts graphiques | Estampe | Cabane dans la forêt laurentienne | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.98 | Arts graphiques | Estampe | Rue Champlain, Québec | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.100 | Arts graphiques | Estampe | Rue Sous-le-Fort, Québec | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.101 | Arts graphiques | Dessin | Québec vu du bassin Louise | 1930 ou 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.102 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu du bassin Louise | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2000-12-30 | 2000.286 | Arts graphiques | Estampe | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.93 | Arts graphiques | Dessin | Un coin de Sainte-Pétronille | entre 1925 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 2011-11-29 | 2011.94 | Arts graphiques | Estampe | Un coin de Sainte-Pétronille | entre 1925 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stephens, Barbara | Y | F | Toronto (Ontario), 1907 - Québec, 1996 |
| 1996-01-05 | 2010.62 | Photographie | Photographie | Cones on Fingers (Main avec cônes) | 1979, tirage 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sterbak, Jana | N | F | Née à Prague, Tchécoslovaquie (République tchèque), en 1955 |
| 1991-12-09 | 1991.12 | Photographie | Photographie | L'Homme générique | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sterbak, Jana | N | F | Née à Prague, Tchécoslovaquie (République tchèque), en 1955 |
| 2007-03-30 | 2007.23 | Installation | Installation | Dissolution (Auditorium) | 2000-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sterbak, Jana | N | F | Née à Prague, Tchécoslovaquie (République tchèque), en 1955 |
| 2008-06-10 | 2008.57 | Photographie | Photographie | Dissolution | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Sterbak, Jana | N | F | Née à Prague, Tchécoslovaquie (République tchèque), en 1955 |
| 2012-12-20 | 2012.359 | Arts graphiques | Estampe | Son Altesse Royale, le prince Édouard, duc de Kent, frontispice extrait du Mason's Manual | 1818 | Canadienne | Collection permanente | Stevens, Levi | Y | M | Décédé à Toronto (Ontario), 1832 |
| 1943 | 1943.168 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Champlain, au pied du Cap | avant 1943 | Américaine | Collection permanente | Stevens, William Lester | Y | M | Rockport (Massachusetts), États-Unis, 1888 - Conway (Massachusetts), États-Unis, 1969 |
| 1972-06-21 | 1972.166.79 | Photographie | Photographie | Le Campement des chasseurs de canards sur l'île de Belle Isle, rivière Au Sable, Michigan. Préparation du déjeuner, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.90 | Photographie | Photographie | Canicule sur la rivière Détroit, Michigan, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1972-06-21 | 1972.166.91 | Photographie | Photographie | Le Campement des chasseurs de canards sur l'île de Belle Isle, rivière Au Sable, Michigan. Préparation du déjeuner, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.92 | Photographie | Photographie | Old Drum. « Packing », de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.93 | Photographie | Photographie | Campement d'Amérindiens sur la rivière Au Sable, Michigan, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.94 | Photographie | Photographie | Campement sur la rivière Au Sable, Michigan, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1866 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.177 | Photographie | Photographie | Edgar endormi, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1869 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.178 | Photographie | Photographie | Mlle Stevenson, soeur de Frederick J., de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1869 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.179 | Photographie | Photographie | Mlle Stevenson, fille de Frederick J., de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 9 juillet 1869 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.106 | Photographie | Photographie | Edgar endormi, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1865 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.216 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1865 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1972-06-21 | 1972.166.217 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | vers 1865 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stevenson, Frederick J. | Y | M | Actif au Canada de 1856-1868, en Angleterre et aux États-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1998-03-30 | 2005.2763 | Sculpture | Sculpture | Two Hands | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stevenson, Sarah | N | F | Née à Worthing, Angleterre, en 1957 |
| 1997-03-17 | 2010.66 | Sculpture | Sculpture | Red Leg | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stevenson, Sarah | N | F | Née à Worthing, Angleterre, en 1957 |
| 1966 | 1966.167 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont de glace entre Québec et la pointe De Lévy, en 1831 | 1833 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Stewart, J. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans les années 1830 |
| 2006-12-24 | 2006.2536 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, Ottawa | entre 1860 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stiff Brothers | Y | M | Actifs à Ottawa entre 1860 et 1890 |
| 1999-12-08 | 2006.294.69 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne | Collection permanente | Stiff Brothers | Y | M | Actifs à Ottawa entre 1860 et 1890 |
| 2004-12-15 | 2005.2307 | Sculpture | Sculpture | Chasseur transportant un morse | 1987 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Stone, Peter | N | M | Né au Nunavik en 1921 |
| 2004-12-15 | 2005.2308 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Stoney, Markosie | Y | M | Ittirmuq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1947 - Nunavut, 1994 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|-------------------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1957 | 1957.155 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait de l'ouvrage The Geography, History and Statistics of America and the West Indies de Henry Charles Carey | 1821 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Storer, James | Y | M | Cambridge, Angleterre, 1781 - Londres, Angleterre, 1852 |
| 1957 | 1957.148 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait de l'ouvrage The Geography, History and Statistics of America and the West Indies de Henry Charles Carey | 1829 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Storer, James | Y | M | Cambridge, Angleterre, 1781 - Londres, Angleterre, 1852 |
| 2009-07-29 | 2008.397 | Arts graphiques | Estampe | Québec, extrait de l'ouvrage The Geography, History and Statistics of America and the West Indies de Henry Charles Carey | 1829 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Storer, James | Y | M | Cambridge, Angleterre, 1781 - Londres, Angleterre, 1852 |
| 1982-11-17 | 1980.95.27 | Arts graphiques | Estampe | Mole poblano guajalote (jeune dindon à sauce chocolat), du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Storm, Hannelore | N | F | Née à Stettin, Allemagne (Szczecin, Pologne), en 1941 |
| 1974-06-04 | 1974.111 | Peinture | Peinture | Bataille de rue | vers 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | St-Pierre, Georges | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1927 - Québec, 1985 |
| 1978-06-15 | 1978.422 | Peinture | Peinture | La Grand-Mère aux poupées | vers 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | St-Pierre, Georges | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1927 - Québec, 1985 |
| 1978-06-15 | 1978.423 | Peinture | Peinture | Le Fabricant de jouets | vers 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | St-Pierre, Georges | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1927 - Québec, 1985 |
| 1989-12-20 | 1989.165 | Peinture | Peinture | Le Nyctalope | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | St-Pierre, Georges | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1927 - Québec, 1985 |
| 1959-12-28 | 1960.329 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à moutarde | entre 1860 et 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Street, John | Y | M | Actif à Montréal entre 1860 et 1875 |
| 2018-07-05 | 2018.124 | Photographie | Photographie | Les droits de la Femme - Le jour du lavage | | | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1722 | Photographie | Photographie | Le Pont de glace, Québec | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 1969-02-10 | 1969.112 | Photographie | Photographie | Le Salon de fourrures de Laliberté le plus beau du monde, Québec, Canada | 1894 | Canadienne | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1719 | Photographie | Photographie | La Course de canots, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1720 | Photographie | Photographie | Le Défilé du gouverneur-général sur la côte de la Fabrique, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1718 | Photographie | Photographie | Le Village indien à l'esplanade, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1721 | Photographie | Photographie | La Cabane de chasseurs et le fort de glace, près de la porte Saint-Louis, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1723 | Photographie | Photographie | Le Village indien et le fort de glace, près de la porte Saint-Louis, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2015-12-19 | 2015.853 | Photographie | Photographie | Les Statues de glace de Louis Jobin, place de la Basilique, Carnaval de Québec | janvier 1894 | Américaine | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.3036 | Photographie | Photographie | Scène de marché à la place Jacques-Cartier, Montréal | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Strohmeier & Wyman | Y | N | Actifs à New York, London et Toronto à la fin du XIXe siècle |
| 2015-12-19 | 2015.854 | Photographie | Photographie | Campement hivernal de chasseurs en train de se servir le thé | 1894, tirage XXe siècle | Américaine | Collection permanente | Strohmeier & Wyman, pour Underwood & Underwood | N | N | |
| 1959-12-28 | 1960.544 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Couteau à beurre | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stubbs, William | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1959-12-28 | 1960.545 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à dessert | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stubbs, William | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1959-12-28 | 1960.546 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stubbs, William | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |
| 1959-12-28 | 1960.547 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | 1819 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Stubbs, William | Y | M | Actif à Montréal en 1819 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1951-11-24 | 1951.168 | Peinture | Peinture | Le Trottoir de bois à Verdun | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1988-05-24 | 1988.13 | Peinture | Peinture | John Lyman | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1980-02-06 | 1980.114 | Peinture | Peinture | Les Cyclistes | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.297 | Arts graphiques | Dessin | La Baie-Saint-Paul vue de la route vers les Éboulements | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1994-11-30 | 1994.160 | Peinture | Peinture | Spring Evening | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1976-06-08 | 1976.250 | Peinture | Peinture | La Taverne | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.467 | Arts graphiques | Estampe | Crépuscule d'été | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1992-12-08 | 1992.267 | Arts graphiques | Dessin | Le Gros Vent de mars, rue Saint-Jacques, coin Saint-Rémi, Montréal | 1980 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.333 | Arts graphiques | Estampe | Scène de rue, le soir | entre 1965 et 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1979-10-05 | 1979.131 | Arts graphiques | Dessin | Jitterbug | vers 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1984-02-17 | 1984.04 | Arts graphiques | Dessin | Lumières nocturnes | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.294 | Arts graphiques | Dessin | La Rue Saint-Jacques à 5 heures | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.295 | Arts graphiques | Dessin | Les Voyageurs | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.296 | Arts graphiques | Dessin | Dans le métro | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1999-12-08 | 2006.294.30 | Photographie | Photographie | Teresa de Cadilhac, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Suscipj, Lorenzo | Y | M | Italie, 1802 - Italie, 1885 |
| 1999-12-08 | 2006.294.75 | Photographie | Photographie | Jeune Fille de la famille de Cadhilac, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Suscipj, Lorenzo | Y | M | Italie, 1802 - Italie, 1885 |
| 2004-12-15 | 2005.2310 | Sculpture | Sculpture | Chaman en transformation | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Suvaaraq, Thomas | N | M | Né au Nunavut en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.2311 | Sculpture | Sculpture | Chaman en transformation | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Suvaaraq, Thomas | N | M | Né au Nunavut en 1935 |
| 2004-12-15 | 2005.2312 | Sculpture | Sculpture | Chaman en transformation | entre 1970 et 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Suvaaraq, Thomas | N | M | Né au Nunavut en 1935 |
| 1986-03-20 | 1986.18 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1984 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1998-12-30 | 1998.181 | Arts décoratifs et design | Bijou | Collier | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1986-03-20 | 1986.17 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1984 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1987-03-10 | 1987.105 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1986 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1998-12-30 | 1998.178 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1987-03-10 | 1987.103 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1986 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1988-05-31 | 1988.108 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1987 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1998-12-30 | 1998.177 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1998-12-30 | 1998.180 | Arts décoratifs et design | Bijou | Broche | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1998-12-30 | 1998.179 | Arts décoratifs et design | Bijou | Bague | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 2015-12-18 | 2015.430 | Arts décoratifs et design | Bijou | Boucles d'oreille | 1989 ou avant | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor, Louis-Jacques | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 1990 |
| 1954-04 | 1954.105 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1949 | 1949.12 | Peinture | Peinture | Les Coteaux de Senlisse | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1985-05-15 | 1985.12 | Arts graphiques | Dessin | Nu masculin, de dos | 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1968-02-08 | 1968.200 | Peinture | Peinture | Effet de soleil, village de Fourcherolles | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2015-07-07 | 2015.673 | Peinture | Peinture | David Duhamel | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1978-06-01 | 1978.45 | Peinture | Peinture | L'Enfant malade | 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2003-05-21 | 2003.46 | Arts graphiques | Dessin | Paysanne canadienne | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.174 | Peinture | Peinture | Autoportrait | 1896 ou 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1946 | 1946.115 | Peinture | Peinture | Nature morte au canard | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.46 | Arts graphiques | Dessin | L'Heure de la soupe | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1986-03-20 | 1986.108 | Arts graphiques | Dessin | L'Étang | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2016-01-26 | 2015.50 | Peinture | Peinture | Contentement ou Le Vieux Rentier | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.16R | Arts graphiques | Dessin | Étude avec personnages | 1900 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.16V | Arts graphiques | Dessin | Études avec chats et personnages | 1900 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1959-11-30 | 1959.600 | Peinture | Peinture | Portrait de mon vieux modèle | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.24 | Arts graphiques | Dessin | Le Tournant de la rivière Gosselin | 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1943-04-27 | 1943.176 | Peinture | Peinture | Esquisse pour « La Mort de Montcalm » | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1989-05-30 | 1989.30 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « La Mort de Montcalm » | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1994-02-22 | 1993.297 | Peinture | Peinture | Le Pont Bourbeau, Arthabaska | 1902 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1980-11-20 | 1980.03 | Peinture | Peinture | Madame Eugène Bourassa, née Adrienne Labelle | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1984-02-24 | 1984.24 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Jacques Cartier rencontre les Indiens à Stadaconé, 1535 » | 1905 ou 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1998-12-09 | 1998.15 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Jacques Cartier rencontre les Indiens à Stadaconé, 1535 » | 1905 ou 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1954 | 1954.126 | Peinture | Peinture | La Vallée de Senlisse | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1923-08-24 | 1934.12 | Peinture | Peinture | Jacques Cartier rencontre les Indiens à Stadaconé, 1535 | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1952-04-21 | 1952.51 | Peinture | Peinture | La Mort de Cadieux | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.174 | Sculpture | Sculpture | Le Trappeur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.175 | Sculpture | Sculpture | Le Faucheur | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1995-11-28 | 1995.12 | Peinture | Peinture | Le Vieux Pont aux environs d'Arthabaska | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1998-12-09 | 1998.33 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de femme | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1954 | 1954.145 | Peinture | Peinture | Crépuscule | 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.67 | Arts graphiques | Dessin | Esdras Cyr vu de profil perdu | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.176 | Sculpture | Sculpture | Le Père Fleury | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.66 | Arts graphiques | Dessin | Majoric Tardy | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1947 | 1947.161 | Sculpture | Sculpture | Le Père Fleury | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.65 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Tardif | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1958-12-10 | 1958.513 | Arts graphiques | Dessin | À la cabane à sucre | 1908 ou 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.32 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Arrivée de Samuel de Champlain à Québec » | 1908 ou 1909 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.50 | Arts graphiques | Dessin | Tit-Gène Pépin | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.20 | Arts graphiques | Dessin | Esdras Cyr | 1910 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1934 | 1934.64 | Arts graphiques | Dessin | Charles Labelle | 1910 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1966-08-05 | 1966.197 | Peinture | Peinture | Coucher de soleil en automne | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.177 | Sculpture | Sculpture | Le Vieux Pionnier | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.54 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Verville | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.16 | Peinture | Peinture | Scène d'automne | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.56 | Arts graphiques | Dessin | Esdras Cyr fumant la pipe | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.21 | Arts graphiques | Dessin | Esdras Cyr debout tenant un fouet d'une main, sa pipe de l'autre | 1911 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.22 | Arts graphiques | Dessin | Esdras Cyr fumant la pipe | 1911 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.49 | Arts graphiques | Dessin | Esdras Cyr assis devant le poêle à bois | 1911 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1975-06-10 | 1975.290 | Peinture | Peinture | Portrait d'homme | 1911 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.178 | Sculpture | Sculpture | Le Vieux Pionnier canadien | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1926-12-12 | 1938.55 | Sculpture | Sculpture | Le Vieux Pionnier canadien | 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.39 | Arts graphiques | Dessin | Le Broyeur de lin | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.62 | Arts graphiques | Dessin | Le Vanneur | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.69 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Girouard | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.42 | Arts graphiques | Dessin | Faucheur aiguisant sa faux | 1913 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1938-09-01 | 1938.18 | Peinture | Peinture | Les Fumées, port de Montréal | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2000-09-29 | 2000.224 | Peinture | Peinture | Allégorie de l'automne canadien | 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.38 | Arts graphiques | Dessin | Le Jeune Bouvier | 1915 ou 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|----------|-----------------|--------|--|------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1927 | 1934.100 | Arts graphiques | Dessin | La Demande en mariage. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.76 | Arts graphiques | Dessin | Ite missa est (Allez, la messe est dite). Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.77 | Arts graphiques | Dessin | Napoléon Laliberté. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.78 | Arts graphiques | Dessin | Hormidas. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.80 | Arts graphiques | Dessin | En traîneau, sautant vers la rive. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.82 | Arts graphiques | Dessin | Un vieillard. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.83 | Arts graphiques | Dessin | Samuel Chapdelaine. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.86 | Arts graphiques | Dessin | Edwige Légaré s'attaquant à une souche. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.89 | Arts graphiques | Dessin | Maria récitant son chapelet. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.91 | Arts graphiques | Dessin | Le Chemin de Chapdelaine. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.92 | Arts graphiques | Dessin | Le Curé de la paroisse. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.93 | Arts graphiques | Dessin | Lorenzo Surprenant. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.94 | Arts graphiques | Dessin | Maria au râteau. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.95 | Arts graphiques | Dessin | Le Médecin. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.97 | Arts graphiques | Dessin | La Mort de la Mère Chapdelaine. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.98 | Arts graphiques | Dessin | La Mère Chapdelaine. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.99 | Arts graphiques | Dessin | La Paroisse. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|---|-----------------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1934 | 1934.40 | Arts graphiques | Dessin | Le Porteur d'eau d'érable | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.79 | Arts graphiques | Dessin | Charles-Eugène, le grand malavenant. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.96 | Arts graphiques | Dessin | Ti-Sèbe le ramancheur. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.84 | Arts graphiques | Dessin | Le Camp. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.85 | Arts graphiques | Dessin | Edwige Légaré. Illustration pour « Maria Chapdelaine » de Louis Hémon | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.48 | Arts graphiques | Dessin | Le Bûcheron | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1977-06-15 | 1977.211 | Peinture | Peinture | Vieux Paysan canadien-français | 1918 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.179 | Sculpture | Sculpture | La Compagne du vieux pionnier | 1918 (daté de façon erronée 1912) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1926-12-12 | 1938.54 | Sculpture | Sculpture | La Compagne du vieux pionnier | 1918 (daté de façon erronée 1912) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1981-06-09 | 1981.47 | Peinture | Peinture | Dégel d'avril à Arthabaska | 1919 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.19 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Ange du Planty | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.37 | Arts graphiques | Dessin | Jean-Baptiste Taillon | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.57 | Arts graphiques | Dessin | Le Vieux Fumeur | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1920-04-07 | 1934.591 | Peinture | Peinture | Après-midi d'avril | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1973-08-30 | 1973.360 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.180 | Sculpture | Sculpture | Pierre Denault | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1972 | 1972.143 | Peinture | Peinture | Nu vu de dos | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.52 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Moreau | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.697 | Arts graphiques | Dessin | La Mère Moreau | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|---|--------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1934 | 1934.36 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Cholette | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.182 | Sculpture | Sculpture | Les Époux Chapdelaine | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.183 | Sculpture | Sculpture | Le Remmancheur | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.184 | Sculpture | Sculpture | George M. Brewer | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.186 | Sculpture | Sculpture | Louis Graveure | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.188 | Sculpture | Sculpture | La Mère Moreau | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.185 | Sculpture | Sculpture | Le Médecin de campagne | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.187 | Sculpture | Sculpture | Le Portageur | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.189 | Sculpture | Sculpture | La Vénérable Anne-Marie Rivier | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.45 | Arts graphiques | Dessin | Pierre Denault | 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.30 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1989-05-30 | 1989.31 | Peinture | Peinture | Temps orageux, passage à Arthabaska | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2016-01-26 | 2015.49 | Peinture | Peinture | Les Appalaches à Arthabaska | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1978-06-01 | 1978.52 | Peinture | Peinture | Champlain et ses compagnons en expédition d'hiver (étude) | 1923 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.200 | Sculpture | Sculpture | Je me souviens | 1923 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1946 | 1946.101 | Sculpture | Sculpture | Le Halage du bois | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1978-06-01 | 1978.340 | Sculpture | Sculpture | Docteur Rodolphe Boulet | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1979-10-05 | 1979.127 | Arts graphiques | Dessin | Nu de dos | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.181 | Sculpture | Sculpture | Fragment du « Hâlage du bois » | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|-----------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1987-11-03 | 1987.190 | Sculpture | Sculpture | Harry A. Norton, Esq. | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.191 | Sculpture | Sculpture | Bacchante | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.192 | Sculpture | Sculpture | Docteur Rodolphe Boulet | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.193 | Sculpture | Sculpture | Femmes de Caughnawaga | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.43 | Arts graphiques | Dessin | Balthazar Paradis | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2006-12-16 | 2006.351 | Sculpture | Sculpture | L'Homme de douleur | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-12-09 | 1988.117 | Sculpture | Sculpture | L'Homme de douleur | 1924 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.208 | Sculpture | Sculpture | Glaneuse | 1924 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.209 | Sculpture | Sculpture | Glaneuse II | 1924 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.194 | Sculpture | Sculpture | Indienne | 1924-1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1938-09-01 | 1938.20 | Sculpture | Sculpture | Le Coureur de bois | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1946-03-27 | 1946.05 | Peinture | Peinture | Symphonie pathétique | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1979-10-05 | 1979.126 | Arts graphiques | Dessin | Mademoiselle Jeanne Boissonneault | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1979-10-05 | 1979.146 | Sculpture | Sculpture | Jeanne Boissonneault | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1979-10-05 | 1979.147 | Sculpture | Sculpture | Démangeaison ou Le Modèle | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.213 | Sculpture | Sculpture | L'Hydrographe ou L'Arpenteur | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.196 | Sculpture | Sculpture | Le Pionnier | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.197 | Sculpture | Sculpture | Maria Chapdelaine | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.199 | Sculpture | Sculpture | Démangeaison ou Le Modèle | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|--|--------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1934 | 1934.14 | Peinture | Peinture | Les ombres qui passent, rivière Nicolet | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.15 | Peinture | Peinture | Un garçon de mon village (Jacques Gérard) | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.58 | Arts graphiques | Dessin | Madame Gauthier | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1938-09-01 | 1938.19 | Sculpture | Sculpture | Le Pionnier. Étude pour le Monument à Louis Jolliet | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.198 | Sculpture | Sculpture | Maria Chapdelaine | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.195 | Sculpture | Sculpture | Le Coureur de bois | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.53 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Boisjoli | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1952 | 1952.65 | Peinture | Peinture | Scène de neige | 1925 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1978-06-01 | 1978.339 | Sculpture | Sculpture | L'Hydrographe ou L'Arpenteur. Étude pour le Monument à Louis Jolliet | 1925 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.201 | Sculpture | Sculpture | Louis Jolliet. Maquette pour le monument au Parlement de Québec | 1925 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.202 | Sculpture | Sculpture | Le Fumeur | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.204 | Sculpture | Sculpture | L'Appel à l'original | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.203 | Sculpture | Sculpture | Le Défricheur | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.207 | Sculpture | Sculpture | Le Bûcheron | 1925 ou 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.59 | Arts graphiques | Dessin | Le Chemineau | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.70 | Sculpture | Sculpture | Je me souviens | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.71 | Sculpture | Sculpture | L'Évêque | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.210 | Sculpture | Sculpture | L'Essoucheur | 1926 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.212 | Sculpture | Sculpture | The Highlander | 1926 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|------------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1934 | 1934.61 | Arts graphiques | Dessin | Indien de Caughnawaga | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.47 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « L'Essoucheur » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.55 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Défricheur » | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.41 | Arts graphiques | Dessin | Le Chef Montour, Caughnawaga | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.28 | Arts graphiques | Dessin | Idylle | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.23 | Arts graphiques | Dessin | Alexander Mackenzie | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.27 | Arts graphiques | Dessin | Sentier fleuri | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.33 | Arts graphiques | Dessin | La Canadienne | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.34 | Arts graphiques | Dessin | Inspiration | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.35 | Arts graphiques | Dessin | Idylle | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.68 | Arts graphiques | Dessin | Le Vieux Verger | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.51 | Arts graphiques | Dessin | Tête de paysanne | avant 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.173 | Peinture | Peinture | Paysage de Bretagne | entre 1891 et 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1998-12-09 | 1998.21 | Peinture | Peinture | La Bécasse | entre 1894 et 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.13V | Arts graphiques | Dessin | Parc des agonisants | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.14V | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait au chapeau | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.15V | Arts graphiques | Dessin | Petit Déjeuner | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.17R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de fauteuil et de nuages | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.18R | Arts graphiques | Dessin | Le Porteur et Un vieux rhumatisant | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1988-05-24 | 1988.14.19R | Arts graphiques | Dessin | Études de natures mortes | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.20V | Arts graphiques | Dessin | Portraits d'un adolescent | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.22 | Arts graphiques | Dessin | Le Dernier Sacrement | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.23V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.25 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.28 | Arts graphiques | Dessin | Meules de foin | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.30 | Arts graphiques | Dessin | Cernay-la-ville | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.33V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de pont et de personnage | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.35 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'architecture | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.36V | Arts graphiques | Dessin | Étude de vaches | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.37V | Arts graphiques | Dessin | Étude de vaches | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.39 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'architecture | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.41 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.34V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'architecture | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.36R | Arts graphiques | Dessin | Études de paysages et de scène de genre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.37R | Arts graphiques | Dessin | Étude de vache | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.38R | Arts graphiques | Dessin | Étude de vaches | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.38V | Arts graphiques | Dessin | Étude d'église | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.01R | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme de profil | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1988-05-24 | 1988.14.01V | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.02R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de personnage dans un intérieur | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.02V | Arts graphiques | Dessin | Esquisses de cheval et d'un personnage accroupi | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.03R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.03V | Arts graphiques | Dessin | Étude de vaches | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.04 | Arts graphiques | Dessin | Esquisses d'un personnage lisant | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.05 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage endormi | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.06 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'un personnage endormi | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.07 | Arts graphiques | Dessin | Portrait d'une femme de profil | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.08V | Arts graphiques | Dessin | Étude de vaches et de porcelets | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.09R | Arts graphiques | Dessin | Étude pour écrans de cheminée | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.10R | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.11 | Arts graphiques | Dessin | Charrette tirée par deux boeufs | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.12V | Arts graphiques | Dessin | Donner à manger à ceux qui ont faim | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.13R | Arts graphiques | Dessin | Esquisses de scènes de genre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.14R | Arts graphiques | Dessin | Jour de lessive | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.15R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.16R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.16V | Arts graphiques | Dessin | La Visite du Père Dominicain et Retour du fils | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1988-05-24 | 1988.14.17V | Arts graphiques | Dessin | Esquisses de scènes de genre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.19V | Arts graphiques | Dessin | Études de natures mortes | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.20R | Arts graphiques | Dessin | Études de nature morte et de scènes de genre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.21 | Arts graphiques | Dessin | Les Derniers Moments dans l'attente de la mort de notre seule fille, Zoe Laure | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.23R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de paysage | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.26 | Arts graphiques | Dessin | Meules de foin | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.27 | Arts graphiques | Dessin | Petite Glaneuse de la gare | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.29 | Arts graphiques | Dessin | Cernay-la-ville | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.31 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'église | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.33R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de porte et de personnage | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.34R | Arts graphiques | Dessin | Étude de personnages assis | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.40 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de scène de genre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.09V | Arts graphiques | Dessin | Comment le bonheur quitte la maison | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.10V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de scène de genre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de dessins | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.08R | Arts graphiques | Dessin | Étude de paravent | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.18V | Arts graphiques | Dessin | Études de natures mortes | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.12R | Arts graphiques | Dessin | Esquisse de scène de genre | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.14.32 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse d'église | entre 1898 et 1901 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 1988-05-24 | 1988.21 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'arbres | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.15R | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysage | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.17 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysage | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.19 | Arts graphiques | Dessin | Étude de paysage rural | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.18 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Ferme | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.20 | Arts graphiques | Dessin | Études de puits | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.334 | Arts graphiques | Dessin | Portrait de jeune fille | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1988-05-24 | 1988.15V | Arts graphiques | Dessin | Étude de nature morte | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2007-12-14 | 2007.191 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Cholette | entre 1918 et 1922 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.206 | Sculpture | Sculpture | Le Trophée | entre 1922 et 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.205 | Sculpture | Sculpture | Le Trophée | entre 1922 et 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1987-11-03 | 1987.211 | Sculpture | Sculpture | Le Vieux Cocher | entre 1922 et 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 2016-01-26 | 2015.51 | Peinture | Peinture | Vieille Cabane à sucre | non daté | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1955 | 1955.576 | Arts graphiques | Dessin | Résignation | vers 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.26 | Arts graphiques | Dessin | La Vieille Église Saint-Jean-Baptiste, Sherbrooke | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.24 | Arts graphiques | Dessin | Madeleine de Verchères | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1927 | 1934.31 | Arts graphiques | Dessin | Les Trois-Rivières, rue du Haut-Boc | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.63 | Arts graphiques | Dessin | Le Bûcheron | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.18 | Arts graphiques | Dessin | Harmonie du soir | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|---|---|
| 1934 | 1934.29 | Arts graphiques | Dessin | Poésie, Littérature, Musique | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.25 | Arts graphiques | Dessin | L'Île enchantée | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1967-02-16 | 1967.70 | Peinture | Peinture | Un couple | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1983-03-23 | 1983.32 | Arts graphiques | Dessin | Paysage d'hiver | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1978-06-01 | 1978.68 | Arts graphiques | Dessin | Hommage à Louis Hémon | 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1982-03-31 | 1982.09 | Arts graphiques | Dessin | Gabrielle Lavergne | 1897 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.13 | Peinture | Peinture | La Bénédiction des érables | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1934 | 1934.13 | Peinture | Peinture | La Bénédiction des érables | 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1973-09-21 | 1973.42 | Arts décoratifs et design | Textile | Poissons | 1966 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Švec, Jindřich | N | M | Né en Tchécoslovaquie où il fut actif dans les années 1960-1980 |
| 1958 | 1958.438 | Peinture | Peinture | La Venue de l'été | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1976-06-08 | 1976.111 | Arts graphiques | Estampe | Man's Heritage III | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1976-06-08 | 1976.112 | Arts graphiques | Estampe | Man's Heritage IX | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1976-06-08 | 1976.114 | Arts graphiques | Estampe | Ancient Dwellings VIII | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1976-06-08 | 1976.116 | Arts graphiques | Estampe | Genesis II | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1991-12-09 | 1991.94 | Arts graphiques | Estampe | Sea Denigin | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1976-06-08 | 1976.115 | Arts graphiques | Estampe | Man's Heritage XII | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1976-06-08 | 1976.113 | Arts graphiques | Estampe | Legend XI | vers 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 2008-06-11 | 2008.73 | Arts décoratifs et design | Design | Tabouret de travail « Stag 4 » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Synetik design (Caroline Saulnier) | N | N | Firme de design de Montréal fondée en 2004 |
| 1997-03-17 | 2005.2745 | Photographie | Photographie | Hanging Figure | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Andrea | N | F | Née à Montréal en 1964 |
| 2002-03-12 | 2005.2746 | Photographie | Photographie | Sans titre | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Andrea | N | F | Née à Montréal en 1964 |
| 1999-03-30 | 1999.131 | Photographie | Photographie | Ginette Laurin et Alain Chagnon, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 1999-03-30 | 1999.133 | Photographie | Photographie | Claire Beaugrand-Champagne et Roger Charbonneau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 1999-03-30 | 1999.132 | Photographie | Photographie | Maryse Pellerin et Cedric Pearson, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 1999-03-30 | 1999.134 | Photographie | Photographie | Michel Campeau, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2004-06-25 | 2004.78 | Photographie | Photographie | À l'Hôtel Cloutier, Saint-Joseph-de-Beauce | 1973, tirage 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2004-06-25 | 2004.79 | Photographie | Photographie | Salle de bain chez les Houde, Lotbinière | 1977, tirage 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.434 | Photographie | Photographie | Angle Saint-Jacques - Saint-Antoine, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2006-12-21 | 2006.435 | Photographie | Photographie | Angle Van Horne - Saint-Laurent, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.436 | Photographie | Photographie | Angle Notre-Dame - Saint-Maurice, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980, tirage 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.437 | Photographie | Photographie | L'Avenue McGill College vue de Place Ville-Marie, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980, tirage 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.438 | Photographie | Photographie | Angle Saint-Denis - Gilford, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980, tirage 1982-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.439 | Photographie | Photographie | Angle Sainte-Catherine - Lansdowne, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980, tirage 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.441 | Photographie | Photographie | Angle Gilford - Drolet, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980, tirage 1990-1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.440 | Photographie | Photographie | Angle Avenue des Pins - Côtedes-Neiges, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980, tirage 1990-1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.442 | Photographie | Photographie | Sherbrooke - Saint-Laurent, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980, tirage 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.443 | Photographie | Photographie | Angle Gilford - de Grand-Pré, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1980, tirage 1992-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.444 | Photographie | Photographie | Angle Mont-Royal - Avenue du Parc, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.445 | Photographie | Photographie | Angle Notre-Dame - Saint-Rémi, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1981, tirage 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.446 | Photographie | Photographie | Place Saint-Henri, de la série Panoramas de Montréal (1980-1981) | 1981, tirage 1985-1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.448 | Photographie | Photographie | Podwale - Krupnicza - Karmelicka, de la série Panoramas de Cracovie (1990) | 1990, tirage 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.450 | Photographie | Photographie | SW. Filipa - Długa, de la série Panoramas de Cracovie (1990) | 1990, tirage 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.447 | Photographie | Photographie | Długa - Pedzichów, de la série Panoramas de Cracovie (1990) | 1990, tirage 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2006-12-21 | 2006.449 | Photographie | Photographie | Rekawka - Limanowskiego - Lwowska, de la série Panoramas de Cracovie (1990) | 1990, tirage 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2012-12-21 | 2012.287 | Photographie | Photographie | Conrad, de la série Les Impatients | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2012-12-21 | 2012.286 | Photographie | Photographie | Dominique, de la série Les Impatients | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 1964 | 1964.105 | Arts graphiques | Estampe | Québec | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | T. B. | N | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1850 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.2023 | Photographie | Photographie | Le Tsarévitch Nicolas Alexandrovitch. Photographie d'une gravure | 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|------------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.2030 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean-Baptiste-Antoine Ferland. Photographie d'une photographie de Jules-Isaïe-Benoit Livernois | vers 1860, tirage vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2029 | Photographie | Photographie | L'Abbé Pierre-Henri Harkin. Photographie d'une photographie de Jules-Isaïe-Benoit Livernois | vers 1861, tirage vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2031 | Photographie | Photographie | L'Abbé Antoine Racine. Photographie d'une photographie de Jules-Isaïe-Benoit Livernois | vers 1863, tirage vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2019 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2021 | Photographie | Photographie | Monseigneur Joseph-Octave Plessis. Photographie d'une gravure d'Asher Brown Durand d'après John James | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2022 | Photographie | Photographie | Samuel de Champlain. Photographie d'une gravure de Louis-César-Joseph Ducornet | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2024 | Photographie | Photographie | Monseigneur François de Montmorency Laval. Photographie d'une gravure | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2026 | Photographie | Photographie | Le Colonel Charles-Michel d'Irumberry de Salaberry. Photographie d'une gravure d'Asher Brown Durand d'après Anson Dickinson | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2028 | Photographie | Photographie | Monseigneur Pierre-Flavien Turgeon. Photographie d'une gravure | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2033 | Photographie | Photographie | Le Général Lamoricière. Photographie d'une gravure | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.08 | Photographie | Photographie | Charles et John Langelier, séminaristes, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.28 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2018 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2020 | Photographie | Photographie | Jacques Cartier. Photographie d'une gravure de Samuel Freeman, d'après Théophile Hamel | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2025 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2027 | Photographie | Photographie | Louis-Joseph, marquis de Montcalm. Photographie d'une gravure | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2032 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX. Photographie d'une gravure | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2034 | Photographie | Photographie | P.-C. Pelletier | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2036 | Photographie | Photographie | Portrait de trois enfants | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 2006-12-24 | 2006.2035 | Photographie | Photographie | Madame P.-C. Pelletier et son bébé. Photographie d'une photographie | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | T. Gastonguay & Frère (parfois T. Castonguay & Frère, Théodore et Thomas) | Y | N | Actifs à Québec entre 1860 et 1881 |
| 1968-02-08 | 1968.234 | Arts graphiques | Estampe | Les Édifices du Parlement, résidence officielle du prince de Galles lors de son séjour à Québec, extrait du Illustrated London News | 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | T. H. W. | N | N | Actif à Londres, Angleterre, en 1860 |
| 1967-11-03 | 1967.107 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Coupe | entre 1750 et 1800 | Irlandaise | Collection permanente | T. J. | N | M | Actif en Irlande entre 1750 et 1800 |
| 1969-06-26 | 1969.487 | Arts graphiques | Estampe | Baie Murray, sur le Saint-Laurent, extrait du Ballou's Pictorial Drawing Room Companion | 1857 | Américaine | Collection permanente | T. K. | Y | M | Actif au Canada au milieu du XIXe siècle |
| 1989-12-20 | 1989.184 | Sculpture | Sculpture | Femme portant un enfant | vers 1975 | Canadienne | Collection permanente | T. K. (sculpteur) | N | N | Actif à Vancouver (Colombie-Britannique) dans les années 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2313 | Sculpture | Sculpture | Chasseur transportant son bateau | 1971 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Taamusikallak | N | N | Actif à Kangirsuk, Nunavik (Québec) |
| 2012-08-07 | 2012.79 | Peinture | Peinture | Nature morte dans l'atelier de Théophile Hamel | juin 1863 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taché, Eugène-Étienne | Y | M | Montmagny, 1836 - Québec, 1912 |
| 1992-12-07 | 1992.63 | Peinture | Peinture | Mousquetaire | 1885 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Taché, Jules | Y | M | Montmagny, 1844 - Québec, 1897 |
| 1992-12-07 | 1992.62 | Peinture | Peinture | Mousquetaire | 1885 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Taché, Jules | Y | M | Montmagny, 1844 - Québec, 1897 |
| 1966-09-06 | 1966.105 | Peinture | Peinture | Composition 100 | 1966 | Autrichienne; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tahedl, Ernestine | N | F | Née à Austria, Autriche, en 1940 |
| 1965-12-03 | 1966.01 | Sculpture | Sculpture | Ganelon | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taillefer, René | N | M | Né à Sainte-Rose (Laval) en 1939 |
| 1983-12-01 | 1983.63 | Sculpture | Sculpture | Chardon-Roi | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taillefer, René | N | M | Né à Sainte-Rose (Laval) en 1939 |
| 1977-06-15 | 1977.386 | Sculpture | Sculpture | Gravitation | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taillefer, René | N | M | Né à Sainte-Rose (Laval) en 1939 |
| 1986-03-20 | 1986.24 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1985 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taillon, Nicole | N | F | Née au Lac-Saint-Jean en 1955 |
| 2004-12-15 | 2005.2323 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2324 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2326 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2325 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2314 | Sculpture | Sculpture | Masque | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2315 | Sculpture | Sculpture | Tête | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2316 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2318 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2317 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2322 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2321 | Sculpture | Sculpture | Visage | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2319 | Sculpture | Sculpture | Masque | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 2004-12-15 | 2005.2320 | Sculpture | Sculpture | Masque | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taipanak, Jimmy | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 2000 |
| 1997-02-26 | 1997.21 | Installation | Installation | Red Reflection I | 1995 | Japonaise | Collection permanente | Takahashi, Yasufumi | N | M | Né à Tochigi, Japon, en 1962 |
| 2004-12-15 | 2005.2327 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | vers 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takaygu | N | N | Actif à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2014-12-17 | 2014.285 | Arts décoratifs et design | Verre | Fragment de rêve n° 10 | 2007 | Canadienne | Collection permanente | Takenouchi, Naoko | N | F | Née à Kanagawa, Japon, en 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2328 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takiasuq, Echalug | N | M | Actif à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2332 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1995 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takkiruq, Nelson | Y | M | Nunavut, 1930 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2329 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takkiruq, Nelson | Y | M | Nunavut, 1930 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2330 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takkiruq, Nelson | Y | M | Nunavut, 1930 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2331 | Sculpture | Sculpture | Ours-esprit | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takkiruq, Nelson | Y | M | Nunavut, 1930 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2333 | Sculpture | Sculpture | Serpent de mer | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takkiruq, Simon | N | M | Né au Nunavut en 1965 |
| 2004-12-15 | 2005.2334 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takpaungai, Quvianatuliak | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2004-12-15 | 2005.2335 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | vers 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takpaungai, Quvianatuliak | N | M | Né au Nunavut en 1942 |
| 2017-12-22 | 2017.583 | Sculpture | Sculpture | Tête | 1965 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Takunaraq, Aggiuq | N | M | Iqaluit (Nunavut), 1911-19?? |
| 2006-12-24 | 2006.2332 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | septembre 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Talbot, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1895 et 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2986 | Photographie | Photographie | Groupe de personnes devant une maison de campagne | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Talbot, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1895 et 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2328 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Talbot, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1895 et 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2330 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Talbot, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1895 et 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2327 | Photographie | Photographie | Monsieur Joncas. Photographie d'une photographie | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Talbot, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1895 et 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2329 | Photographie | Photographie | Cléophas Talbot | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Talbot, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1895 et 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2331 | Photographie | Photographie | Charles Talbot | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Talbot, Joseph | Y | M | Actif à Québec entre 1895 et 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2398 | Photographie | Photographie | Judith T. Poliquin, bébé | entre 1900 et 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Talbot, Ludovic (J.-L.) | Y | M | au Québec, 1870 - au Québec, 1955 |
| 1989-12-05 | 1989.99 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Française | Collection permanente | Tal-Coat, Pierre | Y | M | Clohars-Carnoët, Finistère, France, 1905 - Saint-Pierre-de-Bailleul, France, 1985 |
| 2007-06-11 | 2007.37.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Française | Collection permanente | Tal-Coat, Pierre | Y | M | Clohars-Carnoët, Finistère, France, 1905 - Saint-Pierre-de-Bailleul, France, 1985 |
| 2002-06-10 | 2002.45.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Georges Duthuit» | 1976 | Française | Collection permanente | Tal-Coat, Pierre | Y | M | Clohars-Carnoët, Finistère, France, 1905 - Saint-Pierre-de-Bailleul, France, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.395 | Arts graphiques | Estampe | Hibou et lemming | 1962 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Talirunili, Joe | Y | M | Kuujuarapik, Nunavik, entre 1893 et 1906 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2011-12-09 | 2011.205 | Arts graphiques | Estampe | Chasse au béluga en kayak | 1963 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Talirunili, Joe | Y | M | Kuujuarapik, Nunavik, entre 1893 et 1906 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.396 | Arts graphiques | Estampe | Chasse | 1963 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Talirunili, Joe | Y | M | Kuujuarapik, Nunavik, entre 1893 et 1906 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.2336 | Sculpture | Sculpture | Inuk accroupi | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Talirunili, Joe | Y | M | Kuujuarapik, Nunavik, entre 1893 et 1906 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2003-05-21 | 2003.228.09 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.10 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.11 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2003-05-21 | 2003.228.12 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.07 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.08 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.13 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228 | Arts graphiques | Livre/Album | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.01 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.02 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.04 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.05 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.06 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.14 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.03 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 2003-05-21 | 2003.228.15 | Arts graphiques | Estampe | Apocalypse de saint Jean | 1959 | Mexicaine | Collection permanente | Tamayo, Rufino | Y | M | Oaxaca, Mexique, 1899 - Mexico, Mexique, 1991 |
| 1967 | 1967.304.12 | Arts graphiques | Estampe | Envelope Sketch, de l'album «Centennial Suite» | 1967 | Canadienne | Collection permanente | Tanabe, Takao | N | M | Né à Prince Rupert (Colombie-Britannique) en 1926 |
| 2005-10-13 | 2005.2552 | Peinture | Peinture | Composition | 1954 | Japonaise; Brésilienne | Collection permanente | Tanaka, Flávio-Shiró | N | M | Né à Sapporo, Japon, en 1928 |
| 1954 | 1954.65 | Arts graphiques | Dessin | Après-midi d'hiver à Cartierville | entre 1925 et 1950 | Française | Collection permanente | Tancrède, Robert | N | M | Né en France en 1906 |
| 1954 | 1954.66 | Arts graphiques | Dessin | Quais de Paris | entre 1925 et 1950 | Française | Collection permanente | Tancrède, Robert | N | M | Né en France en 1906 |
| 1990-12-04 | 1990.292 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Max Ernst | 1974 | Américaine | Collection permanente | Tanning, Dorothea | Y | F | Galesburg (Illinois), États-Unis, 1910 - New York, États-Unis, 2012 |
| 1977-06-15 | 1977.451 | Peinture | Peinture | Le Temps des sucres | 1977 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335 | Arts graphiques | Livre/Album | Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.01 | Arts graphiques | Estampe | Le Mariage de Florentine, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Restaurant Philibert, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Quinze-Cents de Florentine, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.08 | Arts graphiques | Estampe | La Cuisine des Lacasse, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.10 | Arts graphiques | Estampe | Le Départ pour les sucres, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Départ pour l'église, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Restaurant de Sam Latour, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|------|-----------------------------------|-----------------------|----------------|---|---|---|
| 1989-12-20 | 1989.335.06 | Arts graphiques | Estampe | La Maison de Jean Lévesque, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.09 | Arts graphiques | Estampe | C'est mai, voici le temps de mai..., du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64 | Arts graphiques | Livre/Album | Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.01 | Arts graphiques | Estampe | Le Mariage de Florentine, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Départ pour l'église, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Restaurant Philibert, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.05 | Arts graphiques | Estampe | Elle demanda un Coca-Cola, un hot dog..., du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.06 | Arts graphiques | Estampe | La Maison de Jean Lévesque, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Quinze-Cents de Florentine, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.08 | Arts graphiques | Estampe | La Cuisine des Lacasse, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.09 | Arts graphiques | Estampe | C'est mai, voici le temps de mai..., du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.10 | Arts graphiques | Estampe | Le Départ pour les sucres, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1989-12-20 | 1989.335.05 | Arts graphiques | Estampe | Elle demanda un Coca-Cola, un hot dog..., du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Japonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 1984-10-18 | 1984.64.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Restaurant de Sam Latour, du livre d'artiste «Miyuki Tanobe retrouve Bonheur d'occasion» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tanobe, Miyuki | N | F | Née à Morioka, Japon, en 1937 |
| 2005-10-13 | 2005.2553 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1956 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1984-04-09 | 1983.78 | Arts graphiques | Estampe | Table | 1967 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1998-12-09 | 1998.11 | Arts graphiques | Estampe | Marron Diagonal | 1968 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1994-11-30 | 1994.209 | Arts graphiques | Estampe | La Paille | 1969 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1994-11-30 | 1994.208 | Arts graphiques | Estampe | Empreintes de mains | 1970 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1984-04-09 | 1983.79 | Arts graphiques | Estampe | Deux Pieds sur ocre | 1972 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1994-11-30 | 1994.207 | Arts graphiques | Estampe | Le Grand Lit | 1972 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-----------|---|-----------|--------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1994-11-30 | 1994.210 | Arts graphiques | Estampe | Camisa [Chemise] | 1972 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1998-12-09 | 1998.12 | Arts graphiques | Estampe | Noir et cartons | 1972 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.213 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1973 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1984-04-09 | 1983.77 | Arts graphiques | Estampe | Musée de la ville | 1974 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 2007-06-11 | 2007.37.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1993-12-02 | 1993.214 | Arts graphiques | Estampe | Arc mauve | 1976 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1996-11-29 | 1996.39 | Arts graphiques | Estampe | Chiffres et flèches | 1976 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1995-11-29 | 1995.81 | Arts graphiques | Estampe | Ovale | 1980 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1995-11-29 | 1995.82 | Arts graphiques | Estampe | Petjades I Signatures | 1981 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1995-11-29 | 1995.78 | Arts graphiques | Estampe | A. M. | 1981 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1998-12-09 | 1998.13 | Arts graphiques | Estampe | Pied marron | 1982 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 2004-12-30 | 2004.512 | Arts graphiques | Estampe | Portail | 1983 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1998-12-09 | 1998.63 | Arts graphiques | Estampe | Roig i Negre (Rouge et Noir) | 1985 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1996-11-29 | 1996.98 | Arts graphiques | Dessin | Silaba Om | 1985 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1994-11-30 | 1994.206 | Arts graphiques | Estampe | Cap | 1987 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1995-11-29 | 1995.74 | Arts graphiques | Estampe | Panier | 1987 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1998-12-09 | 1998.14 | Arts graphiques | Estampe | Les Uns | 1987 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 2003-06-30 | 2003.75 | Arts graphiques | Estampe | Fulles [Feuilles] | 1987 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 1984-04-09 | 1983.76 | Arts graphiques | Estampe | Verticales en bas | vers 1970 | Espagnole | Collection permanente | Tàpies, Antoni | Y | M | Barcelone, Espagne, 1923 - Barcelone, Espagne, 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2338 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taqqaugaq, Luke | N | M | Actif à Iglulik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2339 | Sculpture | Sculpture | Chasseurs de phoques ramenant leurs prises sur un traîneau à chiens | 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Taraizook | N | N | Actif à Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) |
| 2012-12-13 | 2012.406 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Tarcisio, Eloy | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1955 |
| 1980-11-20 | 1980.43.01 | Arts graphiques | Estampe | Loutre, Martre, Hermine, du livre illustré Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française | Collection permanente | Tardieu, P. | Y | M | Paris, France, 1756 - Paris, France, 1844 |
| 1980-11-20 | 1980.43.02 | Arts graphiques | Estampe | Castor, Chat sauvage, Ours, du livre illustré Beautés de l'histoire du Canada | 1821 | Française | Collection permanente | Tardieu, P. | Y | M | Paris, France, 1756 - Paris, France, 1844 |
| 2005-11-29 | 2005.2573 | Peinture | Peinture | Interaction | 1969 | Canadienne | Collection permanente | Tascona, Tony | Y | M | Saint-Boniface (Manitoba), 1926 - Winnipeg (Manitoba), 2006 |
| 2004-12-15 | 2005.2340 | Sculpture | Sculpture | Têtes | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2341 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2343 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2342 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2345 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2346 | Sculpture | Sculpture | Têtes | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2348 | Sculpture | Sculpture | Famille | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2350 | Sculpture | Sculpture | Visages | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2351 | Sculpture | Sculpture | Visages | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2353 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2354 | Sculpture | Sculpture | Famille | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2355 | Sculpture | Sculpture | Visages | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2356 | Sculpture | Sculpture | Visages | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2344 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2347 | Sculpture | Sculpture | Famille | vers 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2349 | Sculpture | Sculpture | Famille | vers 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2352 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tasseor Tutsweetok, Lucy | Y | F | Nunalla (Manitoba), 1934 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2012 |
| 2004-12-15 | 2005.2357 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Isaac | N | M | Né à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.2358 | Sculpture | Sculpture | Homme portant un chaman | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Isaac | N | M | Né à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.2359 | Sculpture | Sculpture | Lutteurs | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Isaac | N | M | Né à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.2360 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Isaac | N | M | Né à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.2361 | Sculpture | Sculpture | Homme avec masque | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Isaac | N | M | Né à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.2362 | Sculpture | Sculpture | Masque | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Isaac | N | M | Né à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1964 |
| 2004-12-15 | 2005.2363 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Jopie | Y | M | Inconnu, 1966 - Inconnu, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.2364 | Sculpture | Sculpture | Bébé loutre | entre 1940 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Mary | N | F | Née au Nunavut en 1918 |
| 2004-12-15 | 2005.2365 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Mary | N | F | Née au Nunavut en 1918 |
| 2004-12-15 | 2005.2366 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Mary | N | F | Née au Nunavut en 1918 |
| 2004-12-15 | 2005.2367 | Sculpture | Sculpture | Hommes | vers 1986 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Mary | N | F | Née au Nunavut en 1918 |
| 2004-12-15 | 2005.2369 | Sculpture | Sculpture | Transformation, homme-oiseau | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Muckpa | N | F | Née à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.2368 | Sculpture | Sculpture | Poisson | entre 1965 et 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Muckpa | N | F | Née à Kangiqtugaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1938 |
| 2004-12-15 | 2005.2371 | Sculpture | Sculpture | Ours et homme | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Nauya | Y | M | Nunavut, 1917 - Nunavut, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.2370 | Sculpture | Sculpture | Visages | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tassugat, Nauya | Y | M | Nunavut, 1917 - Nunavut, 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.122 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. Une vue en plongée d'un mur du studio | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.124 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. Un alignement de bustes sur une tablette | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2001-11-27 | 2001.127 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. « Alfred Laliberté par lui-même » | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.129 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «Le Fils de ses oeuvres» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.131 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «Le Semeur» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.133 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «Le Ber» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.134 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. Détail de «Les mères détestent la guerre» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.136 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. « Les Ailes brisées », « Angoisse » et « L'Homme de demain » | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.138 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «Les années qui passent» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.139 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «La Poésie» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.140 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «Les Muses» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.120 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. Détail de la façade de la maison du 3531, rue Sainte-Famille, à Montréal | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.121 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. Une vue d'ensemble du grand studio | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.126 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. « Alfred Laliberté par lui-même » sur une selle à modeler | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.130 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «Âme et sentiment» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.135 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «L'Homme de demain», «Le Ber» et «Triomphe de la mécanique» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.137 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «L'Emprise de la pensée» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.128 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. Détail du «Triomphe de la mécanique» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.132 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. «Le Ber» et «Triomphe de la mécanique» | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.123 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. La Cheminée du grand studio | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2001-11-27 | 2001.125 | Photographie | Photographie | Atelier d'Alfred Laliberté. Un coin du studio au troisième étage | 1961, tirage 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tata, Sam | Y | M | Shanghai, Chine, 1911 - Snooke (Colombie-Britannique), 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.2372 | Sculpture | Sculpture | Images de chasse | vers 1970 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tavai, Tamira | N | F | Actif au Nunavut |
| 2012-12-20 | 2012.431 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse au castor au Canada, extrait de l'ouvrage A New and Complete System of Geography de Charles Theodore Middleton | 1777-1778 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Taylor | Y | M | Actif en Angleterre dans la seconde moitié du XVIIIe siècle |
| 1934 | 1934.613 | Peinture | Peinture | Chemin de campagne | avant 1934 | Américaine | Collection permanente | Taylor, Edgar J. | Y | M | Brooklyn (New York), États-Unis, 1862 - États-Unis, ? |
| 2007-12-11 | 2007.189 | Arts graphiques | Estampe | Début de l'hiver, Montréal (deux grandes planches) | 13 novembre 1947 | Canadienne | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|---------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1988-05-24 | 1988.27 | Arts graphiques | Estampe | Le Saut à ski, n° 3 de la série Le Ski | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.33 | Arts graphiques | Estampe | Le Saut à ski, n° 2 de la série Le Ski | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.32 | Arts graphiques | Estampe | Le Saut à ski, n° 1 de la série Le Ski | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.26 | Arts graphiques | Estampe | Tandem Jump, n° 13 | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.34 | Arts graphiques | Estampe | Ski Racer, n° 11 | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1997-02-25 | 1997.06 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2565 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour l'eau-forte « Dans la cour, Ottawa » | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2566 | Arts graphiques | Estampe | Dans la cour | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1997-02-25 | 1997.07 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1987-11-03 | 1987.214 | Arts graphiques | Estampe | Backyards, Ottawa | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1987-11-03 | 1987.215 | Arts graphiques | Estampe | Québec Barn, Ironside, P.Q., Canada | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1997-02-25 | 1997.08 | Arts graphiques | Estampe | La Cour de la fonderie Fleck, Ottawa | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2567 | Arts graphiques | Estampe | Dans la cour | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2568 | Arts graphiques | Estampe | Dans la cour de la fonderie | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.24 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2002-07-05 | 2002.107 | Arts graphiques | Estampe | Dévalons en ligne droite ! | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1987-11-03 | 1987.218 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Montréal | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1987-11-03 | 1987.217 | Arts graphiques | Estampe | Dredging Flotilla, Montreal Harbour | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.25 | Arts graphiques | Estampe | Frank E. Feldy | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1987-11-03 | 1987.219.03 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale Marie-Reine-du-Monde vue d'une rue étroite | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1987-11-03 | 1987.219.01 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale Marie-Reine-du-Monde vue d'une rue étroite | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1987-11-03 | 1987.219.02 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale Marie-Reine-du-Monde vue d'une rue étroite | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1991-12-10 | 1991.132 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2569 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Irénée | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2570 | Arts graphiques | Dessin | Charlevoix | 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1971-08-27 | 1971.66 | Peinture | Peinture | Zotique Marcelin | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1971-08-27 | 1971.69 | Peinture | Peinture | Zotique Marcelin | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1971 | 1971.67 | Arts graphiques | Dessin | Zotique Marcelin | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1971 | 1971.68 | Arts graphiques | Estampe | Zotique Marcelin | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.23 | Arts graphiques | Estampe | Impact of War | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.22 | Arts graphiques | Estampe | Impact of War | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.29 | Arts graphiques | Estampe | Two Chippers | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.31 | Arts graphiques | Estampe | Travaux d'ébarbage à la Dominion Engineering Works | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.28 | Arts graphiques | Estampe | Chipping | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1988-05-24 | 1988.30 | Arts graphiques | Estampe | Soudeur | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1987-11-03 | 1987.219.04 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale Marie-Reine-du-Monde vue d'une rue étroite | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2002-12-29 | 2002.169 | Arts graphiques | Estampe | La Moisson de la richesse | 1948, tirage 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1987-11-03 | 1987.216 | Arts graphiques | Estampe | La Cathédrale Marie-Reine-du-Monde et l'édifice de la Sun Life | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------|------------------------------------|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2005-12-19 | 2005.2587R | Arts graphiques | Dessin | Au lutin | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2586 | Arts graphiques | Dessin | Coin de rue à Montréal | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2587V | Arts graphiques | Dessin | Marie-Anne | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2589 | Arts graphiques | Dessin | Gabarus | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2591 | Arts graphiques | Dessin | Gabarus | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2593 | Arts graphiques | Dessin | Gabarus | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2595 | Arts graphiques | Dessin | Près du « petit étang », Cap-Rouge | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2597 | Arts graphiques | Dessin | Chéticamp Harbour | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2590 | Arts graphiques | Dessin | Gabarus | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2592 | Arts graphiques | Dessin | Gabarus | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2594 | Arts graphiques | Dessin | Gabarus et Chéticamp | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2596 | Arts graphiques | Dessin | Chéticamp Harbour | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2598 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2599 | Arts graphiques | Dessin | Les Éboulements | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2602 | Arts graphiques | Dessin | Les Éboulements | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2604 | Arts graphiques | Dessin | Long Barn, Les Éboulements | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2603 | Arts graphiques | Dessin | Île aux Coudres | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2601 | Arts graphiques | Dessin | Saint-Joseph, Les Éboulements | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 2005-12-19 | 2005.2600 | Arts graphiques | Dessin | The Old Mill, Les Éboulements | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2007-12-11 | 2007.188 | Arts graphiques | Estampe | Début de l'hiver, Montréal (petite planche) | 6 novembre 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Taylor, Frederick B. | Y | M | Ottawa (Ontario), 1906 - San Miguel de Allende, Mexique, 1987 |
| 1959 | 1959.508 | Arts graphiques | Estampe | Mort du général Abercromby à la bataille d'Alexandrie, 21 mars 1801, extrait de l'ouvrage Histoire de l'Angleterre de Theophilus Camden | 1817 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Taylor, John | Y | M | Londres, Angleterre, 1739 - Londres, Angleterre, 1838 |
| 1959 | 1959.513 | Arts graphiques | Estampe | Mort de lord Nelson, extrait de l'ouvrage Histoire de l'Angleterre de Theophilus Camden | 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Taylor, John | Y | M | Londres, Angleterre, 1739 - Londres, Angleterre, 1838 |
| 2004-12-15 | 2005.403 | Arts graphiques | Estampe | Ours en colère | 1968 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.404 | Arts graphiques | Estampe | Compositions | 1971 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.406 | Arts graphiques | Estampe | Femmes à la pêche | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.405 | Arts graphiques | Estampe | Deux Jeunes Chasseurs | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.2063 | Arts graphiques | Estampe | Trois Chasseurs | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.408 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Famille | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.407 | Arts graphiques | Estampe | Famille avec phoque | 1974 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.398 | Arts graphiques | Dessin | Chasseurs ramenant des prises au campement | 1978 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.409 | Arts graphiques | Dessin | Campement de chasseurs | 1978 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.410 | Arts graphiques | Estampe | Les ahigik sont arrivés | 1979 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.397 | Arts graphiques | Dessin | Chasse aux morses | 1979-1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.402 | Arts graphiques | Dessin | Six Personnages | 1982-1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.400 | Arts graphiques | Dessin | Chasseurs préparent une embarcation | 1982-1983 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.401 | Arts graphiques | Dessin | Sept Personnages et un poisson | après 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.399 | Arts graphiques | Dessin | Oies | entre 1960 et 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Jamasie | Y | M | Kimmirut, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1910 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.2373 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Teevee, Siomenie | N | M | Né à Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2374 | Sculpture | Sculpture | Morse | 1979 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tegamiar, Paula | N | F | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2375 | Sculpture | Sculpture | Ours en équilibre | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Temela, Nalenik | Y | M | Itiniq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1939 Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.176 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Planchette de cribbage | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Temela, Nalenik | Y | M | Itiniq, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1939 Nunavut, 2003 |
| 1959-11-30 | 1959.594 | Peinture | Peinture | Paysage avec des bergers | vers 1659 | Flamande | Collection permanente | Teniers, David, le jeune | Y | M | Anvers, Belgique, 1610 - Bruxelles, Belgique, 1690 |
| 1954 | 1954.209 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tériotis | N | M | Richard Thériault né à Montréal en 1930; Édouard Otis né au Lac- Saint-Jean en 1930 |
| 1954 | 1954.210 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tériotis | N | M | Richard Thériault né à Montréal en 1930; Édouard Otis né au Lac- Saint-Jean en 1930 |
| 1954 | 1954.95 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tériotis | N | M | Richard Thériault né à Montréal en 1930; Édouard Otis né au Lac- Saint-Jean en 1930 |
| 1954 | 1954.96 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau aux six pétales | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tériotis | N | M | Richard Thériault né à Montréal en 1930; Édouard Otis né au Lac- Saint-Jean en 1930 |
| 1954 | 1954.97 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tériotis | N | M | Richard Thériault né à Montréal en 1930; Édouard Otis né au Lac- Saint-Jean en 1930 |
| 1954 | 1954.98 | Arts décoratifs et design | Émaux | Plateau | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tériotis | N | M | Richard Thériault né à Montréal en 1930; Édouard Otis né au Lac- Saint-Jean en 1930 |
| 2004-12-15 | 2005.2376 | Sculpture | Sculpture | Poisson étrange | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Terriak, John | N | M | Né à Happy Valley-Goose Bay, Nunatsiavut (Terre-Neuve-et- Labrador) en 1950 |
| 1973-03-15 | 1973.33 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Ostensoir | 1699-1700 | Française | Collection permanente | Testard, Toussaint | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1682 et 1715 |
| 1970-03-18 | 1970.49 | Arts graphiques | Livre/Album | Gimm'ick (+ 1) | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1970-03-18 | 1970.49.03 | Arts graphiques | Estampe | G + Aquarium cosmogonique portatiftement élastique à 9 hrs 37, du livre d'artiste «Gimm'ick (+ 1)» | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1970-03-18 | 1970.49.04 | Arts graphiques | Estampe | I + Gouvoyozon cosmonaute s'est payé un Florida, du livre d'artiste «Gimm'ick (+ 1)» | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1970-03-18 | 1970.49.06 | Arts graphiques | Estampe | M' + Sconbre Lascoâ d'icitte, du livre d'artiste «Gimm'ick (+ 1)» | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1970-03-18 | 1970.49.07 | Arts graphiques | Estampe | I" + Salut Catrimouille, du livre d'artiste «Gimm'ick (+ 1)» | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1970-03-18 | 1970.49.08 | Arts graphiques | Estampe | C + Snap-shot viscéral d'un mauvaine panneton à 9 hrs 37, du livre d'artiste «Gimm'ick (+ 1)» | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1970-03-18 | 1970.49.09 | Arts graphiques | Estampe | K + Pôve messieu Dubois, du livre d'artiste «Gimm'ick (+ 1)» | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1970-03-18 | 1970.49.10 | Arts graphiques | Estampe | + 1 Ma Tabaslack, du livre d'artiste «Gimm'ick (+1) | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1970-03-18 | 1970.49.05 | Arts graphiques | Estampe | M + Jolie Petite Vache cosmique, du livre d'artiste «Gimm'ick (+ 1)» | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1971-04-30 | 1971.51 | Arts graphiques | Estampe | Op. la Trinité en ballade, Tic | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1971-04-30 | 1971.50 | Arts graphiques | Estampe | Vibratile Square dance pour chatouillement en forme de... | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1976 | 1976.686 | Arts graphiques | Estampe | La neige est amour | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1974-10-01 | 1974.164 | Arts graphiques | Estampe | Ô ce royaume où l'amour est seigneur et maître des coeurs | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---------------------|
| 1974-10-01 | 1974.165 | Arts graphiques | Estampe | Là où la floraison s'abreuve à même la source du jaillissement intérieur | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1974-10-01 | 1974.166 | Arts graphiques | Estampe | Ô cette douce patrie au-delà du royaume de l'éphémère | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1974-10-01 | 1974.167 | Arts graphiques | Estampe | Ô ce voyage d'espoir en pays d'éternité | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.268 | Arts graphiques | Livre/Album | Pèlerinage vers Elohim | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.268.06 | Arts graphiques | Estampe | Là où est ton trésor, là aussi sera ton coeur, du livre d'artiste «Pèlerinage vers Elohim» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.268.14 | Arts graphiques | Estampe | O ce royaume où l'amour est seigneur et maître des coeurs, du livre d'artiste «Pèlerinage vers Elohim» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.268.04 | Arts graphiques | Estampe | La maison aux multiples demeures est là en soi qui sommeille, du livre d'artiste «Pèlerinage vers Elohim» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.268.08 | Arts graphiques | Estampe | Envoyons d-l'avant vers le pays du Soleil levant, du livre d'artiste «Pèlerinage vers Elohim» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.268.12 | Arts graphiques | Estampe | O ce voyage d'espoir en pays d'éternité, du livre d'artiste «Pèlerinage vers Elohim» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.268.16 | Arts graphiques | Estampe | Ô cette douce patrie au-delà du royaume de l'éphémère, du livre d'artiste «Pèlerinage vers Elohim» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1974-10-01 | 1974.168 | Arts graphiques | Estampe | Envoyons de l'avant vers le pays du soleil levant | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.268.10 | Arts graphiques | Estampe | Là où la floraison s'abreuve à même la source du jaillissement intérieur, du livre d'artiste «Pèlerinage vers Elohim» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1977-06-15 | 1977.349 | Arts graphiques | Estampe | Pour une poétique de l'espace | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1976-06-08 | 1976.91 | Arts graphiques | Estampe | Bagage d'humour pour un voyage sympathique | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1976-06-08 | 1976.92 | Arts graphiques | Estampe | Pour une poétique de l'espace | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1976-06-08 | 1976.93 | Arts graphiques | Estampe | Symphonie vespérale pour une noce des éléments | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1976-06-08 | 1976.94 | Arts graphiques | Estampe | Alors je vis un ciel nouveau | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1976-06-08 | 1976.95 | Arts graphiques | Estampe | Ô cette arche d'alliance... pour échapper à la tourmente | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1976-06-08 | 1976.96 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait héraldique pour pèlerin | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1977-06-15 | 1977.350 | Arts graphiques | Estampe | Exil d'atelier en quête de pays | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1977-06-15 | 1977.351 | Arts graphiques | Estampe | Alliance par-delà l'horizon | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1977-06-15 | 1977.352 | Arts graphiques | Estampe | Un p'tit air de fête pour le lundi | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1977-06-15 | 1977.353 | Arts graphiques | Estampe | Ce soir les Beaux dimanches | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1977-06-15 | 1977.354 | Arts graphiques | Estampe | Tapis de mémoire indienne | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1982-11-17 | 1980.95.28 | Arts graphiques | Estampe | Cheveu dedans la soupe à la mode de che-nous, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1978-06-15 | 1978.444 | Arts graphiques | Estampe | Belle ribambelle s'en est ailée | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1978-06-15 | 1978.445 | Arts graphiques | Dessin | Pour Les Mille et Une Nuits | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.269 | Arts graphiques | Estampe | Cible d'écriture comme frôlerie d'aventure | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.270 | Arts graphiques | Estampe | Hexagramme d'écriture en hommage au Créateur | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 1992-12-08 | 1992.272 | Arts graphiques | Estampe | Overall et bretelle d'écriture archaïque | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.271 | Arts graphiques | Estampe | Écriture d'origine pour rituel cosmique | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.273 | Arts graphiques | Estampe | Parchemin pour une célébration calligraphique | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.274 | Arts graphiques | Estampe | Le Jeu du Tai-chi universel | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.275 | Arts graphiques | Estampe | L'Amie haïtienne | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1992-12-08 | 1992.276 | Arts graphiques | Estampe | Vision amérindienne | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1960 | 1960.17 | Arts décoratifs et design | Céramique | La Musicienne | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théberge, Claude | Y | M | Edmundston (Nouveau-Brunswick) 1934 - Montréal, 2008 |
| 1960 | 1960.723 | Arts décoratifs et design | Céramique | Musicienne à la flûte | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théberge, Claude | Y | M | Edmundston (Nouveau-Brunswick) 1934 - Montréal, 2008 |
| 1960 | 1960.722 | Arts décoratifs et design | Céramique | Musicienne à la viole | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théberge, Claude | Y | M | Edmundston (Nouveau-Brunswick) 1934 - Montréal, 2008 |
| 1973-08-30 | 1973.400 | Arts graphiques | Livre/Album | Sérigouttes | 1970-1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théroux, André | N | M | Né à Crabtree Mills en 1938 |
| 1973-08-30 | 1973.400.02 | Arts graphiques | Estampe | Bigornegoutte père et fils, de l'album Sérigouttes | 1970-1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théroux, André | N | M | Né à Crabtree Mills en 1938 |
| 1973-08-30 | 1973.400.03 | Arts graphiques | Estampe | Géminigoutte en cellule, de l'album Sérigouttes | 1970-1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théroux, André | N | M | Né à Crabtree Mills en 1938 |
| 1973-08-30 | 1973.400.05 | Arts graphiques | Estampe | T'as une goutte dans ton tire-goutte, de l'album Sérigouttes | 1970-1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théroux, André | N | M | Né à Crabtree Mills en 1938 |
| 1973-08-30 | 1973.400.06 | Arts graphiques | Estampe | Une goutte sul bord du cass, de l'album Sérigouttes | 1970-1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théroux, André | N | M | Né à Crabtree Mills en 1938 |
| 1973-08-30 | 1973.400.04 | Arts graphiques | Estampe | Crucifixion d'une goutte, de l'album Sérigouttes | 1970-1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Théroux, André | N | M | Né à Crabtree Mills en 1938 |
| 2006-12-24 | 2006.2333 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme. Photographie d'une photographie | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Therrien, Napoléon | Y | M | Né au Québec en 1850 ou 1851 et actif à Québec entre 1870 et 1900 |
| 2006-06-30 | 2006.110 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Triade | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thézé, Ariane | N | F | Née à Angers, France, en 1956 |
| 1982-10-20 | 1982.63.22 | Arts graphiques | Estampe | Drôles d'oiseaux, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibaudeau, Jean-Claude | N | M | Né à Saint-Eustache en 1932 |
| 1982-10-20 | 1983.33.12 | Arts graphiques | Estampe | Drôles d'oiseaux, du livre d'artiste «Corridart 1976 - Pour la liberté d'expression» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibaudeau, Jean-Claude | N | M | Né à Saint-Eustache en 1932 |
| 2002-03-07 | 2010.30 | Arts graphiques | Dessin | Lassivarasto / L'Entrepôt de verre (études nos 1 à 8) | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, Annie | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1966 |
| 2001-03-28 | 2010.63 | Photographie | Photographie | L'Effet de souffle / Sporées nos 1 à 11 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, Annie | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1966 |
| 2004-03-01 | 2005.2764 | Sculpture | Sculpture | Capteurs d'essence | 1997, version 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, Annie | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1966 |
| 2008-02-07 | 2007.327 | Architecture | Architecture | Maquette du Théâtre de la Dame de coeur | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1959 |
| 1948 | 1948.87 | Sculpture | Sculpture | Femme accroupie | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, René | Y | M | Québec, 1909 - Québec, 1978 |
| 1968 | 1968.336.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vierge et Enfant (de crèche) | avant 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, René | Y | M | Québec, 1909 - Québec, 1978 |
| 1968 | 1968.336.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Saint Joseph (de crèche) | avant 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, René | Y | M | Québec, 1909 - Québec, 1978 |
| 1968 | 1968.336.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Berger à la flûte (de crèche) | avant 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, René | Y | M | Québec, 1909 - Québec, 1978 |
| 1968 | 1968.336.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Balthazar (de crèche) | avant 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, René | Y | M | Québec, 1909 - Québec, 1978 |
| 1968 | 1968.336.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Melchior (de crèche) | avant 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, René | Y | M | Québec, 1909 - Québec, 1978 |
| 1968 | 1968.336.07 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gaspar (de crèche) | avant 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, René | Y | M | Québec, 1909 - Québec, 1978 |
| 1968 | 1968.336.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Berger au mouton (de crèche) | avant 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibault, René | Y | M | Québec, 1909 - Québec, 1978 |
| 1986-03-20 | 1986.19 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1984 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibeault, Danielle | N | F | Née à Trois-Rivières en 1946 |
| 1986-03-20 | 1986.25 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1985 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibeault, Danielle | N | F | Née à Trois-Rivières en 1946 |
| 1986-03-20 | 1986.26 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Albert-Tessier 1985 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibeault, Danielle | N | F | Née à Trois-Rivières en 1946 |
| 1980-11-17 | 1980.66.01 | Sculpture | Sculpture | Au jour le jour : 1re partie | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibert, Ronald | N | M | Né à Saint-Édouard en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1980-11-17 | 1980.66.02 | Sculpture | Sculpture | Au jour le jour : 2e partie | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibert, Ronald | N | M | Né à Saint-Édouard en 1942 |
| 1980-11-17 | 1980.66.04 | Sculpture | Sculpture | Au jour le jour : 4e partie | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibert, Ronald | N | M | Né à Saint-Édouard en 1942 |
| 1980-11-17 | 1980.66.05 | Sculpture | Sculpture | Au jour le jour : 5e partie | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibert, Ronald | N | M | Né à Saint-Édouard en 1942 |
| 1980-11-17 | 1980.66.03 | Sculpture | Sculpture | Au jour le jour : 3e partie | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibert, Ronald | N | M | Né à Saint-Édouard en 1942 |
| 1982-10-20 | 1982.62.11 | Arts graphiques | Estampe | Hovasse et Horace | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thibert, Ronald | N | M | Né à Saint-Édouard en 1942 |
| 2008-12-08 | 2008.289 | Photographie | Photographie | Fête du Sacré-Coeur à l'Hôtel-Dieu du Sacré-Coeur, Québec | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thimineur, Wilfrid | Y | M | Actif à Québec entre 1917 et 1932 |
| 1975-06-10 | 1975.33 | Arts graphiques | Estampe | Fugit irreparabile tempus (Le temps fuit, irréparable) | 1974 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thisdel, Jacques | N | M | Né à Québec en 1948 |
| 1976-06-08 | 1976.607.20 | Arts graphiques | Estampe | Une fois dans un jardin de beau temps, du livre d'artiste «L'Amour» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thisdel, Jacques | N | M | Né à Québec en 1948 |
| 2004-12-15 | 2005.2377 | Sculpture | Sculpture | Baleines | 1993 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Thomassie, Charlie | N | M | Actif à Kangirsuk, Nunavik |
| 2006-12-24 | 2006.3057.26 | Photographie | Photographie | Ferdinand Boulanger, de l'album de la famille Boulanger | entre 1870 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thompson, S. J. | Y | M | Actif à New Westminster (Colombie-Britannique) à la fin du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.347 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Wolfe, extrait de l'ouvrage History of England de Paul de Rapin de Thoyras | 1813 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Thomson, James | Y | M | Mitford, Angleterre, 1789 - Londres, Angleterre, 1850 |
| 1969-06-26 | 1969.565 | Arts graphiques | Estampe | Sir John Franklin, extrait de l'ouvrage National Portrait Gallery of Illustrious and Eminent Personages of the Nineteenth Century de William Jerdan | 1847 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Thomson, James | Y | M | Mitford, Angleterre, 1789 - Londres, Angleterre, 1850 |
| 1983-03-23 | 1983.11 | Arts décoratifs et design | Bijou | Croix de Lorraine | vers 1800 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thomson, John | Y | M | Actif à Montréal en 1799 |
| 2004-12-15 | 2005.411 | Arts graphiques | Estampe | Une vue de la pêche à la baleine au Groenland | 1778 | Britannique | Collection permanente | Thornton | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |
| 2004-11-18 | 2004.434 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1984 | Française | Collection permanente | Thupinier, Gérald | N | M | Né à Moulins, France, en 1950 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.192 | Photographie | Photographie | Leicester Alfred Pooke, enfant, en costume équestre, d'un album de famille | entre 1860 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Thwaites | Y | M | Actif à New York, États-Unis, entre 1860 et 1880 |
| 2004-12-15 | 2005.2379 | Sculpture | Sculpture | Deux Soeurs | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tickie, Martha | Y | F | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1939 - Ottawa (Ontario), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.2380 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tickie, Martha | Y | F | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1939 - Ottawa (Ontario), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.2381 | Sculpture | Sculpture | Boeufs musqués | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tickie, Martha | Y | F | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1939 - Ottawa (Ontario), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.2382 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant une pierre | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tickie, Martha | Y | F | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1939 - Ottawa (Ontario), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.2383 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tickie, Martha | Y | F | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1939 - Ottawa (Ontario), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.2384 | Sculpture | Sculpture | Famille | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tickie, Martha | Y | F | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1939 - Ottawa (Ontario), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.2378 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | entre 1975 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tickie, Martha | Y | F | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1939 - Ottawa (Ontario), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.923 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant un bloc de basalte | vers 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tickie, Martha | Y | F | Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 1939 - Ottawa (Ontario), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.2385 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tigullaraq, Ootoovak | N | F | Née au Nunavut en 1929 |
| 2004-12-15 | 2005.2386 | Sculpture | Sculpture | Chasseur au harpon | 1975 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tikivik, Oomagajuk | N | M | Né près d'Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1921 |
| 2004-12-15 | 2005.2388 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tikivik, Oomagajuk | N | M | Né près d'Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1921 |
| 2004-12-15 | 2005.2387 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tikivik, Oomagajuk | N | M | Né près d'Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1921 |
| 2004-12-15 | 2005.2389 | Sculpture | Sculpture | Phoque couché | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tikivik, Oomagajuk | N | M | Né près d'Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1921 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|------------|--|--------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | 2005.201 | Arts décoratifs et design | Textile | Oiseaux-esprits | 1979 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tiktaalaaq, David | Y | M | Région de Kazan River, Kivalliq (Nunavut), 1927 - Nunavut, 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.2391 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tiktak, Mary | N | F | Actif à Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut) |
| 2000-12-30 | 2000.413 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase texturé | 1964 | Canadienne | Collection permanente | Tillapaugh, Gérald D. | N | M | Né à Vegreville (Alberta) en 1940 |
| 1966 | 1966.133 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Prescott, Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Tingle, James | Y | M | Actif en Angleterre entre 1824 et 1860 |
| 1968-02-08 | 1968.245 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Prescott, Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Tingle, James | Y | M | Actif en Angleterre entre 1824 et 1860 |
| 1989-12-20 | 1989.252 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Prescott, Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Tingle, James | Y | M | Actif en Angleterre entre 1824 et 1860 |
| 1981-09-18 | 1981.321.12 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Prescott, Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Tingle, James | Y | M | Actif en Angleterre entre 1824 et 1860 |
| 2004-05-20 | 2004.61.48 | Arts graphiques | Estampe | La Porte Prescott, Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Tingle, James | Y | M | Actif en Angleterre entre 1824 et 1860 |
| 2014-12-17 | 2014.293 | Arts décoratifs et design | Verre | Au milieu | 2013 | Canadienne | Collection permanente | Tippin, Steven | N | M | Né à Midland (Ontario) en 1977 |
| 1993-03-09 | 1993.63 | Arts graphiques | Estampe | Totemic | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tisari, Christian | N | M | Né à Paris, France, en 1941 |
| 1993-03-09 | 1993.64 | Arts graphiques | Estampe | Cocon 1 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tisari, Christian | N | M | Né à Paris, France, en 1941 |
| 1993-03-09 | 1993.65 | Arts graphiques | Estampe | Astre | 1971-1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tisari, Christian | N | M | Né à Paris, France, en 1941 |
| 1993-03-09 | 1993.61 | Arts graphiques | Estampe | Combinatoire III (82.E7P.65) | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tisari, Christian | N | M | Né à Paris, France, en 1941 |
| 1993-03-09 | 1993.62 | Arts graphiques | Estampe | Filet (90 E 12 P + A 78) | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tisari, Christian | N | M | Né à Paris, France, en 1941 |
| 1959-12-28 | 1960.551 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à ragoût | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.552 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à ragoût | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.554 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.555.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.555.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.556 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à encens | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.553 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.550 | Arts décoratifs et design | Bijou | Couette | vers 1820 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 1959-12-28 | 1960.549 | Arts décoratifs et design | Bijou | Couronne du chef huron Nicolas Vincent | vers 1824 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tison, Joseph | Y | M | Montréal, 1787 - Montréal, 1869 |
| 2006-12-22 | 2006.551 | Arts décoratifs et design | Design | Casque pour planchiste et skieur « Balanze » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toboggan Design | N | N | Firme de design fondée à Montréal en 1999 |
| 1980-11-13 | 1980.190 | Peinture | Peinture | Sainte agenouillée | avant 1939 | Japonaise | Collection permanente | Toda, Michael | N | M | Artiste catholique actif à Tokyo, Japon |
| 1995-11-08 | 2005.2777 | Arts décoratifs et design | Textile | Security Blanket : a Child's Quilt | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Todd, Barbara | N | F | Née à Galt (Ontario) en 1952 |
| 1977-12-08 | 1977.39 | Peinture | Peinture | Narcisse-Fortunat Belleau | vers 1835 | Canadienne | Collection permanente | Todd, Robert Clow | Y | M | Berwick-upon-Tweed, Angleterre, 1809 - Toronto (Ontario) 1866 |
| 1995-06-21 | 1995.02 | Peinture | Peinture | Le Cône de glace de la chute Montmorency | vers 1840 | Canadienne | Collection permanente | Todd, Robert Clow | Y | M | Berwick-upon-Tweed, Angleterre, 1809 - Toronto (Ontario) 1866 |
| 2001-06-19 | 2001.04 | Peinture | Peinture | La Chute Montmorency vue de l'anse aux Sauvages, à la pointe De Lévy | entre 1840 et 1850 | Canadienne | Collection permanente | Todd, Robert Clow | Y | M | Berwick-upon-Tweed, Angleterre, 1809 - Toronto (Ontario) 1866 |
| 1973-09-21 | 1973.57 | Arts graphiques | Estampe | La Carte | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Tomanová, Emilie | Y | F | Prague, Tchécoslovaquie, 1933 - Prague, République tchèque, 1994 |
| 1973-09-21 | 1973.58 | Arts graphiques | Estampe | Le Cirque | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Tomanová, Emilie | Y | F | Prague, Tchécoslovaquie, 1933 - Prague, République tchèque, 1994 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|---|-----------|--------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1973-09-21 | 1973.583 | Arts graphiques | Estampe | Le Jardin | vers 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Tomanová, Emilie | Y | F | Prague, Tchécoslovaquie, 1933 - Prague, République tchèque, 1994 |
| 1984-09-10 | 1984.62.01 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille à l'effigie de Jean Paul II | 1984 | Italienne | Collection permanente | Tommasi, Marcello | N | M | Né à Pierre-Sainte, Versilia, en 1928 |
| 1984-09-10 | 1984.62.02 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille à l'effigie de Jean Paul II | 1984 | Italienne | Collection permanente | Tommasi, Marcello | N | M | Né à Pierre-Sainte, Versilia, en 1928 |
| 1984-09-10 | 1984.62.03 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille de Jean Paul II pour sa visite au Canada, 1984 | 1984 | Italienne | Collection permanente | Tommasi, Marcello | N | M | Né à Pierre-Sainte, Versilia, en 1928 |
| 1988-05-31 | 1988.97 | Peinture | Peinture | Nu | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tonnancour, Jacques de | Y | M | Montréal, 1917 - Montréal, 2005 |
| 1978-06-15 | 1978.420 | Arts graphiques | Dessin | Femme assise | 1944 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tonnancour, Jacques de | Y | M | Montréal, 1917 - Montréal, 2005 |
| 1947 | 1947.155 | Peinture | Peinture | La Baie de Rio de Janeiro | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tonnancour, Jacques de | Y | M | Montréal, 1917 - Montréal, 2005 |
| 1964 | 1964.127 | Peinture | Peinture | Ma vue de Tolède | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tonnancour, Jacques de | Y | M | Montréal, 1917 - Montréal, 2005 |
| 1964 | 1964.59 | Peinture | Peinture | Image d'un mythe inconnu | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tonnancour, Jacques de | Y | M | Montréal, 1917 - Montréal, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.2392 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | 1975 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tookalook, Lizzie | N | F | Née à Inukjuak, Nunavik en 1943 |
| 2004-12-15 | 2005.2398 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2397 | Sculpture | Sculpture | Rêve de chasse | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2396 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2399 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2400 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.420 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1989 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.421 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1989 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.422 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1989 ? | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2401 | Sculpture | Sculpture | Réincarnation | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2402 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2403 | Sculpture | Sculpture | Oiseau et animal | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2404 | Sculpture | Sculpture | Femme rêvant à son kudlik | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2405 | Sculpture | Sculpture | Mère boeuf musqué et son petit | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2406 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du boeuf musqué | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.412 | Arts graphiques | Dessin | Face à face | entre 1950 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.416 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.415 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.413 | Arts graphiques | Dessin | Loup et caribou au bord du combat | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.418 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.414 | Arts graphiques | Dessin | Deux loups flairant la présence d'un homme dans sa cache | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.417 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.419 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2393 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1965 et 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2394 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2395 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1980 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tookoome, Simon | Y | M | Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1934 - Chantrey Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 2010 |
| 2004-12-15 | 2005.2425 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1973 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tooktoo, Anna | N | F | Active à Kuujuarapik, Nunavik |
| 2004-12-15 | 2005.2407 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | vers 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tooktoo, Charlie | N | M | Né au Nunavik en 1926 |
| 2004-12-15 | 2005.2408 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1981 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2409 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1988 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2410 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2411 | Sculpture | Sculpture | Transformation | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2412 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2413 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2414 | Sculpture | Sculpture | Main | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2417 | Sculpture | Sculpture | Visage | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2415 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2416 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|---|--------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2418 | Sculpture | Sculpture | Visage et oiseau | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toolooktook, Paul | Y | M | Beverly Lake District, Kivalliq (Nunavut), 1947 - Nunavut, 2003 |
| 2004-12-15 | 2005.2419 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1950 et 1969 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toonoo | Y | M | Nunavut, 1920 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1969 |
| 2004-12-15 | 2005.2420 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'oiseau | 1984 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toonoo, Jutai | Y | M | Près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1959 - Près de Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2015 |
| 2004-12-15 | 2005.2421 | Sculpture | Sculpture | Loup | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toonoo, Sam | Y | M | Kinngait (Qikiqtaaluk), Nunavut, 1969 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.2424 | Sculpture | Sculpture | Kamiks | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toonoo, Sam | Y | M | Kinngait (Qikiqtaaluk), Nunavut, 1969 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.2423 | Sculpture | Sculpture | Kamiks | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toonoo, Sam | Y | M | Kinngait (Qikiqtaaluk), Nunavut, 1969 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.2422 | Sculpture | Sculpture | Loup | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Toonoo, Sam | Y | M | Kinngait (Qikiqtaaluk), Nunavut, 1969 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.2426 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tooptoo, Hannak | N | F | Active à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 1960 |
| 2004-12-15 | 2005.2427 | Sculpture | Sculpture | Morse jouant du tambour | 1989 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tootiak, Mark | N | M | Né au Nunavut en 1949 |
| 1966 | 1966.131 | Arts graphiques | Estampe | La Place du Marché, Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1968-02-08 | 1968.246 | Arts graphiques | Estampe | La Place du Marché, Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1989-12-20 | 1989.253 | Arts graphiques | Estampe | La Place du Marché, Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 2009-07-29 | 2008.398 | Arts graphiques | Estampe | Les Marches naturelles, près de Québec | 1840-1841 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1966 | 1966.134 | Arts graphiques | Estampe | Les Marches naturelles, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1966 | 1966.141 | Arts graphiques | Estampe | Un pont près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1969-06-26 | 1969.617 | Arts graphiques | Estampe | Un pont près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1979-10-05 | 1979.175 | Arts graphiques | Estampe | Un pont près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1989-12-20 | 1989.254 | Arts graphiques | Estampe | Un pont près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1968-02-08 | 1968.221 | Arts graphiques | Estampe | Un pont près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 2004-05-20 | 2004.61.117 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac des Deux Montagnes, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 2004-05-20 | 2004.61.08 | Arts graphiques | Estampe | Marche sur le lac Chaudière, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 2004-05-20 | 2004.61.24 | Arts graphiques | Estampe | La Chaudière, près de Bytown, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------------------|--|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2004-05-20 | 2004.61.59 | Arts graphiques | Estampe | Un pont près de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 2004-05-20 | 2004.61.51 | Arts graphiques | Estampe | La Place du Marché, Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 2004-05-20 | 2004.61.88 | Arts graphiques | Estampe | Chutes de l'Outaouais aux Chats, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 2004-05-20 | 2004.61.99 | Arts graphiques | Estampe | Windsor, Nouvelle-Écosse, vu de la résidence du juge Haliburton, auteur de « Sam Slick », du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 2004-05-20 | 2004.61.78 | Arts graphiques | Estampe | Les Marches naturelles, près de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Topham, Francis William | Y | M | Leeds, Angleterre, 1808 - Cordoue, Espagne, 1877 |
| 1945-01-31 | 1945.25 | Peinture | Peinture | Ferme laurentienne, Val-David | 1941 ou 1942 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Topham, William Thurston | Y | M | Spondon, Angleterre, 1888 - Montréal, 1966 |
| 1969-01-24 | 1969.171 | Photographie | Photographie | Chargement du bois au quai Booth et les anciens édifices du Parlement d'Ottawa au loin | 1880 ? | Canadienne | Collection permanente | Topley, William James | Y | M | Montréal, 1845- Vancouver (Colombie-Britannique), 1930 |
| 2015-06-26 | 2015.648 | Photographie | Photographie | Panorama d'Ottawa et de Hull, extrait d'un album | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley, William James | Y | M | Montréal, 1845- Vancouver (Colombie-Britannique), 1930 |
| 2015-06-26 | 2015.649 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement d'Ottawa, extrait d'un album | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley, William James | Y | M | Montréal, 1845- Vancouver (Colombie-Britannique), 1930 |
| 1999-12-08 | 2006.294.58 | Photographie | Photographie | Charles-Eugène Boucher de Boucherville, de l'album Eugène-Hamel | entre 1878 et 1888 | Canadienne | Collection permanente | Topley, William James | Y | M | Montréal, 1845- Vancouver (Colombie-Britannique), 1930 |
| 1969-01-24 | 1969.177 | Photographie | Photographie | Le Bureau de poste et les douanes, les anciens édifices du Parlement vus au loin, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.178 | Photographie | Photographie | Ottawa vu du pont suspendu | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.179 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, Ottawa, vues du pont suspendu | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.180 | Photographie | Photographie | Les Anciens Édifices du Parlement vus de « Nepean Point », entrée du canal Rideau, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.181 | Photographie | Photographie | La Rivière des Outaouais et l'édifice du Parlement vus de la « Princess Terrace » | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.162 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.163 | Photographie | Photographie | L'Aile est des anciens édifices du Parlement, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.164 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, Ottawa, vues du pont suspendu | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.165 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière en hiver, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.166 | Photographie | Photographie | Les Chutes Rideau, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.168 | Photographie | Photographie | Ottawa vu des chutes de la Chaudière | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.169 | Photographie | Photographie | En regardant vers les chutes de la Chaudière à partir de la colline parlementaire, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.170 | Photographie | Photographie | Le « Princess Skating Rink », à l'ancien édifice du Parlement, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.172 | Photographie | Photographie | Vue à partir des anciens édifices du Parlement, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|---------------------------------------|--------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 1969-01-24 | 1969.173 | Photographie | Photographie | Le « Lumber District » et l'ancien édifice du Parlement, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.174 | Photographie | Photographie | L'Aile ouest des anciens édifices du Parlement, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.175 | Photographie | Photographie | La Façade ouest de l'aile ouest de l'ancien édifice du Parlement, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-02-10 | 1969.99 | Photographie | Photographie | Les Chutes de la Chaudière, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-02-10 | 1969.104 | Photographie | Photographie | La Rivière Ottawa et les édifices du Parlement | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.167 | Photographie | Photographie | Les Chutes Rideau, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-01-24 | 1969.176 | Photographie | Photographie | Les Écluses du canal Rideau, entrée pour le «Lovers Walks», Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-02-10 | 1969.106 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement d'Ottawa, vu de l'aile ouest | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-02-10 | 1969.105 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement d'Ottawa, vue de l'est | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1969-02-10 | 1969.114 | Photographie | Photographie | Les Anciens Édifices du Parlement, Ottawa | entre 1875 et 1895 | Canadienne | Collection permanente | Topley's Studio | Y | N | Actif à Ottawa entre 1875 et 1923 |
| 1982 | 1982.86 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1975 | Française | Collection permanente | Topor, Roland | Y | M | Paris, France, 1938 - Paris, France, 1997 |
| 1985-10-03 | 1985.53.17 | Arts graphiques | Estampe | Mariposa nocturna [Papillon nocturne] | 1981 | Mexicaine | Collection permanente | Torres Kato, Jesús | N | M | Actif à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 1985-10-03 | 1985.53.16 | Arts graphiques | Estampe | El Saúz | 1981 | Mexicaine | Collection permanente | Torres Kato, Jesús | N | M | Actif à Mexico, Mexique, dans les années 1980 |
| 2004-12-15 | 2005.2428 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit de l'oiseau | vers 1976 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Totalik, Adam | N | M | Né à Netsilik Lake, Kitikmeot (Nunavut) en 1924 |
| 1955-08-18 | 1955.637 | Arts graphiques | Estampe | Au pied de l'échafaud, mémoires de l'abbé Faure | 1893 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1956 | 1956.01 | Arts graphiques | Estampe | Éros vanné | 1894 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.11 | Arts graphiques | Estampe | Napoléon, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | 1895, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.12 | Arts graphiques | Estampe | La Passagère, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | 1896, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.08 | Arts graphiques | Estampe | Elsa la Viennoise, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | 1897, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.09 | Arts graphiques | Estampe | Le Jockey, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175 | Arts graphiques | Livre/Album | Toulouse-Lautrec, douze lithographies | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.01 | Arts graphiques | Estampe | Miss May Belfort, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.02 | Arts graphiques | Estampe | La Loge au mascarón doré, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.03 | Arts graphiques | Estampe | Étude de femme, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.05 | Arts graphiques | Estampe | Miss Ida Heath, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Sommeil, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|---------------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1953 | 1953.175.07 | Arts graphiques | Estampe | Blanche et Noire, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.10 | Arts graphiques | Estampe | Amazone et tonneau, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1953 | 1953.175.04 | Arts graphiques | Estampe | Cecy Loftus, de l'album «Toulouse-Lautrec, douze lithographies» | entre 1895 et 1898, réimpression 1948 | Française | Collection permanente | Toulouse-Lautrec, Henri de | Y | M | Albi, France, 1864 - Malromé, France, 1901 |
| 1987-05-25 | 1987.108 | Peinture | Peinture | L'accompagnateur... ce jour là, le soleil nous a... | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tounissoux, Françoise | N | F | Née à Bourgneuf, France, en 1947 |
| 1990-12-11 | 1990.279 | Peinture | Peinture | Formes déployées | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1993-12-20 | 1993.216 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1993-12-20 | 1993.215 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1993-12-20 | 1993.217 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1993-12-20 | 1993.218 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2000-09-20 | 2000.247 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1992-12-17 | 1992.291 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1993-11-29 | 1992.292 | Peinture | Peinture | Contact 121 | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | 2014.179 | Peinture | Peinture | Dialogue | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1987-03-30 | 1987.06 | Peinture | Peinture | Rencontre | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2000-12-26 | 2000.248 | Peinture | Peinture | Cabriole | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2000-06-20 | 2000.60 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1963-07-31 | 1963.98 | Peinture | Peinture | Chant d'automne | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1989-12-20 | 1989.336 | Arts graphiques | Livre/Album | Errances | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1989-12-20 | 1989.336.07 | Arts graphiques | Estampe | L'Alouette, du livre d'artiste «Errances» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1989-12-20 | 1989.336.16 | Arts graphiques | Estampe | Délire III, du livre d'artiste «Errances» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1989-12-20 | 1989.336.22 | Arts graphiques | Estampe | La Terreur, du livre d'artiste «Errances» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1989-12-20 | 1989.336.10 | Arts graphiques | Estampe | Le Croissant lunaire, du livre d'artiste «Errances» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1989-12-20 | 1989.336.13 | Arts graphiques | Estampe | Délire II, du livre d'artiste «Errances» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1995-11-29 | 1995.380 | Arts graphiques | Estampe | Février | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1995-11-29 | 1995.381 | Arts graphiques | Estampe | Nordet | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1989-12-20 | 1989.336.19 | Arts graphiques | Estampe | L'Hiver, du livre d'artiste «Errances» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1989-12-20 | 1989.336.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Tableau, du livre d'artiste «Errances» | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1995-11-29 | 1995.382 | Arts graphiques | Estampe | Îles-Neige | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|-----------------------|
| 2000-07-11 | 2000.106 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.108 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.111 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1958-1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.110 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1958-1959 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.53 | Sculpture | Sculpture | Construction dans le losange | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1993-12-02 | 1993.142 | Peinture | Peinture | La Ligne bleue | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1993-12-02 | 1993.228 | Peinture | Peinture | Électrolysation | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1994-11-30 | 1994.211 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1986-03-20 | 1986.13 | Peinture | Peinture | La Dernière Nature morte | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1994-11-30 | 1994.212 | Arts graphiques | Dessin | Collage en rouge et vert (cercle flottant) | 1964-1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1985-12-06 | 1985.39 | Peinture | Peinture | Rythmique stochastique | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1991-12-09 | 1991.95 | Peinture | Peinture | L'Interverti | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1984-12-18 | 1984.47 | Peinture | Peinture | Cible | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2013-12-19 | 2013.355 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche de l'exposition « Claude Tousignant », Galerie du Siècle, Montréal | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1967 | 1968.18 | Peinture | Peinture | Accélérateur chromatique 64 | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1968-11-19 | 1969.204 | Peinture | Peinture | Gong stochastique | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2013-12-19 | 2013.354 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche de l'exposition « Espace dynamique 1956-1967 », Galerie du Siècle, Montréal | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.54 | Peinture | Peinture | Accélérateur chromatique 96" 12-68 | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2013-12-19 | 2013.353 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche de l'exposition « Canada, Art d'aujourd'hui », Musée d'art moderne de la ville de Paris | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1970 | 1970.285 | Peinture | Peinture | Équivalence | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1971-04-30 | 1971.52 | Arts graphiques | Estampe | Triptyque I | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1971-04-30 | 1971.53 | Arts graphiques | Estampe | Triptyque II | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1999-12-08 | 1999.329 | Peinture | Peinture | Double Diagonale vert-rouge/rouge-vert | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2013-12-27 | 2013.357 | Peinture | Peinture | Diagonale double 36" | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1984-04-09 | 1983.94 | Arts graphiques | Estampe | Oscillation 1956, extrait de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1984-04-09 | 1983.96 | Arts graphiques | Estampe | Rythmique stochastique 1964, de l'album «Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1984-04-09 | 1983.80 | Arts graphiques | Estampe | Aquarelle 1955, de l'album «Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre 1951, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.03 | Arts graphiques | Estampe | Aquarelle 1955, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.05 | Arts graphiques | Estampe | Oscillation 1956, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Carreau bleu 1960, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.09 | Arts graphiques | Estampe | Rythmique stochastique 1964, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.11 | Arts graphiques | Estampe | Cercle latin 1969, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.13 | Arts graphiques | Estampe | Diagonales 1971, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.02 | Arts graphiques | Estampe | Verticales 1954, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.04 | Arts graphiques | Estampe | Frontale 1956, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.06 | Arts graphiques | Estampe | Verticales jaunes 1958, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.08 | Arts graphiques | Estampe | Ernestin 1964, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|---------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|-----------------------|
| 1995-11-29 | 1995.104.10 | Arts graphiques | Estampe | Accélérateur chromatique 1967, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.12 | Arts graphiques | Estampe | Duo 66 66 1969, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1983-12-10 | 1983.95 | Arts graphiques | Estampe | Ernestin 1964, de l'album «Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104.14 | Arts graphiques | Estampe | Le Jaune et le rouge 1971, de l'album «Claude Tousignant» | 1971, album édité en 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.104 | Arts graphiques | Livre/Album | Claude Tousignant | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.112 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Arches disposées en triangle (version couleur) | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.113 | Arts graphiques | Dessin | Quinte en cramoisi | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.55 | Peinture | Peinture | Triptyque éblouissant | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-29 | 1995.44 | Peinture | Peinture | Panthée | 1977-1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.56 | Peinture | Peinture | 3-79-102 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.57 | Peinture | Peinture | Éros | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.436 | Arts graphiques | Dessin | Monochrome cramoisi sur Grand Aigle | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1986-12-19 | 1986.62 | Installation | Installation | Ensemble n° 7 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.58 | Installation | Installation | Espace mnémonique | 1984-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.117 | Arts graphiques | Dessin | Après Seurat | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.119 | Arts graphiques | Dessin | Après Seurat | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.114 | Arts graphiques | Dessin | Après Seurat | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.116 | Arts graphiques | Dessin | Après Seurat | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.118 | Arts graphiques | Dessin | Après Seurat | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.120 | Arts graphiques | Dessin | Après Seurat | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.115 | Arts graphiques | Dessin | Après Seurat | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.429 | Arts graphiques | Dessin | Suite Wittgenstein | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.121 | Arts graphiques | Dessin | Après Seurat | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.433 | Arts graphiques | Dessin | Suite pour un triangle | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.435 | Arts graphiques | Dessin | Suite pour un triangle | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.430 | Arts graphiques | Dessin | Suite Wittgenstein | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.434 | Arts graphiques | Dessin | Suite pour un triangle | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2001-12-21 | 2001.151 | Arts graphiques | Dessin | Suite pour un triangle, 05-06-86-1 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2001-12-21 | 2001.153 | Arts graphiques | Dessin | Suite pour un triangle, 05-06-86-2 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2001-12-21 | 2001.152 | Arts graphiques | Dessin | Suite pour un triangle, 13-06-86-4 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2001-12-21 | 2001.150 | Arts graphiques | Dessin | Suite pour un triangle, 06-06-86-1 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1997-12-21 | 1997.217 | Sculpture | Sculpture | Palimpseste sur la pierre tombale de Mies van der Rohe | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2001-12-21 | 2001.73 | Peinture | Peinture | La Mort de Borduas | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2010-06-30 | 2010.132 | Peinture | Peinture | Fer de lance en noir et jaune | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2001-12-21 | 2001.74 | Peinture | Peinture | Malevitch | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2009-12-04 | 2009.227 | Peinture | Peinture | Bi-chrome n° 1-10-91 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.431 | Arts graphiques | Dessin | Suite Wittgenstein | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.440 | Arts graphiques | Dessin | Bissection n° 4 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.441 | Arts graphiques | Dessin | Bissection n° 7 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.123 | Arts graphiques | Dessin | Bissection | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.122 | Arts graphiques | Dessin | Bissection | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.59 | Peinture | Peinture | Nord | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.432 | Arts graphiques | Dessin | Suite Wittgenstein | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.437 | Arts graphiques | Dessin | Monochrome bleu, II | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.438 | Arts graphiques | Dessin | Monochrome noir « Couleur A » | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-12-28 | 2000.439 | Arts graphiques | Dessin | Monochrome vert brillant | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.127 | Arts graphiques | Dessin | Bissection | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.124 | Arts graphiques | Dessin | Bissection | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|-----------------------|
| 2000-07-11 | 2000.126 | Arts graphiques | Dessin | Bissection | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2000-07-11 | 2000.125 | Arts graphiques | Dessin | Bissection | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 2014-09-25 | 2014.183 | Sculpture | Sculpture | Modulateur luso-chromatique orange | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Claude | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1993-03-09 | 1993.67 | Arts graphiques | Estampe | Les lunes s'amuse | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1993-03-09 | 1993.68 | Arts graphiques | Estampe | Exposition de gravure à l'École des beaux-arts | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1995-12-28 | 1995.91 | Arts graphiques | Estampe | Glève | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2015-06-25 | 2014.175 | Arts graphiques | Dessin | Dessin coloré « D » | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2014-12-14 | 2014.250 | Arts graphiques | Dessin | P. 169 | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2014-12-14 | 2014.251 | Arts graphiques | Dessin | P. 276 | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2014-12-14 | 2014.252 | Arts graphiques | Dessin | P. 277 | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1993-03-09 | 1993.66 | Arts graphiques | Estampe | Tsé et tsé | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1970-03-18 | 1970.41 | Arts graphiques | Estampe | Circuit ouvert | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1970-03-18 | 1970.52 | Arts graphiques | Estampe | Circuit ouvert | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1970-03-18 | 1970.54 | Arts graphiques | Estampe | Diamant 1 | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1970-03-18 | 1970.55 | Arts graphiques | Estampe | Triplex | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1970-03-18 | 1970.56 | Arts graphiques | Estampe | Circuit blanc | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1970-03-18 | 1970.57 | Arts graphiques | Estampe | Circuit doublé | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2006-12-21 | 2006.421 | Sculpture | Sculpture | Pinces vertes | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.125 | Arts graphiques | Estampe | Circuit sandwich | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.126 | Arts graphiques | Estampe | Circuit totem | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.123 | Arts graphiques | Estampe | Circuit carré | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.124 | Arts graphiques | Estampe | Circuit ouvert | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.127 | Arts graphiques | Estampe | Circuit triple | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.128 | Arts graphiques | Estampe | Diamant II | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.130 | Arts graphiques | Estampe | Diamant boréal | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.131 | Arts graphiques | Estampe | Diamant jaune | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1970-03-18 | 1970.53 | Arts graphiques | Estampe | Circuit métallique | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2010-08-25 | 2010.129 | Arts graphiques | Estampe | Diamant III | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1974-02-06 | 1974.15.02 | Photographie | Photographie | Quelque part en mer entre Lisbonne et Southampton, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2009-10-16 | 2009.61 | Photographie | Photographie | Neuf Coins d'atelier | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2009-10-16 | 2009.62 | Photographie | Photographie | Dix-huit Coins d'atelier | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2009-10-16 | 2009.64 | Photographie | Photographie | Dix-huit Coins d'atelier | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2009-10-16 | 2009.63 | Photographie | Photographie | Neuf Coins d'atelier | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2008-12-12 | 2008.213 | Photographie | Photographie | Relief | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2009-10-16 | 2009.65 | Photographie | Photographie | Relief n° 2 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2009-10-16 | 2009.66 | Photographie | Photographie | Ruban gommé sur coins d'atelier, quinze points de vision | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 2009-09-22 | 2009.67 | Photographie | Photographie | Ruban gommé sur un coin d'atelier, quatre points de vision | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1983-03-11 | 2008.198 | Photographie | Photographie | Géométrisation solaire carrée, 12 variations | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1985-10-08 | 1985.05 | Photographie | Photographie | Éléments du savoir, de la connaissance | 1982-1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1983-12-01 | 2005.2748 | Photographie | Photographie | Réflexion intérieure triangulaire, trois variations | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1994-02-23 | 1994.14 | Photographie | Photographie | L'Artiste | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1990-03-20 | 1994.236 | Photographie | Photographie | L'Intangible Motif | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1998-12-09 | 1998.56 | Photographie | Photographie | Le Modèle et la Peinture moderne | 1991-1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1992-12-08 | 1992.277 | Photographie | Photographie | Le Modèle et la Sculpture moderne | 1991-1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1984-04-09 | 1983.81 | Photographie | Photographie | Géométrisation solaire triangulaire n° 1 | entre 1978 et 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1942 | 1942.155 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur de cathédrale | avant 1911 | Française | Collection permanente | Toussaint, Henri | Y | M | Paris, France, 1849 - Paris, France, 1911 |
| 2010-01-19 | 2009.229 | Arts graphiques | Estampe | M-27, de la série Single Autographic Prints | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Town, Harold | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Peterborough (Ontario), 1990 |
| 1988-12-08 | 1988.168 | Arts graphiques | Estampe | Biting Balcony, de la série Single Autographic Prints | 1956 | Canadienne | Collection permanente | Town, Harold | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Peterborough (Ontario), 1990 |
| 2010-01-19 | 2009.230 | Peinture | Peinture | Dead Boat Pond No. 4 | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Town, Harold | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Peterborough (Ontario), 1990 |
| 2010-01-19 | 2009.231 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Town, Harold | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Peterborough (Ontario), 1990 |
| 1992-12-21 | 1992.278 | Arts graphiques | Dessin | French Post Card | 1971 | Canadienne | Collection permanente | Town, Harold | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Peterborough (Ontario), 1990 |
| 2010-01-19 | 2009.232 | Peinture | Peinture | Snap No. 43 | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Town, Harold | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Peterborough (Ontario), 1990 |
| 1989-12-20 | 1989.337 | Arts graphiques | Dessin | Gabrielle Roy | 1980 | Canadienne | Collection permanente | Town, Harold | Y | M | Toronto (Ontario), 1924 - Peterborough (Ontario), 1990 |
| 1992-02-07 | 1992.51 | Sculpture | Sculpture | Wreath | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Townsend, Martha | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1956 |
| 1991-02-28 | 1994.231 | Sculpture | Sculpture | Morning Sphere | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Townsend, Martha | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1956 |
| 2017-06-25 | 2017.76 | Sculpture | Sculpture | Le Sens de ces mots (Crayon bilingue) | 2005 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.78 | Arts graphiques | Dessin | My First Book in English | 2008 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.79.03 | Arts graphiques | Dessin | 7 (les mots les plus terribles du national-socialisme) | 2011 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.79.04 | Arts graphiques | Dessin | 7 (les mots les plus terribles du national-socialisme) | 2011 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.79.01 | Arts graphiques | Dessin | 7 (les mots les plus terribles du national-socialisme) | 2011 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.79.02 | Arts graphiques | Dessin | 7 (les mots les plus terribles du national-socialisme) | 2011 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.79.05 | Arts graphiques | Dessin | 7 (les mots les plus terribles du national-socialisme) | 2011 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.80 | Sculpture | Sculpture | Tous les mots nécessaires | 2012 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-12-14 | 2017.71 | Installation | Installation | Der Kleine Duden, 1934 | 2012 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.77 | Installation | Installation | Ewig (Sütterlin) | 2012 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.72 | Installation | Installation | Notte elettrica | 2014 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-12-14 | 2017.70 | Arts graphiques | Dessin | Avevamo vegliato | 2014 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.73 | Installation | Installation | Lampes : Marinetti/Mussolini | 2014 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.81 | Arts graphiques | Dessin | Wo viel Licht ist, ist auch viel Schatten | 2015 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.74.03 | Arts graphiques | Dessin | Electrical Discharge - In a Perfectly Dark Room | 2015 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.74.02 | Arts graphiques | Dessin | Electrical Discharge - In a Perfectly Dark Room | 2015 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.75 | Installation | Installation | Il faut être sourd... | 2015 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.74.01 | Arts graphiques | Dessin | Electrical Discharge - In a Perfectly Dark Room | 2015 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-12-14 | 2017.69 | Installation | Installation | Le silence éternel de ces espaces infinis m'effraie | 2015 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 2017-06-25 | 2017.74.04 | Arts graphiques | Dessin | Electrical Discharge - In a Perfectly Dark Room | 2015 | Canadienne | Collection permanente | Trahan, Carl | N | M | Né à Montréal en 1965 |
| 1992-02-07 | 1992.52 | Peinture | Peinture | Dédale | 1985 | Française | Collection permanente | Traquandi, Gérard | N | M | Né à Marseille, France, en 1952 |
| 2015-06-26 | 2015.33 | Arts décoratifs et design | Céramique | Xipéhuz n° 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Alain-Marie | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2015-06-26 | 2015.34 | Arts décoratifs et design | Céramique | Goulag | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Alain-Marie | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2015-06-26 | 2015.36 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière-sculpture « Fourrure de loup » | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Alain-Marie | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2015-06-26 | 2015.38 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière-sculpture blanche | 2000-2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Alain-Marie | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2015-06-26 | 2015.35 | Arts décoratifs et design | Céramique | Chrysalide | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Alain-Marie | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 2015-06-26 | 2015.37 | Arts décoratifs et design | Céramique | Raku | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Alain-Marie | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1995-06-21 | 1995.293 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Athanase-David 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1958 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2001-11-27 | 2001.102 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels 1999 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 2001-11-27 | 2001.104 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels 2000 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 2011-07-08 | 2011.26 | Photographie | Photographie | Sans titre ou Middle Ages | entre 1947 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Conrad | N | M | Né aux Éboulements en 1925 |
| 1978-06-15 | 1978.425 | Sculpture | Sculpture | Hommage à la conviction politique | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Denys | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1951 |
| 1982-10-20 | 1982.62.10 | Arts graphiques | Estampe | Ceci n'est pas une oeuvre d'art mais une trajectoire d'une enveloppe de courrier interne | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Denys | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1951 |
| 1999-03-13 | 2010.64 | Photographie | Photographie | Figures n° 4 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Èlène | Y | F | Rimouski, 1962 - Montréal, 2016 |
| 1996-11-29 | 1996.18 | Arts graphiques | Dessin | La Ville-incendie | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.17 | Arts graphiques | Dessin | Retour de guerre | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.20 | Arts graphiques | Dessin | Un seul cri | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.19 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.22 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.21 | Arts graphiques | Dessin | Fruits magnétiques | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1958 | 1958.209.11 | Arts graphiques | Estampe | Les Fumilles, de l'album «Sans titre» | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 2003-05-21 | 2003.229 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Sommeil et la Neige | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 2003-05-21 | 2003.229.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Sommeil et la Neige» | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 2003-05-21 | 2003.229.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Sommeil et la Neige» | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1959 | 1959.301 | Peinture | Peinture | Les Givres n° 2 | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1963 | 1963.05 | Peinture | Peinture | Totem | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1966-09-06 | 1966.112 | Peinture | Peinture | Retour de guerre | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.23 | Arts graphiques | Estampe | L'Angedors | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Semaines | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.03 | Arts graphiques | Estampe | L'Année de son âge, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Année de son âge, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.07 | Arts graphiques | Estampe | L'Année de son âge, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.08 | Arts graphiques | Estampe | L'Année de son âge, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.09 | Arts graphiques | Estampe | L'Année de son âge, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.10 | Arts graphiques | Estampe | L'Année de son âge, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.11 | Arts graphiques | Estampe | L'Année de son âge, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.12 | Arts graphiques | Estampe | L'Année de son âge, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.18 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq-à-l'âme, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1969-05-16 | 1969.136.20 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq-à-l'âme, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.21 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq-à-l'âme, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.22 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq-à-l'âme, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.23 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq-à-l'âme, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.24 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq-à-l'âme, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1970-03-18 | 1970.86 | Arts graphiques | Estampe | Le Mur | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1984-05-22 | 1970.87 | Arts graphiques | Estampe | L'Émurie | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.30 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps du fer blanc, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.31 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps du fer blanc, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.32 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps du fer blanc, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.33 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps du fer blanc, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.34 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps du fer blanc, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.35 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps du fer blanc, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.36 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps du fer blanc, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1968-12-23 | 1969.68 | Peinture | Peinture | Le Vague amer | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1969-05-16 | 1969.136.19 | Arts graphiques | Estampe | Le Coq-à-l'âme, du livre d'artiste «Les Semaines» | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1970-03-18 | 1970.88 | Arts graphiques | Estampe | Plumot | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1970-03-18 | 1970.89 | Arts graphiques | Estampe | L'Arbre de vie | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1970-03-18 | 1970.90 | Arts graphiques | Estampe | L'oeil que tu ne vois pas | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1970-03-18 | 1970.91 | Arts graphiques | Estampe | Le poids de l'humanité, c'est des haltères | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1995-11-29 | 1995.379 | Arts graphiques | Estampe | L'Ombre de toi | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Proverbes | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.05 | Arts graphiques | Estampe | Autant de têtes que de fleurs, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.07 | Arts graphiques | Estampe | Je crois parce que c'est absurde, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.09 | Arts graphiques | Estampe | Je pense que je suis, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-------------|---|------|------------------------|-----------------------|------------------|---|---|--|
| 1971-08-27 | 1972.75.11 | Arts graphiques | Estampe | L'âme frote l'âne, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.13 | Arts graphiques | Estampe | Chacun son penchant gauche ou droit, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.15 | Arts graphiques | Estampe | Je crains l'homme d'une seule livre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.17 | Arts graphiques | Estampe | Tenir le cou par les oreilles, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.19 | Arts graphiques | Estampe | Le temps détruit le temps, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.22 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.23 | Arts graphiques | Estampe | L'irréel c'est le réel, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1973-08-30 | 1973.370 | Peinture | Peinture | Le Trio de la culture | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1971-08-27 | 1972.75.21 | Arts graphiques | Estampe | Le réel c'est l'irréel, du livre d'artiste «Les Proverbes» | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1974-02-06 | 1974.15.01 | Arts graphiques | Estampe | Le soleil tourne carré, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1975-06-10 | 1975.35 | Peinture | Peinture | Château égyptien | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1993-03-09 | 1993.42 | Arts graphiques | Livre/Album | Abécédaire | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1993-03-09 | 1993.42.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste Abécédaire | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.24 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.26 | Arts graphiques | Dessin | Lettres à la poste | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.27 | Arts graphiques | Dessin | Devenu velours | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.25 | Arts graphiques | Dessin | Vu à vol d'oiseau | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1990-04-05 | 1989.100 | Arts graphiques | Dessin | Cette neige... | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1990-04-05 | 1989.101 | Arts graphiques | Dessin | Les Fruits du temps | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.29 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1996-11-29 | 1996.28 | Arts graphiques | Dessin | Les Yeux bandés | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 1984-10-12 | 1984.63 | Peinture | Peinture | Parlure | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Nicole | N | F | Née au Québec en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1995-12-28 | 1995.96.25 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Emprunts et citations autour de Suzanne» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Raynald | N | M | Né à Saint-Félicien en 1960 |
| 2003-05-21 | 2003.80 | Photographie | Photographie | Guido Molinari, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1980 | 1987, tirage 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | 2003.83 | Photographie | Photographie | Charles Daudelin, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1985 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | 2003.85 | Photographie | Photographie | Françoise Sullivan, lauréate du prix Paul-Émile-Borduas 1987 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | 2003.82 | Photographie | Photographie | Marcelle Ferron, lauréate du prix Paul-Émile-Borduas 1983 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | 2003.84 | Photographie | Photographie | Betty Goodwin, lauréate du prix Paul-Émile-Borduas 1986 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | 2003.77 | Photographie | Photographie | Léon Bellefleur, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1977 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | 2003.81 | Photographie | Photographie | Roland Giguère, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1982 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | 2003.78 | Photographie | Photographie | Ulysse Comtois, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1978 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | 2003.79 | Photographie | Photographie | Julien Hébert, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1979 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2012-12-20 | 2012.74 | Peinture | Peinture | Tir | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2002-03-01 | 2005.2707 | Peinture | Peinture | Marcher dans la couleur (à Yves) | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 1987-03-10 | 1987.15 | Peinture | Peinture | La Cène | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trépanier, Josette | N | F | Née à Montréal en 1946 |
| 1970-10-16 | 1970.246 | Arts graphiques | Estampe | Amour de deux oiseaux | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1970-10-16 | 1970.247 | Arts graphiques | Estampe | Au fond du rêve | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1970-10-16 | 1970.248 | Arts graphiques | Estampe | Jardin pour 16 ornithologues | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1970-03-18 | 1970.33 | Arts graphiques | Estampe | Douce Obsession | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1973-08-30 | 1973.379 | Arts graphiques | Livre/Album | La Nuit des anges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1973-08-30 | 1973.379.02 | Arts graphiques | Estampe | Tourner autour de ton regard, de l'album La Nuit des anges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1973-08-30 | 1973.379.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Baiser, de l'album La Nuit des anges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1973-08-30 | 1973.379.04 | Arts graphiques | Estampe | Murmure de velours, de l'album La Nuit des anges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1973-08-30 | 1973.379.05 | Arts graphiques | Estampe | Voguer sous tes ailes, de l'album La Nuit des anges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1973-08-30 | 1973.379.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Pressentiment des cheveux bleus, de l'album La Nuit des anges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1973-08-30 | 1973.379.07 | Arts graphiques | Estampe | Se noyer dans une larme, de l'album La Nuit des anges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1973-08-30 | 1973.379.08 | Arts graphiques | Estampe | Ondes, de l'album La Nuit des anges | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Treze, Anne | N | F | Née à Riga, Lettonie, en 1936 |
| 1981-03-25 | 1981.11 | Peinture | Peinture | Autoportrait | vers 1832 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Triaud, Louis-Hubert | Y | M | Londres, Angleterre, 1790 - Québec, 1836 |
| 1975-11-11 | 1976.682 | Sculpture | Sculpture | Georges Leclère | 1896 | Française | Collection permanente | Troili, Ernest | Y | M | Né à Rome et actif à Paris entre 1881 et 1899 |
| 1982-10-21 | 1982.66 | Peinture | Peinture | Paysage | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trotier, Pierre Napoléon | Y | M | au Québec, 1895 - Saint-Jovite, 1982 |
| 1982-10-21 | 1982.68 | Peinture | Peinture | Paysage | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trotier, Pierre Napoléon | Y | M | au Québec, 1895 - Saint-Jovite, 1982 |
| 1982-10-21 | 1982.67 | Peinture | Peinture | Paysage | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trotier, Pierre Napoléon | Y | M | au Québec, 1895 - Saint-Jovite, 1982 |
| 2003-11-25 | 2003.288 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille | vers 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Truchnovsky, Rose | Y | F | Saint-Jolin (Nouveau-Brunswick), 1910 - Montréal, 1995 |
| 2006-05-11 | 2006.230 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille à quatre pans | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Truchnovsky, Rose | Y | F | Saint-Jolin (Nouveau-Brunswick), 1910 - Montréal, 1995 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|-----------|--|------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 2006-05-11 | 2006.229 | Arts décoratifs et design | Céramique | Bouteille à décor strié | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Truchnovsky, Rose | Y | F | Saint-Jolin (Nouveau-Brunswick), 1910 - Montréal, 1995 |
| 1954 | 1954.172 | Peinture | Peinture | Mimi Parent | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Truchon, Roland | Y | M | La Malbaie, 1920 - Parc Notre-Dame des Laurentides, 1961 |
| 1957 | 1957.07 | Peinture | Peinture | Fais silence en toi et écoute | 1955 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Truchon, Roland | Y | M | La Malbaie, 1920 - Parc Notre-Dame des Laurentides, 1961 |
| 1957 | 1957.08 | Arts graphiques | Dessin | Composition numéro 1 | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Truchon, Roland | Y | M | La Malbaie, 1920 - Parc Notre-Dame des Laurentides, 1961 |
| 1970 | 1970.283 | Arts graphiques | Dessin | Études anatomiques | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1962 | 1962.150 | Sculpture | Sculpture | Composition 214 | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1970-10-16 | 1970.277 | Sculpture | Sculpture | L'Oeuf cosmique | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1968-02-03 | 1968.216 | Sculpture | Sculpture | La Barque des dieux | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1987-03-31 | 1987.03 | Sculpture | Sculpture | Spatio-mobile II | 1966-1968 (refait en 1987) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1970 | 1970.188 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Mur fermé et ouvert n° 7 » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1971-08-27 | 1971.75 | Sculpture | Sculpture | Mur fermé et ouvert n° 20 | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1974-10-01 | 1974.237 | Arts graphiques | Dessin | Mur fermé et ouvert n° XV | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1974-10-01 | 1974.236 | Arts graphiques | Dessin | Mur fermé et ouvert n° XXII | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1989-05-31 | 1989.07 | Sculpture | Sculpture | Mur fermé et ouvert 36 | 1975 (en bronze) / 1985 (en acier) | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1995-11-29 | 1995.59 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1994 | Japonaise | Collection permanente | Tsuchiya, Kimio | N | M | Né à Fukui, Japon, en 1955 |
| 1992-02-07 | 1992.53 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1989 | Française | Collection permanente | Tual, Pierre | N | M | Né à Basse-Indre, France, en 1941 |
| 1992-02-07 | 1992.54 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1990 | Française | Collection permanente | Tual, Pierre | N | M | Né à Basse-Indre, France, en 1941 |
| 2004-12-15 | 2005.2429 | Sculpture | Sculpture | Ours | vers 1950 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tudlik | Y | M | Inconnu, 1890 - Inconnu, 1966 |
| 1943 | 1943.240 | Peinture | Peinture | La Ferme abandonnée, Finistère | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tudor-Hart, Percyval | Y | M | Montréal, 1873 - Québec, 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.2431 | Sculpture | Sculpture | Phoque | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukai, Noah | Y | M | Inconnu, 1925 - Inconnu, 1990 |
| 2004-12-15 | 2005.2430 | Sculpture | Sculpture | Homme tirant un phoque | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukai, Noah | Y | M | Inconnu, 1925 - Inconnu, 1990 |
| 2004-12-15 | 2005.2432 | Sculpture | Sculpture | Chasseur soulevant un phoque | vers 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukai, Noah | Y | M | Inconnu, 1925 - Inconnu, 1990 |
| 2004-12-15 | 2005.2433 | Sculpture | Sculpture | Morse | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukai, Peter | Y | M | Nunavik, 1921 - Nunavik, 1976 |
| 2004-12-15 | 2005.2434 | Sculpture | Sculpture | Morse | 1993 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukai, Silassie | Y | M | Inconnu, 1919 - Inconnu, 1994 |
| 2004-12-15 | 2005.2439 | Sculpture | Sculpture | Inuk assis | 1966 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukala, Isah Ajagutaina | Y | M | Inconnu, 1905 - Inconnu, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2435 | Sculpture | Sculpture | Manche de vrille en forme d'oiseau | entre 1930 et 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukala, Isah Ajagutaina | Y | M | Inconnu, 1905 - Inconnu, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2436 | Sculpture | Sculpture | Inuk, bras levés | entre 1940 et 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukala, Isah Ajagutaina | Y | M | Inconnu, 1905 - Inconnu, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2438 | Sculpture | Sculpture | Tête | entre 1950 et 1966 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukala, Isah Ajagutaina | Y | M | Inconnu, 1905 - Inconnu, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2437 | Sculpture | Sculpture | Femme | entre 1950 et 1966 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukala, Isah Ajagutaina | Y | M | Inconnu, 1905 - Inconnu, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2441 | Sculpture | Sculpture | Homme | entre 1955 et 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukala, Isah Ajagutaina | Y | M | Inconnu, 1905 - Inconnu, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2440 | Sculpture | Sculpture | Femme | entre 1955 et 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukala, Isah Ajagutaina | Y | M | Inconnu, 1905 - Inconnu, 1977 |
| 2004-12-15 | 2005.2442 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1966 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukala, Isah Ajagutaina | Y | M | Inconnu, 1905 - Inconnu, 1977 |
| 2014-10-10 | 2014.168 | Arts graphiques | Estampe | Vison | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukalak, Kanayuk | Y | M | Nunavik, 1937 - Puvimituq, Nunavik, 2005 |
| 2014-10-10 | 2014.169 | Arts graphiques | Estampe | Ours polaire | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukalak, Kanayuk | Y | M | Nunavik, 1937 - Puvimituq, Nunavik, 2005 |
| 2004-12-15 | 2005.2443 | Sculpture | Sculpture | Homme portant ses enfants | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukalak, Lukassie | Y | M | Puvimituq, Nunavik, 1917 - Puvimituq, Nunavik, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2444 | Sculpture | Sculpture | Homme tenant un phoque | entre 1956 et 2003 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tukalak, Qumaluk | N | M | Né près de Puvimtuq, Nunavik en 1936 |
| 2004-12-15 | 2005.2445 | Sculpture | Sculpture | Visage | vers 1980 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tuki, Pinnie | N | M | Né à Kuutaak, Nunavik en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.2446 | Sculpture | Sculpture | Ours | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tukpanie, Pauloosie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1960 |
| 2007-08-20 | 2007.28 | Sculpture | Sculpture | Ours se reflétant dans la glace | 2006 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tukpanie, Pauloosie | N | M | Né à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1960 |
| 2014-10-10 | 2014.165 | Arts graphiques | Estampe | Masques | 1962 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tuluga, Aisa | Y | M | Nunavik, 1899 - Puvimtuq, Nunavik, 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2449 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1966 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tuluga, Aisa | Y | M | Nunavik, 1899 - Puvimtuq, Nunavik, 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2447 | Sculpture | Sculpture | Transformation pêcheur-oiseau | entre 1950 et 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tuluga, Aisa | Y | M | Nunavik, 1899 - Puvimtuq, Nunavik, 1970 |
| 2004-12-15 | 2005.2448 | Sculpture | Sculpture | Chasseur avec une oie | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tuluga, Aisa Amaruali | Y | M | Nunavik, 1925 - Nunavik, 1986 |
| 2014-10-10 | 2014.162 | Arts graphiques | Estampe | Inuak | 1961 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Tuluga, Tamusi Naqtai | Y | M | Nunavik, 1931 - Puvimtuq, Nunavik, 1994 |
| 2004-12-15 | 2005.2450 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tuluqtuk, Basil | N | M | Né au Nunavut en 1936 |
| 2004-12-15 | 2005.2451 | Sculpture | Sculpture | Chasseur en kayak | vers 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tulurialik, Hugh | N | M | Né au Nunavut en 1944 |
| 1961-07-26 | 1961.122 | Arts graphiques | Dessin | Couple d'Indiens dans la forêt | 1858 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tumblety, Ferdinando | Y | M | Actif à Montréal au milieu du XIXe siècle |
| 2004-12-15 | 2005.2452 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | entre 1950 et 1982 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tungilik, Louise Anguatsiark | Y | F | Nunavut, 1917 - Nunavut, 1985 |
| 2004-12-15 | 2005.922 | Sculpture | Sculpture | Loutres | vers 1980 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tungilik, Mark | Y | M | Naujaat, Kivalliq (Nunavut), 1913 - Naujaat, Kivalliq (Nunavut), 1986 |
| 2004-12-15 | 2005.2453 | Sculpture | Sculpture | Ours | 2002 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tunnillie, Annie | N | F | Née à Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.2455 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tunnillie, Komajuk | N | F | Née au Nunavut en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.2454 | Sculpture | Sculpture | Hommes | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tunnillie, Komajuk | N | F | Née au Nunavut en 1954 |
| 2007-03-29 | 2007.27 | Sculpture | Sculpture | Famille | 2006 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tunnillie, Oviloo | Y | F | Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 1949 - Kinngait, Qikiqtaaluk (Nunavut), 2014 |
| 2004-12-15 | 2005.2457 | Sculpture | Sculpture | Chasseur transportant un béluga | 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tunnillie, Qavaroak | Y | M | Nunavut?, 1928 - Nunavut?, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.2456 | Sculpture | Sculpture | Oiseau | entre 1960 et 1993 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tunnillie, Qavaroak | Y | M | Nunavut?, 1928 - Nunavut?, 1993 |
| 2004-12-15 | 2005.2458 | Sculpture | Sculpture | Oiseau enlevant une femme | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Tunnillie, Qavaroak | Y | M | Nunavut?, 1928 - Nunavut?, 1993 |
| 1958-07-23 | 1958.349 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Chandelier de maître-autel | vers 1815 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Turcaut, Joseph | Y | M | Actif au Québec entre 1811 et 1825 |
| 2006-12-24 | 2006.2494 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1860 et 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Turgeon, N. | Y | M | Actif à Ottawa entre 1860 et 1885 |
| 2001-06-19 | 2001.58 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille commémorative de l'Exposition des arts et techniques, Paris | 1937 | Française | Collection permanente | Turin, Pierre | Y | M | Sucy-en-Brie, France, 1891 - France, 1968 |
| 2012-12-13 | 2012.398 | Arts graphiques | Estampe | Propuesta para bandera [Proposition pour un drapeau] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Turnbull, Roberto | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1959 |
| 2015-12-19 | 2015.855 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1866-1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Turner, Edwin R. | N | M | |
| 1959-11-30 | 1959.579 | Peinture | Peinture | Scène dans le Derbyshire | 1827 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Turner, Joseph Mallord William | Y | M | Londres, Angleterre, 1775 - Londres, Angleterre, 1851 |
| 1954 | 1954.286 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche | 1777-1778 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Tweedie, Walter | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1775 et 1786 |
| 1950 | 1950.40 | Arts graphiques | Dessin | Paysage de Baie-Saint-Paul | 1950 | Polonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tyschiewitz, Jean | N | M | Né en Pologne et actif au Québec vers 1950 |
| 1951 | 1951.38 | Arts graphiques | Dessin | Rue Saint-Flavien, Québec | 1950 | Polonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tyschiewitz, Jean | N | M | Né en Pologne et actif au Québec vers 1950 |
| 1951 | 1951.40 | Arts graphiques | Dessin | Maison de campagne, Québec | 1950 | Polonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tyschiewitz, Jean | N | M | Né en Pologne et actif au Québec vers 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-----------|---|-----------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1951 | 1951.41 | Arts graphiques | Dessin | Rue des Remparts, Québec | 1950 | Polonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tyschiewitz, Jean | N | M | Né en Pologne et actif au Québec vers 1950 |
| 1951 | 1951.42 | Arts graphiques | Dessin | Vue des remparts, Québec | 1950 | Polonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tyschiewitz, Jean | N | M | Né en Pologne et actif au Québec vers 1950 |
| 1951 | 1951.39 | Arts graphiques | Dessin | Le Parc Montmorency, Québec | 1950 | Polonaise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Tyschiewitz, Jean | N | M | Né en Pologne et actif au Québec vers 1950 |
| 1965-06-04 | 1965.75 | Arts graphiques | Estampe | Abstraction | 1963 | Belge; Française | Collection permanente | Ubac, Raoul | Y | M | Malmédy, Belgique, 1910 - Dieudonné, France, 1985 |
| 1989-12-05 | 1989.102 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Belge; Française | Collection permanente | Ubac, Raoul | Y | M | Malmédy, Belgique, 1910 - Dieudonné, France, 1985 |
| 2007-06-11 | 2007.37.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, de l'album Fondation Marguerite et Aimé Maeght - 10e Anniversaire | 1974 | Belge; Française | Collection permanente | Ubac, Raoul | Y | M | Malmédy, Belgique, 1910 - Dieudonné, France, 1985 |
| 1970-03-18 | 1970.296 | Peinture | Peinture | La Présentation au temple | 1909 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.300 | Peinture | Peinture | La Prédication de Jésus | 1909 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.291 | Peinture | Peinture | Saint Antoine de Padoue secourt les pestiférés | 1917 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.295 | Peinture | Peinture | L'Assomption de la Sainte Vierge | 1909 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.292 | Peinture | Peinture | Apparition de l'Enfant Jésus à saint Antoine de Padoue | 1917 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.293 | Peinture | Peinture | L'Annonciation de la Très Sainte Vierge | 1917 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.287 | Peinture | Peinture | La Communion de saint Jérôme | 1915 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.299 | Peinture | Peinture | L'Éducation de la Vierge | 1912 | Française; Flamande | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.294 | Peinture | Peinture | La Transfiguration | 1909 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.297 | Peinture | Peinture | Les Fiançailles de Marie et Joseph | 1909 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.288 | Peinture | Peinture | La Pêche miraculeuse | 1915 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.286 | Peinture | Peinture | Les Clefs de saint Pierre | 1917 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 1970-03-18 | 1970.289 | Peinture | Peinture | La Cène | 1909 | Française | Collection permanente | Uberti, Joseph | Y | M | Actif à Nicolet en 1909 et à Paris, France, entre 1915 et 1917 |
| 2004-12-15 | 2005.2460 | Sculpture | Sculpture | Femme | 1973 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ugjuk, Monica Akkitok | N | F | Née au Nunavut en 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.2461 | Sculpture | Sculpture | Scène | 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ugjuk, Monica Akkitok | N | F | Née au Nunavut en 1937 |
| 2004-12-15 | 2005.2462 | Sculpture | Sculpture | Homme pêchant | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ugyuk, Charlie | Y | M | Péninsule Boothia, Kitikmeot (Nunavut), 1931 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1998 |
| 2004-12-15 | 2005.2463 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire marchant | vers 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ugyuk, Charlie | Y | M | Péninsule Boothia, Kitikmeot (Nunavut), 1931 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1998 |
| 1985-12-06 | 1985.42 | Arts graphiques | Estampe | La Marche des hommes loups | 1984 | Danoise | Collection permanente | Uhre, Arnt | N | M | Né à Aarhus, Danemark, en 1954 |
| 1985-12-06 | 1985.45 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait au trait de lumière | 1984 | Danoise | Collection permanente | Uhre, Arnt | N | M | Né à Aarhus, Danemark, en 1954 |
| 1985-12-06 | 1985.47 | Arts graphiques | Estampe | Minotaure | 1984 | Danoise | Collection permanente | Uhre, Arnt | N | M | Né à Aarhus, Danemark, en 1954 |
| 1985-12-06 | 1985.49 | Arts graphiques | Estampe | Leda et le cygne | 1984 | Danoise | Collection permanente | Uhre, Arnt | N | M | Né à Aarhus, Danemark, en 1954 |
| 1985-12-06 | 1985.44 | Arts graphiques | Estampe | La Danse frénétique d'Hermaphrodite | 1985 | Danoise | Collection permanente | Uhre, Arnt | N | M | Né à Aarhus, Danemark, en 1954 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|-----------------|-----------|-------------------------------|--------------------|--------------------|-----------------------|-------------------|---|---|---|
| 1985-12-06 | 1985.46 | Arts graphiques | Estampe | Punk | 1985 | Danoise | Collection permanente | Uhre, Arnt | N | M | Né à Aarhus, Danemark, en 1954 |
| 1985-12-06 | 1985.48 | Arts graphiques | Estampe | Arnt et Rita en Ask et Embla | 1985 | Danoise | Collection permanente | Uhre, Arnt | N | M | Né à Aarhus, Danemark, en 1954 |
| 1985-06-12 | 1985.43 | Arts graphiques | Estampe | Le Sorcier | 1985 | Danoise | Collection permanente | Uhre, Arnt | N | M | Né à Aarhus, Danemark, en 1954 |
| 2004-12-15 | 2005.2464 | Sculpture | Sculpture | Morse | entre 1950 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Uingun, Pauloosie | N | M | Né au Nunavut en 1900 |
| 2004-12-15 | 2005.2465 | Sculpture | Sculpture | Tête de chaman | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ukuqtunnuaq, Abe | N | M | Né au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | 2005.2469 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 1987 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2470 | Sculpture | Sculpture | Homme et serpent | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2471 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2472 | Sculpture | Sculpture | Homme avec un os | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2473 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué au visage humain | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2474 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2476 | Sculpture | Sculpture | Homme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2475 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2479 | Sculpture | Sculpture | Chaman | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2482 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfants | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2478 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué avec une lance | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2480 | Sculpture | Sculpture | Hibou | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2481 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2487 | Sculpture | Sculpture | Danseur au tambour | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2483 | Sculpture | Sculpture | Boeuf musqué | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2489 | Sculpture | Sculpture | Joueur de tambour | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2491 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2492 | Sculpture | Sculpture | Mère et enfant | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2490 | Sculpture | Sculpture | Chasse au boeuf musqué | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2484 | Sculpture | Sculpture | Caribou et boeuf musqué | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2486 | Sculpture | Sculpture | Chasseur à harpon | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2485 | Sculpture | Sculpture | Chaman-chasseur | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2494 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2488 | Sculpture | Sculpture | Homme avec harpon | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2493 | Sculpture | Sculpture | Mère, fils et chaman | 1998 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2466 | Sculpture | Sculpture | Esprit | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2467 | Sculpture | Sculpture | Hibou | vers 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2468 | Sculpture | Sculpture | Lagopède mangeant un ver | vers 1985 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 2004-12-15 | 2005.2477 | Sculpture | Sculpture | L'Esprit du morse | vers 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Ullulaq, Judas | Y | M | Thom Bay, Kitikmeot (Nunavut), 1937 - Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut), 1999 |
| 1973-08-30 | 1973.399.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.16 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.18 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------|---|------|--------------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1973-08-30 | 1973.399.22 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399.24 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Sérienoire» | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1973-08-30 | 1973.399 | Arts graphiques | Livre/Album | La Sérienoire | 1973 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ulrich, Normand | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 2004-12-15 | 2005.2495 | Sculpture | Sculpture | Esprit | 1989 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Unatweenuk, Senak | Y | M | Inconnu, 1930 - Inconnu, 1993 |
| 2005-11-29 | 2005.2612 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Brochure de la saison 2002-2003 du Centre des arts actuels Skol | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2613 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant et papeterie pour l'événement « Mémoire vive » présenté pour le Centre de diffusion d'art multidisciplinaire Dare-Dare | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2614 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « Alain Paiement. Le Monde en chantier » présentée à la Galerie de l'UQAM | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2615 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « Alain Paiement. The World as I Found It » présentée à la Pratt Manhattan Gallery, New York | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2616 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cartes d'invitation (12) pour les expositions de la saison 2003-2004 du Centre des arts actuels Skol | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2617 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant-affiche de la saison 2003-2004 du Centre des arts actuels Skol | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2618 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant pour la rencontre « Tiré à part » organisée par le Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2623 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie pour « The Dinner Project » d'Iwona Majdan | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2621 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « Timelength » présentée à la Galerie Leonard & Bina Ellen | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2622 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Chevalets (4) pour « The Dinner Project » d'Iwona Majdan | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2624 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant de la saison 2004-2005 du Centre des arts actuels Skol | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2625 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie pour le Centre des arts actuels Skol | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2619 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour les événements « Mémoire vive + L'Algèbre d'Ariane » présentés par le Centre de diffusion d'art multidisciplinaire Dare-Dare | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2627 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cartons d'invitation (24) pour l'exposition « Cartographier Rome » présentée par l'Atelier in situ à la Galerie Monopoli | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2629 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Carton d'invitation pour l'exposition « Ouvert toute la nuit / Abierto toda la noche » présentée par Photomathon | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2631 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nouvel Ensemble moderne. Musique francophonie II | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|---------------------------|------------|--|--------------------|--------------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 2005-11-29 | 2005.2626 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cartographe Rome | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2628 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Ouvert toute la nuit / Abierto toda la noche | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2630 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nouvel Ensemble moderne. Musique francophonie I | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2632 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Nouvel Ensemble moderne. Abonnez-vous ! | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2634 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant à cartons détachables de la saison 2005-2006 du Centre des arts actuels Skol | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2011-06-29 | 2011.55 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue pour l'exposition « L'Écho des limbes » présentée à la Galerie Leonard & Bina Ellen | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2011-06-29 | 2011.56 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche et livre « Document 4 » de Lynda Gaudreau | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2011-06-29 | 2011.57 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Boîtiers et cartons promotionnels « The National Parcs. Timbervision » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2011-06-29 | 2011.58 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiches, journaux et programmes pour la saison 2008-2009 du Théâtre d'Aujourd'hui | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2011-06-29 | 2011.60 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue d'exposition « Pascal Grandmaison. Le Grand Jour / Double Take » | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2633 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogues d'exposition « Trois peintures, une sculpture, trois espaces : Claude Tousignant, noir, gris, blanc » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2011-06-29 | 2011.59 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue « La Pastèque » | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 2005-11-29 | 2005.2620 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Catalogue d'exposition « Pascal Grandmaison » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Uniform* | N | N | Firme de design graphique de Montréal fondée en 2001 |
| 1957 | 1957.474 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette à cornichon | entre 1876 et 1901 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Unite, George | Y | M | Actif à Birmingham, Angleterre, entre 1876 et 1901 |
| 1959 | 1959.517 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tasse | entre 1876 et 1901 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Unite, George | Y | M | Actif à Birmingham, Angleterre, entre 1876 et 1901 |
| 2004-12-15 | 2005.2496 | Sculpture | Sculpture | Chasseur à la poursuite d'un narval | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Uniukshagak, Jimmy | N | M | Actif à Panniqtuuq et Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | 2005.2497 | Sculpture | Sculpture | Phoque | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Uppik, David | N | M | Né au Nunavut en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.2498 | Sculpture | Sculpture | Sedna, déesse de la mer, allaitant sa fille | 2001 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Uppik, David | N | M | Né au Nunavut en 1951 |
| 2004-12-15 | 2005.2499 | Sculpture | Sculpture | Huard | entre 1960 et 1978 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Uppik, Sarah | Y | F | Inconnu, 1931 - Inconnu, 1978 |
| 2004-12-15 | 2005.2500 | Sculpture | Sculpture | Chasse à la baleine | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Uppik, Simeonie | N | M | Né au Nunavut en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.2501 | Sculpture | Sculpture | Homme en kayak | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Uppik, Simeonie | N | M | Né au Nunavut en 1928 |
| 2004-12-15 | 2005.651 | Sculpture | Sculpture | Homme transportant un phoque | 1958 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Uqitattu, Juanisi Aqpalira | Y | M | Inconnu, 1901 - Inconnu, 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.2503 | Sculpture | Sculpture | Personnage portant des ballots | 1970 ? | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Uqitattu, Juanisi Aqpalira | Y | M | Inconnu, 1901 - Inconnu, 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.2502 | Sculpture | Sculpture | Chasseur s'appêtant à lancer son harpon | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Uqitattu, Juanisi Aqpalira | Y | M | Inconnu, 1901 - Inconnu, 1983 |
| 2004-12-15 | 2005.2505 | Sculpture | Sculpture | Homme et enfant | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Usuituayuk, Mosusie | N | M | Né au Nunavik en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.2504 | Sculpture | Sculpture | Chasseur et phoque | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Usuituayuk, Mosusie | N | M | Né au Nunavik en 1932 |
| 2004-12-15 | 2005.2506 | Sculpture | Sculpture | Visage | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Uttaq, Simon | N | M | Actif à Taloyoak, Kitikmeot (Nunavut) |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1987-12-21 | 1987.389.12 | Arts graphiques | Estampe | Printemps en Provence, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.14 | Arts graphiques | Estampe | Automne en Champagne, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.04 | Arts graphiques | Estampe | Fortune des misérables, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.06 | Arts graphiques | Estampe | Bacchanale moderne, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.07 | Arts graphiques | Estampe | Soleils fluides, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.09 | Arts graphiques | Estampe | Vins, amours et fantaisies, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.11 | Arts graphiques | Estampe | L'Heure des toasts, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.13 | Arts graphiques | Estampe | Été en Bourgogne, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.15 | Arts graphiques | Estampe | Hiver en Alsace, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Vin consacré, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.08 | Arts graphiques | Estampe | Le Paradis d'Allah, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.10 | Arts graphiques | Estampe | Le Vin et la chair, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.01 | Arts graphiques | Estampe | Trésors souterrains, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Vin païen, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1987-12-21 | 1987.389.05 | Arts graphiques | Estampe | La Naïade du bateau ivre, du livre d'artiste «Vins, fleurs et flamme» | 1956 | Yougoslave | Collection permanente | Uzelac, Milivoy | Y | M | Mostar, Bosnie-Herzégovine, 1897 - Bosnie-Herzégovine, 1950 |
| 1995-06-21 | 1995.325 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1990 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vachon, Suzan | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 1995-06-21 | 1995.320 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Paul-Émile-Borduas 1991 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vachon, Suzan | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 1995-06-21 | 1995.301 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Wilder-Penfield 1994 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vachon, Suzan | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 1976-07-20 | 1976.268 | Sculpture | Sculpture | L'Arbre de la rue Durocher | 1953-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1991-12-09 | 1991.96 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1993-12-02 | 1993.148 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1999-05-26 | 1999.507 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1959 | 1959.241 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 2006-12-22 | 2006.406 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1959 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1970-10-16 | 1970.279 | Sculpture | Sculpture | The F... Bird | 1959 ou 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|----------------|------------------------|-----------------------|--|---|---|---|
| 1998-12-09 | 1998.47 | Sculpture | Sculpture | Sculpture II | 1960 ou 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1963 | 1963.134 | Sculpture | Sculpture | Bronze rouge | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 2008-06-16 | 2008.40 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1975-06-10 | 1975.28 | Sculpture | Sculpture | Hommage au Tiers-Monde | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1994-11-30 | 1994.26 | Arts graphiques | Estampe | Arbre de vie, arbre d'amour | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 2007-12-11 | 2007.179 | Photographie | Photographie | René et Irène Duquette, en communiant | 8 juillet 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vaillancourt, Joseph-A. | Y | M | Actif à Montréal entre 1893 et 1922 |
| 1995-06-21 | 1995.327 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1990 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Valade, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 2009-07-06 | 2009.91 | Sculpture | Sculpture | La Force | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Valade, Mathieu | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1979 |
| 2012-12-21 | 2012.293 | Installation | Installation | Marcher quand même | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Valade, Mathieu | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1979 |
| 1956 | 1956.02 | Arts graphiques | Estampe | Catherine nue se coiffant | 1895 | Française | Collection permanente | Valadon, Suzanne | Y | F | Bessines-sur-Gartempe, France, 1865 - Paris, France, 1938 |
| 1982-11-17 | 1980.95.30 | Arts graphiques | Estampe | Les Grands-pères d'Aline, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Valcourt, Christiane | N | F | Née à Saint-Hugues en 1953 |
| 2005-11-25 | 2004.55 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Extenderis | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Valiquette, Esther | Y | F | Arthabaska, 1962 - Montréal, 1994 |
| 2007-12-11 | 2007.180 | Photographie | Photographie | Madame Alexis Moffat, née Clothilde Desmarais. Photographie d'une photographie | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Valiquette, Madame Stanislas | Y | F | Active à Montréal entre 1885 et 1904 |
| 2013-12-31 | 2013.297 | Photographie | Photographie | La Frégate H.M.S. « Aurora » (?), Québec | 1866 ou 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2007-03-09 | 2007.11.30 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la frégate H.M.S. « Aurora » et d'autres navires militaires vu de la Citadelle de Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2007-03-09 | 2007.11.17 | Photographie | Photographie | L'Équipage de la frégate H.M.S. « Aurora » en manoeuvres militaires au quai de la Reine, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.2678 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la frégate H.M.S. « Aurora » et d'autres navires militaires vu de la Citadelle de Québec | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1280 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2013-12-31 | 2013.168.59 | Photographie | Photographie | Portrait d'un menuisier (?), de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2014-09-22 | 2014.85 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la frégate H.M.S. « Aurora » et d'autres navires militaires vu de la Citadelle de Québec | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2014-09-22 | 2014.14 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la frégate H.M.S. « Aurora » et d'autres navires militaires vu de la Citadelle de Québec | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2012-12-20 | 2012.237 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2012-12-20 | 2012.238 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1425 | Photographie | Photographie | La Rivière Montmorency | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1427 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|---|------------------------|-----------------------|--|---|---|------------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1281 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1426 | Photographie | Photographie | L'Abbé Cyprien Tanguay | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1428 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2015-06-26 | 2015.511 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes, en costume d'hiver | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1424 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du pont de glace | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1255 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1294 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du pont de glace | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1267 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1286 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1288 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1293 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2015-12-19 | 2015.856 | Photographie | Photographie | Québec vu des hauteurs de Lévis | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2015-12-19 | 2015.857 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2015-12-19 | 2015.858 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église Notre-Dame-de-la-Victoire, Lévis | 1867 ou 1868, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1334 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1867 ou 1868, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1335 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1867 ou 1868, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1234 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, Québec | 1867, tirage entre 1868 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2013-12-31 | 2013.273 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la frégate H.M.S. « Aurora » et d'autres navires militaires vu de la Citadelle de Québec | 1867, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1246 | Photographie | Photographie | Le Défilé de la frégate H.M.S. « Aurora » et d'autres navires militaires vu de la Citadelle de Québec | 1867, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2006-12-24 | 2006.1373 | Photographie | Photographie | La Voiturette de Louis-Prudent Vallée sur la terrasse Dufferin, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2007-03-09 | 2007.11.47 | Photographie | Photographie | La Frégate H.M.S. « Aurora » et son équipage, dans ses quartiers d'hiver, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | mars 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle (Louis-Prudent Vallée et François-Xavier Labelle) | Y | N | Actifs à Québec en 1867-1868 |
| 2014-09-22 | 2014.41 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée & Labelle ou Vallée, Louis-Prudent | Y | N | |
| 2006-12-24 | 2006.1511 | Photographie | Photographie | Vue de Tadoussac | 13 août 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1510 | Photographie | Photographie | La Chapelle de Tadoussac | 13 août 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.38 | Photographie | Photographie | Sacré-Coeur de Jésus. Photographie d'une gravure, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | 13 avril 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|---------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1313 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 14 août 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.116 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | 14 avril 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1497 | Photographie | Photographie | Arthur Frédérick et son épouse, née Victoria Pichette | 14 janvier 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1403 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Gansvil (?) | 14 mars 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1999-12-08 | 2006.294.83 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste, de l'album Eugène-Hamel | 15 août 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.128 | Photographie | Photographie | Portrait de jeune fille, d'un album de famille | 16 janvier 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1398 | Photographie | Photographie | Scène religieuse. Photographie d'un tableau de Raphaël | 16 mars 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1405 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | 16 octobre 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.27 | Photographie | Photographie | Monsieur Crépeau, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | 17 août 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1422 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec | 17 juin 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1392 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 18 janvier 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.177 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | 18 juin 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1297 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle du Séminaire de Québec | 1865 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1245 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham, Québec | 1865, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1291 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham, Québec | 1865, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.277 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham, Québec | 1865, tirage entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1969-02-10 | 1969.90 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | 1867 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.103 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | 1867 ou 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.42 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de l'album Vues de Québec et des environs | 1867 ou 1868, tirage vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1344 | Photographie | Photographie | La Porte Hope et la rue Sainte-Famille, Québec | 1870, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1431 | Photographie | Photographie | L'Abbé Léon Ducoudray. Photographie d'une photographie | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1432 | Photographie | Photographie | L'Abbé Pierre Olivaint. Photographie d'une photographie | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1433 | Photographie | Photographie | L'Abbé Alexis Clerc. Photographie d'une photographie | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1434 | Photographie | Photographie | L'Abbé Jean Caubert. Photographie d'une photographie | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1982-09-29 | 1982.37.35 | Photographie | Photographie | Le Père Ambroise Monnot, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1379 | Photographie | Photographie | Le Christ dans sa cellule. Photographie d'une gravure | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.512 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, la terrasse Durham et la Citadelle de Québec | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.513 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1444 | Photographie | Photographie | L'Honorable René-Édouard Caron | 1873 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1418 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|--|---------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1269 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1409 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery | 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1982-09-29 | 1982.37.12 | Photographie | Photographie | Clémentine Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1982-09-29 | 1982.37.20 | Photographie | Photographie | Alma Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1460 | Photographie | Photographie | Achille Trudel, enfant | 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1516 | Photographie | Photographie | Le Pont de glace vu de la terrasse Durham, Québec | 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1318 | Photographie | Photographie | Les Augustines dans la chapelle conventuelle de l'Hôtel-Dieu de Québec | 1877, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1336 | Photographie | Photographie | Les Augustines dans la chapelle conventuelle de l'Hôtel-Dieu de Québec | 1877, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1338 | Photographie | Photographie | Le Repas aux malades dans une salle de l'Hôtel-Dieu de Québec | 1877, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1319 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle extérieure de l'Hôtel-Dieu de Québec | 1877, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1337 | Photographie | Photographie | La Communion aux malades dans une salle de l'Hôtel-Dieu de Québec | 1877, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1339 | Photographie | Photographie | Le Repas aux malades dans une salle de l'Hôtel-Dieu de Québec | 1877, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.884 | Photographie | Photographie | Office religieux dans la salle des femmes de l'Hôtel-Dieu de Québec | 1877, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1413 | Photographie | Photographie | Publicité pour «Views of Quebec» de Louis-Prudent Vallée | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1461 | Photographie | Photographie | Achille Trudel, enfant | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1493 | Photographie | Photographie | Le Pape Léon XIII. Photographie d'une gravure | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.05 | Photographie | Photographie | Québec vu des battures de la rivière Saint-Charles, de l'album Vues de Québec et des environs | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1450 | Photographie | Photographie | Le Pape Léon XIII. Photographie d'une gravure | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1451 | Photographie | Photographie | Le Pape Pie IX en chapelle ardente. Photographie d'une gravure | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.08 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes, les rues des Carrières et Saint-Louis, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1517 | Photographie | Photographie | Mère Marie de l'Incarnation. Photographie d'un tableau d'Enrico Bottoni | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.80 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Citadelle vues de l'Université Laval, Québec | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.09 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Citadelle vues de l'Université Laval, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2017-06-20 | 2017.333 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, la terrasse Dufferin et la Citadelle vus de l'Université Laval, Québec | 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 1969-02-10 | 1969.122 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.46 | Photographie | Photographie | Le Moulin et les chutes de Lorette, vus d'en haut, de l'album Vues de Québec et des environs | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1358 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle de Tadoussac | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1314 | Photographie | Photographie | L'Entrée de la Citadelle de Québec | 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1361 | Photographie | Photographie | L'Entrée de la Citadelle de Québec | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1307 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1356 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, la terrasse Dufferin et la Citadelle de Québec vus de l'Université Laval | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1462 | Photographie | Photographie | Achille Trudel, enfant | 1883 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1466 | Photographie | Photographie | Eugène Trudel | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1452 | Photographie | Photographie | Félix Thomas dit Bigaouette | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.36 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean et le marché Montcalm, Québec | 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.57 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean vue de la porte, Québec | 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.15 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la terrasse Dufferin, Québec | 1898 ou après | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1397 | Photographie | Photographie | Alphonse-Andronique Beaudet, séminariste | 19 décembre 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1387 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, en costume d'hiver | 19 février 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1393 | Photographie | Photographie | Madame Lazare Boulanger | 19 octobre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1391 | Photographie | Photographie | Soeur du Bon-Pasteur, s.c.i.m. | 1er décembre 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1506 | Photographie | Photographie | Madame Rosaire Paquin, née Alice de Varennes | 1er janvier 1892 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.78 | Photographie | Photographie | Le Collège des Jésuites, Québec | 1er octobre 1874, tirage 1877 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1380 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 20 mars 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1396 | Photographie | Photographie | Scène religieuse. Photographie d'un tableau | 20 novembre 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1385 | Photographie | Photographie | John Dumontier | 20 octobre 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1386 | Photographie | Photographie | Ernest Feilleau (?) | 20 septembre 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2488 | Photographie | Photographie | Les Canadiens entrés dans le régiment des zouaves pontificaux en septembre 1870 | 20 septembre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1399 | Photographie | Photographie | Scène religieuse. Photographie d'un tableau | 21 novembre 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11 | Photographie | Photographie | Album Vues de Québec et des environs | 22 mai 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1401 | Photographie | Photographie | Mère et enfant. Photographie d'une gravure | 22 octobre 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.94 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | 23 mars 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.81 | Photographie | Photographie | La Procession de la Saint-Jean-Baptiste, rue Saint-Jean, Québec | 24 juin 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.03 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | 24 octobre 1868 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1404 | Photographie | Photographie | Alphonse-Andronique Beaudet, séminariste | 25 juin 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2014-09-22 | 2014.64 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean et le marché Montcalm, Québec | 26 août 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1402 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes, dont un séminariste (?) | 27 septembre 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1384 | Photographie | Photographie | Soeur du Bon-Pasteur, s.c.i.m. | 28 août 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1381 | Photographie | Photographie | Laetitia Trudel, enfant | 29 août 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1420 | Photographie | Photographie | L'Asile Finlay, Québec | 29 septembre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1416 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | 29 septembre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1390 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | 3 octobre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1382 | Photographie | Photographie | Eugène Trudel, enfant | 3 septembre 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1388 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | 30 août 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3014 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Saint-Louis, rue Saint-Louis, Québec | 30 septembre 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1332 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Saint-Louis, rue Saint-Louis, Québec | 30 septembre 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1333 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Saint-Louis, rue Saint-Louis, Québec | 30 septembre 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1417 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | 31 juillet 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1389 | Photographie | Photographie | Monseigneur Georges Darboy, archevêque de Paris. Photographie d'une photographie | 31 octobre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.146 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | 4 février 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1394 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 4 novembre 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1410 | Photographie | Photographie | Chantier maritime près de la rivière Saint-Charles, Québec | 5 mai 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1412 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery | 5 mai 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1400 | Photographie | Photographie | Scène religieuse. Photographie d'un tableau | 5 mars 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1383 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 5 mars 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.20 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | 6 juillet 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1414 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | 7 août 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1421 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | 7 juin 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1406 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | 7 mai 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1408 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | 7 mai 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.27 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | 7 novembre 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1395 | Photographie | Photographie | Soeur Sainte-Paule, s.c.q., née Thérèse Hedwidge Gosselin | 8 juin 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1411 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane, Québec | 9 juin 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1419 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean, Québec, après une tempête de neige | 9 juin 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1463 | Photographie | Photographie | Achille Trudel, adolescent | 9 mai 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1999-12-08 | 2006.316 | Photographie | Photographie | Eugène et Ernesta Hamel ainsi que leurs fils Maurice et Oscar, posant devant la maison familiale et l'atelier en arrière plan, au 59, chemin Sainte-Foy à Québec | automne 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|---------------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1322 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne et la porte Prescott, Québec | avant 1871, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.40 | Photographie | Photographie | Alfred De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | avant 1872, tirage 21 janvier 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1346 | Photographie | Photographie | La Côte de la canoterie et la porte Hope, Québec | avant 1873, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1312 | Photographie | Photographie | Le Séminaire de Québec et l'Université Laval vus de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | avant 1875, tirage entre 1877 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.96 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | entre 1867 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1236 | Photographie | Photographie | L'Escalier de la rue De Buade et l'ancien bureau de poste, Québec | entre 1868 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.867 | Photographie | Photographie | L'Escalier de la rue De Buade et l'ancien bureau de poste, Québec | entre 1868 et 1871 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1239 | Photographie | Photographie | Le Marché Notre-Dame, Québec | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1268 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et la porte Hope, Québec | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1248 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1324 | Photographie | Photographie | Le Marché Notre-Dame, Québec | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1238 | Photographie | Photographie | La Rue Sainte-Famille et la porte Hope, Québec | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1240 | Photographie | Photographie | Le Marché Notre-Dame, Québec | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1249 | Photographie | Photographie | La Porte du Palais, Québec | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1284 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et la porte Hope, Québec | entre 1868 et 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965-06-10 | 1965.125.04 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis, de l'album Canadiana | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1969-02-10 | 1969.95 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham, le château Haldimand et la Citadelle, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1969-02-10 | 1969.121 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1982-09-29 | 1982.36.57 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1467 | Photographie | Photographie | Monsieur Paradis | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3005 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3011 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3013 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2492 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1226 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham vue du marché Champlain, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1230 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Saint-Louis, rue Saint-Louis, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1232 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1237 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain et le port de Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1241 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle de Tadoussac | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1243 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1250 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1252 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville de Québec vue de la basilique-cathédrale de Notre-Dame | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1254 | Photographie | Photographie | Le Monument aux Braves, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1257 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1376 | Photographie | Photographie | Le Forum romain | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1378 | Photographie | Photographie | Le Temple de Vesta, Rome | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1261 | Photographie | Photographie | Une anse de Lévis | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1265 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1266 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1441 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1443 | Photographie | Photographie | Madame Giasson | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1447 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.129 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, d'un album de famille | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.143 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1283 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1285 | Photographie | Photographie | Les Fortifications, la côte du Palais et la rue Saint-Vallier, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1287 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1289 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1296 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1298 | Photographie | Photographie | Calèche au pied du cap Diamant, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1300 | Photographie | Photographie | Le Pont de Tadoussac | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1309 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1311 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1377 | Photographie | Photographie | La Place Saint-Pierre de Rome | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.18 | Photographie | Photographie | John Robertson, d'un album de famille | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1225 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1227 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la cathédrale Holy Trinity, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1229 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1233 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1436 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1437 | Photographie | Photographie | Edmond et Floride Bélanger, enfants | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1438 | Photographie | Photographie | A.-J. Giard | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1439 | Photographie | Photographie | Portrait d'un garçon en costume écossais | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1442 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1446 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1242 | Photographie | Photographie | Le Pont de glace vu de la terrasse, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1251 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1253 | Photographie | Photographie | La Côte du Palais, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1256 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1258 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1260 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham, le château Haldimand et la Citadelle, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1262 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1247 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1423 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et la cathédrale Holy Trinity, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1430 | Photographie | Photographie | La Reine du mois de mai. Photographie d'un tableau | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1477 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1479 | Photographie | Photographie | Soeur du Bon-Pasteur, s.c.i.m. | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1282 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, en hiver | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1290 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Saint-Louis, rue Saint-Louis, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1295 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1299 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1308 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1310 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.295 | Photographie | Photographie | Le Marché Finlay, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.296 | Photographie | Photographie | La Maison Jean-Gaubert, rue Saint-Louis, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.301 | Photographie | Photographie | Le Vapeur « Québec » au quai de la Reine, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.305 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement de Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.168.83 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.274 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.276 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.278 | Photographie | Photographie | La Maison Johnston, rue Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.282 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean, Québec, après une tempête de neige | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.285 | Photographie | Photographie | Les Fortifications de Québec, côté nord | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.102 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.11 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.504 | Photographie | Photographie | Portrait de garçon en costume écossais | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.505 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.506 | Photographie | Photographie | Portrait de sept jeunes femmes | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.507 | Photographie | Photographie | Portrait des zouaves Z. Dufournel, Hugh G. Murray, Gaspard Hainault et Alfred Prendergast. Photographie d'une photographie d'Archambault & Cie ? | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.508 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.510 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant en prière | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1445 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1235 | Photographie | Photographie | La Citadelle et le bastion du Roi, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.17 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1228 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1259 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1263 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1292 | Photographie | Photographie | Joseph-Adolphe Chapleau, Alfred Duclos De Celles et Narcisse-Henri-Édouard Faucher de Saint-Maurice | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1231 | Photographie | Photographie | L'Embouchure du Saguenay | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1435 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1264 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1429 | Photographie | Photographie | Jeune Fille rêveuse. Photographie d'un tableau | entre 1868 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2992 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | entre 1868 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1515 | Photographie | Photographie | Chantier maritime sur la rivière Saint-Charles, Québec | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.862 | Photographie | Photographie | Chantier maritime sur la rivière Saint-Charles, Québec | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.864 | Photographie | Photographie | La Baie de Tadoussac | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.865 | Photographie | Photographie | L'Hôtel et le pont de Tadoussac | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.866 | Photographie | Photographie | Le Cap Trinité sur le Saguenay | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.868 | Photographie | Photographie | Hommes sur le pont de glace devant la Citadelle de Québec | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.869 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.870 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et les fortifications, Québec | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.872 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville de Québec vue du clocher de la basilique-cathédrale de Notre-Dame | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.873 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.874 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain et la Citadelle de Québec | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.875 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.878 | Photographie | Photographie | La Chapelle historique et l'hôtel, Tadoussac | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.882 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.888 | Photographie | Photographie | La Caserne des officiers, Citadelle de Québec | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.863 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville de Québec vue de la Citadelle | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.871 | Photographie | Photographie | L'Asile de Beauport. Photographie d'un tableau de Charles Huot | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.880 | Photographie | Photographie | Le Cap Trinité sur le Saguenay | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.886 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal, Beauport | entre 1868 et 1881 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1454 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1456 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1457 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1459 | Photographie | Photographie | Élisabeth Trudel | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1465 | Photographie | Photographie | Charles Trudel | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1469 | Photographie | Photographie | Charles Paquin | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1470 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1472 | Photographie | Photographie | Madame Racine | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1474 | Photographie | Photographie | Monsieur Durvis (?) | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1480 | Photographie | Photographie | Soeur du Bon-Pasteur, s.c.i.m. | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1482 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1483 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1485 | Photographie | Photographie | Éva Constantin | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1489 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1491 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1495 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1496 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de quatre femmes | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.24 | Photographie | Photographie | Portrait de femme, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3006 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3015 | Photographie | Photographie | Promenade en calèche, Québec | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3058.77 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, d'un album de famille | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1453 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1455 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1458 | Photographie | Photographie | Marguerite Bazin | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1464 | Photographie | Photographie | Auguste Trudel | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1468 | Photographie | Photographie | Madame C. Paquin | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1471 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1475 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1481 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1484 | Photographie | Photographie | Arthur Trudel | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1488 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1490 | Photographie | Photographie | Portrait de femme. Photographie d'un daguerréotype | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1492 | Photographie | Photographie | Hélène Lamontagne, enfant | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1494 | Photographie | Photographie | Alphonse Giroux, en communiant | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.23 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1487 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1486 | Photographie | Photographie | Ernest Trudel, bébé. Photographie d'une photographie | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1473 | Photographie | Photographie | Mademoiselle Tompom (?) | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1476 | Photographie | Photographie | Soeur du Bon-Pasteur, s.c.i.m. | entre 1868 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1244 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham vue du bureau de poste, Québec | entre 1871 et 1876 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1272 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1274 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1276 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec | entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1279 | Photographie | Photographie | Les Grilles d'entrée de la Citadelle de Québec | entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1448 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1271 | Photographie | Photographie | Famille posant devant une maison de ferme, L'Ange-Gardien | entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1275 | Photographie | Photographie | La Côte de la Montagne, Québec | entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1277 | Photographie | Photographie | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec | entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1273 | Photographie | Photographie | La Citadelle et le bastion du Roi, Québec | entre 1877 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.314 | Photographie | Photographie | Tadoussac | entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.19 | Photographie | Photographie | Le Pavillon des patineurs et la porte Saint-Louis, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1878 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.18 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1878 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.38 | Photographie | Photographie | Le Marchand de pelles à neige, place d'Youville, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1878 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.10 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin vue du bureau de poste, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1879 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.12 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1879 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.14 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1879 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.16 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du pont de glace, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1879 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.54 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec | entre 1879 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3004 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3010 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3012 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1355 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1359 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean vue de la porte, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1363 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1365 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1367 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1369 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville de Québec vue de la basilique-cathédrale de Notre-Dame | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1374 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1326 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal et le monument à la Tempérance, Beauport | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1327 | Photographie | Photographie | Le Pont de glace devant le marché Finlay, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1329 | Photographie | Photographie | La Rue Monseigneur-Plessis à Québec, après une tempête de neige | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1330 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1347 | Photographie | Photographie | Le Bureau de poste, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1352 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1354 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1697 | Photographie | Photographie | La Rue Plessis à Québec, après une tempête de neige, de la série American Views | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1360 | Photographie | Photographie | L'Entrée de la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1362 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin vue de la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1302 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1305 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1315 | Photographie | Photographie | Route de campagne dans les environs de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1320 | Photographie | Photographie | L'Épée du général Montgomery | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1343 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1345 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1368 | Photographie | Photographie | La Tour Martello n° 1, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1370 | Photographie | Photographie | Les Grilles d'entrée de la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1372 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1375 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1328 | Photographie | Photographie | Une rue de Québec après une tempête de neige | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1331 | Photographie | Photographie | L'Escalier menant à la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1514 | Photographie | Photographie | Le Vapeur « Québec » (?) au quai de la Reine, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1509 | Photographie | Photographie | La Cour intérieure du Séminaire de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1301 | Photographie | Photographie | L'Escalier de la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1304 | Photographie | Photographie | Les Grilles d'entrée de la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1306 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1317 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1321 | Photographie | Photographie | Le Bureau de poste, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1323 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1325 | Photographie | Photographie | Fossé de la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1340 | Photographie | Photographie | Le Pavillon des patineurs et la porte Saint-Louis, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1342 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1348 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1351 | Photographie | Photographie | Québec vu des battures de la rivière Saint-Charles | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.881 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.883 | Photographie | Photographie | Le Pavillon des Patineurs et la porte Saint-Louis, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1341 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1364 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin vue du bureau de poste, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1303 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.22 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1880 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2007-03-09 | 2007.11.48 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Parlement, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | entre 1880 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.38 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec | entre 1880 et 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1498 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1500 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1502 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1504 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1507 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1499 | Photographie | Photographie | Portrait de famille | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1505 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1508 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1501 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant en costume de marin | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1503 | Photographie | Photographie | Portrait de bébé | entre 1886 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.69 | Photographie | Photographie | L'Hôtel de ville et la côte de la Fabrique, Québec | entre 1895 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.31 | Photographie | Photographie | Le Monument à Champlain, Québec | entre 1898 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.25 | Photographie | Photographie | La Grande Allée et l'hôtel du Parlement de Québec | entre septembre 1890 et septembre | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1270 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | juillet 1874 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3007 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Patrick ou la rue O'Connell, Québec, après une tempête de neige | mars 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3008 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Patrick ou la rue O'Connell, Québec, après une tempête de neige | mars 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.619V | Photographie | Photographie | L'Éboulement du cap Diamant, Québec, extrait d'un album | septembre 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1407 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Jean, Québec, après une tempête de neige | tirage 13 juin 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.114 | Photographie | Photographie | Joseph Painchaud. Photographie d'une miniature de Gerome Fassio | tirage 1882 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.168.86 | Photographie | Photographie | L'Honorable René-Édouard Caron, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | tirage 9 mars 1873 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.256 | Photographie | Photographie | Huronne de Lorette, vendeuse de paniers, en hiver | tirage vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.860 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham, Québec | vers 1865 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1478 | Photographie | Photographie | Pamphile Le May | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.36 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe en calèche, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2675 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.861 | Photographie | Photographie | La Terrasse Durham vue de la rue du Petit-Champlain, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3059.06 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Maîtres d'écoles de la province de Québec et hommes politiques de P.-J.-O. Chauveau | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1278 | Photographie | Photographie | Calèche devant la cathédrale Holy Trinity, Québec | vers 1870, tirage entre 1876 et 1879 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1316 | Photographie | Photographie | La Maison Johnston, rue Saint-Jean, Québec | vers 1870, tirage entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1415 | Photographie | Photographie | Québec vu de la Citadelle | vers 1870, tirage le 27 juin 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 1957-06-05 | 1957.153 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et la porte Hope, Québec | vers 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.24 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.26 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.28 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.15 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3009 | Photographie | Photographie | La Maison Jean-Gaubert, rue Saint-Louis, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.35 | Photographie | Photographie | Le Retour du marché, coin des rues Saint-Joachim et des Glacis, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1357 | Photographie | Photographie | La Maison Jean-Gaubert, rue Saint-Louis, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1449 | Photographie | Photographie | Monseigneur François de Montmorency Laval. Photographie d'une gravure | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1725 | Photographie | Photographie | La Rue Monseigneur-Plessis à Québec, après une tempête de neige | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1440 | Photographie | Photographie | Monseigneur François de Laval. Photographie d'une gravure de Claude Duflos | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.168.02 | Photographie | Photographie | Monseigneur François de Laval. Photographie d'une gravure de Claude Duflos, de l'album de collection, dit de Napoléon Garneau | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.272 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Patrick ou la rue O'Connell, Québec, après une tempête de neige | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.48 | Photographie | Photographie | La Chute et le moulin de La Jeune-Lorette | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.58 | Photographie | Photographie | Québec vu des battures de la rivière Saint-Charles | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.75 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.76 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.104 | Photographie | Photographie | La Maison Jean-Gaubert, rue Saint-Louis, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.106 | Photographie | Photographie | La Chute et le moulin de La Jeune-Lorette | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.108 | Photographie | Photographie | Tadoussac | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.29 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe et la prison de Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.30 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.509 | Photographie | Photographie | Portrait d'un homme avec ses deux filles | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.876 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.877 | Photographie | Photographie | Tadoussac | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|--|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2015-12-19 | 2015.885 | Photographie | Photographie | La Chute et le moulin de La Jeune-Lorette | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.887 | Photographie | Photographie | Le Monument à Wolfe, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.890 | Photographie | Photographie | La Villa Spencer Wood, Sillery | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.891 | Photographie | Photographie | Escalier sur le cap Diamant | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.767 | Photographie | Photographie | Promenade en calèche, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2017-06-20 | 2017.335 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle, extrait d'un album | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.279 | Photographie | Photographie | Charrette d'eau, côte d'Abraham, Québec | vers 1875, tirage entre 1877 et 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1366 | Photographie | Photographie | Charrette d'eau, côte d'Abraham, Québec | vers 1875, tirage entre 1881 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.01 | Photographie | Photographie | Le Cap Diamant, la terrasse Dufferin et la Citadelle, Québec de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.02 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.03 | Photographie | Photographie | Le Port de Québec et le marché Champlain, de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.04 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec, de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.05 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin vue du bureau de poste, Québec, de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.07 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis, de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.08 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis, de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1982-09-29 | 1982.37.04 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album de la famille Taché-Cimon | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.01 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.03 | Photographie | Photographie | Québec vu du fleuve Saint-Laurent, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.20 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.21 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.23 | Photographie | Photographie | Carriole attelée à la place d'Youville, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.25 | Photographie | Photographie | L'Église Chalmers-Wesley, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2007-03-09 | 2007.11.29 | Photographie | Photographie | Le Magasin Talbot & Co.'s, Indian Bazaar, 72 rue Saint-Louis, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.31 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.32 | Photographie | Photographie | Les Anses de Sillery vues de la pointe à Puiseaux, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.33 | Photographie | Photographie | Les Chantiers maritimes de l'anse au Foulon, Sillery, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1999-12-08 | 2006.294.23 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.04 | Photographie | Photographie | Le Quartier Saint-Roch et la tour Martello n° 4 vus de Mount Pleasant, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.06 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique et la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.07 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et la cathédrale Holy Trinity, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.11 | Photographie | Photographie | La Citadelle et le bastion du Roi, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1999-12-08 | 2006.294.125 | Photographie | Photographie | L'Abbé David-Henri Têtu, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.34 | Photographie | Photographie | La Récolte et le transport de la glace sur le fleuve, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.37 | Photographie | Photographie | Attelage devant le commerce de Mathie & Co., coin des rues Saint-Jean et du Palais, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.39 | Photographie | Photographie | L'Escalier Casse-Cou, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.40 | Photographie | Photographie | Une maison de Québec, après une tempête de neige, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.43 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.44 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.45 | Photographie | Photographie | Le Moulin et les chutes de Lorette, vus d'en bas, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|---|--------------------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2007-03-09 | 2007.11.49 | Photographie | Photographie | Les Ruines du château Bigot, Charlesbourg, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1999-12-08 | 2006.294.157 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1350 | Photographie | Photographie | L'Aile sud de l'hôtel du Parlement de Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2011-12-08 | 2011.206 | Photographie | Photographie | Le Magasin Talbot & Co's, Indian Bazaar, rue Saint-Louis, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.647 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis, extrait d'un album | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.59 | Photographie | Photographie | Le Quartier Saint-Roch et la tour Martello n° 4 vus de Mount Pleasant, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.87 | Photographie | Photographie | Le Quartier Saint-Roch et la tour Martello n° 4 vus de Mount Pleasant, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.92 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.93 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin vue du bureau de poste, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.94 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.105 | Photographie | Photographie | L'Hôtel Saint-Louis, rue Saint-Louis, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.13 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.17 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du quai de la Reine | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.18 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.19 | Photographie | Photographie | Québec vu de la Citadelle | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.34 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.35 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.39 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.879 | Photographie | Photographie | Le Cône de glace de la chute Montmorency | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.889 | Photographie | Photographie | L'Université Laval, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56 | Photographie | Photographie | Vallee's Views of Quebec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.02 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.41 | Photographie | Photographie | L'Asile de Beauport. Photographie d'un tableau de Charles Huot, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2017-06-20 | 2017.337 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.95 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, la terrasse Dufferin et la Citadelle vus de l'Université Laval, Québec | vers 1880, tirage 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1349 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Parlement de Québec | vers 1880, tirage entre 1881 et 1889 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965-06-10 | 1965.102 | Photographie | Photographie | Le Port de Québec et le marché Champlain | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.06 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec, de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-03-09 | 2007.11.13 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec, de l'album Vues de Québec et des environs | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2006-12-24 | 2006.1512 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1353 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2013-12-31 | 2013.302 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Patrick ou la rue O'Connell, Québec, après une tempête de neige | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.618 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.637 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Parlement de Québec, extrait d'un album | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.638 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du pont de glace, extrait d'un album | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.45 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal et le monument à la Tempérance, Beauport | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.66 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.97 | Photographie | Photographie | La Chapelle de Tadoussac | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.98 | Photographie | Photographie | La Citadelle de Québec vue du fleuve Saint-Laurent, en hiver | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.99 | Photographie | Photographie | Le Bastion du Roi à la Citadelle de Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.24 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de l'église Saint-Patrick, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.42 | Photographie | Photographie | Les Marches naturelles de la rivière Montmorency | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-12-19 | 2015.859 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.82 | Photographie | Photographie | L'École des Frères du faubourg Saint-Jean-Baptiste en hiver, Québec | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3049 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3048 | Photographie | Photographie | La Citadelle, la terrasse Dufferin et la côte de la Montagne, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3050 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.3057.29 | Photographie | Photographie | Portrait d'un groupe de femmes, de l'album de la famille Boulanger | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.44 | Photographie | Photographie | Chapelle de procession sur le chemin Royal, Beauport | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.46 | Photographie | Photographie | Troupeaux sur le chemin Royal, Beauport | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.47 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal, Beauport | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.49 | Photographie | Photographie | Vue de Québec et de la gare du Grand Tronc, Lévis | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.50 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la Citadelle | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.51 | Photographie | Photographie | Le Port de Québec et le marché Champlain | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.52 | Photographie | Photographie | Le Port de Québec et le marché Champlain | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.53 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville et l'hôtel du Parlement vus de l'Université Laval, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.55 | Photographie | Photographie | L'Hôtel-Dieu et la rue des Remparts, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.56 | Photographie | Photographie | La Rue Sous-le-Cap et la rue des Remparts, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.62 | Photographie | Photographie | Le Marché Montcalm et l'hôtel du Parlement, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.63 | Photographie | Photographie | Le Marché Montcalm et l'hôtel du Parlement, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|-----------------------------|
| 2014-09-22 | 2014.65 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.68 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac vu du parc Montmorency, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.73 | Photographie | Photographie | Le Manège militaire, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.74 | Photographie | Photographie | La Porte Kent, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.77 | Photographie | Photographie | Québec vu de la côte de Beauport | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.84 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Félix, Cap-Rouge | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.86 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean et le marché Montcalm, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.88 | Photographie | Photographie | La Rue Saint-Vallier et la côte d'Abraham, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.89 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal, Beauport | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.90 | Photographie | Photographie | Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.91 | Photographie | Photographie | Publicité de Louis-Prudent Vallée | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.20 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.23 | Photographie | Photographie | La Basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.27 | Photographie | Photographie | Le Palais de justice, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.28 | Photographie | Photographie | Le Manège militaire, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.32 | Photographie | Photographie | La Tour Martello n° 2 vue de la Grande Allée, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.33 | Photographie | Photographie | Le Marché Montcalm et l'hôtel du Parlement, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.37 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.40 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.43 | Photographie | Photographie | Québec vu de la côte de Beauport | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.563 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique et la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.26 | Photographie | Photographie | La Halte dans la forêt (ou Une famille d'Abénakis), hôtel du Parlement de Québec | vers 1891 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1965 | 1965.56.09 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis, de l'album Vallee's Views of Quebec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.60 | Photographie | Photographie | La Haute-Ville vue de l'hôtel du Parlement, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.61 | Photographie | Photographie | Les Fortifications et la Citadelle de Québec vues de l'hôtel du Parlement | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.67 | Photographie | Photographie | La Côte de la Fabrique et la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.70 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Parlement vu de la Citadelle, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.71 | Photographie | Photographie | L'Hôtel du Parlement vu de la Citadelle, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.72 | Photographie | Photographie | Le Palais de justice, la cathédrale Holy Trinity et la place d'Armes, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.12 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.16 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac et la terrasse Dufferin vus de l'Université Laval, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.21 | Photographie | Photographie | La Rue Sous-le-Cap, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.22 | Photographie | Photographie | La Rue Sous-le-Cap, Québec | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1513 | Photographie | Photographie | Québec vu de Lévis | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2014-09-22 | 2014.83 | Photographie | Photographie | La Cathédrale Holy Trinity en hiver, Québec | vers 1895, tirage 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2991 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | après 1878 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1969 | 1969.159 | Photographie | Photographie | Le Retour du marché, coin des rues Saint-Joachim et des Glacis, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2677 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2679 | Photographie | Photographie | Le Pont de glace vu de la terrasse, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2681 | Photographie | Photographie | Les Caronades près des remparts, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2676 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Jean, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2680 | Photographie | Photographie | La Côte de la Canoterie et la porte Hope, Québec | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2682 | Photographie | Photographie | Le Siège de Québec par Phipps en 1690. Photographie d'une gravure | vers 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1748 | Photographie | Photographie | La Place d'Armes et la cathédrale Holy Trinity, Québec | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2014-09-22 | 2014.109 | Photographie | Photographie | Le Pont Victoria, Montréal | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.2672 | Photographie | Photographie | Plaque commémorative au général Montgomery, sur le Cap Diamant, Québec | vers 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2011-12-05 | 2011.162 | Photographie | Photographie | Le Collège de Lévis | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.593 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement, la terrasse Dufferin et la Citadelle de Québec vus de l'Université Laval | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.619R | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency, extrait d'un album | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.634 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin et la Basse-Ville de Québec, extrait d'un album | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.635 | Photographie | Photographie | La Grande Batterie et l'Université Laval, Québec, extrait d'un album | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2015-06-26 | 2015.636 | Photographie | Photographie | Le Chemin Royal et le monument à la Tempérance, Beauport, extrait d'un album | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2006-12-24 | 2006.1371 | Photographie | Photographie | La Rue du Petit-Champlain, Québec | entre 1879 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-06-13 | 2007.142 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyon, Alexander E. | Y | M | Actif au Québec entre 1867 et le début du XXe siècle |
| 2007-06-13 | 2007.142 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 2007-06-13 | 2007.143 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Lyon, Alexander E. | Y | M | Actif au Québec entre 1867 et le début du XXe siècle |
| 2007-06-13 | 2007.143 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | 1880 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallée, Louis-Prudent | Y | M | Québec, 1837 - Québec, 1905 |
| 1934 | 1934.522 | Sculpture | Sculpture | Scène de chasse | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1934 | 1934.619 | Sculpture | Sculpture | L'Assomption | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1934 | 1934.628 | Sculpture | Sculpture | Claire | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1934 | 1934.629 | Sculpture | Sculpture | Sarto | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1934 | 1934.617 | Sculpture | Sculpture | La Nativité | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1934 | 1934.523 | Sculpture | Sculpture | Scène de portage | avant 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1979-10-05 | 1979.186 | Sculpture | Sculpture | Vierge | entre 1925 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|---|
| 1977-12-08 | 1977.81.03 | Arts graphiques | Dessin | Jésus tombe pour la première fois. IIIe Station du chemin de la Croix. Étude pour les églises Saint-Dominique, Québec et Saint-Thomas d'Aquin, Sainte-Foy | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.81.04 | Arts graphiques | Dessin | Jésus rencontre sa mère. IVe Station du chemin de la Croix. Étude pour les églises Saint-Dominique, Québec et Saint-Thomas d'Aquin, Sainte-Foy | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.81.01 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est condamné à mort. Ire Station du chemin de la Croix. Étude pour les églises Saint-Dominique, Québec et Saint-Thomas d'Aquin, Sainte-Foy | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.81.02 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est chargé de sa croix. IIe Station du chemin de la Croix. Étude pour les églises Saint-Dominique, Québec et Saint-Thomas d'Aquin, Sainte-Foy | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.81.05 | Arts graphiques | Dessin | Jésus est aidé par Simon de Cyrène. Ve Station du chemin de la Croix. Étude pour les églises Saint-Dominique, Québec et Saint-Thomas d'Aquin, Sainte-Foy | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.81.06 | Arts graphiques | Dessin | Véronique essuie le visage de Jésus. VIe Station du chemin de la Croix. Étude pour les églises Saint-Dominique, Québec et Saint-Thomas d'Aquin, Sainte-Foy | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.81.07 | Arts graphiques | Dessin | Jésus tombe pour la deuxième fois. VIIe Station du chemin de la Croix. Étude pour les églises Saint-Dominique, Québec et Saint-Thomas d'Aquin, Sainte-Foy | entre 1946 et 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.83V | Arts graphiques | Dessin | Motifs décoratifs | entre 1946 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.83R | Arts graphiques | Dessin | Motif décoratif | entre 1946 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1977-12-08 | 1977.82 | Arts graphiques | Dessin | Moïse. Étude pour le bas-relief de l'église Saint-Thomas-d'Aquin de Sainte-Foy | entre 1954 et 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vallière, Lauréat | Y | M | Saint-Romuald, 1888 - Saint-Romuald, 1973 |
| 1976-06-08 | 1976.259 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Assiette | 1754-1755 | Française | Collection permanente | Vallières, Nicolas-Clément | Y | M | Paris, France, vers 1715 - France, après 1781 |
| 1989-12-20 | 1989.175 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1955 | Belge | Collection permanente | Van de Weghe | N | M | Actif en Belgique au milieu du XXe siècle |
| 1982-11-17 | 1980.95.29 | Arts graphiques | Estampe | La Soupe à-pattes de poulet, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Van der Heide, Be | N | F | Née à Kunstakademy, Hollande, en 1938 |
| 1934 | 1934.521 | Peinture | Peinture | Nature morte aux raisins | 1633 | Flamande | Collection permanente | Van Ess, Jacob | Y | M | Anvers, Belgique, 1595 - Anvers, Belgique, 1665 |
| 2005-10-13 | 2005.2527 | Arts graphiques | Dessin | Composition | 1955 | Polonaise; Française | Collection permanente | Van Haardt, Georges | Y | M | Poznan, Pologne, 1907 - Paris, France, 1980 |
| 1999-12-08 | 2006.294.25 | Photographie | Photographie | Intérieur d'un palais ou d'un musée, à Pise, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Van Lint, Enrico | Y | M | Italie, 1829 - Italie, 1882 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1956-07-26 | 1956.329 | Arts graphiques | Estampe | Québec, ville de l'Amérique septentrionale dans la Nouvelle-France, extrait de l'ouvrage Les forces de l'Europe de Nicolas de Fer | vers 1700 | Française | Collection permanente | Van Loon, Harmanus | Y | M | Hollande, vers 1650 - Paris, France, 1701 ? |
| 1955-11-25 | 1955.45 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont | après 1650 | Néerlandaise | Collection permanente | Van Ruisdael, Jacob Isaac | Y | M | Haarlem, Pays-Bas, 1628 - Haarlem, Pays-Bas, 1682 |
| 1994-11-30 | 1994.123 | Arts graphiques | Estampe | Forêt | 1970 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Van Velde, Bram | Y | M | Zaeterwoude, Pays-Bas, 1895 - Grimaud, France, 1981 |
| 1996-11-29 | 1996.48 | Arts graphiques | Estampe | Combat | 1974 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Van Velde, Bram | Y | M | Zaeterwoude, Pays-Bas, 1895 - Grimaud, France, 1981 |
| 2002-06-10 | 2002.45.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Georges Duthuit» | 1976 | Néerlandaise; Française | Collection permanente | Van Velde, Bram | Y | M | Zaeterwoude, Pays-Bas, 1895 - Grimaud, France, 1981 |
| 2014-12-17 | 2014.294 | Arts décoratifs et design | Verre | Faces | 2001 | Belge; Canadienne | Collection permanente | Vanderstukken, Koen | N | M | Né à Wilrijk, Belgique, en 1964 |
| 2007-12-12 | 2007.206 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2344 | Photographie | Photographie | Napoléon-Paul Patry | 1er octobre 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2746 | Photographie | Photographie | Cyrille Fraser Delâge, son père et son enfant | 30 mai 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2725 | Photographie | Photographie | Madame Napoléon De Blois, née Malvina Lafrance | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2334 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2338 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2339 | Photographie | Photographie | Joseph-Olivier Hudson | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2335 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2337 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2340 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2754.30 | Photographie | Photographie | Antonia De Blois, de l'album des familles De Blois, Dugal et Langelier | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.201 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2336 | Photographie | Photographie | Madame Voyer | entre 1896 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.574 | Photographie | Photographie | Portrait de trois hommes | entre 1899 et 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2354 | Photographie | Photographie | Portrait de trois femmes | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2356 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2353 | Photographie | Photographie | Anne-Marie Talbot, enfant | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2355 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1900 et 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.564 | Photographie | Photographie | Augustin Blackburn | entre 1905 et 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.3017 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2341 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2345 | Photographie | Photographie | Ernest Beudet et son épouse, née Ernestine Vidal | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.2347 | Photographie | Photographie | Portrait de séminariste | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2349 | Photographie | Photographie | Portrait de trois communiants | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2351 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2352 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2342 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2346 | Photographie | Photographie | Portrait de communiante | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2348 | Photographie | Photographie | Monsieur et madame Rhéaume | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.197 | Photographie | Photographie | Portrait de communiant | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2343 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2350 | Photographie | Photographie | Portrait de couple | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2726 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | entre 1905 et 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2357 | Photographie | Photographie | Portrait de deux hommes en costume de fanfare militaire | entre 1917 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2359 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1917 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2358 | Photographie | Photographie | Portrait de mariage | entre 1917 et 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2893 | Photographie | Photographie | Jeune Homme en costume historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2006-12-24 | 2006.2705 | Photographie | Photographie | John Rowe Lloyd | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.184 | Photographie | Photographie | Charles-Antoine Lachance, enfant, en costume de curé | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2015-06-26 | 2015.575 | Photographie | Photographie | Portrait d'enfant, en costume d'hiver | vers 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 2013-12-31 | 2013.219 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vandry, Edmond | Y | M | 1869-1945, actif à Québec entre 1895 et 1933 |
| 1962 | 1962.160 | Peinture | Peinture | Tours à la terre | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Vanier, Bernard | N | M | Né à Québec en 1927 |
| 1959-12-28 | 1960.557 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1765 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1959-12-28 | 1960.558 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1765 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1959-12-28 | 1960.559 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1765 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1959-12-28 | 1960.560.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1765 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1959-12-28 | 1960.561 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1765 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1990-03-12 | 1990.18 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Gobelet | entre 1765 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1959-12-28 | 1960.560.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1765 et 1790 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1954 | 1954.255.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1770 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1954 | 1954.255.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1770 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 1954 | 1954.255.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette | vers 1770 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Varin, Jacques | Y | M | Montréal, 1736 - Montréal, 1791 |
| 2012-12-20 | 2012.250 | Arts graphiques | Estampe | Louis-Joseph, marquis de Montcalm | 1875 | Française | Collection permanente | Varin, Pierre Adolphe | Y | M | Châlons-sur-Marne, France, 1821 - Crouettes, France, 1897 |
| 1970 | 1970.123 | Peinture | Peinture | Le Christ au jardin des Oliviers | vers 1620 | Française | Collection permanente | Varin, Quentin | Y | M | Beauvais, France, vers 1570 - Paris, France, 1634 |
| 1984-04-09 | 1983.82 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, extrait du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Française | Collection permanente | Vasarely, Victor | Y | M | Pecs, Hongrie, 1908 - Paris, France, 1997 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2004-12-15 | 2005.2508 | Sculpture | Sculpture | Chasseur sur son traîneau | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Veevee, Guyasee | N | M | Né au Nunavut en 1952 |
| 2004-12-15 | 2005.2509 | Sculpture | Sculpture | Chasseurs apaisant Sedna, déesse de la mer | entre 1972 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Veevee, Guyasee | N | M | Né au Nunavut en 1952 |
| 1991-12-09 | 1991.97 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1967 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1991-12-09 | 1991.98.03 | Arts graphiques | Estampe | Naissance n° 3, de l'album La Boîte | 1973 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1991-12-09 | 1991.98.05 | Arts graphiques | Estampe | Cinq États d'une boîte, de l'album La Boîte | 1973 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1991-12-09 | 1991.98 | Arts graphiques | Livre/Album | La Boîte | 1973 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1991-12-09 | 1991.98.04 | Arts graphiques | Estampe | Homme qui marche, de l'album La Boîte | 1973 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1991-12-09 | 1991.98.06 | Arts graphiques | Estampe | Trois États d'une boîte, de l'album La Boîte | 1973 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1991-12-09 | 1991.98.01 | Arts graphiques | Estampe | Naissance n° 1, de l'album La Boîte | 1973 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1991-12-09 | 1991.98.02 | Arts graphiques | Estampe | Naissance n° 2, de l'album La Boîte | 1973 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1991-12-09 | 1991.99 | Arts graphiques | Estampe | Birds | 1974 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1989-12-05 | 1989.103 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | vers 1969 | Yougoslave | Collection permanente | Velickovic, Vladimir | N | M | Né à Belgrade, Yougoslavie, en 1935 |
| 1997-06-09 | 1997.132 | Sculpture | Sculpture | Deux Arcs de 245,5° chacun | 1997 | Française | Collection permanente | Venet, Bernar | N | M | Né à Château-Arnoux-Saint-Auban, France, en 1941 |
| 1973-08-30 | 1973.373 | Arts décoratifs et design | Textile | Arc-en-ciel | vers 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Venor, Robert | Y | M | Québec, 1931 - Sainte-Geneviève-de-Pierrefonds, 2014 |
| 1973-08-30 | 1973.374 | Arts décoratifs et design | Textile | Paysage d'amour de la rivière bleue | vers 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Venor, Robert | Y | M | Québec, 1931 - Sainte-Geneviève-de-Pierrefonds, 2014 |
| 1987-12-21 | 1987.376.02 | Arts graphiques | Estampe | L'Architecture, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Véra, Paul | Y | M | Paris, France, 1882 - Saint-Germain-en-Laye, France, 1957 |
| 2018-07-05 | 2018.229 | Photographie | Photographie | Saint-Pierre, Ile d'Orléans | | | Collection permanente | Verity, E. | N | N | |
| 2018-07-05 | 2018.227 | Photographie | Photographie | Lumière et ombre. Québec | | | Collection permanente | Verity, E. | N | N | |
| 1924 | 1938.53 | Sculpture | Sculpture | Pierrot | 1910 | Française | Collection permanente | Vermare, André-César | Y | M | Lyon, France, 1869 - Brehat, France, 1949 |
| 1938 | 1938.57 | Sculpture | Sculpture | Tête de jeune fille | entre 1900 et 1925 | Française | Collection permanente | Vermare, André-César | Y | M | Lyon, France, 1869 - Brehat, France, 1949 |
| 1938 | 1936.47 | Sculpture | Sculpture | Wilfrid Laurier | entre 1900 et 1925 | Française | Collection permanente | Vermare, André-César | Y | M | Lyon, France, 1869 - Brehat, France, 1949 |
| 1960-09-22 | 1960.851 | Arts décoratifs et design | Céramique | Prototype de carreaux de céramique | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.20 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.26 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.35 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.41 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.17 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.23 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.29 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1995-11-29 | 1995.103.32 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.38 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.44 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.14 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Blanc-Seing» | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1967 | 1967.420 | Arts décoratifs et design | Céramique | Forme libre | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1967 | 1967.425 | Arts décoratifs et design | Céramique | Pot | entre 1950 et 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103 | Arts graphiques | Livre/Album | Blanc-Seing | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 1995-11-29 | 1995.103 | Arts graphiques | Livre/Album | Blanc-Seing | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouvrard, Pierre | Y | M | Québec, 1929 - Montréal, 2008 |
| 1948 | 1948.115 | Peinture | Peinture | Fosse à saumons sur la rivière Godbout | 1877 | Canadienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Verner, Frederick Arthur | Y | M | Sheridan (Ontario), 1836 - Londres, Angleterre, 1928 |
| 1978-06-01 | 1978.59 | Arts graphiques | Dessin | Paysage | 1900 | Canadienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Verner, Frederick Arthur | Y | M | Sheridan (Ontario), 1836 - Londres, Angleterre, 1928 |
| 1990-10-25 | 1990.1304 | Arts graphiques | Estampe | La Tombe de Napoléon | après 1821 | Française | Collection permanente | Vernet, Horace | Y | M | Paris, France, 1789 - Paris, France, 1863 |
| 1963 | 1963.49 | Peinture | Peinture | Abstraction | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Verreault, Gisèle | N | F | Née à Château-Richer en 1932 |
| 2001-03-13 | 2010.43 | Peinture | Peinture | Moments suspendus (1) | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Verret, Angèle | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 2004-11-25 | 2004.587 | Peinture | Peinture | Brouillage dans la peinture II | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Verret, Angèle | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 2013-12-20 | 2013.135 | Peinture | Peinture | Fait identique | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Verret, Angèle | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 2008-10-26 | 2008.130 | Peinture | Peinture | Also, They Have a Relationship with Darkness | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Verret, Angèle | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 2004-07-05 | 2004.294 | Photographie | Photographie | Robert Roussil | 1974 | Française | Collection permanente | Verrier, Jacques | N | M | Actif à Paris, France, dans les années 1970 |
| 1973-09-21 | 1973.585 | Arts graphiques | Estampe | Empreinte sans titre II | 1965 | Tchécoslovaque | Collection permanente | Vesely, Alès | N | M | Né à Caslav, Tchécoslovaquie (République Tchèque), en 1935 |
| 1934 | 1934.559 | Sculpture | Sculpture | Saint Joseph | vers 1730 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Charles | Y | M | L'Ange-Gardien, 1685 - Les Écureuils, 1755 |
| 1934 | 1934.560 | Sculpture | Sculpture | Vierge à l'Enfant | vers 1730 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Charles | Y | M | L'Ange-Gardien, 1685 - Les Écureuils, 1755 |
| 1978-06-15 | 1978.472.02 | Arts graphiques | Estampe | Anesthésique local !, du livre d'artiste «Plateau Mont-Royal 1976-77» | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1978-06-15 | 1978.472.04 | Arts graphiques | Estampe | Embarques donc dans Tour de Bébelles !, du livre d'artiste «Plateau Mont-Royal 1976-77» | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1978-06-15 | 1978.472.06 | Arts graphiques | Estampe | Chips, pop corn, sandwich ..., du livre d'artiste «Plateau Mont-Royal 1976-77» | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1978-06-15 | 1978.472.08 | Arts graphiques | Estampe | Vois-tu d'la place dans les rouges?, du livre d'artiste «Plateau Mont-Royal 1976-77» | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1978-06-15 | 1978.472.10 | Arts graphiques | Estampe | 1, 2, 3, Cha, Cha, Cha ! ..., du livre d'artiste «Plateau Mont-Royal 1976-77» | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1978-06-15 | 1978.472.12 | Arts graphiques | Estampe | Nous nous sommes bien amusés ... !, du livre d'artiste «Plateau Mont-Royal 1976-77» | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1978-06-15 | 1978.472.14 | Arts graphiques | Estampe | Hey l'Chinois embrasses l'Indienne !, du livre d'artiste «Plateau Mont-Royal 1976-77» | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|---|
| 1978-06-15 | 1978.472.16 | Arts graphiques | Estampe | Ah ! Quelle salade !, du livre d'artiste «Plateau Mont-Royal 1976-77» | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1978-06-15 | 1978.472 | Arts graphiques | Livre/Album | Plateau Mont-Royal 1976-77 | 1976-1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Christiane | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1954 | 1954.206 | Peinture | Peinture | Rue Sous-le-Fort | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Paul | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1929 |
| 1955 | 1955.13 | Arts graphiques | Dessin | Le Coin de table | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Paul | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1929 |
| 1955 | 1955.14 | Arts graphiques | Dessin | Femme au rabat | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Paul | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1929 |
| 1955 | 1955.15 | Arts graphiques | Dessin | Femme au corsage entr'ouvert | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Paul | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1929 |
| 1955 | 1955.12 | Arts graphiques | Estampe | Intérieur | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Paul | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1929 |
| 1955 | 1955.11 | Arts graphiques | Dessin | L'Atelier | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Paul | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1929 |
| 1978-06-15 | 1978.446 | Arts graphiques | Dessin | Superposition | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Véronique | N | F | Née à Arvida en 1945 |
| 1980-11-17 | 1980.72 | Sculpture | Sculpture | Poutre | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vézina, Véronique | N | F | Née à Arvida en 1945 |
| 1991-12-09 | 1991.100 | Peinture | Peinture | Nature morte aux citrons | 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Viau, Guy | Y | M | Montréal, 1920 - Paris, France, 1971 |
| 1989-12-20 | 1989.141 | Peinture | Peinture | Saint François (?) | entre 1845 et 1875 | Française | Collection permanente | Vibert, Jules | Y | M | Lyon, France, 1815 - Paris ?, France, après 1877 |
| 1999-12-08 | 2006.294.62 | Photographie | Photographie | Cuirassé italien, de l'album Eugène-Hamel | vers 1880 | Italienne | Collection permanente | Vidau, Andrea | Y | M | Actif à Ancône, Italie, vers 1880 |
| 1987-12-21 | 1987.375.15 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Viellard, Roger | Y | M | Le Mans, France, 1907 - Paris, France, 1989 |
| 1987-03-10 | 1987.98 | Arts graphiques | Estampe | Forme allongée | 1962 | Française | Collection permanente | Viellard, Roger | Y | M | Le Mans, France, 1907 - Paris, France, 1989 |
| 1946-10-24 | 1946.143 | Arts graphiques | Estampe | Économie dirigée | vers 1940 | Française | Collection permanente | Viellard, Roger | Y | M | Le Mans, France, 1907 - Paris, France, 1989 |
| 1992-02-07 | 1992.55 | Arts graphiques | Livre/Album | Vieira da Silva | 1971 | Portugaise; Française | Collection permanente | Vieira da Silva, Maria Elena | Y | F | Lisbonne, Portugal, 1908 - Paris, France, 1992 |
| 1992-02-07 | 1992.55.03 | Arts graphiques | Estampe | Vieira da Silva | 1971 | Portugaise; Française | Collection permanente | Vieira da Silva, Maria Elena | Y | F | Lisbonne, Portugal, 1908 - Paris, France, 1992 |
| 1981-01-05 | 1980.61 | Peinture | Peinture | Entre traces et signes, n° 5 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Viger, Louise | Y | F | Grand-Mère, 1940 - Montréal, 2018 |
| 1998-03-30 | 2005.2765 | Sculpture | Sculpture | Zéphyr (de la série sur les cinq sens) | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Viger, Louise | Y | F | Grand-Mère, 1940 - Montréal, 2018 |
| 2011-08-25 | 2011.61 | Installation | Installation | Autodafé, de la série sur les cinq sens | 2005-2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Viger, Louise | Y | F | Grand-Mère, 1940 - Montréal, 2018 |
| 1959 | 1959.305 | Peinture | Peinture | 6.00 P.M. | 1958 | Espagnole; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vilallonga, Jesús Carlos de | Y | M | Santa Coloma de Farnés, Espagne, 1927 - Barcelone, Espagne, 2018 |
| 1993-12-02 | 1993.226.08 | Arts graphiques | Estampe | Collection 1+1 n° 7, du livre d'artiste «Collection 1+1» | 1973 | Française | Collection permanente | Vilder, Roger | N | M | Né à Beyrouth, Liban, en 1938 |
| 2000-06-15 | 2000.131 | Arts décoratifs et design | Design | Lampadaire d'Expo 67 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villa, Luis F. | N | M | Né en Colombie en 1934 |
| 2000-06-15 | 2000.131 | Arts décoratifs et design | Design | Lampadaire d'Expo 67 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Macioge, Frank | Y | M | Columbus (Ohio), États-Unis, 1938 - Lenox (Massachusetts), États-Unis, 2009 |
| 2012-12-13 | 2012.383 | Arts graphiques | Estampe | Servando | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Villa, Saúl | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1958 |
| 1977-06-15 | 1977.458 | Peinture | Peinture | Accouchement à domicile | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Arthur | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.459 | Peinture | Peinture | Le Bassin de Chicoutimi | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Arthur | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.460 | Peinture | Peinture | Le Jugement dernier | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Arthur | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1972-12-10 | 1973.02 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1960 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Arthur | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1986-12-15 | 1986.67 | Peinture | Peinture | Le Professeur de l'école du soir | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Arthur | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.478.01 | Arts graphiques | Estampe | Salut Galarneau !, du livre d'artiste «Salut Galarneau !» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Arthur | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1910 - Montréal, 1990 |
| 1977-06-15 | 1977.478 | Arts graphiques | Livre/Album | Salut Galarneau ! | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Ouvrard, Pierre | Y | M | Québec, 1929 - Montréal, 2008 |
| 1977-06-15 | 1977.478 | Arts graphiques | Livre/Album | Salut Galarneau ! | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Arthur | Y | M | Chicoutimi (Saguenay), 1910 - Montréal, 1990 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 1986-03-20 | 1986.20 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Marie-Victorin 1984 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1987-03-10 | 1987.104 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Léon-Gérin 1986 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1987-03-10 | 1987.106 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille du prix Denise-Pelletier 1986 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2013-06-25 | 2013.53 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Les Prix du Québec. Médaille des prix culturels et scientifiques 2012 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1997-12-03 | 1997.177 | Peinture | Peinture | Équation | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Daniel | N | M | Né à Québec en 1960 |
| 1973-03-15 | 1973.38 | Sculpture | Sculpture | Le Bon Pasteur | 1872 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1953-07-21 | 1953.86 | Sculpture | Sculpture | Porte de tabernacle ornée d'un agneau mystique | 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1941-12-15 | 1941.328.08 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Trophée de fleurs | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1941-12-15 | 1941.328.09 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Trophée de fleurs | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1941-12-15 | 1941.328.10 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Trophée de fleurs | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1941-12-15 | 1941.328.11 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Trophée de fleurs | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1941-12-15 | 1941.328.12 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Trophée de fleurs | entre 1870 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1941-12-20 | 1941.328.05 | Sculpture | Sculpture | Le Bon Pasteur | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1973-08-30 | 1973.573 | Sculpture | Sculpture | Chaire | vers 1875 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1977 | 1977.34.02 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Tombeau d'autel | 1898 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand ou Atelier de Joseph Villeneuve | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 ou entre 1893 et 1923 |
| 1984-02-24 | 1984.16 | Sculpture | Sculpture | Saint Isidore | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 1984-02-24 | 1984.17 | Sculpture | Sculpture | Saint Jean-Baptiste | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Villeneuve, Ferdinand | Y | M | Charlesbourg (Québec), 1831 - Saint-Romuald, 1909 |
| 2004-07-05 | 2004.295 | Photographie | Photographie | «Grand Bois de piboule» (sculpture de Robert Roussil) | 1972 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 2004-07-05 | 2004.296 | Photographie | Photographie | Murale de Robert Roussil (détail) | 1972 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 2004-07-05 | 2004.297 | Photographie | Photographie | Robert Roussil et une sculpture aux moulins de Tourrettes-sur-Loup | 1972 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 2004-07-05 | 2004.302 | Photographie | Photographie | Robert Roussil vu à partir de l'intérieur de « L'Isolateur » | 1976 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 2004-07-05 | 2004.298 | Photographie | Photographie | « L'Isolateur » (sculpture de Robert Roussil) | 1976 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 2004-07-05 | 2004.299 | Photographie | Photographie | « L'Isolateur » (sculpture de Robert Roussil) | 1976 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 2004-07-05 | 2004.301 | Photographie | Photographie | Robert Roussil et « L'Isolateur » | 1976 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 2004-07-05 | 2004.300 | Photographie | Photographie | Robert Roussil et « L'Isolateur » | 1976 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 2004-07-05 | 2004.303 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1976 | Française | Collection permanente | Villers, André | N | M | Né à Beaucourt, France, en 1930 |
| 1987-12-21 | 1987.265 | Arts graphiques | Estampe | Le Peintre et graveur Émile Nicolle | 1891 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.266 | Arts graphiques | Estampe | La Marchande de chiots | 1895 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|-------------------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.267 | Arts graphiques | Estampe | Mendiant à la harpe | 1895 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.140 | Arts graphiques | Estampe | Bibi-la-purée | 1898 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1990-12-03 | 1990.251 | Arts graphiques | Dessin | Quand on a travaillé | 1898 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.269 | Arts graphiques | Estampe | Bernadette | 1899 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.271 | Arts graphiques | Estampe | Le Banc des vieux | 1899 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.270 | Arts graphiques | Estampe | Le Nègre en bonne fortune | 1899 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.272 | Arts graphiques | Estampe | Danseuse au Moulin Rouge | 1899 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.273 | Arts graphiques | Estampe | Le père Noret tuant un coq, de profil | 1900 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.274 | Arts graphiques | Estampe | Mirette | 1901 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1997-12-02 | 1997.147 | Arts graphiques | Estampe | La Cigarette | 1901 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.275 | Arts graphiques | Estampe | Le père Noret tuant un coq | 1902 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1994-10-03 | 1994.33 | Peinture | Peinture | Pierre Duchamp | 1903 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.135 | Arts graphiques | Estampe | Les Femmes d'Ouessant | 1903 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.277 | Arts graphiques | Estampe | Les Femmes d'Ouessant | 1903, tirage 1986 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.276 | Arts graphiques | Estampe | Les Femmes d'Ouessant | 1903, tirage 1986 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.279 | Arts graphiques | Estampe | Le Boa blanc | 1904 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.281 | Arts graphiques | Estampe | Pour un projet sensationnel ou Le Secret | 1904 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.278 | Arts graphiques | Estampe | La Parisienne | 1904 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.138 | Arts graphiques | Estampe | Autre temps : 1830 | 1904 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.137 | Arts graphiques | Estampe | Le Cake-walk des petites filles | 1904 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.280 | Arts graphiques | Estampe | Mes petites amies, les deux soeurs N. | 1904 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.285 | Arts graphiques | Estampe | Le Rémouleur | 1905 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.284 | Arts graphiques | Estampe | En visite | 1905 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.283 | Arts graphiques | Estampe | Petite Boudeuse | 1906 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.286 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Fille vue de dos | 1906 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.136 | Arts graphiques | Estampe | Portrait d'un petit garçon | 1906 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-09 | 1991.148 | Arts graphiques | Estampe | Renée à bicyclette ou Un début | 1906 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1998-12-09 | 1998.29 | Arts graphiques | Estampe | La Famille Zemgani | 1906 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.282 | Arts graphiques | Estampe | La Chasse aux mouettes | 1906 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|---------|--|-----------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.287 | Arts graphiques | Estampe | Adresse Sagot 1906 ou La Dame au chien | 1906 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.289 | Arts graphiques | Estampe | Le Chef-d'oeuvre | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.291 | Arts graphiques | Estampe | Minne étendue sur un rocking-chair, le repos | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.293 | Arts graphiques | Estampe | Minne et les chats buvant | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.295 | Arts graphiques | Estampe | Les Poupées de Minne | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.297 | Arts graphiques | Estampe | Minne assise à terre | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.299 | Arts graphiques | Estampe | Minne appuyée au fauteuil | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.301 | Arts graphiques | Estampe | L'Aide gracieuse | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.303 | Arts graphiques | Estampe | Les Femmes de Thrace | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.290 | Arts graphiques | Estampe | Les Petits Haleurs | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.292 | Arts graphiques | Estampe | Minne jouant avec un chien dans un panier | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.294 | Arts graphiques | Estampe | Minne jouant avec un chat | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.296 | Arts graphiques | Estampe | Minne au tub | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.255 | Arts graphiques | Dessin | Minne au tub | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.288 | Arts graphiques | Estampe | Soldat astiquant ou L'Astiquage | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.298 | Arts graphiques | Estampe | Minne aux poupées | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.300 | Arts graphiques | Estampe | Minne étendue sur le dos près d'un poêle | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.142 | Arts graphiques | Estampe | Au bois ou Lili au boa noir | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.143 | Arts graphiques | Estampe | Enfants au bord de la mer ou Pour un projet sensationnel | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.302 | Arts graphiques | Estampe | Trois Femmes sur l'herbe ou Repos sur l'herbe | 1907 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.134 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1907-1908 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.308 | Arts graphiques | Estampe | Miss Évelyne | 1908 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.305 | Arts graphiques | Estampe | Madeleine au fauteuil | 1908 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.307 | Arts graphiques | Estampe | Fillette agenouillée, appuyée à une console | 1908 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.309 | Arts graphiques | Estampe | Suzanne au piano | 1908 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.264 | Arts graphiques | Dessin | Suzanne | 1908 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.304 | Arts graphiques | Estampe | Suzanne | 1908 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.306 | Arts graphiques | Estampe | La Bonne Gaby | 1908 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1998-12-09 | 1998.30 | Arts graphiques | Estampe | Devant un guignol | 1909 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|-------------------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.310 | Arts graphiques | Estampe | La Soeur câline | 1910 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.311 | Arts graphiques | Estampe | La Lecture sur l'herbe | 1910 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.312 | Arts graphiques | Estampe | Renée de face | 1911 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.313 | Arts graphiques | Estampe | Renée de face ou Portrait d'enfant | 1911 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.262 | Arts graphiques | Dessin | Renée assise ou Jeune Fille cubiste | 1911 ? | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1997-12-02 | 1997.148 | Arts graphiques | Estampe | Musiciens chez le Bistrot | 1912 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.314 | Arts graphiques | Estampe | Félix Barré | 1913 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.315 | Arts graphiques | Estampe | Portrait d'acteur ou L'Acteur | 1913 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1994-11-29 | 1994.139 | Arts graphiques | Estampe | La Table servie | 1913 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.133 | Arts graphiques | Estampe | Le Petit Atelier de mécanique | 1914 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-09 | 1991.149 | Arts graphiques | Estampe | Le Petit Équilibriste | 1914 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.381.04 | Arts graphiques | Estampe | L'Équilibriste, du livre illustré «Éloge de Jacques Villon» | 1914, tirage 1955 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.316 | Arts graphiques | Estampe | Baudelaire au socle | 1920 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1990-12-03 | 1990.250 | Arts graphiques | Estampe | Table d'échecs | 1920 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.317 | Arts graphiques | Estampe | Le Cheval | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1997-12-02 | 1997.149 | Arts graphiques | Estampe | Noblesse | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376 | Arts graphiques | Livre/Album | Architectures | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.04 | Arts graphiques | Estampe | Baudelaire (sans le socle), du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-09 | 1991.147 | Arts graphiques | Estampe | L'Oiseau | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.381.09 | Arts graphiques | Estampe | L'Oiseau, du livre illustré «Éloge de Jacques Villon» | 1921, tirage 1955 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1995-11-28 | 1995.18 | Arts graphiques | Estampe | La Table au tampon noir | 1926 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.381.07 | Arts graphiques | Estampe | À la place blanche, du livre illustré «Éloge de Jacques Villon» | 1926, tirage 1955 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.381.10 | Arts graphiques | Estampe | Table au tampon noir, du livre illustré «Éloge de Jacques Villon» | 1926, tirage 1955 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.318 | Arts graphiques | Estampe | En vacances sur les rochers | 1927 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.364 | Arts graphiques | Estampe | Composition | 1927 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.319 | Arts graphiques | Estampe | Nature morte aux noix | 1929 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.144 | Arts graphiques | Estampe | Tête de fillette | 1929 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.320 | Arts graphiques | Estampe | Tête d'homme | 1930 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.322 | Arts graphiques | Estampe | Les Haleurs | 1930 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.321 | Arts graphiques | Estampe | Le Philosophe | 1930 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.323 | Arts graphiques | Estampe | Petit Nu étendu | 1930 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.324 | Arts graphiques | Estampe | Tête de petite fille | 1931 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.326 | Arts graphiques | Estampe | Le Modèle debout | 1931 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.325 | Arts graphiques | Estampe | Le Modèle debout | 1931 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.145 | Arts graphiques | Estampe | Le Peintre | 1931 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.256 | Arts graphiques | Dessin | Patrelle ou Tête d'homme. Étude pour « Monsieur Patrelle » | 1931 ? | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.328 | Arts graphiques | Estampe | La Brouette aux souvenirs | 1932 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.387 | Arts graphiques | Livre/Album | Mon corps, ce doux démon | 1932 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.327 | Arts graphiques | Estampe | Visage | 1932 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.387.01 | Arts graphiques | Estampe | Pierre de Massot, du livre illustré «Mon corps, ce doux démon» | 1932 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.251 | Photographie | Photographie | La Brouette aux souvenirs | 1932 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.330 | Arts graphiques | Estampe | Le Poète | 1933 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.329 | Arts graphiques | Estampe | Le Savant | 1933 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.333 | Arts graphiques | Estampe | Notre-Dame-de-Vie | 1934 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.331 | Arts graphiques | Estampe | Miss Bea | 1934 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.259 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1934 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.332 | Arts graphiques | Estampe | La Plaine entre Cannes et Mougins | 1934 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.334 | Arts graphiques | Estampe | Chevreuse | 1935 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.335 | Arts graphiques | Estampe | L'Usine | 1935 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.336 | Arts graphiques | Estampe | Mon vieux Luxembourg | 1935 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.337 | Arts graphiques | Estampe | Madame Paul Petit | 1935 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.338 | Arts graphiques | Estampe | Francis (M. Steegmuller) | 1935 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1994-06-07 | 1994.22 | Arts graphiques | Estampe | Le Grand Dessinateur assis | 1935 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.339 | Arts graphiques | Estampe | Le Centaure | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.340 | Arts graphiques | Estampe | Le Centaure | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.341 | Arts graphiques | Estampe | Nus | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-------------|---|------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.390 | Arts graphiques | Livre/Album | Poésies | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Jardin de septembre, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.10 | Arts graphiques | Estampe | L'Adolescent sur la grève, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.13 | Arts graphiques | Estampe | Libre je suis ..., du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.14V | Arts graphiques | Estampe | Bacchanales, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.19 | Arts graphiques | Estampe | Je voudrais ..., du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.22V | Arts graphiques | Estampe | Les Champs-Élysées, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.27 | Arts graphiques | Estampe | L'Étang. La Plaine. La Montagne, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.31 | Arts graphiques | Estampe | Les Insomnies voluptueuses, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.35 | Arts graphiques | Estampe | Les Prés. Les Dunes. Impression crépusculaire, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.43 | Arts graphiques | Estampe | Les Horizons nouveaux, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.46 | Arts graphiques | Estampe | Le Crime de Dieu, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.47V | Arts graphiques | Estampe | Nudité surprise, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.52 | Arts graphiques | Estampe | Dernier Entretien, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.54 | Arts graphiques | Estampe | Combat de boxe, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.254 | Arts graphiques | Dessin | La Colère, péché capital | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.390.39 | Arts graphiques | Estampe | L'Art de demain, du livre d'artiste «Poésies» | 1937 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.342 | Arts graphiques | Estampe | L'Appel de la vie (Les Filles) | 1938 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.343 | Arts graphiques | Estampe | La Baie du petit salon | 1938 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.345 | Arts graphiques | Estampe | La Lutte | 1939 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.347 | Arts graphiques | Estampe | Le Pont de Beaugency | 1939 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.344 | Arts graphiques | Estampe | D'où l'on tourne l'épaule à la vie | 1939 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.346 | Arts graphiques | Estampe | L'Effort | 1939 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.146 | Arts graphiques | Estampe | Les Trois Ordres | 1939 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.252 | Peinture | Peinture | Potager aux citrouilles | 1940 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.258 | Arts graphiques | Dessin | La Lutte | 1941 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.349 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Fille | 1942 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-------------|--|------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.351 | Arts graphiques | Estampe | Potager à La Brunié (côté est) | 1942 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.348 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Femme | 1942 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.350 | Arts graphiques | Estampe | Le Potager aux citrouilles | 1942 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.141 | Arts graphiques | Estampe | Potager | 1942 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.378 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Mystères de Paris | 1943 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.378.03 | Arts graphiques | Estampe | Les Mystères de Paris | 1943 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.353 | Arts graphiques | Estampe | Paris libéré | 1944 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.352 | Arts graphiques | Estampe | Globe céleste, le ciel | 1944 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.354 | Arts graphiques | Estampe | Échec à Don Quichotte | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.379 | Arts graphiques | Livre/Album | Cantique spirituel | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.379.03V | Arts graphiques | Estampe | Racine, du livre d'artiste «Cantique spirituel» | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.379.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Cantique spirituel» | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.379.07 | Arts graphiques | Estampe | Le Cosmos, du livre d'artiste «Cantique spirituel» | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.379.08 | Arts graphiques | Estampe | Christ en croix, du livre d'artiste «Cantique spirituel» | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.379.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Cantique spirituel» | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.257 | Arts graphiques | Dessin | Pour Racine | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1992-12-07 | 1992.116 | Arts graphiques | Estampe | Camille Renault | 1945 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.375.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.14 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409 | Arts graphiques | Livre/Album | Laus Veneris | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.06 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.25 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.43 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-------------|---|------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.380.45 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.47 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.20 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.33 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.44 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.46 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.409.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Laus Veneris» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380 | Arts graphiques | Livre/Album | Poèmes de Brandebourg | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.380.48 | Arts graphiques | Estampe | Les Rois mages, du livre d'artiste «Poèmes de Brandebourg» | 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1988-12-09 | 1988.169 | Arts graphiques | Livre/Album | Jacques Villon. Catalogue de son oeuvre gravé | 1949 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1988-12-09 | 1988.169.01 | Arts graphiques | Estampe | Petit Vase de fleurs, du livre illustré «Jacques Villon. Catalogue de son oeuvre gravé» | 1949 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1956 | 1956.500 | Arts graphiques | Estampe | Écuyère de haute école | 1950 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.388.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre illustré «Humour poétique» | 1950 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.367 | Arts graphiques | Estampe | L'Écuyère | 1950 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.386 | Arts graphiques | Livre/Album | Les mots tracent | 1951 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.386.01 | Arts graphiques | Estampe | Les mots tracent | 1951 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.355 | Arts graphiques | Estampe | Maternité | 1952 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.383.22 | Arts graphiques | Estampe | Première Bucolique. Tityre, du livre d'artiste «Les Bucoliques» | 1953 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.383.25V | Arts graphiques | Estampe | Première Bucolique. Tityre, du livre d'artiste «Les Bucoliques» | 1953 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.383 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Bucoliques | 1953 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-------------|--|--------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.391.120 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Grand Testament» | 1961 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.391.27 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Grand Testament» | 1961 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.391.116 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Grand Testament» | 1961 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.391.91 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Grand Testament» | 1961 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.391.96 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Le Grand Testament» | 1961 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.263 | Arts graphiques | Dessin | Cadavre | 1961 ? | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.05 | Arts graphiques | Estampe | Des Génies bienveillants qui habitent sur la terre, protecteurs des mortels et distributeurs de richesses, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.06 | Arts graphiques | Estampe | Héros fortunés : pour eux la glèbe féconde porte, trois fois par an, une récolte florissante, douce comme le miel, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Frontières du matin | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.09 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Travaux et les jours | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.01 | Arts graphiques | Estampe | Frontispice, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.03 | Arts graphiques | Estampe | Autrefois les tribus des hommes vivaient, sur la terre, à l'abri des maux, de la pénible fatigue et des maladies douloureuses qui donnent la mort aux humains, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.04 | Arts graphiques | Estampe | C'est en or que fut formée la première race d'hommes mortels par les éternels habitants de l'Olympe, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|--|------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.404.21 | Arts graphiques | Estampe | C'est à l'âge propice qu'il faut conduire une épouse chez toi, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406 | Arts graphiques | Livre/Album | Jacques Villon | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Théâtre, du livre illustré «Jacques Villon» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406.04 | Arts graphiques | Estampe | Vers la chimère, du livre illustré «Jacques Villon» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Pigeonnier normand, du livre illustré «Jacques Villon» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406.08 | Arts graphiques | Estampe | Le Long du parc, du livre illustré «Jacques Villon» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.07 | Arts graphiques | Estampe | Ainsi parla l'épervier au vol rapide, l'oiseau aux ailes étendues, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.08 | Arts graphiques | Estampe | Sur eux, du haut du ciel, le fils de Cronos lance un grand fléau, la famine avec la peste, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.09 | Arts graphiques | Estampe | Mais, sur la route de la vertu, les dieux immortels ont mis la sueur, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.17 | Arts graphiques | Estampe | Alors que le Sans-os ronge son pied, dans sa maison sans feu et son misérable logis, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.19 | Arts graphiques | Estampe | Tire à la mer le vaisseau rapide, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.10 | Arts graphiques | Estampe | Tu seras l'ami de l'auguste Déméter à la riche couronne, et elle remplira ta grange de provisions, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.12 | Arts graphiques | Estampe | Car si tu déposes un peu sur un peu, et que tu fasses cela souvent, bientôt ce peu deviendra beaucoup, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.14 | Arts graphiques | Estampe | C'est le soin qui fait prospérer l'ouvrage, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.16 | Arts graphiques | Estampe | Seules, les brebis, à cause de leur abondante toison, ne sont pas atteintes par la force pénétrante de Borée, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.11 | Arts graphiques | Estampe | Sacrifie, selon tes moyens, aux dieux immortels, avec un coeur pur et des mains propres, et brûle, sur leurs autels, des cuisses luisantes de graisse, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-------------|---|------------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.404.13 | Arts graphiques | Estampe | Quand se lèvent les Pléiades, filles d'Atlas, il faut commencer la moisson, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.15 | Arts graphiques | Estampe | Celui-là s'appliquera au travail et mènera un sillon droit, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.18 | Arts graphiques | Estampe | Persès, cueille et porte chez toi tes raisins, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.20 | Arts graphiques | Estampe | N'attends pas l'époque du vin nouveau, ni l'automne pluvieux, ni l'approche de l'hiver avec le souffle redoutable du Notos, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.22 | Arts graphiques | Estampe | N'urine pas debout, tourné vers le soleil, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406.01 | Arts graphiques | Estampe | Papiers, du livre illustré «Jacques Villon» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Potager aux citrouilles, du livre illustré «Jacques Villon» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Vase jaune, du livre illustré «Jacques Villon» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.406.07 | Arts graphiques | Estampe | Orly, du livre illustré «Jacques Villon» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.12 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.02 | Arts graphiques | Estampe | Ce fut la Nuit ténébreuse qui l'enfanta, et le Cronide, qui siège dans l'éther, sur son trône élevé, la plaça aux raines de la terre, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.404.23 | Arts graphiques | Estampe | Observe bien et comme il convient les jours que nous donne Zeus, du livre d'artiste «Les Travaux et les jours» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.408.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Les Frontières du matin» | 1962 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.391 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Grand Testament | 1963 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.372 | Arts graphiques | Estampe | Intimité | après 1947 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.260 | Arts graphiques | Dessin | Jeune fille jouant aux échecs | vers 1905 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.261 | Arts graphiques | Dessin | Jeune Fille au lit | vers 1905 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.369 | Arts graphiques | Estampe | Composition noire et mauve | vers 1935 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|-----------|-----------|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.368 | Arts graphiques | Estampe | Abstraction de l'Effort | vers 1950 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.361 | Arts graphiques | Estampe | Port de Marseille | 1924 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.360 | Arts graphiques | Estampe | Buste de femme | 1922 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.38 | Arts graphiques | Estampe | Appartement de Marcel Monteux. Tapis au point noué, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.365 | Arts graphiques | Estampe | La Loge | 1928 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1993-12-01 | 1993.105 | Arts graphiques | Estampe | Le Déjeuner sur l'herbe | 1929 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.139 | Arts graphiques | Estampe | Odaliques sur la terrasse | 1922 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.363 | Arts graphiques | Estampe | L'Espagnole | 1925 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.09 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel pour la Condesa de Goyeneche à Madrid. Étages, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.11 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel pour la Condesa de Goyeneche à Madrid. Coupe et façade latérale, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.10 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel pour la Condesa de Goyeneche à Madrid. Façades, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.19 | Arts graphiques | Estampe | Salon de Charles Stern. Côté du divan, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.21 | Arts graphiques | Estampe | Salon de Charles Stern. Détails de la niche (élévation), du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.22 | Arts graphiques | Estampe | Salon de Charles Stern. Cheminée et glace, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.20 | Arts graphiques | Estampe | Salon de Charles Stern. Détails du plafond, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.14 | Arts graphiques | Estampe | Salon des Jordaens. Côté B ou Côté des fenêtres, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.15 | Arts graphiques | Estampe | Salon des Jordaens. Côté C ou Côté des niches, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.17 | Arts graphiques | Estampe | Salon des Jordaens. Lampadaire du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.25 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel de monsieur Esders. Salle à manger, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.24 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel de monsieur Esders. Vestibule, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.26 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel de monsieur Esders. Desserte, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.28 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel de madame Pottier. Salle de toilette ovale de Madame René P., du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|--|------|------------------------|-----------------------|-------------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.376.32 | Arts graphiques | Estampe | Appartement de monsieur Bernheim. Cabinet de travail, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.33 | Arts graphiques | Estampe | Appartement de monsieur Bernheim. Chambre à coucher, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.35 | Arts graphiques | Estampe | Appartement de monsieur Bernheim. Bureau et table ovale, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.41 | Arts graphiques | Estampe | Cabinet du Ministre de France en Pologne. Bureau, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.29 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel de la Princesse de L. Salle de bain de Mme la Princesse de L., du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.34 | Arts graphiques | Estampe | Appartement de monsieur Bernheim. Cheminée et porte, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.36 | Arts graphiques | Estampe | Appartement de Marcel Monteux. Vestibule d'entrée, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.40 | Arts graphiques | Estampe | Cabinet du Ministre de France en Pologne. Chaise et fauteuil de salon, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.13 | Arts graphiques | Estampe | Salon des Jordaens. Côté A ou Côté de la cheminée, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.37 | Arts graphiques | Estampe | Appartement de Marcel Monteux. Bibliothèque, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.31 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel de la Princesse de L. Salle de bain de madame André B., du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.30 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel de la Princesse de L. Salle de bain de Mme la Princesse de L., faces du lavabo et de la fenêtre, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.42 | Arts graphiques | Estampe | Cabinet du Ministre de France en Pologne. Appareils d'éclairage et tentures de soie, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.16 | Arts graphiques | Estampe | Salon des Jordaens. Détail de la cheminée, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1991-12-10 | 1991.150 | Arts graphiques | Estampe | Maternité | 1930 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.23 | Arts graphiques | Estampe | Salon de Charles Stern. Pendule et vases, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.362 | Arts graphiques | Estampe | La Femme au chien | 1925 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | 1987.376.12 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel pour la Condesa de Goyeneche à Madrid. Départ d'escalier, du livre illustré «Architectures» | 1921 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1997-12-02 | 1997.150 | Arts graphiques | Estampe | Les Roses | 1927 | Française | Collection permanente | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1982 | 1982.04 | Arts graphiques | Dessin | L'Automne dans Charlevoix | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincelette, Roméo | Y | M | Montréal, 1902 - Montréal, 1979 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|-------------|---|--------------------|--|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1974-06-04 | 1974.132 | Arts graphiques | Estampe | Vive la mécanique | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69 | Arts graphiques | Livre/Album | Peintre, je n'aurais rien à dire | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69.02 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Peintre, je n'aurais rien à dire» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69.04 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Peintre, je n'aurais rien à dire» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69.06 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Peintre, je n'aurais rien à dire» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Peintre, je n'aurais rien à dire» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69.01 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Peintre, je n'aurais rien à dire» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69.03 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Peintre, je n'aurais rien à dire» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69.05 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Peintre, je n'aurais rien à dire» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1993-03-09 | 1993.69.07 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Peintre, je n'aurais rien à dire» | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1980 | 1980.148 | Peinture | Peinture | Début du printemps à Wychwood | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vincent, R. A. | N | M | Actif au Québec vers 1975 |
| 1947 | 1947.156 | Peinture | Peinture | Zacharie Vincent et son fils Cyprien | 1852-1853 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne, huronne | Collection permanente | Vincent, Zacharie | Y | M | Village-des-Hurons (Wendake), 1815 - Québec, 1886 |
| 1992-02-07 | 1992.56 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'original, d'après nature | vers 1855 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne, huronne | Collection permanente | Vincent, Zacharie | Y | M | Village-des-Hurons (Wendake), 1815 - Québec, 1886 |
| 1974-02-06 | 1974.03 | Peinture | Peinture | Le Lac Saint-Charles | vers 1860 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne, huronne | Collection permanente | Vincent, Zacharie | Y | M | Village-des-Hurons (Wendake), 1815 - Québec, 1886 |
| 1934 | 1934.529 | Arts graphiques | Dessin | Zacharie Vincent Telariolin chef huron et son portrait peint par lui- même | vers 1875 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne, huronne | Collection permanente | Vincent, Zacharie | Y | M | Village-des-Hurons (Wendake), 1815 - Québec, 1886 |
| 1992-12-07 | 1992.109 | Arts graphiques | Estampe | Mort de Louis-Michel le Pelletier de Saint-Fargeau | 1798 | Néerlandaise | Collection permanente | Vrydag, Daniel | Y | M | La Haye, Pays-Bas, 1765 - Amsterdam, Pays-Bas, 1822 |
| 2012-12-13 | 2012.389 | Arts graphiques | Estampe | El Cincuentenario de MI independencia [Le Cinquantième Anniversaire de MON indépendance] | 2010 | Mexicaine | Collection permanente | Viskin, Boris | N | M | Né à Mexico, Mexique, en 1960 |
| 2003-07-29 | 2003.242 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Hitch Hiking | 1973 | Américaine | Collection permanente | Vitale, Frank | N | M | Né à Jacksonville, États-Unis, en 1945 |
| 1956 | 1956.498 | Arts graphiques | Estampe | Village sur la neige | entre 1900 et 1950 | Française | Collection permanente | Vlaminck, Maurice de | Y | M | Paris, France, 1876 - Rueil-la- Gadelière, France, 1958 |
| 1956 | 1956.499 | Arts graphiques | Estampe | Bord de rivière | entre 1900 et 1950 | Française | Collection permanente | Vlaminck, Maurice de | Y | M | Paris, France, 1876 - Rueil-la- Gadelière, France, 1958 |
| 1977-06-15 | 1977.291 | Arts graphiques | Dessin | Sunday - Sunday | 1976 ou 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vogel, Jean-Philippe | N | M | Né à Le Mans, France, en 1953 |
| 1977-06-15 | 1977.292 | Arts graphiques | Dessin | Shawl | 1976 ou 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vogel, Jean-Philippe | N | M | Né à Le Mans, France, en 1953 |
| 1977-06-10 | 1977.293 | Arts graphiques | Dessin | Hiver | 1976 ou 1977 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Vogel, Jean-Philippe | N | M | Né à Le Mans, France, en 1953 |
| 1994-02-09 | 1993.140 | Peinture | Peinture | Intérieur d'une étable à vaches | 1865 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Vogt, Adolf | Y | M | Bad Liebenstein, Allemagne, 1843 - New York, États-Unis, 1871 |
| 1930-12-22 | 1934.528 | Peinture | Peinture | Scène d'été, à la recherche de la fraîcheur | 1870 | Allemande; Canadienne | Collection permanente | Vogt, Adolf | Y | M | Bad Liebenstein, Allemagne, 1843 - New York, États-Unis, 1871 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|--|
| 2009-07-29 | 2008.322 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, capitale du Canada en Amérique du Nord | 1763 | Allemande | Collection permanente | Von der Heiden, Christian Friedrich | Y | M | Actif à Augsbourg, Allemagne, vers 1760 |
| 1963 | 1963.40 | Arts graphiques | Dessin | Genestrolle | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Voyer, Monique | N | F | Née à Magog en 1928 |
| 1964 | 1964.89 | Peinture | Peinture | Lunaire | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Voyer, Monique | N | F | Née à Magog en 1928 |
| 1973-08-30 | 1973.361 | Peinture | Peinture | Le Funambule | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Voyer, Monique | N | F | Née à Magog en 1928 |
| 1968-10-10 | 1969.43 | Arts graphiques | Dessin | Groupe d'enfants | 1810 | Canadienne ? | Collection permanente | W A B V M | Y | M | Actif au Canada vers 1810 |
| 1968-02-08 | 1968.240 | Arts graphiques | Estampe | The Village of Percé | 1872 | Allemande | Collection permanente | W. O. C. | Y | N | Actif à la fin du XIXe siècle |
| 2015-12-18 | 2015.66 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wagschal, Marion | N | F | Née à Port of Spain, Trinité-et-Tobago, en 1943 |
| 2008-12-15 | 2008.212 | Arts graphiques | Dessin | Martha | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wagschal, Marion | N | F | Née à Port of Spain, Trinité-et-Tobago, en 1943 |
| 1988-05-31 | 1988.96 | Peinture | Peinture | Couple avec un chat calicot | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wagschal, Marion | N | F | Née à Port of Spain, Trinité-et-Tobago, en 1943 |
| 1992-02-07 | 1992.57 | Arts graphiques | Dessin | Chairs | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainio, Carol | N | F | Née à Sarnia (Ontario) en 1955 |
| 1988-01-18 | 2010.10 | Peinture | Peinture | Generation | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainio, Carol | N | F | Née à Sarnia (Ontario) en 1955 |
| 1996-02-07 | 2010.44 | Peinture | Peinture | The Air No. 1 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainio, Carol | N | F | Née à Sarnia (Ontario) en 1955 |
| 1999-04-06 | 2010.31 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (1) | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainio, Carol | N | F | Née à Sarnia (Ontario) en 1955 |
| 1970-10-16 | 1970.264 | Arts graphiques | Estampe | Scorpio | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainwright, Barry | N | M | Né à Chilliwack (Colombie-Britannique) en 1935 |
| 1970-10-16 | 1970.265 | Arts graphiques | Estampe | Dark Signs in Black Night | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainwright, Barry | N | M | Né à Chilliwack (Colombie-Britannique) en 1935 |
| 1971-04-30 | 1971.33 | Arts graphiques | Estampe | Passing Shapes in a Day Dream | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainwright, Barry | N | M | Né à Chilliwack (Colombie-Britannique) en 1935 |
| 1971-04-30 | 1971.34 | Arts graphiques | Estampe | Amore 70-71 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainwright, Barry | N | M | Né à Chilliwack (Colombie-Britannique) en 1935 |
| 1971-04-30 | 1971.35 | Arts graphiques | Estampe | Thea 71-72 | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wainwright, Barry | N | M | Né à Chilliwack (Colombie-Britannique) en 1935 |
| 2005-08-22 | 2005.92 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Mama etc. | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walenta, Tomasz | N | M | Né à Varsovie, Pologne, en 1974 |
| 2005-08-22 | 2005.89 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Festival de théâtre de L'Aparté » | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walenta, Tomasz | N | M | Né à Varsovie, Pologne, en 1974 |
| 2005-08-22 | 2005.90 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Les Zapartistes contre l'Empire » | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walenta, Tomasz | N | M | Né à Varsovie, Pologne, en 1974 |
| 2005-08-22 | 2005.91 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Les Zapartistes en chansons » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walenta, Tomasz | N | M | Né à Varsovie, Pologne, en 1974 |
| 1991-12-09 | 1991.101 | Arts graphiques | Estampe | Bolide | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection permanente | Wales, Shirley | Y | F | Montréal, 1931 - Londres, Angleterre, 1978 |
| 1982-09-29 | 1982.37.47 | Photographie | Photographie | J. Hogan et son fils Jack, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1892 et 1896 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walford, Alfred G. | Y | M | Actif à Montréal entre 1892 et 1896 |
| 1954 | 1954.123 | Arts graphiques | Estampe | Vue de l'intérieur de l'église des Jésuites | 1761 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Walker, Anthony | Y | M | Thirsk, Angleterre, 1726 - Londres, Angleterre, 1765 |
| 1969-06-26 | 1969.535 | Arts graphiques | Estampe | Des équipes de traîneaux quittant le « H.M.S. Investigator » dans la baie Mercy, sous le commandement du lieutenant Gurney Cresswell le 15 avril 1853, extrait de A Series of Eight Sketches | 1854 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Walker, Edmund | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1854 et 1856 |
| 1969-06-26 | 1969.600 | Arts graphiques | Estampe | Le « H.M.S. Investigator » pris dans la banquise le 8 octobre 1850, extrait de A Series of Eight Sketches | 1854 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Walker, Edmund | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1854 et 1856 |
| 1969-06-26 | 1969.602 | Arts graphiques | Estampe | Le « H.M.S. Investigator » traversant un canal étroit entre les icebergs et la banquise, lors d'une tempête de neige le 23 septembre 1851, extrait de A Series of Eight Sketches | 1854 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Walker, Edmund | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1854 et 1856 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1969-06-26 | 1969.603 | Arts graphiques | Estampe | Des équipes de traîneaux quittant le « H.M.S. Investigator » dans la baie Mercy, sous le commandement du lieutenant Gurney Cresswell le 15 avril 1853, extrait de A Series of Eight Sketches | 1854 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Walker, Edmund | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1854 et 1856 |
| 1965-06-10 | 1965.125.35 | Photographie | Photographie | Le Général Wolfe. Photographie d'un tableau de J. S. C. Schaak, de l'album Canadiana | entre 1850 et 1895 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Walker, Emery | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1934 | 1934.537 | Arts graphiques | Dessin | Coin d'une ruelle à Québec | 1884 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.585 | Arts graphiques | Dessin | Vent de l'est, la Canardière | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.541 | Arts graphiques | Dessin | Le Vieux Four | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.536 | Arts graphiques | Dessin | Les Battures de l'île aux Grues | 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.764 | Arts graphiques | Dessin | Étude de bateau | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.539 | Arts graphiques | Dessin | Intérieur de maison | 1886 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.474 | Arts graphiques | Dessin | Bûcheron se reposant | 1886 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.538 | Arts graphiques | Dessin | Étude de maisons | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.763 | Arts graphiques | Dessin | Étable | 1887 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.543 | Arts graphiques | Dessin | L'Église de Saint-Antoine-de-l'Île-aux-Grues | 1888 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.477 | Arts graphiques | Dessin | Homme et boeufs au labour | 1892 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1930 | 1934.540 | Arts graphiques | Dessin | L'Arc-en-ciel | 1893 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.542 | Arts graphiques | Dessin | Le Père Célestin | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.471 | Arts graphiques | Dessin | Homme et cheval hersant | 1897 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1959-11-30 | 1959.617 | Peinture | Peinture | Tournant la herse | 1898 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1929 | 1934.530 | Peinture | Peinture | Labour aux premières lueurs du jour | 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1926 | 1934.535 | Peinture | Peinture | Étude pour « Les Scieurs de bois » | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.476 | Arts graphiques | Dessin | Veaux et canards | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.580 | Arts graphiques | Dessin | Pétronille de Saint-François | 1903 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.468 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Scieurs de bois » | 1904 ou 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.472 | Arts graphiques | Dessin | Avant la traite | 1908 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.533 | Peinture | Peinture | La Traite du matin | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1959-11-30 | 1959.632 | Peinture | Peinture | Berger et moutons au crépuscule du matin | 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1983-02-24 | 1983.06.04 | Peinture | Peinture | L'Aurore | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|---|--------------------|--|-----------------------|-----------------|---|---|--|
| 1983-02-24 | 1983.06.05 | Peinture | Peinture | Le Crépuscule | 1916 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1983-02-24 | 1983.06.01 | Peinture | Peinture | Le Printemps | 1916 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1983-02-24 | 1983.06.02 | Peinture | Peinture | L'Été | 1916 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1983-02-24 | 1983.06.03 | Peinture | Peinture | L'Automne | 1916 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1983-02-24 | 1983.06.06 | Peinture | Peinture | Le Temps | 1916 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1983-02-24 | 1983.07 | Peinture | Peinture | Nus à la chute | 1916 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1984-06-08 | 1984.28 | Peinture | Peinture | L'Enfant prodigue | 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.469R | Arts graphiques | Dessin | Vaches dans les pâturages | 1923 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.470 | Arts graphiques | Dessin | Porcs endormis | 1923 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.469V | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour « La Traite du matin » | 1924 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1926 | 1934.532 | Peinture | Peinture | La Traite du matin | 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.475 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Taureau dans l'étable » | 1925 ? | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.545 | Arts graphiques | Dessin | Vieille Maison à Sainte-Famille, île d'Orléans | 1926 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | 1976.267 | Arts graphiques | Dessin | Les Contrebandiers | 1927 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.534 | Peinture | Peinture | Les Contrebandiers | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.590 | Peinture | Peinture | Nature morte aux canards | 1928 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1930 | 1934.531 | Peinture | Peinture | Noce canadienne | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1959-11-30 | 1959.620 | Peinture | Peinture | Jeune fille nourrissant les dindons à l'aube | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1984-06-08 | 1984.29 | Peinture | Peinture | Moïse et le buisson ardent | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1968-02-08 | 1968.202 | Peinture | Peinture | Un attelage de boeufs | probablement 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1977-06-15 | 1977.473 | Arts graphiques | Dessin | L'Heure de la traite | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1934 | 1934.544 | Arts graphiques | Dessin | La Récolte des patates | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1969-06-26 | 1969.563 | Arts graphiques | Estampe | Le Fort Chambly et une portion du grand campement de 1814, extrait de l'ouvrage Description topographique de la province du Bas-Canada ou The British Dominions in North America, de Joseph Bouchette, père | 1815 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, J. & C. | Y | M | Actifs à Londres, Angleterre, dans la première moitié du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.305 | Arts graphiques | Estampe | L'Île aux Noix sur la rivière Richelieu, extrait de l'ouvrage Description topographique de la province du Bas-Canada ou The British Dominions in North America, de Joseph Bouchette | entre 1815 et 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, J. & C. | Y | M | Actifs à Londres, Angleterre, dans la première moitié du XIXe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|--|-----------------------|-----------------|---|---|---|
| 2012-12-20 | 2012.306 | Arts graphiques | Estampe | La Ferme Long sur le lac Témiscouata, à l'extrémité du Portage, extrait de l'ouvrage Description topographique de la province du Bas-Canada ou The British Dominions in North America, de Joseph Bouchette | entre 1815 et 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, J. & C. | Y | M | Actifs à Londres, Angleterre, dans la première moitié du XIXe siècle |
| 2012-12-20 | 2012.309 | Arts graphiques | Estampe | La Distillerie et le moulin Harrowers sur la rivière Trois Saumons, extrait de l'ouvrage Description topographique de la province du Bas-Canada ou The British Dominions in North America, de Joseph Bouchette | entre 1815 et 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, J. & C. | Y | M | Actifs à Londres, Angleterre, dans la première moitié du XIXe siècle |
| 1969-06-26 | 1969.510 | Arts graphiques | Estampe | St. John's, Terre-Neuve | vers 1818 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Walker, J. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, jusqu'en 1843 |
| 1959-12-28 | 1960.562 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | vers 1870 | Canadienne | Collection permanente | Walker, Joseph | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |
| 2006-12-22 | 2006.400 | Installation | Installation | Faux Sceau-de-Salomon (Smilacina racemosa) | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Laurie | Y | F | Montréal, 1962 - Montréal, 2011 |
| 1959-12-28 | 1960.563 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Pelle à poisson | entre 1824 et 1839 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.565.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.565.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.565.04 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.565.05 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.566 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.567.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.567.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.568 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.569 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.570 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.571 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.564.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.564.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.565.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1959-12-28 | 1960.567.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1825 et 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Nelson | Y | M | Montréal, 1799 - Plymouth (Angleterre), 1865 |
| 1995-06-21 | 1995.353 | Photographie | Photographie | Is Politics Art? | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Walker, Robert | N | M | Né à Montréal en 1945 |
| 1959 | 1959.509 | Arts graphiques | Estampe | Marie, reine d'Écosse, en état d'arrestation, extrait de l'ouvrage Histoire de l'Angleterre de Theophilus Camden | 1816 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Walker, W. & J. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la seconde moitié du XVIIIe siècle et au début du XIXe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|---------|---|--------------------------------|------------------------|-----------------------|----------------|---|---|--|
| 1966 | 1966.142 | Arts graphiques | Estampe | Les Plaines d'Abraham, près de Québec, endroit où périt le général Wolfe, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1966 | 1966.130 | Arts graphiques | Estampe | Vue prise de la Citadelle de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1966 | 1966.132 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, à Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1968-02-08 | 1968.248 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, à Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1968-02-08 | 1968.233 | Arts graphiques | Estampe | Les Plaines d'Abraham, près de Québec, endroit où périt le général Wolfe, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1968 | 1968.244 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur le Saint-Laurent, près de Montréal, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1979-10-05 | 1979.173 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur le Saint-Laurent, près de Montréal, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1979-10-05 | 1979.178 | Arts graphiques | Estampe | Les Plaines d'Abraham, près de Québec, endroit où périt le général Wolfe, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1981-09-18 | 1981.321.10 | Arts graphiques | Estampe | Vue prise de la Citadelle de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2009-07-29 | 2008.400 | Arts graphiques | Estampe | Vue prise de la Citadelle de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1968-02-08 | 1968.251 | Arts graphiques | Estampe | Les Trois-Rivières, fleuve Saint-Laurent, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 ou 1841 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument du général Brock, au-dessus de Queenston, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.05 | Arts graphiques | Estampe | Vue sur le Saint-Laurent, près de Montréal, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.110 | Arts graphiques | Estampe | Les Trois-Rivières, fleuve Saint-Laurent, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.95 | Arts graphiques | Estampe | Saint John et Portland, Nouveau-Brunswick, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.41 | Arts graphiques | Estampe | Le Monument à Wolfe et à Montcalm, à Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.67 | Arts graphiques | Estampe | Wellington, sur le lac Ontario, filets de pêche, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 2004-05-20 | 2004.61.74 | Arts graphiques | Estampe | Vue prise de la Citadelle, à Kingston, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.26 | Arts graphiques | Estampe | Les Plaines d'Abraham, près de Québec, endroit où périt le général Wolfe, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.45 | Arts graphiques | Estampe | Vue prise de la Citadelle de Québec, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.49 | Arts graphiques | Estampe | Brockville, Saint-Laurent, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.62 | Arts graphiques | Estampe | Cobourg, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.69 | Arts graphiques | Estampe | Glissage du bois aux Chats, Haut-Canada, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.96 | Arts graphiques | Estampe | La Clairière de Davis, Cantons-de-l'Est, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 2004-05-20 | 2004.61.09 | Arts graphiques | Estampe | Montréal vu de la montagne, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wallis, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1794 - Brighton, Angleterre, 1878 |
| 1968 | 1968.26 | Peinture | Peinture | Contradictoire | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wallot, Jacques Albert | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1938 |
| 1954 | 1954.88 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Bas-Canada. Vue de l'esplanade et des fortifications de Québec et de quelques-unes des campagnes voisines | 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Walton, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 1980-11-20 | 1980.40 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Bas-Canada. Vue de Québec prise de la pointe De Lévy | 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Walton, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.401 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Bas-Canada. Vue de la place d'Armes et de l'église épiscopale d'Angleterre, prise du jardin du Gouverneur | 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Walton, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.402 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Bas-Canada. Vue de la place du Marché et de l'église catholique, prise des casernes, rue de la Fabrique | 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Walton, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.403 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Bas-Canada. Vue de l'esplanade et des fortifications de Québec et de quelques-unes des campagnes voisines | 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Walton, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 2009-07-29 | 2008.404 | Arts graphiques | Estampe | Québec, Bas-Canada. Vue de Québec prise de la pointe De Lévy | 1832 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Walton, W. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 2005-03-30 | 2012.17 | Photographie | Photographie | Self-Portrait No. 7 | 2003 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wang, Chih-Chien | N | M | Né à Tainan, Taiwan, en 1970 |
| 2013-12-20 | 2013.151 | Photographie | Photographie | Drumstick | 2003 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wang, Chih-Chien | N | M | Né à Tainan, Taiwan, en 1970 |
| 2013-12-20 | 2013.150 | Photographie | Photographie | Red Man | 2004 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wang, Chih-Chien | N | M | Né à Tainan, Taiwan, en 1970 |
| 2003-07-29 | 2003.254 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | L'Étang | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Waquant, Michèle | N | F | Née à Québec en 1948 |
| 1986-12-19 | 1986.56 | Arts graphiques | Estampe | Fleurs | 1970 | Américaine | Collection permanente | Warhol, Andy | Y | M | Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, 1928 - New York, États-Unis, 1987 |
| 1954-09-30 | 1954.186.27 | Arts graphiques | Estampe | Original de l'Amérique du Nord, 17 mains de haut, du livre illustré Travels through the Canadas | 1807 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Warner | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, au début du XIXe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1987-12-21 | 1987.375.08 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Alternance» | 1946 | Française | Collection permanente | Waroquier, Henry de | Y | M | Paris, France, 1881 - Paris, France, 1970 |
| 1980-11-20 | 1980.39 | Arts graphiques | Estampe | Un Indien américain | vers 1810 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Warren, Alfred William | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, dans la première moitié du XIXe siècle |
| 1959 | 1959.507 | Arts graphiques | Estampe | Mort de sir John Moore à la bataille de Corunna, extrait de l'ouvrage Histoire de l'Angleterre de Theophilus Camden | 1809 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Warren, Charles | Y | M | Londres, Angleterre, 1762 - Wandsworth, Angleterre, 1823 |
| 1982-09-29 | 1982.37.39 | Photographie | Photographie | Hyppolite Brassard et son épouse, née Clémentine Cimon, de l'album de la famille Taché-Cimon | entre 1866 et 1895 | Américaine | Collection permanente | Washburn, W. W. | Y | N | Actif à la Nouvelle-Orléans, États-Unis, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1710 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du magasin de fourrures Laliberté, Québec | 1907 ou 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wasson, C. L. | N | M | Actif à Decatur (Illinois), États-Unis, entre 1900 et 1908 |
| 2016-06-25 | 2016.98 | Arts graphiques | Dessin | La Cabane de pêcheur, Murray Bay | entre 1888 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Watkins, Benjamin | Y | M | Llanccayo, Pays de Galles, 1853 - Dunkeswell, Angleterre, 1913 |
| 1956 | 1956.211 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Watkins, W. G. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1848 |
| 2009-07-29 | 2008.405 | Arts graphiques | Estampe | Québec | vers 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Watkins, W. G. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, entre 1828 et 1848 |
| 2018-07-05 | 2018.200 | Photographie | Photographie | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.163 | Photographie | Photographie | Spinning Wheels | 1927 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.193 | Photographie | Photographie | Building the Fire, Lucia Fortin | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.194 | Photographie | Photographie | Tossing Hay, Antonia Racine | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.192 | Photographie | Photographie | The End of the Day | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.197 | Photographie | Photographie | A Never Ending Procession | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.198 | Photographie | Photographie | Guarded by Two Geant Poplas | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.199 | Photographie | Photographie | Feeding the Flock, Marie Lesare | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.201 | Photographie | Photographie | An Old Shrine | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.195 | Photographie | Photographie | The House of Reine Lachance | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.125 | Photographie | Photographie | The House that Wolfe Left | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 2018-07-05 | 2018.196 | Photographie | Photographie | Shrine, Sainte-Anne-de-Beaupré | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2018-07-05 | 2018.202 | Photographie | Photographie | The Cross by the Watering Trough | vers 1905 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Watson, Edith | Y | F | Hartford (Connecticut), États-Unis, 1861 - (Floride), États-Unis, 1944 |
| 1953 | 1953.155.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Watson-Meunier | N | M | Actif à Montréal dans les années 1950 |
| 1953 | 1953.155.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Watson-Meunier | N | M | Actif à Montréal dans les années 1950 |
| 1953 | 1953.155.05 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Watson-Meunier | N | M | Actif à Montréal dans les années 1950 |
| 1953 | 1953.155.06 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Watson-Meunier | N | M | Actif à Montréal dans les années 1950 |
| 1953 | 1953.155.04 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Watson-Meunier | N | M | Actif à Montréal dans les années 1950 |
| 1953 | 1953.155.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Gobelet | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Watson-Meunier | N | M | Actif à Montréal dans les années 1950 |
| 1978-06-01 | 1978.69 | Arts graphiques | Dessin | Lausanne | 1887 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 1978-06-01 | 1978.51 | Peinture | Peinture | Cap-à-l'Aigle | probablement 1899 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Way, Charles Jones | Y | M | Dartmouth, Angleterre, 1835 - Lausanne, Suisse, 1919 |
| 2001-11-27 | 2001.180 | Arts graphiques | Estampe | Composition abstraite II | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Webber, Gordon | Y | M | Sault-Sainte-Marie (Ontario), 1909 - Montréal, 1965 |
| 2001-11-27 | 2001.179 | Arts graphiques | Estampe | Composition abstraite I | 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Webber, Gordon | Y | M | Sault-Sainte-Marie (Ontario), 1909 - Montréal, 1965 |
| 1995-11-29 | 1995.54 | Peinture | Peinture | Lions Gate Bridge, Vancouver | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Webber, Gordon | Y | M | Sault-Sainte-Marie (Ontario), 1909 - Montréal, 1965 |
| 2002-11-26 | 2002.130 | Photographie | Photographie | Portrait du frère d'Arthur E. | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Webber, Gordon | Y | M | Sault-Sainte-Marie (Ontario), 1909 - Montréal, 1965 |
| 2007-06-12 | 2007.38 | Photographie | Photographie | Wild Ivy at Verandah | probablement 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Webber, Gordon | Y | M | Sault-Sainte-Marie (Ontario), 1909 - Montréal, 1965 |
| 2011-11-28 | 2011.77 | Arts graphiques | Estampe | Cimetière des musulmans à Damas, extrait de l'ouvrage Excursions daguerriennes de Noël Paymal Lerebours, vol. I | entre 1840 et 1841 | Française | Collection permanente | Weber, Antoine Jean | Y | M | Paris, France, 1797 - France, 1875 |
| 1964 | 1964.103 | Arts graphiques | Estampe | Québec | avant 1907 | Française | Collection permanente | Weber, Théodore | Y | M | Leipzig, Allemagne, 1838 - Paris, France, 1907 |
| 2004-12-15 | 2005.2510 | Sculpture | Sculpture | Scène | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Weetaltuk, Alec | N | M | Né au Nunavik en 1900 |
| 2004-12-15 | 2005.203 | Arts décoratifs et design | Textile | Camp | 1986 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Weetaltuk, Mina | N | F | Née au Nunavik en 1946 |
| 2004-12-15 | 2005.2511 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | après 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Weetaltuk, Tammy | N | F | Née à Moose Factory (Ontario) en 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.2512 | Sculpture | Sculpture | Chasseur | après 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Weetaltuk, Tammy | N | F | Née à Moose Factory (Ontario) en 1974 |
| 2004-12-15 | 2005.2513 | Sculpture | Sculpture | Chasseur tenant sa proie | 1958 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Weetaluktuk, Eli | Y | M | Nunavik, c. 1910 - Inukjuak, Nunavik, 1958 |
| 2004-12-15 | 2005.2514 | Sculpture | Sculpture | Ours polaire | 1976 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection permanente | Weetaluktuk, Simeonie | N | M | Né au camp Sarollie, Nunavik en 1921 |
| 1987-03-10 | 1987.99 | Arts graphiques | Estampe | Le Temps perdu | 1958 | Suisse; Française | Collection permanente | Wehrlin, Robert | Y | M | Winterthur, Suisse, 1903 - Winterthur, Suisse, 1964 |
| 2009-07-29 | 2008.406 | Arts graphiques | Estampe | Québec | 1855 ? | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Weir, Robert | Y | M | Actif à Glasgow, Angleterre, au milieu du XIXe siècle |
| 2013-12-31 | 2013.244 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1885 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Welch, Harlow M. | Y | M | Actif à Cowansville vers 1885 |
| 1954 | 1954.77 | Arts graphiques | Estampe | La Ville de Québec, capitale du Canada, vue du rocher de la pointe De Lévy | 1785 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wells, J. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1980-11-20 | 1980.34 | Arts graphiques | Estampe | Une cabane de colons sur la frontière | entre 1840 et 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wellstood, William | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1819 - New York, États-Unis, 1900 |
| 1980-11-20 | 1980.36 | Arts graphiques | Estampe | Wigwam dans la forêt | entre 1840 et 1850 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wellstood, William | Y | M | Édimbourg, Écosse, 1819 - New York, États-Unis, 1900 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2002-03-10 | 2008.164 | Peinture | Peinture | Jeune femme à la chemise blanche (RR citron vert) | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Werner, Janet | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1959 |
| 2017-12-14 | 2017.494 | Peinture | Peinture | Lucy | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Werner, Janet | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1959 |
| 2017-12-14 | 2017.493 | Peinture | Peinture | Lucy | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Werner, Janet | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1959 |
| 1969-06-26 | 1969.506 | Arts graphiques | Estampe | Jeune Fille dans un paysage exotique | vers 1850 | Allemande | Collection permanente | Werner, V. | Y | M | Actif à Berlin, Allemagne, au milieu du XIXe siècle |
| 1995-12-12 | 1995.398 | Arts graphiques | Estampe | Nude and Mirror | 1990 | Américaine | Collection permanente | Wesselmann, Tom | Y | M | Cincinnati (Ohio), États-Unis, 1931 - New York, États-Unis, 2004 |
| 1959 | 1959.434.08 | Arts graphiques | Estampe | Passing Ships, de l'album «Prints» | 1959 | Canadienne | Collection permanente | West, Bill | N | M | Né à New Westminster (Colombie-Britannique) en 1921 |
| 1969-09-24 | 1970.17 | Peinture | Peinture | Bébé | 1875 | Canadienne | Collection permanente | Whale, Robert | Y | M | Alternum, Angleterre, 1805 - Brantford (Ontario), 1887 |
| 1956 | 1956.320 | Arts graphiques | Dessin | L'Université Laval vue de la Basse-Ville | 1875 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | White, George Harlow | Y | M | Londres, Angleterre, 1817 - Chaterhouse, Angleterre, 1888 |
| 2006-12-24 | 2006.1704 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | White, John M. | N | M | Actif à Vancouver (Colombie-Britannique) entre 1889 et 1900 |
| 2006-12-24 | 2006.1705 | Photographie | Photographie | L'Ancien Édifice du Parlement et le port de Québec | vers 1875 | Canadienne | Collection permanente | White, John M. | N | M | Actif à Vancouver (Colombie-Britannique) entre 1889 et 1900 |
| 2012-12-20 | 2012.355 | Arts graphiques | Estampe | Richard Montgomery | entre 1835 et 1850 | Américaine | Collection permanente | Whitechurch, Robert | Y | M | Londres, Angleterre, 1814 - Washington, D.C., États-Unis, après 1883 |
| 1953 | 1953.90 | Arts graphiques | Dessin | La Maison Jacquet, rue Saint-Louis, Québec | 1851 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Whitefield, Edwin | Y | M | East Lulworth, Angleterre, 1816 - Dedham (Massachusetts), États-Unis, 1892 |
| 1953 | 1953.91 | Arts graphiques | Dessin | Le Faubourg Saint-Roch, Québec | 1852 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Whitefield, Edwin | Y | M | East Lulworth, Angleterre, 1816 - Dedham (Massachusetts), États-Unis, 1892 |
| 1997-03-21 | 1997.112 | Peinture | Peinture | Montréal vu du mont Royal | 1853-1854 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Whitefield, Edwin | Y | M | East Lulworth, Angleterre, 1816 - Dedham (Massachusetts), États-Unis, 1892 |
| 2006-12-24 | 2006.2419 | Photographie | Photographie | Monsieur Plamondon | entre 1866 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittemore, Photo. | N | N | Actifs à Old Orchard (Maine) ou à Malden (Massachusetts), États-Unis, dans la seconde moitié du XIXe siècle |
| 1993-12-02 | 1993.230 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.235 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.237 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.229 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.231 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.234 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.236 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.238 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.239 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.240 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-------------------|-------------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 1993-12-02 | 1993.289 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1993-12-02 | 1993.292 | Arts graphiques | Estampe | N° 29 | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1992-12-08 | 1992.285 | Arts graphiques | Dessin | The Times they Are a Changing II | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1992-12-08 | 1992.286 | Arts graphiques | Dessin | The Times they Are a Changing IV | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1987-03-10 | 1987.23 | Arts graphiques | Estampe | The Times they Are a Changing IV | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2008-03-19 | 2008.08 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Henryville | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2008-03-19 | 2008.09 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Vaudreuil | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2010-11-15 | 2010.213 | Installation | Installation | Musée blanc n° 3 | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1983-03-05 | 1994.214 | Arts graphiques | Dessin | Slate and Water | 1977-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2007-12-11 | 2007.222 | Installation | Installation | La Salle de classe | 1977-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1983-03-05 | 1994.240 | Arts graphiques | Dessin | Tablettes cirées | 1978-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2014-12-17 | 2014.277 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre, élément de l'installation in situ Model One-Work at School / Classroom 208 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2014-12-17 | 2014.276 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sans titre, élément de l'installation in situ Model One-Work at School / Classroom 208 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1984-02-17 | 1984.12.02 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre III, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1984-02-17 | 1984.12.03 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre IV, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1984-02-17 | 1984.12.04 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre V, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1984-02-17 | 1984.12.05 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre VI, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1984-02-17 | 1984.12.06 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre VII, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1984-02-17 | 1984.12.01 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre II, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1984-02-17 | 1984.12.01 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre II, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2016-09-09 | 2016.97 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Gauchetière 3 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.612 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.615 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.620 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.617 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.619 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.611 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-------------------|-------------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 2017-12-14 | 2017.614 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.618 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.622 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.628 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.613 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.631 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Gauchetière 22, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.630 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Gauchetière 5, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.629 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Gauchetière (rouge), de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.621 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.616 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.624 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.625 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.626 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.627 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.623 | Photographie | Photographie | Saint-Alexandre, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2017-12-14 | 2017.632 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | La Gauchetière II, de la série Room 901 | 1980-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2016-09-09 | 2016.95 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | 901 / le 4 juillet 1982 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2016-09-09 | 2016.96 | Installation | Installation | 901 Document Re-enactor / 901 Document réactivateur | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1985-10-08 | 1985.06 | Arts graphiques | Dessin | Page 1 Major Events, 1920-1970, New York Times | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1996-11-29 | 1996.15 | Arts graphiques | Dessin | Ozeanische Kunst | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.40.02 | Installation | Installation | Clavier. Notes | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1998-12-30 | 1998.40.01 | Installation | Installation | Clavier | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2010-11-18 | 2010.212 | Installation | Installation | Contredanse | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1997-12-03 | 1997.189 | Arts graphiques | Dessin | An Eye Not Told to See, Sees More | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2000-06-21 | 2000.221 | Installation | Installation | Conjunctio | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1936 | 1936.01 | Peinture | Peinture | Pastorale | 1888 ou 1889 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |
| 1938 | 1938.03 | Arts graphiques | Estampe | Notre-Dame de Paris au clair de lune | 1894 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|--|--------------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1938 | 1938.02 | Arts graphiques | Estampe | Le Crépuscule | 1896 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |
| 2007-10-24 | 2007.137 | Peinture | Peinture | George Moore Fairchild, fils | 1899 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |
| 1963 | 1963.38 | Peinture | Peinture | Bûcheron canadien | 1900 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |
| 1960-08-24 | 1960.827 | Arts graphiques | Estampe | Québec from the Governor General's Terrace Citadel | 1901 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |
| 1977-12-08 | 1977.78 | Peinture | Peinture | La Muse | 1902 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |
| 1984-02-24 | 1984.25 | Peinture | Peinture | Paysage au bord de la rivière | 1905 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |
| 1955 | 1955.559 | Peinture | Peinture | Le Beffroi | avant 1931 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wickenden, Robert J. | Y | M | Rochester, Angleterre, 1861 - Brooklyn (New York), États-Unis, 1931 |
| 1966-12-15 | 1967.230 | Arts graphiques | Dessin | Scène de pêche dans les Laurentides | 1866 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Wilkinson, John B. | Y | M | Québec, 1865 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1907 |
| 1966-12-15 | 1967.231 | Arts graphiques | Dessin | Scène de pêche dans les Laurentides | 1866 | Canadienne; Américaine | Collection permanente | Wilkinson, John B. | Y | M | Québec, 1865 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1907 |
| 1961 | 1961.138 | Peinture | Peinture | Le Lac Saint-Charles | 1871 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Wilkinson, John B. | Y | M | Québec, 1865 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1907 |
| 1961 | 1961.139 | Peinture | Peinture | Le Lac Beauport | 1871 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection permanente | Wilkinson, John B. | Y | M | Québec, 1865 - Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1907 |
| 1978-07-11 | 1978.73 | Arts graphiques | Dessin | «Laurentic» : paquebot de la ligne «White Star» devant Québec | 1908 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wilkinson, Norman | Y | M | Cambridge, Angleterre, 1878 - Angleterre, 1971 |
| 1959-11-30 | 1959.619 | Peinture | Peinture | Muckish Mount, Atlantic Drive | entre 1940 et 1959 | Britannique (irlandaise) | Collection permanente | Wilks, Maurice Canning | Y | M | Belfast, Irlande du Nord, 1910 - Irlande du Nord, 1984 |
| 1970 | 1970.113 | Arts graphiques | Estampe | L'Arrivée du prince de Galles à Québec, extrait du Illustrated London News | 1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Williamson, John | Y | M | Ripon, Angleterre, 1751 - Liverpool, Angleterre, 1818 |
| 2009-07-29 | 2008.408 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy, frontispice extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Willmore, Arthur | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1814 - Londres, Angleterre, 1888 |
| 2012-12-20 | 2012.254 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy, frontispice extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Willmore, Arthur | Y | M | Birmingham, Angleterre, 1814 - Londres, Angleterre, 1888 |
| 1968-02-08 | 1968.230 | Arts graphiques | Estampe | L'Église de la Pointe De Lévy, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 1968-02-08 | 1968.231 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac des Allumettes près de la rivière des Outaouais, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 1968-02-08 | 1968.228 | Arts graphiques | Estampe | Lac en dessous du mont Owl's Head, Cantons-de-l'Est, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 1989-12-20 | 1989.260 | Arts graphiques | Estampe | L'Église de la Pointe De Lévy, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|--------------------------------|------------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2009-07-29 | 2008.409 | Arts graphiques | Estampe | L'Église de la pointe De Lévy, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 1981-09-18 | 1981.321.01 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac des Allumettes près de la rivière des Outaouais, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1840 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 2004-05-20 | 2004.61.38 | Arts graphiques | Estampe | Le Lac aux Allumettes, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 2004-05-20 | 2004.61.44 | Arts graphiques | Estampe | Lac en dessous du mont Owl's Head, Cantons-de-l'Est, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 2004-05-20 | 2004.61.07 | Arts graphiques | Estampe | Fort Chambly, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 2004-05-20 | 2004.61.18 | Arts graphiques | Estampe | L'Église de la pointe De Lévy, du Canadian Scenery Illustrated, vol. I | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 2004-05-20 | 2004.61.76 | Arts graphiques | Estampe | Vue prise de la résidence de R. Shirreff, rivière des Outaouais, du Canadian Scenery Illustrated, vol. II | 1842, réédition vers 1859-1860 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Willmore, James Tibbetts | Y | M | Bristnald's End, Angleterre 1800 - Londres, Angleterre, 1863 |
| 2015-06-26 | 2015.591 | Photographie | Photographie | La Fanfare de Disraeli | vers 1905 | Canadienne | Collection permanente | Wilson, J.-A. | N | M | Actif à Montréal entre 1900 et 1910 |
| 1970 | 1970.147 | Arts graphiques | Dessin | Confusion of the Witch Doctors | entre 1930 et 1950 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Wilson, Scottie | Y | M | Glasgow, Écosse, 1890 - Londres, Angleterre, 1972 |
| 1970 | 1970.148 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1930 et 1950 | Britannique (anglaise); Canadienne | Collection permanente | Wilson, Scottie | Y | M | Glasgow, Écosse, 1890 - Londres, Angleterre, 1972 |
| 1992-12-21 | 1992.287 | Arts graphiques | Dessin | Édifice bleu | entre 1950 et 1975 | Canadienne | Collection permanente | Wilson, York | Y | M | Toronto (Ontario), 1907 - Toronto (Ontario), 1984 |
| 1969-06-26 | 1969.479 | Arts graphiques | Estampe | Vue sud-ouest du fort Prince-de-Galles dans la baie d'Hudson, extrait du European Magazine and London Review | 1795 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wise | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |
| 2015-06-29 | 2015.10 | Peinture | Peinture | Portrait de femme | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wiselberg, Fanny | Y | F | Montréal, 1906 - Montréal, 1986 |
| 2007-12-13 | 2007.242 | Arts graphiques | Estampe | Miroir d'envol | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.243 | Arts graphiques | Estampe | Palmes engourdis | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.229 | Peinture | Peinture | Manteau sonore | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1965 | 1965.135 | Peinture | Peinture | La Grande Gaieté | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.244 | Arts graphiques | Estampe | Patrie d'Achille | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.245 | Arts graphiques | Estampe | Patrie d'Ulysse | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-03-29 | 2007.24 | Peinture | Peinture | Les vaisseaux grecs attendent | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.230 | Peinture | Peinture | Les Dieux nordiques | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1971-08-27 | 1972.68 | Arts graphiques | Estampe | La Toilette de Manon Lescaut | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1971-08-27 | 1972.69 | Arts graphiques | Estampe | La Bible du roi | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1970 | 1970.102 | Arts graphiques | Estampe | Faire-part pour un banquet | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1970 | 1970.103 | Arts graphiques | Estampe | Le Retour des colombes | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|----------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|--|
| 1971-08-27 | 1972.65 | Arts graphiques | Estampe | La Plus Vieille Maison | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1971-08-27 | 1972.66 | Arts graphiques | Estampe | Un criminel dans le vent | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1971-08-27 | 1972.67 | Arts graphiques | Estampe | Un maquillage tricolore | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1970 | 1970.100 | Arts graphiques | Estampe | Le Papa du Saint-Esprit | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1970 | 1970.101 | Arts graphiques | Estampe | Un possédé indiscret | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.246 | Arts graphiques | Estampe | Une charrue à vent | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.247 | Arts graphiques | Estampe | Ça fait trois fois quarante | 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1974-02-06 | 1974.15.13 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Hommage à Albert Dumouchel» | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1971-08-27 | 1972.62 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1971-08-27 | 1972.63 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1971-08-27 | 1972.64 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1974-06-04 | 1974.105 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.248 | Arts graphiques | Estampe | M'Bolo | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.249 | Arts graphiques | Estampe | Brutus | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.250 | Arts graphiques | Estampe | Guizou | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1978-06-15 | 1978.437 | Peinture | Peinture | L'Aube noire de la série «Noir est l'espace blanc» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.251 | Arts graphiques | Estampe | Cheops | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1982-11-17 | 1980.95.31 | Arts graphiques | Estampe | Flamiche, du livre d'artiste «Graff Dinner» | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.252 | Arts graphiques | Estampe | Un toit de maison | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.253 | Arts graphiques | Estampe | Dans sa droiture | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1980-11-25 | 1980.192 | Arts graphiques | Estampe | Le Champ jaune | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1980-11-25 | 1980.193 | Arts graphiques | Estampe | Le Champ blanc | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1980-11-25 | 1980.194 | Arts graphiques | Estampe | Le Champ noir | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1980-11-25 | 1980.195 | Arts graphiques | Estampe | Le Champ bleu | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1980-11-25 | 1980.196 | Arts graphiques | Estampe | Le Champ vert | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1980-11-25 | 1980.197 | Arts graphiques | Estampe | Le Champ rouge | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-11 | 2007.228 | Peinture | Peinture | Moïse | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.254 | Arts graphiques | Estampe | Bombay | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|-----------------|----------|---|------|------------------------|-----------------------|---------------|---|---|--|
| 1982 | 1982.87 | Arts graphiques | Estampe | Esther | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.231 | Peinture | Peinture | Ligularia | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.232 | Peinture | Peinture | Maslaghan | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.233 | Peinture | Peinture | Tiarella cordifolia | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1986-03-20 | 1986.14 | Peinture | Peinture | Ganymède de la série «Les Nébuleuses» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.234 | Peinture | Peinture | Jaune et blanc | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.235 | Peinture | Peinture | Rusucurru | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.255 | Arts graphiques | Estampe | Largo | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.256 | Arts graphiques | Dessin | Divertimento | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.236 | Peinture | Peinture | Ennéades 3 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.237 | Peinture | Peinture | La Prophétie | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.257 | Arts graphiques | Estampe | Fend-le-vent | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.259 | Arts graphiques | Estampe | La Montée d'enseigne | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.260 | Arts graphiques | Estampe | Partitas deux | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.258 | Arts graphiques | Estampe | La Fosse à Ti-Mil | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.261 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série Empreintes et contremarques | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1992-02-27 | 1994.226 | Peinture | Peinture | Un palais pour l'impératrice de la série «Maisons» | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.238 | Peinture | Peinture | Je crois qu'il ne se fût pas départi de son sourire si je lui avais déclaré que j'allais mourir dans quelques minutes | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.262 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.263 | Arts graphiques | Estampe | Bleu | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.264 | Arts graphiques | Estampe | Rouge | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.239 | Peinture | Peinture | Krwth | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2014-12-17 | 2014.240 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.240 | Peinture | Peinture | Giotto | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.265 | Arts graphiques | Estampe | Furka | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.266 | Peinture | Peinture | Goltok | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.268 | Peinture | Peinture | Hériz | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2007-12-13 | 2007.269 | Peinture | Peinture | Malair | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.270 | Peinture | Peinture | Pazyrik | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.271 | Peinture | Peinture | Sarab | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.272 | Peinture | Peinture | Sarouk | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.274 | Peinture | Peinture | Varamin | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.273 | Peinture | Peinture | Tabriz | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.267 | Peinture | Peinture | Hamadan | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2007-12-13 | 2007.241 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2001-06-19 | 2001.71 | Arts décoratifs et design | Graphisme | École de design industriel, Université de Montréal | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wolfensohn, Nelu | N | M | Né à Bucarest, Roumanie, en 1943 |
| 1959-12-28 | 1960.146.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood & Son, John | Y | N | Actif à Montréal entre 1844 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.146.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | entre 1850 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood & Son, John | Y | N | Actif à Montréal entre 1844 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.150.01 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1850 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood & Son, John | Y | N | Actif à Montréal entre 1844 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.150.02 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1850 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood & Son, John | Y | N | Actif à Montréal entre 1844 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.150.03 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à café | entre 1850 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood & Son, John | Y | N | Actif à Montréal entre 1844 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.159 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Louche à sel | entre 1850 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood & Son, John | Y | N | Actif à Montréal entre 1844 et 1870 |
| 1959-12-28 | 1960.124 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Fourchette de table | entre 1850 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood & Son, John | Y | N | Actif à Montréal entre 1844 et 1870 |
| 1964-02-07 | 1964.01 | Peinture | Peinture | Vue de la chute Montmorency | 1852 | Américaine | Collection permanente | Wood, George Bacon | Y | M | Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, 1832 - Germantown ? (Massachusetts), États-Unis, 1910 |
| 1957 | 1957.468 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à saupoudrer | entre 1780 et 1839 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood, John | Y | M | Actif à Montréal entre 1782 et 1850 |
| 1959-12-28 | 1960.572 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à dessert | entre 1780 et 1839 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wood, John | Y | M | Actif à Montréal entre 1782 et 1850 |
| 1989-12-20 | 1989.338 | Arts graphiques | Dessin | Méderic | 1979 | Canadienne | Collection permanente | Wood, Muriel | N | F | Active à Toronto (Ontario) dans les années 1970-1980 |
| 1956 | 1956.181 | Arts graphiques | Dessin | Vue de la Basse-Ville à Québec | vers 1890 | Américaine | Collection permanente | Wood, Ogden | Y | M | New York, États-Unis, 1851 - Paris, France, 1912 |
| 1951-11-15 | 1951.155 | Peinture | Peinture | La Jeune Mère | entre 1878 et 1882 | Canadienne; Française | Collection permanente | Woodcock, Percy Franklin | Y | M | Athens (Ontario), 1855 - Montréal, 1936 |
| 2009-07-29 | 2008.410 | Arts graphiques | Estampe | Vue de Québec, Amérique du Nord | 1782 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wooding | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, à la fin du XVIIIe siècle |
| 1990-12-03 | 1990.252.13 | Arts graphiques | Estampe | San Gimignano of the Towers, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wories-Guérin, Madeleine | N | F | Née à Rotterdam, Pays-Bas, en 1950 |
| 1990-12-03 | 1990.252.14 | Arts graphiques | Estampe | Ibises and Herons, du livre d'artiste Image miroir | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wories-Guérin, Madeleine | N | F | Née à Rotterdam, Pays-Bas, en 1950 |
| 1948 | 1948.16 | Peinture | Peinture | Scène d'hiver | entre 1640 et 1668 | Néerlandaise | Collection permanente | Wouwerman, Pieter | Y | M | Haarlem, Pays-Bas, 1623 - Amsterdam, Pays-Bas, 1682 |
| 1999-04-06 | 2010.45 | Peinture | Peinture | La Relève de la garde | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Wozniakowska, Kamila | N | F | Née à Varsovie en 1956 |
| 2018-07-05 | 2018.180 | Photographie | Photographie | Canadian « Spaghetti » | 1942 | | Collection permanente | Wright, Hamilton M. | N | N | |
| 2009-07-29 | 2008.411 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la rive opposée du Saint-Laurent | 1862 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wurster, P. | Y | M | Actif au milieu du XIXe siècle |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------|---------------------------|--------------|---|------------|------------------------------------|-----------------------|--|---|---|--|
| 1954 | 1954.39 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Cuillère à potage | après 1754 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Wynne, Thomas | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, après 1754 |
| 2010-11-22 | 2010.220 | Arts décoratifs et design | Verre | Collaborating with Her Story - Incarnation I | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Yanow, Vanessa | N | F | Née à Montréal en 1972 |
| 1995-11-28 | 1995.08 | Peinture | Peinture | Le « Cambria » | 1885 | Canadienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Yorke, William Howard | Y | M | Saint John (Nouveau-Brunswick), 1847 - Liverpool, Angleterre, 1921 |
| 1995-11-28 | 1995.09 | Peinture | Peinture | Le « Felicitas » | 1885 | Canadienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Yorke, William Howard | Y | M | Saint John (Nouveau-Brunswick), 1847 - Liverpool, Angleterre, 1921 |
| 1995-11-28 | 1995.10 | Peinture | Peinture | Le « Germanic » | 1885 | Canadienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Yorke, William Howard | Y | M | Saint John (Nouveau-Brunswick), 1847 - Liverpool, Angleterre, 1921 |
| 2007-10-24 | 2007.138 | Peinture | Peinture | Le « Cambria » | 1885 | Canadienne; Britannique (anglaise) | Collection permanente | Yorke, William Howard | Y | M | Saint John (Nouveau-Brunswick), 1847 - Liverpool, Angleterre, 1921 |
| 1969-06-26 | 1969.815 | Arts graphiques | Estampe | Canada, extrait de A New General Atlas d'Anthony Finley | 1824 | Américaine | Collection permanente | Young & Delleker (James H. Young et George Delleker) | Y | M | Actifs à Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, en 1822-1823 |
| 2015-12-19 | 2015.893 | Photographie | Photographie | Défilé du carnaval d'hiver, Québec | 1901 | Américaine | Collection permanente | Young, Roddo Y. | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.894 | Photographie | Photographie | Carnaval d'hiver, Québec | 1901 | Américaine | Collection permanente | Young, Roddo Y. | N | N | |
| 2015-12-19 | 2015.895 | Photographie | Photographie | Le Marché Jacques-Cartier, Montréal | 1897 | Américaine | Collection permanente | Young, Roddo Y. | N | N | |
| 2004-12-15 | 2005.199 | Arts décoratifs et design | Textile | Oiseaux | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Yuusipik Singaqti, Mary | Y | F | Chantry Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1936 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 2004-12-15 | 2005.200 | Arts décoratifs et design | Textile | Oiseaux et poissons | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection permanente | Yuusipik Singaqti, Mary | Y | F | Chantry Inlet, Kitikmeot (Nunavut), 1936 - Qamanittuaq, Kivalliq (Nunavut), 2017 |
| 1992-02-07 | 1992.58 | Arts graphiques | Estampe | Les villes tour à tour deviennent des clefs | 1967 | Française | Collection permanente | Zadkine, Ossip | Y | M | Smolensk, Russie, 1890 - Paris, France, 1967 |
| 2006-08-15 | 2006.273 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Le Coup de l'étrier et Avant de t'en aller | 1969 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.274 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Cet animal étrange | 1969 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.275 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Rosencrantz Guildenstern sont morts | 1969 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.277 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Ondine | 1969 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.280 | Arts décoratifs et design | Graphisme | La Charge de l'original épormyable | 1974 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.282 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Délire à deux et Les Chaises | 1976 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.278 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie pour le Théâtre du Rideau Vert | vers 1970 | Suisse | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.281 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Papeterie pour Bouchard & associés | vers 1975 | Suisse | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-12-27 | 2006.593 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Mime » | 1968 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.276 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Tango » | 1969 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.272 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Ce soir on improvise » | 1968 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.271 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Les Belles-soeurs » | 1968 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-08-15 | 2006.279 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Becket [ou L'Honneur de Dieu] » | 1971 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |
| 2006-12-27 | 2006.594 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Affiche « Arrabal » | 1968 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahnd, Gérald | N | M | Né à Vevey, Suisse, en 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|---|---|---|---|
| 2006-12-24 | 2006.1700 | Photographie | Photographie | La Basse-Ville et le port de Québec vus de la terrasse Dufferin | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahner, M. H., pour Griffith & Griffith | Y | M | Actif à Niagara Falls (New York), États-Unis, au tournant du XXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.1699 | Photographie | Photographie | Le Château Frontenac vu du fleuve Saint-Laurent, Québec | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zahner, M. H., pour Griffith & Griffith | Y | M | Actif à Niagara Falls (New York), États-Unis, au tournant du XXe siècle |
| 2015-12-19 | 2015.723 | Photographie | Photographie | Le Marché Champlain, Québec | 1902 | Américaine | Collection permanente | Zahner, M. H., pour Griffith & Griffith | Y | M | Actif à Niagara Falls (New York), États-Unis, au tournant du XXe siècle |
| 2015-12-19 | 2015.892 | Photographie | Photographie | La Terrasse Dufferin, Québec | 1902 | Américaine | Collection permanente | Zahner, M. H., pour Griffith & Griffith | Y | M | Actif à Niagara Falls (New York), États-Unis, au tournant du XXe siècle |
| 2000-12-30 | 2000.386 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase cylindrique texturé | vers 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zakuta, Annette | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 2006-12-24 | 2006.2361 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zanettin, Lorenzo | Y | M | Actif à Québec au tournant du XXe siècle |
| 2006-12-24 | 2006.2360 | Photographie | Photographie | Portrait de femme | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zanettin, Lorenzo | Y | M | Actif à Québec au tournant du XXe siècle |
| 2005-10-13 | 2005.2554 | Peinture | Peinture | À la mémoire de Chu-Yan, pour sa mort, le 5 mai - 278 B.C. | 1956 | Chinoise; Française | Collection permanente | Zao Wou-Ki | Y | M | Pékin, Chine, 1920 - Nyon, Suisse, 2013 |
| 1995-11-29 | 1995.41.37 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «La Peau des choses» | 1968 | Chinoise; Française | Collection permanente | Zao Wou-Ki | Y | M | Pékin, Chine, 1920 - Nyon, Suisse, 2013 |
| 1997-12-22 | 1997.179 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1974 | Chinoise; Française | Collection permanente | Zao Wou-Ki | Y | M | Pékin, Chine, 1920 - Nyon, Suisse, 2013 |
| 1947 | 1947.171 | Peinture | Peinture | Philippe Vallière | 1876 | Italienne | Collection permanente | Zapponi, Ippolito | Y | M | Velletri, Italie, 1826 - Rome, Italie, 1895 |
| 2009-12-01 | 2009.240 | Photographie | Photographie | Jean-Paul Riopelle | 11 octobre 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zarov, Basil | Y | M | Victoria (Colombie-Britannique), 1913 - Toronto (Ontario), 1998 |
| 1976-06-08 | 1976.605 | Arts graphiques | Livre/Album | Les choses se gonflent d'importance | 1976 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zelkine, Cilou | N | F | Née à Le Mans, France, en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.605.01 | Arts graphiques | Estampe | Tire-bouchon, du livre d'artiste «Les choses se gonflent d'importance» | 1976 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zelkine, Cilou | N | F | Née à Le Mans, France, en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.605.02 | Arts graphiques | Estampe | Palette, du livre d'artiste «Les choses se gonflent d'importance» | 1976 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zelkine, Cilou | N | F | Née à Le Mans, France, en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.605.04 | Arts graphiques | Estampe | Éclipse, du livre d'artiste «Les choses se gonflent d'importance» | 1976 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zelkine, Cilou | N | F | Née à Le Mans, France, en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.605.05 | Arts graphiques | Estampe | Halloween, du livre d'artiste «Les choses se gonflent d'importance» | 1976 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zelkine, Cilou | N | F | Née à Le Mans, France, en 1941 |
| 1976-06-08 | 1976.605.03 | Arts graphiques | Estampe | Flotteur, du livre d'artiste «Les choses se gonflent d'importance» | 1976 | Française; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zelkine, Cilou | N | F | Née à Le Mans, France, en 1941 |
| 1980 | 1980.181 | Arts graphiques | Dessin | Roma | 1977 ? | Italienne | Collection permanente | Zépur | N | M | Actif à Rome, Italie, dans les années 1970 |
| 1995-11-29 | 1995.400 | Photographie | Photographie | Dead Man, New York | 1951 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1999-12-08 | 1999.330 | Photographie | Photographie | Woman with a Basket, Paris 1952 | 1952, tirage 1982 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.401 | Photographie | Photographie | Irish Dance Hall, The Bronx, New York City | 1954 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.403 | Photographie | Photographie | Harry and Bess Truman | 1954, tirage 1956 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.402 | Photographie | Photographie | Marilyn Monroe | 1954, tirage 1986 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1999-12-08 | 1999.331 | Photographie | Photographie | Boys with Hat, 35th St. NYC 1955 | 1955, tirage 1994 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1999-12-08 | 1999.332 | Photographie | Photographie | The Little Cowboy, Tishomingo Okla 1957 | 1957, tirage 1998 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1999-12-08 | 1999.333 | Photographie | Photographie | Going to Class, MIT (Boston) 1958 | 1958, tirage 1998 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.404 | Photographie | Photographie | Jacqueline and John Kennedy, New York City | 1960, tirage 1985 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1999-12-08 | 1999.335 | Photographie | Photographie | Eisenhower / Nixon Motorcade NYC 1960 | 1960, tirage 1998 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1999-12-08 | 1999.334 | Photographie | Photographie | Photographers, The Kennedy Campaing NYC 1960 | 1960, tirage 1998 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.405 | Photographie | Photographie | Man Walking (No. 2), Peekskill, New York City | 1970 | Américaine | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1999-12-08 | 1999.336 | Photographie | Photographie | René Lévesque (I.P.E.) 1976 | 1976, tirage 1998 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1986-01-14 | 2010.65 | Photographie | Photographie | Montréal, rue Guy | 1983 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1995-11-29 | 1995.406 | Photographie | Photographie | Fun, Fun - Montréal Métro | 1988 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1999-12-08 | 1999.337 | Photographie | Photographie | New York Public Library 1997 | 1997, tirage 1998 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 2000-06-21 | 2000.128 | Photographie | Photographie | Figure in the Window, 1150 St. Joseph E. Montréal 1998 | 1998, tirage 2000 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection permanente | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 1969-06-26 | 1969.547 | Arts graphiques | Estampe | La Visite de Sa Majesté la reine Victoria sur le bateau « Resolute » | 1859 | Britannique (anglaise) | Collection permanente | Zobel, George J. | Y | M | Angleterre, vers 1810 - Brixton, Angleterre, 1881 |
| 1983-11-02 | CP.1983.107 | Photographie | Photographie | Sans titre, Arles, France | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Abbott, Louise | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1983-11-02 | CP.1983.106 | Photographie | Photographie | Stonecarver, Iona, Scotland | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Abbott, Louise | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1986-10-22 | CP.1986.26 | Peinture | Peinture | Patsi Patsi | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ainsley, Christiane | N | F | Née à Salaberry-de-Valleyfield en 1955 |
| 1985-11-12 | CP.1985.59 | Arts graphiques | Dessin | Tangritempi | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ainsley, Christiane | N | F | Née à Salaberry-de-Valleyfield en 1955 |
| 1992-02-27 | CP.1992.01 | Peinture | Peinture | Faites-vous des bêtises ou Le Zèbre | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ainsley, Christiane | N | F | Née à Salaberry-de-Valleyfield en 1955 |
| 1983-03-28 | CP.1983.01 | Peinture | Peinture | À la mémoire de Malcolm Lowry | 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1996-02-13 | CP.1995.02 | Peinture | Peinture | Slow Dance | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 1999-04-06 | CP.1999.01 | Peinture | Peinture | C.015/Conduit | 1997-1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Allikas, Barry | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2009-06-27 | CP.2009.12 | Peinture | Peinture | My Back Pages | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Allikas, Barry | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2012-07-04 | CP.2012.102 | Peinture | Peinture | Viewer | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Allikas, Barry | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1983-03-11 | CP.1983.02 | Sculpture | Sculpture | Sans titre, n° 3 | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 1989-04-18 | CP.1989.29 | Peinture | Peinture | Théâtre d'ombre, montante, qui coule | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 1988-02-29 | CP.1992.76 | Arts graphiques | Dessin | Série Sublunaire (n° 5, n° 6) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2008-06-28 | CP.2008.22 | Photographie | Photographie | Lames II (n° 1) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Alloucherie, Jocelyne | N | F | Née à Québec en 1947 |
| 2017-10-18 | CP.2017.597 | Photographie | Photographie | Celestial Measures (this is where it happened) | 2013 | Écossaise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Annis, Fiona | N | F | Née à Glasgow, Écosse, en 1983 |
| 1983-03-28 | CP.1983.03 | Arts graphiques | Estampe | Enveloppe, uniforme | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1983-03-28 | CP.1983.04 | Arts graphiques | Dessin | Enveloppe série II | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1983-11-28 | CP.1983.109 | Arts graphiques | Dessin | Attente illusoire III | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1983-11-28 | CP.1983.110 | Arts graphiques | Dessin | Attente illusoire IV | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1983-11-28 | CP.1983.111 | Arts graphiques | Dessin | Attente illusoire V | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1986-01-14 | CP.1985.01 | Peinture | Peinture | Tokujiro II | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1987-12-15 | CP.1987.80 | Arts graphiques | Dessin | Victoire sur la détresse intérieure II | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1987-12-15 | CP.1987.81 | Arts graphiques | Dessin | Victoire sur la détresse intérieure III | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1991-03-28 | CP.1991.01 | Peinture | Peinture | Conte voilé | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1993-03-25 | CP.1993.01 | Peinture | Peinture | La Solitude étrange de la terre | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 2000-03-15 | CP.2000.30 | Photographie | Photographie | Les Domiciles urbains I | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1985-01-03 | CP.1984.03 | Photographie | Photographie | Sans titre (plus jamais je ne quitte mon île...) | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 1998-03-30 | CP.1998.36 | Photographie | Photographie | Ellipse | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2010-07-07 | CP.2010.35 | Photographie | Photographie | Chambre noire de feu Desmond Adams | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | April, Raymonde | N | F | Née à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1953 |
| 2015-07-04 | CP.2015.390 | Photographie | Photographie | Jardin sur la terrasse, Pétionville (Haïti) | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Aquin, Benoit | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2014-09-29 | CP.2014.184 | Photographie | Photographie | Sans titre (Rivière Chaudière), Lac-Mégantic | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Aquin, Benoit | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1998-02-25 | CP.1998.37 | Photographie | Photographie | Carrefour Laval, Laval (extrait de la série Side Effects) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Arcand, Yves | N | M | Né à Montréal en 1961 |
| 2008-06-23 | CP.2008.06 | Peinture | Peinture | Scène estivale | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Arcand-Bossé, Thierry | N | M | Né à Québec en 1976 |
| 1987-05-07 | CP.1987.13 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Archambault, Michel | N | M | Né à Richelieu en 1953 |
| 1995-11-08 | CP.1995.39 | Sculpture | Sculpture | Sans couverture | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Archambault, Pascale | N | F | Née à Québec en 1960 |
| 1995-11-08 | CP.1995.52 | Arts graphiques | Estampe | Persona | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 1995-11-08 | CP.1995.51 | Arts graphiques | Estampe | Régénération | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Armata, Ludmila | N | F | Née à Zabrze, Pologne, en 1954 |
| 2009-07-12 | CP.2009.01 | Arts graphiques | Dessin | Table in Tunnel | 2007 | Canadienne | Collection de prêt... | Armstrong Six, David | N | M | Né à Belleville (Ontario) en 1968 |
| 2010-06-30 | CP.2010.02 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (Pittsburgh) | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | Armstrong Six, David | N | M | Né à Belleville (Ontario) en 1968 |
| 2010-06-30 | CP.2010.03 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (Verdun) | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | Armstrong Six, David | N | M | Né à Belleville (Ontario) en 1968 |
| 1994-02-16 | CP.1994.01 | Peinture | Peinture | Picotte | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ashton, Anne | N | F | Née à San Diego (Californie), États-Unis, en 1958 |
| 1997-02-20 | CP.1997.01 | Peinture | Peinture | Resolute | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ashton, Anne | N | F | Née à San Diego (Californie), États-Unis, en 1958 |
| 2006-06-15 | CP.2006.11 | Peinture | Peinture | Willie | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ashton, Anne | N | F | Née à San Diego (Californie), États-Unis, en 1958 |
| 2015-07-06 | CP.2015.391 | Peinture | Peinture | Lotería Triptych No. 2: Las Alas. La Corona. El Mundo | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ashton, Anne | N | F | Née à San Diego (Californie), États-Unis, en 1958 |
| 1992-03-31 | CP.1992.02 | Peinture | Peinture | Un baiser dans l'intimité | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Assal, Michèle | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1994-02-16 | CP.1994.03 | Peinture | Peinture | Armoire pour une rêverie | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Assal, Michèle | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1983-11-02 | CP.1983.112 | Arts graphiques | Dessin | L'Autobus | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Asselin, Michel | N | M | Né à Robertsonville en 1951 |
| 1994-02-16 | CP.1994.45 | Arts graphiques | Dessin | Deux Pommes et demie pour Ozias Leduc | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Asselin, Michel | N | M | Né à Robertsonville en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.114 | Photographie | Photographie | Clown | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Aubanel, Kay | N | F | Née à Calgary en 1935 |
| 1983-11-02 | CP.1983.113 | Photographie | Photographie | Genesis | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Aubanel, Kay | N | F | Née à Calgary en 1935 |
| 1988-02-04 | CP.1988.01 | Arts graphiques | Dessin | Garden Stakes | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Aubanel, Kay | N | F | Née à Calgary en 1935 |
| 1983-11-02 | CP.1983.115 | Photographie | Photographie | Fantombres | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Audet, Jean | N | M | Né à Shawinigan en 1948 |
| 1999-03-10 | CP.1999.24 | Photographie | Photographie | Un demi-agrume, de la série La Boucle du regard | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Audette, Marc | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1959 |
| 2011-07-14 | CP.2011.01 | Photographie | Photographie | Death Valley, California | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Auer, Jessica | N | F | Née à Montréal en 1978 |
| 2013-06-26 | CP.2013.70 | Photographie | Photographie | Skógafoss, Islande | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Auer, Jessica | N | F | Née à Montréal en 1978 |
| 1983-11-02 | CP.1983.116 | Arts graphiques | Estampe | Intervention I. De la matière à l'espace | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Auger, Pierre | N | M | Né à Saint-Léon-le-Grand en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.117 | Arts graphiques | Estampe | Mémoire d'une surface. Intervention parallèle | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Auger, Pierre | N | M | Né à Saint-Léon-le-Grand en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.118 | Arts graphiques | Estampe | Mémoire d'un escarpement | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Auger, Pierre | N | M | Né à Saint-Léon-le-Grand en 1952 |
| 1984-11-21 | CP.1984.05 | Arts graphiques | Estampe | Espace concerné II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Auger, Pierre | N | M | Né à Saint-Léon-le-Grand en 1952 |
| 1984-11-21 | CP.1984.06 | Arts graphiques | Estampe | Espace concerné III | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Auger, Pierre | N | M | Né à Saint-Léon-le-Grand en 1952 |
| 2018-06-07 | CP.2018.240 | Arts graphiques | Dessin | Ground Keeper | 2015 | Québécoise; Canadienne | Collection de prêt... | Authier, Mélanie | N | F | Née à Montréal, Québec en 1980 |
| 1987-09-01 | CP.1987.02 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | De l'impressionnisme à l'illusion | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1990-03-14 | CP.1990.45 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sincèrement vôtre (Sans titre n° 5) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ayot, Pierre | Y | M | Montréal, 1943 - Berthierville, 1995 |
| 1991-02-28 | CP.1991.02 | Peinture | Peinture | Vêtement-0390 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Babin, Julien | N | M | Né à Caplan en 1964 |
| 1992-02-27 | CP.1992.03 | Peinture | Peinture | Les Circonstances du repas | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Babin, Julien | N | M | Né à Caplan en 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|----------------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--------------------------------------|
| 1997-02-20 | CP.1997.02 | Peinture | Peinture | Paysage du bout de l'île | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Babin, Julien | N | M | Né à Caplan en 1964 |
| 1998-02-25 | CP.1998.01 | Peinture | Peinture | Couple endormi | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Babin, Julien | N | M | Né à Caplan en 1964 |
| 2009-06-23 | CP.2009.25 | Photographie | Photographie | Ogive | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2012-06-26 | CP.2012.116 | Photographie | Photographie | Souche | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2014-09-25 | CP.2014.185 | Photographie | Photographie | Vanité 03-65 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2007-06-19 | CP.2007.21 | Photographie | Photographie | Signalétique, de la série Gymnastique signalétique | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baillargeon, Annie | N | F | Née à Arthabaska en 1978 |
| 2017-10-20 | CP.2017.590 | Photographie | Photographie | Les Fringales | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baillargeon, Annie | N | F | Née à Arthabaska en 1978 |
| 1992-02-27 | CP.1992.37 | Sculpture | Sculpture | Cuirasse | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baillargeon, Carole | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 1992-02-27 | CP.1992.39 | Sculpture | Sculpture | Esthète loqueteux | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baillargeon, Carole | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 1992-02-27 | CP.1992.38 | Sculpture | Sculpture | Blindé | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baillargeon, Carole | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 1994-02-16 | CP.1994.46 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | La main qui arme | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baillargeon, Carole | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 1989-01-10 | CP.1988.87 | Photographie | Photographie | Du corpus «D'Orient», 8 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baillargeon, Richard | N | M | Né à Lévis en 1949 |
| 1994-02-16 | CP.1994.69 | Photographie | Photographie | Fougère | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ballester, Anne | N | F | Née à Le Mans, France, en 1955 |
| 1984-11-21 | CP.1984.09 | Peinture | Peinture | Le Passe-muraille | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1983-02-07 | CP.1983.06 | Peinture | Peinture | La Retraite sentimentale | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Barbeau, Marcel | Y | M | Montréal, 1925 - Montréal, 2016 |
| 1991-02-28 | CP.1991.27 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Scrapbook Barcelone | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baril, Céline | N | F | Née à Gentilly en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.119 | Arts graphiques | Dessin | Poursuite médiévale IV | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bastarache, Jean-Yves | N | M | Né à Grand-Mère en 1953 |
| 2018-07-05 | CP.2018.250 | Photographie | Photographie | A Time Capsule, a True Abode 1 | 2017 | | Collection de prêt... | Bauer, Lorna | N | F | |
| 1993-02-25 | CP.1993.54 | Arts graphiques | Estampe | Andalusia | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baxter, Bonnie | N | F | Née à Texarkana, États-Unis, en 1946 |
| 1993-02-25 | CP.1993.77 | Arts graphiques | Estampe | Fille de Shéhérazade | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baxter, Bonnie | N | F | Née à Texarkana, États-Unis, en 1946 |
| 2012-07-04 | CP.2012.103 | Photographie | Photographie | Guanlan : Terrace (China Jane Series) | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baxter, Bonnie | N | F | Née à Texarkana, États-Unis, en 1946 |
| 2017-11-01 | CP.2017.591 | Photographie | Photographie | Pool Rats I | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Baxter, Bonnie | N | F | Née à Texarkana, États-Unis, en 1946 |
| 1983-11-02 | CP.1983.120 | Arts graphiques | Dessin | Doorway | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1983-11-02 | CP.1983.121 | Arts graphiques | Dessin | Swiss Lace II | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beament, Tib | N | M | Né à Montréal en 1941 |
| 1992-02-27 | CP.1992.56 | Arts graphiques | Dessin | Création | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaudin, Denise | Y | F | Montréal, 1930 - Montréal, 1999 |
| 1983-11-02 | CP.1983.123 | Arts graphiques | Estampe | Écume | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaudoin, Aline | N | F | Née à Magog en 1950 |
| 1983-11-02 | CP.1983.124 | Arts graphiques | Estampe | Mirage | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaudoin, Aline | N | F | Née à Magog en 1950 |
| 1983-11-02 | CP.1983.122 | Arts graphiques | Estampe | Ressac | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaudoin, Aline | N | F | Née à Magog en 1950 |
| 1986-10-22 | CP.1986.05 | Arts graphiques | Estampe | Cervicale | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaudoin, Aline | N | F | Née à Magog en 1950 |
| 1995-11-08 | CP.1995.44 | Arts graphiques | Dessin | Et puis après (5e) | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaudry, Adèle | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1985-11-12 | CP.1985.02 | Peinture | Peinture | Atlas | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaugrand-Champagne, Annie | N | F | Née à Saint-Vincent-de-Paul en 1953 |
| 1985-11-12 | CP.1985.03 | Peinture | Peinture | Gros Nez | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaugrand-Champagne, Annie | N | F | Née à Saint-Vincent-de-Paul en 1953 |
| 1989-02-03 | CP.1989.01 | Peinture | Peinture | L'Autre Puits | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaulieu, Claire | N | F | Née à Arvida en 1955 |
| 1991-02-28 | CP.1991.03 | Peinture | Peinture | Flamme de fond | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaulieu, Claire | N | F | Née à Arvida en 1955 |
| 1995-11-08 | CP.1995.60 | Sculpture | Sculpture | Bustier | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaulieu, Claire | N | F | Née à Arvida en 1955 |
| 1998-02-25 | CP.1998.02 | Peinture | Peinture | Chrysalide. La Chambre | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaulieu, Claire | N | F | Née à Arvida en 1955 |
| 2009-07-05 | CP.2009.02 | Arts graphiques | Dessin | Orbe | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaulieu, Claire | N | F | Née à Arvida en 1955 |
| 1987-05-07 | CP.1987.25 | Peinture | Peinture | Le Coeur de la bête | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaulieu, Nycol | N | F | Née à Chicoutimi (Saguenay) en 1951 |
| 2008-06-24 | CP.2008.23 | Photographie | Photographie | Drive End No. 1 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beaugard, Martin | N | M | Né à Ville-Marie en 1978 |
| 1997-02-20 | CP.1997.03 | Peinture | Peinture | Survivre | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 1997-02-20 | CP.1997.34 | Arts graphiques | Dessin | 1/2 \$ 2 (Survival Virus de Survie) | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2008-07-18 | CP.2008.24 | Photographie | Photographie | Faith | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2008-07-18 | CP.2008.25 | Photographie | Photographie | Frontières/Borders | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2015-07-02 | CP.2015.392 | Photographie | Photographie | Cadran | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beauséjour, Mathieu | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 1987-05-07 | CP.1987.03 | Arts graphiques | Estampe | Spasme | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beauvais, Francine | N | F | Née à Montréal en 1940 |
| 1983-02-07 | CP.1983.08 | Photographie | Photographie | Arrière-cour et escalier | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bédard, Robert | N | M | Né à Lacolle en 1945 |
| 1983-02-07 | CP.1983.07 | Photographie | Photographie | Deux enfants qui jouent | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bédard, Robert | N | M | Né à Lacolle en 1945 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1983-11-02 | CP.1983.125 | Peinture | Peinture | Hypermnésie : la confiance et la méfiance... | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 1985-11-12 | CP.1985.04 | Peinture | Peinture | Hypermnésie : il faut croire en l'histoire entière | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 1988-10-18 | CP.1988.38 | Peinture | Peinture | Verecundia (sans) : il ne fait qu'assumer ce qui le hasarde | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 1992-02-27 | CP.1992.04 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Sepulcrum : il fut, il est, n° 3 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 2000-03-24 | CP.2000.01 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Su Vasta Scala n° 2 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béland, Luc | Y | M | Lachine, 1951 - Longueuil, 2006 |
| 1995-11-08 | CP.1995.45 | Arts graphiques | Dessin | Cadran | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bélanger, Chantal | N | F | Née à Trois-Pistoles en 1960 |
| 1983-11-02 | CP.1983.126 | Sculpture | Sculpture | La Fée de l'aube | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bélanger, Gérard | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2007-06-07 | CP.2007.22 | Photographie | Photographie | Les Polyèdres (Cube) | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bélanger, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2006-06-16 | CP.2006.17 | Photographie | Photographie | Le Grand Fatras | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bélanger, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2009-06-26 | CP.2009.26 | Photographie | Photographie | L'Hameçon (Salon) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bélanger, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 2013-09-05 | CP.2013.74 | Photographie | Photographie | Comic Strip (vert asperge) 3 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bélanger, Gwenaël | N | M | Né à Rimouski en 1975 |
| 1983-02-07 | CP.1983.09 | Arts graphiques | Dessin | 12e Entaille effritée (pour l'éternité !) | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1984-12-17 | CP.1984.28 | Arts graphiques | Dessin | Réminiscence II. Sous le petit pont de bois, l'étang | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1983-11-02 | CP.1983.128 | Arts graphiques | Dessin | Grand Débordement I | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1984-12-17 | CP.1984.27 | Arts graphiques | Dessin | Réminiscence IV. Dans les bois de Versailles, Zeus | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1986-01-09 | CP.1985.05 | Peinture | Peinture | Paysage d'atelier I : sur la source de Courbet | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1990-03-14 | CP.1990.01 | Peinture | Peinture | 4e Demeure : de l'autre côté l'autre | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1991-02-28 | CP.1991.04 | Peinture | Peinture | Opus Incertum XLIX : 2 ans moins un jour (2e partie) | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1993-02-25 | CP.1993.02 | Peinture | Peinture | Tempus Edax Rerum I | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 2002-03-05 | CP.2002.01 | Peinture | Peinture | Chronique LII | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1998-02-25 | CP.1998.03 | Peinture | Peinture | Le Crochet | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Stéphanie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 1997-02-20 | CP.1997.04 | Peinture | Peinture | Arbre pachyderme | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Stéphanie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 2001-03-13 | CP.2001.25 | Peinture | Peinture | Autoportrait au chiot | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Stéphanie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 2009-06-26 | CP.2009.13 | Peinture | Peinture | Art sentimental n° 3 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Béliveau, Stéphanie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 1992-02-27 | CP.1992.05 | Peinture | Peinture | Les Faux Déserts | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bellavance, Judith | N | F | Née à Rimouski en 1962 |
| 2007-07-05 | CP.2007.36 | Peinture | Peinture | Hommage à plusieurs | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bellemare, Roger | N | M | Né à Québec en 1942 |
| 1984-11-21 | CP.1984.10 | Peinture | Peinture | Radiance | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1989-02-03 | CP.1989.02 | Peinture | Peinture | Flambeau cosmique | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Belzile, Louis | N | M | Né à Rimouski en 1929 |
| 1985-11-12 | CP.1985.06 | Peinture | Peinture | 2HT77 | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.11 | Arts graphiques | Estampe | 121 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1983-11-02 | CP.1983.129 | Arts graphiques | Estampe | Midi dans huit | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Benoit, Nicole | N | F | Née à Pointe-Claire en 1949 |
| 1983-12-31 | CP.1983.130 | Arts graphiques | Estampe | Stripes IV | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bercovitch, Myrna Brooks | N | F | Née à Montréal en 1943 |
| 1983-12-31 | CP.1983.131 | Arts graphiques | Estampe | Stripes V | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bercovitch, Myrna Brooks | N | F | Née à Montréal en 1943 |
| 1983-12-31 | CP.1983.132 | Arts graphiques | Estampe | Striped | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bercovitch, Myrna Brooks | N | F | Née à Montréal en 1943 |
| 1988-02-04 | CP.1988.02 | Arts graphiques | Dessin | Muir Park I | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berezowsky, Liliana | N | F | Née à Cracovie, Pologne, en 1944 |
| 1992-02-27 | CP.1992.40 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, de la série «Kaplan II» | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berezowsky, Liliana | N | F | Née à Cracovie, Pologne, en 1944 |
| 1987-05-07 | CP.1987.71 | Sculpture | Sculpture | L'Heur du bonheur, à la bonne heure ! | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bergeron, Germain | Y | M | Sainte-Perpétue de Nicolet, 1933 - Terrebonne, 2017 |
| 2011-07-10 | CP.2011.02 | Peinture | Peinture | Ruban 2 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bergeron, Hugo | N | M | Né à Arthabaska en 1981 |
| 2014-09-21 | CP.2014.186 | Peinture | Peinture | Décharge 3 | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bergeron, Hugo | N | M | Né à Arthabaska en 1981 |
| 1997-02-20 | CP.1997.35 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bergeron, Luc | N | M | Né à Jonquière (Saguenay) en 1951 |
| 1997-02-20 | CP.1997.36 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Tabernacle | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bergeron, Mario | N | M | Né à Nicolet en 1963 |
| 1983-02-07 | CP.1983.10 | Sculpture | Sculpture | Réunion de famille | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bernatchez, Élise | N | F | Née à Ottawa en 1946 |
| 1983-11-02 | CP.1983.133 | Arts décoratifs et design | Textile | Vers ailleurs | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bernatchez, Michèle | N | F | Née à Causapscal en 1939 |
| 1983-11-02 | CP.1983.134 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait III, j'avais 24 ans et... | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bernier, Christine | N | F | Née à Montmagny en 1955 |
| 1983-11-02 | CP.1983.135 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait VI, j'avais 26 ans et... | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bernier, Christine | N | F | Née à Montmagny en 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1989-02-03 | CP.1989.03 | Peinture | Peinture | La Grotte de Pergame | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bernier, Karen | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1953 |
| 1987-05-07 | CP.1987.26 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 1989-02-03 | CP.1989.04 | Peinture | Peinture | The Yellow Bull | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 1993-02-25 | CP.1993.03 | Peinture | Peinture | Landscape Study No. 12 - Italian Hill | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 1993-02-25 | CP.1993.04 | Peinture | Peinture | Landscape Study No. 15 - Martin Attwell's Hill | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 1994-02-16 | CP.1994.02 | Peinture | Peinture | Large Garden with Figure | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 1995-11-08 | CP.1995.04 | Peinture | Peinture | Bush Mountain II | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 1997-02-20 | CP.1997.05 | Peinture | Peinture | Path, Hill and Figure | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 1999-03-10 | CP.1999.02 | Peinture | Peinture | Prairie Lake Triptych | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 2012-07-20 | CP.2012.92 | Peinture | Peinture | The House of the Uninvited Guest | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berry, Judith | N | F | Née à London (Ontario) en 1961 |
| 2004-03-08 | CP.2004.27 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Meuble suspendu n° 1 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Berthelot, Gildas | N | M | Né à Sainte-Geneviève-des-Bois, France, en 1961 |
| 2002-03-05 | CP.2002.02 | Peinture | Peinture | Théorie d'anthropologie esthétique | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bertrand, François-Marie | N | M | Né à Granby en 1953 |
| 1997-02-20 | CP.1997.52 | Photographie | Photographie | La Rage muette (3 extraits : La Rage muette, Les Esseulées, Les Outrages) | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bertrand, Monique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2016-06-30 | CP.2016.123 | Arts graphiques | Dessin | Retranscription d'Antigone | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bertrand, Simon | N | M | Né à Montréal en 1980 |
| 2010-07-03 | CP.2010.49 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Le Sous-sol, Belgo | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bertrand-Hamel, Sarah | N | F | Née à Laval en 1981 |
| 1987-05-07 | CP.1987.60 | Photographie | Photographie | Bruxelles, Belgique | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bérubé, Jacques | N | M | Né à Rimouski en 1959 |
| 1986-10-22 | CP.1986.58 | Photographie | Photographie | Aachen, R.F.A. | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bérubé, Jacques | N | M | Né à Rimouski en 1959 |
| 1983-11-02 | CP.1983.137 | Photographie | Photographie | Environnementalement Volks | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bérubé, Jean-François | N | M | Né à Causapscal en 1959 |
| 1983-11-02 | CP.1983.136 | Photographie | Photographie | Fait divers | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bérubé, Jean-François | N | M | Né à Causapscal en 1959 |
| 1983-11-02 | CP.1983.138 | Photographie | Photographie | Attention | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bérubé, Jean-François | N | M | Né à Causapscal en 1959 |
| 1998-02-25 | CP.1998.38 | Photographie | Photographie | La Chasse de Edmond | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bérubé, Jean-François | N | M | Né à Causapscal en 1959 |
| 2004-03-30 | CP.2004.29 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Azur | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bessette, Myriam | N | F | Née à Montréal en 1975 |
| 2010-08-06 | CP.2010.20 | Peinture | Peinture | Wild Flowers and Dark Fins Pressed Against the Paper | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beugin, Julie | N | F | Née à Edmonton (Alberta) en 1982 |
| 2010-08-06 | CP.2010.19 | Peinture | Peinture | ... Gardens of the Most Unlimited Freedom | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Beugin, Julie | N | F | Née à Edmonton (Alberta) en 1982 |
| 1999-03-10 | CP.1999.47 | Sculpture | Sculpture | Poêle à bois | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | BGL | N | M | Jasmin Bilodeau né à Lac-Mégantic en 1973; Sébastien Giguère né à Arthabaska en 1972; Nicolas Laverdière né à Montréal en 1972 |
| 1999-03-10 | CP.1999.46 | Sculpture | Sculpture | Quatuor pour tapis | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | BGL | N | M | Jasmin Bilodeau né à Lac-Mégantic en 1973; Sébastien Giguère né à Arthabaska en 1972; Nicolas Laverdière né à Montréal en 1972 |
| 2000-03-30 | CP.2000.51 | Sculpture | Sculpture | Rejoindre quelqu'un | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | BGL | N | M | Jasmin Bilodeau né à Lac-Mégantic en 1973; Sébastien Giguère né à Arthabaska en 1972; Nicolas Laverdière né à Montréal en 1972 |
| 1989-02-03 | CP.1989.05 | Arts graphiques | Dessin | Fleur de nuit | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bigras, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1961 |
| 1985-11-12 | CP.1985.60 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Billy, Anne | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 2016-07-13 | CP.2016.137 | Peinture | Peinture | Ce que l'on ne voit pas qui nous touche: tableau n° 1 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bilodeau, Simon | N | M | Né à Laval en 1981 |
| 1997-02-20 | CP.1997.53 | Photographie | Photographie | Vases et Montagnes (triptyque) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Binet, Ivan | N | M | Né à Québec en 1965 |
| 2002-03-11 | CP.2002.25 | Photographie | Photographie | Voyager du regard (Suite II) | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Binet, Ivan | N | M | Né à Québec en 1965 |
| 2008-08-05 | CP.2008.26 | Photographie | Photographie | Chute n° 1 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Binet, Ivan | N | M | Né à Québec en 1965 |
| 2009-06-22 | CP.2009.27 | Photographie | Photographie | Chasse et pêche aux chutes Jacques-Cartier, de la série Répliques (d'après Krieghoff) | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Binet, Ivan | N | M | Né à Québec en 1965 |
| 1997-02-20 | CP.1997.54 | Photographie | Photographie | Lieux troubles, extrait n° 1 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blache, Pierre | N | M | Né à Sainte-Rose (Laval) en 1957 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|----------------------|---|--------------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1997-02-20 | CP.1997.55 | Photographie | Photographie | Lieux troubles, extrait n° 17 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blache, Pierre | N | M | Né à Sainte-Rose (Laval) en 1957 |
| 1987-11-06 | CP.1987.90 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | Tori | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blackburn, Denise | N | F | Née à Chicoutimi (Saguenay) en 1947 |
| 1987-11-06 | CP.1987.89 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | Suite pré-cambrienne | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blackburn, Denise | N | F | Née à Chicoutimi (Saguenay) en 1947 |
| 1991-03-26 | CP.1991.64 | Photographie | Photographie | L'Assomption aux portes de l'Académie. L'Assomption transportée sur les eaux. Le Voyage de l'Assomption | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blain, Dominique | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2006-06-15 | CP.2006.01 | Arts graphiques | Dessin | Vapeur - 5 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blais, Marie-Claire | N | F | Née à Lévis en 1974 |
| 2013-06-27 | CP.2013.67 | Peinture | Peinture | Brûler les yeux fermés, s_11 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blais, Marie-Claire | N | F | Née à Lévis en 1974 |
| 2013-06-27 | CP.2013.66 | Arts graphiques | Dessin | Ce qui nous habite_SH2-240 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blais, Marie-Claire | N | F | Née à Lévis en 1974 |
| 1985-11-12 | CP.1985.08 | Peinture | Peinture | Souvenirs : Manolos | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blonar, Andrea | N | F | Née à Szeged, Hongrie, en 1944 |
| 1985-11-12 | CP.1985.07 | Peinture | Peinture | Souvenirs : Klebouhta | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blonar, Andrea | N | F | Née à Szeged, Hongrie, en 1944 |
| 1983-02-07 | CP.1983.11 | Peinture | Peinture | P 12-80 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blanchette, Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1995-11-08 | CP.1995.05 | Peinture | Peinture | Lafayette Street n° 419 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blanchette, Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 2007-06-17 | CP.2007.34 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Tableaux - objet de forêt | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blass, Valérie | N | F | Née à Montréal en 1967 |
| 2007-06-17 | CP.2007.30 | Sculpture | Sculpture | Comment se tenir debout | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blass, Valérie | N | F | Née à Montréal en 1967 |
| 1991-02-28 | CP.1991.05 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 1991-02-28 | CP.1991.06 | Peinture | Peinture | Worm Hole | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 1997-03-14 | CP.1997.06 | Peinture | Peinture | Cascade | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 1999-03-10 | CP.1999.03 | Peinture | Peinture | Breach | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 1998-02-25 | CP.1998.04 | Peinture | Peinture | Microcosmos n° 17 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 2001-03-28 | CP.2001.02 | Peinture | Peinture | Collision Machine No. 3 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 2008-07-08 | CP.2008.07 | Peinture | Peinture | Slow | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blatherwick, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1960 |
| 1991-02-28 | CP.1991.42 | Photographie | Photographie | Extrait de «La Femme de ma vie» | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Blouin, Line | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 2007-07-10 | CP.2007.37 | Peinture | Peinture | Night in Oslo | 1960 ou 1961 | Canadienne | Collection de prêt... | Bobak, Molly Lamb | Y | F | Vancouver (Colombie-Britannique), 1922 - Fredericton (Nouveau-Brunswick), 2014 |
| 1983-11-02 | CP.1983.139 | Photographie | Photographie | Le Toit | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bognar, Tibor | N | M | Né à Backa Topola, Yougoslavie, en 1947 |
| 2010-07-08 | CP.2010.04 | Arts graphiques | Dessin | La Peau de crapaud | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | Boileau, Caroline | N | F | Née à Montréal en 1970 |
| 1992-02-27 | CP.1992.06 | Peinture | Peinture | Quatre Saisons | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bois, Michel | N | M | Né à Québec en 1958 |
| 1997-02-20 | CP.1997.08 | Peinture | Peinture | Pommes, bols, tables | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisseau, Lise | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 2000-03-20 | CP.2000.03 | Peinture | Peinture | Espace latéral n° 14 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisseau, Lise | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 2008-06-25 | CP.2008.08 | Peinture | Peinture | Fiction n° 4 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisseau, Lise | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.140 | Arts graphiques | Dessin | Au regard d'un corps, n° 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boissonnet, Philippe | N | M | Né à Neuilly-sur-Seine, France, en 1957 |
| 1983-11-02 | CP.1983.141 | Arts graphiques | Dessin | Au regard d'un corps, n° 2 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boissonnet, Philippe | N | M | Né à Neuilly-sur-Seine, France, en 1957 |
| 1984-11-21 | CP.1984.12 | Arts graphiques | Dessin | Au regard d'un corps, n° 16 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boissonnet, Philippe | N | M | Né à Neuilly-sur-Seine, France, en 1957 |
| 1983-02-07 | CP.1983.12 | Peinture | Peinture | Salut tout le monde | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1983-11-02 | CP.1983.142 | Peinture | Peinture | La Fille au sac jaune | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1984-11-21 | CP.1984.13 | Peinture | Peinture | Blues de la barrière | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1986-12-09 | CP.1986.28 | Peinture | Peinture | Le Temps simultané | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1985-11-12 | CP.1985.61 | Arts graphiques | Dessin | Allégorie IV | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Louise | N | F | Née à Victoriaville en 1955 |
| 1985-11-12 | CP.1985.62 | Arts graphiques | Dessin | Tribu III | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Louise | N | F | Née à Victoriaville en 1955 |
| 1985-11-12 | CP.1985.63 | Arts graphiques | Dessin | Tribu XVIII | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Louise | N | F | Née à Victoriaville en 1955 |
| 1992-02-27 | CP.1992.07 | Peinture | Peinture | Hymne printanier 5 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Louise | N | F | Née à Victoriaville en 1955 |
| 1994-02-16 | CP.1994.04 | Peinture | Peinture | Cent Titres 37 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Louise | N | F | Née à Victoriaville en 1955 |
| 2009-06-26 | CP.2009.14 | Peinture | Peinture | Bird's Eye No. 1 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boisvert, Mylène | N | F | Née à Drummondville en 1971 |
| 1998-02-25 | CP.1998.29 | Sculpture | Sculpture | La Poudre aux yeux | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bolduc, Catherine | N | F | Née à Val-d'Or en 1970 |
| 2007-06-07 | CP.2007.01 | Arts graphiques | Dessin | Paysage rouge | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bolduc, Catherine | N | F | Née à Val-d'Or en 1970 |
| 2008-07-01 | CP.2008.01 | Arts graphiques | Dessin | Paysage aux volcans | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bolduc, Catherine | N | F | Née à Val-d'Or en 1970 |
| 2012-06-29 | CP.2012.117 | Arts graphiques | Dessin | L'Invraisemblable Ascension de la véritable montagne | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bolduc, Catherine | N | F | Née à Val-d'Or en 1970 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 2017-11-06 | CP.2017.595 | Arts graphiques | Dessin | Cacao | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bolduc, Catherine | N | F | Née à Val-d'Or en 1970 |
| 1986-01-09 | CP.1985.09 | Peinture | Peinture | Colares Blue | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 1986-01-09 | CP.1985.10 | Peinture | Peinture | Colares Green | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bolduc, David | Y | M | Toronto (Ontario), 1945 - Toronto (Ontario), 2010 |
| 2017-10-24 | CP.2017.592 | Sculpture | Sculpture | Étoile à ranger | 2017 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boney, Ludovic | N | M | Né à Québec en 1981 |
| 1987-05-07 | CP.1987.61 | Photographie | Photographie | Sans 2 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Borremans, Guy | Y | M | Dinant, Belgique, 1934 - Sutton, 2012 |
| 1997-02-20 | CP.1997.37 | Arts graphiques | Dessin | Les Petits Moyens... sdnarG sel, d'après le Yi-King | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Carl | N | M | Né à La Baie en 1967 |
| 1998-02-25 | CP.1998.30 | Sculpture | Sculpture | N'y voir goutte | 1995-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Carl | N | M | Né à La Baie en 1967 |
| 1999-03-10 | CP.1999.19 | Photographie | Photographie | Qu'arrive-t-il après avoir plu? | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Carl | N | M | Né à La Baie en 1967 |
| 2007-06-11 | CP.2007.23 | Photographie | Photographie | Saut dans le vide | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Carl | N | M | Né à La Baie en 1967 |
| 2007-06-11 | CP.2007.23 | Photographie | Photographie | Saut dans le vide | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dufrasne, Martin | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 2008-06-25 | CP.2008.27 | Photographie | Photographie | Enchaînement libre | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Carl | N | M | Né à La Baie en 1967 |
| 2008-06-25 | CP.2008.27 | Photographie | Photographie | Enchaînement libre | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dufrasne, Martin | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 1997-02-20 | CP.1997.38 | Arts graphiques | Estampe | Espace ludique | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2001-03-21 | CP.2001.40 | Arts graphiques | Estampe | Troisième Étude pour une balançoire | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2007-08-23 | CP.2007.38 | Arts graphiques | Estampe | La Maison | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 2013-06-27 | CP.2013.76 | Arts graphiques | Dessin | Géométrie en forme de gant de lin | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Elmyna | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1965 |
| 1987-05-07 | CP.1987.62 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Ginette | Y | F | Québec, 1952 - Montréal, 2004 |
| 1992-02-27 | CP.1992.57 | Photographie | Photographie | Empreintes mimétiques n° XIX | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Ginette | Y | F | Québec, 1952 - Montréal, 2004 |
| 1983-02-07 | CP.1983.13 | Arts graphiques | Dessin | Mirage, premier d'une union à trois ou quatre côtés | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Laurent | N | M | Né à Val-Paradis en 1952 |
| 1984-11-21 | CP.1984.14 | Peinture | Peinture | Art-bitraire | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Laurent | N | M | Né à Val-Paradis en 1952 |
| 1986-10-22 | CP.1986.29 | Peinture | Peinture | Un jardin d'illusion nommé... | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Laurent | N | M | Né à Val-Paradis en 1952 |
| 1994-02-16 | CP.1994.05 | Peinture | Peinture | Oscillation composite | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Laurent | N | M | Né à Val-Paradis en 1952 |
| 1983-02-07 | CP.1983.14 | Peinture | Peinture | Bungalow 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Louis | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1983-02-07 | CP.1983.15 | Peinture | Peinture | Bungalow 2 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Louis | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1984-11-21 | CP.1984.15 | Peinture | Peinture | Idéal domestique | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Louis | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1985-11-12 | CP.1985.141 | Peinture | Peinture | Chutes à l'île au Cactus | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Louis | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1985-11-12 | CP.1985.142 | Peinture | Peinture | La Carrière de marbre à Philipsburg, P.Q. | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Louis | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1991-02-28 | CP.1991.07 | Peinture | Peinture | La Vie de château : les sous-bois | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Louis | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1993-02-25 | CP.1993.05 | Peinture | Peinture | Eaux Troubles, de la série Méditerranéenne (Oran) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Louis | N | M | Né à Trois-Rivières en 1953 |
| 1990-03-21 | CP.1990.03 | Peinture | Peinture | Frisson - Fibre - Forêt | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1990-03-21 | CP.1990.04 | Peinture | Peinture | À la lumière s'enracinent les arbres | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1992-03-31 | CP.1992.08 | Peinture | Peinture | Chemins | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1998-04-29 | CP.1998.05 | Peinture | Peinture | Children's Corner | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2011-06-29 | CP.2011.03 | Peinture | Peinture | Étape d'un labyrinthe imaginaire 10 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouchard, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1983-02-07 | CP.1983.16 | Arts graphiques | Dessin | Les Feuilles aussi... Hommage à Marie Uguay | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Céline | N | F | Née à Sainte-Béatrix, Joliette, en 1945 |
| 1986-10-22 | CP.1986.30 | Peinture | Peinture | La réponse, mon ami, marche dans la pluie | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Céline | N | F | Née à Sainte-Béatrix, Joliette, en 1945 |
| 1983-11-02 | CP.1983.146 | Peinture | Peinture | Comme un oiseau | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Céline | N | F | Née à Sainte-Béatrix, Joliette, en 1945 |
| 1983-11-02 | CP.1983.147 | Peinture | Peinture | La Terre et son hôte | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Céline | N | F | Née à Sainte-Béatrix, Joliette, en 1945 |
| 1985-11-12 | CP.1985.64 | Arts graphiques | Dessin | Chant XIV | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Céline | N | F | Née à Sainte-Béatrix, Joliette, en 1945 |
| 1993-02-25 | CP.1993.55 | Arts graphiques | Estampe | Enfer/Purgatoire | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Yves | N | M | Né à Ville-Marie en 1964 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|--------------------------------------|
| 1997-02-20 | CP.1997.09 | Peinture | Peinture | Spirale logarithmique | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Yves | N | M | Né à Ville-Marie en 1964 |
| 1997-02-20 | CP.1997.10 | Peinture | Peinture | Application de la beauté mathématique dans la nature, peinte sur une surface délimitée par pi multiplié par le rayon au carré | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Yves | N | M | Né à Ville-Marie en 1964 |
| 2001-03-19 | CP.2001.04 | Peinture | Peinture | Samare/Akène | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boucher, Yves | N | M | Né à Ville-Marie en 1964 |
| 1991-02-28 | CP.1991.44 | Photographie | Photographie | Les Sucres Redpath I | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boudreau, Marik | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1991-02-28 | CP.1991.45 | Photographie | Photographie | Les Sucres Redpath II | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boudreau, Marik | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1998-02-25 | CP.1998.39 | Photographie | Photographie | Île Verte (2) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boudreau, Marik | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1992-02-27 | CP.1992.58 | Photographie | Photographie | Île | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boudreau, Marik | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1984-01-24 | CP.1984.16 | Arts graphiques | Dessin | Nüc n° 9 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1986-01-20 | CP.1985.65 | Arts graphiques | Dessin | Nüc n° 8 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1986-01-20 | CP.1985.66 | Arts graphiques | Dessin | Nüc n° 1 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1987-01-12 | CP.1986.12 | Arts graphiques | Dessin | Personnages de bar II | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1992-03-31 | CP.1992.49 | Arts graphiques | Dessin | Sous les tables | 1990-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 2007-08-23 | CP.2007.39 | Arts graphiques | Estampe | Suite finlandaise | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bougie, Louis-Pierre | N | M | Né à Trois-Rivières en 1946 |
| 1984-11-21 | CP.1984.17 | Arts graphiques | Dessin | Examen II | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boulanger, Michel | N | M | Né à Montmagny en 1959 |
| 1993-02-25 | CP.1993.07 | Peinture | Peinture | La Vraie Nature des choses | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boulanger, Michel | N | M | Né à Montmagny en 1959 |
| 1995-11-08 | CP.1995.06 | Peinture | Peinture | Refuge près de Chute-aux-Damnés | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boulanger, Michel | N | M | Né à Montmagny en 1959 |
| 2007-06-10 | CP.2007.02 | Arts graphiques | Estampe | Au passage | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boulanger, Michel | N | M | Né à Montmagny en 1959 |
| 1988-02-04 | CP.1988.23 | Sculpture | Sculpture | Utopie | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boulay, Diana | N | F | Née à Montréal en 1946 |
| 1991-02-28 | CP.1991.08 | Peinture | Peinture | Ciel cruel | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouliane, Yves | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1998-02-25 | CP.1998.07 | Peinture | Peinture | Construction | 1995-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouliane, Yves | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2007-06-06 | CP.2007.12 | Peinture | Peinture | Linéament : le lac bleu | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boulva, Eveline | N | F | Née à Québec en 1976 |
| 2008-07-02 | CP.2008.09 | Peinture | Peinture | Linéament : le glacier 4 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boulva, Eveline | N | F | Née à Québec en 1976 |
| 2010-06-26 | CP.2010.21 | Peinture | Peinture | Sur la Côte-Nord, l'industrielle | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boulva, Eveline | N | F | Née à Québec en 1976 |
| 1999-03-10 | CP.1999.48 | Sculpture | Sculpture | Ombres, de la série L'Appel de la forêt | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourassa, Guy | N | M | Né à Longueuil en 1956 |
| 1986-12-09 | CP.1986.71 | Arts décoratifs et design | Céramique | Château d'Ophélie | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 1983-11-02 | CP.1983.148 | Arts décoratifs et design | Céramique | Hommage à Virginia Woolf, n° I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 1984-11-21 | CP.1984.18 | Arts décoratifs et design | Céramique | Myste II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 1986-02-13 | CP.1985.113 | Arts décoratifs et design | Céramique | Li-Touei-Ken | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 1985-11-12 | CP.1985.112 | Arts décoratifs et design | Céramique | Drôle d'oiseau | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourbonnais, Monique | Y | F | Vaudreuil, 1927 - Longueuil, 2017 |
| 2000-03-15 | CP.2000.52 | Sculpture | Sculpture | Personnage. Sculpture A | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourdeau, François | N | M | Né à Montréal en 1957 |
| 1999-03-10 | CP.1999.04 | Peinture | Peinture | Fig. 6 (Les Ménines de Vélasquez) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2003-03-08 | CP.2003.04 | Peinture | Peinture | Sans titre | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2006-06-16 | CP.2006.02 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2006-06-16 | CP.2006.03 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2009-06-29 | CP.2009.15 | Peinture | Peinture | Schéma - Imagine... | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2011-07-05 | CP.2011.04 | Peinture | Peinture | Sans titre | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourdeau, Martin | N | M | Né à Ange-Gardien en 1971 |
| 2011-06-28 | CP.2011.05 | Peinture | Peinture | CTRL-Z Empire | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourgault, Paul | N | M | Né à Québec en 1967 |
| 1991-02-28 | CP.1991.28 | Sculpture | Sculpture | Adieu Gaïa | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bourgault, Pierre | N | M | Né à Saint-Jean-Port-Joli en 1942 |
| 1998-02-25 | CP.1998.59 | Arts graphiques | Estampe | Trinité : Fée, Tsongkhapa, Pâques | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2000-03-24 | CP.2000.05 | Peinture | Peinture | Décélération de Sylvain | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2000-03-24 | CP.2000.06 | Peinture | Peinture | Broccolini l'illuminé | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2002-03-13 | CP.2002.04 | Peinture | Peinture | Merci | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2006-06-29 | CP.2006.18 | Photographie | Photographie | Milarepa | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 2012-07-24 | CP.2012.119 | Arts graphiques | Estampe | Thaddeus (B) | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouthillette, Sylvain | N | M | Né à Montréal en 1963 |
| 1995-11-08 | CP.1995.07 | Peinture | Peinture | La Terre | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouthillier, Marie-Claude | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2010-06-29 | CP.2010.22 | Peinture | Peinture | Carré noir 05 - 2009 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bouthillier, Marie-Claude | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1983-11-02 | CP.1983.150 | Arts décoratifs et design | Textile | Le Souffle | 1977-1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boutin, Luce | N | F | Née à Saint-Martin de Beauce en 1945 |
| 1987-05-07 | CP.1987.27 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre I | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boyaner, Mel | N | M | Né à Québec en 1924 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|-------------------------------------|
| 1998-02-25 | CP.1998.21 | Photographie | Photographie | Réflexions-Intérieur n° 3 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Boyer, Gilbert | N | M | Né à Longueuil en 1951 |
| 1984-11-21 | CP.1984.19 | Peinture | Peinture | Avec titre II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Branco, Joseph | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 1983-02-07 | CP.1983.18 | Sculpture | Sculpture | Sans titre n° 2, de la série «Channel» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1983-02-07 | CP.1983.19 | Sculpture | Sculpture | Sans titre n° 3, de la série «Channel» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1983-02-07 | CP.1983.17 | Sculpture | Sculpture | Sans titre n° 1, de la série «Channel» | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.151 | Sculpture | Sculpture | Smelter at Night, Omaha | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.152 | Sculpture | Sculpture | Sans titre n° 6, de la série «Channel» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.153 | Sculpture | Sculpture | Sans titre n° 7, de la série «Channel» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1984-11-21 | CP.1984.20 | Sculpture | Sculpture | Paysage légendaire n° 1, de la série «Channel» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1984-11-21 | CP.1984.21 | Sculpture | Sculpture | Paysage légendaire n° 2, de la série «Channel» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1990-03-14 | CP.1990.46 | Sculpture | Sculpture | Portail pour Élysée | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 1997-03-21 | CP.1997.39 | Arts graphiques | Dessin | Faust. Les Certitudes équivoques | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brandl, Eva | N | F | Née à Stuttgart, Allemagne, en 1951 |
| 2012-07-09 | CP.2012.96 | Peinture | Peinture | Camping | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Braut, Dan | N | M | Né à Montréal en 1979 |
| 2012-07-09 | CP.2012.97 | Peinture | Peinture | Cholla Spring | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Braut, Dan | N | M | Né à Montréal en 1979 |
| 2014-09-30 | CP.2014.187 | Peinture | Peinture | Portal | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Braut, Dan | N | M | Né à Montréal en 1979 |
| 2015-07-10 | CP.2015.399 | Peinture | Peinture | L'Épée du peintre | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Braut, Dan | N | M | Né à Montréal en 1979 |
| 2018-05-15 | CP.2018.239 | Arts graphiques | Dessin | Cherry Blossom | 2018 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Braut, Dan | N | M | Né à Montréal en 1979 |
| 2018-06-28 | CP.2018.244 | Peinture | Peinture | Réunion de famille | 2018 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Braut, Dan | N | M | Né à Montréal en 1979 |
| 1993-02-25 | CP.1993.56 | Arts graphiques | Estampe | They Stand Reflected in Eden's Pool as Aurora Casts her Golden Mantle from « Women in the Garden Series » | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bretzloff, Carol | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.154 | Arts graphiques | Estampe | Oubli de jeunesse I | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brie, Jean-Yves | N | M | Né à Sainte-Marie en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.155 | Arts graphiques | Estampe | Transporter à ses risques I | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brie, Jean-Yves | N | M | Né à Sainte-Marie en 1956 |
| 1984-11-21 | CP.1984.22 | Arts graphiques | Estampe | Waiting the Ferry to Noé | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brie, Jean-Yves | N | M | Né à Sainte-Marie en 1956 |
| 1984-11-21 | CP.1984.23 | Arts graphiques | Estampe | Quand je serai grand | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brie, Jean-Yves | N | M | Né à Sainte-Marie en 1956 |
| 2001-03-15 | CP.2001.46 | Sculpture | Sculpture | Le Chien | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brière, Marie-France | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2001-03-15 | CP.2001.46 | Sculpture | Sculpture | Le Chien | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Claus, Barbara | N | F | |
| 1985-11-12 | CP.1985.114 | Sculpture | Sculpture | Instance de divorce | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brillant, Jean | N | M | Né à Rimouski en 1959 |
| 1988-10-18 | CP.1988.65 | Sculpture | Sculpture | Angoisse | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brillant, Jean | N | M | Né à Rimouski en 1959 |
| 2000-03-27 | CP.2000.35 | Photographie | Photographie | Épreuve du danger | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2007-06-26 | CP.2007.24 | Photographie | Photographie | Superficielle | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 2013-06-29 | CP.2013.72 | Photographie | Photographie | Lustre | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Broin, Michel de | N | M | Né à Montréal en 1970 |
| 1983-02-07 | CP.1983.20 | Sculpture | Sculpture | Parallèles sécantes | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brousseau, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1986-10-22 | CP.1986.31 | Peinture | Peinture | Vue de la fenêtre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruce, Linda | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1985-11-12 | CP.1985.11 | Peinture | Peinture | Homme et ombre de femme | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruce, Linda | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1986-02-13 | CP.1985.12 | Peinture | Peinture | Fenêtre en coin | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruce, Linda | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1987-05-07 | CP.1987.28 | Peinture | Peinture | Ombres d'hiver | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruce, Linda | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1983-02-07 | CP.1983.21 | Peinture | Peinture | Cercle éternel | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1984-01-24 | CP.1984.24 | Peinture | Peinture | Masque tombeau | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1983-11-02 | CP.1983.156 | Peinture | Peinture | Cerf-volant | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1984-11-21 | CP.1984.25 | Arts graphiques | Estampe | Forêt masquée | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1986-02-13 | CP.1985.67 | Arts graphiques | Dessin | Masque à la chute d'eau | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1986-02-13 | CP.1985.68 | Arts graphiques | Dessin | Masque robot | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1988-11-26 | CP.1988.58 | Peinture | Peinture | Masque du chaos | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1986-01-20 | CP.1985.13 | Peinture | Peinture | Masque faon | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Kittie | N | F | Née à Montréal en 1929 |
| 1987-05-07 | CP.1987.29 | Arts graphiques | Dessin | Archipel | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Pierre | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1958 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|------------------------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|------------------------------------|
| 1999-03-10 | CP.1999.05 | Peinture | Peinture | « Assemblée phosphorescente ». Proposition n° 1 | 1995-1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bruneau, Pierre | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1958 |
| 1985-11-12 | CP.1985.115 | Sculpture | Sculpture | Shadow | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brunet, Claire | N | F | Née à Londres, Angleterre, en 1957 |
| 1994-02-16 | CP.1994.27 | Sculpture | Sculpture | Comme un poisson et une pomme | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Brunet, Claire | N | F | Née à Londres, Angleterre, en 1957 |
| 1991-02-28 | CP.1991.10 | Peinture | Peinture | Log of the S.S. Germanic | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Buchanan, Richard | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1991-02-28 | CP.1991.09 | Peinture | Peinture | Speech of Demosthenes | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Buchanan, Richard | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2011-10-28 | CP.2011.06 | Peinture | Peinture | Le Marché des disparus | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bujold, Manuel | N | M | Né à Maria en 1976 |
| 1997-02-20 | CP.1997.83 | Sculpture | Sculpture | Carré bleu sur fond rouge | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bujold, Nathalie | N | F | Née à Chandler en 1964 |
| 1997-02-20 | CP.1997.82 | Sculpture | Sculpture | L'hiver sera long | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bujold, Nathalie | N | F | Née à Chandler en 1964 |
| 2000-03-24 | CP.2000.07 | Peinture | Peinture | Préserveons nos icônes | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bureau, Martin | N | M | Né à Saint-Ubalde en 1972 |
| 2002-03-01 | CP.2002.06 | Peinture | Peinture | La Meute | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bureau, Martin | N | M | Né à Saint-Ubalde en 1972 |
| 1999-03-10 | CP.1999.49 | Sculpture | Sculpture | Roue | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bureau, Patrick | N | M | Né à Granby en 1972 |
| 2010-06-30 | CP.2010.23 | Peinture | Peinture | Plateau (tache) | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Burnham, Anthony | N | M | Né à Montréal en 1973 |
| 2013-07-03 | CP.2013.68 | Peinture | Peinture | Night | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Burnham, Anthony | N | M | Né à Montréal en 1973 |
| 1986-10-22 | CP.1986.72 | Peinture | Peinture | Sans titre, de la série «Ruines vivantes» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Busby, Liliane | N | F | Née à Laval en 1946 |
| 1994-02-16 | CP.1994.28 | Installation | Installation | L'Arbuste | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Bussièrès, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1964 |
| 1995-11-08 | CP.1995.46 | Arts graphiques | Dessin | L'Arbre de la place de l'Échelle | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Butcher, Daniel | N | M | Né à Montréal en 1954 |
| 2001-03-11 | CP.2001.32 | Photographie | Photographie | Les Objets photographiés du Tyroir... | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cadioux, Ève | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2010-06-28 | CP.2010.36 | Photographie | Photographie | FEIRA : Alfama 16 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cadioux, Ève | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2010-06-30 | CP.2010.37 | Photographie | Photographie | Anémone (petite version) | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cadioux, Geneviève | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 2016-06-30 | CP.2016.142 | Photographie | Photographie | Scintillements 6 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cadioux, Geneviève | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1983-11-02 | CP.1983.157 | Arts graphiques | Estampe | Transition B | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Caiserman, Ghitta | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2005 |
| 1984-11-21 | CP.1984.29 | Arts graphiques | Estampe | Étreinte II | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Calado, Carlos | N | M | Né à N'dalatando, Angola, en 1946 |
| 1983-11-02 | CP.1983.158 | Arts graphiques | Estampe | Hommage à Rembrandt | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Calado, Carlos | N | M | Né à N'dalatando, Angola, en 1946 |
| 1987-05-07 | CP.1987.04 | Arts graphiques | Estampe | Génération | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Calado, Carlos | N | M | Né à N'dalatando, Angola, en 1946 |
| 1992-02-27 | CP.1992.59 | Photographie | Photographie | (27) Image négative (autoportrait). Estuaire du Saguenay | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1999-03-10 | CP.1999.25 | Photographie | Photographie | Sans titre, du corpus «...si je mens, j'irai en enfer !» | 1994-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2008-06-23 | CP.2008.28 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série La Chambre noire | 2005-2006, tirage 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2013-07-10 | CP.2013.69 | Photographie | Photographie | Kodak Safelight Filter OC_2851, de la série Variations chromatiques inactiniques II | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 2016-06-28 | CP.2016.143 | Photographie | Photographie | The Donkey that Became a Zebra (recto), Tijuana, Mexique | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Campeau, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1983-02-07 | CP.1983.24 | Arts graphiques | Dessin | Léonard | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cantieni, Graham | N | M | Né à Albury, Australie, en 1938 |
| 1987-11-06 | CP.1987.110 | Peinture | Peinture | Thèbes | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cantieni, Graham | N | M | Né à Albury, Australie, en 1938 |
| 2012-06-27 | CP.2012.98 | Arts graphiques | Dessin | Crois-tu que nous gagnions à nous connaître? | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cantin, Dgino | N | M | Né à Québec en 1973 |
| 1987-05-07 | CP.1987.30 | Peinture | Peinture | Pet | 1981-1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Carney, Herbert Alexander | N | M | Né à Kingston, Jamaïque, en 1934 |
| 2016-07-01 | CP.2016.124 | Arts graphiques | Dessin | Contrôle XV | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Caron Lefebvre, Philippe | N | M | Né à Saint-Sauveur en 1986 |
| 2016-07-01 | CP.2016.125 | Arts graphiques | Dessin | Contrôle XIV | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Caron Lefebvre, Philippe | N | M | Né à Saint-Sauveur en 1986 |
| 1993-02-25 | CP.1993.40 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Bouches d'ombre-Feston n° 3 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Caron, Nathalie | N | F | Née à Montréal en 1965 |
| 1998-02-25 | CP.1998.22 | Photographie | Photographie | Les Éperlans, les Au revoir | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Caron, Nathalie | N | F | Née à Montréal en 1965 |
| 2012-07-05 | CP.2012.99 | Photographie | Photographie | Exercice énergétique, de la série Scènes de genre 2 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Carrier, Jacynthe | N | F | Née à Lévis en 1982 |
| 2014-10-01 | CP.2014.188 | Photographie | Photographie | Paysage, de la série Les Eux | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Carrier, Jacynthe | N | F | Née à Lévis en 1982 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|-----------|-------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---------------------------------------|
| 1993-02-25 | CP.1993.64 | Photographie | Photographie | Sans titre - Hongrie 1989, de la série Conversations avec l'invisible | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 2010-07-07 | CP.2010.38 | Photographie | Photographie | Motel Oscar, boulevard Taschereau, Longueuil | 2007 | Canadienne | Collection de prêt... | Carrière, Bertrand | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1957 |
| 1986-10-22 | CP.1986.13 | Arts graphiques | Dessin | La Roue de fortune | 1983-1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Casavant, Michel | N | M | Né à Sorel en 1946 |
| 1986-10-22 | CP.1986.14 | Peinture | Peinture | La Métamorphose | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Casavant, Michel | N | M | Né à Sorel en 1946 |
| 2006-06-21 | CP.2006.19 | Photographie | Photographie | Cube | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Castonguay, Alexandre | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1968 |
| 2000-03-20 | CP.2000.08 | Peinture | Peinture | Le Passage | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cellier, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1985-11-12 | CP.1985.14 | Peinture | Peinture | Hommage à Raphaël | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chabot, Christiane | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1950 |
| 1984-11-21 | CP.1984.30 | Peinture | Peinture | Invitation | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chabot, Christiane | N | F | Née à Jonquière (Saguenay) en 1950 |
| 2004-03-03 | CP.2004.07 | Arts graphiques | Dessin | Dialogues rompus | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chabot, Joceline | N | F | Née à Val-d'Or en 1951 |
| 2009-06-23 | CP.2009.30 | Photographie | Photographie | Rose on a Table (Moskow, Russia) | 2006 | Russe; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chagaoutdinova, Olga | N | F | Née à Khabarovsk, Russie, en 1968 |
| 2009-06-23 | CP.2009.28 | Photographie | Photographie | Corner of Perseverancia and Lealtad, Centro Havana (1/2) | 2007 | Russe; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chagaoutdinova, Olga | N | F | Née à Khabarovsk, Russie, en 1968 |
| 2009-06-23 | CP.2009.29 | Photographie | Photographie | Hand Made Flowers on a Hand Made Sofa (Cuban Pictures) | 2007 | Russe; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chagaoutdinova, Olga | N | F | Née à Khabarovsk, Russie, en 1968 |
| 2010-06-30 | CP.2010.39 | Photographie | Photographie | Corner of Perseverancia and Lealtad, Centro Havana (2/2) | 2007 | Russe; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chagaoutdinova, Olga | N | F | Née à Khabarovsk, Russie, en 1968 |
| 1986-10-22 | CP.1986.59 | Photographie | Photographie | Quel mur propose la bonne réponse? | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chagnon, Johanne | N | F | Née à Montréal en 1952 |
| 1986-10-22 | CP.1986.60 | Photographie | Photographie | Quel mur propose la bonne réponse? II | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chagnon, Johanne | N | F | Née à Montréal en 1952 |
| 1999-03-10 | CP.1999.26 | Photographie | Photographie | Il fait un temps de loup rouge (scène 2-nuit) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chagnon, Johanne | N | F | Née à Montréal en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.159 | Peinture | Peinture | Apeaux 07 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chainé, Francine | N | F | Née à Trois-Rivières en 1951 |
| 1985-11-12 | CP.1985.95 | Photographie | Photographie | Certains châteaux, n° zéro 34 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chainé, Francine | N | F | Née à Trois-Rivières en 1951 |
| 1985-11-12 | CP.1985.69 | Arts graphiques | Estampe | Nageuses | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1984-11-21 | CP.1984.31 | Arts graphiques | Estampe | Baigneurs et radeau | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1985-11-12 | CP.1985.70 | Arts graphiques | Estampe | L'Eau noire IV | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1986-10-22 | CP.1986.32 | Peinture | Peinture | Nageuses III | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1994-02-16 | CP.1994.47 | Arts graphiques | Estampe | Le Goûter et la nappe rouge | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charbonneau, Monique | Y | F | Montréal, 1928 - Montréal, 2014 |
| 1983-11-02 | CP.1983.160 | Arts graphiques | Dessin | Morphologie IX | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charland, Denis | N | M | Né à Sainte-Mélanie en 1949 |
| 1985-01-21 | CP.1984.32 | Arts graphiques | Dessin | Migration | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charland, Denis | N | M | Né à Sainte-Mélanie en 1949 |
| 1986-10-22 | CP.1986.33 | Peinture | Peinture | Post-café | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charpentier, Louis | N | M | Né à Montréal en 1947 |
| 1991-02-28 | CP.1991.46 | Photographie | Photographie | N° 8 A | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charrier, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 1991-02-28 | CP.1991.47 | Photographie | Photographie | N° 13 A | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Charrier, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 1987-11-06 | CP.1987.123 | Arts graphiques | Dessin | N° Man's Land, n° 1 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chénier, Pierre | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1949 |
| 1989-02-03 | CP.1989.06 | Arts graphiques | Dessin | Confession n° 1 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chénier, Pierre | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1949 |
| 1988-11-03 | CP.1988.96 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chevalier, François | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1990-03-14 | CP.1990.55 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chevalier, François | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1992-02-27 | CP.1992.50 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chevalier, François | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1983-11-02 | CP.1983.161 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Chevalier, Renée | N | F | Née à Cap-Chat en 1955 |
| 1994-02-16 | CP.1994.06 | Peinture | Peinture | Les Eaux troubles | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cheyney, Christiane | N | F | Née à Québec en 1954 |
| 1994-02-16 | CP.1994.70 | Photographie | Photographie | Stèle IV | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Choinière, France | N | F | Née à Granby en 1967 |
| 1997-02-20 | CP.1997.58 | Photographie | Photographie | Les Visages dévisagés | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Choinière, France | N | F | Née à Granby en 1967 |
| 1999-03-10 | CP.1999.27 | Photographie | Photographie | Têtes aveugles II | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Choinière, France | N | F | Née à Granby en 1967 |
| 1997-03-17 | CP.1997.59 | Photographie | Photographie | The Melancholy of Maleness (Diptych F) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Clark, Tim | N | M | Né à Buckie, Écosse, en 1945 |
| 1992-02-27 | CP.1992.60 | Photographie | Photographie | Aporia-Configuration gauche | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Clément, André | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 1993-02-25 | CP.1993.65 | Photographie | Photographie | Aporia - Retable Central | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Clément, André | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 1997-02-20 | CP.1997.60 | Photographie | Photographie | Paysage corrodé (Symètre) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Clément, André | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 1999-03-10 | CP.1999.28 | Photographie | Photographie | Hong Kong, U.K./Fumée | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Clément, Serge | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1950 |
| 2001-03-13 | CP.2001.06 | Peinture | Peinture | Dormeuse | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cliche, Sébastien | N | M | Né à Sept-Îles en 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 2005-03-30 | CP.2005.06 | Photographie | Photographie | Initial Approaches and Greetings | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cliche, Sébastien | N | M | Né à Sept-Îles en 1973 |
| 2007-06-07 | CP.2007.25 | Photographie | Photographie | Dans la solitude, il n'y a pas de trahison | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cliche, Sébastien | N | M | Né à Sept-Îles en 1973 |
| 2010-06-25 | CP.2010.40 | Photographie | Photographie | Festival | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cliche, Sébastien | N | M | Né à Sept-Îles en 1973 |
| 2015-07-27 | CP.2015.386 | Photographie | Photographie | Dédale 5 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cloutier, Caroline | N | F | Née à Montréal, en 1985 |
| 2014-09-24 | CP.2014.189 | Photographie | Photographie | Miroir 2 (Vertige) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cloutier, Caroline | N | F | Née à Montréal, en 1985 |
| 2016-07-01 | CP.2016.126 | Arts graphiques | Dessin | Architecture céleste (Autel) | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cloutier, Caroline | N | F | Née à Montréal, en 1985 |
| 2016-07-01 | CP.2016.127 | Arts graphiques | Dessin | Architecture céleste (Grand Chien) | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cloutier, Caroline | N | F | Née à Montréal, en 1985 |
| 1984-11-21 | CP.1984.36 | Peinture | Peinture | Parcours | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cloutier, Louise | N | F | Née à Québec en 1944 |
| 1983-02-07 | CP.1983.27 | Photographie | Photographie | The Camera Can Obliterate the Reality It Records | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cohen, Sorel | N | F | Née à Montréal en 1936 |
| 1983-02-07 | CP.1983.28 | Photographie | Photographie | The Shape of a Gesture | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cohen, Sorel | N | F | Née à Montréal en 1936 |
| 1991-02-28 | CP.1991.48 | Photographie | Photographie | Withheld Without, de la série Beyond Recovery | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cohen, Sorel | N | F | Née à Montréal en 1936 |
| 1985-11-12 | CP.1985.71 | Arts graphiques | Dessin | Structure | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Coles, Angela | N | F | Née à Lancaster, Angleterre, en 1943 |
| 1983-11-02 | CP.1983.163 | Photographie | Photographie | Santiago de Chili | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Colvey, Stéphanie | N | F | Née à Montréal en 1949 |
| 1983-11-02 | CP.1983.164 | Photographie | Photographie | Cirque d'hiver, Paris | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Colvey, Stéphanie | N | F | Née à Montréal en 1949 |
| 2010-07-20 | CP.2010.24 | Peinture | Peinture | Fins énergétiques | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | Comeau-Audigé, Magalie | N | F | Née à Joliette en 1982 |
| 2012-07-20 | CP.2012.93 | Peinture | Peinture | Suspension habitable | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Comeau-Audigé, Magalie | N | F | Née à Joliette en 1982 |
| 1984-11-21 | CP.1984.39 | Peinture | Peinture | Be Positive | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1986-10-22 | CP.1986.34 | Peinture | Peinture | L'homme trouva une chaise sous le Manhattan Bridge, il y resta assis and says : Where Are the Indians? | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1994-02-16 | CP.1994.07 | Peinture | Peinture | Prologue | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1995-11-08 | CP.1995.47 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Connolly, Reynald | N | M | Né à LaSalle en 1944 |
| 1997-02-20 | CP.1997.62 | Photographie | Photographie | Photographie aérienne, site n° 18 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corbeil, Daniel | N | M | Né à Val-d'Or en 1960 |
| 1997-02-20 | CP.1997.61 | Photographie | Photographie | Photographie aérienne, site n° 11 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corbeil, Daniel | N | M | Né à Val-d'Or en 1960 |
| 1984-01-10 | CP.1983.166 | Arts graphiques | Dessin | Interférence II | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1984-01-10 | CP.1983.167 | Arts graphiques | Dessin | Interférence III | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1984-01-10 | CP.1983.165 | Arts graphiques | Dessin | Interférence I | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1984-12-21 | CP.1984.41 | Arts graphiques | Dessin | Recouvrement VI | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1987-07-06 | CP.1987.31 | Peinture | Peinture | Grand Masque | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1986-12-19 | CP.1986.15 | Arts graphiques | Dessin | Absence 1. Absence 2 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1988-11-03 | CP.1988.94 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1993-02-25 | CP.1993.25 | Sculpture | Sculpture | Ticorvelle | 1990-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 1985-01-21 | CP.1984.40 | Peinture | Peinture | Tulle I | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corno (Joanne Corneau) | Y | F | Chicoutimi, (Saguenay) 1952 - Mexique, 2016 |
| 1986-01-09 | CP.1985.16 | Peinture | Peinture | Plongeon | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corno (Joanne Corneau) | Y | F | Chicoutimi, (Saguenay) 1952 - Mexique, 2016 |
| 1986-01-09 | CP.1985.17 | Peinture | Peinture | Gitane | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corno (Joanne Corneau) | Y | F | Chicoutimi, (Saguenay) 1952 - Mexique, 2016 |
| 1986-01-09 | CP.1985.15 | Peinture | Peinture | Flash | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corno (Joanne Corneau) | Y | F | Chicoutimi, (Saguenay) 1952 - Mexique, 2016 |
| 1986-12-09 | CP.1986.35 | Peinture | Peinture | Élan | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corno (Joanne Corneau) | Y | F | Chicoutimi, (Saguenay) 1952 - Mexique, 2016 |
| 1986-10-22 | CP.1986.36 | Peinture | Peinture | Baigneuse | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corriveau, Thomas | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1957 |
| 1992-02-27 | CP.1992.09 | Peinture | Peinture | Les voisins rient | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Corriveau, Thomas | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1957 |
| 2007-08-23 | CP.2007.40 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, extrait du livre d'artiste Choix de poèmes érotiques | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cosgrove, Stanley | Y | M | Montréal, 1911 - Montréal, 2002 |
| 1987-05-07 | CP.1987.63 | Photographie | Photographie | Intemporel n° 1. Intemporel n° 2 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cossette, Marie-Andrée | N | F | Née à Québec en 1946 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------------------|---|------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1984-11-21 | CP.1984.42 | Photographie | Photographie | Le Furtif | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cossette, Marie-Andrée | N | F | Née à Québec en 1946 |
| 1991-02-28 | CP.1991.49 | Photographie | Photographie | Hommage à Chagall n° 1 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cossette, Marie-Andrée | N | F | Née à Québec en 1946 |
| 1987-05-07 | CP.1987.64 | Photographie | Photographie | Le Reflet | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Costin, Pierre | N | M | Né à Lévis en 1950 |
| 2015-07-09 | CP.2015.400 | Sculpture | Sculpture | Les Failles (Ils) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Marc-Antoine | N | M | Né à Québec en 1981 |
| 2005-03-30 | CP.2005.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | De la série Les Vents | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Marie | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 2005-03-30 | CP.2005.03 | Arts décoratifs et design | Céramique | De la série Les Vents | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Marie | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 2005-03-30 | CP.2005.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | De la série Les Vents | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Marie | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1993-02-25 | CP.1993.73 | Peinture | Peinture | Planche de couleur-8 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Mario | N | M | Né à Sayabec en 1954 |
| 1993-02-25 | CP.1993.08 | Peinture | Peinture | Planche d'abstraction 3 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Mario | N | M | Né à Sayabec en 1954 |
| 1999-03-10 | CP.1999.06 | Peinture | Peinture | Surface intervalle. L'Homme au ballon | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Mario | N | M | Né à Sayabec en 1954 |
| 2000-03-28 | CP.2000.09 | Peinture | Peinture | Intervalle 4 : voir Vertov | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Mario | N | M | Né à Sayabec en 1954 |
| 2006-06-10 | CP.2006.12 | Peinture | Peinture | Tréis 6 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Mario | N | M | Né à Sayabec en 1954 |
| 2011-07-14 | CP.2011.07 | Peinture | Peinture | P de M 119-120 augmenté | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Mario | N | M | Né à Sayabec en 1954 |
| 1995-11-08 | CP.1995.61 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | Rituels (7) | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Michel | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1987-05-07 | CP.1987.32 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Mimi | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 2012-06-29 | CP.2012.100 | Peinture | Peinture | Les Structures de bois, de la série Espaces incertains | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Véronique | N | F | Née à Montréal en 1986 |
| 2014-09-28 | CP.2014.190 | Peinture | Peinture | La Capture | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté, Véronique | N | F | Née à Montréal en 1986 |
| 1989-02-03 | CP.1989.07 | Peinture | Peinture | Vertige d'un moment | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Côté-Saulnier, Lucie | N | F | Née à Montréal en 1949 |
| 1999-03-10 | CP.1999.50 | Sculpture | Sculpture | Disparaître de la série Rester/Partir | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cotton, Sylvie | N | F | Née à Saint-Eustache en 1962 |
| 2005-03-30 | CP.2005.04 | Arts graphiques | Dessin | Jouer avec le feu | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cotton, Sylvie | N | F | Née à Saint-Eustache en 1962 |
| 2009-06-25 | CP.2009.03 | Arts graphiques | Dessin | De loin un cœur peut ressembler à une roche, de la série des dessins soufflés | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cotton, Sylvie | N | F | Née à Saint-Eustache en 1962 |
| 2001-03-27 | CP.2001.41 | Arts graphiques | Estampe | Les Tempêtes | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Coulombe, Marie-Josée | N | F | Née à Murdochville en 1965 |
| 2006-06-21 | CP.2006.20 | Photographie | Photographie | 00/10/29, 00/11/02, Ogaki City | 2000-2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Courchesne, Luc | N | M | Né à Saint-Léonard-d'Aston en 1952 |
| 2014-10-30 | CP.2014.191 | Photographie | Photographie | 2012/06/23-2 Taipei | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Courchesne, Luc | N | M | Né à Saint-Léonard-d'Aston en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.169 | Sculpture | Sculpture | Bon Voyage | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cournoyer, Georget | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1983-03-24 | CP.1983.29 | Peinture | Peinture | Bateau de Noël 1 | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cousineau, Sylvain P. | Y | M | Arvida, 1949 - Londres, Angleterre, 2013 |
| 1985-01-21 | CP.1984.43 | Peinture | Peinture | 3 Mile Island | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cousineau, Sylvain P. | Y | M | Arvida, 1949 - Londres, Angleterre, 2013 |
| 1987-09-01 | CP.1987.05 | Arts graphiques | Estampe | Bateau rouge avec fumée brune | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cousineau, Sylvain P. | Y | M | Arvida, 1949 - Londres, Angleterre, 2013 |
| 1988-03-21 | CP.1988.09 | Peinture | Peinture | Pot de fleur en feu | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cousineau, Sylvain P. | Y | M | Arvida, 1949 - Londres, Angleterre, 2013 |
| 1990-03-20 | CP.1990.06 | Peinture | Peinture | Mercurius (copie d'une illustration allemande du 14e siècle) | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cousineau, Sylvain P. | Y | M | Arvida, 1949 - Londres, Angleterre, 2013 |
| 2008-06-26 | CP.2008.37 | Sculpture | Sculpture | Flèche | 2004, fonte 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2009-06-23 | CP.2009.04 | Arts graphiques | Dessin | Duo : Orbites III | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 2014-09-25 | CP.2014.192 | Arts graphiques | Dessin | Givre | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Coutu, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1975 |
| 1986-10-22 | CP.1986.73 | Sculpture | Sculpture | Barge rouge | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Couvreur, Daniel | Y | M | Colombes, France, 1944 - Pietrasanta, Italie, 2013 |
| 1984-11-21 | CP.1984.44 | Sculpture | Sculpture | Place noire II | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Couvreur, Daniel | Y | M | Colombes, France, 1944 - Pietrasanta, Italie, 2013 |
| 1986-01-20 | CP.1985.116 | Sculpture | Sculpture | Place du bateau | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Couvreur, Daniel | Y | M | Colombes, France, 1944 - Pietrasanta, Italie, 2013 |
| 1990-03-14 | CP.1990.23 | Sculpture | Sculpture | Stèle blanche | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Couvreur, Daniel | Y | M | Colombes, France, 1944 - Pietrasanta, Italie, 2013 |
| 1985-11-12 | CP.1985.117 | Sculpture | Sculpture | Montevecchio Maggiore | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Covit, Linda | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1990-03-14 | CP.1990.24 | Sculpture | Sculpture | De jardins et d'anges | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Covit, Linda | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 2000-03-21 | CP.2000.33 | Photographie | Photographie | No. 5, from the Koyasan Series | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Covit, Linda | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 2000-03-21 | CP.2000.34 | Photographie | Photographie | No. 7, from the Koyasan Series | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Covit, Linda | N | F | Née à Montréal en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1984-11-21 | CP.1984.45 | Arts graphiques | Dessin | Conquistador | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cozic | N | N | Yvon Cozic né à Saint-Servan, Bretagne, en 1942; Monic Brassard née à Nicolet en 1944 |
| 1993-02-25 | CP.1993.26 | Sculpture | Sculpture | De la série Un lieu comme une vie : Lieu (bois) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cozic | N | N | Yvon Cozic né à Saint-Servan, Bretagne, en 1942; Monic Brassard née à Nicolet en 1944 |
| 1984-02-23 | CP.1983.170 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cuff, Mary-Ann | N | F | Née à Sainte-Agathe-des-Monts en 1956 |
| 2002-03-28 | CP.2002.27 | Photographie | Photographie | Detail from Chorus No. 8 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 2016-07-06 | CP.2016.128 | Arts graphiques | Dessin | Untitled No. 2 (Coloured Goeff, Drawn from a Photograph Taken in my Studio) | 2015 | Américaine; Canadienne | Collection de prêt... | Cumming, Donigan | N | M | Né à Danville, Virginie, en 1947 |
| 1992-02-27 | CP.1992.10 | Peinture | Peinture | Trajet et poétique n° 3 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dagenais, Lorraine | N | F | Née à Sainte-Rose (Laval) en 1955 |
| 1997-02-20 | CP.1997.63 | Photographie | Photographie | Enceinte charnière | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dahan, Chantal | N | F | Née à Marseille, France, en 1958 |
| 2002-03-01 | CP.2002.07 | Peinture | Peinture | Jalousie | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Daigneault, Michel | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2007-06-08 | CP.2007.13 | Peinture | Peinture | Deux Bleus | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Daigneault, Michel | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2008-06-27 | CP.2008.10 | Peinture | Peinture | Quand la couleur tombe | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Daigneault, Michel | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2011-07-14 | CP.2011.08 | Peinture | Peinture | Danse | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Daigneault, Michel | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1996-01-07 | CP.1995.53 | Arts graphiques | Estampe | À propos de la réduction des têtes et autres curiosités intimes | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dallaire, Carol | N | M | Né à Jonquière (Saguenay) en 1951 |
| 1994-02-16 | CP.1994.08 | Peinture | Peinture | Masque éléphant - Souris | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Damie, Ève | N | F | Née à Montréal en 1961 |
| 1997-02-20 | CP.1997.64 | Photographie | Photographie | Deux Langues / Red Queens | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Danylchuk, Jacki | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1966 |
| 1994-02-16 | CP.1994.29 | Sculpture | Sculpture | Masque, femme de Pékin | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Darby, Donald | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 2007-07-07 | CP.2007.41 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1983-11-02 | CP.1983.171 | Photographie | Photographie | Laval | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Daudelin, Éric | N | M | Né à Neuilly-sur-Seine, France, en 1948 |
| 2001-03-15 | CP.2001.33 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Dessins d'eau submergés | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | David, Alexandre | N | M | Né à Montréal en 1964 |
| 2003-03-07 | CP.2003.24 | Photographie | Photographie | Sans titre n° 1 | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | David, Alexandre | N | M | Né à Montréal en 1964 |
| 1990-03-14 | CP.1990.25 | Sculpture | Sculpture | Cow Hand | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Day, Sara | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 1993-02-25 | CP.1993.27 | Sculpture | Sculpture | Sweet Pea | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Day, Sara | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 1983-11-02 | CP.1983.173 | Photographie | Photographie | Paysage domestique n° 24 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | De Melo, Tony | N | M | Né à Açores, Portugal, en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.175 | Photographie | Photographie | Paysage domestique n° 170 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | De Melo, Tony | N | M | Né à Açores, Portugal, en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.174 | Photographie | Photographie | Paysage domestique n° 140 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | De Melo, Tony | N | M | Né à Açores, Portugal, en 1951 |
| 2001-03-16 | CP.2001.43 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Acouphène | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | De Pasquale, Gennaro | N | M | Né à Bisceglie, Italie, en 1969 |
| 2003-03-14 | CP.2003.20 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | OK Computer | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | De Pasquale, Gennaro | N | M | Né à Bisceglie, Italie, en 1969 |
| 2013-06-29 | CP.2013.71 | Photographie | Photographie | L'Apprentie n° 4 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | De Pauw, Manon | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1971 |
| 2017-11-01 | CP.2017.593 | Photographie | Photographie | Incubateur | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | De Pauw, Manon | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1971 |
| 1992-02-27 | CP.1992.12 | Peinture | Peinture | Paysage 3210-63 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 2000-03-20 | CP.2000.10 | Peinture | Peinture | Grand Portrait alu | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 2000-03-20 | CP.2000.11 | Peinture | Peinture | Grand Portrait noir | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delavalle, Jean-Marie | N | M | Né à Clermont-Ferrand, France, en 1944 |
| 1988-02-04 | CP.1988.03 | Arts graphiques | Dessin | Industrial Castle 3 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delorme, Louise | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 1991-02-28 | CP.1991.65 | Arts graphiques | Dessin | Nature morte | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delorme, Louise | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 1992-02-27 | CP.1992.51 | Arts graphiques | Estampe | On the Side | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delorme, Louise | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 1992-02-27 | CP.1992.53 | Arts graphiques | Estampe | De ce côté | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delorme, Louise | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 1992-02-27 | CP.1992.52 | Arts graphiques | Estampe | Colline | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delorme, Louise | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 1993-02-25 | CP.1993.41 | Sculpture | Sculpture | Incline | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delorme, Louise | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 2001-02-20 | CP.2001.42 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Delorme, Louise | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 1983-02-07 | CP.1983.32 | Arts graphiques | Dessin | Prélude à lieux et couleurs 2/2 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Demers, Denis | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1987 |
| 1983-11-02 | CP.1983.178 | Arts graphiques | Dessin | De courts moments : moment 4/8, n° 6/8 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Demers, Denis | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1987 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1983-11-02 | CP.1983.176 | Arts graphiques | Dessin | De courts moments : moment 4/8, n° 2/8 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Demers, Denis | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1987 |
| 1983-11-02 | CP.1983.177 | Arts graphiques | Dessin | De courts moments : moment 4/8, n° 4/8 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Demers, Denis | Y | M | Montréal, 1948 - Montréal, 1987 |
| 1983-11-02 | CP.1983.179 | Sculpture | Sculpture | Point de fuite | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Démidoff-Séguin, Tatiana | Y | F | Alger, Algérie, 1935 - Montréal, 2006 |
| 1987-05-07 | CP.1987.72 | Sculpture | Sculpture | Variations / Réflexions sur un thème 8/9 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Démidoff-Séguin, Tatiana | Y | F | Alger, Algérie, 1935 - Montréal, 2006 |
| 2007-06-07 | CP.2007.03 | Arts graphiques | Dessin | Petite Mécanique 05-61B | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Denis, Jean-Sébastien | N | M | Né à Sherbrooke en 1970 |
| 2008-06-27 | CP.2008.11 | Peinture | Peinture | Grande Clairière 07-02 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Denis, Jean-Sébastien | N | M | Né à Sherbrooke en 1970 |
| 1986-02-13 | CP.1985.97 | Photographie | Photographie | Confidences | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deraïche, Joane | N | F | Née à Québec en 1963 |
| 1984-11-21 | CP.1984.46 | Photographie | Photographie | L'Inconnue | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deraïche, Joane | N | F | Née à Québec en 1963 |
| 1983-02-07 | CP.1983.33 | Arts graphiques | Estampe | Taïga | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1983-02-07 | CP.1983.299 | Arts graphiques | Estampe | Taïga | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1984-01-24 | CP.1984.47 | Arts graphiques | Estampe | Between XXV | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1988-11-03 | CP.1988.86 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre 85 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1987-11-06 | CP.1987.97 | Peinture | Peinture | Octobre, Mexico | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1987-11-06 | CP.1987.86 | Arts graphiques | Estampe | La Tête en six. Grande Gueule | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1990-03-14 | CP.1990.48 | Peinture | Peinture | Équinoxe n° III | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 1991-02-28 | CP.1991.11 | Peinture | Peinture | Équinoxe n° XXVI | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2009-06-26 | CP.2009.05 | Arts graphiques | Dessin | Time Man | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Déry, Suzanne | N | F | Née à Montréal en 1972 |
| 1991-02-28 | CP.1991.12 | Peinture | Peinture | Y a-t-il une architecture dans Alcools? | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deschênes, Richard | N | M | Né à Saint-Henri-de-Taillon en 1957 |
| 1990-03-14 | CP.1990.07 | Peinture | Peinture | Garden as an Erotic Situation | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deschênes, Richard | N | M | Né à Saint-Henri-de-Taillon en 1957 |
| 1993-02-25 | CP.1993.09 | Peinture | Peinture | Egnis | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deschênes, Richard | N | M | Né à Saint-Henri-de-Taillon en 1957 |
| 1992-02-27 | CP.1992.13 | Peinture | Peinture | LOH I | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deschênes, Richard | N | M | Né à Saint-Henri-de-Taillon en 1957 |
| 2001-03-13 | CP.2001.07 | Peinture | Peinture | Itching Game II | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deschênes, Richard | N | M | Né à Saint-Henri-de-Taillon en 1957 |
| 1983-02-07 | CP.1983.34 | Peinture | Peinture | L'Automne | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deschênes, Robert | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 2017-10-20 | CP.2017.584 | Arts graphiques | Dessin | J. Bieber Throws Eggs at Neighbour's House | 2015 | Québécoise; Canadienne | Collection de prêt... | Descôteaux, Annie | N | F | Vit et travaille à Québec |
| 1983-11-02 | CP.1983.181 | Arts graphiques | Estampe | Lisatout | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desjardins, Benoit | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 2015 |
| 1983-11-02 | CP.1983.180 | Arts graphiques | Estampe | Chemises blanches et bleu-vertes | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desjardins, Benoit | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 2015 |
| 1983-11-02 | CP.1983.182 | Arts graphiques | Estampe | Chandails et pantalons | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desjardins, Benoit | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 2015 |
| 1984-11-21 | CP.1984.48 | Peinture | Peinture | Rosalise | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desjardins, Benoit | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 2015 |
| 1987-05-07 | CP.1987.06 | Arts graphiques | Estampe | Un p'tit coup de gîte | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desjardins, Benoit | Y | M | Montréal, 1955 - Montréal, 2015 |
| 2014-09-29 | CP.2014.206 | Sculpture | Sculpture | Brouillons | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desjardins, Chloé | N | F | Née à Gatineau en 1984 |
| 1989-02-03 | CP.1989.22 | Sculpture | Sculpture | Nature morte au pompier | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desrosiers, Pierre | N | M | Né à Laval en 1957 |
| 1991-02-28 | CP.1991.29 | Sculpture | Sculpture | Paysage urbain II | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desrosiers, Pierre | N | M | Né à Laval en 1957 |
| 1995-03-30 | CP.1995.01 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Ourson à dix têtes » | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desrosiers, Pierre | N | M | Né à Laval en 1957 |
| 1993-02-25 | CP.1993.28 | Sculpture | Sculpture | Jeu de blocs | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Desruisseaux, Jacques | N | M | Né à Sherbrooke en 1963 |
| 1988-11-03 | CP.1988.77 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre 1 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dewes, Dougal | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1964 |
| 1988-11-03 | CP.1988.78 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre 2 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dewes, Dougal | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1964 |
| 2002-03-03 | CP.2002.08 | Peinture | Peinture | Thinking of You, de la série Wallflowers | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deyo, Robbin | N | F | Née à Burnaby (Colombie-Britannique) en 1963 |
| 2002-03-03 | CP.2002.09 | Peinture | Peinture | Counting the Days, de la série Wallflowers | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deyo, Robbin | N | F | Née à Burnaby (Colombie-Britannique) en 1963 |
| 2009-06-25 | CP.2009.06 | Arts graphiques | Dessin | Les Petits Bouleversements de la vie, étude n° 1, série II | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Deyo, Robbin | N | F | Née à Burnaby (Colombie-Britannique) en 1963 |
| 1984-11-21 | CP.1984.49 | Arts graphiques | Dessin | Salvation of Andromeda | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Di Leo, Giuseppe | N | M | Né à Foggia, Italie, en 1955 |
| 1986-10-22 | CP.1986.16 | Arts graphiques | Dessin | Dream of the Suitors | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Di Leo, Giuseppe | N | M | Né à Foggia, Italie, en 1955 |
| 2014-10-03 | CP.2014.205 | Arts graphiques | Estampe | Western Wasabi II | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dinan-Mitchell, Cynthia | N | F | Née à Québec en 1977 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2015-06-26 | CP.2015.393 | Arts graphiques | Dessin | Jardin secret n° 15 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dinan-Mitchell, Cynthia | N | F | Née à Québec en 1977 |
| 1990-03-14 | CP.1990.34 | Photographie | Photographie | Anicca | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dion, Daniel | Y | M | Montréal, 1958 - Vancouver (Colombie-Britannique), 2014 |
| 1991-02-28 | CP.1991.50 | Photographie | Photographie | Grande Barrière | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dion, Daniel | Y | M | Montréal, 1958 - Vancouver (Colombie-Britannique), 2014 |
| 2015-07-02 | CP.2015.401 | Arts graphiques | Dessin | Wednesday, March 12th, Three Years After the Japan Disaster | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dion, Myriam | N | F | Née à Longueuil en 1989 |
| 2000-03-15 | CP.2000.36 | Photographie | Photographie | Dépression urbaine | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dionne, Patrick | N | M | Né à Longueuil en 1975 |
| 2000-03-15 | CP.2000.36 | Photographie | Photographie | Dépression urbaine | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gingras, Miki | N | F | Née à Québec en 1957 |
| 2007-06-06 | CP.2007.04 | Arts graphiques | Estampe | Le Lièvre de Lamarck | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Donais, René | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1958 |
| 1995-11-08 | CP.1995.09 | Peinture | Peinture | Musée du purgatoire. Empreintes et Passage | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 1997-03-17 | CP.1997.13 | Peinture | Peinture | Landscape with Lamppost and Blue Building | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2009-06-23 | CP.2009.16 | Peinture | Peinture | Trastevere | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 2012-06-26 | CP.2012.115 | Peinture | Peinture | Chambly | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dorion, Pierre | N | M | Né à Ottawa en 1959 |
| 1983-02-07 | CP.1983.35 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Bugle | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dorrance, David | N | M | Né à Sault-Sainte-Marie (Ontario) en 1946 |
| 1984-11-21 | CP.1984.50 | Peinture | Peinture | King Powder | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dorrance, David | N | M | Né à Sault-Sainte-Marie (Ontario) en 1946 |
| 1983-02-07 | CP.1983.36 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sans titre | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Doucet, Louise | N | F | Née à Montréal en 1938 |
| 2017-10-20 | CP.2017.594 | Photographie | Photographie | Florilège Overload n° 1, n° 2 et n° 3 | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Doyon-Rivest | N | M | Mathieu Doyon né à Québec en 1970; Simon Rivest né à Sherbrooke en 1974 |
| 2012-06-30 | CP.2012.110 | Sculpture | Sculpture | En souvenir du Red Golden Boy | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Drouillard, Jean-Robert | N | M | Né à Chatam (Ontario) en 1970 |
| 1985-11-12 | CP.1985.19 | Peinture | Peinture | Souffles et courants n° 22 (Esprit des eaux) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Drouin, Michèle | Y | F | Québec, 1933 - Saint-Laurent (Montréal), 2018 |
| 1984-11-21 | CP.1984.51 | Peinture | Peinture | Suite Mashomac n° 12 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Drouin, Michèle | Y | F | Québec, 1933 - Saint-Laurent (Montréal), 2018 |
| 2008-06-23 | CP.2008.02 | Arts graphiques | Dessin | Spoutnik 1 (Orion) | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dubeau, Josée | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2008-06-23 | CP.2008.03 | Arts graphiques | Dessin | Spoutnik 2 (Eagle) | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dubeau, Josée | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2006-06-16 | CP.2006.04 | Arts graphiques | Dessin | Descension | 2004-2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dubeau, Josée | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1984-11-21 | CP.1984.52 | Arts graphiques | Dessin | Vénus | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dubois, Marius | Y | M | Plessisville, 1944 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 2016 |
| 1992-02-27 | CP.1992.14 | Peinture | Peinture | Pipe et poires | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dubois, Marius | Y | M | Plessisville, 1944 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 2016 |
| 1985-11-12 | CP.1985.20 | Peinture | Peinture | Sans titre, n° P63 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dubuc, Suzanne | N | F | Née à Trois-Rivières en 1954 |
| 1994-02-16 | CP.1994.09 | Peinture | Peinture | P-018-93 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dubuc, Suzanne | N | F | Née à Trois-Rivières en 1954 |
| 1997-03-25 | CP.1997.14 | Peinture | Peinture | Division singulière | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duchesne, Patrice | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1969 |
| 1998-02-25 | CP.1998.31 | Sculpture | Sculpture | S.T. | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duchesneau, Mario | N | M | Né à Lévis en 1958 |
| 1983-02-07 | CP.1983.38 | Photographie | Photographie | Miami Beach | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duchow, David | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1983-11-02 | CP.1983.184 | Photographie | Photographie | Blue Mesa Dam, Colorado | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duchow, David | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1983-02-07 | CP.1983.37 | Photographie | Photographie | Avenue Dr Penfield, Montréal | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duchow, David | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1984-11-21 | CP.1984.53 | Photographie | Photographie | Near Tropic, Utah | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duchow, David | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1986-10-22 | CP.1986.61 | Photographie | Photographie | Montréal | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duchow, David | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1983-11-02 | CP.1983.185 | Photographie | Photographie | Mesa and Train near Green River, Utah | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duchow, David | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1989-02-03 | CP.1989.30 | Arts graphiques | Estampe | Éros c'est la vie | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dufour, Evelyn | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 1989-02-03 | CP.1989.31 | Arts graphiques | Estampe | At this Moment | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dufour, Evelyn | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 1988-02-04 | CP.1988.10 | Peinture | Peinture | Chant du Nord | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dulude, Claude | Y | M | Montréal, 1931 - Laval, 1999 |
| 2016-06-27 | CP.2016.129 | Arts graphiques | Dessin | Cosmos (café) | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dumais, Cindy | N | F | Née à Dolbeau, 1978 |
| 1983-11-02 | CP.1983.186 | Peinture | Peinture | Double Persienne n° 1 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dumais, Réal | N | M | Né à Sayabec en 1947 |
| 1987-06-19 | CP.1987.34 | Sculpture | Sculpture | Renaissance | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dumas, Denise | N | F | Née à Québec en 1948 |
| 1990-03-14 | CP.1990.56 | Arts graphiques | Estampe | L'Été dernier III | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dupond, Élisabeth | N | F | Née à Paris, France, en 1944 |
| 1983-11-02 | CP.1983.187 | Sculpture | Sculpture | Association | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dupuis, Luce | N | F | Née à Sainte-Marthe en 1940 |
| 1984-12-17 | CP.1984.54 | Arts graphiques | Dessin | Série Carré 2 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dupuis, Pierre-Yves | N | M | Né à Cowansville en 1954 |
| 2011-06-29 | CP.2011.10 | Arts graphiques | Estampe | Babel n° 25 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Durette, Pierre | N | M | Né à Causapsal en 1980 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|--|
| 2013-06-28 | CP.2013.58 | Peinture | Peinture | Propagation 4.5 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Durette, Pierre | N | M | Né à Causapsal en 1980 |
| 2015-08-01 | CP.2015.394 | Peinture | Peinture | Quartz P8 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Durette, Pierre | N | M | Né à Causapsal en 1980 |
| 1986-02-13 | CP.1985.72 | Arts graphiques | Dessin | La Vénus de Willendorf et moi | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Durocher, Micheline | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1986-02-13 | CP.1985.73 | Arts graphiques | Dessin | Ils étaient tous là à chercher | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Durocher, Micheline | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 2004-03-05 | CP.2004.14 | Photographie | Photographie | Les Petites Leçons de lecture n° 14 | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Durocher, Micheline | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1983-02-07 | CP.1983.39 | Sculpture | Sculpture | Cascade XI | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dutkewych, Andrew | N | M | Né à Vienne, Autriche, en 1944 |
| 1985-11-12 | CP.1985.119 | Sculpture | Sculpture | Inca II | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dutkewych, Andrew | N | M | Né à Vienne, Autriche, en 1944 |
| 1985-11-12 | CP.1985.120 | Sculpture | Sculpture | Mountain | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dutkewych, Andrew | N | M | Né à Vienne, Autriche, en 1944 |
| 1988-10-18 | CP.1988.43 | Sculpture | Sculpture | Mirage | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dutkewych, Andrew | N | M | Né à Vienne, Autriche, en 1944 |
| 1990-03-14 | CP.1990.26 | Sculpture | Sculpture | Everything He Knew (for F. C.) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Dutkewych, Andrew | N | M | Né à Vienne, Autriche, en 1944 |
| 2001-03-13 | CP.2001.27 | Photographie | Photographie | Femmes du Sud (Mains) | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Duval, Lucie | N | F | Née à Mont-Laurier en 1959 |
| 2018-06-30 | CP.2018.241 | Photographie | Photographie | Portrait de Famille avec Divan | 2014 | | Collection de prêt... | Echenberg, Rachel | N | F | Née à Montréal en 1970 |
| 1994-02-16 | CP.1994.30 | Sculpture | Sculpture | Contain, de la série Scarecrows | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Edgerley, Susan | N | F | Née à Toronto en 1960 |
| 2012-06-28 | CP.2012.101 | Peinture | Peinture | Delerium No. 1 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ekstedt, Dennis | N | M | Né à Everett (Washington), États-Unis, en 1961 |
| 2009-06-25 | CP.2009.17 | Peinture | Peinture | Peinture céleste | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Elliott, David | N | M | Né à Niagara-on-the-Lake (Ontario) en 1953 |
| 2010-07-03 | CP.2010.25 | Peinture | Peinture | Dictionary | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Elliott, David | N | M | Né à Niagara-on-the-Lake (Ontario) en 1953 |
| 2012-06-28 | CP.2012.108 | Peinture | Peinture | Golden Flight | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Elliott, David | N | M | Né à Niagara-on-the-Lake (Ontario) en 1953 |
| 1986-10-22 | CP.1986.74 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ellyson, Danielle | N | F | Née à Asbestos en 1958 |
| 1999-03-10 | CP.1999.39 | Arts graphiques | Estampe | Victims | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Erbán, Daniel | N | M | Né à Lod, Israël, en 1951 |
| 1986-10-22 | CP.1986.75 | Sculpture | Sculpture | Idole n° 4 pour un roi Inca | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Esar, Joan | N | F | Née à Montréal en 1943 |
| 1992-02-27 | CP.1992.41 | Sculpture | Sculpture | Laurel (Laurier) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Everett, Catherine | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1985-11-12 | CP.1985.98 | Photographie | Photographie | Portraits and Gestures 3 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Evergon | N | M | Né à Niagara Falls (Ontario) en 1946 |
| 1992-03-31 | CP.1992.61 | Photographie | Photographie | Two Violinists | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Evergon | N | M | Né à Niagara Falls (Ontario) en 1946 |
| 2000-03-27 | CP.2000.37 | Photographie | Photographie | Petit Lexique de beauté n° 1 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Excoffier, Éliane | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1971 |
| 2000-03-27 | CP.2000.38 | Photographie | Photographie | Petit Lexique de beauté n° 10 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Excoffier, Éliane | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1971 |
| 2000-03-27 | CP.2000.39 | Photographie | Photographie | Petit Lexique de beauté n° 13 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Excoffier, Éliane | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1971 |
| 2009-06-26 | CP.2009.31 | Photographie | Photographie | Kiev (I) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Excoffier, Éliane | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1971 |
| 2009-06-26 | CP.2009.32 | Photographie | Photographie | Kiev (II) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Excoffier, Éliane | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1971 |
| 2016-06-28 | CP.2016.144 | Photographie | Photographie | Fables (Bowie, l'effroi) | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Excoffier, Éliane | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1971 |
| 2018-06-29 | CP.2018.242 | Photographie | Photographie | Fables (madame rêve) | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Excoffier, Éliane | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1971 |
| 1992-02-27 | CP.1992.62 | Photographie | Photographie | Et le centre de la terre se retrouve en moi quand mes bras se referment sur mon corps | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fafard, Manon | N | F | Née à Joliette en 1968 |
| 1993-02-25 | CP.1993.57 | Sculpture | Sculpture | Tour de lune | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fafard, Manon | N | F | Née à Joliette en 1968 |
| 1995-12-18 | CP.1995.54 | Arts graphiques | Estampe | Salisbury Plain No. 12 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farish, Catherine | N | F | Née à Londres, Angleterre, en 1951 |
| 2011-06-29 | CP.2011.11 | Peinture | Peinture | Insula 1 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farish, Catherine | N | F | Née à Londres, Angleterre, en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.189 | Photographie | Photographie | Approche n° 2 | 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.188 | Photographie | Photographie | Approche n° 1 | 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.190 | Photographie | Photographie | Approche n° 3 | 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1988-11-30 | CP.1988.47 | Photographie | Photographie | Roc 5 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1988-11-30 | CP.1988.46 | Photographie | Photographie | Traitement d'information | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1990-03-14 | CP.1990.37 | Photographie | Photographie | Inversion | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1991-02-28 | CP.1991.51 | Photographie | Photographie | Projection de la vallée Yosemite, Californie, à l'intérieur d'une tente camera obscura | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1991-02-28 | CP.1991.53 | Photographie | Photographie | Projection du jardin des Dieux, Colorado, à l'intérieur d'une tente camera obscura | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1992-02-27 | CP.1992.63 | Photographie | Photographie | Projection d'une usine de pigments à l'intérieur d'une tente camera obscura | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1993-03-31 | CP.1993.66 | Photographie | Photographie | Liaisons paraboliques | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1995-11-08 | CP.1995.32 | Photographie | Photographie | Carrière (près de Couzou, Dordogne) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Farley, Denis | N | M | Né à Tracy en 1956 |
| 1983-02-07 | CP.1983.40 | Peinture | Peinture | Heureux qui comme Ulysse... | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fauteux, Louise | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1936 |
| 1983-02-07 | CP.1983.41 | Peinture | Peinture | Iris et nénuphars | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fauteux, Louise | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1936 |
| 1983-11-02 | CP.1983.191 | Peinture | Peinture | Lateral Blackheads | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fayerman, Faye | N | F | Née à Prince Albert (Saskatchewan) en 1953 |
| 1983-11-02 | CP.1983.193 | Peinture | Peinture | Rebel Rebel how could they Know | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fayerman, Faye | N | F | Née à Prince Albert (Saskatchewan) en 1953 |
| 1983-11-02 | CP.1983.192 | Peinture | Peinture | Tilt / or Diamonds Are a Girl's best Friend | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fayerman, Faye | N | F | Née à Prince Albert (Saskatchewan) en 1953 |
| 1984-11-21 | CP.1984.56 | Peinture | Peinture | Identification. Series : Backflip No. 1 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fayerman, Faye | N | F | Née à Prince Albert (Saskatchewan) en 1953 |
| 1987-05-07 | CP.1987.35 | Peinture | Peinture | Wotan | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fayerman, Faye | N | F | Née à Prince Albert (Saskatchewan) en 1953 |
| 1986-10-22 | CP.1986.38 | Peinture | Peinture | Crimes of Passion : Requiem | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fayerman, Faye | N | F | Née à Prince Albert (Saskatchewan) en 1953 |
| 1991-02-28 | CP.1991.14 | Peinture | Peinture | Nobile's Italia | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fayerman, Faye | N | F | Née à Prince Albert (Saskatchewan) en 1953 |
| 1986-10-22 | CP.1986.17 | Arts graphiques | Dessin | Café concert 6 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ferland, Joscelyne | N | F | Née à Québec en 1945 |
| 1987-12-15 | CP.1987.82 | Arts graphiques | Dessin | Signes...Traces I | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ferland, Joscelyne | N | F | Née à Québec en 1945 |
| 1988-11-03 | CP.1988.69 | Peinture | Peinture | Investigation VIII | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ferland, Joscelyne | N | F | Née à Québec en 1945 |
| 1988-11-03 | CP.1988.70 | Arts graphiques | Dessin | Hors série VI | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ferland, Joscelyne | N | F | Née à Québec en 1945 |
| 1984-11-21 | CP.1984.57 | Peinture | Peinture | Du trait et de l'espace | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1988-11-03 | CP.1988.79 | Peinture | Peinture | Sable, eau et ligne | 1987-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1988-11-03 | CP.1988.80 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre 3 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ferron, Marcelle | Y | F | Louiseville, 1924 - Montréal, 2001 |
| 1991-02-28 | CP.1991.30 | Sculpture | Sculpture | Fusion n° 2 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fillion, Danielle Anne | N | F | Née à Murdochville en 1958 |
| 1991-02-28 | CP.1991.31 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fillion, Danielle Anne | N | F | Née à Murdochville en 1958 |
| 1986-10-22 | CP.1986.39 | Peinture | Peinture | Coup renversé | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fiore, Giuseppe | Y | M | Mola di Bari, Italie, 1931 - Montréal, 2015 |
| 1985-11-12 | CP.1985.75 | Arts graphiques | Estampe | Deux Corps | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fiore, Giuseppe | Y | M | Mola di Bari, Italie, 1931 - Montréal, 2015 |
| 1985-11-12 | CP.1985.74 | Arts graphiques | Dessin | Bain de soleil | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fiore, Giuseppe | Y | M | Mola di Bari, Italie, 1931 - Montréal, 2015 |
| 1985-11-12 | CP.1985.76 | Arts graphiques | Estampe | Repos du guerrier | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fiore, Giuseppe | Y | M | Mola di Bari, Italie, 1931 - Montréal, 2015 |
| 1987-05-07 | CP.1987.36 | Arts graphiques | Dessin | L'Eau claire | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fiore, Giuseppe | Y | M | Mola di Bari, Italie, 1931 - Montréal, 2015 |
| 1985-01-21 | CP.1984.58 | Arts graphiques | Dessin | Ciné-Parc n° 1. Les Nonnes | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Firquet, Firmin | Y | M | Verviers, Belgique, 1947 - Matane, 1987 |
| 1985-11-12 | CP.1985.99 | Photographie | Photographie | La Forêt en ville | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fodor, Daniel | N | M | Né à Békéssámson, Hongrie, en 1942 |
| 1985-11-12 | CP.1985.100 | Photographie | Photographie | Un dessin animé | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fodor, Daniel | N | M | Né à Békéssámson, Hongrie, en 1942 |
| 1997-02-20 | CP.1997.15 | Peinture | Peinture | Monochromes | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Font, Natalie Mercedes | N | F | Née à Montréal en 1961 |
| 2002-03-02 | CP.2002.10 | Peinture | Peinture | Aspirateur I | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Font, Natalie Mercedes | N | F | Née à Montréal en 1961 |
| 1987-07-06 | CP.1987.37 | Peinture | Peinture | J'aime parler aux étrangers | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Forcier, Denis | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1993-02-25 | CP.1993.29 | Sculpture | Sculpture | Cactus Fleur de Lys | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Forliano, Gemma | N | F | Née à Terlizzi, Italie, en 1946 |
| 1986-10-22 | CP.1986.76 | Sculpture | Sculpture | Personnage 2 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fortier, Ivanhoë | N | M | Né à Saint-Louis-de-Courville en 1931 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-------------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|--|
| 1998-03-31 | CP.1998.53 | Arts graphiques | Dessin | Profil en coin (Autoportrait) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fortier, Louis | N | M | Né à Québec en 1962 |
| 2000-03-24 | CP.2000.53 | Sculpture | Sculpture | Arbre | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fortier, Louis | N | M | Né à Québec en 1962 |
| 2008-06-26 | CP.2008.38 | Sculpture | Sculpture | Hadrien et Antonin le Pieux | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fortier, Louis | N | M | Né à Québec en 1962 |
| 2006-06-21 | CP.2006.24 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fortin, Jérôme | N | M | Né à Joliette en 1971 |
| 2011-08-27 | CP.2011.12 | Arts graphiques | Dessin | Short Movie / Court-métrage | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fortin, Jérôme | N | M | Né à Joliette en 1971 |
| 1994-02-16 | CP.1994.43 | Arts décoratifs et design | Céramique | Théière | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Foulem, Léopold L. | N | M | Né à Bathurst (Nouveau-Brunswick) en 1945 |
| 1985-11-12 | CP.1985.121 | Sculpture | Sculpture | Au seuil de la mémoire 3 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fournelle, André | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 2001-03-20 | CP.2001.34 | Photographie | Photographie | Machine abstraite (1) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fournier, Pierre | N | M | Né à Sherbrooke en 1957 |
| 1985-11-12 | CP.1985.101 | Photographie | Photographie | Rivière Malbaie | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fournier, Robert | Y | M | Montréal, 1946 - Montréal, 1999 |
| 1985-11-12 | CP.1985.102 | Photographie | Photographie | Renaissance : parc du Mont-Tremblant | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fournier, Robert | Y | M | Montréal, 1946 - Montréal, 1999 |
| 1985-11-12 | CP.1985.103 | Photographie | Photographie | Ruisseau : Chertsey | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fournier, Robert | Y | M | Montréal, 1946 - Montréal, 1999 |
| 2010-09-15 | CP.2010.01 | Peinture | Peinture | Sans titre B | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fox, John | Y | M | Montréal, 1927 - Venise, Italie, 2008 |
| 1998-02-25 | CP.1998.11 | Peinture | Peinture | Landscape Revisited No. 4 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Franklin, Hannah | N | F | Née à Hrubieszów, Pologne, en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.59 | Arts graphiques | Dessin | Snowing from the Sun | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Christina-Jane | N | F | Née à Orillia (Ontario) en 1949 |
| 1984-11-21 | CP.1984.60 | Peinture | Peinture | Monts Verts | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Christina-Jane | N | F | Née à Orillia (Ontario) en 1949 |
| 1985-11-12 | CP.1985.21 | Peinture | Peinture | Les esprits qui se réunissent | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Christina-Jane | N | F | Née à Orillia (Ontario) en 1949 |
| 1986-02-13 | CP.1985.22 | Peinture | Peinture | True Fences Are Only Trees | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Christina-Jane | N | F | Née à Orillia (Ontario) en 1949 |
| 1999-03-10 | CP.1999.29.01 | Photographie | Photographie | Reptiles, de la série Collectionneurs | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Sylvie | N | F | Née à Trois-Rivières en 1960 |
| 1999-03-10 | CP.1999.29.02 | Photographie | Photographie | Papillons, de la série Collectionneurs | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Sylvie | N | F | Née à Trois-Rivières en 1960 |
| 1999-03-10 | CP.1999.29.03 | Photographie | Photographie | Animaux empaillés, de la série Collectionneurs | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Sylvie | N | F | Née à Trois-Rivières en 1960 |
| 1999-03-10 | CP.1999.29.05 | Photographie | Photographie | Perroquets, de la série Collectionneurs | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Sylvie | N | F | Née à Trois-Rivières en 1960 |
| 1999-03-10 | CP.1999.29.04 | Photographie | Photographie | Poissons, de la série Collectionneurs | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Sylvie | N | F | Née à Trois-Rivières en 1960 |
| 1999-03-10 | CP.1999.29.06 | Photographie | Photographie | Topiaire, de la série Collectionneurs | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fraser, Sylvie | N | F | Née à Trois-Rivières en 1960 |
| 2018-06-29 | CP.2018.245 | Peinture | Peinture | Grande Spirale | 2017 | | Collection de prêt... | Fréchette, Karine | N | F | |
| 1987-11-06 | CP.1987.114 | Arts graphiques | Dessin | Chromaxie NS/M6 | 1985-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fucito, Gianguido | N | M | Né à Venise, Italie, en 1938 |
| 1998-02-25 | CP.1998.24 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Untitled (Spring Fever) | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Fuglem, Karilee | N | F | Née à Prince George (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 1985-01-21 | CP.1984.61 | Arts graphiques | Dessin | Strate | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagné, Nelson | N | M | Né à Disraeli en 1953 |
| 1983-03-24 | CP.1983.42.01 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace I | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1983-03-24 | CP.1983.42.02 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace II | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1983-03-24 | CP.1983.42.05 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace V | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1983-03-24 | CP.1983.42.06 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VI | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1983-03-24 | CP.1983.42.07 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VII | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1983-03-24 | CP.1983.42.08 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace VIII | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1983-03-24 | CP.1983.42.03 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace III | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 1983-03-24 | CP.1983.42.04 | Arts graphiques | Estampe | La Couleur du temps, le son d'un espace IV | 1967-1968 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Charles | Y | M | Montréal, 1934 - Montréal, 2003 |
| 2016-07-06 | CP.2016.130 | Arts graphiques | Dessin | Les Roses et le rhinocéros en fuite | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Claudie | N | F | Née à Montréal en 1964 |
| 1992-02-27 | CP.1992.15 | Peinture | Peinture | Planche à dessins n° 6 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Johanne | N | F | Née à Warwick en 1956 |
| 1995-11-08 | CP.1995.10 | Peinture | Peinture | L'Ouverture | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Louise | N | F | Née à Montréal en 1962 |
| 1995-11-08 | CP.1995.11 | Peinture | Peinture | Cruauté | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Louise | N | F | Née à Montréal en 1962 |
| 1997-02-20 | CP.1997.16 | Peinture | Peinture | Chêne et cadenas | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Louise | N | F | Née à Montréal en 1962 |
| 1988-02-04 | CP.1988.04 | Arts graphiques | Estampe | Paths of the Escherichia Coli | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gagnon, Pnina | N | F | Née à Israël en 1940 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-----------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1984-11-21 | CP.1984.66 | Arts graphiques | Dessin | L'Arbre à cames | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 1987-11-06 | CP.1987.113 | Arts graphiques | Dessin | Derrière le rideau | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Giguère, Roland | Y | M | Montréal, 1929 - Montréal, 2003 |
| 2000-03-22 | CP.2000.40 | Photographie | Photographie | Portrait d'artiste en « Crazy Carpet » | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Giguère, Yan | N | M | Né à Disraeli en 1968 |
| 2007-06-06 | CP.2007.26 | Photographie | Photographie | Le Pinceau | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Giguère, Yan | N | M | Né à Disraeli en 1968 |
| 2009-06-22 | CP.2009.33 | Photographie | Photographie | Chien | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Giguère, Yan | N | M | Né à Disraeli en 1968 |
| 2009-06-22 | CP.2009.34 | Photographie | Photographie | Yeux | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Giguère, Yan | N | M | Né à Disraeli en 1968 |
| 2010-06-26 | CP.2010.41 | Photographie | Photographie | Fleur de brugmansia n° 1, Montréal | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Giguère, Yan | N | M | Né à Disraeli en 1968 |
| 1983-11-02 | CP.1983.204 | Arts graphiques | Dessin | Lorsque mon père me disait de me tenir debout | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gilbert, Jean-Pierre | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1957 |
| 1983-11-02 | CP.1983.205 | Arts graphiques | Dessin | Judith décapitant Holopherne dans un beau rêve d'amour | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gilbert, Jean-Pierre | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1957 |
| 1983-11-02 | CP.1983.203 | Peinture | Peinture | J'ai la conviction que les anges n'existent pas, mais j'ai la certitude qu'ils ont des ailes | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gilbert, Jean-Pierre | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1957 |
| 1985-11-12 | CP.1985.26 | Peinture | Peinture | Mémoire du modèle | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gilbert, Jean-Pierre | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1957 |
| 1985-11-12 | CP.1985.25 | Peinture | Peinture | Architecture lyrique | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gilbert, Jean-Pierre | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1957 |
| 2006-06-14 | CP.2006.06 | Arts graphiques | Dessin | Travelling No. 4 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gillanders, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1968 |
| 2006-06-14 | CP.2006.05 | Arts graphiques | Dessin | Travelling No. 1 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gillanders, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1968 |
| 2000-03-19 | CP.2000.26 | Arts graphiques | Dessin | E(a)ntre, dévers | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gilot, Stéphane | N | M | Né à Liège, Belgique, en 1976 |
| 2008-06-29 | CP.2008.04 | Arts graphiques | Dessin | 2037 (1568) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gilot, Stéphane | N | M | Né à Liège, Belgique, en 1976 |
| 2010-07-07 | CP.2010.05 | Arts graphiques | Dessin | Tour des finances tornade | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gilot, Stéphane | N | M | Né à Liège, Belgique, en 1976 |
| 1999-03-09 | CP.1999.30 | Photographie | Photographie | Fabulation II (légende de Tshakapesh) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gingras, Miki | N | F | Née à Québec en 1957 |
| 1988-02-04 | CP.1988.24 | Sculpture | Sculpture | Deux Gais | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Girard, Gilles | N | M | Né à Price en 1952 |
| 1992-02-27 | CP.1992.42 | Sculpture | Sculpture | Scorpion | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Girard, Gilles | N | M | Né à Price en 1952 |
| 2001-03-20 | CP.2001.10 | Peinture | Peinture | Mysticisme | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Girard-Savoie, Tania | N | F | Née à Québec en 1969 |
| 2015-07-09 | CP.2015.387 | Arts graphiques | Estampe | N° 10 | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Girard-Savoie, Tania | N | F | Née à Québec en 1969 |
| 1983-11-02 | CP.1983.206 | Arts graphiques | Dessin | Armistice | 1979-1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Giroux, Philip | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 1987-05-07 | CP.1987.39 | Sculpture | Sculpture | Proposition pour une projection peinte sur une situation urbaine | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 1990-03-14 | CP.1990.49 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gnass, Peter | N | M | Né à Rostock, Allemagne, en 1936 |
| 1987-05-07 | CP.1987.40 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Godin, Raymonde | N | F | Née à Montréal en 1930 |
| 1988-10-18 | CP.1988.64 | Peinture | Peinture | Paysage or et gris | 1987 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Godin, Raymonde | N | F | Née à Montréal en 1930 |
| 1993-02-25 | CP.1993.51 | Arts graphiques | Dessin | La Mémoire du corps, X | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 2007-07-13 | CP.2007.42 | Arts graphiques | Estampe | A Burst of Bloody Air | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Goodwin, Betty | Y | F | Montréal, 1923 - Montréal, 2008 |
| 1990-03-14 | CP.1990.12 | Peinture | Peinture | The Gathering Skirt | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gordon, Jennifer | N | F | Née à Port of Spain, Trinité et Tobago, en 1952 |
| 1987-05-07 | CP.1987.16 | Arts graphiques | Dessin | Juke Joint Jehovah II | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gordon, Russell T. | Y | M | Philadelphie (Pennsylvanie), États-Unis, en 1936 - Montréal, 2013 |
| 1992-02-27 | CP.1992.18 | Peinture | Peinture | Un «Bleues» pour le lac Giroux | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gosselin, Arnaud | N | M | Né à Chambly en 1954 |
| 1997-02-20 | CP.1997.17 | Peinture | Peinture | Hêtre (ou ne pas être) - Mont Hibou. Hêtre (ou ne pas être) - | 1995-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gosselin, Arnaud | N | M | Né à Chambly en 1954 |
| 1987-05-07 | CP.1987.41 | Arts graphiques | Dessin | Parc des Laurentides | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gottheim, Vivian | N | F | Née à São Paulo, Brésil, en 1952 |
| 1993-02-25 | CP.1993.13 | Arts graphiques | Dessin | Ville dans la ville | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gottheim, Vivian | N | F | Née à São Paulo, Brésil, en 1952 |
| 1997-02-20 | CP.1997.40 | Arts graphiques | Dessin | Série Emblèmes : rococo/moderne | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gottheim, Vivian | N | F | Née à São Paulo, Brésil, en 1952 |
| 2014-10-05 | CP.2014.209 | Photographie | Photographie | Manifestation pour la mémoire des quais (2) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Goudreau, Maryse | N | F | Née à Pointe-à-la-Croix en 1980 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-------------------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1988-10-18 | CP.1988.42 | Arts graphiques | Dessin | A Friend to Wisdom: The Sculptor and his Muse | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 1990-03-14 | CP.1990.58 | Arts graphiques | Dessin | Mixing Elements II | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 1990-03-14 | CP.1990.60 | Arts graphiques | Dessin | Rourk's Drift Kiln | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 1990-03-14 | CP.1990.59 | Arts graphiques | Dessin | Mixing Elements IV | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2010-06-30 | CP.2010.16 | Arts graphiques | Dessin | The Devil's Motor | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2010-06-30 | CP.2010.17 | Arts graphiques | Dessin | Impossibility of Reason | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2010-06-30 | CP.2010.48 | Sculpture | Sculpture | Humboldt's Last Lecture | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 2013-07-05 | CP.2013.62 | Arts graphiques | Dessin | God's Window | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Gould, Trevor | N | M | Né à Johannesburg, Afrique du Sud, en 1951 |
| 1990-03-14 | CP.1990.27 | Sculpture | Sculpture | États des directions | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 2006-06-15 | CP.2006.07 | Arts graphiques | Estampe | Vivre sous plusieurs bannières | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 2007-08-27 | CP.2006.25 | Arts graphiques | Estampe | Living Under Many Banners | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Goulet, Michel | N | M | Né à Asbestos en 1944 |
| 1986-01-21 | CP.1985.27 | Peinture | Peinture | S.O.S. Juliette n'est plus au balcon | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Goulet, Rose-Marie E. | N | F | Née à Coteau-Landing en 1954 |
| 1989-02-03 | CP.1989.37 | Arts graphiques | Dessin | Héphaïstos | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Goulet, Yvon | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 2000-03-24 | CP.2000.13 | Peinture | Peinture | De la série Painting Dot Com | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grassi, Antonietta | N | F | Née à Montréal en 1965 |
| 2001-03-19 | CP.2001.11 | Peinture | Peinture | Script Painting No. 1 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grassi, Antonietta | N | F | Née à Montréal en 1965 |
| 2012-07-01 | CP.2012.120 | Peinture | Peinture | Pastoral | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grassi, Antonietta | N | F | Née à Montréal en 1965 |
| 2012-07-20 | CP.2012.94 | Peinture | Peinture | Inclusive Gated Community | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grenier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1982 |
| 2015-07-15 | CP.2015.395 | Peinture | Peinture | Empty Template (I Don't Understand Why We Have to Care?) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grenier, Nicolas | N | M | Né à Montréal en 1982 |
| 1997-02-20 | CP.1997.85 | Sculpture | Sculpture | Poser 200, 000 épingles pour dormir en toute quiétude | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grimard, Nathalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1968 |
| 2007-06-08 | CP.2007.05 | Arts graphiques | Dessin | Aigle | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grimard, Nathalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1968 |
| 2007-06-08 | CP.2007.06 | Arts graphiques | Dessin | Pieuvre | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grimard, Nathalie | N | F | Née à Sherbrooke en 1968 |
| 1986-10-22 | CP.1986.41 | Arts graphiques | Dessin | Épreuve florentine | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grisé, Suzanne | Y | F | Montréal, 1946 - Montréal, 2016 |
| 1989-02-03 | CP.1989.09 | Peinture | Peinture | Marginalia I | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grisé, Suzanne | Y | F | Montréal, 1946 - Montréal, 2016 |
| 1991-02-28 | CP.1991.18 | Peinture | Peinture | Singularis II-20 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grisé, Suzanne | Y | F | Montréal, 1946 - Montréal, 2016 |
| 1992-02-27 | CP.1992.19 | Peinture | Peinture | Singularis II | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grisé, Suzanne | Y | F | Montréal, 1946 - Montréal, 2016 |
| 1986-10-22 | CP.1986.77 | Sculpture | Sculpture | Elba | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Grondin, Isabelle | N | F | Née à Montréal en 1961 |
| 2011-07-10 | CP.2011.09 | Photographie | Photographie | 1273 petites choses qui ne servent plus | 2010, tirage 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 2012-07-05 | CP.2012.107 | Photographie | Photographie | 70 Objets emportés avec moi | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Groot, Raphaëlle de | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 1987-05-07 | CP.1987.17 | Arts graphiques | Dessin | The Witness | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Groster, Dorothy | N | F | Née à Londres, Angleterre, en 1940 |
| 2016-06-27 | CP.2016.131 | Arts graphiques | Dessin | Lamp Drawing 8 | 2014 | Yougoslave; Canadienne | Collection de prêt... | Gubash, Milutin | N | M | Né à Novi Sad, Yougoslavie (aujourd'hui Serbie), en 1969 |
| 1983-11-02 | CP.1983.209 | Photographie | Photographie | Rouges | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guerra, Jorge | N | M | Né à Lisbonne, Portugal, en 1936 |
| 2009-06-25 | CP.2009.18 | Peinture | Peinture | La Réunion des pratiques | 1998-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guerrera, Massimo | N | M | Né à Rome, Italie, en 1967 |
| 2007-06-23 | CP.2007.07 | Arts graphiques | Dessin | Je te vois dans mon assiette (Porus) | 2002-2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guerrera, Massimo | N | M | Né à Rome, Italie, en 1967 |
| 2010-07-06 | CP.2010.26 | Peinture | Peinture | L'Atmosphère commune | 2003-2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guerrera, Massimo | N | M | Né à Rome, Italie, en 1967 |
| 1983-02-07 | CP.1983.45 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guimont, Sylvie | N | F | Née à Val-d'Or en 1955 |
| 1983-11-02 | CP.1983.210 | Arts graphiques | Dessin | Série J | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guimont, Sylvie | N | F | Née à Val-d'Or en 1955 |
| 1984-01-24 | CP.1984.67 | Peinture | Peinture | Dominicaine | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guimont, Sylvie | N | F | Née à Val-d'Or en 1955 |
| 1985-11-12 | CP.1985.28 | Peinture | Peinture | Malaga bleu | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guimont, Sylvie | N | F | Née à Val-d'Or en 1955 |
| 2018-07-03 | CP.2018.243 | Peinture | Peinture | In the Deep Part of the Shallows | 2017 | | Collection de prêt... | Gunn, Adam | N | M | |
| 1984-11-21 | CP.1984.08 | Photographie | Photographie | New York 2 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Guttman, Freda | N | F | Née à Montréal en 1934 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------------------|---|-------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|---|
| 1997-02-20 | CP.1997.19 | Peinture | Peinture | Tempest | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hall, David | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1959 |
| 1997-02-20 | CP.1997.18 | Peinture | Peinture | Blockhouse | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hall, David | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1959 |
| 1990-03-14 | CP.1990.28 | Sculpture | Sculpture | Sans titre 1 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hamelin, Claude | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1986-02-13 | CP.1985.29 | Peinture | Peinture | Victory Crossing the Ocean | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hamet, Pascale-Antoine | N | F | Née au Montréal en 1963 |
| 2009-06-23 | CP.2009.35 | Photographie | Photographie | A Man Mirroring II | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hannah, Adad | N | M | Né à New York, États-Unis, en 1971 |
| 2010-07-14 | CP.2010.42 | Photographie | Photographie | Le Radeau de la Méduse (100 Mile House) 2 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hannah, Adad | N | M | Né à New York, États-Unis, en 1971 |
| 2016-06-25 | CP.2016.132 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 2014 | Canadienne | Collection de prêt... | Hardy, Paul | N | M | Né à Summerside (Île du Prince-Édouard), Canada en 1980 |
| 1997-02-20 | CP.1997.20 | Peinture | Peinture | Fruits de mer | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hayes, Mary | N | F | Née à Berkeley (Californie), États-Unis, en 1963 |
| 2006-06-15 | CP.2006.08 | Arts graphiques | Dessin | Dancing Bear | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hayes, Mary | N | F | Née à Berkeley (Californie), États-Unis, en 1963 |
| 2008-07-02 | CP.2008.30 | Photographie | Photographie | Presqu'île | 2003, tirage 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hayeur, Isabelle | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 2009-06-23 | CP.2009.36 | Photographie | Photographie | Complicité | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hayeur, Isabelle | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 2010-07-06 | CP.2010.43 | Photographie | Photographie | Underworld | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hayeur, Isabelle | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 2017-10-18 | CP.2017.585 | Photographie | Photographie | Dulce, de la série Desert Shores | 2015-2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hayeur, Isabelle | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 1984-11-21 | CP.1984.68 | Peinture | Peinture | Good Harbor Beach | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hazen, Linda | N | F | Née à Montréal en 1948 |
| 1983-11-02 | CP.1983.211 | Arts graphiques | Estampe | La Strata n° 2 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Headland, Ronald | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1983-11-02 | CP.1983.212 | Arts graphiques | Estampe | Collage Print No. 2 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Headland, Ronald | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1984-11-21 | CP.1984.69 | Arts graphiques | Estampe | Off White with Canvas | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Headland, Ronald | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1997-02-20 | CP.1997.21 | Peinture | Peinture | Silent Prayer | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hearn, Kathleen | N | F | Née à Kitchener (Ontario) en 1971 |
| 1984-11-21 | CP.1984.74 | Photographie | Photographie | Balanes I | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hébert, Michel | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1944 |
| 1994-02-16 | CP.1994.73 | Photographie | Photographie | À travers les chevrons | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hébert, Michel | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1944 |
| 1994-02-16 | CP.1994.71 | Photographie | Photographie | Horizon nord-est | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hébert, Michel | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1944 |
| 1994-02-16 | CP.1994.72 | Photographie | Photographie | L'Écran | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hébert, Michel | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1944 |
| 2007-06-16 | CP.2007.14 | Peinture | Peinture | Porte descendante | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hémond-Hotte, Annie | N | F | Née à Montréal en 1980 |
| 1985-01-21 | CP.1984.75 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | Robe de rituel I | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Héon, Michelle | N | F | Née à Saint-Romuald en 1948 |
| 1983-02-07 | CP.1983.30 | Sculpture | Sculpture | Boîte n° 1. Bélice | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Heusch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 1983-02-07 | CP.1983.31 | Peinture | Peinture | Porte. La Porte de Julie | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Heusch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 1983-11-02 | CP.1983.172 | Sculpture | Sculpture | Boîte n° 5. Accumulations | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Heusch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 1985-11-12 | CP.1985.118 | Sculpture | Sculpture | Boîte n° 33. Vertiges | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Heusch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 1987-09-01 | CP.1987.33 | Sculpture | Sculpture | Trait d'union | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Heusch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 1992-02-27 | CP.1992.11 | Peinture | Peinture | Passage 070291 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Heusch, Lucio de | N | M | Né à Sherbrooke en 1946 |
| 1987-12-15 | CP.1987.105 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 19 (en formation) | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Heward, John | N | M | Né à Montréal en 1934 |
| 2010-07-02 | CP.2010.27 | Peinture | Peinture | Hillside | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hildebrand, Dil | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1974 |
| 2013-06-28 | CP.2013.59 | Peinture | Peinture | Module | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hildebrand, Dil | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1974 |
| 2014-10-30 | CP.2014.193 | Peinture | Peinture | And So Forth (6) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hildebrand, Dil | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1974 |
| 2018-07-01 | CP.2018.246 | Peinture | Peinture | Uncle Josh at the Moving Picture Show | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hildebrand, Dil | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1974 |
| 2001-03-27 | CP.2001.12 | Peinture | Peinture | « Lot » 2000 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hoffer, Peter | N | M | Né à Brantford (Ontario) en 1965 |
| 1986-01-08 | CP.1985.125 | Sculpture | Sculpture | Regards 2 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hofstetter, Jean-Jacques | N | M | Né à Fribourg, Suisse, en 1952 |
| 2013-07-08 | CP.2013.75 | Arts graphiques | Dessin | Snowshoe Rabbit | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Holyoak, Jim | N | M | Né à Ann Arbor (Michigan), États-Unis, en 1978 |
| 2015-07-02 | CP.2015.396 | Arts graphiques | Dessin | Not So Distant Distance | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Holyoak, Jim | N | M | Né à Ann Arbor (Michigan), États-Unis, en 1978 |
| 1984-01-24 | CP.1984.70 | Peinture | Peinture | Warrior | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |
| 1986-01-20 | CP.1985.30 | Peinture | Peinture | Crossing - Passage | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|------|------------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 1985-11-12 | CP.1985.32 | Peinture | Peinture | Two Figures | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |
| 1985-11-12 | CP.1985.31 | Peinture | Peinture | Love and Fear | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |
| 1987-05-07 | CP.1987.42 | Peinture | Peinture | Bridge, Night and Dark | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |
| 1988-11-03 | CP.1988.72 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |
| 1988-11-03 | CP.1988.73 | Arts graphiques | Dessin | The Swan | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |
| 1994-02-16 | CP.1994.48 | Arts graphiques | Estampe | Sarajevo 5-6-11 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hopkins, Tom | Y | M | Summerside (Île-du-Prince-Édouard), 1944 - Montréal, 2011 |
| 1983-02-07 | CP.1983.46 | Peinture | Peinture | Le Feu follet | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1983-02-07 | CP.1983.47 | Peinture | Peinture | Des inconnus chez moi | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1983-11-02 | CP.1983.213 | Peinture | Peinture | Fragment | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1983-11-02 | CP.1983.214 | Arts graphiques | Dessin | Iceberg n° 2 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1984-11-21 | CP.1984.71 | Arts graphiques | Dessin | Signal n° 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 1995-11-08 | CP.1995.12 | Peinture | Peinture | La nature est morte n° 2 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Horvat, Miljenko | Y | M | Varazdin, Croatie, 1935 - Zagreb, Croatie, 2012 |
| 2017-10-20 | CP.2017.586 | Photographie | Photographie | The Greening | 2015 | Américaine; Canadienne | Collection de prêt... | Houston, Jessica | N | F | Née à Chicago, États-Unis, en 1970 |
| 1984-11-21 | CP.1984.72 | Peinture | Peinture | À travers les planches | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hudon, Jacques | N | M | Né à Baie-Saint-Paul en 1946 |
| 1985-11-12 | CP.1985.33 | Peinture | Peinture | Comme dit la chanson | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hudon, Jacques | N | M | Né à Baie-Saint-Paul en 1946 |
| 1994-02-16 | CP.1994.12 | Peinture | Peinture | Entre deux chaises | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hudon, Jacques | N | M | Né à Baie-Saint-Paul en 1946 |
| 1994-02-16 | CP.1994.13 | Peinture | Peinture | Mirages | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hudon, Jacques | N | M | Né à Baie-Saint-Paul en 1946 |
| 1986-10-22 | CP.1986.78 | Sculpture | Sculpture | Variation n° 3 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Huet, Jacques | Y | M | Montréal, 1932 - Montréal, 2009 |
| 1992-02-27 | CP.1992.43 | Sculpture | Sculpture | L'Oiseau aux yeux verts | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Huet, Jacques | Y | M | Montréal, 1932 - Montréal, 2009 |
| 1988-02-04 | CP.1988.26 | Sculpture | Sculpture | Personnage sur la grève au coucher du soleil | 1985 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection de prêt... | Hunter, Paul | N | M | Né à Paris, France, en 1954 |
| 1988-10-18 | CP.1988.40 | Arts graphiques | Estampe | City Scape | 1987 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection de prêt... | Hunter, Paul | N | M | Né à Paris, France, en 1954 |
| 1988-10-18 | CP.1988.39 | Arts graphiques | Dessin | Broadway 9 octobre 1988 : mur noir | 1988 | Canadienne; Québécoise; Américaine | Collection de prêt... | Hunter, Paul | N | M | Né à Paris, France, en 1954 |
| 1984-02-23 | CP.1983.215 | Peinture | Peinture | Splash - 777 | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1984-11-21 | CP.1984.73 | Peinture | Peinture | Vapamer | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 1992-02-27 | CP.1992.21 | Peinture | Peinture | Masque masqué | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2001-03-13 | CP.2001.13 | Peinture | Peinture | Flocons de méduse | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Hurtubise, Jacques | Y | M | Montréal, 1939 - Margaree Harbour, Île-du-Cap-Breton (Nouvelle-Écosse), 2014 |
| 2001-03-13 | CP.2001.44 | Arts graphiques | Dessin | Se tromper / Se corriger | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ilhareguy, Éric | N | M | Né à Montréal en 1964 |
| 1983-02-07 | CP.1983.48 | Sculpture | Sculpture | Marché de poissons, n° 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ishayek, Ilana | N | F | Née à Tel-Aviv, Israël, en 1956 |
| 1983-02-07 | CP.1983.49 | Sculpture | Sculpture | By the Sea, By the Sea, I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ishayek, Ilana | N | F | Née à Tel-Aviv, Israël, en 1956 |
| 1985-11-12 | CP.1985.34 | Peinture | Peinture | The Dance | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ishayek, Ilana | N | F | Née à Tel-Aviv, Israël, en 1956 |
| 1985-11-12 | CP.1985.140 | Peinture | Peinture | The Rescue | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ishayek, Ilana | N | F | Née à Tel-Aviv, Israël, en 1956 |
| 1993-02-25 | CP.1993.14 | Peinture | Peinture | Carnet de voyages, série II n° 6 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ishayek, Ilana | N | F | Née à Tel-Aviv, Israël, en 1956 |
| 1986-10-22 | CP.1986.27 | Peinture | Peinture | Les Fulgurances, série A n° 5 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jaque, Louis | Y | M | Montréal, 1919 - Montréal, 2010 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1987-11-06 | CP.1987.95 | Sculpture | Sculpture | Espace témoin | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jarnuszkiewicz, Jacek | N | M | Né à Varsovie, Pologne, en 1952 |
| 1991-02-28 | CP.1991.33 | Sculpture | Sculpture | Séquence historique | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jarnuszkiewicz, Jacek | N | M | Né à Varsovie, Pologne, en 1952 |
| 1994-02-16 | CP.1994.14 | Peinture | Peinture | Monument | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jean, Fabian | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 1994-02-16 | CP.1994.15 | Peinture | Peinture | Landscape | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jean, Fabian | N | M | Né à Montréal en 1967 |
| 1983-11-02 | CP.1983.216 | Peinture | Peinture | Compas | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 1992-02-27 | CP.1992.22 | Peinture | Peinture | Combinatoire : au crépuscule n° 3 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jean, Jocelyn | Y | M | Salaberry-de-Valleyfield, 1947 - Montréal, 2015 |
| 1984-11-21 | CP.1984.76 | Arts graphiques | Dessin | Suite Hammersmith - Série 5 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jean, Marcel | N | M | Né à Québec en 1937 |
| 1986-10-22 | CP.1986.42 | Peinture | Peinture | Abbaye | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jérôme, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1928 - Montréal, 2004 |
| 1997-02-20 | CP.1997.22 | Peinture | Peinture | Série Image de glace | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jirar, Claude | N | M | Né à Québec en 1944 |
| 1994-02-16 | CP.1994.49 | Arts graphiques | Dessin | Pieds, de la série Des pieds et des mains | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jodoin, Raymonde | N | F | Née à Shawinigan en 1953 |
| 2010-07-01 | CP.2010.06 | Arts graphiques | Dessin | Helmets & Gasmasks | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jodoin, Sophie | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1965 |
| 2014-10-03 | CP.2014.194 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (Office Chair) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jodoin, Sophie | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1965 |
| 1983-02-07 | CP.1983.50 | Peinture | Peinture | Nuit sans équivoque | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Johnson, Harlan | N | M | Né à Halifax (Nouvelle-Écosse) en 1956 |
| 1983-02-07 | CP.1983.51 | Peinture | Peinture | Path Like a Perne in a Gyre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Johnson, Harlan | N | M | Né à Halifax (Nouvelle-Écosse) en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.217 | Peinture | Peinture | Offrande | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Johnson, Harlan | N | M | Né à Halifax (Nouvelle-Écosse) en 1956 |
| 1988-01-20 | CP.1987.104 | Peinture | Peinture | L'Éveillé | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Johnson, Harlan | N | M | Né à Halifax (Nouvelle-Écosse) en 1956 |
| 1995-11-08 | CP.1995.13 | Peinture | Peinture | Bota - Pogroph | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Johnson, Harlan | N | M | Né à Halifax (Nouvelle-Écosse) en 1956 |
| 1999-03-10 | CP.1999.07 | Peinture | Peinture | Fluid Swath | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Johnson, Harlan | N | M | Né à Halifax (Nouvelle-Écosse) en 1956 |
| 2002-03-02 | CP.2002.11 | Peinture | Peinture | Palimpsest 4 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Johnson, Harlan | N | M | Né à Halifax (Nouvelle-Écosse) en 1956 |
| 1992-02-27 | CP.1992.64 | Photographie | Photographie | Musée Charcot I | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jolicoeur, Nicole | N | F | Née à Beauceville en 1947 |
| 1992-02-27 | CP.1992.65 | Photographie | Photographie | Musée Charcot II | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jolicoeur, Nicole | N | F | Née à Beauceville en 1947 |
| 1993-02-25 | CP.1993.43 | Photographie | Photographie | Lucie | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jolicoeur, Nicole | N | F | Née à Beauceville en 1947 |
| 1999-03-10 | CP.1999.32 | Photographie | Photographie | Le Salon de la mariée. Le Semnoz. Marc rue de Rumilly | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jolicoeur, Nicole | N | F | Née à Beauceville en 1947 |
| 1984-02-23 | CP.1983.218 | Peinture | Peinture | Wedding Cake | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jolliffe, Michael | N | M | Né à Darlington, Angleterre, en 1945 |
| 1990-03-19 | CP.1990.13 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jolliffe, Michael | N | M | Né à Darlington, Angleterre, en 1945 |
| 1991-03-14 | CP.1991.19 | Peinture | Peinture | Tree | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Jolliffe, Michael | N | M | Né à Darlington, Angleterre, en 1945 |
| 1987-05-07 | CP.1987.07 | Arts graphiques | Estampe | X comme Xavier, Xénophon et Xérès | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Joos, Julianna | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 2008-06-29 | CP.2008.05 | Arts graphiques | Dessin | Carte en pointillé | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Joos, Suzanne | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 2011-07-03 | CP.2011.13 | Photographie | Photographie | Topographie de craquelures | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Joos, Suzanne | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1991-02-28 | CP.1991.20 | Peinture | Peinture | Forêt morte à l'étang | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Joubert, Suzanne | N | F | Née à Montréal en 1933 |
| 1994-02-16 | CP.1994.50 | Arts graphiques | Dessin | Tourbière | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Joubert, Suzanne | N | F | Née à Montréal en 1933 |
| 1988-02-04 | CP.1988.12 | Peinture | Peinture | Bleu sur orange | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 1989-02-03 | CP.1989.10 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 8804 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 1991-02-28 | CP.1991.21 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 89-7252 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2007-07-10 | CP.2007.43 | Peinture | Peinture | Machines | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 1986-02-13 | CP.1985.35 | Peinture | Peinture | Dream | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kardos, Gabriella | N | F | Née à Bucarest, Roumanie, en 1960 |
| 1985-11-12 | CP.1985.79 | Arts graphiques | Dessin | Autoportrait | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kardos, Gabriella | N | F | Née à Bucarest, Roumanie, en 1960 |
| 1983-11-02 | CP.1983.220 | Arts graphiques | Estampe | Red Jacket, variation II | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Katz, Shirley | N | F | Née à Cham, Allemagne, en 1946 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|--|------|------------------------|-----------------------|---------------------------|---|---|---|
| 1983-11-02 | CP.1983.221 | Arts graphiques | Estampe | Red Jacket, variation IV | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Katz, Shirley | N | F | Née à Cham, Allemagne, en 1946 |
| 1983-11-02 | CP.1983.219 | Arts graphiques | Estampe | Yellow Shirt, variation II | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Katz, Shirley | N | F | Née à Cham, Allemagne, en 1946 |
| 1984-11-21 | CP.1984.78 | Arts graphiques | Estampe | Les Danseurs | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Katz, Shirley | N | F | Née à Cham, Allemagne, en 1946 |
| 1986-10-22 | CP.1986.20 | Arts graphiques | Estampe | La Maison rouge II | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Katz, Shirley | N | F | Née à Cham, Allemagne, en 1946 |
| 1988-02-04 | CP.1988.13 | Peinture | Peinture | Dervish | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kelly, Kevin | N | M | Né à Edmonton (Alberta) en 1958 |
| 2011-07-20 | CP.2011.14 | Peinture | Peinture | Ark | 2010 | Canadienne | Collection de prêt... | Kiernander, Trevor | N | M | Né à Mississauga (Ontario) en 1975 |
| 1984-11-21 | CP.1984.79 | Photographie | Photographie | Crown | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | King, Holly | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1986-02-13 | CP.1985.104 | Photographie | Photographie | The Falls of Immortality | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | King, Holly | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 2006-06-15 | CP.2006.22 | Photographie | Photographie | Lush | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | King, Holly | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1990-03-14 | CP.1990.22 | Peinture | Peinture | Blue Moon in my Room ou l'inverse | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kiopini, Christian | N | M | Né à Sorel en 1949 |
| 2014-09-21 | CP.2014.195 | Peinture | Peinture | Sans titre | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kiopini, Christian | N | M | Né à Sorel en 1949 |
| 1994-02-16 | CP.1994.51 | Arts graphiques | Dessin | Ejecta | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kitt, Philip | N | M | Né au Newton Abbot, Angleterre, en 1963 |
| 2004-03-12 | CP.2004.15 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Absence | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kneubühler, Thomas | N | M | Né à Solothurn, Suisse, en 1963 |
| 2010-06-30 | CP.2010.44 | Photographie | Photographie | Electric No. 9 | 2009 | Suisse; Canadienne | Collection de prêt... | Kneubühler, Thomas | N | M | Né à Solothurn, Suisse, en 1963 |
| 2010-06-29 | CP.2010.07 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (Circle Drawing) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kolakis, Valérie | N | F | Née à Athènes, Grèce, en 1966 |
| 1987-05-07 | CP.1987.65 | Photographie | Photographie | Pourquoi Berlin | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Koschak, Philipp | N | M | Né à Graz, Autriche, en 1961 |
| 1984-11-21 | CP.1984.80 | Photographie | Photographie | Park Central (Ailleurs, quelqu'un d'autre) | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kovacs, Stephan | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1985-11-12 | CP.1985.37 | Peinture | Peinture | Paysage barbare | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Krausz, Peter | N | M | Né à Brasov, Roumanie, en 1946 |
| 1988-01-20 | CP.1987.101 | Arts graphiques | Dessin | Dans la forêt, Katyn | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Krausz, Peter | N | M | Né à Brasov, Roumanie, en 1946 |
| 2007-07-13 | CP.2007.44 | Arts graphiques | Estampe | Le Chant de la terre | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Krausz, Peter | N | M | Né à Brasov, Roumanie, en 1946 |
| 1989-02-03 | CP.1989.38 | Arts graphiques | Dessin | Affresco, fragment 6 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Kucharski, Carole | N | F | Née à Granby en 1955 |
| 2010-06-26 | CP.2010.08 | Arts graphiques | Estampe | 24 Hours Shift | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | La Perrière M., Véronique | N | F | Née à Québec en 1978 |
| 2010-06-26 | CP.2010.09 | Arts graphiques | Estampe | The Impossible Käspaikka | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | La Perrière M., Véronique | N | F | Née à Québec en 1978 |
| 2000-03-20 | CP.2000.15 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 4 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2007-06-08 | CP.2007.33 | Sculpture | Sculpture | Niveau n° 2 | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | La Rue, Stéphane | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 1989-05-10 | CP.1989.33 | Arts graphiques | Estampe | La Mémoire pour la mémoire | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | La, Toan-Vinh | N | M | Né à Hồ Chi Minh-Ville, Viêt Nam, en 1956 |
| 1983-02-07 | CP.1983.56 | Peinture | Peinture | Surface ludique II | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1985-11-12 | CP.1985.38 | Peinture | Peinture | Tableau/Installation I | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Labbé, Michel | N | M | Né à Vallée-Jonction en 1944 |
| 1983-11-02 | CP.1983.223 | Arts graphiques | Dessin | Migration | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Labrie, Lise | N | F | Née à Rimouski en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.222 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Le castor est sur les nerfs | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Labrie, Lise | N | F | Née à Rimouski en 1952 |
| 2008-06-26 | CP.2008.14 | Peinture | Peinture | Petites Improvisations XI-XII | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 2010-06-30 | CP.2010.28 | Peinture | Peinture | Étude optique X | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacasse, François | N | M | Né à Rawdon en 1958 |
| 1997-02-20 | CP.1997.84 | Sculpture | Sculpture | Les Silences | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lachaine, France | N | F | Née à Authier-Nord en 1956 |
| 2012-06-28 | CP.2012.111 | Peinture | Peinture | Culte 5 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lachance, Nicolas | N | M | Né à Saint-Prime en 1981 |
| 2014-09-28 | CP.2014.196 | Sculpture | Sculpture | OK | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lachapelle, Guillaume | N | M | Né à Sherbrooke en 1974 |
| 1998-02-25 | CP.1998.12 | Peinture | Peinture | Pendule sous verre | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, André | N | M | Né à Saint-Raymond en 1968 |
| 1998-02-25 | CP.1998.13 | Peinture | Peinture | Miroir | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, André | N | M | Né à Saint-Raymond en 1968 |
| 1984-02-23 | CP.1983.225 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1984-02-23 | CP.1983.224 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1984-02-23 | CP.1983.226 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1984-11-21 | CP.1984.81 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre n° 2 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 1989-02-03 | CP.1989.23 | Sculpture | Sculpture | Pied | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 2007-10-29 | CP.2007.61 | Sculpture | Sculpture | Pied | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1997-02-20 | CP.1997.66 | Photographie | Photographie | Autoportrait | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1997-02-20 | CP.1997.67 | Photographie | Photographie | Autoportrait | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 2000-03-29 | CP.2000.41 | Photographie | Photographie | Lèvres de velours et d'autres qui le sont moins | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 2000-03-29 | CP.2000.59 | Photographie | Photographie | Lèvres de velours et d'autres qui le sont moins | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 2007-07-07 | CP.2007.45 | Photographie | Photographie | Moi [citation de Nicole Jolicoeur] | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Paul | Y | M | Sainte-Marie, 1929 - Québec, 2014 |
| 1984-11-21 | CP.1984.82 | Arts graphiques | Estampe | Shuke | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1986-02-13 | CP.1985.80 | Arts graphiques | Estampe | Ombre des pins | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1990-03-14 | CP.1990.50 | Peinture | Peinture | Propos II | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafargue, Jacky Georges | N | M | Né à Saint-Pierre-et-Miquelon, France, en 1961 |
| 1992-02-27 | CP.1992.23 | Peinture | Peinture | Réflexion ou Spéculation | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafargue, Jacky Georges | N | M | Né à Saint-Pierre-et-Miquelon, France, en 1961 |
| 1985-11-12 | CP.1985.39 | Peinture | Peinture | Sans titre 85-15 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafeur, Françoise | N | F | Née au Rosemère en 1947 |
| 1988-02-04 | CP.1988.19 | Photographie | Photographie | Matière à réflexion | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafontaine, Louis | N | M | Né à Québec en 1960 |
| 1983-11-02 | CP.1983.227 | Arts graphiques | Dessin | Bye Bye Toronto | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafontaine, Yvan | N | M | Né à Sherbrooke en 1943 |
| 1985-01-21 | CP.1984.83 | Arts graphiques | Dessin | Spirit of New Orleans | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafontaine, Yvan | N | M | Né à Sherbrooke en 1943 |
| 2009-06-22 | CP.2009.07 | Arts graphiques | Dessin | Fille penchée | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laforge, Frédéric | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1976 |
| 1992-02-27 | CP.1992.44 | Sculpture | Sculpture | Bûche verte | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafortune, Marie-Josée | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 1990-03-14 | CP.1990.51 | Photographie | Photographie | Veduta n° 1 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laframboise, Alain | Y | M | Saint-Benoit-des-Deux-Montagnes, 1947 - Montréal, 2016 |
| 2000-03-23 | CP.2000.55 | Sculpture | Sculpture | La Motte | 1997-1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laframboise, Marie-Josée | N | F | Née à Québec en 1962 |
| 2001-03-21 | CP.2001.16 | Peinture | Peinture | Lutteur patient | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafrance, David | N | M | Né à Saint-Jean-sur-Richelieu en 1976 |
| 2012-07-12 | CP.2012.104 | Peinture | Peinture | La Chaleur imaginée | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafrance, David | N | M | Né à Saint-Jean-sur-Richelieu en 1976 |
| 2014-09-29 | CP.2014.197 | Peinture | Peinture | Plan | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafrance, David | N | M | Né à Saint-Jean-sur-Richelieu en 1976 |
| 2017-10-18 | CP.2017.587 | Peinture | Peinture | En ordre d'apparition n° 2 | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafrance, David | N | M | Né à Saint-Jean-sur-Richelieu en 1976 |
| 2015-06-25 | CP.2015.397 | Peinture | Peinture | Nature morte - Prisme | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafrance, Étienne | N | M | Né à Saint-Mathias-sur-Richelieu en 1983 |
| 2014-11-15 | CP.2014.207 | Peinture | Peinture | Suppléments | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lafrance, Étienne | N | M | Né à Saint-Mathias-sur-Richelieu en 1983 |
| 1984-11-21 | CP.1984.84 | Peinture | Peinture | Microcosme, peinture n° 1 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lagacé, Michel | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1950 |
| 1985-11-12 | CP.1985.40 | Peinture | Peinture | Figures païennes n° 5 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lagacé, Michel | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1950 |
| 1986-10-22 | CP.1986.43 | Arts graphiques | Dessin | Le Projet des falaises, figures n° 8 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lagacé, Michel | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1950 |
| 1988-10-18 | CP.1988.41 | Peinture | Peinture | Les Cérémonials, peinture n° 2 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lagacé, Michel | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1950 |
| 1991-02-28 | CP.1991.22 | Peinture | Peinture | Le Projet des pirogues, tableau n° 1 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lagacé, Michel | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1950 |
| 1991-02-28 | CP.1991.56 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Cranial Moraine | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laird, Gordon | N | M | Né à Edmonton (Alberta) en 1958 |
| 1991-02-28 | CP.1991.57 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Cranial Moraine | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laird, Gordon | N | M | Né à Edmonton (Alberta) en 1958 |
| 1994-02-16 | CP.1994.74 | Photographie | Photographie | De la série Mesa Cantos | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laird, Gordon | N | M | Né à Edmonton (Alberta) en 1958 |
| 1993-02-25 | CP.1993.15 | Peinture | Peinture | Preterito/Passé simple | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laliberté, Colette | N | F | Née à Stanstead en 1952 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|----------------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 1984-11-21 | CP.1984.85 | Photographie | Photographie | Réflexe | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laliberté, Robert | N | M | Né à Québec en 1951 |
| 1989-02-03 | CP.1989.43 | Photographie | Photographie | Contemplation du temps qui passe | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laliberté, Robert | N | M | Né à Québec en 1951 |
| 1986-10-22 | CP.1986.62 | Photographie | Photographie | Cygnes d'amour | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laliberté, Robert | N | M | Né à Québec en 1951 |
| 1998-02-25 | CP.1998.61 | Arts graphiques | Estampe | C'est joli les conversations... | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laliberté, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1998-02-25 | CP.1998.60 | Arts graphiques | Estampe | Je crois au règne végétal ... | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laliberté, Sylvie | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1985-11-12 | CP.1985.81 | Arts graphiques | Dessin | Cuivrée flayée | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lalonde, Francine | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1994-02-16 | CP.1994.55 | Arts graphiques | Dessin | Écho - I | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lalonde, Francine | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1984-11-21 | CP.1984.86 | Peinture | Peinture | Nu descendant la marche n° 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamarche, Claude | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1985-11-12 | CP.1985.41 | Peinture | Peinture | Boudart | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamarche, Claude | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1987-05-07 | CP.1987.43 | Photographie | Photographie | Centre de procréation industriel | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamarche, Claude | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1989-02-03 | CP.1989.12 | Peinture | Peinture | Introspection d'une perspective | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamarche, Claude | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 2012-07-20 | CP.2012.95 | Photographie | Photographie | C3H6-HG-03, de la série Magnification | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamarche, Laurent | N | M | Né à Montréal en 1977 |
| 1985-01-21 | CP.1984.87 | Arts graphiques | Dessin | Mémoires | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamarche, Paule | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1990-03-14 | CP.1990.14 | Peinture | Peinture | QED Gravity No. 4, de la série DAYAL | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lammerich, Yvonne | N | F | Née à Celle, Allemagne, en 1946 |
| 1993-02-25 | CP.1993.17 | Peinture | Peinture | M.O.S.C. Yellow Grey No. 3 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lammerich, Yvonne | N | F | Née à Celle, Allemagne, en 1946 |
| 1993-02-25 | CP.1993.16 | Peinture | Peinture | M.O.S.C. Green Grey No. 6 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lammerich, Yvonne | N | F | Née à Celle, Allemagne, en 1946 |
| 1997-02-20 | CP.1997.70 | Photographie | Photographie | Vautour/Hawk | 1994-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamontagne, Éric | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1966 |
| 1997-02-20 | CP.1997.69 | Photographie | Photographie | Fourmis/Ant | 1994-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamontagne, Éric | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1966 |
| 1997-02-20 | CP.1997.68 | Photographie | Photographie | Humain/Human Being | 1994-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamontagne, Éric | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1966 |
| 2011-06-30 | CP.2011.15 | Peinture | Peinture | Perdre son temps pour enfin ne plus le retrouver | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamontagne, Éric | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1966 |
| 2013-06-26 | CP.2013.55 | Peinture | Peinture | Sur la route de Gaspé | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamontagne, Éric | N | M | Né à Saint-Hyacinthe en 1966 |
| 2000-03-15 | CP.2000.42 | Photographie | Photographie | Où vais-je? | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamontagne, François | N | M | Né à Québec en 1962 |
| 2000-03-24 | CP.2000.16 | Peinture | Peinture | Magic Tricks No. 2 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamontagne, Valérie | N | F | Née à Montréal en 1968 |
| 1987-05-07 | CP.1987.66 | Photographie | Photographie | Émergence | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lamy, Patricia | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1999-03-10 | CP.1999.08 | Peinture | Peinture | La Fin du paysage n° 1 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lanctôt, Sophie | N | F | Née à Montréal en 1962 |
| 1998-02-25 | CP.1998.32 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Tasses | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landon, Paul | N | M | Né à Rudgwick, Angleterre, en 1961 |
| 2012-06-26 | CP.2012.112 | Arts graphiques | Dessin | Le Coeur | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry Sirois, Josée | N | F | Née à Rimouski en 1981 |
| 2015-07-09 | CP.2015.398 | Arts graphiques | Dessin | Hélas | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry Sirois, Josée | N | F | Née à Rimouski en 1981 |
| 2014-09-30 | CP.2014.198 | Photographie | Photographie | Brise-glace | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Diane | N | F | Née au Cap-de-la-Madeleine en 1958 |
| 1983-11-02 | CP.1983.228 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | Hommage à la secrétaire | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Lise | N | F | Née à Trois-Rivières en 1937 |
| 1983-02-07 | CP.1983.59 | Arts graphiques | Dessin | Essai 81 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Lise | N | F | Née à Trois-Rivières en 1937 |
| 1987-05-07 | CP.1987.18 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | Harmonie en noire et blanche | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Lise | N | F | Née à Trois-Rivières en 1937 |
| 1990-03-14 | CP.1990.29 | Sculpture | Sculpture | Boîte grise | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Marie-Chrystine | N | F | Née à Sainte-Hélène, Kamouraska, en 1956 |
| 1991-02-28 | CP.1991.34 | Sculpture | Sculpture | Gare | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Marie-Chrystine | N | F | Née à Sainte-Hélène, Kamouraska, en 1956 |
| 2000-03-24 | CP.2000.56 | Sculpture | Sculpture | Scène pour un pique-nique en Toscane | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Marie-Chrystine | N | F | Née à Sainte-Hélène, Kamouraska, en 1956 |
| 1986-02-13 | CP.1985.82 | Arts graphiques | Dessin | Les Trous cartésiens : La Boîte | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Paméla | N | F | Née à Edmundston (Nouveau-Brunswick) en 1959 |
| 1984-11-21 | CP.1984.88 | Arts graphiques | Dessin | L'Eau et l'Air | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Landry, Paméla | N | F | Née à Edmundston (Nouveau-Brunswick) en 1959 |
| 2003-03-10 | CP.2003.08 | Peinture | Peinture | Sudbury (S.G.P.C. n° 301) | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Langevin, Daniel | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 2008-06-26 | CP.2008.15 | Peinture | Peinture | Stianes n° 041 | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Langevin, Daniel | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 2010-06-30 | CP.2010.29 | Peinture | Peinture | Réservoir (PM) | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | Langevin, Daniel | N | M | Né à Montréal en 1974 |
| 1983-11-02 | CP.1983.230 | Arts graphiques | Dessin | Dulcissime totam tibi subto me | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1983-11-02 | CP.1983.229 | Arts graphiques | Dessin | Deis scient umbra | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|---|-----------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------------|---|---|--|
| 1985-01-22 | CP.1984.89 | Arts graphiques | Dessin | Les Souffrances de l'intolérable | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1988-02-04 | CP.1988.05 | Arts graphiques | Dessin | Jardin d'âmes III | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1983-11-02 | CP.1983.231 | Arts graphiques | Dessin | Dépôt | 1982-1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Langlois, Denis | N | M | Né à Montréal en 1945 |
| 1983-11-02 | CP.1983.232 | Arts graphiques | Dessin | Éboulis | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Langlois, Denis | N | M | Né à Montréal en 1945 |
| 1999-03-10 | CP.1999.09 | Peinture | Peinture | La Chaise | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lanteigne, Danielle | N | F | Née à Saint-Jérôme en 1959 |
| 1988-10-18 | CP.1988.44 | Installation | Installation | Mont Mot Motif Mensonge (2e partie) | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lantier, Jean | N | M | Né à Québec en 1953 |
| 2001-03-27 | CP.2001.17 | Peinture | Peinture | Lointain indéterminé n° 3 et n° 4 | 1998-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lantier, Jean | N | M | Né à Québec en 1953 |
| 1988-11-30 | CP.1988.45 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1987-05-07 | CP.1987.44 | Peinture | Peinture | Crépuscule des idoles IV | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lapointe, Guy (peintre) | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 1987-05-07 | CP.1987.45 | Peinture | Peinture | Crépuscule des idoles III | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lapointe, Guy (peintre) | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 1988-02-04 | CP.1988.20 | Photographie | Photographie | Noir | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lapointe, Guy (photographe) | N | M | Né à Shawinigan en 1958 |
| 1989-02-03 | CP.1989.13 | Arts graphiques | Dessin | Le Feu | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lapointe, Louis | N | M | Né à Montréal en 1958 |
| 1989-02-03 | CP.1989.44 | Photographie | Photographie | Effervescence | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laporte, Jean-Luc | N | M | Né à Montréal en 1962 |
| 1989-02-03 | CP.1989.45 | Photographie | Photographie | Poignée d'ombre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laporte, Jean-Luc | N | M | Né à Montréal en 1962 |
| 1987-05-07 | CP.1987.19 | Arts graphiques | Dessin | Déesse blanche n° 1 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laporte, Lucie | Y | F | Joliette, 1946 - Auvers-sur-Oise, France, 1994 |
| 2007-06-07 | CP.2007.31 | Sculpture | Sculpture | Être dans « Parachute » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laramée, Guy | N | M | Né à Montréal en 1957 |
| 2007-06-07 | CP.2007.32 | Sculpture | Sculpture | La Fonte des glaciers | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Laramée, Guy | N | M | Né à Montréal en 1957 |
| 1986-01-16 | CP.1985.139 | Sculpture | Sculpture | La Paix | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Larivée, Francine | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 1987-06-23 | CP.1987.75 | Sculpture | Sculpture | Terre II | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Larivée, Francine | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 1987-05-07 | CP.1987.76 | Sculpture | Sculpture | Sottise volante | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Larivière, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2002-03-11 | CP.2002.32 | Photographie | Photographie | Alexandre, de la série Les Dormeurs | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Larivière, Maryse | N | F | Née à Saint-Jean-sur-Richelieu en 1978 |
| 2000-03-25 | CP.2000.27 | Arts graphiques | Dessin | Dragons et dragonnes | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lasserre, Fabienne | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1973 |
| 2015-07-02 | CP.2015.388 | Photographie | Photographie | Paradise Island | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Latulippe, Mathieu | N | M | Né à Québec en 1976 |
| 1984-01-24 | CP.1984.90 | Peinture | Peinture | 8-10-83 | 1983 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 1987-05-07 | CP.1987.46 | Peinture | Peinture | T.C. II | 1986 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lau, Tin Yum | N | M | Né à Hong Kong, Chine, en 1941 |
| 2012-06-28 | CP.2012.118 | Peinture | Peinture | Feux follets 4 | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lauda, Jean-François | N | M | Né à Montréal en 1981 |
| 2015-06-26 | CP.2015.403 | Peinture | Peinture | d.3 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lauda, Jean-François | N | M | Né à Montréal en 1981 |
| 1990-03-14 | CP.1990.61 | Arts graphiques | Dessin | Pour que croisse l'obscur (88.3) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lavillante, Renée | N | F | Née à Montréal en 1947 |
| 1995-11-08 | CP.1995.48 | Arts graphiques | Dessin | Bousculade vers le piège (Les Appelants n° 6) | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lavillante, Renée | N | F | Née à Montréal en 1947 |
| 1994-02-16 | CP.1994.56 | Arts graphiques | Estampe | Hôtel, le chant du mur noir B | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lavoie, Françoise | N | F | Née à Rimouski en 1954 |
| 1983-02-07 | CP.1983.58 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1983-11-02 | CP.1983.235 | Peinture | Peinture | Le Ravissement de Vénus, version 3 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1983-11-02 | CP.1983.234 | Peinture | Peinture | Le Ravissement de Vénus, version 1 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1984-11-21 | CP.1984.91 | Peinture | Peinture | Comédienne/Modèle | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1987-09-01 | CP.1987.20 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre Y | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lavoie, Raymond | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1985-11-12 | CP.1985.43 | Peinture | Peinture | Avalanche II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | LeBel, Denis | N | M | Né à Rimouski en 1959 |
| 1994-02-16 | CP.1994.57 | Arts graphiques | Dessin | Site n° 9 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lebel, Nicole | N | F | Née à Baie-Comeau en 1958 |
| 1997-02-20 | CP.1997.41 | Arts graphiques | Dessin | Variation n° 7 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lebel, Nicole | N | F | Née à Baie-Comeau en 1958 |
| 1985-11-12 | CP.1985.126 | Sculpture | Sculpture | Boston Underground No. 1, de la série Souvenirs de voyage | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leblanc, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1986-10-22 | CP.1986.79 | Sculpture | Sculpture | Soutiens de Paris n° 1, de la série Souvenirs de voyage | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leblanc, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1983-02-07 | CP.1983.61 | Arts graphiques | Estampe | Ogunquit By Night | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclair, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1986-10-22 | CP.1986.63 | Photographie | Photographie | Montérégiennes | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclair, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1988-02-04 | CP.1988.29 | Installation | Installation | Le Temporel | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclair, Michel | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1992-02-27 | CP.1992.24 | Peinture | Peinture | Temps composé (vert Hooker) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclaire, Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1955 |
| 1983-02-07 | CP.1983.62 | Arts graphiques | Estampe | Lignes horizontales | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclerc, Clément | N | M | Né à Roberval en 1948 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------------------|---|-----------|----------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1983-11-02 | CP.1983.236 | Arts graphiques | Estampe | Bandes horizontales I | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclerc, Clément | N | M | Né à Roberval en 1948 |
| 1989-02-03 | CP.1989.14 | Arts graphiques | Dessin | Fleurir et se faner | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclerc, Gisèle | Y | F | Québec, 1931 - Québec, 2013 |
| 1983-02-07 | CP.1983.63 | Photographie | Photographie | Improvisation 1/2 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclerc, Luc | N | M | Né à Trois-Rivières en 1956 |
| 1983-02-07 | CP.1983.64 | Photographie | Photographie | Projection 1/3 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leclerc, Luc | N | M | Né à Trois-Rivières en 1956 |
| 1983-02-28 | CP.1983.238 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | Palamède | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leduc, Isabelle | N | F | Née à Paris, France, en 1949 |
| 1983-02-28 | CP.1983.237 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | Ima | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leduc, Isabelle | N | F | Née à Paris, France, en 1949 |
| 1987-12-03 | CP.1987.99 | Sculpture | Sculpture | Habresac II | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leduc, Isabelle | N | F | Née à Paris, France, en 1949 |
| 1988-11-26 | CP.1988.57 | Sculpture | Sculpture | Pâle violet | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leduc, Isabelle | N | F | Née à Paris, France, en 1949 |
| 1999-03-10 | CP.1999.10 | Peinture | Peinture | The Original Position | 1998 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lee, Aimee | N | F | Née à Xian, Chine, en 1962 |
| 1987-05-07 | CP.1987.67 | Photographie | Photographie | Cascade | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefebvre, Lucie | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 1987-05-07 | CP.1987.68 | Photographie | Photographie | Grotte | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefebvre, Lucie | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 1986-10-22 | CP.1986.64 | Photographie | Photographie | Pont d'or et nappe d'eau | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefebvre, Lucie | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 1991-02-28 | CP.1991.59 | Photographie | Photographie | Dame au patin | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefebvre, Lucie | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 1991-02-28 | CP.1991.58 | Photographie | Photographie | Les Passants | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefebvre, Lucie | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 1997-02-20 | CP.1997.71 | Photographie | Photographie | Pendule | 1994-1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefebvre, Lucie | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 1998-02-25 | CP.1998.44 | Photographie | Photographie | Buisson/Falaise | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefebvre, Lucie | N | F | Née à Québec en 1956 |
| 2011-06-29 | CP.2011.16 | Peinture | Peinture | Paintings that Say Something | 2010 | Canadienne | Collection de prêt... | Lefèvre, Mathieu | Y | M | Edmonton (Alberta), 1981 - New York, États-Unis, 2011 |
| 2001-03-13 | CP.2001.35 | Photographie | Photographie | Ciel n° 19, Ciel n° 9, Ciel n° 41, de la série De l'éternel azur la sereine ironie... | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefort, Alain | N | M | Né à Montréal en 1968 |
| 2008-06-25 | CP.2008.16 | Peinture | Peinture | Nothing Wrong with Lovely | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lefort, Jennifer | N | F | Née à Montréal en 1976 |
| 2011-06-29 | CP.2011.17 | Photographie | Photographie | Passage, Sainte-Anne-des-Monts | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Legault, Jean-Pierre | N | M | Né en 1947 |
| 2007-06-23 | CP.2007.08 | Arts graphiques | Dessin | Diptyque D. Fragment de projet en cours | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemieux, Corine | N | F | Née à Montréal en 1973 |
| 1988-11-03 | CP.1988.74 | Peinture | Peinture | Lieu intemporel | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemieux, Guy | N | M | Né à Québec en 1947 |
| 2007-08-23 | CP.2007.46 | Arts graphiques | Estampe | Ontario, extrait du livre illustré Canada-Canada | 1984-1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemieux, Jean Paul | Y | M | Québec, 1904 - Québec, 1990 |
| 1984-11-21 | CP.1984.92 | Sculpture | Sculpture | Coréale | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemieux, Lisette | N | F | Née à Arthabaska en 1943 |
| 1986-10-22 | CP.1986.80 | Sculpture | Sculpture | Métalloïde | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemieux, Lisette | N | F | Née à Arthabaska en 1943 |
| 1988-02-04 | CP.1988.27 | Sculpture | Sculpture | Colonne campaniforme | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemieux, Lisette | N | F | Née à Arthabaska en 1943 |
| 1994-02-16 | CP.1994.31 | Sculpture | Sculpture | Planète captive | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemieux, Lisette | N | F | Née à Arthabaska en 1943 |
| 1995-11-08 | CP.1995.40 | Sculpture | Sculpture | La Tunique de Pénélope | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemieux, Lisette | N | F | Née à Arthabaska en 1943 |
| 1983-11-02 | CP.1983.239 | Peinture | Peinture | Les épaves, je les regarde | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1988-11-03 | CP.1988.81 | Peinture | Peinture | Hommage à Jean-Paul Riopelle, de la série Hommage aux artistes vivants | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1988-11-03 | CP.1988.83 | Peinture | Peinture | Hommage à Ulysse Comtois, de la série Hommage aux artistes vivants | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1988-11-03 | CP.1988.82 | Peinture | Peinture | Hommage à Pierre Gauvreau, de la série Hommage aux artistes vivants | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 2007-07-15 | CP.2007.47 | Peinture | Peinture | Hommage à Matisse | 1996-1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lemoine, Serge | Y | M | Acton Vale, 1941 - Saint-Hyacinthe, 1998 |
| 1998-02-25 | CP.1998.45 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Le Corps électrique | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Léonard, Emmanuelle | N | F | Née à Montréal en 1971 |
| 2001-03-20 | CP.2001.36 | Photographie | Photographie | L'Ébloui, de la série Les Pantomimes | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Léonard, Emmanuelle | N | F | Née à Montréal en 1971 |
| 2007-06-11 | CP.2007.27 | Photographie | Photographie | Working Paths No. 2 | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Léonard, Emmanuelle | N | F | Née à Montréal en 1971 |
| 2010-06-28 | CP.2010.45 | Photographie | Photographie | Gabriel | 2008 | Canadienne | Collection de prêt... | Léonard, Emmanuelle | N | F | Née à Montréal en 1971 |
| 2010-07-20 | CP.2010.10 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | Léonard-Contant, Maude | N | F | Née à Joliette en 1979 |
| 2010-07-20 | CP.2010.11 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (diptyque) | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | Léonard-Contant, Maude | N | F | Née à Joliette en 1979 |
| 2008-06-25 | CP.2008.17 | Peinture | Peinture | Light Leak One | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Leong, Rick | N | M | Né à Burnaby (Colombie-Britannique) en 1973 |
| 2011-07-02 | CP.2011.18 | Peinture | Peinture | Meteor Storm | 2010 | Canadienne | Collection de prêt... | Leong, Rick | N | M | Né à Burnaby (Colombie-Britannique) en 1973 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|-----------|-----------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1988-02-04 | CP.1988.14 | Arts graphiques | Dessin | Venezia | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lessard, Danièle | N | F | Née à Saint-Charles de Bellechasse, en 1949 |
| 1993-02-25 | CP.1993.44 | Photographie | Photographie | Sans titre (deux portraits d'homme) | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lessard, Denis | N | M | Né à Sherbrooke en 1959 |
| 1999-03-10 | CP.1999.40 | Arts graphiques | Estampe | La Cuisine | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lessard, Denis | N | M | Né à Sherbrooke en 1959 |
| 1983-11-02 | CP.1983.240 | Peinture | Peinture | Jaune | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Levasseur, Suzelle | N | F | Née à Trois-Rivières en 1953 |
| 1998-02-25 | CP.1998.46 | Photographie | Photographie | Jim Peterson, Engineer, Gila Bend, Arizona | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Levine, Ron | N | M | Né à Montréal en 1957 |
| 1987-11-06 | CP.1987.118 | Arts graphiques | Dessin | Sylvianna | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lhéritier, Régine | N | F | Née à Paris, France, en 1932 |
| 2013-06-29 | CP.2013.65 | Arts graphiques | Estampe | The Inner Room | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lima, Joe | N | M | Né aux Açores, Portugal, en 1963 |
| 1984-11-21 | CP.1984.93 | Photographie | Photographie | Chou | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lindsay, Doreen | N | F | Née à London (Ontario) en 1934 |
| 1984-11-21 | CP.1984.94 | Photographie | Photographie | Chou | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lindsay, Doreen | N | F | Née à London (Ontario) en 1934 |
| 1984-11-21 | CP.1984.95 | Photographie | Photographie | Chou | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lindsay, Doreen | N | F | Née à London (Ontario) en 1934 |
| 1990-03-14 | CP.1990.38 | Photographie | Photographie | Olivier, série italienne, 1987 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lindsay, Doreen | N | F | Née à London (Ontario) en 1934 |
| 1997-02-20 | CP.1997.72 | Photographie | Photographie | All Natural (Tout naturel) | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Litherland, Paul | N | M | Né à Victoria (Colombie-Britannique) en 1962 |
| 1986-10-22 | CP.1986.81 | Sculpture | Sculpture | N° 1 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Livernois, Paul | N | M | Né à Montréal en 1948 |
| 1985-11-12 | CP.1985.45 | Peinture | Peinture | Solitude | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Logan, Janet | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 1985-11-12 | CP.1985.44 | Peinture | Peinture | Soul Catcher | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Logan, Janet | N | F | Née à Montréal en 1944 |
| 2002-03-05 | CP.2002.21 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Les Raisins glacés, de la série Beyond Sweeties | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | London, Naomi | N | F | Née à Montréal en 1963 |
| 2007-06-05 | CP.2007.09 | Arts graphiques | Dessin | Pink Dot Drawing | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | London, Naomi | N | F | Née à Montréal en 1963 |
| 1989-02-03 | CP.1989.46 | Photographie | Photographie | Sans titre n° 3 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Longpré, Jean-Guy | N | M | Né au Québec en 1952 |
| 1997-02-20 | CP.1997.24 | Peinture | Peinture | Étude pour « Justine » | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Longpré, Olivier | N | M | Né à Berthier-sur-Mer en 1973 |
| 1997-02-20 | CP.1997.25 | Peinture | Peinture | Étude française | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Longpré, Olivier | N | M | Né à Berthier-sur-Mer en 1973 |
| 2012-07-05 | CP.2012.121 | Photographie | Photographie | Les Ombres III | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lord, Héléne | N | F | Née à Saint-Odilon-de-Cranbourne en 1950 |
| 1990-03-14 | CP.1990.16 | Peinture | Peinture | L'Album dispersé - 1 | 1987-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lorrain, Michèle | N | F | Née à Saint-Roch-des-Aulnaies en 1960 |
| 1990-03-14 | CP.1990.17 | Peinture | Peinture | L'Album dispersé - 9 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lorrain, Michèle | N | F | Née à Saint-Roch-des-Aulnaies en 1960 |
| 1992-02-27 | CP.1992.25 | Peinture | Peinture | Les Joues de linge | 1990-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lorrain, Michèle | N | F | Née à Saint-Roch-des-Aulnaies en 1960 |
| 2013-06-27 | CP.2013.77 | Peinture | Peinture | Miroirs noirs 02.15.22.13 | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lorrain, Michèle | N | F | Née à Saint-Roch-des-Aulnaies en 1960 |
| 1985-01-21 | CP.1984.96 | Sculpture | Sculpture | Sans titre II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Louis-Seize, Yves | N | M | Né à Saint-André-Avellin en 1950 |
| 1991-02-28 | CP.1991.36 | Sculpture | Sculpture | Bird (L'Oiseau) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Low, Shelly | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1992-02-27 | CP.1992.45 | Sculpture | Sculpture | Sprout | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Low, Shelly | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1993-02-25 | CP.1993.45 | Sculpture | Sculpture | Salty Fish | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Low, Shelly | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1993-02-25 | CP.1993.46 | Sculpture | Sculpture | Racine/Taproot | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Low, Shelly | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1999-03-10 | CP.1999.52 | Sculpture | Sculpture | « And, then, but, or... / Et, puis, mais, ou... » | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Low, Shelly | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1995-11-08 | CP.1995.34 | Photographie | Photographie | Nature morte n° 3 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lussier, Louis | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1983-11-28 | CP.1983.242 | Arts graphiques | Dessin | Sarcophage de « Sans titre pour la Suisse » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lussier, Paul | Y | M | Né à Waterloo en 1944 |
| 1983-11-28 | CP.1983.243 | Arts graphiques | Dessin | Sarcophage de « Un nuage assis dans un paysage » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lussier, Paul | Y | M | Né à Waterloo en 1944 |
| 1983-11-28 | CP.1983.241 | Arts graphiques | Dessin | Sarcophage de « Mon jaune » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lussier, Paul | Y | M | Né à Waterloo en 1944 |
| 1987-08-10 | CP.1987.47 | Peinture | Peinture | Palimpseste balise à l'encadreur | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lussier, Paul | Y | M | Né à Waterloo en 1944 |
| 1986-01-20 | CP.1985.46 | Peinture | Peinture | Palimpseste balisé bleu | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lussier, Paul | Y | M | Né à Waterloo en 1944 |
| 1997-02-20 | CP.1997.26 | Peinture | Peinture | Le Porteur de miroir | 1995 | Libanaise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Lutfi, Jaber | N | M | Né à Bourjaine, Liban, en 1965 |
| 1983-02-07 | CP.1983.65 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | MacDonald, Murray | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1947 |
| 1984-11-21 | CP.1984.97 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | MacDonald, Murray | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1947 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|--|
| 1983-11-02 | CP.1983.244 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | MacDonald, Murray | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1947 |
| 1983-11-02 | CP.1983.245 | Peinture | Peinture | Gestation n° 3 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mackenzie, Landon | N | M | Né à Boston (Massachusetts), États-Unis, en 1954 |
| 1988-11-26 | CP.1988.56 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Macklem, Jennifer | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 1992-02-27 | CP.1992.54 | Arts graphiques | Dessin | Hymn | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Macklem, Jennifer | N | F | Née à Montréal en 1960 |
| 2007-12-11 | CP.2007.48 | Peinture | Peinture | Art | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Maclean | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1969 |
| 2007-06-08 | CP.2007.15 | Peinture | Peinture | Chinook | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Maclean | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1969 |
| 2011-06-30 | CP.2011.19 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Hercules | 2007 | Canadienne | Collection de prêt... | Maclean | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1969 |
| 2013-06-27 | CP.2013.73 | Sculpture | Sculpture | Sign | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Maclean | N | M | Né à Winnipeg (Manitoba) en 1969 |
| 1998-02-25 | CP.1998.14 | Peinture | Peinture | I won't Eat my Soup (Je ne mangerai pas ma soupe) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | MacLeod Kessin, Katja | N | F | Née à Hambourg, Allemagne, en 1959 |
| 1992-02-27 | CP.1992.26 | Peinture | Peinture | The Arts Club 3, upper Fitzwilliam | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | MacLeod, Scott | N | M | Né à Red Deer (Alberta) en 1965 |
| 1994-02-16 | CP.1994.16 | Peinture | Peinture | Homme aux bras écartés, étude n° 2 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Maes, David | N | M | Né à Windsor, Ontario, en 1956 |
| 1988-02-04 | CP.1988.30 | Sculpture | Sculpture | Variation sur un thème 8 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Magrini, Alex | N | M | Né à Pesaro, Italie, en 1951 |
| 2001-03-19 | CP.2001.18 | Peinture | Peinture | La Source, de la série Désespoir-des-peintres | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Major, Christine | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 2009-07-01 | CP.2009.19 | Peinture | Peinture | Ruelle | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Major, Christine | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 1987-07-14 | CP.1987.08 | Arts graphiques | Estampe | Et ouste la langouste. Les Bruits d'une nuit d'été. À fleur de plumes | 1978-1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Malenfant, Nicole | N | F | Née à Val-d'Or en 1949 |
| 1983-03-24 | CP.1983.66 | Arts graphiques | Estampe | Chronique visuelle inachevée | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Malenfant, Nicole | N | F | Née à Val-d'Or en 1949 |
| 1986-01-09 | CP.1985.83 | Arts graphiques | Dessin | Le Temps immobile II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Malenfant, Nicole | N | F | Née à Val-d'Or en 1949 |
| 1986-12-09 | CP.1986.21 | Arts graphiques | Dessin | Pluvia II | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Malenfant, Nicole | N | F | Née à Val-d'Or en 1949 |
| 1986-12-09 | CP.1986.45 | Peinture | Peinture | À l'ombre d'un nuage blanc | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Malenfant, Nicole | N | F | Née à Val-d'Or en 1949 |
| 1984-11-21 | CP.1984.98 | Arts décoratifs et design | Textile | Déesse féconde | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marchand, Andrée | N | F | Née à Montréal en 1935 |
| 1995-11-08 | CP.1995.14 | Arts graphiques | Dessin | Motif(s) à dessin 25 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Jean | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1958 |
| 1983-02-07 | CP.1983.67 | Arts graphiques | Estampe | Au beau fixe | 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-11-02 | CP.1983.246 | Arts graphiques | Estampe | Avant-scène IV | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-02-07 | CP.1983.71 | Arts graphiques | Estampe | Lumière magnétique | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-11-02 | CP.1983.247 | Arts graphiques | Estampe | Double ciel | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-02-07 | CP.1983.70 | Arts graphiques | Estampe | Logis nocturne | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-02-07 | CP.1983.68 | Arts graphiques | Estampe | Conversion éolienne | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-02-07 | CP.1983.72 | Arts graphiques | Estampe | Architecte | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-02-07 | CP.1983.69 | Arts graphiques | Estampe | Inspiration-expiration | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1985-11-12 | CP.1985.84 | Arts graphiques | Estampe | En plein bleu | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1984-11-21 | CP.1984.99 | Peinture | Peinture | Étoile | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1993-02-25 | CP.1993.52 | Arts graphiques | Dessin | Iris nos 1-2-3 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1994-02-16 | CP.1994.58 | Arts graphiques | Dessin | Iris nos 4-5-6-7 | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Lauréat | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1986-10-22 | CP.1986.01 | Arts décoratifs et design | Textile | Ciels d'hiver blanc, gris, bleu | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Marcel | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---------------------------------------|-----------|------------------------|-----------------------|---------------------|---|---|---|
| 1983-11-02 | CP.1983.248 | Arts décoratifs et design | Textile | Traces et lignes continues | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Marcel | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1994-02-16 | CP.1994.44 | Arts décoratifs et design | Textile | Extrait d'une trajectoire | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marois, Marcel | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1949 |
| 1983-11-02 | CP.1983.249 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marok, John Frank | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1990-03-14 | CP.1990.18 | Peinture | Peinture | Maison Joyaux n° 1 (Habitation 1) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marok, John Frank | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1993-02-25 | CP.1993.18 | Peinture | Peinture | Théière | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marok, John Frank | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 2012-06-30 | CP.2012.106 | Photographie | Photographie | Wheel | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Marsh, Lynne | N | F | Née à North Vancouver (Colombie-Britannique) en 1969 |
| 1991-02-28 | CP.1991.66 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martel, Suzanne | N | F | Née à Québec en 1942 |
| 1991-02-28 | CP.1991.67 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martel, Suzanne | N | F | Née à Québec en 1942 |
| 1997-03-21 | CP.1997.73 | Photographie | Photographie | Darlinghurst Heroes | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, André | N | M | Né à Québec en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.250 | Peinture | Peinture | Un palmier en Grèce | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Jean-Marie | N | M | Né à La Pocatière en 1954 |
| 1985-11-12 | CP.1985.47 | Peinture | Peinture | Série de ! | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Jean-Marie | N | M | Né à La Pocatière en 1954 |
| 1987-05-07 | CP.1987.48 | Arts graphiques | Dessin | Petit Oeuf | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 1988-11-03 | CP.1988.75 | Peinture | Peinture | Cap Tourmente | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 1988-11-03 | CP.1988.76 | Peinture | Peinture | Les oranges sont plus chères l'hiver | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 1994-02-16 | CP.1994.17 | Peinture | Peinture | Effleurements du 25 octobre | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 1994-02-16 | CP.1994.32 | Sculpture | Sculpture | Dentier de crocodile | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 2009-06-29 | CP.2009.45 | Sculpture | Sculpture | Vibrise I | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 2014-09-30 | CP.2014.199 | Arts graphiques | Dessin | Les Avaleurs de nuages | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 2015-07-09 | CP.2015.404 | Sculpture | Sculpture | Petit Savant fou (Chien 5) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martin, Paryse | N | F | Née à Caribou (Maine), États-Unis, en 1959 |
| 1983-11-02 | CP.1983.251 | Arts graphiques | Estampe | Deux Chaises | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Aline | N | F | Née à Québec en 1949 |
| 1986-10-22 | CP.1986.47 | Peinture | Peinture | Façade et escapade | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Aline | N | F | Née à Québec en 1949 |
| 1986-10-22 | CP.1986.46 | Peinture | Peinture | Escalier-serpentin | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Aline | N | F | Née à Québec en 1949 |
| 1993-02-25 | CP.1993.30 | Installation | Installation | La Chevauchée | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Aline | N | F | Née à Québec en 1949 |
| 1993-02-25 | CP.1993.58 | Arts graphiques | Estampe | Dans son antre | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Carmelle | N | F | Née à Sainte-Agathe, Lotbinière, en 1952 |
| 1997-02-20 | CP.1997.94 | Arts décoratifs et design | Textile | Suture II | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Carmelle | N | F | Née à Sainte-Agathe, Lotbinière, en 1952 |
| 1997-02-20 | CP.1997.95 | Arts décoratifs et design | Textile | Trépan | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Carmelle | N | F | Née à Sainte-Agathe, Lotbinière, en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.252 | Peinture | Peinture | Sans titre n° 1 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Michel | N | M | Né à Hull (Gatineau) en 1955 |
| 2003-03-12 | CP.2003.29 | Photographie | Photographie | Expirer chaque fois qu'elle le désire | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Martineau, Sonia | N | F | Née à Fall River (Massachusetts), États-Unis, en 1975 |
| 1986-10-22 | CP.1986.66 | Photographie | Photographie | Parc Champlain | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Masse, Gilles | N | M | Né à Trois-Rivières en 1951 |
| 1985-11-12 | CP.1985.106 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Masse, Gilles | N | M | Né à Trois-Rivières en 1951 |
| 1994-02-16 | CP.1994.75 | Photographie | Photographie | Parc des Pins | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Masse, Gilles | N | M | Né à Trois-Rivières en 1951 |
| 1994-02-16 | CP.1994.18 | Peinture | Peinture | Totem - Stèle A | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Massé, Mona | N | F | Née à Kamouraska en 1956 |
| 1994-02-16 | CP.1994.33 | Sculpture | Sculpture | L'Animal mythique - Le Dragon | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Massicotte, Anne | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1998-02-25 | CP.1998.17 | Peinture | Peinture | Arbres et maisons | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Masson, Louise | N | F | Née à Québec en 1953 |
| 1999-03-10 | CP.1999.11 | Peinture | Peinture | Cité lacustre | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Masson, Louise | N | F | Née à Québec en 1953 |
| 2000-03-15 | CP.2000.17 | Peinture | Peinture | La Cité IV | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Masson, Louise | N | F | Née à Québec en 1953 |
| 1994-02-16 | CP.1994.76 | Photographie | Photographie | Le Sourire du modèle | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mathieu, Élisabeth | N | F | Née à Montréal en 1958 |
| 1994-02-16 | CP.1994.34 | Sculpture | Sculpture | L'Esquif et la bête | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mathieu, François | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1961 |
| 1998-02-25 | CP.1998.33 | Sculpture | Sculpture | Piéger le vent perturbateur | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mathieu, François | N | M | Né à Saint-Éphrem-de-Beauce en 1961 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|--|-----------|--------------------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|-----------------------------------|
| 2017-10-17 | CP.2017.610 | Photographie | Photographie | Indice n° 1, n° 2 et n° 3 | 2015 | Française | Collection de prêt... | Mauxion, Caroline | N | F | Née à Paris, France, en 1980 |
| 1994-02-16 | CP.1994.59 | Arts graphiques | Estampe | Evening Reflections | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | McCall, Ann | N | F | Née à Toronto (Ontario) en 1941 |
| 1984-11-21 | CP.1984.100 | Peinture | Peinture | Les Plaintes d'un Icare, n° 1 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |
| 1983-11-02 | CP.1983.255 | Arts graphiques | Dessin | Blessé | 1982-1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | McFall, Kathleen | N | F | Née à Trenton (Ontario) en 1947 |
| 1983-11-02 | CP.1983.254 | Arts graphiques | Dessin | Le Parasite | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | McFall, Kathleen | N | F | Née à Trenton (Ontario) en 1947 |
| 1983-11-02 | CP.1983.256 | Arts graphiques | Dessin | The Intruder | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | McFall, Kathleen | N | F | Née à Trenton (Ontario) en 1947 |
| 2010-06-28 | CP.2010.30 | Peinture | Peinture | Floor | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | McLeod, Shawna | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1978 |
| 1984-01-24 | CP.1984.101 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre n° 222, de la série «Klipboth» | 1976 | Néerlandaise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Menses, Jan | N | M | Né à Rotterdam, Hollande, en 1933 |
| 1985-11-12 | CP.1985.85 | Arts graphiques | Dessin | Tendances adverses | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mercure, Louise | N | F | Née à Repentigny en 1959 |
| 1992-02-27 | CP.1992.27 | Peinture | Peinture | Paysage mauve | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mercure, Louise | N | F | Née à Repentigny en 1959 |
| 1990-03-14 | CP.1990.19 | Peinture | Peinture | Blue Passant | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Meredith, Michael | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1962 |
| 1986-10-22 | CP.1986.48 | Peinture | Peinture | La Huronne | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merola, Mario | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 1992-02-27 | CP.1992.77 | Sculpture | Sculpture | Désir (Figure à tête d'arbre) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merola, Mario | N | M | Né à Montréal en 1931 |
| 1998-02-25 | CP.1998.18 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Head, Galerie d'art | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2003-03-06 | CP.2003.12 | Peinture | Peinture | Region Snow, Cinémathèque québécoise | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2003-03-06 | CP.2003.11 | Peinture | Peinture | Installation, CCA | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2003-03-06 | CP.2003.10 | Peinture | Peinture | Biennale de Montréal | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2007-06-08 | CP.2007.16 | Peinture | Peinture | Installation, CCA (Hal Ingberg 2) | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2007-06-08 | CP.2007.17 | Peinture | Peinture | Installation (Jean-Pierre Gauthier at the MOCCA, Toronto n° 2) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2007-06-08 | CP.2007.18 | Peinture | Peinture | Massive Change (Art Gallery of Ontario) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Merrill, Michael | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1989-02-03 | CP.1989.15 | Arts graphiques | Dessin | Blue Figures | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Metson, Graham | N | M | Né à Londres, Angleterre, en 1934 |
| 2008-07-03 | CP.2008.18 | Peinture | Peinture | Les Sceaux n° 4 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Meunier, Luce | N | F | Née à Montréal en 1973 |
| 2008-07-03 | CP.2008.19 | Peinture | Peinture | Les Sceaux n° 5 | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Meunier, Luce | N | F | Née à Montréal en 1973 |
| 1983-02-07 | CP.1983.74 | Sculpture | Sculpture | La Ballade | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1993-02-25 | CP.1993.32 | Sculpture | Sculpture | Le Livre | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1993-02-25 | CP.1993.31 | Sculpture | Sculpture | La Maison | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 2016-06-21 | CP.2016.149 | Sculpture | Sculpture | Révolution | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mihalcean, Gilles | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1983-02-07 | CP.1983.75 | Arts graphiques | Dessin | MV3 - Sierra n° 3 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Milburn, Marilyn | N | F | Née à Montréal en 1930 |
| 1983-11-02 | CP.1983.258 | Arts graphiques | Dessin | N.Y. AR 1114 n° 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Milburn, Marilyn | N | F | Née à Montréal en 1930 |
| 1983-11-02 | CP.1983.259 | Arts graphiques | Dessin | Janey III | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Milburn, Marilyn | N | F | Née à Montréal en 1930 |
| 1995-11-08 | CP.1995.65 | Arts décoratifs et design | Céramique | Vase à col jaune avec couvercle | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Millette, Richard | N | M | Né à L'Assomption en 1960 |
| 1984-02-23 | CP.1983.260 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1310) | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1988-01-20 | CP.1987.103 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1329) | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1992-02-27 | CP.1992.28 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1351) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 2001-03-13 | CP.2001.19 | Peinture | Peinture | Sans titre (M-1388) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mill, Richard | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1985-11-12 | CP.1985.49 | Peinture | Peinture | City Sleep | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Miller, Frances | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1985-11-12 | CP.1985.48 | Peinture | Peinture | Blue Urban Artist | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Miller, Frances | N | F | Née à Montréal en 1957 |
| 1994-02-16 | CP.1994.35 | Sculpture | Sculpture | Se tenir en équilibre avec la vie | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Moffat, Normand | N | M | Né à Lachine en 1949 |
| 1985-01-22 | CP.1984.102 | Arts graphiques | Dessin | L'Incursion | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Moisan, Gatien | N | M | Né à Saint-Raymond en 1939 |
| 1985-11-12 | CP.1985.50 | Peinture | Peinture | L'Extase du moment | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Moisan, Gatien | N | M | Né à Saint-Raymond en 1939 |
| 1983-02-07 | CP.1983.76 | Sculpture | Sculpture | Le Cerf-volant | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 1983-02-07 | CP.1983.77 | Arts graphiques | Dessin | Topos | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 1984-11-21 | CP.1984.103 | Peinture | Peinture | Utopus | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 1985-11-12 | CP.1985.51 | Peinture | Peinture | De la série «Hadès et Leucé» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 1993-02-25 | CP.1993.47 | Peinture | Peinture | Et le temps qui fuit | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 1993-02-25 | CP.1993.49 | Peinture | Peinture | Éphémère évasion | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 1993-02-25 | CP.1993.48 | Peinture | Peinture | Se tenir debout | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |
| 2001-03-13 | CP.2001.20 | Peinture | Peinture | Épines rouge, grise, jaune, argentée | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongeau, Monique | N | F | Née à Saint-Hyacinthe en 1940 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|-------------------|---|-----------------------|-------------------------------|---|---|--|
| 1983-11-02 | CP.1983.261 | Sculpture | Sculpture | Coordonnées pour le retour d'Ulysse | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mongrain, Claude | N | M | Né à Shawinigan en 1948 |
| 2016-06-27 | CP.2016.139 | Peinture | Peinture | Anne (Tipi moderne) | 2012 | Canadienne | Collection de prêt... | Monnet, Caroline | N | F | Née à Ottawa en 1985 |
| 2006-07-11 | CP.2006.26 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Montpetit, Guy | N | M | Né à Montréal en 1938 |
| 1989-04-20 | CP.1989.24 | Sculpture | Sculpture | Volcano II | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1990-03-19 | CP.1990.30 | Sculpture | Sculpture | Deux Têtes | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Moore, David | N | M | Né à Dublin, Irlande, en 1943 |
| 1983-11-02 | CP.1983.262 | Photographie | Photographie | Surfside I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Moos, Joy | N | M | Né à Montréal en 1932 |
| 1995-11-08 | CP.1995.16 | Peinture | Peinture | Kicked off a Horse | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morand, Tanya | N | F | Née à Montréal en 1962 |
| 2008-06-22 | CP.2008.31 | Photographie | Photographie | Le Fil d'Ariane (document) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Moreau, Aude | N | F | Née à Gençay, France, en 1969 |
| 1992-03-31 | CP.1992.46 | Sculpture | Sculpture | Fruit et noyau II | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morel, Dominique | N | F | Née à Oran, Algérie, en 1950 |
| 1991-02-28 | CP.1991.37 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1994-02-16 | CP.1994.36 | Sculpture | Sculpture | Body Politic (Pregnant Torso) | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2002-03-01 | CP.2002.37 | Sculpture | Sculpture | Hip-Hop | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2007-06-23 | CP.2007.10 | Arts graphiques | Dessin | Belthead Study | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2010-07-03 | CP.2010.12 | Arts graphiques | Dessin | La Mesure de ses rêves. Sans titre 4 | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2016-07-06 | CP.2016.133 | Arts graphiques | Dessin | Rencontre entre cuir et chair 3 | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2018-07-06 | CP.2018.247 | Arts graphiques | Estampe | N.S. Belt Head II | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2006-06-16 | CP.2006.09 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre 1 | juillet-août 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morelli, François | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1990-03-19 | CP.1990.31 | Sculpture | Sculpture | Branche/Flamme | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Jean-Pierre | N | M | Né à Saint-Anselme en 1951 |
| 1988-11-26 | CP.1988.60 | Sculpture | Sculpture | Sacrifice | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Jean-Pierre | N | M | Né à Saint-Anselme en 1951 |
| 2000-03-21 | CP.2000.57 | Sculpture | Sculpture | « Et si le monde ne tenait qu'à un fil » | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Jean-Pierre | N | M | Né à Saint-Anselme en 1951 |
| 2007-07-26 | CP.2007.49 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Jean-Pierre | N | M | Né à Saint-Anselme en 1951 |
| 1984-11-21 | CP.1984.104 | Arts graphiques | Dessin | 15 Figures dans un lieu donné et clos | 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1986-10-22 | CP.1986.49 | Arts graphiques | Dessin | Plus loin | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1986-10-22 | CP.1986.50 | Arts graphiques | Dessin | Mirage II | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1994-02-16 | CP.1994.19 | Peinture | Peinture | Les Jours et Les Jours et la mémoire | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Madeleine | N | F | Née à Barrhead (Alberta) en 1938 |
| 1987-05-07 | CP.1987.69 | Photographie | Photographie | Thomas, regarde le Kodak | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Morin, Roger | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 2000-03-22 | CP.2000.18 | Peinture | Peinture | Particle Wave 2 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mullin, Mark | N | M | Né à Edmonton (Alberta) en 1969 |
| 1987-05-07 | CP.1987.21 | Arts graphiques | Dessin | Artifact | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Mulvey, Frank | N | M | Né à Buffalo (New York), États-Unis, en 1960 |
| 1987-12-03 | CP.1987.100 | Peinture | Peinture | Nature morte | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Munk, Arthur | N | M | Né à Clarenceville en 1955 |
| 1993-02-25 | CP.1993.19 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Munk, Arthur | N | M | Né à Clarenceville en 1955 |
| 1988-01-18 | CP.1987.107 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 1988-01-18 | CP.1987.106 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2012-06-26 | CP.2012.114 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit peinte en bleu | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Murphy, Serge | N | M | Né à Montréal en 1953 |
| 2011-07-08 | CP.2011.20 | Arts décoratifs et design | Céramique | Mémoire | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Murray, Paula | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1958 |
| 1983-11-02 | CP.1983.263 | Sculpture | Sculpture | The Altar | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Murray, Robert Holland | N | M | Né à Détroit (Michigan), États-Unis, en 1939 |
| 1988-02-04 | CP.1988.21 | Photographie | Photographie | Le Trou noir de l'histoire | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Musiol, Marie-Jeanne | N | F | Née à Winterthur, Suisse, en 1950 |
| 1988-10-18 | CP.1988.63 | Photographie | Photographie | Trouée 1 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Musiol, Marie-Jeanne | N | F | Née à Winterthur, Suisse, en 1950 |
| 2013-06-28 | CP.2013.61 | Photographie | Photographie | Le Buisson ardent (Saxifrage n° 1) | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Musiol, Marie-Jeanne | N | F | Née à Winterthur, Suisse, en 1950 |
| 2013-06-28 | CP.2013.60 | Photographie | Photographie | Le Buisson ardent (Violette africaine) | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Musiol, Marie-Jeanne | N | F | Née à Winterthur, Suisse, en 1950 |
| 2013-07-12 | CP.2013.57 | Photographie | Photographie | Meditations on Red | 2013 | Canadienne; Québécoise; Amérindienne,algonquine | Collection de prêt... | Myre, Nadia | N | F | Née à Montréal en 1974 |
| 1983-11-02 | CP.1983.265 | Arts graphiques | Dessin | Perle | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1983-11-02 | CP.1983.264 | Arts graphiques | Dessin | Manille | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1984-11-21 | CP.1984.105 | Peinture | Peinture | Ou bien le légionnaire | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|-----------------|--------------|--|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1985-11-12 | CP.1985.52 | Peinture | Peinture | Un déplacement verbal qui ne put... | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1987-05-07 | CP.1987.49 | Peinture | Peinture | Le Dîner, compound pour étrangers Beijing 1985 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Nadeau, Marc-Antoine | N | M | Né à Montréal en 1943 |
| 1983-02-07 | CP.1983.78 | Peinture | Peinture | Kolam I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Nair, Indira | N | F | Née à Guruvayur, Inde, en 1938 |
| 1991-02-28 | CP.1991.60 | Photographie | Photographie | Between Paris & Piranesi III | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Neumark, Devora | N | F | Née à Brooklyn (New York), États-Unis, en 1959 |
| 2000-03-21 | CP.2000.19 | Peinture | Peinture | Model Walk (moines) | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Newman, James | N | M | Né à Chatham (Ontario) en 1950 |
| 1995-11-08 | CP.1995.17 | Peinture | Peinture | Dispositif 5 | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Niquette, Michel | N | M | Né à Rouyn-Noranda en 1954 |
| 1988-11-26 | CP.1988.59 | Sculpture | Sculpture | Naïade Blues 1 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Noël, Jean | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 1994-03-20 | CP.1994.37 | Sculpture | Sculpture | Tubisme | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Noël, Jean | N | M | Né à Montréal en 1940 |
| 2009-06-25 | CP.2009.08 | Arts graphiques | Dessin | Mr. Fox | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Norvid, Adrian | N | M | Né à Londres, Angleterre, 1959 |
| 2013-07-13 | CP.2013.56 | Arts graphiques | Dessin | Radio | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Norvid, Adrian | N | M | Né à Londres, Angleterre, 1959 |
| 2010-07-03 | CP.2010.13 | Arts graphiques | Dessin | Tippy | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Norvid, Adrian | N | M | Né à Londres, Angleterre, 1959 |
| 1983-02-07 | CP.1983.79 | Photographie | Photographie | Sans titre n° 1, de la série «Rockport, Massachusetts» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1983-02-07 | CP.1983.80 | Photographie | Photographie | Sans titre n° 3, de la série «Rockport, Massachusetts» | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.106.01 | Photographie | Photographie | L'Entrée de sa maison, du «Journal de Lewis Garden », série I, n° 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.106.03 | Photographie | Photographie | La route où son père lançait le pain, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 3 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.106.04 | Photographie | Photographie | Rêve : Les Piments verts du jardin, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 4 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.106.05 | Photographie | Photographie | Rêve : Le Cheval à la barrière avec nuages, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 5 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.106.06 | Photographie | Photographie | Rêve : La Chaise de sa mère, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 6 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.106.07 | Photographie | Photographie | Rêve : Le conte d'aventure que son père racontait au souper, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 7 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.107.01 | Photographie | Photographie | Rêve : Le Cauchemar de la table à dîner, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 8 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.107.02 | Photographie | Photographie | Rêve : La vacance que son père n'a pu jamais prendre, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 9 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.107.03 | Photographie | Photographie | Rêve : La Mort de son père, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 10 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.107.04 | Photographie | Photographie | Rêve : Le Couloir la nuit, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 11 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1983-12-31 | CP.1983.266 | Photographie | Photographie | La route où son père lançait le pain, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 3 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1983-12-31 | CP.1983.267 | Photographie | Photographie | La Place de travail, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 17 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1983-12-31 | CP.1983.268 | Photographie | Photographie | Rêve : La vacance que son père n'a jamais pu prendre, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 9 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.107.06 | Photographie | Photographie | La Cage de fleur de sa mère, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 13 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|---------------------------|-------------------|---|-------------------|---------------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1984-11-21 | CP.1984.107.07 | Photographie | Photographie | La Chemise de son père, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 14 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.107.05 | Photographie | Photographie | Rêve : La Fille Natalie et son histoire, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 12 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 1984-11-21 | CP.1984.106.02 | Photographie | Photographie | Le Chemin vers la mer, du «Journal de Lewis Garden», série I, n° 2 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Notkin, Richard | N | M | Né à Montréal en 1937 |
| 2003-03-10 | CP.2003.05 | Peinture | Peinture | Sasvase | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Numa | Y | M | Né à Montréal en 1974 |
| 1997-02-20 | CP.1997.86 | Sculpture | Sculpture | Souvenir | 1992-1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Olcott, Andrew | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1964 |
| 1988-02-04 | CP.1988.22 | Photographie | Photographie | Tueur de cafard | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Onesti, Jean | N | M | Né en Pologne en 1951 |
| 1992-02-27 | CP.1992.67 | Photographie | Photographie | Les Bains de méduse | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | O'Reilly, Yves | N | M | Né à Montréal en 1955 |
| 2003-03-10 | CP.2003.13 | Peinture | Peinture | The Pack | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Orkus, Keith | N | M | Né à Edmonton (Alberta) en 1972 |
| 1989-02-03 | CP.1989.34 | Arts graphiques | Estampe | L'Esprit au travail (Spirit at Work), n° IV | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ostiguy, Claire | N | F | Née à Dorval en 1940 |
| 1997-02-20 | CP.1997.28 | Peinture | Peinture | Sans titre (2) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Otis, Pierre | N | M | Né à L'Île-Bizard en 1963 |
| 1983-02-07 | CP.1983.81 | Peinture | Peinture | Jugement | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ouellet, Robert | N | M | Né à Roberval en 1949 |
| 1983-11-02 | CP.1983.269 | Peinture | Peinture | Stratégie | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ouellet, Robert | N | M | Né à Roberval en 1949 |
| 1983-11-02 | CP.1983.270 | Peinture | Peinture | Onyx | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ouellet, Robert | N | M | Né à Roberval en 1949 |
| 2009-07-03 | CP.2009.37 | Photographie | Photographie | Niveau | 2001, tirage 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paiement, Alain | N | M | Né à Montréal en 1960 |
| 1988-02-04 | CP.1988.31 | Arts graphiques | Dessin | Le Grand Voyage n° 12 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paillé, Louise | N | F | Née à Shawinigan en 1947 |
| 1992-02-27 | CP.1992.29 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | L'Oracle | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paillé, Louise | N | F | Née à Shawinigan en 1947 |
| 2001-03-19 | CP.2001.28 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Livre-livre : estompé | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paillé, Louise | N | F | Née à Shawinigan en 1947 |
| 1993-02-25 | CP.1993.69 | Photographie | Photographie | N° 34-A | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paquet, Claire | N | F | Née à Thetford Mines en 1957 |
| 1993-02-25 | CP.1993.69 | Photographie | Photographie | N° 34-A | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paquet, Suzanne | N | F | Née à Québec en 1960 |
| 1993-02-25 | CP.1993.70 | Photographie | Photographie | N° 34-B | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paquet, Suzanne | N | F | Née à Québec en 1960 |
| 1993-02-25 | CP.1993.70 | Photographie | Photographie | N° 34-B | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paquet, Claire | N | F | Née à Thetford Mines en 1957 |
| 1995-11-08 | CP.1995.41 | Sculpture | Sculpture | La Litote portative | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paquet, Martine | N | F | Née à Lévis en 1961 |
| 1985-11-12 | CP.1985.129 | Sculpture | Sculpture | Pyjamas Party | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paquin, Christiane | N | F | Née à Québec en 1952 |
| 1985-11-12 | CP.1985.130 | Sculpture | Sculpture | Rêves en pyjamas | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paquin, Christiane | N | F | Née à Québec en 1952 |
| 2012-06-27 | CP.2012.122 | Peinture | Peinture | Stick it Out There | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Paradis, Luc | N | M | Né à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1979 |
| 1984-02-23 | CP.1983.271 | Peinture | Peinture | Fenêtre C-12 | 1974 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Parent, Omer | Y | M | Québec, 1907 - Québec, 2000 |
| 1999-03-10 | CP.1999.54 | Sculpture | Sculpture | Robe-fontaine | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Patenaude, Christiane | N | F | Née à Verdun en 1958 |
| 2001-03-05 | CP.2001.47 | Sculpture | Sculpture | Verticale | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Patenaude, Christiane | N | F | Née à Verdun en 1958 |
| 1995-11-08 | CP.1995.66 | Arts décoratifs et design | Textile | Transformations | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Patenaude, Jocelyne | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1943 |
| 2005-03-31 | CP.2005.16 | Vidéo/Film | Vidéo/Film | Paysage avec cabanes I | 2003 | Bulgare; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pavlov, Pavel | N | M | Né à Sofia, Bulgarie, en 1973 |
| 1983-11-02 | CP.1983.273 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1983-11-02 | CP.1983.272 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1984-11-21 | CP.1984.108 | Peinture | Peinture | Les Ailes d'un ange | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1986-10-22 | CP.1986.51 | Peinture | Peinture | Paysage en exécution n° 1 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1987-05-07 | CP.1987.50 | Peinture | Peinture | Le Sommeil sur l'eau | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1992-03-31 | CP.1992.30 | Peinture | Peinture | Quatre Petits Nids ou Quatre Petits Nuages | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Payette, Jacques | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2016-07-13 | CP.2016.145 | Photographie | Photographie | Entre nous I | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Payette, Karine | N | F | Née à Montréal en 1983 |
| 2009-06-26 | CP.2009.38 | Photographie | Photographie | Patinoire (from Warsaw with Love) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pedneault, Josée | N | F | Née à Hauterive en 1977 |
| 2008-07-26 | CP.2008.32 | Photographie | Photographie | Tropismes | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pedneault, Josée | N | F | Née à Hauterive en 1977 |
| 2010-06-30 | CP.2010.46 | Photographie | Photographie | Cerises | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pedneault, Josée | N | F | Née à Hauterive en 1977 |
| 1997-02-20 | CP.1997.75 | Photographie | Photographie | Cible/Visueur (diptyque) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellegrinuzzi, Roberto | N | M | Né à Montréal en 1958 |
| 1998-02-25 | CP.1998.48 | Photographie | Photographie | Cible/Paysage I | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellegrinuzzi, Roberto | N | M | Né à Montréal en 1958 |
| 2007-06-18 | CP.2007.28 | Photographie | Photographie | Éléments pour un paysage (Île du Bic) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellegrinuzzi, Roberto | N | M | Né à Montréal en 1958 |
| 2008-06-26 | CP.2008.33 | Photographie | Photographie | Caméra | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellegrinuzzi, Roberto | N | M | Né à Montréal en 1958 |
| 1986-10-22 | CP.1986.22 | Arts graphiques | Dessin | Détachée | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellerin, Carole | N | F | Née à Montréal en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|---|
| 1983-02-07 | CP.1983.82 | Peinture | Peinture | Martello PEGO 56 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1983-02-07 | CP.1983.83 | Peinture | Peinture | Compas PEGO 68 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1983-02-07 | CP.1983.84 | Peinture | Peinture | Pinceau PEGO 65 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1991-02-28 | CP.1991.24 | Peinture | Peinture | Registre n° 4 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2003-03-06 | CP.2003.14.02 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, n° 328 - 23 rue des Saints-Pères, Paris, vendredi 25 octobre 1996, n° 329 - 23 rue des Saints-Pères, Paris, vendredi 25 octobre 1996, n° 330 - 3930 rue Saint-Denis, Montréal, dimanche 31 août 1997, n° 331 - 4843 rue Saint-Denis, Montréal, dimanche 31 août 1997 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2003-03-06 | CP.2003.14.01 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, n° 324 - Lutèce, 630 boulevard de Maisonneuve Ouest, Montréal, jeudi 20 octobre 1983, n° 325 - Hôtel de Nevers, chambre 9, 83 rue du Bac, Paris, samedi 5 mai 1984, n° 326 - Musée Delacroix, 6 rue de Furstenberg, Paris, jeudi 20 juin 1991, n° 327 - Aéroport Schiphol, Amsterdam, mardi 30 juillet 1996 | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2003-03-06 | CP.2003.14.03 | Peinture | Peinture | La Couleur des lieux, n° 335 - 2012 boulevard Gouin Est, Montréal, dimanche 30 août 1998, n° 338 - 45 rue des Remparts, Québec, samedi 15 août 1998, n° 340 - 2513 rue Châteauguay, Montréal, dimanche 20 septembre 1998, n° 341 - 256 avenue du Mont-Royal Ouest, Montréal, mardi 6 octobre 1998 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 1994-02-16 | CP.1994.60 | Arts graphiques | Dessin | Le Bassin | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pelletier, Claude | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1998-02-25 | CP.1998.54 | Arts graphiques | Dessin | Vibration | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pelletier, Claude | N | M | Né à Québec en 1949 |
| 1994-02-16 | CP.1994.61 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pelletier, Julie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 1997-02-20 | CP.1997.45 | Arts graphiques | Estampe | Le Jardin des gènes | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pelletier, Julie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 1997-02-20 | CP.1997.44 | Arts graphiques | Estampe | Tulipes | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pelletier, Julie | N | F | Née à Québec en 1966 |
| 1995-11-08 | CP.1995.56 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre I et II | 1989-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pelletier, Louis | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1945 |
| 1994-02-16 | CP.1994.62 | Peinture | Peinture | Étude portrait | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Perozzi, Fabrizio | N | M | Né à Moresco, Italie, en 1952 |
| 1989-02-03 | CP.1989.47 | Photographie | Photographie | Parapluie rouge | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Perrault, Pierre | N | M | Né à Montréal en 1957 |
| 1995-11-08 | CP.1995.37 | Photographie | Photographie | Cabane (suite) | 1993-1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Perron, Jacques | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1955 |
| 2009-06-30 | CP.2009.39 | Photographie | Photographie | Sans titre (Poirier de Mandchourie) | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Philibert, Jocelyn | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 2011-06-30 | CP.2011.21 | Photographie | Photographie | Sans titre (Pommetier) | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Philibert, Jocelyn | N | M | Né à Montréal en 1950 |
| 1999-04-06 | CP.1999.42 | Arts graphiques | Dessin | Vanitas « Tulipe » | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pick, Karen | N | F | Née à Lachine en 1955 |
| 2017-11-08 | CP.2017.596 | Photographie | Photographie | Dissiper la magie n° 1, n° 2 et n° 3 | 2014 | | Collection de prêt... | Pierre&Marie | N | N | Pierre Brassard né à Summerside (Île-du-Prince-Édouard) en 1979; Marie-Pier Lebeau née à Québec en 1983 |
| 1993-03-25 | CP.1993.33 | Sculpture | Sculpture | Tonnelle d'eau | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pilon, Carole | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1984-11-21 | CP.1984.109 | Peinture | Peinture | La Chute d'Icare | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pilon, Roger | N | M | Né à Les Cèdres en 1955 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|---|------|------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|---|
| 1986-10-22 | CP.1986.52 | Peinture | Peinture | Light Lunch | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pitre, Nicholas | N | M | Né à Rimouski en 1960 |
| 2015-07-16 | CP.2015.389 | Photographie | Photographie | Séquence : Mogi-Bertioga, São Paulo, Brésil (04-2011) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pitt, Bertrand R. | N | M | Né à Laval en 1969 |
| 1999-03-10 | CP.1999.21 | Arts graphiques | Dessin | Sous la neige | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Plamondon, Mireille | N | F | Née à Québec en 1963 |
| 2014-09-29 | CP.2014.200 | Peinture | Peinture | Mouvement solide n° 2 | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Plante, Jonathan | N | M | Né à Saint-Jérôme en 1976 |
| 1994-02-16 | CP.1994.38 | Sculpture | Sculpture | Oeuvres vives (Sous la ligne de flottaison) | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Plante, Roch | Y | M | Saint-Félix-de-Valois, 1941 - Montréal, 2017 |
| 1986-10-22 | CP.1986.53 | Arts graphiques | Dessin | Ce lieu foudroyant | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Plourde, Hélène | N | F | Née à Windsor (Québec) en 1955 |
| 1988-10-18 | CP.1988.35 | Arts graphiques | Dessin | Le Grand Pas dans la civilisation | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Plourde, Hélène | N | F | Née à Windsor (Québec) en 1955 |
| 1988-10-18 | CP.1988.37 | Arts graphiques | Dessin | Visionnaire | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Plourde, Hélène | N | F | Née à Windsor (Québec) en 1955 |
| 1988-10-18 | CP.1988.36 | Arts graphiques | Dessin | La Lente Ascension | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Plourde, Hélène | N | F | Née à Windsor (Québec) en 1955 |
| 1988-02-04 | CP.1988.32 | Arts graphiques | Dessin | Un souffle si puissant | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Plourde, Hélène | N | F | Née à Windsor (Québec) en 1955 |
| 2008-07-03 | CP.2008.34 | Photographie | Photographie | On ne sait jamais où tombent les bombes 1 (Théâtre d'Arras) | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pocreau, Yann | N | M | Né à Québec en 1980 |
| 2009-06-26 | CP.2009.40 | Photographie | Photographie | Attendre I - Ancien Collège des Jésuites - Réfectoire | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pocreau, Yann | N | M | Né à Québec en 1980 |
| 2018-06-29 | CP.2018.251 | Photographie | Photographie | Replis n°3 | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pocreau, Yann | N | M | Né à Québec en 1980 |
| 1985-11-12 | CP.1985.53 | Peinture | Peinture | Ce jour là, le temps passait | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poirier, Claude | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1989-02-03 | CP.1989.39 | Photographie | Photographie | Écrasement du CN-3411 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poirier, Diane L. | N | F | Née à Saint-Laurent (Montréal) en 1953 |
| 1984-02-29 | CP.1983.274 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poissant, Gilbert | N | M | Né à Iberville (Saint-Jean-sur-Richelieu) en 1952 |
| 1984-02-29 | CP.1983.275 | Arts décoratifs et design | Céramique | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poissant, Gilbert | N | M | Né à Iberville (Saint-Jean-sur-Richelieu) en 1952 |
| 1985-01-21 | CP.1984.111 | Sculpture | Sculpture | Les murs crient n° 3 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poissant, Gilbert | N | M | Né à Iberville (Saint-Jean-sur-Richelieu) en 1952 |
| 1987-07-06 | CP.1987.77 | Sculpture | Sculpture | Tempête de feu | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poissant, Gilbert | N | M | Né à Iberville (Saint-Jean-sur-Richelieu) en 1952 |
| 1986-01-09 | CP.1985.131 | Sculpture | Sculpture | Boîte bleue | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poissant, Gilbert | N | M | Né à Iberville (Saint-Jean-sur-Richelieu) en 1952 |
| 1986-12-09 | CP.1986.82 | Sculpture | Sculpture | Pour | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poissant, Gilbert | N | M | Né à Iberville (Saint-Jean-sur-Richelieu) en 1952 |
| 1994-02-16 | CP.1994.20 | Peinture | Peinture | La Chute éternelle du temps n° 9, série II | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pomerleau, Sylvie | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1964 |
| 1999-03-10 | CP.1999.34 | Photographie | Photographie | Tastes Like White, Feels Like Tuesday | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Potter, Naomi | N | F | Née à Constantina, Espagne, en 1969 |
| 1987-11-06 | CP.1987.115 | Arts graphiques | Estampe | Primordialis IV | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Potter-Mäl, Brigitte | N | F | Née à Langenau, Allemagne, en 1943 |
| 1987-11-06 | CP.1987.116 | Arts graphiques | Estampe | Primordialis VII | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Potter-Mäl, Brigitte | N | F | Née à Langenau, Allemagne, en 1943 |
| 1987-11-06 | CP.1987.117 | Arts graphiques | Estampe | Primordialis IX | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Potter-Mäl, Brigitte | N | F | Née à Langenau, Allemagne, en 1943 |
| 1991-02-28 | CP.1991.17 | Arts graphiques | Estampe | Oak Leaf | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Potter-Mäl, Brigitte | N | F | Née à Langenau, Allemagne, en 1943 |
| 1991-02-28 | CP.1991.26 | Arts graphiques | Estampe | Tulip Leaf | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Potter-Mäl, Brigitte | N | F | Née à Langenau, Allemagne, en 1943 |
| 1991-02-28 | CP.1991.38 | Sculpture | Sculpture | Fruit roussâtre d'une saison à inventer | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Potvin, Francine | N | F | Née à Farnham en 1961 |
| 1991-02-28 | CP.1991.39 | Sculpture | Sculpture | Relief en bois, n° 2 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Poulin, Roland | N | M | Né à Saint-Thomas (Ontario) en 1940 |
| 2013-07-05 | CP.2013.63 | Peinture | Peinture | Sans titre (B), de la série Interférence | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pouliot, Jean-Benoit | N | M | Né à Candiac en 1975 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|------------------------------|---|---|--|
| 2014-10-19 | CP.2014.201 | Arts graphiques | Estampe | Organisation III : Louis XVI et Organisation IV : Louis XVI | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pouliot, Yannick | N | M | Né à Sainte-Justine-de-Newton en 1978 |
| 2002-03-04 | CP.2002.14 | Peinture | Peinture | Portraits de société | 1999-2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Pratte, Marie-Claude | N | F | Née à Montréal en 1959 |
| 1986-12-10 | CP.1986.07 | Arts graphiques | Estampe | Vacation Time | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Prazoff, Ettie Richler | Y | F | Montréal, 1921 - Montréal, 1992 |
| 1983-02-07 | CP.1983.85 | Arts graphiques | Dessin | Emanations No. 5, City | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Preston, Earl | N | M | Né à Buffalo, États-Unis, en 1926 |
| 1985-11-12 | CP.1985.107 | Photographie | Photographie | Ou les traces d'une ballade n° 4 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Prince, Ginette | N | F | Née à Victoriaville en 1953 |
| 1985-11-12 | CP.1985.109 | Photographie | Photographie | Ou les traces d'une ballade n° 9 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Prince, Ginette | N | F | Née à Victoriaville en 1953 |
| 1985-11-12 | CP.1985.108 | Photographie | Photographie | Ou les traces d'une ballade n° 3 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Prince, Ginette | N | F | Née à Victoriaville en 1953 |
| 2007-06-07 | CP.2007.19 | Peinture | Peinture | 7 Juillet | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Privé, Sophie | N | F | Née à Québec en 1975 |
| 2018-07-04 | CP.2018.252 | Sculpture | Sculpture | Du zénith au nadir II | 2017 | | Collection de prêt... | Proulx, Amélie | N | F | |
| 1988-11-30 | CP.1988.53 | Arts graphiques | Dessin | Journal | 1985-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Purdy, Richard | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1953 |
| 1988-11-30 | CP.1988.52 | Arts graphiques | Dessin | Tableau des langues, culture X | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Purdy, Richard | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1953 |
| 1988-02-04 | CP.1988.06 | Arts graphiques | Dessin | Carte/Plan, Culture X | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Purdy, Richard | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1953 |
| 1995-11-08 | CP.1995.20 | Peinture | Peinture | Andromaque, de la série Unrestored | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Purdy, Richard | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1953 |
| 1995-11-08 | CP.1995.62 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Dessin d'une « Page-Miroir » (double) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2000-03-22 | CP.2000.28 | Arts graphiques | Estampe | Mare Serenitatis | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Racine, Rober | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1988-02-04 | CP.1988.16 | Peinture | Peinture | Rembrandt | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Racine, Ross | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1989-02-03 | CP.1989.16 | Peinture | Peinture | Neuf | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Racine, Ross | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1992-02-27 | CP.1992.31 | Peinture | Peinture | Silhouette n° 14 | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Racine, Ross | N | M | Né à Montréal en 1952 |
| 1989-02-03 | CP.1989.25 | Arts graphiques | Dessin | Still Life with Blue Rising | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Radecki, Brigitte | N | F | Née à Siegersleben, Allemagne, en 1940 |
| 1992-02-27 | CP.1992.68 | Photographie | Photographie | Dessin rupestre | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Radecki, Brigitte | N | F | Née à Siegersleben, Allemagne, en 1940 |
| 1994-02-16 | CP.1994.39 | Sculpture | Sculpture | Nature morte au Bol des Mimbres | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Radecki, Brigitte | N | F | Née à Siegersleben, Allemagne, en 1940 |
| 1995-11-08 | CP.1995.21 | Peinture | Peinture | Cadavre exquis | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Radecki, Brigitte | N | F | Née à Siegersleben, Allemagne, en 1940 |
| 1999-03-10 | CP.1999.13 | Peinture | Peinture | « Pendant de nombreuses années elle avait écrit sans faire de bruit » n° 2 | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Radecki, Brigitte | N | F | Née à Siegersleben, Allemagne, en 1940 |
| 1992-02-27 | CP.1992.70 | Photographie | Photographie | De la série Le Calme après la noyade n° 2 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1992-02-27 | CP.1992.69 | Photographie | Photographie | De la série Le Calme après la noyade n° 1 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1999-03-10 | CP.1999.35 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Entrer dans les terres | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1999-03-10 | CP.1999.36 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Entrer dans les terres | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1997-02-20 | CP.1997.76 | Photographie | Photographie | Amnesia III | 1995-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ramlochand, Ramona | N | F | Née à Georgetown, Guyane, en 1958 |
| 1989-02-03 | CP.1989.17 | Peinture | Peinture | Ivoire et café | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ray, Raynaldo (Raynald Doré) | N | M | Né à Québec en 1965 |
| 1989-02-03 | CP.1989.19 | Peinture | Peinture | Bain numéro 200 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ray, Raynaldo (Raynald Doré) | N | M | Né à Québec en 1965 |
| 1989-02-03 | CP.1989.18 | Peinture | Peinture | Tatouage de girafe | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ray, Raynaldo (Raynald Doré) | N | M | Né à Québec en 1965 |
| 1983-02-07 | CP.1983.86 | Peinture | Peinture | Poison Ivy | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Raymond, Peter | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1995-11-08 | CP.1995.22 | Peinture | Peinture | Montagne rose | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Raymond, Peter | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.278 | Sculpture | Sculpture | 010 Oiseau II | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Reade, Cyril | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.277 | Sculpture | Sculpture | 06 Table | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Reade, Cyril | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1988-02-04 | CP.1988.33 | Peinture | Peinture | Plante, arche et flèche | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Reade, Cyril | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1989-01-10 | CP.1988.89 | Photographie | Photographie | Les Rets de la représentation | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 1990-03-28 | CP.1990.40 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Inventaire d'une image | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |
| 1998-02-25 | CP.1998.49 | Photographie | Photographie | Ancre et Dérive, de la série Reviviscence | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Readman, Sylvie | N | F | Née à Québec en 1958 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|--------------|--|------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------------------|---|---|--|
| 1986-10-22 | CP.1986.23 | Arts graphiques | Dessin | Plaza Major Espagne 22 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Reeves, Shelley | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1952 |
| 1987-12-15 | CP.1987.94 | Peinture | Peinture | Carcasse et Cuisinière | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 1992-02-27 | CP.1992.32 | Peinture | Peinture | Grande Dépouille n° 1 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 1995-11-08 | CP.1995.23 | Peinture | Peinture | Fleurs de peau n° 1 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Régimbald-Zeiber, Monique | N | F | Née à Sorel en 1947 |
| 1994-02-16 | CP.1994.63 | Arts graphiques | Estampe | Phacolites - Laccolites - Lopolites | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Reid, Suzanne | N | F | Née à Montréal en 1932 |
| 1987-05-07 | CP.1987.51 | Arts graphiques | Estampe | Tendances directionnelles des pitounes du Canada (versions 1 et 2) | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rémillard, Louis | N | M | Né à Québec en 1955 |
| 2000-03-15 | CP.2000.12 | Peinture | Peinture | Abstraction Queen Size 2 | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Girard-Renard, Cynthia | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 2008-06-23 | CP.2008.13 | Peinture | Peinture | Chouette, croix et montagnes | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Girard-Renard, Cynthia | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 2016-06-22 | CP.2016.138 | Peinture | Peinture | La Dernière licorne | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Girard-Renard, Cynthia | N | F | Née à Montréal en 1969 |
| 1994-02-16 | CP.1994.26 | Peinture | Peinture | Found and Final (diptyque) | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Renix, Thomas (Thomas Toppings) | N | M | Né à Granby en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.279 | Arts décoratifs et design | Textile | Conversation nombrileux | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Reusch, Kina | Y | F | Montréal, 1940 - Québec, 1988 |
| 1986-10-22 | CP.1986.02 | Arts décoratifs et design | Textile | La Traversée de la nuit | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Reusch, Kina | Y | F | Montréal, 1940 - Québec, 1988 |
| 1985-11-12 | CP.1985.137 | Arts décoratifs et design | Textile | Godel, Esher, Bach | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Reusch, Kina | Y | F | Montréal, 1940 - Québec, 1988 |
| 2002-03-12 | CP.2002.36 | Photographie | Photographie | Dreamscapes | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rewakowicz, Ana | N | F | Née à Lidzbark Warminski, Pologne, en 1966 |
| 1987-11-06 | CP.1987.119 | Peinture | Peinture | Homme-Bronze | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Richard, Lili | N | F | Née à Saint-Lazare en 1938 |
| 1987-11-06 | CP.1987.120 | Peinture | Peinture | Femme-Terre II | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Richard, Lili | N | F | Née à Saint-Lazare en 1938 |
| 1986-10-22 | CP.1986.54 | Peinture | Peinture | Les Grands Esprits II | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Richard, Lili | N | F | Née à Saint-Lazare en 1938 |
| 1993-02-25 | CP.1993.53 | Arts graphiques | Dessin | Territoires IV | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Richard, Lili | N | F | Née à Saint-Lazare en 1938 |
| 2011-06-29 | CP.2011.22 | Photographie | Photographie | Day In and Day Out | 2010 | Canadienne | Collection de prêt... | Riley, Alana | N | F | Née à Ottawa en 1975 |
| 2012-06-28 | CP.2012.109 | Photographie | Photographie | The Impact of Six Months on a Squash Court Wall | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Riley, Alana | N | F | Née à Ottawa en 1975 |
| 2001-03-20 | CP.2001.37 | Photographie | Photographie | Sans titre, du corpus «Il y a certainement l'océan» | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ringuette, Jean-Jacques | N | M | Né à Trois-Rivières en 1961 |
| 2007-07-15 | CP.2007.50 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, extrait de l'Album Riopelle | 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-01 | CP.2007.56 | Arts graphiques | Estampe | L'Original rouge | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-29 | CP.2007.58 | Arts graphiques | Estampe | Autres Mouches n° 4 | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-29 | CP.2007.59 | Arts graphiques | Estampe | Quien-toi bien, de la série Dommage | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-01 | CP.2007.57 | Arts graphiques | Estampe | Quien-toi bien, de la série Dommage | 1989 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2007-12-29 | CP.2007.60 | Arts graphiques | Estampe | D'où ce que tu sors, de la série Dommage | 1990 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2016-06-27 | CP.2016.146 | Photographie | Photographie | Automoiré n° 4 | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Jocelyn | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 2018-07-17 | CP.2018.248 | Photographie | Photographie | Belugas n° 4 | 2018 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Jocelyn | N | M | Né à Québec en 1959 |
| 1983-02-07 | CP.1983.87 | Arts graphiques | Dessin | N° 430 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1985-01-21 | CP.1984.112 | Peinture | Peinture | N° 78-86 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1988-02-04 | CP.1988.17 | Peinture | Peinture | À la manière du rêve, n° 78-140 | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1999-03-10 | CP.1999.14 | Peinture | Peinture | N° 78-249 | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Louise | N | F | Née à Montréal en 1941 |
| 1997-02-20 | CP.1997.47 | Arts graphiques | Dessin | Enlacer | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Lucie | N | F | Née à Sorel en 1961 |
| 2002-03-12 | CP.2002.41 | Arts graphiques | Dessin | Danseurs, de la série Les Gémellaires | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Lucie | N | F | Née à Sorel en 1961 |
| 2003-03-11 | CP.2003.38 | Arts graphiques | Dessin | Cage thoracique, de la série Les Solistes | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Lucie | N | F | Née à Sorel en 1961 |
| 2010-06-29 | CP.2010.14 | Arts graphiques | Dessin | Dé-quadrillage | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robert, Lucie | N | F | Née à Sorel en 1961 |
| 1998-02-25 | CP.1998.55 | Arts graphiques | Dessin | Five | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 1998-02-25 | CP.1998.56 | Arts graphiques | Dessin | Perfect Lovers III (You and the Part of Me That's You) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 1997-02-20 | CP.1997.87 | Sculpture | Sculpture | Never Home | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|--|-------------------|-----------------------------------|-----------------------|----------------------------|---|---|--|
| 1998-02-25 | CP.1998.57 | Arts graphiques | Dessin | If God Was Five | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 2007-08-23 | CP.2007.51 | Arts graphiques | Dessin | Drawing 4 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 2008-07-09 | CP.2008.39 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Free Association | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robinson, Michael Alphonse | N | M | Né à Iserlohn, Allemagne, en 1965 |
| 1984-11-21 | CP.1984.113 | Photographie | Photographie | Autoportrait | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Robitaille, Luc | N | M | Né à Notre-Dame-du-Bon-Conseil en 1958 |
| 1991-02-28 | CP.1991.69 | Arts graphiques | Dessin | S n° 1 (diptyque) | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rochefort, Jean-Claude | Y | M | Saint-Hilarion, 1957 - Charlevoix, 2010 |
| 1988-02-04 | CP.1988.07 | Arts graphiques | Dessin | La Rocaille | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rochette, Hélène | N | F | Née à Québec en 1961 |
| 1985-11-12 | CP.1985.86 | Arts graphiques | Dessin | Ladies Almanach | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rochon, Danièle | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1946 |
| 1986-10-22 | CP.1986.24 | Arts graphiques | Dessin | Petite Suite sentimentale | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rochon, Danièle | N | F | Née à Ottawa (Ontario) en 1946 |
| 2012-06-27 | CP.2012.113 | Arts graphiques | Dessin | Les Îles n° 9 | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rochon, Simone | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1983 |
| 2014-09-24 | CP.2014.208 | Arts graphiques | Dessin | Stèle n° 7, de la série Faux Monuments | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rochon, Simone | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1983 |
| 1988-02-04 | CP.1988.08 | Arts graphiques | Dessin | Soupe aux légumes | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rohrlick, Morrie | N | M | Né à Montréal en 1928 |
| 2009-06-27 | CP.2009.41 | Photographie | Photographie | Musée d'art de Joliette : 12,400 Seconds | 2007, tirage 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ross, David K. | N | M | Né à Weston (Ontario) en 1966 |
| 1985-11-12 | CP.1985.132 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Translitérations I | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rousseau, Bernard | N | M | Né à Montréal en 1949 |
| 1997-02-20 | CP.1997.88 | Installation | Installation | Aquaspiniéléopatra | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rousseau, Marie-Claude | N | F | Née à Sainte-Foy (Québec) en 1971 |
| 1993-03-25 | CP.1993.34 | Sculpture | Sculpture | Assemblage bois laqué | 1987 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection de prêt... | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 1990-03-28 | CP.1990.62 | Arts graphiques | Estampe | Tableau mémoire / Le Rêve | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Routhier, Gabriel | N | M | Né à Saint-Frédéric de Beauce en 1956 |
| 1993-02-25 | CP.1993.60 | Arts graphiques | Estampe | Objet de coeur IV | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Routhier, Gabriel | N | M | Né à Saint-Frédéric de Beauce en 1956 |
| 1987-09-01 | CP.1987.09 | Peinture | Peinture | Ailleurs, l'herbe est plus verte | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roux, Suzanne | N | F | Née à Mirabel en 1959 |
| 1987-12-15 | CP.1987.91 | Peinture | Peinture | Perte des eaux | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roux, Suzanne | N | F | Née à Mirabel en 1959 |
| 1987-12-15 | CP.1987.92 | Peinture | Peinture | Empathie | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roux, Suzanne | N | F | Née à Mirabel en 1959 |
| 1994-03-29 | CP.1994.21 | Peinture | Peinture | L'Annonce | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roux, Suzanne | N | F | Née à Mirabel en 1959 |
| 1984-11-21 | CP.1984.114 | Arts graphiques | Dessin | Le Passage... | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roy, Hélène | N | F | Née à Cap-de-la-Madeleine en 1941 |
| 1987-11-06 | CP.1987.111 | Peinture | Peinture | Les Passagères de l'instant. Séquence 2 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roy, Hélène | N | F | Née à Cap-de-la-Madeleine en 1941 |
| 1987-11-06 | CP.1987.112 | Arts graphiques | Dessin | Cinéma d'ailleurs, n° 10 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roy, Hélène | N | F | Née à Cap-de-la-Madeleine en 1941 |
| 1999-03-10 | CP.1999.15 | Peinture | Peinture | « À l'ombre des mots selon Genet ». Chant 6e (album 4) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roy, Hélène | N | F | Née à Cap-de-la-Madeleine en 1941 |
| 2013-07-01 | CP.2013.78 | Arts graphiques | Dessin | Nocturnes (De l'esprit sculptural des vacances) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roy, Jean-Philippe | N | M | Né à Québec en 1977 |
| 2013-07-01 | CP.2013.80 | Arts graphiques | Dessin | Nocturnes (Du regard sylvestre sculptural) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roy, Jean-Philippe | N | M | Né à Québec en 1977 |
| 2013-07-01 | CP.2013.79 | Arts graphiques | Dessin | Nocturnes (De la construction sculpturale) | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roy, Jean-Philippe | N | M | Né à Québec en 1977 |
| 1998-02-25 | CP.1998.27 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | À fleur de peau | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Roy, Natalie | N | F | Née à Québec en 1963 |
| 1988-02-04 | CP.1988.18 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Royer, Claude | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 2012-06-30 | CP.2012.105 | Arts graphiques | Dessin | Ville nomade | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ruby, Jérôme | N | M | Né à Meudon, France, en 1971 |
| 1983-11-02 | CP.1983.280 | Peinture | Peinture | L'Homme | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1985-01-21 | CP.1984.115 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre 2 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1994-02-16 | CP.1994.22 | Peinture | Peinture | Atelier avec portrait | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rudman, Sean | N | M | Né à Cork, Irlande, en 1951 |
| 1997-03-17 | CP.1997.29 | Peinture | Peinture | Ascension | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ruschiensky, Carmen | N | F | Née à Regina (Saskatchewan) en 1968 |
| 2010-07-07 | CP.2010.31 | Peinture | Peinture | Tête rouge | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ruschiensky, Carmen | N | F | Née à Regina (Saskatchewan) en 1968 |
| 1983-02-07 | CP.1983.88 | Arts graphiques | Dessin | Marathon en rose | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rusk, Sue | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1983-11-02 | CP.1983.281 | Arts graphiques | Dessin | La Dame avec un chapeau jaune | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rusk, Sue | N | F | Née à Montréal en 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|----------------------|---|-----------|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1984-11-21 | CP.1984.116 | Arts graphiques | Dessin | C'est la musique que j'entends ... II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rusk, Sue | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1986-02-13 | CP.1985.87 | Arts graphiques | Dessin | Sonate de vie n° 31 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Rusk, Sue | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1986-02-13 | CP.1985.110 | Photographie | Photographie | Quartier chinois, Montréal | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ruwedel, Mark | N | M | Né à Bethlehem (Pennsylvanie), États-Unis, en 1954 |
| 1997-02-20 | CP.1997.77 | Photographie | Photographie | Lake Lahontan / Pyramid Lake (Campsite) | 1993-1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ruwedel, Mark | N | M | Né à Bethlehem (Pennsylvanie), États-Unis, en 1954 |
| 1992-02-27 | CP.1992.72 | Photographie | Photographie | Movement Series. Aperture VI | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ryckman, Joyce | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 1992-02-27 | CP.1992.71 | Photographie | Photographie | Movement Series. Aperture I | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ryckman, Joyce | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 1994-02-16 | CP.1994.64 | Arts graphiques | Fibre/Papier-matière | The Garden | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ryckman, Joyce | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 1995-11-08 | CP.1995.38 | Photographie | Photographie | Legacy, Hiroshima | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ryckman, Joyce | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 2017-11-01 | CP.2017.588 | Photographie | Photographie | Spectre, de la série Lac caché | 2017 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sabourin, Vicky | N | F | Vit et travaille à Montréal |
| 1984-02-29 | CP.1983.282 | Peinture | Peinture | Azilal | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Safdie, Sylvia | N | F | Née à Aley, Liban, en 1942 |
| 1988-01-20 | CP.1987.102 | Peinture | Peinture | Three Women | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Safdie, Sylvia | N | F | Née à Aley, Liban, en 1942 |
| 1994-02-16 | CP.1994.24 | Peinture | Peinture | Pénélope V | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saint-Jacques, Claude | N | F | Née à Montréal en 1952 |
| 1993-02-25 | CP.1993.20 | Peinture | Peinture | Le Vaisseau fantôme | 1991-1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saint-Pierre, Marcel | N | M | Né à Laval en 1947 |
| 2006-06-11 | CP.2006.13 | Peinture | Peinture | Libre Circulation | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saint-Pierre, Marcel | N | M | Né à Laval en 1947 |
| 1983-03-11 | CP.1983.89 | Arts graphiques | Dessin | 25/11/79 P | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Salvail, Reno | N | M | Né à Plessisville en 1947 |
| 1994-02-16 | CP.1994.78 | Photographie | Photographie | Paysages de l'île du fond de l'âme ou L'Odyssée de la mémoire | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Salvail, Reno | N | M | Né à Plessisville en 1947 |
| 2012-06-30 | CP.2012.123 | Photographie | Photographie | Le Sang, l'air et le soufre | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Salvail, Reno | N | M | Né à Plessisville en 1947 |
| 1995-11-08 | CP.1995.42 | Sculpture | Sculpture | Sans titre 1 | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Samson, Jacques | N | M | Né à Québec en 1967 |
| 2012-06-30 | CP.2012.124 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Chuck Goes to the Movies | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Samuels, Chuck | N | M | Né à Montréal en 1956 |
| 2009-06-28 | CP.2009.42 | Photographie | Photographie | 8 Years Old | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sanchez, Carlos | N | M | Né à Montréal en 1976 |
| 2009-06-28 | CP.2009.42 | Photographie | Photographie | 8 Years Old | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sanchez, Jason | N | M | Né à Montréal en 1981 |
| 2007-06-14 | CP.2007.29 | Photographie | Photographie | A Motive for Change | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sanchez, Jason | N | M | Né à Montréal en 1981 |
| 2007-06-14 | CP.2007.29 | Photographie | Photographie | A Motive for Change | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sanchez, Carlos | N | M | Né à Montréal en 1976 |
| 2001-03-20 | CP.2001.21 | Peinture | Peinture | Great Divide | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sands, Chuck | N | M | Né à Edmonton en 1973 |
| 1986-12-09 | CP.1986.55 | Peinture | Peinture | ...sur l'idée de table | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Santerre, Bruno | N | M | Né à Rimouski en 1954 |
| 1994-02-16 | CP.1994.25 | Peinture | Peinture | Lapiaz | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sarrazin, Dominique | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 1993-03-26 | CP.1993.35 | Sculpture | Sculpture | Le temps passe... | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sarrazin, Hélène | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 1986-10-22 | CP.1986.08 | Arts graphiques | Estampe | Night Life | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saul, Bernard | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1987-05-07 | CP.1987.11 | Arts graphiques | Estampe | Notion | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saul, Bernard | N | M | Né à Montréal en 1946 |
| 1983-11-02 | CP.1983.284 | Peinture | Peinture | Paysage n° 6 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Michel | N | M | Né à Rimouski en 1956 |
| 1987-05-07 | CP.1987.52 | Peinture | Peinture | Polyptyque (billot n° 1) | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Michel | N | M | Né à Rimouski en 1956 |
| 1992-03-31 | CP.1992.47 | Sculpture | Sculpture | La Bête noire | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Michel | N | M | Né à Rimouski en 1956 |
| 1998-02-25 | CP.1998.34 | Sculpture | Sculpture | Composition couchée | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Michel | N | M | Né à Rimouski en 1956 |
| 2004-03-04 | CP.2004.19 | Sculpture | Sculpture | Veuve de Berlin - Aylin, de la série Blocs, mémoire | 2002-2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Michel | N | M | Né à Rimouski en 1956 |
| 1983-11-02 | CP.1983.283 | Arts graphiques | Dessin | La Rumba du chat II et III | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Paul-Émile | N | M | Né à Tracadie (Nouveau- Brunswick) en 1948 |
| 1986-10-22 | CP.1986.25 | Arts graphiques | Dessin | Concert à Berlin | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Paul-Émile | N | M | Né à Tracadie (Nouveau- Brunswick) en 1948 |
| 1988-10-18 | CP.1988.55 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre VII | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Paul-Émile | N | M | Né à Tracadie (Nouveau- Brunswick) en 1948 |
| 1988-10-18 | CP.1988.54 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre VI | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Paul-Émile | N | M | Né à Tracadie (Nouveau- Brunswick) en 1948 |
| 2001-03-15 | CP.2001.45 | Arts graphiques | Dessin | Objets de mémoire I | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Saulnier, Paul-Émile | N | M | Né à Tracadie (Nouveau- Brunswick) en 1948 |
| 1993-02-25 | CP.1993.36 | Sculpture | Sculpture | Les Sens inégaux | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sauvé, Danielle | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 1997-02-20 | CP.1997.89 | Sculpture | Sculpture | Au hasard des rencontres | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sauvé, Danielle | N | F | Née à Québec en 1959 |
| 2007-07-04 | CP.2007.52 | Peinture | Peinture | Étude pour « Suite n° 57 » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 2016-06-30 | CP.2016.140 | Peinture | Peinture | Le temps qu'il fit à la une du Devoir : jour (204) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 2016-06-30 | CP.2016.141 | Peinture | Peinture | Le temps qu'il fit à la une du Devoir : jour (180) | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savard, Francine | N | F | Née à Montréal en 1954 |
| 1988-02-04 | CP.1988.28 | Sculpture | Sculpture | Zil conscient | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Claire | N | F | Née à Richmond en 1957 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|-----------------------|-------------------------|---|---|--|
| 1986-10-22 | CP.1986.04 | Sculpture | Sculpture | Jazz Trio | 1985-1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1986-10-22 | CP.1986.03 | Sculpture | Sculpture | Jazz Hot | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1987-05-07 | CP.1987.01 | Sculpture | Sculpture | L'Heure rose | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1989-02-03 | CP.1989.36 | Sculpture | Sculpture | Torii bleu | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 1985-01-21 | CP.1984.117 | Arts graphiques | Dessin | Odawara II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1988-10-18 | CP.1988.68 | Arts graphiques | Dessin | Palancar | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1988-10-18 | CP.1988.67 | Arts graphiques | Dessin | Nagayuki | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1988-11-03 | CP.1988.71 | Arts graphiques | Dessin | Wakidaté | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Robert | N | M | Né à Québec en 1939 |
| 1994-02-16 | CP.1994.23 | Peinture | Peinture | Icarus 10 (Falling) | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Savoie, Roméo | N | M | Né à Moncton (Nouveau-Brunswick) en 1928 |
| 1983-02-07 | CP.1983.91 | Sculpture | Sculpture | Temple babylonien II | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1983-02-07 | CP.1983.92 | Sculpture | Sculpture | Temple majeur | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1983-02-07 | CP.1983.90 | Sculpture | Sculpture | Temple babylonien I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1984-11-21 | CP.1984.119 | Sculpture | Sculpture | Caverne | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1984-11-21 | CP.1984.118 | Sculpture | Sculpture | Paysage sumérien II | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1985-11-12 | CP.1985.133 | Sculpture | Sculpture | Jardins d'été | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1985-11-12 | CP.1985.134 | Sculpture | Sculpture | Jardin avec lac 1 | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1990-03-14 | CP.1990.53 | Sculpture | Sculpture | Triptyque, de la série Mon baroque | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1994-02-16 | CP.1994.40 | Sculpture | Sculpture | Le Rhin (triptyque) | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schlitter, Helga | N | F | Née à Mexico, Mexique, en 1932 |
| 1988-11-30 | CP.1988.50 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, extrait de la série Clouds | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schnee, Su | N | F | Née à Toronto en 1959 |
| 1988-11-30 | CP.1988.51 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, extrait de la série Clouds | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schnee, Su | N | F | Née à Toronto en 1959 |
| 1988-11-30 | CP.1988.49 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre, extrait de la série Clouds | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schnee, Su | N | F | Née à Toronto en 1959 |
| 1983-02-07 | CP.1983.93 | Sculpture | Sculpture | Cabal for Sharon II | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 1987-11-06 | CP.1987.96 | Arts graphiques | Dessin | La Bedaine | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 1989-02-03 | CP.1989.26 | Sculpture | Sculpture | La Chatte arabesque | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 1990-03-14 | CP.1990.33 | Sculpture | Sculpture | L'Onguent | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 2007-06-23 | CP.2007.11 | Arts graphiques | Dessin | Assumption on the Beach | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 2009-06-25 | CP.2009.09 | Arts graphiques | Dessin | Soufre | 2008-2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Schofield, Stephen | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1952 |
| 1995-11-08 | CP.1995.24 | Peinture | Peinture | The Dress II | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Scott, Susan G. | N | F | Née à Montréal en 1949 |
| 1986-10-22 | CP.1986.56 | Peinture | Peinture | La Septième Chute | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Segal, Seymour | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1987-05-07 | CP.1987.53 | Peinture | Peinture | La Troupe | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Segal, Seymour | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1983-03-08 | CP.1983.94 | Arts graphiques | Dessin | Traces V | 1981-1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Segal, Sheila | N | F | Née à Montréal en 1939 |
| 1994-03-29 | CP.1994.41 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Segal, Sheila | N | F | Née à Montréal en 1939 |
| 200-03-24 | CP.2000.29 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Segal, Sheila | N | F | Née à Montréal en 1939 |
| 1985-11-12 | CP.1985.54 | Peinture | Peinture | Cathédrale de Chartres | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Séguin, Jean-Pierre | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1997-03-13 | CP.1997.30 | Peinture | Peinture | Duel (Roi) | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 2000-03-29 | CP.2000.24 | Peinture | Peinture | M. Howard | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Séguin, Marc | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1970 |
| 1997-02-20 | CP.1997.78 | Photographie | Photographie | Tidepool | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Shinkle, Eugénie | N | F | Née à Richmond en 1963 |
| 2009-06-26 | CP.2009.20 | Peinture | Peinture | Sans titre | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simard, François | N | M | Né à Québec en 1980 |
| 2003-03-11 | CP.2003.32 | Photographie | Photographie | Grandes Herbes | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simard, Marie-Christine | N | F | Née à Lachine en 1962 |
| 1994-02-16 | CP.1994.65 | Arts graphiques | Dessin | Duocondylar Knee Prosthesis | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simms, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1993-02-25 | CP.1993.21 | Peinture | Peinture | Air-driven Total Artificial Heart (T.A.H.) | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simms, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1956 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|-----------|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| 1997-02-20 | CP.1997.31 | Peinture | Peinture | Sophie | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simms, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 2001-03-13 | CP.2001.22 | Peinture | Peinture | Meté, de la série La Foule | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simms, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 2002-03-11 | CP.2002.15 | Peinture | Peinture | Eidetic Memory No. VI, de la série La Foule | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simms, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 2009-06-27 | CP.2009.21 | Peinture | Peinture | Deer 3 : Flashed | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simms, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1998-02-25 | CP.1998.58 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simon, Éric | N | M | Né à Montréal en 1961 |
| 1983-11-02 | CP.1983.285 | Arts graphiques | Dessin | Papouaisie 3 | 1982 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1985-11-12 | CP.1985.88 | Arts graphiques | Dessin | Paysage d'intérieur I | 1984 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1987-05-07 | CP.1987.54 | Arts graphiques | Dessin | Les Chaises | 1986 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1988-11-03 | CP.1988.84 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1988 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1995-11-08 | CP.1995.58 | Arts graphiques | Estampe | Danse (Palindrome) | 1995 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2007-08-23 | CP.2007.53 | Arts graphiques | Estampe | Paroles d'ogres V | 1997 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2007-08-23 | CP.2007.54 | Arts graphiques | Estampe | Catalanes 8 | 2001 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-02-03 | CP.1989.20 | Peinture | Peinture | Retrieval Water | 1987-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Smith, Michael | N | M | Né à Derby, Angleterre, en 1951 |
| 1990-03-14 | CP.1990.63 | Arts graphiques | Dessin | Conservatory | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Smith, Michael | N | M | Né à Derby, Angleterre, en 1951 |
| 1993-02-25 | CP.1993.22 | Peinture | Peinture | Sorgente | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Smith, Michael | N | M | Né à Derby, Angleterre, en 1951 |
| 1990-03-14 | CP.1990.20 | Peinture | Peinture | Wailing Wall | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Smith, Paul | N | M | Né à Montréal en 1959 |
| 1985-11-12 | CP.1985.55 | Peinture | Peinture | Angels Option | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sorensen, David | Y | M | Vancouver (Colombie-Britannique), 1937 - Montréal, 2011 |
| 1995-11-08 | CP.1995.25 | Peinture | Peinture | Pur | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sorrentino, Olivier | N | M | Né à Los Angeles (Californie), États-Unis, en 1969 |
| 1997-02-20 | CP.1997.48 | Arts graphiques | Estampe | Les États-Unis d'alphabétique | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sorrentino, Olivier | N | M | Né à Los Angeles (Californie), États-Unis, en 1969 |
| 2011-07-04 | CP.2011.23 | Peinture | Peinture | Espace public n° 31 | 2010 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sottolichio, Rafael | N | M | Né à Santiago, Chili, en 1972 |
| 1990-03-14 | CP.1990.42 | Photographie | Photographie | The Binary | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sourkes, Cheryl | N | F | Née à Montréal en 1945 |
| 1993-02-25 | CP.1993.72 | Photographie | Photographie | Associative Net | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sourkes, Cheryl | N | F | Née à Montréal en 1945 |
| 2016-07-05 | CP.2016.134 | Peinture | Peinture | Le Devoir, 16 décembre 2014, un dirigeant de burger | 2015 | Canadienne | Collection de prêt... | spencer, karen elaine | N | F | Née à Nelson (Colombie-Britannique) en 1960 |
| 2007-06-16 | CP.2007.35 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Perceptible Consciousness : Cloud | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Spriggs, David | N | M | Né à Manchester, Angleterre, en 1978 |
| 2010-07-29 | CP.2010.15 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Dark Matter | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Spriggs, David | N | M | Né à Manchester, Angleterre, en 1978 |
| 2004-03-09 | CP.2004.28 | Arts décoratifs et design | Textile | Porous | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | St. Michael, Natasha | N | F | Née à Montréal en 1976 |
| 1987-05-07 | CP.1987.12 | Arts graphiques | Estampe | Tout un monde | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Steinhouse, Tobie | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1993-02-25 | CP.1993.61 | Arts graphiques | Estampe | À fleur de mémoire | 1988-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Steinhouse, Tobie | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1994-02-16 | CP.1994.66 | Arts graphiques | Estampe | Un jour à la Guilde | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Steinhouse, Tobie | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1994-02-16 | CP.1994.79 | Photographie | Photographie | Day & Night : Details | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Steinman, Barbara | N | F | Née à Montréal en 1950 |
| 1999-03-10 | CP.1999.17 | Peinture | Peinture | Sans titre (Janvier 1999) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Ste-Marie, Carlos | N | M | Né à Québec en 1961 |
| 2009-06-26 | CP.2009.22 | Peinture | Peinture | Harlequin Hallucination | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Stephens, Justin | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1972 |
| 2009-06-26 | CP.2009.23 | Peinture | Peinture | Prosaic Mosaic | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Stephens, Justin | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1972 |
| 2008-06-27 | CP.2008.20 | Peinture | Peinture | Cartwheel | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Stephens, Justin | N | M | Né à Ottawa (Ontario) en 1972 |
| 1993-02-25 | CP.1993.37 | Sculpture | Sculpture | Sans titre | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Stevenson, Sarah | N | F | Née à Worthing, Angleterre, en 1957 |
| 1984-11-21 | CP.1984.120 | Arts graphiques | Dessin | Page | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Stewart, John W. | N | M | Né à Québec en 1951 |
| 1985-11-12 | CP.1985.89 | Arts graphiques | Dessin | Tenet | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Stewart, John W. | N | M | Né à Québec en 1951 |
| 1987-05-07 | CP.1987.55 | Peinture | Peinture | France B. | 1986-1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Storm, Hannelore | N | F | Née à Stettin, Allemagne (Szczecin, Pologne), en 1941 |
| 1993-02-25 | CP.1993.50 | Peinture | Peinture | Série P.G. Variations | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Storm, Hannelore | N | F | Née à Stettin, Allemagne (Szczecin, Pologne), en 1941 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-------------------|---|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|---|---|---|
| 1995-11-08 | CP.1995.59 | Arts graphiques | Estampe | Die Erde ein Kopf | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Storm, Hannelore | N | F | Née à Stettin, Allemagne (Szczecin, Pologne), en 1941 |
| 2002-03-08 | CP.2002.38 | Arts décoratifs et design | Verre | Woven Bowl with Red Beads and Quills | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Strokowsky, Cathy | N | F | Née à Montréal en 1967 |
| 1985-01-20 | CP.1984.121 | Peinture | Peinture | Je parle (n° 16) l'arbre | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sullivan, Françoise | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1986-01-21 | CP.1985.57 | Peinture | Peinture | Cycle crétois n° 13 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sullivan, Françoise | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1990-03-14 | CP.1990.21 | Peinture | Peinture | Pneuma 5 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sullivan, Françoise | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 2002-03-01 | CP.2002.16 | Peinture | Peinture | Sans titre, n° 4, de la série Couleurs | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Sullivan, Françoise | N | F | Née à Montréal en 1925 |
| 1989-02-03 | CP.1989.40 | Peinture | Peinture | Castor et Pollux | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Surprenant, Alain | N | M | Né à La Prairie en 1949 |
| 1990-03-14 | CP.1990.54 | Peinture | Peinture | Serre-tête | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Surprenant, Céline | N | F | Née à Ville-Marie en 1961 |
| 1983-11-02 | CP.1983.288 | Arts graphiques | Estampe | The Northern Prairies I | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1983-11-02 | CP.1983.289 | Arts graphiques | Estampe | The Northern Prairies III | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1983-11-02 | CP.1983.290 | Arts graphiques | Estampe | The Northern Prairies VI | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Swartzman, Roslyn | N | F | Née à Montréal en 1931 |
| 1984-11-21 | CP.1984.122 | Photographie | Photographie | Meubles CDM Montréal | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 1992-02-27 | CP.1992.74 | Photographie | Photographie | Greve in Chianti | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 1992-02-27 | CP.1992.75 | Photographie | Photographie | Tarquinia | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Szilasi, Gabor | N | M | Né à Budapest, Hongrie, en 1928 |
| 2016-06-22 | CP.2016.135 | Arts graphiques | Dessin | The Blind Leading the Blind | 2015 | Canadienne | Collection de prêt... | Tam, Karen | N | F | Née à Montréal, en 1977 |
| 1992-02-27 | CP.1992.33 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tardif, Danny | N | M | Né à Saint-Félicien en 1957 |
| 1983-03-30 | CP.1983.96 | Arts graphiques | Estampe | She Was a Perfect Recluse... | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tenhaaf, Nell | N | F | Née à Oshawa (Ontario) en 1951 |
| 1983-03-30 | CP.1983.95 | Arts graphiques | Estampe | Dynamitage | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tenhaaf, Nell | N | F | Née à Oshawa (Ontario) en 1951 |
| 1985-01-21 | CP.1984.123 | Arts graphiques | Dessin | Hiroshima Dreams | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tenhaaf, Nell | N | F | Née à Oshawa (Ontario) en 1951 |
| 1988-11-30 | CP.1988.48 | Arts graphiques | Dessin | Logos/Chaos | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tenhaaf, Nell | N | F | Née à Oshawa (Ontario) en 1951 |
| 1983-03-11 | CP.1983.97 | Arts graphiques | Dessin | Sylphide | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1984-01-24 | CP.1984.126 | Peinture | Peinture | Hymne à la création. Veille pour les hommes | 1983-1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tétreault, Pierre-Léon | N | M | Né à Granby en 1947 |
| 1989-02-03 | CP.1989.48 | Photographie | Photographie | La Nuit aux ailes blanches IV | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Thézé, Ariane | N | F | Née à Angers, France, en 1956 |
| 1997-02-20 | CP.1997.80 | Photographie | Photographie | Latitude 23 sud, longitude 46 ouest, octobre 1993 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Thézé, Ariane | N | F | Née à Angers, France, en 1956 |
| 2006-06-21 | CP.2006.10 | Arts graphiques | Dessin | Méduses, série n° 2 | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Thibault, Annie | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1966 |
| 2010-07-07 | CP.2010.32 | Peinture | Peinture | Sans titre I | 2009 | Canadienne | Collection de prêt... | Thibault, Nathalie | N | F | Employée du MNBAQ |
| 1996-02-19 | CP.1995.43 | Installation | Installation | Stabat | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Thibert, Ronald | N | M | Né à Saint-Édouard en 1942 |
| 1989-02-03 | CP.1989.27 | Sculpture | Sculpture | À cheval sur les mots | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Thisdel, Jacques | N | M | Né à Québec en 1948 |
| 1985-01-21 | CP.1984.124 | Arts graphiques | Dessin | Excavation | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Thomas, Patrick | N | M | Né à Chicago (Illinois), États-Unis, en 1949 |
| 1992-02-27 | CP.1992.34 | Peinture | Peinture | Nigrescence/3 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tisari, Christian | N | M | Né à Paris, France, en 1941 |
| 1997-02-20 | CP.1997.97 | Arts décoratifs et design | Textile | Étoile foncée (Dark Star I) | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Todd, Barbara | N | F | Née à Galt (Ontario) en 1952 |
| 2002-03-01 | CP.2002.39 | Arts décoratifs et design | Textile | Les Ailes d'ange | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Todd, Barbara | N | F | Née à Galt (Ontario) en 1952 |
| 2009-08-11 | CP.2009.10 | Arts graphiques | Dessin | Paire | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Todd, Barbara | N | F | Née à Galt (Ontario) en 1952 |
| 2009-08-11 | CP.2009.11 | Arts graphiques | Dessin | Shoreline | 2008 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Todd, Barbara | N | F | Née à Galt (Ontario) en 1952 |
| 1984-11-21 | CP.1984.125 | Peinture | Peinture | Spirale, les 4 directions | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tounissoux, Françoise | N | F | Née à Bourgneuf, France, en 1947 |
| 1986-12-19 | CP.1986.69 | Photographie | Photographie | Étalage culturel, stratégie | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1983-03-01 | CP.1983.99 | Arts graphiques | Dessin | Dessin n° 11 | entre 1979 et 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tousignant, Serge | N | M | Né à Montréal en 1942 |
| 1999-03-10 | CP.1999.43 | Arts graphiques | Estampe | Autoportraits | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tràn, Gilline | N | F | Née à Baie-Comeau en 1941 |
| 1987-12-15 | CP.1987.83 | Arts graphiques | Estampe | New Wings | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trask, Karen | N | F | Née à Fergus (Ontario) en 1954 |
| 1989-02-03 | CP.1989.41 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Back & Forth | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trask, Karen | N | F | Née à Fergus (Ontario) en 1954 |
| 1991-02-28 | CP.1991.13 | Arts graphiques | Estampe | In Hand | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trask, Karen | N | F | Née à Fergus (Ontario) en 1954 |
| 1997-02-20 | CP.1997.91 | Sculpture | Sculpture | Bol de larmes | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trask, Karen | N | F | Née à Fergus (Ontario) en 1954 |
| 1991-02-28 | CP.1991.25 | Peinture | Peinture | Le Soulier | 1990-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Diane | N | F | Née à Saint-Ambroise en 1957 |
| 1998-02-25 | CP.1998.51 | Photographie | Photographie | Naufages IV, V, VI, VII, VIII | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Èlène | Y | F | Rimouski, 1962 - Montréal, 2016 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|--|------|------------------------|-----------------------|--------------------------|---|---|--|
| 2002-03-13 | CP.2002.35 | Photographie | Photographie | Le Squelette de la loge invisible, de la série Les Dédales d'Ariane | 2001 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Ève K. | N | F | Née à Sainte-Agathe-des-Monts en 1972 |
| 2006-06-19 | CP.2006.23 | Photographie | Photographie | La Discoluminescence d'Aurelia Aurita | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Ève K. | N | F | Née à Sainte-Agathe-des-Monts en 1972 |
| 2008-07-10 | CP.2008.35 | Photographie | Photographie | Voir au loin | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Ève K. | N | F | Née à Sainte-Agathe-des-Monts en 1972 |
| 2010-06-29 | CP.2010.47 | Photographie | Photographie | ... Don't you Know there is a War on Moron... | 2007 | Canadienne | Collection de prêt... | Tremblay, Ève K. | N | F | Née à Sainte-Agathe-des-Monts en 1972 |
| 2013-07-05 | CP.2013.64 | Photographie | Photographie | Étude pour « Dancing Books » (Triumph Over the Fear of Collapse - Spine No. 2) | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Ève K. | N | F | Née à Sainte-Agathe-des-Monts en 1972 |
| 1985-11-12 | CP.1985.143 | Photographie | Photographie | Triptyque | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Joanne | N | F | Née à Baie-Comeau en 1958 |
| 1987-12-15 | CP.1987.84 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Joanne | N | F | Née à Baie-Comeau en 1958 |
| 1987-12-15 | CP.1987.85 | Photographie | Photographie | Sans titre | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Joanne | N | F | Née à Baie-Comeau en 1958 |
| 1989-02-03 | CP.1989.49 | Photographie | Photographie | Rez-de-chaussée vue II | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Joanne | N | F | Née à Baie-Comeau en 1958 |
| 1991-02-28 | CP.1991.62 | Photographie | Photographie | Sans titre 2 | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Joanne | N | F | Née à Baie-Comeau en 1958 |
| 1998-02-25 | CP.1998.52 | Photographie | Photographie | Sans titre, de la série Etitnedi | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Joanne | N | F | Née à Baie-Comeau en 1958 |
| 2014-09-30 | CP.2014.202 | Arts graphiques | Estampe | Émiles | 2013 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Marie-France | N | F | Née à Alma en 1981 |
| 1997-02-20 | CP.1997.49 | Arts graphiques | Dessin | Gloire et Éternité | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Raynald | N | M | Né à Saint-Félicien en 1960 |
| 1983-02-07 | CP.1983.100 | Arts graphiques | Dessin | Transat n° 11 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.292 | Peinture | Peinture | Transat n° C-1 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.293 | Peinture | Peinture | Transat n° C-3 | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 1990-03-14 | CP.1990.44 | Photographie | Photographie | Contenu | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 1995-11-08 | CP.1995.26 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-03-09 | CP.2003.18 | Peinture | Peinture | Trois Vaches dans un pré | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2017-11-01 | CP.2017.589 | Photographie | Photographie | Déboîtement n° 34B | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 1986-10-22 | CP.1986.83 | Sculpture | Sculpture | Sweets Catalogue | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay-Gillon, Michèle | N | F | Née à Washington D.C., États-Unis, en 1944 |
| 1987-05-07 | CP.1987.78 | Sculpture | Sculpture | Sans site ou Tablette n° 5 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Tremblay-Gillon, Michèle | N | F | Née à Washington D.C., États-Unis, en 1944 |
| 2016-06-25 | CP.2016.147 | Photographie | Photographie | Société-écran / Le Figaro, dimanche 26 octobre 2014 | 2015 | Canadienne | Collection de prêt... | Tremblay-Tardif, Étienne | N | M | Né à l'Isle-aux-Coudres en 1984 |
| 1983-02-07 | CP.1983.101 | Peinture | Peinture | Les Jumelles identiques | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trépanier, Josette | N | F | Née à Montréal en 1946 |
| 1987-05-07 | CP.1987.56 | Peinture | Peinture | Les Malheurs de Sophie | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trépanier, Josette | N | F | Née à Montréal en 1946 |
| 1999-03-10 | CP.1999.44 | Arts graphiques | Estampe | Les Parties sensibles | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trépanier, Josette | N | F | Née à Montréal en 1946 |
| 1989-02-03 | CP.1989.35 | Arts graphiques | Dessin | Permutations VIII | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trudeau, Yves | Y | M | Montréal, 1930 - Montréal, 2017 |
| 1987-05-07 | CP.1987.57 | Arts graphiques | Dessin | Près de la rivière à Baie-Saint-Paul | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trudel, France | N | F | Née à Saint-Hubert en 1953 |
| 2012-07-02 | CP.2012.125 | Peinture | Peinture | Tondos CMY en déplacement | 2011 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trudel, Julie | N | F | Née à Montréal en 1977 |
| 2014-09-29 | CP.2014.203 | Peinture | Peinture | Bifurcation BNB | 2014 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Trudel, Julie | N | F | Née à Montréal en 1977 |
| 1988-03-21 | CP.1988.34 | Sculpture | Sculpture | Chimère | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vachon, Suzan | N | F | Née à Montréal en 1953 |
| 1989-02-03 | CP.1989.42 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Hommage à Margie Gillis | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 1992-02-27 | CP.1992.48 | Sculpture | Sculpture | Regard vers l'infini | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vaillancourt, Armand | N | M | Né à Black Lake en 1929 |
| 2016-07-12 | CP.2016.136 | Arts graphiques | Dessin | Berge-Crest | 2015 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Valade, Mathieu | N | M | Né à Salaberry-de-Valleyfield en 1979 |
| 1986-10-22 | CP.1986.57 | Peinture | Peinture | Three Views of the Storm Outside | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Van Frank, Cynthia | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1993-02-25 | CP.1993.38 | Sculpture | Sculpture | Hat Collection | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Van Frank, Cynthia | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1993-02-25 | CP.1993.39 | Sculpture | Sculpture | Vines | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Van Frank, Cynthia | N | F | Née à Montréal en 1955 |
| 1997-02-20 | CP.1997.32 | Peinture | Peinture | Untitled Landscape | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vatnsdal, Mark | N | M | Né à Saint-Boniface (Manitoba) en 1961 |
| 1997-02-20 | CP.1997.33 | Peinture | Peinture | Untitled Landscape | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vatnsdal, Mark | N | M | Né à Saint-Boniface (Manitoba) en 1961 |
| 1986-10-22 | CP.1986.84 | Sculpture | Sculpture | Lever du soleil | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vazan, Bill | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1933 |
| 1989-02-03 | CP.1989.21 | Peinture | Peinture | Défense d'âmes | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Veilleux, Joseph-Richard | N | M | Né à Saint-Georges, Beauce, en 1948 |
| 1998-03-31 | CP.1998.20 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Fading Away | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Venne, Henri | N | M | Né à Joliette en 1966 |
| 2001-03-19 | CP.2001.29 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | « For what it's Worth » | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Venne, Henri | N | M | Né à Joliette en 1966 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-------------------|-------------------|---|-----------|----------------------------------|-----------------------|--------------------|---|---|--|
| 2014-09-28 | CP.2014.204 | Photographie | Photographie | Left Just a Memory | 2012 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Venne, Henri | N | M | Né à Joliette en 1966 |
| 1983-11-02 | CP.1983.294 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre n° 1 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vermette, Claude | Y | M | Montréal, 1930 - Saint-Adèle?, 2006 |
| 2006-06-21 | CP.2006.14 | Peinture | Peinture | Géographie des objets perdus (2) | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Verret, Angèle | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 2010-07-02 | CP.2010.33 | Peinture | Peinture | Vagues répertoriées | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Verret, Angèle | N | F | Née à Montréal en 1942 |
| 1983-02-07 | CP.1983.102 | Peinture | Peinture | Temps d'écriture | 1980 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vézina, Véronique | N | F | Née à Arvida en 1945 |
| 1983-02-07 | CP.1983.103 | Peinture | Peinture | Suite rythmique | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vézina, Véronique | N | F | Née à Arvida en 1945 |
| 1987-11-06 | CP.1987.121 | Sculpture | Sculpture | Saxadoodé | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Viallet, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1962 |
| 1987-11-06 | CP.1987.122 | Sculpture | Sculpture | Stone Picture | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Viallet, Patrick | N | M | Né à Montréal en 1962 |
| 1989-02-03 | CP.1989.28 | Sculpture | Sculpture | Sans titre, de la série Hommes, usages et ornements | 1987-1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Viger, Louise | Y | F | Grand-Mère, 1940 - Montréal, 2018 |
| 1990-03-14 | CP.1990.64 | Arts graphiques | Dessin | Citerne 1 | 1989 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vigneau, Jean-Yves | N | M | Né à Havre-Aubert, Îles-de-la-Madeleine en 1952 |
| 1983-11-02 | CP.1983.295 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Villeneuve, Line | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1984-11-21 | CP.1984.127 | Arts graphiques | Estampe | Affekt II | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Villeneuve, Line | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1986-10-22 | CP.1986.09 | Arts graphiques | Estampe | Affekt VIII | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Villeneuve, Line | N | F | Née à Montréal en 1956 |
| 1987-11-06 | CP.1987.87 | Peinture | Peinture | Tria Requiruntur | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, Bill | N | M | Né à London (Ontario) en 1953 |
| 1987-05-07 | CP.1987.58 | Peinture | Peinture | Porte condamnée | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, Bill | N | M | Né à London (Ontario) en 1953 |
| 1987-11-06 | CP.1987.88 | Arts graphiques | Dessin | Porte en pourpre et vert | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, Bill | N | M | Né à London (Ontario) en 1953 |
| 1988-11-03 | CP.1988.91 | Peinture | Peinture | Escalier au Sault-au-Matelot | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, Bill | N | M | Né à London (Ontario) en 1953 |
| 1988-11-03 | CP.1988.92 | Peinture | Peinture | Between a Rock and a Hard Place | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, Bill | N | M | Né à London (Ontario) en 1953 |
| 1992-02-27 | CP.1992.35 | Peinture | Peinture | Sid : An Cabhan III | 1991 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, Bill | N | M | Né à London (Ontario) en 1953 |
| 1997-02-20 | CP.1997.50 | Arts graphiques | Estampe | Danseurs | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, Bill | N | M | Né à London (Ontario) en 1953 |
| 1983-11-02 | CP.1983.296 | Arts graphiques | Dessin | Âme qui vive et mine de rien | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1986-10-22 | CP.1986.10 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre 1 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1986-10-22 | CP.1986.11 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre 2 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 1988-11-26 | CP.1988.61 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Vincent, François | N | M | Né à Montréal en 1951 |
| 2010-06-28 | CP.2010.18 | Arts graphiques | Dessin | Broderies | 2010 | Brésilienne; Canadienne | Collection de prêt... | Volpe, Giorgia | N | F | Née à Sao Paulo, Brésil, en 1969 |
| 1987-05-07 | CP.1987.24 | Arts graphiques | Dessin | Gardens and Playing Cards 14 | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wainwright, Barry | N | M | Né à Chilliwack (Colombie-Britannique) en 1935 |
| 1997-03-21 | CP.1997.51 | Arts graphiques | Dessin | Pyxide, ruche, alambic | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Walker, Laurie | Y | F | Montréal, 1962 - Montréal, 2011 |
| 2009-06-23 | CP.2009.43 | Photographie | Photographie | Butterfly No. 2 - with Water | 2003 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wang, Chih-Chien | N | M | Né à Tainan, Taiwan, en 1970 |
| 2009-06-23 | CP.2009.44 | Photographie | Photographie | Cabbage Cut | 2007 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wang, Chih-Chien | N | M | Né à Tainan, Taiwan, en 1970 |
| 2011-07-16 | CP.2011.24 | Photographie | Photographie | Jelly in Cubes | 2008 | Chinoise; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wang, Chih-Chien | N | M | Né à Tainan, Taiwan, en 1970 |
| 1994-02-16 | CP.1994.42 | Techniques mixtes | Techniques mixtes | Comment attirer les oiseaux | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Watson, Brenda | N | F | Née à Burns Lake en 1964 |
| 2002-03-10 | CP.2002.19 | Peinture | Peinture | Boy with Red Lips | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Werner, Janet | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1959 |
| 2006-06-13 | CP.2006.15 | Peinture | Peinture | Skaters | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Werner, Janet | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1959 |
| 2009-07-07 | CP.2009.24 | Peinture | Peinture | Sans titre | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Werner, Janet | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1959 |
| 2018-07-03 | CP.2018.249 | Peinture | Peinture | Black Book | 2016 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Werner, Janet | N | F | Née à Winnipeg (Manitoba) en 1959 |
| 1983-11-02 | CP.1983.297 | Arts graphiques | Estampe | M.24.03.79 | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1985-11-12 | CP.1985.90 | Arts graphiques | Dessin | Incunabula of a Bridge 2 | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 2007-07-12 | CP.2007.55 | Photographie | Photographie | Self-portrait | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Whittome, Irene F. | N | F | Née à Vancouver (Colombie-Britannique) en 1942 |
| 1985-11-12 | CP.1985.135 | Sculpture | Sculpture | Black Boy | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Widgery, Catherine | N | F | Née à Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------------|--|--------------|------------------------------------|-----------------------|----------------------|---|---|--|
| 1985-11-12 | CP.1985.136 | Sculpture | Sculpture | Vieille Dame | 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Widgery, Catherine | N | F | Née à Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, en 1953 |
| 1987-05-07 | CP.1987.79 | Sculpture | Sculpture | Balanoire dans une boîte | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Widgery, Catherine | N | F | Née à Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, en 1953 |
| 1988-10-18 | CP.1988.66 | Sculpture | Sculpture | Flame Garden | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Widgery, Catherine | N | F | Née à Pittsburgh (Pennsylvanie), États-Unis, en 1953 |
| 2000-03-20 | CP.2000.46 | Photographie | Photographie | Flotsam & Jetsam (Tape Measure) | 1998 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Williams, Loren | N | F | Née à Creston (Colombie-Britannique) en 1959 |
| 2008-06-23 | CP.2008.36 | Photographie | Photographie | In a Beautiful Place out in the Country | 2003 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Willis, Elena | N | F | Née à Banbiry, Angleterre, en 1979 |
| 1987-12-15 | CP.1987.93 | Peinture | Peinture | Tombeau d'Adolphine Vogel et d'Heinrich von Kleist de la série «Les Tombeaux» | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1987-09-01 | CP.1987.59 | Arts graphiques | Dessin | Hypothèse I | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1993-02-25 | CP.1993.76 | Arts graphiques | Dessin | À son coeur | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 1995-11-08 | CP.1995.28 | Peinture | Peinture | À ses pieds I, de la série À ses mains, à ses pieds | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wolfe, Robert | Y | M | Montréal, 1935 - Saint-Jacques-le-Mineur, 2003 |
| 2011-07-04 | CP.2011.25 | Peinture | Peinture | Folding Curve | 2009 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Worsnip, Sébastien | N | M | Né à Québec en 1969 |
| 1993-02-25 | CP.1993.24 | Peinture | Peinture | Le Concert | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wozniakowska, Kamila | N | F | Née à Varsovie en 1956 |
| 1993-02-25 | CP.1993.23 | Peinture | Peinture | Soliloque | 1990 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wozniakowska, Kamila | N | F | Née à Varsovie en 1956 |
| 1994-02-16 | CP.1994.67 | Arts graphiques | Estampe | Figures pour mes amis qui me volent | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wozniakowska, Kamila | N | F | Née à Varsovie en 1956 |
| 1995-11-08 | CP.1995.29 | Peinture | Peinture | Abus de pouvoir et Abus de pouvoir (bis) | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wozniakowska, Kamila | N | F | Née à Varsovie en 1956 |
| 2003-03-08 | CP.2003.19 | Peinture | Peinture | Sans titre | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wyse, Max | N | M | Né à Kamloops (Colombie-Britannique) en 1974 |
| 2007-06-07 | CP.2007.20 | Peinture | Peinture | La Centenaire | 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Wyse, Max | N | M | Né à Kamloops (Colombie-Britannique) en 1974 |
| 2001-03-15 | CP.2001.39 | Photographie | Photographie | Promenade | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Yates, Myriam | N | F | Née à Montréal en 1971 |
| 2001-03-08 | CP.2001.24 | Peinture | Peinture | Welsley Tower | 2000 | Coréenne; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Yu, Jinny M. J. | N | F | Née à Séoul, Corée du Sud, en 1976 |
| 2008-07-12 | CP.2008.21 | Peinture | Peinture | Story of a Global Nomad (Multiple Trees) | 2007 | Coréenne; Canadienne | Collection de prêt... | Yu, Jinny M. J. | N | F | Née à Séoul, Corée du Sud, en 1976 |
| 2006-06-16 | CP.2006.16 | Peinture | Peinture | Me(n)tal Perspectives 05.9 | février 2005 | Coréenne; Canadienne | Collection de prêt... | Yu, Jinny M. J. | N | F | Née à Séoul, Corée du Sud, en 1976 |
| 2010-07-15 | CP.2010.34 | Peinture | Peinture | Upright | 2005-2006 | Canadienne | Collection de prêt... | Zack, Étienne | N | M | Né à Montréal en 1976 |
| 1986-10-22 | CP.1986.70 | Photographie | Photographie | Bluets - Lachute | 1984 | Américaine; Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Zimbel, George S. | N | M | Né à Woburn (Massachusetts), États-Unis, en 1929 |
| 2011-06-29 | CP.2011.26 | Photographie | Photographie | La Barquaplane en vol au-dessus de Joiseau | 2010 | Canadienne | Collection de prêt... | Zipertatou | N | M | Né en 1976 |
| 1994-02-16 | CP.1994.68 | Arts graphiques | Dessin | 3 Petits Dessins | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection de prêt... | Zwarts, Alice | N | F | Née à Amsterdam, Pays-Bas, en 1951 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.03 | Arts graphiques | Estampe | La Princesse Élisabeth de France, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1797 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Agar, John Samuel | Y | M | Angleterre, vers 1770 - Angleterre, après 1835 |
| 2008-12-17 | CE.2008.02 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis relatif à l'« Introscape I » et à des oeuvres satellites | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.02.01 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.02.02 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.02.03 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|-----------------|--------|--|-----------|------------------------|--------------------|----------------|---|---|-------------------------------|
| 2008-12-17 | CE.2008.03.26V | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.03.12V | Arts graphiques | Dessin | Études et devis techniques pour l'« Introscape I » | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.03.08V | Arts graphiques | Dessin | Études et devis techniques pour l'« Introscape I » | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.03.25V | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1968-1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.04 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de montage pour le film « Alias », incluant huit devis techniques pour l'« Introscape I » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2016-12-16 | CE.2016.54.14V | Arts graphiques | Dessin | Lettre de Philippe Leblond, ingénieur électricien adressée à Edmund Alleyn le 6 mars 1969 | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis relatif à l'« Introscape I » et à des oeuvres satellites | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.02 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.01 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.03 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.04 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.05 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.06 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.07 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.08 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.09 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.10 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.11 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.12 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Marine » | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.13 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.14 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.15 | Arts graphiques | Dessin | Anne Cherix | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.16 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.18 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.19 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.20 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.21 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.22 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour oeuvre non identifiée | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.23 | Arts graphiques | Dessin | Croquis pour « Marine » | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |
| 2008-12-17 | CE.2008.05.24R | Arts graphiques | Dessin | Projet d'affiche ou de carton d'invitation pour la présentation de l'« Introscape I » à Québec | 1971 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Alleyn, Edmund | Y | M | Québec, 1931 - Montréal, 2004 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------------|-----------------------------|--|--------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------------|---|---|---|
| 2001-06-19 | CE.2001.10 | Photographie | Photographie | « Le Bélier » et « Le Verseau », deux des dix-huit reliefs polychromes du Moyse Hall, Université McGill, 1926 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.08 | Photographie | Photographie | « Le Bouleau » et « Le Maïs », deux des douze reliefs polychromes du bâtiment de l'administration du Jardin botanique de Montréal, en ou avant 1939 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.01 | Photographie | Photographie | « Sainte Marguerite-Marie » et deux « Anges en adoration », reliefs de la façade de l'église Sainte-Marguerite-Marie (devenue Notre-Dame-de-Guadeloupe), 1924 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.02 | Photographie | Photographie | « Têtes de jeunes filles », deux des huit reliefs de la façade de l'école Sainte-Julienne-Falconieri (devenue l'école Saint-Philippe-Benizi), 1925 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.03 | Photographie | Photographie | « Têtes de jeunes filles », deux des huit reliefs de la façade de l'école Sainte-Julienne-Falconieri (devenue l'école Saint-Philippe-Benizi), 1925 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.04 | Photographie | Photographie | « Têtes de jeunes filles », trois des huit reliefs de la façade de l'école Sainte-Julienne-Falconieri (devenue l'école Saint-Philippe-Benizi), 1925 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.05 | Photographie | Photographie | « L'Abondance », un des trois reliefs de l'édifice McDougall et Cowans, en ou avant 1930 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.07 | Photographie | Photographie | « Le Bouleau » et « Le Maïs », deux des douze reliefs polychromes du bâtiment de l'administration du Jardin botanique de Montréal, en ou avant 1939 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.09 | Photographie | Photographie | « L'Érable » et « Le Nénuphar », deux des douze reliefs polychromes du bâtiment de l'administration du Jardin botanique de Montréal, en ou avant 1939 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.11 | Photographie | Photographie | « La Peinture » et « La Musique », deux des dix-huit reliefs polychromes du Moyse Hall, Université McGill, 1926 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2001-06-19 | CE.2001.06 | Photographie | Photographie | « L'Instruction médicale », un des quatre reliefs du pavillon privé de l'Hôpital général de Montréal (devenu l'Hôpital de Montréal pour enfants), en ou avant 1932 | 2000 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Altman, Patrick | N | M | Né à Paris, France, en 1950 |
| 2004-12-15 | CE.2005.92 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon | entre 1930 et 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Amamartua, Adamie Suppaki | Y | M | Puvirnituaq, Nunavik, 1930 - Nunavik?, 2003 |
| 2004-12-15 | CE.2005.61 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Poupée | entre 1975 et 1995 | Canadienne; Innue | Collection d'étude | Andrew, Angela | N | F | Née à Tshiashkushit (Labrador) en 1946 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-----------------------------|---|--------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | CE.2005.62 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Bilboquet | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Anowtalik, Luke | Y | M | Région d'Ennadai Lake, Kivalliq (Nunavut), 1932 - Arviat, Kivalliq (Nunavut), 2006 |
| 2003-12-16 | CE.2003.70 | Arts graphiques | Estampe | Étude pour « Souvenirs de Gauguin. Musée du Québec » | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 2003-12-16 | CE.2003.71 | Arts graphiques | Estampe | Souvenirs de Gauguin. Musée du Québec | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | April, Danielle | N | F | Née à Rivière-du-Loup en 1949 |
| 1967-11-23 | CE.1968.09 | Arts graphiques | Estampe | Le Fleuve Saint-Laurent en hiver avec vue de la Citadelle de Québec | 1859 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Archer, J. | Y | M | Actif à Québec en 1859 |
| 2004-12-15 | CE.2005.93 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Grattoir à peau | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Attagootak, Andrew | N | M | Actif à Kangiqtuqaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.06 | Arts graphiques | Estampe | Jean-Baptiste Cléry, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1798 | Britannique; Française | Collection d'étude | Audinet, Philipp | Y | M | Londres, Angleterre, 1766 - Londres, Angleterre, 1837 |
| 2004-12-15 | CE.2005.94 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Grattoir avec manche en forme de botte | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Audlakiak, Iola | N | M | Actif à Kangiqtuqaapik, Qikiqtaaluk (Nunavut) vers 1995 |
| 2004-12-15 | CE.2005.63 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Personnage avec ours | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Augiak, Aggie | N | M | Né au Nunavik en 1902 |
| 2004-12-15 | CE.2005.294 | Sculpture | Sculpture | Plaque matrice pour une scène de chasse | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Aupaluk, Eliassie | N | M | Né à Akulivik, Nunavik en 1949 |
| 2005-11-29 | CE.2005.273 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Modèle réduit pour le fauteuil 4554 | 1966 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.70 | Arts décoratifs et design | Design | Maquette pour la brochure « System » | 1967 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.65 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour une chaise de repos | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.66 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour une chaise de repos | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.21 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.23 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.25 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.27 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.29 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.30 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.34 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.35 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.37 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses et notes pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.39 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses et notes pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.41 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses de chaises | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.42 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses de chaises | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.44 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses de chaises | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.48 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses de chaises | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.50 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses de luminaires | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------------|--|-------------------|------------------------|--------------------|---------------------|---|---|--|
| 1998-03-02 | CE.1997.32 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour du mobilier de bureau | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.53 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses de chaises et de fauteuils | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.68 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour une chaise de repos | 1968 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.12 | Arts décoratifs et design | Design | Modèle réduit de la table de travail du « System F-2 » (1973) | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.15 | Arts décoratifs et design | Design | Modèle réduit du module de travail « PAS » (1972) | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.17 | Arts décoratifs et design | Design | Modèle réduit de la table de travail du « System S » (1969-1970) | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.19 | Arts décoratifs et design | Design | Modèle réduit de la filière « Uniwall » (1969) | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.13 | Arts décoratifs et design | Design | Modèle réduit de la table de travail avec retour du « System F-2 » (1973) | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.14 | Arts décoratifs et design | Design | Modèle réduit de la table de travail du « System L » (1968) | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.16 | Arts décoratifs et design | Design | Modèle réduit de l'unité de travail du « System S » (1969-1970) | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.18 | Arts décoratifs et design | Design | Modèle réduit du retour secrétaire du « System S » (1969-1970) | 1973 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2010-02-19 | CE.2009.08 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le système « Race » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2010-02-19 | CE.2009.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour le système « Race » | 1978 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2010-02-19 | CE.2009.10 | Arts graphiques | Dessin | Vue en perspective plongeante du système « Race » | 1979 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1998-03-02 | CE.1997.20 | Arts décoratifs et design | Design | Prototype du cadre de la chaise de bureau « CAS » | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 2005-11-29 | CE.2005.274 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Modèle réduit pour un prototype du fauteuil roulant « Curb Climbing Wheelchair (EPC III) » | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Ball, Douglas | N | M | Né à Peterborough (Ontario) en 1935 |
| 1987-11-03 | CE.1987.81 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Le Braillard » | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1987-11-03 | CE.1987.83 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « La Chasse-galerie » | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1987-11-03 | CE.1987.82 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Le Diable des Forges Saint-Maurice » | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1987-11-03 | CE.1987.84 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Rose Latulippe » | 1938 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Beaulac, Henri | Y | M | Trois-Rivières, 1914 - Montréal, 1994 |
| 1981-04-16 | CE.1981.27.14 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Élévation du clocher | septembre 1923 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Beddoe, Alan B. | Y | M | Actif au Québec dans les années 1920 |
| 2003-12-16 | CE.2003.73 | Arts graphiques | Dessin | La Conversation | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Béliveau, Paul | N | M | Né à Québec en 1954 |
| 1985-11-12 | CE.1985.07 | Arts graphiques | Livre/Album | Nouvelles Variations | 1928 | Française | Collection d'étude | Bénédictus, Édouard | Y | M | France, 1878 - Paris, France, 1930 |
| 1993-03-09 | CE.1993.05 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « 136 » | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 1993-03-09 | CE.1993.06 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « 135 » | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bénic, Lorraine | N | F | Née à Montréal en 1937 |
| 2005-07-12 | CE.2005.04 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Ourson | probablement 1985 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bibeau, Claude | Y | M | Drummondville, 1954 - Montréal, 1999 |
| 2004-01-07 | CE.2003.13 | Arts graphiques | Estampe | Copie d'un plan des coupes longitudinale et transversale de l'église d'Embermenil | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------|--|-----------|------------------------|--------------------|-----------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | CE.2003.12 | Arts graphiques | Estampe | Copie d'un plan des façades latérale et postérieure de l'église d'Embermenil | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.11 | Arts graphiques | Estampe | Copie d'un plan de la façade de l'église d'Embermenil | 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.37 | Photographie | Photographie | Photographie d'un dessin de la maison Bélanger | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.17 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un dessin d'une église | 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.19 | Arts graphiques | Estampe | Copie en bleu d'un dessin technique d'un détail d'une armoire du bureau de monsieur Charrier | 1931 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.21 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un projet de cottage anglais | 1934 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.22 | Arts graphiques | Estampe | Copie en bleu d'un dessin d'une église | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.23 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un dessin du couvent Saint-Louis-de-Gonzague, Québec | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.24 | Arts graphiques | Estampe | Photostat du dessin du magasin général Lepage, Rimouski | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.26 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'une vue en perspective d'un projet pour le pavillon canadien présenté lors du concours pour l'Exposition universelle de New York de 1939 | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.25 | Arts graphiques | Estampe | Photostat du plan en coupe et en élévation d'un projet pour le pavillon canadien présenté lors du concours pour l'Exposition universelle de New York de 1939 | 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.32 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un dessin d'un hôpital | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.33 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'une proposition pour l'agrandissement d'un hôpital | 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.34 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un plan type d'un projet de cité ouvrière | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.35 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un plan d'un projet de cité ouvrière | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.36 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un projet de terminus postal | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.14 | Arts graphiques | Estampe | Copie en bleu d'un dessin de la desserte de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.15 | Arts graphiques | Estampe | Copie en bleu d'un dessin du bahut de la salle à manger de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.16 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'une proposition pour un tapis du bar de la maison Bélanger | vers 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.18 | Arts graphiques | Estampe | Copie du plan des appartements Claridge, Québec | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.20 | Arts graphiques | Estampe | Copie en bleu d'un dessin technique d'un décor de foyer | vers 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|-------------|---|--------------------|------------------------|--------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2004-01-07 | CE.2003.27 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un dessin d'un hôtel d'été | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.29 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un dessin d'une résidence moderne | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.28 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un dessin d'un édifice commercial | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.30 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un projet de résidence de style vernaculaire anglais | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2004-01-07 | CE.2003.31 | Arts graphiques | Estampe | Photostat d'un projet de résidence moderne, la maison Kerhulu | vers 1940 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Blatter, Robert | Y | M | Konolfingen, Suisse, 1899 - Québec, 1998 |
| 2005-05-31 | CE.2005.01.01 | Arts graphiques | Estampe | Lys, extrait de l'album «Grandes Esquisses» | vers 1890 | Française | Collection d'étude | Bléry, L. | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe siècle |
| 2005-05-31 | CE.2005.01.02 | Arts graphiques | Estampe | Coquelicot, extrait de l'album «Grandes Esquisses» | vers 1890 | Française | Collection d'étude | Bléry, L. | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe siècle |
| 1981-04-16 | CE.1981.28.02 | Arts graphiques | Dessin | Caveau funéraire de la famille Bourassa, Montebello | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1981-04-16 | CE.1981.28.03 | Arts graphiques | Dessin | Caveau funéraire de la famille Bourassa, Montebello. Motifs décoratifs | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourassa, Augustine | Y | F | Montebello, 1858 - Montebello, 1941 |
| 1981-04-16 | CE.1981.27.11 | Arts graphiques | Estampe | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Plan au sol | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | CE.1981.27.12 | Arts graphiques | Estampe | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Coupe longitudinale | 1894 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | CE.1981.27.08 | Arts graphiques | Estampe | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Organisation des baies | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | CE.1981.27.09 | Arts graphiques | Estampe | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Organisation des baies | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | CE.1981.27.10 | Arts graphiques | Estampe | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Maître-autel, élévation | 1894-1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1981-04-16 | CE.1981.24.25 | Arts graphiques | Estampe | Église Sainte-Anne de Fall River, États-Unis. Absidiole | entre 1892 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 1943 | CE.1943.02 | Arts graphiques | Estampe | Louis-Joseph Papineau | vers 1900 ? | Canadienne | Collection d'étude | Bourassa, Napoléon | Y | M | L'Acadie, 1827 - Lachenaie, 1916 |
| 2005-05-31 | CE.2005.07 | Arts graphiques | Livre/Album | Les Écrits de Mère Bourgeois : autobiographie et testament spirituel | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bourgeois, Marguerite | Y | F | Troyes, France, 1620 - Ville-Marie, 1700 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.11 | Arts graphiques | Estampe | Louis XVI, roi de France, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1793 | Italienne; Française | Collection d'étude | Bovi, Marino | Y | M | Naples, Italie, 1758 - Londres, Angleterre, après 1805 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.14 | Arts graphiques | Estampe | La Famille royale de France, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1793 | Italienne | Collection d'étude | Bovi, Marino | Y | M | Naples, Italie, 1758 - Londres, Angleterre, après 1805 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.13 | Arts graphiques | Estampe | La Séparation du roi d'avec la famille désolée, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1794 | Italienne | Collection d'étude | Bovi, Marino | Y | M | Naples, Italie, 1758 - Londres, Angleterre, après 1805 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.15 | Arts graphiques | Estampe | Le Dauphin arraché des bras de sa mère, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1795 | Italienne | Collection d'étude | Bovi, Marino | Y | M | Naples, Italie, 1758 - Londres, Angleterre, après 1805 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.16 | Arts graphiques | Estampe | La Reine est traînée en prison au milieu de la nuit, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1795 | Italienne | Collection d'étude | Bovi, Marino | Y | M | Naples, Italie, 1758 - Londres, Angleterre, après 1805 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.12 | Arts graphiques | Estampe | Arrestation du roi Louis XVI à Varennes, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1796 | Italienne | Collection d'étude | Bovi, Marino | Y | M | Naples, Italie, 1758 - Londres, Angleterre, après 1805 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|--------------|--|----------------------------------|------------------------|--------------------|--|---|---|---|
| 2003-12-25 | CE.2003.75.17 | Arts graphiques | Estampe | Procès de Marie-Antoinette, reine de France, le 14 octobre 1793, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | entre 1793 et 1796 | Italienne | Collection d'étude | Bovi, Marino | Y | M | Naples, Italie, 1758 - Londres, Angleterre, après 1805 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.10 | Arts graphiques | Estampe | Marie-Antoinette, reine de France, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1793 | Italienne; Française | Collection d'étude | Bovi, Marino | Y | M | Naples, Italie, 1758 - Londres, Angleterre, après 1805 |
| 2004-12-15 | CE.2005.290 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition du pôle Nord : l'équipe de l'Ouest en traîneau avant son départ, extrait du Illustrated London News | 1876 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | C. R. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1875 |
| 2004-12-15 | CE.2005.289 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition du pôle Nord : l'équipe de l'Ouest en traîneau avant son départ, extrait du Illustrated London News | 1876 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | C. R. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1875 |
| 1975 | CE.1975.11 | Photographie | Photographie | Galerie d'oeuvres d'art dans une bibliothèque | vers 1915 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Camerlain, N. C. | N | M | Actif au Québec vers 1915 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.18 | Arts graphiques | Estampe | Louis Seize quittant son confesseur un instant avant sa mort, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1797 | Belge; Britannique | Collection d'étude | Cardon, Antoine | Y | M | Bruxelles, Belgique, 1772 - Bruxelles, Belgique, 1813 |
| 1960 | CE.1960.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Peintre Armand Guillaumin au pendu | après 1906 | Française | Collection d'étude | Cézanne, Paul | Y | M | Aix-en-Provence, France, 1839 - Aix-en-Provence, France, 1906 |
| 1960 | CE.1960.04 | Arts graphiques | Estampe | Paysage à Auvers, entrée de ferme rue Saint-Rémy | après 1906 | Française | Collection d'étude | Cézanne, Paul | Y | M | Aix-en-Provence, France, 1839 - Aix-en-Provence, France, 1906 |
| 1967-11-03 | CE.1967.218 | Arts graphiques | Estampe | La Mort du général Montgomery à la bataille de Québec, décembre 1775 | après 1834 | Danoise; Américaine | Collection d'étude | Clemens, Johan Frederik | Y | M | Golnau, Danemark, 1749 - Copenhague, Danemark, 1831 |
| 1963-10 | CE.1963.01 | Arts graphiques | Estampe | Jeux à Versailles | avant 1790, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Cochin, Charles-Nicolas | N | M | |
| 1967-08-17 | CE.1968.02 | Arts graphiques | Estampe | Dessin de l'illumination et du feu d'artifice donné à Monseigneur Le Dauphin à Meudon le 3 septembre 1735 | 1735, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Cochin, Charles-Nicolas, le jeune | Y | M | Paris, France, 1715 - Paris, France, 1790 |
| 1967-08-17 | CE.1968.05 | Arts graphiques | Estampe | Pompes funèbres d'Élisabeth Thérèse de Lorraine, Reine de Sardaigne, en l'église de Notre-Dame de Paris le XXIIe Septembre M.DCC.XXXXI (1741) | 1741, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Cochin, Charles-Nicolas, le jeune | Y | M | Paris, France, 1715 - Paris, France, 1790 |
| 1967-08-17 | CE.1968.07 | Arts graphiques | Estampe | Vue perspective de la décoration élevée sur la terrasse du château de Versailles pour l'illumination et le feu d'artifice qui a été tiré à l'occasion du mariage de Madame Louise-Elisabeth de France avec Don Philippe Second, Infant d'Espagne, Le XXVI aoust M.DCC.XXXIX (1739) | 1739, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Cochin, Charles-Nicolas, le jeune | Y | M | Paris, France, 1715 - Paris, France, 1790 |
| 1967-08-17 | CE.1968.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Entrée du port de Marseille vue de la montagne appelée Tête de More | 1760, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Cochin, Charles-Nicolas, le jeune | Y | M | Paris, France, 1715 - Paris, France, 1790 |
| 1967-08-17 | CE.1968.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Entrée du port de Marseille vue de la montagne appelée Tête de More | 1760, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Le Bas, Jacques-Philippe | Y | M | Paris, France, 1707 - Paris, France, 1783 |
| 1967-08-17 | CE.1968.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Rochefort vu du magasin des Colonies | 1767, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Cochin, Charles-Nicolas, le jeune | Y | M | Paris, France, 1715 - Paris, France, 1790 |
| 1967-08-17 | CE.1968.03 | Arts graphiques | Estampe | Le Port de Rochefort vu du magasin des Colonies | 1767, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Le Bas, Jacques-Philippe | Y | M | Paris, France, 1707 - Paris, France, 1783 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------------|---|----------------------------|---|--------------------|--|---|---|---|
| 1967-08-17 | CE.1968.04 | Arts graphiques | Estampe | Décoration du bal masqué donné par le Roy dans la grande galerie du château de Versailles à l'occasion du mariage de Louis Dauphin de France avec Marie-Thérèse Infante d'Espagne, la nuit du XXV au XXVI février M.D.CC.XLV (1745) | 1745, tirage du XXe siècle | Française | Collection d'étude | Cochin, Charles-Nicolas, le vieux | Y | M | Paris, France, 1688 - Paris, France, 1754 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75 | Arts graphiques | Livre/Album | A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1806 | Britannique (anglaise); Française; Italienne; Belge | Collection d'étude | Collectif | N | N | |
| 2009-12-08 | CE.2009.04 | Arts graphiques | Estampe | L'Opinion publique | 1870-1883 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Collectif | N | N | |
| 2009-12-08 | CE.2009.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Monde illustré | 1884-1902 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Collectif | N | N | |
| 2009-12-08 | CE.2009.06 | Arts graphiques | Estampe | L'Album universel | 1902-1907 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Collectif | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1367 | Arts graphiques | Livre/Album | Septuor maritime | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Collectif | N | N | |
| 2002-06-10 | CE.2002.01 | Peinture | Peinture | Dépliant réalisé par les élèves de l'École Marcelle-Mallet en hommage à Jean-Paul Riopelle | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Collectif | N | N | |
| 2002-06-10 | CE.2002.02 | Peinture | Peinture | Dépliant réalisé par les élèves de l'École Marcelle-Mallet en hommage à Jean-Paul Riopelle | 2002 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Collectif | N | N | |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.04 | Arts graphiques | Estampe | Élisabeth-Philomène-Marie-Hélène de France, soeur du roi Louis XVI, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1795 | Française; Britannique | Collection d'étude | Condé, Jean | Y | M | France, 1767 - Londres, Angleterre, 1794 |
| 2003-12-16 | CE.2003.72 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1986 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Cornet, Lucienne | N | F | Née à Toulon, France, en 1937 |
| 2004-11-25 | CE.2004.59 | Arts graphiques | Dessin | Le Musée national des beaux-arts du Québec | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Côté, André-Philippe | N | M | Né à Québec en 1955 |
| 2004-11-25 | CE.2004.60 | Arts graphiques | Dessin | « Pourriez-vous me signer un autographe? » | 2004 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Côté, André-Philippe | N | M | Né à Québec en 1955 |
| 2004-12-15 | CE.2005.292 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition du pôle Nord : patinoire dans les quartiers d'hiver du H. M. S. Discovery, extrait du Illustrated London News | 1876 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Crane | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1875 |
| 2004-12-15 | CE.2005.291 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition du pôle Nord : patinoire dans les quartiers d'hiver du H. M. S. Discovery, extrait du Illustrated London News | 1876 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Crane | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1875 |
| 2005-05-31 | CE.2005.08 | Arts décoratifs et design | Graphisme | The E. B. Eddy Handbook of Printing Production | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Dair, Carl | Y | M | Welland (Ontario), 1912 - Toronto (Ontario), 1967 |
| 1995-11-29 | CE.1995.61 | Photographie | Photographie | Affiche « Kiik 69 » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 1995-11-29 | CE.1995.62 | Photographie | Photographie | Prototype pour les Kiiklamps | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Dallegret, François | N | M | Né à Kenitra, Maroc, en 1937 |
| 2006-12-22 | CE.2006.23.01 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse préparatoire pour le casque « Balanze » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Bernard | N | M | Né à Montréal en 1966 |
| 2006-12-22 | CE.2006.24.01 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse préparatoire pour le casque « Balanze » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Bernard | N | M | Né à Montréal en 1966 |
| 2006-12-22 | CE.2006.24.02 | Arts décoratifs et design | Design | Rendu pour le casque « Balanze » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Bernard | N | M | Né à Montréal en 1966 |
| 2006-12-22 | CE.2006.23.02 | Arts décoratifs et design | Design | Rendu pour le casque « Balanze » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Bernard | N | M | Né à Montréal en 1966 |
| 2013-06-25 | CE.2013.08 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Campanile de Florence | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | CE.2013.03 | Arts graphiques | Estampe | Florence | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | CE.2013.09 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Le Parthénon, Athènes | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | CE.2013.10 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Bateau au quai, Québec | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | CE.2013.14 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Pigeons | 1932 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2005-05-31 | CE.2005.03 | Peinture | Peinture | Étude pour « La Sainte Famille en Gaspésie » | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|---------------------------|--------------------|---|-----------|------------------------|--------------------|------------------------------|---|---|---|
| 2007-10-24 | CE.2007.08 | Sculpture | Sculpture | Masque funéraire d'Horatio Walker | 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | CE.2013.11 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Trois Souris | vers 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | CE.2013.12 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Façade d'un couvent | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 2013-06-25 | CE.2013.13 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Vieille Maison | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daoust, Sylvia | Y | F | Montréal, 1902 - Montréal, 2004 |
| 1995-11-29 | CE.1995.59 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Liberté » | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | CE.1994.12 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Mademoiselle Josette | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | CE.1994.12 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Mademoiselle Josette | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | CE.1994.13 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Rodolphe | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | CE.1994.13 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Rodolphe | 1951 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 1994-06-08 | CE.1994.11 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Tête coupée du chef des gardes maures | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 1994-06-08 | CE.1994.11 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Tête coupée du chef des gardes maures | 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 2005-11-16 | CE.2005.271 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Mandoline | vers 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2005-11-16 | CE.2005.271 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Mandoline | vers 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 2005-11-16 | CE.2005.270 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Casque de pompier | vers 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Daudelin, Charles | Y | M | Granby, 1920 - Montréal, 2001 |
| 2005-11-16 | CE.2005.270 | Arts décoratifs et design | Jeu/Jouet | Casque de pompier | vers 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Bissonnette Daudelin, Louise | N | F | Née à Montréal en 1928 |
| 2007-06-15 | CE.2007.03 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour le pichet « 66 » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2007-06-15 | CE.2007.04 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour le pichet « 66 » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2007-06-15 | CE.2007.02 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour le pichet « 66 » | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.53 | Arts décoratifs et design | Design | Carton de présentation pour les lampes de la série «Aurora Borealis», n° 1 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.55 | Arts décoratifs et design | Design | Carton de présentation pour les lampes de la série «Aurora Borealis», n° 3 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.56 | Arts décoratifs et design | Design | Carton de présentation pour les lampes de la série «Aurora Borealis», n° 4 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.54 | Arts décoratifs et design | Design | Carton de présentation pour les lampes de la série «Aurora Borealis», n° 2 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.46 | Arts graphiques | Dessin | Études pour les modèles et moules de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.47 | Arts graphiques | Dessin | Études pour les modèles et moules de la série «Porcelaine de Chine» | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.51 | Arts graphiques | Dessin | Notes de production pour la série « Porcelaine de Chine » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.48 | Arts graphiques | Dessin | Notes de production pour la série « Porcelaine de Chine » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.50 | Arts graphiques | Dessin | Notes de production pour la série « Porcelaine de Chine » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.52 | Arts graphiques | Dessin | Notes de production pour la série « Porcelaine de Chine » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.49 | Arts graphiques | Dessin | Notes de production pour la série « Porcelaine de Chine » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | De Winter, Koen | N | M | Né à Mortsel, Belgique, en 1943 |
| 2005-10-13 | CE.2005.264 | Peinture | Peinture | Grande Blanche | 1959 | Française | Collection d'étude | Debré, Olivier | Y | M | Paris, France, 1920 - Paris, France, 1999 |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.183 | Arts graphiques | Dessin | Vue générale vers le jubé. Étude pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Derome, Gérard | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.182 | Arts graphiques | Dessin | Relevé du plafond. Étude pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Derome, Gérard | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |
| 1981-04-16 | CE.1981.29.05 | Arts graphiques | Dessin | Relevé du plafond. Étude pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Derome, Gérard | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-----------------------------|--|--------------------|--|--------------------|------------------------|---|---|--|
| 1981-04-16 | CE.1981.29.02 | Arts graphiques | Dessin | Relevé des motifs ornementaux d'une travée d'un bas-côté. Étude pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Derome, Gérard | Y | M | Actif à Montréal vers 1870 |
| 1991-12-09 | CE.1991.02 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « El Mercado » | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Derouin, René | N | M | Né à Montréal en 1936 |
| 2000-11-23 | CE.2000.03 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la broche « Picea lobella » | 1995 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Desjardins, Josée | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1963 |
| 2000-11-23 | CE.2000.04 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour la broche « Solilium cinna » | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Desjardins, Josée | N | F | Née à Hull (Gatineau) en 1963 |
| 2003-11-25 | CE.2003.74 | Peinture | Peinture | Madame Joseph-Octave Bastien, père, née Louise-Marguerite Ferrière de Bussé | 1839 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Desrochers, Vital | Y | M | Montréal, 1816 - Arthabaska, 1879 |
| 1994-11-30 | CE.1994.10 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « The Secret Garden » | 1977 | Britannique (anglaise); Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Dickson, Jennifer | N | F | Née à Piet Retief, Afrique du Sud, en 1936 |
| 1976 | CE.1976.08 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Sans titre | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976 | CE.1976.09 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Sans titre | 1933 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976 | CE.1976.04 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Le Brassin de savon » | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976 | CE.1976.10 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Scène de chantier » | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976 | CE.1976.11 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « L'Épouvantail » | 1934 ou 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976 | CE.1976.05 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Gerbes » | 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976 | CE.1976.06 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Sans titre | 1936 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 1976 | CE.1976.07 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Sans titre | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Duguay, Rodolphe | Y | M | Nicolet, 1891 - Nicolet, 1973 |
| 2004-12-15 | CE.2005.09 | Ethnologie | Bijou (ethnologie) | Bande frontale | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Eetak, Martha Mokjunik | Y | F | Inconnu, 1907 - Inconnu, décédée |
| 2004-12-15 | CE.2005.95 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Panier | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Elijassiapik, Caroline | N | F | Active à Inukjuak, Nunavik |
| 2000-07-07 | CE.2000.02 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Dépliant « Realism on Paper », pour Royalcoat Offset Enamel | 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Fainmel, Charles | Y | M | Varsovie, Pologne, 1904 - Montréal, 1968 |
| 1995-06-21 | CE.1995.37 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction d'un ensemble de salle à manger de Jules Leleu, pl. 22 | vers 1850 | Française | Collection d'étude | Faucheux et Fils | Y | N | Actifs à Paris, France, vers 1850 |
| 1995-06-21 | CE.1995.39 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction d'un ensemble de salle à manger-studio de Burkhalter, pl. 29 | vers 1850 | Française | Collection d'étude | Faucheux et Fils | Y | N | Actifs à Paris, France, vers 1850 |
| 1995-06-21 | CE.1995.40 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction d'un ensemble de chambre d'homme de Maurice Dufrêne, pl. 30 | vers 1850 | Française | Collection d'étude | Faucheux et Fils | Y | N | Actifs à Paris, France, vers 1850 |
| 2005-10-13 | CE.2005.261 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1956 | Espagnole | Collection d'étude | Feito, Luis | Y | M | Né à Madrid, Espagne, en 1929 |
| 1997-12-03 | CE.1997.116 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour l'allume-cigarette « Cig-a-lite » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.117 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour l'allume-cigarette « Cig-a-lite » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.103 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour l'allume-cigarette « Cig-a-lite » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.107 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour l'allume-cigarette « Cig-a-lite » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.111 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour l'allume-cigarette « Cig-a-lite » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.115 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour l'allume-cigarette « Cig-a-lite » | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.74 | Arts décoratifs et design | Design | Dessin technique pour l'allume-cigarette « Cig-a-lite » (F210-2) | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-------------------------|---|--------------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------|---|---|---|
| 1997-12-03 | CE.1997.142 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour le calendrier de bureau de la Banque Royale (R1.1) | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.143 | Arts décoratifs et design | Design | Dessin technique pour le calendrier de bureau de la Banque Royale (R1.1.5) | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.144 | Arts décoratifs et design | Design | Dessin technique pour le calendrier de bureau (F6.6.6) | 1965-1966 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.145 | Arts décoratifs et design | Design | Dessins techniques pour le calendrier de bureau (F6.6.6) | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.129 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse d'un concept publicitaire de la compagnie Die-Plast pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.130 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisse pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.132 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.134 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.135 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.136 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.139 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.140 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.131 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.133 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.137 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.141 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 1997-12-03 | CE.1997.138 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour l'interphone « Radiolink » (F251) | vers 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Finkel, Henry | Y | M | Londres, Angleterre, 1910 - Montréal, 1995 |
| 2005-05-31 | CE.2005.01.05 | Arts graphiques | Estampe | Baquet ou cuveau, extrait de l'album «Grandes Esquisses» | vers 1890 | Française | Collection d'étude | Forestier | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe siècle |
| 2005-05-31 | CE.2005.01.06 | Arts graphiques | Estampe | Guéridon, extrait de l'album «Grandes Esquisses» | vers 1890 | Française | Collection d'étude | Forestier | Y | M | Actif à Paris, France, à la fin du XIXe siècle |
| 1999-06-09 | CE.1998.01 | Arts décoratifs et design | Design | Rendu pour le casque LG12 « Super MSB » | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Garneau, Louis | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1958 |
| 1999-06-09 | CE.1998.02 | Arts décoratifs et design | Design | Rendu pour le casque LG812 « Genius » | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Garneau, Louis | N | M | Né à Sainte-Foy (Québec) en 1958 |
| 2005-10-13 | CE.2005.265 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1955 | Française | Collection d'étude | Goebel, Gottfried | Y | M | Vienne, Autriche, 1906 - Paris, France, 1975 |
| 2008-11-29 | CE.2008.06 | Photographie | Photographie (artefact) | Stéréo-graphoscope de type « Holmes » | breveté en 1889, fabriqué vers 1895- | Américaine | Collection d'étude | H. C. White Co. | Y | N | Actif en Amérique du Nord au tournant du XXe siècle |
| 1990-10-25 | CE.1990.03 | Arts graphiques | Estampe | Grenouille | entre 1940 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | CE.1990.05 | Arts graphiques | Estampe | Papillon | entre 1940 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | CE.1990.04 | Arts graphiques | Estampe | Sauterelle | entre 1940 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |
| 1990-10-25 | CE.1990.06 | Arts graphiques | Estampe | Insecte | entre 1940 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Adrien | Y | M | Paris, France, 1890 - Montréal, 1967 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|---------------------------|----------------------------------|---|--------------------|--------------------------------|--------------------|------------------------|---|---|---|
| 1934 | CE.1934.08 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Ad Astra (Vers les astres) » | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1934 | CE.1934.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Ad Astra (Vers les astres) » | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1934 | CE.1934.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Ad Astra (Vers les astres) » | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1934 | CE.1934.12 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Ad Astra (Vers les astres) » | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 1934 | CE.1934.11 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Ad Astra (Vers les astres) » | 1929 ou 1930 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Henri | Y | M | Montréal, 1884 - Montréal, 1950 |
| 2002-07-11 | CE.2002.05 | Sculpture | Sculpture | Pêcheur à la nigogue | 1916, moulage 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hébert, Louis-Philippe | Y | M | Sainte-Sophie-d'Halifax, 1850 - Westmount, 1917 |
| 1981-04-16 | CE.1981.27.06 | Arts graphiques | Dessin | Église Notre-Dame-de-Bonsecours, Montebello. Élévations et coupes des bas-côtés et des colonnes | entre 1927 et 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Houard, M. | Y | M | |
| 1986-12-19 | CE.1986.06 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Saint François d'Assise | 1943 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | CE.1986.05 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Chantiers maritimes à Sillery » | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | CE.1986.03 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Grue dans le port de Québec » | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1986-12-19 | CE.1986.04 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Portrait de femme » | entre 1930 et 1945 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Hudon, Simone | Y | F | Québec, 1905 - Montréal, 1984 |
| 1998-12-30 | CE.1998.05 | Arts décoratifs et design | Design | Dessin préparatoire pour l'emblème des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal 1976 | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | CE.1998.03 | Arts décoratifs et design | Design | Dessin préparatoire pour l'emblème des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal 1976 | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | CE.1998.04 | Arts décoratifs et design | Design | Dessin préparatoire pour l'emblème des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal 1976 | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | CE.1998.06 | Arts décoratifs et design | Design | Dessin préparatoire pour l'emblème des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal 1976 | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | CE.1998.07 | Arts décoratifs et design | Design | Essai préparatoire pour l'emblème des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal 1976 | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | CE.1998.08 | Arts décoratifs et design | Design | Essai préparatoire pour l'emblème des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal 1976 | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | CE.1998.09 | Arts décoratifs et design | Design | Essai préparatoire pour l'emblème des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal 1976 | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 1998-12-30 | CE.1998.10 | Arts décoratifs et design | Design | Essai préparatoire pour l'emblème des Jeux de la XXI ^e olympiade de Montréal 1976 | vers 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Huel, Georges | Y | M | Gravelbourg (Saskatchewan), 1930 - Montréal, 2002 |
| 2004-12-15 | CE.2005.96 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ensemble d'ustensiles de cuisine | 1985 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Ikey, Charles | N | M | Actif au Nunavik |
| 2004-12-15 | CE.2005.97 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ligne à pêche | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Ikinilik, Jacob | N | M | Né au Nunavut en 1934 |
| 2004-12-15 | CE.2005.98 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Grattoir | après 1964 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Ilisapiu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.112.01 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Couteau à neige | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.111 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Couteau à neige | ?-XXe siècle | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.116 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.112.02 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Étui à couteau à neige | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.35 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Couteau d'homme | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.240 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Dent de morse | ?-XXe siècle | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|------------|----------------------------------|---|--------------|--------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | CE.2005.242 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Dent de morse | ?-XXe siècle | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.244 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Défense de morse | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.248 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Fragment de bois | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.253 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Serpentinite | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.151 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tambour et mailloche, qilaut et kattuk | ?-XXe siècle | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.251 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Serpentinite | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.113 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Couteau à neige | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.133 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Harpon à tête mobile | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.132 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Harpon à tête mobile | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.255 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Serpentinite | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.141 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Qulliq | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.153 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.159 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon en forme de fourchette | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.128 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Grattoir à glace | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.144 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Manche de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.163 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Trident à pêche | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.152 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.108 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Attache en ivoire et lanière s'accrochant au harnais des chiens | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.160 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tige d'andouiller servant à sonder la couverture de neige sur la banquise | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.162 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tige d'andouiller servant à sonder la couverture de neige sur la banquise | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.33 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Attache en ivoire et lanière s'accrochant au harnais des chiens | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.241 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Dent de morse | ?-XXe siècle | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.243 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Dent de morse | ?-XXe siècle | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.246 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Dent d'ours | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.252 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Serpentinite | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.254 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Basalte | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.238 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Fragment de mâchoire de morse | ?-XXe siècle | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.137 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Kayak | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.139 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Qulliq | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.114 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|------------|----------------------------------|--|--------------|--------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | CE.2005.161 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tige d'andouiller servant à sonder la couverture de neige sur la banquise | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.250 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Serpentinite | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.123 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Flotteur | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.157 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon à ailerons mobiles | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.34 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Couteau | ?-XXe siècle | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.118 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Drague (?) | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.36 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Couteau d'homme | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.48 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Marteau-hachette | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.150 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Sonde servant à repérer les trous de respiration des phoques sous la neige | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.155 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.156 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon à ailerons mobiles | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.158 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon à quatre ailerons mobiles | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.121 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ensemble de chasse dans un étui | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.110 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Boule de bola | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.129 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Hampe de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.131 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.147 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Pointe de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.166 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.38 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Guide d'attelage pour traîneau | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.42 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Manche de ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.44 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Manche de ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.46 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Manche de ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.51 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Pointe de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.119 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Écuelle pour nourriture | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.125 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Fouet de traîneau à chien | ?-XXe siècle | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.126 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Fouet de traîneau à chien | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.49 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Peigne | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.146 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Piège à poisson | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.145 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.40 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Hameçon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.239 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Crâne de canidé | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.247 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Fanon de baleine | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.154 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.130 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Hampe de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.142 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Manche de couteau | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.148 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Pointe de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------------|-----------------|----------------------------------|---|--------------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | CE.2005.43 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Manche de ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.45 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Manche de ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.47 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Manche de ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.52 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Tête de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.149 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Pointe de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.124 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Fouet de traîneau à chien | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.127 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Fouet miniature tressé | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.167 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Traîneau | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.135 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Kayak | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.136 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Kayak | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.164 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.50 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Pointe de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.245 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Défenses de narval | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.249 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Fragment de fanon de baleine | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.168 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête d'aigle | ?-XXe siècle | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.134 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Harpon à tête mobile | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.256 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Stéatite | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.37 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Fourchette | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.115 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.138 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Kayak | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.109 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Boucle pour les cordes de traîneau | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.39 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Hameçon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.120 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Enlève-botte | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.117 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.140 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Qulliq | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.41 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Manche de ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.143 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Manche de harpon | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.165 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.122 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ensemble de couture | ?-XXe siècle | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | CE.1972.166.117 | Arts graphiques | Estampe | Register Office, Table Rock To Certify that Mr L. R. Stevenson has passed Behind the Great Falling Sheet of Water, Niagara Falls, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1857 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | CE.1972.166.101 | Arts graphiques | Estampe | Dinner at the Albion. Officers of the 3rd K. O. Hussars, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1868 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.105 | Photographie | Photographie | Pont de chemin de fer, rue Galt, Sherbrooke | 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1981-02-11 | CE.1981.01 | Photographie | Photographie | Groupe d'étudiants en Rhétorique | 1894 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------------|---------------------------|--------------------|--|---------------------|----------------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 1972-06-21 | CE.1972.166.121 | Arts graphiques | Estampe | Un menu du Château Frontenac, Québec, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1905 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.97 | Photographie | Photographie | Femme et enfants posant avec une automobile | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.95 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Louis, Québec | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | CE.1972.166.168 | Arts graphiques | Estampe | Menu, Adelphi Hotel, Liverpool, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | 1906 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.158 | Photographie | Photographie | Bateau à vapeur THOR | 1906 | Norvégienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.164 | Photographie | Photographie | Raquetteurs posant sur une locomotive, Charlesbourg | 1907-1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1934 | CE.1934.01 | Arts décoratifs et design | Métaux | Pelle commémorative | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.36 | Photographie | Photographie | Le Moulin sur la rivière Lorette, village huron | 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.156 | Photographie | Photographie | Sir Robert Laird Borden, chef du parti Conservateur du Canada, sur un navire, tricentenaire de Québec | 1908 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.138 | Photographie | Photographie | Hommes et cocher ou scène du défilé historique, tricentenaire de Québec | 1908 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.124 | Photographie | Photographie | Parade militaire dans une rue de Québec, tricentenaire de Québec | 1908 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.121 | Photographie | Photographie | Portrait de militaire dans une rue de Québec | 1908 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.115 | Photographie | Photographie | Les Ruines de l'incendie de l'édifice de la douane de Québec | 1909 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.114 | Photographie | Photographie | Groupe de personnes prenant le thé dans une maison de New York | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.113 | Photographie | Photographie | Groupe de personnes prenant le thé dans une maison de New York | 1909 ou 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.177 | Photographie | Photographie | Le Village huron à la Jeune-Lorette | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.179 | Photographie | Photographie | La Chapelle des Hurons à la Jeune-Lorette | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.180 | Photographie | Photographie | Le Village huron à la Jeune-Lorette | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.176 | Photographie | Photographie | La Chapelle de Tadoussac | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.178 | Photographie | Photographie | Le Village huron à la Jeune-Lorette | 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.10 | Ethnologie | Bijou (ethnologie) | Collier et tige | 1920 | Canadienne; Québécoise; Inuite ? | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1986 | CE.1986.02 | Photographie | Photographie | Groupe de l'École des Beaux-Arts chez Horatio Walker | 1923 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-06-01 | CE.2007.12 | Photographie | Photographie | Je me souviens. Photographie de la maquette en terre cuite de Marc-Aurèle de Foy Suzor-Coté | 1926 (ou peu avant) | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.11 | Photographie | Photographie | La Mort de Montcalm. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.12 | Photographie | Photographie | La Moisson. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|--|------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 1977-12-08 | CE.1977.06.13 | Photographie | Photographie | La Pêche au flambeau. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.14 | Photographie | Photographie | La Récolte de l'eau d'érable. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.15 | Photographie | Photographie | Le Combat de Dollard au Long-Sault. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.01 | Photographie | Photographie | Dessin de Wilfrid Lacroix et d'Émile Brunet de la façade principale du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.02 | Photographie | Photographie | Dessin de Wilfrid Lacroix et d'Émile Brunet de l'entrée principale du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.03 | Photographie | Photographie | Le Martyre des pères jésuites. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.04 | Photographie | Photographie | La Découverte du Canada. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.05 | Photographie | Photographie | La Vérendrye découvrant les Rocheuses. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.06 | Photographie | Photographie | Le Flottage du bois. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.08 | Photographie | Photographie | Champlain construisant l'Habitation. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.09 | Photographie | Photographie | La Mort de Wolfe. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.10 | Photographie | Photographie | La Chasse au morse. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.06.07 | Photographie | Photographie | La Famille de colons. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-----------------------------|---|-----------|-----------------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 1977-12-08 | CE.1977.06.16 | Photographie | Photographie | La Chasse aux bisons. Étude préliminaire en terre pour un bas-relief d'Émile Brunet destiné aux façades du Musée provincial | 1929 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2002-07-24 | CE.2002.03 | Photographie | Photographie | Le S. S. Empress of Britain à Québec | 1931 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1968 | CE.1968.01.01 | Arts décoratifs et design | Métaux | Je me souviens. Armoiries du Québec | 1933 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1988-08 | CE.1988.01 | Photographie | Photographie | Suzor-Coté lisant, Floride | 1933 ? | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1988-08 | CE.1988.02 | Photographie | Photographie | Suzor-Coté, Floride | 1933 ? | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1968 | CE.1968.01.02 | Arts décoratifs et design | Métaux | Je me souviens. Armoiries du Québec | 1933 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-25 | CE.2017.391 | Arts graphiques | Livre/Album | adresse couDer Kleine Duden | 1934 | Allemande | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-01-07 | CE.2003.38 | Photographie | Photographie | Photographie de la résidence d'été de Paul Brunet, Sainte-Pétronille, île d'Orléans | 1936 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-01-07 | CE.2003.39 | Photographie | Photographie | Photographie de la résidence d'été de Paul Brunet, Sainte-Pétronille, île d'Orléans | 1936 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-10-24 | CE.2007.07 | Sculpture | Sculpture | Masque funéraire d'Olivar Asselin | 1937 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.152 | Photographie | Photographie | La Construction de la porte Saint-Jean, Québec | 1938-1939 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.170 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Traîneau | 1939 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-06-19 | CE.2006.01 | Photographie | Photographie | Alfred Pellan peignant «L'Ouest canadien», panneau de la murale de la Légation canadienne à Rio de Janeiro | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-10-24 | CE.2007.09 | Sculpture | Sculpture | Masque funéraire de Lorenzo Auger | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-10-24 | CE.2007.06 | Sculpture | Sculpture | Masque funéraire de Clarence Gagnon | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-01-07 | CE.2003.41 | Photographie | Photographie | Photographie du Colisée de Québec en construction | 1949 ? | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1994 | CE.1994.03 | Photographie | Photographie | Photographie de la chaise de jardin « Contour » | 1951 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1994 | CE.1994.05 | Photographie | Photographie | Photographie de la chaise de jardin « Contour » | 1951 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1994 | CE.1994.06 | Photographie | Photographie | Photographie de la chaise de jardin « Contour » | 1951 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1994 | CE.1994.04 | Photographie | Photographie | Photographie de la chaise de jardin « Contour » | 1951 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-25 | CE.2007.21 | Photographie | Photographie (artefact) | Appareil photographique « Rolleiflex » | 1953 | Allemande | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1962-09-06 | CE.1962.04 | Photographie | Photographie | Photographie d'un banc en noyer de Paul Gagnon | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1962-09-06 | CE.1962.05 | Photographie | Photographie | Photographie d'un banc en noyer de Paul Gagnon | 1962 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-07-30 | CE.2007.05 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Manuel de directives graphiques pour le logo de l'Expo 67 | 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1370 | Arts graphiques | Livre/Album | Pages de texte pour «Sept costumes et un décor de Pellan pour "La nuit des rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.05 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.13 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|-----------------------------|---|--------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 1999-03-30 | CE.1999.16 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.01 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.15 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.02 | Photographie | Photographie | Texte de présentation en anglais, de la série Disraeli, une expérience humaine en photographie | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.08 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.09 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.03 | Photographie | Photographie | Texte de présentation en français, de la série «Disraeli, une expérience humaine en photographie» | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.10 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.07 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.12 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.14 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.04 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.06 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.17 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1999-03-30 | CE.1999.11 | Photographie | Photographie | Disraeli, une expérience humaine en photographie. Affiche de l'exposition présentée à Ottawa | 1972 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.22 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bouton d'amautik (?) | 1977 ? | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.208 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Reproduction d'un ours volant ou flottant | 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|-----------------------------|---|--------------------------------|--------------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | CE.2005.209 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Reproduction du masque miniature de Tyara | 1999 | Canadienne ? | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.210 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Reproduction d'oiseau nageant | 1999 | Canadienne ? | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.211 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Reproduction d'un peigne | 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.213 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Pointe de harpon | 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.59 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Outil | 2000 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.65 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles au quai du Roi, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.63 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles au quai du Roi, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.61 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles au quai du Roi, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.59 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles au quai du Roi, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.58 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles au quai du Roi, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.60 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles au quai du Roi, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.62 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles au quai du Roi, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.66 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles en voiture, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.64 | Photographie | Photographie | L'Arrivée du prince de Galles au quai du Roi, tricentenaire de Québec | 22 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.110 | Photographie | Photographie | Groupe de figures allégoriques du monument à Champlain, tricentenaire de Québec | 3 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.109 | Photographie | Photographie | Manifestation au monument à Champlain, tricentenaire de Québec | 3 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.108 | Photographie | Photographie | Manifestation au monument à Champlain, tricentenaire de Québec | 3 juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.100 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Lampe à huile, qulliq | 550 av. J.-C. et 1100 (Dorset) | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.99 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | 550 av. J.-C. et 1100 (Dorset) | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.28 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Tête de harpon | 550 av. J.-C. et 1100 (Dorset) | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.104 | Photographie | Photographie | Phare, Îles-de-la-Madeleine | 6 octobre 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.102 | Photographie | Photographie | Chapelle, Îles-de-la-Madeleine | 6 octobre 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.103 | Photographie | Photographie | Traversier, Îles-de-la-Madeleine | 6 octobre 1912 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.29 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Guide d'attelage pour traîneau | 800-1200 AD - Punuk Culture | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.194 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Panier à tête de femme | après 1964 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.193 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Panier | après 1964 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1988-08 | CE.1988.03 | Photographie | Photographie | Suzor-Coté dans son atelier | avant 1934 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1984-12-14 | CE.1984.04 | Peinture | Peinture (artefact) | Boîte pour peinture à l'huile de John Lyman | avant 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|----------------------------------|---|---------------------------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2000-12-28 | CE.2000.07 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Selle ayant appartenu à Pierre-Aimé Normandeau | avant 1954 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.203 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Petite Scie utilisée par le sculpteur George Arluk | avant 1997 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.204 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Lime utilisée par le sculpteur George Arluk | avant 1997 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.207 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Lime utilisée par le sculpteur George Arluk | avant 1997 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.206 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Lime utilisée par le sculpteur George Arluk | avant 1997 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.260 | Ethnologie | Textile (ethnologie) | Sac à bandoulière utilisé par le sculpteur George Arluk | avant 1997 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.205 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Marteau utilisé par le sculpteur George Arluk | avant 1997 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.257 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Dent de narval | avant 1998 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.285 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Mitaines | avant 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.212 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Écuelle pour nourriture | avant 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.24 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Ceinture de chaman | avant 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.258 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Dent | avant 2001 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.259 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Dent de cachalot | avant 2001 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.103 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Couteau de femme, ulu | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.101 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Grattoir | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.102 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Manche de ulu | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.64 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Jeu en forme d'oiseau | entre 1000 - 1800 (Thulé) | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.104 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Couteau à neige | entre 1800 et 1899 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.32 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Outil de couture | entre 1800 et 1899 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.105 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Kayak | entre 1800 et 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1969-01-24 | CE.1969.01 | Photographie | Photographie | Le Palais de l'Intendant, Québec | entre 1850 et 1895 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1969-01-24 | CE.1969.02 | Photographie | Photographie | Le Palais de l'Intendant, Québec | entre 1850 et 1895 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1970 | CE.1970.02 | Photographie | Photographie | Plan du Château Saint-Louis (Front Élévation) | entre 1850 et 1895 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.02 | Photographie | Photographie | Pierre-Théophile-Ferdinand Baillairgé. Photographie d'un dessin de Jean-Joseph Girouard | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.03 | Photographie | Photographie | Charlotte Janvrin-Morsley. Photographie d'un dessin de Jean-Joseph Girouard | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.04 | Photographie | Photographie | Charlotte Janvrin-Morsley. Photographie d'un dessin de Jean-Joseph Girouard | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.05 | Photographie | Photographie | Couvent, église, presbytère, Pointe-aux-Esquimaux | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.06 | Photographie | Photographie | Marie-Louise Cureux de Saint-Germain | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.07 | Photographie | Photographie | Jean-Joseph Girouard | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.08 | Photographie | Photographie | Charlotte Janvrin-Morsley | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.09 | Photographie | Photographie | Les Exilés canadiens | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1975 | CE.1975.01 | Photographie | Photographie | Thomas Baillairgé. Photographie d'un dessin de Jean-Joseph Girouard | entre 1850 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-----------------|---------------------------|----------------------------------|--|--------------------|--------------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 1969-06-26 | CE.1969.04 | Arts graphiques | Estampe | Americae Nova Tabula | entre 1850 et 1900 | Italienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | CE.1990.02 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Gong | entre 1850 et 1900 | Chinoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1989 | CE.1989.01 | Arts décoratifs et design | Métaux | Ensemble de clés | entre 1850 et 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1981-09-18 | CE.1981.02 | Arts décoratifs et design | Costume | Toque d'intérieur | entre 1850 et 1900 | Italienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1990-10-25 | CE.1990.01 | Arts décoratifs et design | Métiers divers | Mallette du fonds Hébert | entre 1850 et 1900 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1972-06-21 | CE.1972.166.118 | Arts graphiques | Estampe | The State Stock Bank. Two Dollars, de l'album du capitaine Frederick Stevenson | entre 1850 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.31 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | entre 1855 et 1870 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2009-08-29 | CE.2009.03 | Sculpture | Sculpture (artefact) | Ensemble de 29 ciseaux pour la taille du bois (22 gouges, cinq burins, deux fermails) ayant appartenu au sculpteur Louis-Philippe Hébert | entre 1870 et 1900 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.157 | Photographie | Photographie | Percé, Gaspésie | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.155 | Photographie | Photographie | Rivière-au-Renard, Gaspésie | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.134 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.135 | Photographie | Photographie | La Chute Montmorency | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.131 | Photographie | Photographie | La Rivière Montmorency en haut de la chute | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.127 | Photographie | Photographie | Bateau arrivant au quai de Tadoussac | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.122 | Photographie | Photographie | Le Manège militaire sous la neige, Québec | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.120 | Photographie | Photographie | Vieux Four à pain | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.150 | Photographie | Photographie | Les Chutes Niagara | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.75 | Photographie | Photographie | Groupe d'hommes posant dans une automobile décapotable | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.123 | Photographie | Photographie | Vieux Four à pain | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.125 | Photographie | Photographie | Chantier naval de la pointe De Lévy | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.126 | Photographie | Photographie | Enseigne « Taux de péage » pour l'utilisation d'un pont | entre 1890 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.106 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Lampe à huile, quilliq | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.107 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon avec tête en métal | entre 1900 et 1925 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1962 | CE.1962.02 | Arts décoratifs et design | Métaux | Marteau d'orfèvre | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1962 | CE.1962.01 | Arts décoratifs et design | Métaux | Marteau d'orfèvre | entre 1900 et 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.12 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Manteau d'enfant | entre 1900 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.14 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Manteau de femme, amautik | entre 1900 et 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.66 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Mini-traîneau | entre 1900 et 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.13 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Manteau d'homme, kuletak | entre 1900 et 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.11 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Kamik miniature | entre 1900 et 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.65 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Mini-traîneau | entre 1900 et 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.67 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Mini-traîneau | entre 1900 et 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.286 | Ethnologie | Sciences naturelles (ethnologie) | Corne de boeuf musqué | entre 1900 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.154 | Photographie | Photographie | La Construction du pont de Québec | entre 1903 et 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.151 | Photographie | Photographie | La Construction du pont de Québec | entre 1903 et 1919 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.147 | Photographie | Photographie | Le Monument à Montcalm, Québec | entre 1911 et 1921 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|------------------------------------|---|--------------------|--------------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | CE.2005.15 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bouton d'amautik (?) | entre 1920 et 1999 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.54 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Aiguille | entre 1920 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1977-12-08 | CE.1977.05 | Sculpture | Sculpture (artefact) | Ensemble d'outils du sculpteur Émile Brunet | entre 1925 et 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.71 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Poupée-homme | entre 1930 et 1980 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.70 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Poupée | entre 1930 et 1980 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.16 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Sac en peau de phoque | entre 1930 et 1990 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2008-03-25 | CE.2007.18 | Photographie | Photographie | Le Musée provincial, Québec | entre 1933 et 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-01 | CE.2007.17 | Photographie | Photographie | Le Musée provincial, Québec | entre 1933 et 1941 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2005-11-29 | CE.2005.272 | Ethnologie | Bois/Menuiserie d'art (ethnologie) | Modèle réduit de la potence de l'ancienne prison de Québec | entre 1936 et 1939 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.55 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Ergot de harpon | entre 1940 et 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.181 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Grattoir | entre 1940 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.276 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.277 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.278 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.279 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.280 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.281 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.282 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.283 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.284 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.180 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ensemble de poinçons et étui | entre 1940 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.183 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tambour | entre 1940 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.18 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Ceinture de chaman | entre 1940 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.17 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Bottes, kamik | entre 1940 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.182 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tambour miniature | entre 1940 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.56 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Guide d'attelage pour chien | entre 1940 et 2003 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.184 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Rame | entre 1950 et 1975 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.57 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Attache en ivoire et lanière s'accrochant au harnais des chiens | entre 1950 et 1980 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.186 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | entre 1950 et 1998 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.72 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Jeu d'Agaaq | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.187 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Kayak | entre 1960 et 1998 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.190 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Panier à tête d'oiseau | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.191 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Traîneau | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.189 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Porte-aiguilles | entre 1960 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|-----------------------------|---|---------------------|--------------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2004-12-15 | CE.2005.188 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Panier à l'oiseau | entre 1960 et 2000 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.73 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Poupée | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.192 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Seau à eau et récipient | entre 1960 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.74 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Personnage | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.195 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Panier-théière | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.196 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Hachette utilisée par le sculpteur George Arluk | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.198 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Outil assemblé et utilisé par le sculpteur George Arluk | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.199 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Papier de verre utilisé par le sculpteur George Arluk | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.200 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Queue-de-rat utilisée par le sculpteur George Arluk | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.201 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Râpe utilisée par le sculpteur George Arluk | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.197 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Lime utilisée par le sculpteur George Arluk | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.75 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Jeu d'Agaaq | entre 1970 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.77 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Jeu de force et d'endurance | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.20 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Masque | entre 1970 et 2003 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.202 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Kayak et traîneau | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.21 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Masque d'homme | entre 1970 et 2003 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.76 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Homme | entre 1970 et 2003 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.78 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Homme et femme construisant un iglou | entre 1975 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.79 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Poupée | entre 1975 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.80 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Danseur au tambour | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.83 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Personnages | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.81 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Homme | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.82 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Homme | entre 1980 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.144 | Photographie | Photographie | Foule observant l'incendie de la terrasse Dufferin, Québec | été 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.145 | Photographie | Photographie | Pompe à incendie arrivant sur les lieux de l'incendie de la terrasse Dufferin, Québec | été 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.146 | Photographie | Photographie | Foule observant l'incendie de la terrasse Dufferin, Québec | été 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.153 | Photographie | Photographie | Foule observant l'incendie de la terrasse Dufferin, Québec | été 1914 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.116 | Photographie | Photographie | Club de raquetteurs, mont Sainte-Anne | février - mars 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.118 | Photographie | Photographie | Groupe de raquetteurs près de Marchmount, Sillery | février - mars 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.117 | Photographie | Photographie | Club de raquetteurs, mont Sainte-Anne | février - mars 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.166 | Photographie | Photographie | Construction du viaduc ferroviaire (Tracel) de Cap-Rouge | hiver 1907-1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | CE.2006.165 | Photographie | Photographie | Construction du viaduc ferroviaire (Tracel) de Cap-Rouge | hiver 1907-1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.130 | Photographie | Photographie | Parade militaire sur Grande-Allée, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.132 | Photographie | Photographie | Parade militaire sur Grande-Allée, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.143 | Photographie | Photographie | L'Ancienne Douane pavoisée pour l'arrivée du prince de Galles, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.137 | Photographie | Photographie | Officier de marine sur le quai, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.133 | Photographie | Photographie | Parade militaire sur Grande-Allée, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.129 | Photographie | Photographie | Défilé des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent vus de la terrasse, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.45 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.47 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.46 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.99 | Photographie | Photographie | Québec vu du fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.93 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.91 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.89 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.84 | Photographie | Photographie | Autoportrait en costume comme figurant de la cour de Frontenac, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.82 | Photographie | Photographie | Campement d'Amérindiens sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.80 | Photographie | Photographie | Soldats de Wolfe devant le Manège militaire lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.78 | Photographie | Photographie | Soldats de Montcalm devant le Manège militaire lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.76 | Photographie | Photographie | Soldats de Wolfe lors du défilé historique sur la Grande-Allée, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.72 | Photographie | Photographie | L'Abitation de Champlain (construction éphémère), tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|--------------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | CE.2006.69 | Photographie | Photographie | Défilé des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.67 | Photographie | Photographie | Trottoir au milieu du village de tentes, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.57 | Photographie | Photographie | Soldats français (figurants) lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.55 | Photographie | Photographie | Amérindiens (figurants) lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.52 | Photographie | Photographie | Amérindiens (figurants) lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.48 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.49 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.44 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.43 | Photographie | Photographie | La Revue militaire du prince de Galles sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.42 | Photographie | Photographie | Le Duc de Norfolk en voiture, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.37 | Photographie | Photographie | La Revue de la garde par Earl Roberts et le duc de Norfolk, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.41 | Photographie | Photographie | Le Salut du prince de Galles sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.40 | Photographie | Photographie | Earl Roberts en voiture, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.39 | Photographie | Photographie | Earl Roberts et le duc de Norfolk en voiture, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.38 | Photographie | Photographie | L'Inspection de la garde par Earl Roberts, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.87 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.149 | Photographie | Photographie | Défilé du prince de Galles dans une rue de Québec, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.148 | Photographie | Photographie | L'Arrivée d'un dignitaire, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.51 | Photographie | Photographie | Marquis de Tracy (figurant) lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.53 | Photographie | Photographie | Amérindiens (figurants) lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.54 | Photographie | Photographie | Soldats français (figurants) lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|--------------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | CE.2006.56 | Photographie | Photographie | Amérindiens (figurants) lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.68 | Photographie | Photographie | Défilé des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.70 | Photographie | Photographie | Défilé des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.71 | Photographie | Photographie | Défilé des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.73 | Photographie | Photographie | L'Abitation de Champlain (construction éphémère), tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.77 | Photographie | Photographie | Soldats de Wolfe lors du défilé historique sur la Grande-Allée, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.79 | Photographie | Photographie | Soldats de Montcalm devant le Manège militaire lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.81 | Photographie | Photographie | Soldats de Wolfe devant le Manège militaire lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.85 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.88 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.90 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.92 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.94 | Photographie | Photographie | Cuirassé sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.96 | Photographie | Photographie | Cuirassé sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.98 | Photographie | Photographie | Cuirassé sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.101 | Photographie | Photographie | Défilé des cuirassés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.100 | Photographie | Photographie | Monument à Samuel de Champlain, Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.136 | Photographie | Photographie | Parade militaire sur Grande-Allée, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.50 | Photographie | Photographie | Soldats (figurants) lors du défilé historique, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.83 | Photographie | Photographie | « Indien moderne » avec une crosse sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.74 | Photographie | Photographie | L'Abitation de Champlain (construction éphémère), tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|--------------|--------------|---|-----------------------------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | CE.2006.86 | Photographie | Photographie | Spectacle historique sur les plaines d'Abraham, tricentenaire de Québec | juillet 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.34 | Photographie | Photographie | Cuirassés ancrés sur le fleuve Saint-Laurent, tricentenaire de Québec | juillet 1908, tirage récent | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.159 | Photographie | Photographie | Le Monument à Monseigneur de Laval, Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.161 | Photographie | Photographie | Le Monument à Monseigneur de Laval, Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.163 | Photographie | Photographie | Travaux d'agrandissement du Château Frontenac, Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.167 | Photographie | Photographie | Procession de la Fête-Dieu, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.169 | Photographie | Photographie | Le Passage de Monseigneur Bégin lors de la procession de la Fête-Dieu, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.171 | Photographie | Photographie | Procession de la Fête-Dieu sur la rue Saint-Jean, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.173 | Photographie | Photographie | Les Zouaves lors de la procession de la Fête-Dieu, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.175 | Photographie | Photographie | La Fausse Façade illuminée de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.106 | Photographie | Photographie | Construction du « Don de Dieu » de Champlain, au chantier Gravel Lumber de Saint-Romuald, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.174 | Photographie | Photographie | La Fausse Façade illuminée de la basilique-cathédrale de Notre-Dame-de-Québec, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.172 | Photographie | Photographie | Le Dévoilement du monument à Monseigneur de Laval, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.170 | Photographie | Photographie | Procession de la Fête-Dieu sous la porte Saint-Jean, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.168 | Photographie | Photographie | Les Zouaves lors de la procession de la Fête-Dieu, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.162 | Photographie | Photographie | Le Monument à Monseigneur de Laval, Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.160 | Photographie | Photographie | Le Monument à Monseigneur de Laval, Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.107 | Photographie | Photographie | Construction du « Don de Dieu » de Champlain, au chantier Gravel Lumber de Saint-Romuald, tricentenaire de Québec | juin 1908 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.111 | Photographie | Photographie | La Chambre du Conseil législatif du Québec lors du décès du roi Édouard VII | mai 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.119 | Photographie | Photographie | La Caisse d'Économie de Québec pavisée lors du décès du roi Édouard VII | mai 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.112 | Photographie | Photographie | L'Hôtel de ville de Québec pavisé lors du décès du roi Édouard VII | mai 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|-------------------------|--|-----------------------------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 2006-12-24 | CE.2006.128 | Photographie | Photographie | L'Édifice de la douane pavoisé lors du décès du roi Édouard VII | mai 1910 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.142 | Photographie | Photographie | La Goélette C.G.S. « Arctic » du capitaine Bernier de retour de sa mission arctique, au quai de Québec | octobre 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.141 | Photographie | Photographie | La Goélette C.G.S. « Arctic » du capitaine Bernier de retour de sa mission arctique vue du quai du Roi, Québec | octobre 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.30 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Support en ivoire pour harpon | Pré historique - XXe siècle | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.139 | Photographie | Photographie | Promeneurs dans une rue d'Atlantic City | septembre 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.140 | Photographie | Photographie | New York vu de l'Hôtel St. Andrew, coin 72e Rue et Broadway | septembre 1907 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.07 | Arts graphiques | Estampe | Élisabeth de France, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1795 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.05 | Arts graphiques | Estampe | Marie-Thérèse-Charlotte de France, Madame, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1795 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.08 | Arts graphiques | Estampe | Louis XVI, roi de France et de Navarre, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1795 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.01 | Arts graphiques | Estampe | Marie-Antoinette, reine de France, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1795 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.02 | Arts graphiques | Estampe | Louis-Charles, Dauphin, fils de Louis XVI, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1795 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1981-09-18 | CE.1981.03 | Peinture | Peinture (artefact) | Palette de Théophile Hamel | vers 1840 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-12-24 | CE.2006.32 | Photographie | Photographie | Portrait de religieux | vers 1850 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1984 | CE.1984.03 | Peinture | Peinture (artefact) | Chevalet d'Ozias Leduc | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1986-11 | CE.1986.01 | Peinture | Peinture (artefact) | Chevalet d'Horatio Walker | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2005-05-31 | CE.2005.01.03 | Arts graphiques | Estampe | Vase Médicis, extrait de l'album «Grandes Esquisses» | vers 1890 | Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2005-05-31 | CE.2005.01.08 | Arts graphiques | Estampe | Lilas agrandi, extrait de l'album «Grandes Esquisses» | vers 1890 | Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2005-05-31 | CE.2005.01.04 | Arts graphiques | Estampe | Palmette grecque, extrait de l'album «Grandes Esquisses» | vers 1890 | Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2005-05-31 | CE.2005.01.07 | Arts graphiques | Estampe | Fleuron d'une frise, extrait de l'album «Grandes Esquisses» | vers 1890 | Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2005-05-31 | CE.2005.02 | Arts graphiques | Estampe | Porte-folio de Ludger Larose | vers 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2009-06-19 | CE.2009.01 | Photographie | Photographie | Le Musée du manoir Papineau, à Montebello | vers 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1976 | CE.1976.02 | Photographie | Photographie (artefact) | Stéréoscope de type « Holmes » | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1947-09-19 | CE.1947.01 | Peinture | Peinture (artefact) | Chevalet de Marc-Aurèle de Foy Suzor-Coté | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-12-25 | CE.2007.20 | Photographie | Photographie (artefact) | Appareil photographique « ROC Long Focus Premo Camera » | vers 1900 | Américaine | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | CE.2015.657 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe au violoneux | vers 1900 | | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2015-06-26 | CE.2015.658 | Photographie | Photographie | Portrait de groupe à la baignade | vers 1900 | | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|---------------------------|-----------------------------|--|-----------|------------------------|--------------------|---------|---|---|--|
| 1943-02-23 | CE.1943.55.116 | Arts graphiques | Dessin | Élévation d'un bas-côté. Étude pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.145 | Arts graphiques | Dessin | Sainte Zite et sainte Pulchérie. Esquisse pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.147 | Arts graphiques | Dessin | Saint Nicolas et saint Maurice. Esquisse pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.148 | Arts graphiques | Dessin | Saint Vincent de Paul et saint François de Sales. Esquisse pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.149 | Arts graphiques | Dessin | Saint François Xavier et saint Jean de Dieu. Esquisse pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.40 | Arts graphiques | Dessin | Sainte Élisabeth de Hongrie et sainte Marguerite d'Écosse. Étude pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.59 | Arts graphiques | Dessin | Saint Roch. Esquisse pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.150 | Arts graphiques | Dessin | Saint Raymond Nonnat et saint Roch. Esquisse pour la décoration d'un bas-côté de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.53 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Couteau | vers 1920 | Américaine; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.69 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Poupée | vers 1920 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.146 | Arts graphiques | Dessin | Sainte Élisabeth de Hongrie et sainte Marguerite d'Écosse. Esquisse pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.68 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Poupée | vers 1920 | Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1934-01-01 | CE.1934.07 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Lustre à trois branches | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1934-01-01 | CE.1934.06 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Horloge | vers 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.169 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Raquette à neige | vers 1928 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1969-06-26 | CE.1969.05 | Photographie | Photographie | Vieux Trappeur canadien, Ambroise Bellehumeur. Photographie d'une gravure d'après un tableau d'Alphonse Deguire | vers 1935 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.179 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.175 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.176 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.177 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.178 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.172 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.174 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.171 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------------|--|--------------------|-----------------------------------|--------------------|--|---|---|----------------------------|
| 2004-12-15 | CE.2005.173 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Modèle réduit d'outil | vers 1940 | Danoise; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-01-07 | CE.2003.40 | Photographie | Photographie | Photographie de la résidence du docteur E. Bourdon, Québec | vers 1945 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-01-07 | CE.2003.42 | Photographie | Photographie | Photographie de la maison Kerhulu, Québec | vers 1950 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-01-07 | CE.2003.43 | Photographie | Photographie | Photographie de la maison Kerhulu, Québec | vers 1950 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2003-09-04 | CE.2003.69 | Peinture | Peinture (artefact) | Chevalet de Jean-Paul Riopelle | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-01-07 | CE.2003.44 | Photographie | Photographie | Photographie du cinéma Cartier, Rimouski | vers 1950 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.58 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Amulette en forme de couteau pour une ceinture de shaman | vers 1960 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1983 | CE.1983.02 | Photographie | Photographie | Gérard Morisset | vers 1965 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1994 | CE.1994.07 | Photographie | Photographie | Riopelle sur son voilier « Le Sérica » | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2006-02-23 | CE.2012.295 | Arts décoratifs et design | Textile | Échantillon de laine pour « SUROTH ' - vert - (Vénus) » | vers 1970 | Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.23 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Ceinture de chaman | vers 1986 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.31 | Ethnologie | Ivoire (ethnologie) | Couteau à neige | XVIII-XIX siècle | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2004-12-15 | CE.2005.185 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tambour et bâton | entre 1950 et 2000 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1290 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Rythme ou Profiligrane | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1292 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Asiles de la nuit, du livre Voyage d'Arlequin d'Éloi de Grandmont | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1294 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Pieds et livres en marche, du livre Voyage d'Arlequin d'Éloi de Grandmont | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1295 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Illustration de la couverture du livre Voyage d'Arlequin d'Éloi de Grandmont | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1296 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Arlequin, du livre Voyage d'Arlequin d'Éloi de Grandmont | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1297 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Corps projeté dans le ciel, du livre Voyage d'Arlequin d'Éloi de Grandmont | 1946 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1293 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Lire, écrire, plaque d'impression pour une reproduction parue dans Le Canada, 17 novembre 1947 | 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1934 | CE.1934.05 | Arts graphiques | Estampe | Le Père Jean-Baptiste Godbout. Photographie d'un tableau de Charles Huot | avant 1928 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2017-06-25 | CE.2017.56 | Photographie | Photographie | Le Sanctus à la maison | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1956 | CE.1956.214 | Arts graphiques | Estampe | Les Chutes de la Chaudière | vers 1860 | Américaine | Collection d'étude | Inconnu, d'après Cornelius Krieghoff | Y | M | |
| 1960 | CE.1960.01 | Sculpture | Sculpture | Saint Pierre | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1960 | CE.1960.02 | Sculpture | Sculpture | Saint Ambroise | vers 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 1943-02-23 | CE.1943.01 | Photographie | Photographie | Isabelle 1re, reine de Castille. Photographie d'un détail du tableau « Christophe Colomb à la cour d'Espagne » de Wencelas de Brozik | vers 1910 | Canadienne | Collection d'étude | Inconnu, d'après Napoléon Bourassa | N | N | |
| 1966 | CE.1966.01 | Arts graphiques | Estampe | Québec vu de la pointe De Lévy, 16 juillet 1818 | entre 1900 et 1950 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2007-06-07 | CE.2007.13 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Typography. Paper on Parade No. 40 | vers 1938 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu, pour Howard Smith Paper Mills Limited | N | N | Actif à Montréal vers 1938 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-----------------------------|---|--|--------------------------------|--------------------|------------------------|---|---|---|
| 2009-12-09 | CE.2009.11 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | vers 1750 (orfèvre parisien) et entre 1816 et 1830 (couverture par | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Inconnu | N | N | |
| 2009-12-09 | CE.2009.11 | Arts décoratifs et design | Orfèvrerie | Tabatière | vers 1750 (orfèvre parisien) et entre 1816 et 1830 (couverture par | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Marion, Salomon | Y | M | Lachenaie, 1782 - Montréal, 1830 |
| 2004-12-15 | CE.2005.25 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Sac | entre 1960 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Iqaluuq, Mina | Y | F | Inconnu, 1929 - Inconnu, 1993 |
| 2004-12-15 | CE.2005.84 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Harfang vêtu d'un amautik et portant un oisillon dans son amaut | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Irqqiut, Ashoona | N | M | Né au Nunavut en 1958 |
| 2004-12-15 | CE.2005.287 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour une scène de chasse | entre 1962 et 1977 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Irqumia, Juanisialu | Y | M | Nunavik, 1912 - Nunavik, 1977 |
| 2004-12-15 | CE.2005.214 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tambour | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Isluanik, Henry | N | M | Né à Tavani, Kivalliq (Nunavut) en 1925 |
| 2004-12-15 | CE.2005.85 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Jeu d'Agaaq | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Ivalutanar, Nick | N | M | Actif à Naujaat, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 1997-02-26 | CE.1997.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude de coloration pour la table « Circus » | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.02 | Arts graphiques | Dessin | Étude de coloration pour la table « Circus » | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.03 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour la table « Circus » | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.11 | Arts graphiques | Estampe | Dessin technique pour le tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.04 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour le tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.07 | Arts graphiques | Estampe | Rendu pour le tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.09 | Arts graphiques | Dessin | Dessin technique pour le tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.05 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour le tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.08 | Arts graphiques | Estampe | Rendu pour le tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.10 | Arts graphiques | Estampe | Dessin technique pour le tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 1997-02-26 | CE.1997.06 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour le tabouret « Saturne » | 1993 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 2007-01-08 | CE.2006.30 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Production n° 1 du nouveau mobilier Meterore | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 2007-01-08 | CE.2006.29 | Arts décoratifs et design | Design | Dessin technique pour l'horloge « Kamichi » | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Jacques, Jean-François | N | M | Né à Québec en 1957 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.09 | Arts graphiques | Estampe | Le Dauphin, fils de Louis XVI, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1795 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Jones, John | Y | M | Angleterre, vers 1745 - Londres, Angleterre, 1797 |
| 2005-10-13 | CE.2005.262 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1950 et 1955 | Française | Collection d'étude | Jordan, Patrick | N | M | Né en France en 1944 |
| 1957-10-18 | CE.1957.01 | Photographie | Photographie | Photographie de la Chasse-galerie | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Julien, Henri | Y | M | Québec, 1852 - Montréal, 1908 |
| 2016-12-13 | CE.2016.274 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour projet de boîte | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.270 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour affiche publicitaire (Pirelli) | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.275 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour projet de boîte | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.268 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour affiche publicitaire (Vipla) | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.269 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour affiche publicitaire (Pirelli) | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.271 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour affiche publicitaire (Pirelli) | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.272 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour affiche publicitaire (dentifrice Ipana) | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.273 | Arts graphiques | Dessin | Esquisse pour projet de radio | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|-----------------|-----------------------------|--|--------------------|------------------------|--------------------|----------------------------|---|---|---|
| 2016-12-13 | CE.2016.261 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.263 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.258 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.265 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.267 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.262 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.259 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.264 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.266 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.257 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.260 | Arts graphiques | Dessin | Étude de forme | 1955-1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.255 | Arts graphiques | Dessin | Étude module jeux | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.254 | Arts graphiques | Dessin | Étude module jeux | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2016-12-13 | CE.2016.256 | Arts graphiques | Dessin | Étude module jeux | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Juneau, Denis | Y | M | Verdun, 1925 - Montréal, 2014 |
| 2004-12-15 | CE.2005.215 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Couteau d'homme | entre 1970 et 1999 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Kamanitua, Uatnaq | N | N | Actif à Qamanituaq, Kivalliq (Nunavut) |
| 1960 | CE.1960.736 | Arts graphiques | Estampe | Une rue à Château-Richer, extrait du livre illustré Picturesque Canada | 1882 | Américaine; Canadienne | Collection d'étude | Karst, John | Y | M | Bingen, Allemagne, 1836 - De Bruce (New York), États-Unis, 1922 |
| 2004-12-15 | CE.2005.216 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Bolas servant à la chasse aux oiseaux | 1994 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Keknek, Jessie | N | F | Née au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | CE.2005.217 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Bolas servant à la chasse aux oiseaux | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Keknek, Jessie | N | F | Née au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | CE.2005.219 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Enfiloir pour transporter les poissons pêchés | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Keknek, Jessie | N | F | Née au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | CE.2005.218 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Couteau | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Keknek, Jessie | N | F | Née au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | CE.2005.220 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ligne à pêche | 1996 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Keknek, Jessie | N | F | Née au Nunavut en 1947 |
| 2004-12-15 | CE.2005.221 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Kayak | 1991 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Keknek, Mark | N | M | Né à Richardson Point, Qikiqtaaluk (Nunavut) en 1939 |
| 2004-12-15 | CE.2005.227 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Seau à eau | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Kernerker, Martha Kamookak | Y | F | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1919 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | CE.2005.228 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Seau à eau et gobelet | 1990 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Kernerker, Martha Kamookak | Y | F | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1919 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | CE.2005.223 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ligne à pêche | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Kernerker, Martha Kamookak | Y | F | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1919 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | CE.2005.225 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Seau à eau | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Kernerker, Martha Kamookak | Y | F | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1919 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | CE.2005.222 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Crochet à poisson | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Kernerker, Martha Kamookak | Y | F | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1919 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | CE.2005.224 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Porte-aiguilles | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Kernerker, Martha Kamookak | Y | F | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1919 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | CE.2005.226 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Seau à eau | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Kernerker, Martha Kamookak | Y | F | Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 1919 - Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut), 2005 |
| 2004-12-15 | CE.2005.26 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Masque | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Keyuajak, Kopa | N | N | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | CE.2005.27 | Ethnologie | Costume (ethnologie) | Masque | entre 1970 et 2003 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Keyuajak, Kopa | N | N | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | CE.2005.229 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Cendrier | entre 1960 et 1970 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Koonoo, Martha | N | F | Née au Nunavut en 1939 |
| 2006-12-21 | CE.2006.12 | Photographie | Photographie | Heward Pole | 1978, tirage 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Kostiner, Ed | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------------|--|-------------------------|-----------------------------------|--------------------|----------------------|---|---|--|
| 2006-12-21 | CE.2006.13 | Photographie | Photographie | Heward Pole | 1978, tirage 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Kostiner, Ed | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 2006-12-21 | CE.2006.15 | Photographie | Photographie | Heward Pole | 1978, tirage 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Kostiner, Ed | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 2006-12-21 | CE.2006.16 | Photographie | Photographie | Heward Pole | 1978, tirage 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Kostiner, Ed | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 2006-12-21 | CE.2006.17 | Photographie | Photographie | Heward Pole | 1978, tirage 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Kostiner, Ed | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 2006-12-21 | CE.2006.18 | Photographie | Photographie | Heward Pole | 1978, tirage 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Kostiner, Ed | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 2006-12-21 | CE.2006.19 | Photographie | Photographie | Heward Pole | 1978, tirage 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Kostiner, Ed | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 2006-12-21 | CE.2006.14 | Photographie | Photographie | Heward Pole | 1978, tirage 2006 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Kostiner, Ed | Y | M | Montréal, 1927 - Montréal, 2013 |
| 1985-12-06 | CE.1985.02 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Libellules » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 1985-12-06 | CE.1985.01 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « La Feuillée » | 1984 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Lacroix, Richard | N | M | Né à Montréal en 1939 |
| 2002-07-11 | CE.2002.04 | Sculpture | Sculpture | Jeunes Indiens chassant | 1904-1905, moulage 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 2007-10-24 | CE.2007.10 | Sculpture | Sculpture | Dollard des Ormeaux | 1914 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Laliberté, Alfred | Y | M | Sainte-Élisabeth-de-Warwick, 1877 - Montréal, 1953 |
| 2017-12-21 | CE.2017.633 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de dessins | 1942 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Laliberté, Madeleine | Y | F | Victoriaville, 1912 - Québec, 1998 |
| 1976-06-08 | CE.1976.03 | Photographie | Photographie | François-Xavier Desjardins. Photographie d'un dessin de Jean-Joseph Girouard | entre 1866 et 1890 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Lalonde, Noël-C. | Y | M | Actif à Montréal entre 1866 et 1890 |
| 1994 | CE.1994.08 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Lueurs d'âme » | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1994 | CE.1994.09 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Linceulitude III » | 1987 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Langevin, Guy | N | M | Né à Chicoutimi (Saguenay) en 1954 |
| 1998-12-09 | CE.1998.11 | Photographie | Photographie | Passage (I) | 1996 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection d'étude | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1998-12-09 | CE.1998.13 | Photographie | Photographie | Transit (I) | 1996 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection d'étude | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1998-12-09 | CE.1998.14 | Photographie | Photographie | Transit (II) | 1996 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection d'étude | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1998-12-09 | CE.1998.15 | Photographie | Photographie | Transit (III) | 1996 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection d'étude | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 1998-12-09 | CE.1998.12 | Photographie | Photographie | Passage (II) | 1996 | Canadienne; Québécoise; Italienne | Collection d'étude | Laplante, Myriam | N | F | Née à Chittagong, Bangladesh, en 1954 |
| 2005-10-13 | CE.2005.266 | Peinture | Peinture | Baigneuse | avant 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Larivière, Paul | Y | M | Montréal, vers 1910 - Montréal, 1984 |
| 2005-10-13 | CE.2005.267 | Peinture | Peinture | Sans titre | avant 1956 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Larivière, Paul | Y | M | Montréal, vers 1910 - Montréal, 1984 |
| 2002-11-26 | CE.2002.08 | Arts graphiques | Dessin | Fragments de la maquette pour la « Murale de l'aérogare de Dorval » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2002-11-26 | CE.2002.10 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la « Murale de l'aérogare de Dorval » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2002-11-26 | CE.2002.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour la « Murale de l'aérogare de Dorval » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2005-05-31 | CE.2005.06 | Arts graphiques | Dessin | Fragments de la maquette pour la « Murale de l'aérogare de Dorval » | 1967 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-02-23 | CE.2012.296 | Arts décoratifs et design | Textile | Échantillon de tissage pour « SUROTH ' - vert - (Vénus) » | 1973 ou avant | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-02-23 | CE.2012.297 | Arts graphiques | Dessin | Échantillon de couleurs pour « SUROTH ' - vert - (Vénus) » | 1973 ou avant | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 2006-02-23 | CE.2012.298 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « SUROTH ' - vert - (Vénus) » | 1973 ou avant | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Leduc, Fernand | Y | M | Montréal, 1916 - Montréal, 2014 |
| 1981-04-16 | CE.1981.29.01 | Arts graphiques | Dessin | Étude de couleurs pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Lefèvre, Serge | Y | M | Actif au Québec vers 1920 |
| 1981-04-16 | CE.1981.29.03 | Arts graphiques | Dessin | Étude de couleurs pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Lefèvre, Serge | Y | M | Actif au Québec vers 1920 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-----------------------------|---|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------|--|---|---|--|
| 1981-04-16 | CE.1981.29.04 | Arts graphiques | Dessin | Schéma et charte de couleurs pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Lefèvre, Serge | Y | M | Actif au Québec vers 1920 |
| 1991 | CE.1991.01 | Arts décoratifs et design | Bois/Menuiserie d'art | Maquette pour projet d'agrandissement du Musée du Québec | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Lemieux Maquette Inc. | N | N | |
| 2007-12-17 | CE.2007.19 | Photographie | Photographie | Julia Livernois et Louis Bienvenu | 1866 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Livernois & Bienvenu (Élise L'Heureux, veuve Livernois, et Louis Fontaine, dit Bienvenu) | Y | M | Actifs à Québec entre 1866 et 1873 |
| 2006-12-24 | CE.2006.33 | Photographie | Photographie | Le Prince de Galles au Petit-Cap, Saint-Joachim | 27 juillet 1908, tirage récent | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Livernois, Jules-Ernest | Y | M | Saint-Zéphirin-de-Courval, 1851 - Québec, 1933 |
| 2005-10-13 | CE.2005.269 | Sculpture | Sculpture | Temple | 1962 | Américaine | Collection d'étude | Long, Hubert | N | M | Actif aux États-Unis dans les années 1960 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1372 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Aux petites têtes, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Machnik, Paul | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.1373 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | À la femme allongée, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Machnik, Paul | N | N | |
| 2008-06-16 | CE.2008.01 | Photographie | Photographie | Portrait d'homme | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Malette, Napoléon P. | Y | M | Actif à Montréal entre 1893 et 1909 |
| 2004-12-15 | CE.2005.230 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Qulliq | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Malliki, Laimiki | N | N | Actif à Naujaat, Kivalliq (Nunavut) |
| 1995-06-21 | CE.1995.34 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction d'éléments décoratifs de Cognéville, pl. 9 | entre 1875 et 1900 | Française | Collection d'étude | Marotte, Léon | Y | M | Actif à Paris, France, vers 1850 |
| 1995-06-21 | CE.1995.35 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction de frises décoratives de Delamarre, pl. 11 | entre 1875 et 1900 | Française | Collection d'étude | Marotte, Léon | Y | M | Actif à Paris, France, vers 1850 |
| 1995-06-21 | CE.1995.36 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction de sculptures de Céline Lepage, pl. 22 | entre 1875 et 1900 | Française | Collection d'étude | Marotte, Léon | Y | M | Actif à Paris, France, vers 1850 |
| 1995-06-21 | CE.1995.38 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction d'ouvrages de ferronnerie de Pierre Yung, pl. 31 | vers 1850 | Française | Collection d'étude | Marotte, Léon | Y | M | Actif à Paris, France, vers 1850 |
| 1995-11-29 | CE.1995.57 | Photographie | Photographie | La Mise en abîme (d'après Juan Sánchez Cotán), assemblage et démontage | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 1995-11-29 | CE.1995.58 | Photographie | Photographie | The First Summer of Love, assemblage et démontage | 1992 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Mathieu, Paul | N | M | Né à Bouchette en 1954 |
| 2002-11-26 | CE.2002.07 | Photographie | Photographie | Louis Muhlstock à 95 ans | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Mayerovitch, Harry | Y | M | Montréal, 1910 - Montréal, 2004 |
| 2006-12-19 | CE.2006.11 | Peinture | Peinture | Sans titre | entre 1946 et 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | McEwen, Jean | Y | M | Montréal, 1923 - Montréal, 1999 |
| 1969-06-26 | CE.1969.03 | Photographie | Photographie | Chapelle de Tadoussac bâtie en 1747. Photographie d'une gravure | entre 1878 et 1895 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Montminy, Marc-Alfred | Y | M | Né au Québec en 1859 - décédé vers 1920; actif à Québec entre 1878 et 1915 |
| 2009-06-27 | CE.2009.07 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Trombe » | 2007 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Morin, Jean-Pierre | N | M | Né à Saint-Anselme en 1951 |
| 1983 | CE.1983.01 | Photographie | Photographie | Gérard Morisset | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Morissette, Jean-Paul | N | M | Né au Québec en 1928 |
| 1995-11-28 | CE.1995.44 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Lawyers and Client » | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1995-11-28 | CE.1995.45 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « The Witness (ou The Story) » | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Neumann, Ernst | Y | M | Budapest, Hongrie, 1907 - Vence, France, 1956 |
| 1962 | CE.1962.07 | Photographie | Photographie | La Confirmation à l'église de Chartèves. Photographie d'un dessin de Léon-Augustin Lhermitte | entre 1888 et 1913 | Canadienne | Collection d'étude | Notman & Son (William McFarlane Notman) | Y | N | William McFarlane Notman (Montréal, 1857 - Montréal, 1913) |
| 2004-12-15 | CE.2005.231 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | 1967 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Novalinga, Johnny | Y | M | Inconnu, 1908 - Inconnu, 1978 |
| 2004-12-15 | CE.2005.86 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Jeu d'Agaaq | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Oksokitok, Jean-Marie Ivalutannar | N | M | Né au Nunavut en 1944 |
| 2004-12-15 | CE.2005.288 | Arts graphiques | Estampe | L'Expédition du pôle Nord : une équipe en traîneau campant pour la nuit, extrait du Illustrated London News | 1876 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Overend, William Heysman | Y | M | Coatham, 1851 - Angleterre, 1898 |
| 2007-06-13 | CE.2007.11 | Arts graphiques | Livre/Album | Quattro Libri dell'architettura | 1570 | Italienne | Collection d'étude | Palladio, Andrea | Y | M | Padoue, Italie, 1508 - Vicence, Italie, 1580 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------------------------|--|------|-----------------------------------|--------------------|------------------|---|---|--|
| 2004-12-15 | CE.2005.293 | Arts graphiques | Estampe | Expédition en traîneau au départ de l'Alert pour rallier le pôle, extrait du Illustrated London News | 1876 | Britannique (anglaise) | Collection d'étude | Palmer, W. I. | Y | M | Actif à Londres, Angleterre, vers 1875 |
| 2004-12-15 | CE.2005.232 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ligne à pêche | 1999 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Panigayak, Isaac | N | M | Né à Lord Mayor Bay, Kitikmeot (Nunavut) en 1950 |
| 2004-12-15 | CE.2005.233 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ulu | 1992 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Paniloo, Robert | N | M | Actif à Uqsuqtuq, Kitikmeot (Nunavut) |
| 1975 | CE.1975.10 | Photographie | Photographie | Famille de Georges Frederick Baillairgé | 1911 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Parent, N. | N | N | |
| 2010-09-27 | CE.2011.524 | Sculpture | Sculpture | Vertèbre animée ou Bestiaire à la vertèbre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.528 | Sculpture | Sculpture | Porte-plume de paon | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.529 | Sculpture | Sculpture | Porte-fleur | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.533 | Sculpture | Sculpture | Drapeau transparent | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.540 | Sculpture | Sculpture | Ma main droite | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.546 | Arts graphiques | Dessin | Auto | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.552 | Arts décoratifs et design | Costume | Visière | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.554 | Sculpture | Sculpture | Scie-chasse-scieuse | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.556 | Sculpture | Sculpture | Bestiaire pour chat | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.557 | Sculpture | Sculpture | La Télé boisson | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.564 | Sculpture | Sculpture | Un 9 d'autruche | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1136 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1138 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1139 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1140 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1141 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1142 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1143 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1144 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1145 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1146 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1147 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1148 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1149 | Peinture | Peinture | Et dès lors s'affirmer par l'éclat qui m'accroche | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1150 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1151 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1152 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------------|--|--------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.818 | Arts graphiques | Dessin | Calque d'un paysage | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.530 | Sculpture | Sculpture | Chandelier | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.565 | Sculpture | Sculpture | Sablier | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1137 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1154 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1165 | Peinture | Peinture | Sans titre | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1291 | Sculpture | Sculpture | Segment sphérique D et segment sphérique E | | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1288 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Meilleurs Voeux 1949 | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1289 | Arts graphiques | Estampe | Meilleurs Voeux 1949 | 1948 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.822 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Saint Patrick pour la murale en céramique de l'École Saint-Patrick de Granby | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.823 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Saint Patrick pour la murale en céramique de l'École Saint-Patrick de Granby | 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.816 | Arts graphiques | Dessin | Calque de décor de théâtre | 1957 ? | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.507 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Electronic Communication, commandé par Foster Advertising Ltd pour All Canada Radio and Television Ltd | 1959 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1068 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - A | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1069 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - B | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1070 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour Scherzo, B | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1073 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - D | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1075 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - E | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1076 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - F | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1078 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - G | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1080 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - H | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1082 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - I | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1083 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - J | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1085 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - K | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1089 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - M | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1090 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - N | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1092 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - O | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1094 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - P | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1096 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - Q | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-----------|--|------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.1211 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « Les Baigneurs », mosaïque de la résidence Raymond Miron, côté gauche | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1212 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « Les Baigneurs », mosaïque de la résidence Raymond Miron, côté droit | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1213 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « Les Baigneurs », mosaïque de la résidence Raymond Miron, centre | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1215 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « Neptune et les sirènes », mosaïque de la résidence Raymond Miron, B | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1216 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « Neptune et les sirènes », mosaïque de la résidence Raymond Miron, C | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1217 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « Neptune et les sirènes », mosaïque de la résidence Raymond Miron, D | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1218 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « Neptune et les sirènes », mosaïque de la résidence Raymond Miron, E | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1269 | Sculpture | Sculpture | Des noms bien de chez nous, Pelletier, Pellerin, Pellan' | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.783 | Arts graphiques | Dessin | Calque du Peintre, Père Noël N° 3 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.784 | Arts graphiques | Dessin | Calque du Pacifiste, Père Noël N° 6 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.785 | Arts graphiques | Dessin | Calque de La Lune, Père Noël N° 8 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.786 | Arts graphiques | Dessin | Calque de L'Équilibriste - A, Père Noël N° 2 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.787 | Arts graphiques | Dessin | Calque de L'Acrobate, Père Noël N° 9 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.788 | Arts graphiques | Dessin | Calque de L'Équilibriste - B, Père Noël N°4 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.789 | Arts graphiques | Dessin | Calque du Ramoneur, Père Noël N° 7 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.791 | Arts graphiques | Dessin | Calque du Rêve, Père Noël N° 10 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.792 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Sur fusée, Père Noël N° 5 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1071 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - C | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1087 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Scherzo - L | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1214 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour « Neptune et les sirènes », mosaïque de la résidence Raymond Miron, A | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.790 | Arts graphiques | Dessin | Calque du Voyage, Père Noël N° 1 | 1962 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1219 | Arts graphiques | Dessin | Maquette pour la Sainte Vierge, vitrail de l'abside de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1220 | Peinture | Peinture | Maquette pour la Sainte Vierge, vitrail de l'abside de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1221 | Peinture | Peinture | Maquette pour le Sacré-Coeur, vitrail de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1222 | Peinture | Peinture | Maquette pour Saint-Théophile, vitrail de l'abside de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|----------|----------|---|------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.1223 | Peinture | Peinture | Maquette pour le Baptême du Christ, vitrail du baptistère de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1224 | Peinture | Peinture | Maquette pour un Séraphin, vitrail du baptistère de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1225 | Peinture | Peinture | Maquette pour les Arbres de vie, vitrail du baptistère de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1226 | Peinture | Peinture | Maquette pour le Saint-Esprit, vitrail du baptistère de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1227 | Peinture | Peinture | Maquette pour les Poissons, vitrail du baptistère de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1228 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus est condamné à mort. Ire Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1229 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus est chargé de sa croix. IIe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1231 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus rencontre sa mère. IVe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1232 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus est aidé par Simon de Cyrène. Ve Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1233 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Véronique essuie le visage de Jésus. VIe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1234 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus tombe pour la deuxième fois. VIIe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1235 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus rencontre les femmes de Jérusalem. VIIIe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1236 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus est dépouillé de ses vêtements. Xe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1237 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus est mis en croix. XIe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1238 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus meurt sur la croix. XIIe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1239 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus est détaché de la croix. XIIIe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-----------|--|------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.1240 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus est mis au tombeau. XIVE Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1230 | Peinture | Peinture | Maquette pour le vitrail « Jésus tombe pour la première fois. IIIe Station du chemin de la Croix » de l'église Saint-Théophile | 1963 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.538 | Sculpture | Sculpture | Étude H pour « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.541 | Sculpture | Sculpture | Étude pour « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.542 | Sculpture | Sculpture | Étude G pour « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.543 | Sculpture | Sculpture | Étude B pour « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.544 | Sculpture | Sculpture | Étude F pour « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1280 | Sculpture | Sculpture | Moule 1 pour élément en relief de « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1281 | Sculpture | Sculpture | Moule 2 pour élément en relief de « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1282 | Sculpture | Sculpture | Moule 3 pour élément en relief de « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1283 | Sculpture | Sculpture | Moule 4 pour élément en relief de « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1284 | Sculpture | Sculpture | Moule 5 pour élément en relief de « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1285 | Sculpture | Sculpture | Moule 6 pour élément en relief de « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1286 | Sculpture | Sculpture | Moule 7 pour élément en relief non utilisé de « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1287 | Sculpture | Sculpture | Moule 8 pour élément en relief non utilisé de « Jardin mécanique » | 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.767 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque d'accessoires | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.768 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque d'accessoires | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.769 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque de La Rue | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.770 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque de 1er Officier | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.771 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque de Curio | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.772 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque de Sébastien | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.773 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque de Curio | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.774 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque de 2e Officier | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.775 | Arts graphiques | Dessin | La Nuit des Rois, calque du Fou (Feste) | 1968 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.673 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.674 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.675 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.676 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.677 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|-----------------|----------|---|--------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.678 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.679 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.680 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.681 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.682 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.683 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.684 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.685 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.686 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.687 | Arts graphiques | Dessin | Pochoir et gabarit pour Les Polychromées | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.690 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Polychromées » | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.691 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Polychromées » | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.692 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Polychromées » | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.689 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Les Polychromées » | 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1320.05 | Arts graphiques | Estampe | La Rue, du livre d'artiste «Sept Costumes et un décor pour "La Nuit des Rois" de Shakespeare» | 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1324.06 | Arts graphiques | Estampe | Au bord de la mer | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1322.01 | Arts graphiques | Estampe | Pop Shop | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1323.02 | Arts graphiques | Estampe | Oniromancie | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1326.07 | Arts graphiques | Estampe | Polychromée - B | 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1206 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1207 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1208 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.718 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Les Vigies | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1328 | Arts graphiques | Estampe | Les Vigies | 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.705 | Arts graphiques | Dessin | Calque d'Équateur magnétique - A | 1973 ou 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1209 | Peinture | Peinture | Sans titre | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.706 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Toi corps... | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.707 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Il a compris | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.708 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Le Temps perdu | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.709 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Rester belles | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.710 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Rester belles | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|-----------------|---------|--|------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.711 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Vieillir | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.713 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Mourir... | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.714 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Les Petites Choses | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.715 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Bestiaire 7e | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.716 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Bestiaire 8e | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.717 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Bestiaire 9e | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.719 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Coin de ville | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.722 | Arts graphiques | Dessin | Calque de « Les Masques aux sourires ou Andante » | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.723 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Paysage à roulettes ou Les Voisins | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.725 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Hollywood | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.726 | Arts graphiques | Dessin | Calque de La Visite ou Crépuscule 1 | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.743 | Arts graphiques | Dessin | Calque de motifs pour Coin de ville | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.744 | Arts graphiques | Dessin | Calque de motif pour Vieillir | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1343.09 | Arts graphiques | Estampe | Bestiaire n° 4 | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.900 | Arts graphiques | Dessin | Études pour « Drapeau transparent » et « Monument aux morts ambulant » | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1348.04 | Arts graphiques | Estampe | Voltige d'automne | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.712 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Vieillir | 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1167 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1168 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1173 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1174 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1175 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1176 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1178 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1179 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1181 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1182 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1183 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1184 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1185 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1187 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1350.07 | Arts graphiques | Estampe | Fleuron | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|-----------------|-------------|--|------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | A.2011.1353.09 | Arts graphiques | Estampe | Sioux | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1355.10 | Arts graphiques | Estampe | Fleurs gadgets | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1355.11 | Arts graphiques | Estampe | Fleurs gadgets | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1180 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1177 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1186 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1977-03-02 | CE.1977.01.01 | Arts graphiques | Estampe | Autoportrait, du livre illustré «Pellan-Pellan» | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.534 | Arts graphiques | Dessin | Séchoir olympique | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.535 | Arts graphiques | Dessin | Séchoir olympique et rasoir olympique | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.536 | Sculpture | Sculpture | La Bouillie | 1976 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 1977-03-02 | CE.1977.01 | Arts graphiques | Livre/Album | Pellan-Pellan | 1976 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1067 | Arts graphiques | Dessin | Oiseaux nos 17, 18, 19 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.547 | Sculpture | Sculpture | 1/2 Mesure | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.553 | Sculpture | Sculpture | Haltère | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.793 | Arts graphiques | Dessin | Calque de chats, Palette N° 2 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.794 | Arts graphiques | Dessin | Calque de souris, Palette N° 2 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.795 | Arts graphiques | Dessin | Calque de chats, Palette N° 2 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.796 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Porte-bonheur, Palette N° 12 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.797 | Arts graphiques | Dessin | Calque des Oiseaux, Palette N° 3 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.798 | Arts graphiques | Dessin | Calque des Poissons, Palette N° 1 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.799 | Arts graphiques | Dessin | Calque des Poissons, Palette N° 1 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.800 | Arts graphiques | Dessin | Calque de La vérité sortant du puits, Palette N° 9 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.801 | Arts graphiques | Dessin | Calque du personnage féminin, Palette N° 9 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.802 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit de La Poupée, Palette N° 4 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.803 | Arts graphiques | Dessin | Calque de La Poupée, Palette N° 4 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.804 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Tête de femme, Palette N° 15 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.806 | Arts graphiques | Dessin | Calque du Bateau, Palette N° 7 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.807 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Paysage, Palette N° 10 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.808 | Arts graphiques | Dessin | Calque d'Homme et femme, Palette N° 5 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.809 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Tête de mort, Palette N° 14 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.810 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Profil, Palette N° 6 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.811 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Tête d'oiseau, Palette N° 13 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.812 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Tête d'oiseau, Palette N° 13 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|-----------------|--------------------|---|-------------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.813 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit de Tête d'oiseau, Palette N° 13 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.814 | Arts graphiques | Dessin | Gabarit de Palette de Narcisse | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.805 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Jeune Peintre et son modèle, Palette N° 8 | 1977 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.519 | Sculpture | Sculpture | Satellite | 1979 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1270 | Sculpture | Sculpture | Fleurs de coeurs, fleur chinoise et pierres trouées | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1375.14 | Arts graphiques | Estampe | Et que le fruit de cette union..., du livre d'artiste Le Cirque sacré | 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.563 | Arts graphiques | Dessin | Ne prenez plus de ventre | 1980-1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-12-21 | CE.2006.20 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Six Fleurs » | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.561 | Arts graphiques | Dessin | Lave plus blanc | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.562 | Arts graphiques | Dessin | L'IMPÔTent | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.757 | Arts graphiques | Dessin | Calque de À regarder dans un miroir | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.758 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Madame Henry Moore | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.759 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Henry Moore et son fils en vélo | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.760 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Henry mort | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1271 | Arts graphiques | Dessin | Combats de lutte dans la boue, peut-être bientôt dans la m'? | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1272 | Arts graphiques | Dessin | Madeleine' j'le vois partout! | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.777 | Arts graphiques | Dessin | Calque de L'Été. L'Hiver (toit du stade olympique) | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1359 | Arts graphiques | Livre/Album | Le Cirque sacré | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1273 | Arts graphiques | Dessin | Tu vas l'avoir ton ticket modérateur | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.776 | Arts graphiques | Dessin | Calque de L'IMPÔTent | 1981 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | A.2011.1363.25 | Arts graphiques | Estampe | Coin de ville, du livre d'artiste «Délirium Concerto» | 1981, tirage 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.566 | Arts graphiques | Dessin | L'étudiant qui a passé les examens à 50% | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.568 | Sculpture | Sculpture | Les Vitamines | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.761 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Good Luck | 1982 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.762 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Beau Port de mer | 1983-1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.824 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Beau Port de mer | 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1124 | Arts graphiques | Dessin | Lot de quinze gabarits pour femmes nos 2, 76, 77, 80, 89 et 95 | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1125 | Arts graphiques | Dessin | Batracien | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1126 | Arts graphiques | Dessin | Oiseau | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1127 | Arts graphiques | Dessin | Oiseau | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1128 | Arts graphiques | Dessin | Trois Oiseaux | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|-----------------|-----------|---|--------------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.1129 | Arts graphiques | Dessin | Trois Oiseaux | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1130 | Arts graphiques | Dessin | Quatre Oiseaux | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1132 | Arts graphiques | Dessin | Neuf Oiseaux | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1133 | Arts graphiques | Dessin | Onze Oiseaux | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1134 | Arts graphiques | Dessin | Six Chats | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1135 | Arts graphiques | Dessin | Lot de 83 gabarits : 55 cercles, six ovales, onze étoiles et onze quartiers de lune | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1131 | Arts graphiques | Dessin | Cinq Oiseaux | 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-12-21 | CE.2006.21 | Arts graphiques | Estampe | Les Tulipes | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-12-21 | CE.2006.22 | Arts graphiques | Estampe | Le Chat Roi | 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2018-07-18 | CE.2018.30 | Sculpture | Sculpture | La Poule à l'oeuf d'or | après 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.525 | Sculpture | Sculpture | Garçon de Fréjus, France | entre 1926 et 1930 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.526 | Sculpture | Sculpture | Mon ami Jean Barluet | entre 1926 et 1930 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.693 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Au soleil bleu | entre 1943 et 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2004-11-25 | CE.2004.58 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre | entre 1944 et 1948 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.652 | Arts graphiques | Dessin | Chaud et froid | entre 1945 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.897 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.898 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.899 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.901 | Arts graphiques | Dessin | Études pour « Le Soleil d'1/2 nuit » et « Prison ouverte » | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.902 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.903 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.904 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.905 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.908 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.906 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.917 | Arts graphiques | Dessin | Les Accents | entre 1945 et 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.695 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Les Petits Matins | entre 1948 et 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.696 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Redoute | entre 1948 et 1954 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.699 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Rubis sur l'ongle | entre 1948 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.700 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Déboire | entre 1948 et 1955 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.701 | Arts graphiques | Dessin | Calque de L'Oiseau-Nuit | entre 1948 et 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.704 | Arts graphiques | Dessin | Calque d'Équateur magnétique | entre 1948 et 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.741 | Arts graphiques | Dessin | Calque de motifs de Bestiaire 4e | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.742 | Arts graphiques | Dessin | Calque de motifs de Bestiaire 4e | entre 1974 et 1978 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------|--|--------------------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.1202 | Arts graphiques | Dessin | Dessin d'après Oniromancie | entre 1980 et 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1204 | Arts graphiques | Dessin | Dessin d'après Bestiaire 3e | entre 1980 et 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1205 | Arts graphiques | Dessin | Dessin d'après Bestiaire 6e | entre 1980 et 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1210 | Arts graphiques | Dessin | Dessin d'après « Femmes à la cabine » | entre 1980 et 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1203 | Arts graphiques | Dessin | Dessin d'après Bestiaire 18e | entre 1980 et 1984 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1264 | Sculpture | Sculpture | Médaille en plâtre, tête de profil | vers 1922 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.702 | Arts graphiques | Dessin | Calque de La Feuille verte | vers 1943 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.694 | Arts graphiques | Dessin | Calque de « Citrons ultra-violet » | vers 1947 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-09-20 | CE.2006.07 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Paravent-bibliothèque | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-09-20 | CE.2006.08 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Grande Commode | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-09-20 | CE.2006.09 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Petite Commode | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2006-09-20 | CE.2006.10 | Arts décoratifs et design | Mobilier | Petite Commode | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.697 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Métamorphoses | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.698 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Métamorphoses | vers 1950 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.703 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Escalé | vers 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.734 | Arts graphiques | Dessin | Calque de motifs pour Fontaine de Jouvence | vers 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.740 | Arts graphiques | Dessin | Calque de motifs pour Les Puisatiers | vers 1957 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1003 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1005 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour un appareil rotatif pour la publicité | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1006 | Arts graphiques | Dessin | Cadran | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1007 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1008 | Arts graphiques | Dessin | Formes géométriques | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1009 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour dispositifs de présentation | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1010 | Arts graphiques | Dessin | Études de cimaises | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1011 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1012 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour dispositif à lames de store | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1013 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'un dispositif non identifié | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1014 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1015 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1016 | Arts graphiques | Dessin | Céramique | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1018 | Arts graphiques | Dessin | Spirale au centre | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1019 | Arts graphiques | Dessin | Structure pour mosaïque | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1020 | Arts graphiques | Dessin | Structure pour mosaïque | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1021 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|-----------|---|-----------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.1022 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1023 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour porte-tableau | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1024 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1025 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour dispositif rotatif lumineux | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1026 | Arts graphiques | Dessin | Les Vitamines en mobile | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1027 | Arts graphiques | Dessin | Rotation | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1028 | Arts graphiques | Dessin | Études pour système de mosaïque | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1029 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour système de mosaïque | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1031 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour vitrail éclairé à la lumière noire | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1032 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1033 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1034 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1035 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1036 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1038 | Arts graphiques | Dessin | Projet de murale | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1252 | Arts graphiques | Dessin | Machine à lire les lettres illisibles | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1004 | Arts graphiques | Dessin | Sans titre (étude) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1017 | Arts graphiques | Dessin | Études variées | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1030 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour vitrail éclairé à la lumière noire | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1037 | Arts graphiques | Dessin | Cristal de Roche (Projet de murale) | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1253 | Arts graphiques | Dessin | Le Voyeur | vers 1960 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.539 | Sculpture | Sculpture | Bambine | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1189 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1190 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1191 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1192 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1193 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1194 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1195 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1965 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1188 | Peinture | Peinture | Sans titre | vers 1969 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.455 | Sculpture | Sculpture | Six Pierres polychromes | vers 1971 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1265 | Arts décoratifs et design | Costume | Souliers rouges | vers 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|---------|--|-----------|-----------------------------------|--------------------|----------------|---|---|----------------------------|
| 2010-09-27 | CE.2011.1266 | Arts décoratifs et design | Costume | Sac à bandoulière | vers 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1267 | Arts graphiques | Dessin | Patron de sac à bandoulière | vers 1972 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1263 | Arts graphiques | Dessin | Étude de fond coloré | vers 1973 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.727 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Biches | vers 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.729 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Le Chasseur | vers 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.730 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Les Jockeys | vers 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.731 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Le Berger | vers 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.815 | Arts graphiques | Dessin | Calque de bras | vers 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.819 | Arts graphiques | Dessin | Calque d'un dessin anatomique | vers 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.728 | Arts graphiques | Dessin | Calque de La Chasse | vers 1974 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.374 | Arts graphiques | Dessin | Le Veau d'or aux chiottes | vers 1975 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.720 | Arts graphiques | Dessin | Calque de Femmes à la cabine ou Les Grâce | vers 1980 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1100 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 7 et 8 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1101 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 9 à 11 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1102 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 12 à 15 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1103 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 16 à 25 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1104 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 26 à 33 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1105 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 34, 36 à 40 et 47 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1106 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 35 et 41 à 46 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1107 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 48 à 55 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1108 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 56 à 59 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1109 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 60 à 65 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1110 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 66 à 72 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1111 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 73 à 78 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1112 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 79 et 81 à 83 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1114 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 90 à 93 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1115 | Arts graphiques | Dessin | Femmes-boules nos 50A, 51 et 94 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1116 | Arts graphiques | Dessin | Lot de six gabarits pour femmes-boules nos 50, 51, 94, 96, 96A et 96B | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1117 | Arts graphiques | Dessin | Lot de quatre gabarits d'après « Les Grâce » ou « Femmes à la cabine », femmes nos 7, 8, 9 et 97 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1118 | Arts graphiques | Dessin | Lot de deux gabarits d'après « Jeunesse », femmes nos 12 et 13 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--------------|---------------------------|--------------|--|--------------------|-----------------------------------|--------------------|---------------------------------|---|---|--|
| 2010-09-27 | CE.2011.1119 | Arts graphiques | Dessin | Lot de sept gabarits pour femmes nos 34, 36 à 40 et 49 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1120 | Arts graphiques | Dessin | Lot de douze gabarits pour femmes nos 5, 7, 9, 12, 13, 16, 29, 58, 75, 82, 90 et 91 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1121 | Arts graphiques | Dessin | Lot de dix gabarits pour femmes nos 1, 8, 10, 11, 14, 15, 35, 56, 80 et 92 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1122 | Arts graphiques | Dessin | Lot de neuf gabarits pour femmes nos 57, 59, 60, 63, 68, 78, 79, 81 et 83 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1123 | Arts graphiques | Dessin | Lot de 58 gabarits pour femmes nos 3, 4, 6, 17, 18, 19, 20 à 28, 30 à 34, 36 à 39, 40 à 49, 50 à 55, 61, 62, 64 à 67, 69, 70 à 74, 85 à 88 et 93 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1099 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 1 à 6 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2010-09-27 | CE.2011.1113 | Arts graphiques | Dessin | Femmes nos 80 et 84 à 89 | vers 1985 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Pellan, Alfred | Y | M | Québec, 1906 - Laval, 1988 |
| 2000-11-23 | CE.2000.01 | Photographie | Photographie | N° 320 - Nyhavn | 1996 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Pellerin, Guy | N | M | Né à Sainte-Agathe-des-Monts en 1954 |
| 2007-05-10 | CE.2007.14 | Photographie | Photographie | Le Musée provincial, Québec | entre 1933 et 1941 | Canadienne | Collection d'étude | Photogelatine Engraving Co. Ltd | N | N | Éditeur de Toronto et d'Ottawa |
| 2007-12-01 | CE.2007.16 | Photographie | Photographie | Le Musée provincial, Québec | entre 1933 et 1941 | Canadienne | Collection d'étude | Photogelatine Engraving Co. Ltd | N | N | Éditeur de Toronto et d'Ottawa |
| 2007-12-01 | CE.2007.15 | Photographie | Photographie | Le Musée provincial, Québec | entre 1933 et 1941 | Canadienne | Collection d'étude | Photogelatine Engraving Co. Ltd | N | N | Éditeur de Toronto et d'Ottawa |
| 2005-10-13 | CE.2005.268 | Peinture | Peinture | Composition | 1955 | Française | Collection d'étude | Pillet, Edgar | Y | M | Saint-Christoly-de-Médoc, France, 1912 - Paris, France, 1996 |
| 2000-12-30 | CE.2000.22 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Les Rois mages. Maquette pour un vitrail de la chapelle du Séminaire de Valleyfield | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.23 | Arts décoratifs et design | Vitrail | L'Assomption de la Vierge. Maquette pour un vitrail de la chapelle du Séminaire de Valleyfield | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.24 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Saint François d'Assise. Maquette pour le relief du tympan du Centre Antonien, Québec | 1947 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.25 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un projet de monument à Roger Ellyson | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.11 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Médaille du centenaire de l'Université Laval | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.13 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Maquette pour la médaille du centenaire de l'Université Laval | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.12 | Arts décoratifs et design | Numismatique | Maquette pour la médaille du centenaire de l'Université Laval | 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.27 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail de l'église Saint-Sacrement, Québec | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.28 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail de l'église Saint-Sacrement, Québec | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.29 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail de l'église Saint-Sacrement, Québec | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.30 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail de l'église Saint-Sacrement, Québec | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.31 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour l'ensemble des vitraux de l'église Saint-Sacrement, Québec | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|---------------------------|-----------|---|--------|------------------------|--------------------|-------------------|---|---|-------------------------------|
| 2000-12-30 | CE.2000.32 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de l'église des Saints-Martyrs-Canadiens, Québec | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.26 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail | 1953 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.33 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail du Collège de Rigaud | 1954 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.34 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux du Saint Paul's College, Winnipeg | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.36 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux du Saint Paul's College, Winnipeg | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.40 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de la chapelle du cardinal Maurice Roy au Petit Séminaire de Québec | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.37 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux du Saint Paul's College, Winnipeg | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.41 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de la chapelle du cardinal Maurice Roy au Petit Séminaire de Québec | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.35 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux du Saint Paul's College, Winnipeg | 1955 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.38 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail de la salle à manger du Dr Roméo Boucher | 1955 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.39 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail de la salle à manger du Dr Roméo Boucher | 1955 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.42 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour « Québec où survit l'ancienne France » | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.43 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail au Beaver Club du Reine Élisabeth, Montréal | 1957 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.47 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.49 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.51 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de la chapelle des Pères Jésuites, Saint-Jérôme | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.45 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.48 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.50 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.52 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de la chapelle des Pères Jésuites, Saint-Jérôme | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.10 | Sculpture | Sculpture | Les Quatre Évangélistes. Maquette pour un relief de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.46 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour les vitraux de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1958 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.44 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Saint Joseph, père nourricier de Jésus. Maquette pour un vitrail de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1958 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------------|---|--------------------|--------------------------------|--------------------|---------------------------|---|---|--------------------------------|
| 2000-12-30 | CE.2000.53 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le vitrail du transept de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.55 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le vitrail du transept de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.54 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le vitrail du transept de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.56 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le vitrail du transept de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.68 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le vitrail du transept de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1959 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.09 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Le Cavalier » | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.08 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Le Cavalier » | 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.59 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le vitrail de la façade de la cathédrale de Nicolet | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.60 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le vitrail du fronton de l'Oratoire Saint-Joseph, Montréal | 1961 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.14 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le vitrail de la chapelle du Souvenir du Royal 22e Régiment, Québec | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.62 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un maître-autel avec une « Vierge à l'Enfant » | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.64 | Arts graphiques | Estampe | Pochoir | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.66 | Arts graphiques | Estampe | Pochoir | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.17 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.21 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Étude abstraite | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.63 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un projet inconnu | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.65 | Arts graphiques | Estampe | Pochoir | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.16 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Étude abstraite | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.18 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Étude abstraite | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.20 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Étude abstraite | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.19 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Étude abstraite | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.67 | Arts graphiques | Dessin | « Sécurité ou L'Enfance », « Protection ou La Famille », « Prévoyance ou La Retraite », maquette pour bas-reliefs | entre 1945 et 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.15 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Palette de verrier | vers 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.57 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le chemin de la Croix de l'église de Manseau | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.58 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour le chemin de la Croix de l'église de Manseau | vers 1960 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2000-12-30 | CE.2000.61 | Arts décoratifs et design | Vitrail | Maquette pour un vitrail | vers 1965 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Plamondon, Marius | Y | M | Québec, 1914 - Montréal, 1976 |
| 2004-12-15 | CE.2005.234 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Panier | 1979 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Quarak, Annie | N | F | Active à Kuujuarapik, Nunavik |
| 2007-06-14 | CE.2007.01 | Arts graphiques | Dessin | Sided Conic Plane in 8 Masses (gabarit) | 1970 | Canadienne | Collection d'étude | Rabinowitch, David | N | M | Né à Toronto (Ontario) en 1943 |
| 1995-11-29 | CE.1995.60 | Photographie | Photographie | Maquette pour l'album, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Rajotte, Normand | N | M | Né à Québec en 1952 |
| 1995-11-29 | CE.1995.60 | Photographie | Photographie | Maquette pour l'album, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Rondeau, Pierre | N | M | Né à Drummondville en 1953 |
| 1995-11-29 | CE.1995.60 | Photographie | Photographie | Maquette pour l'album, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Lauzon, Jean | N | M | Né à Dorval en 1953 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|------------|-----------------|--------------------|---|------------|------------------------|--------------------|---------------------|---|---|--|
| 1995-11-29 | CE.1995.60 | Photographie | Photographie | Maquette pour l'album, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Prince, Gérald | N | M | Né à Saint-Cyrille-de-Wendover en 1937 |
| 1995-11-29 | CE.1995.60 | Photographie | Photographie | Maquette pour l'album, de la série «Transcanadienne Sortie 109» | 1977 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Montplaisir, Louis | N | M | Né à Drummondville en 1956 |
| 1960 | CE.1960.05 | Arts graphiques | Estampe | Baigneuse debout, à mi-jambes | après 1919 | Française | Collection d'étude | Renoir, Auguste | Y | M | Limoges, France, 1841 - Cagnes-sur-Mer, France, 1919 |
| 1960 | CE.1960.06 | Arts graphiques | Estampe | Le Chapeau épinglé | après 1919 | Française | Collection d'étude | Renoir, Auguste | Y | M | Limoges, France, 1841 - Cagnes-sur-Mer, France, 1919 |
| 1960 | CE.1960.07 | Arts graphiques | Estampe | Nu | après 1919 | Française | Collection d'étude | Renoir, Auguste | Y | M | Limoges, France, 1841 - Cagnes-sur-Mer, France, 1919 |
| 2003-05-21 | CE.2003.45 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Lucky Number » et « Huîtres Malpèque » | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.54 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.59 | Arts graphiques | Estampe | Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.47 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Lucky Number » et « Huîtres Malpèque » | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.48 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Lucky Number » et « Huîtres Malpèque » | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.51 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Lucky Number » et « Huîtres Malpèque » | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.53 | Arts graphiques | Estampe | Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.56 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.57 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number et Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.60 | Arts graphiques | Estampe | Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.62 | Arts graphiques | Estampe | Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.66 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number et Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.68 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number et Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.46 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Lucky Number » et « Huîtres Malpèque » | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.49 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Lucky Number » et « Huîtres Malpèque » | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.50 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Lucky Number » et « Huîtres Malpèque » | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.52 | Arts graphiques | Dessin | Étude pour « Lucky Number » et «Huîtres Malpèque » | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.55 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.58 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number et Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.61 | Arts graphiques | Estampe | Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.64 | Arts graphiques | Estampe | Huîtres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|-----------|--|-----------|-----------------------------------|--------------------|---------------------|---|---|--|
| 2003-05-21 | CE.2003.67 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number et Huitres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.63 | Arts graphiques | Estampe | Huitres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2003-05-21 | CE.2003.65 | Arts graphiques | Estampe | Lucky Number et Huitres Malpèque | 1989-1990 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2005-05-31 | CE.2005.05 | Arts graphiques | Estampe | Jazz | 1997 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2015-08-08 | CE.2015.19.02 | Arts graphiques | Estampe | Essais pour le numéro 171 de « Derrière le miroir » | vers 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2015-08-08 | CE.2015.19.03 | Arts graphiques | Estampe | Essais pour le numéro 171 de « Derrière le miroir » | vers 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2015-08-08 | CE.2015.19.04 | Arts graphiques | Estampe | Essais pour le numéro 171 de « Derrière le miroir » | vers 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2015-08-08 | CE.2015.19.05 | Arts graphiques | Estampe | Essais pour le numéro 171 de « Derrière le miroir » | vers 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2015-08-08 | CE.2015.19.01 | Arts graphiques | Estampe | Essais pour le numéro 171 de « Derrière le miroir » | vers 1967 | Canadienne; Québécoise; Française | Collection d'étude | Riopelle, Jean-Paul | Y | M | Montréal, 1923 - L'Isle-aux-Grues, 2002 |
| 2006-06-24 | CE.2006.06 | Arts décoratifs et design | Graphisme | Medecine in Art | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roch, Ernst | Y | M | Osijek, Yougoslavie, 1928 - Montréal, 2003 |
| 2004-07-05 | CE.2004.35 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu féminin debout | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.34 | Arts graphiques | Dessin | Étude de nu féminin debout | 1946 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.36 | Arts graphiques | Dessin | Tête de fillette, vue de profil | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.37 | Arts graphiques | Dessin | Croquis d'un nu debout | 1949 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.45 | Arts graphiques | Dessin | Étude de formes stylisées et géométriques | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.48 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures étreintes | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.49 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures étreintes | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.50 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figure humaine | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.46 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures étreintes | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.47 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures étreintes | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.44 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures étreintes | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.52 | Arts graphiques | Dessin | Congrès des peuples pour la paix, tenu à Vienne en 1952. Bonne et Heureuse Année de la part du Canada français | 1952-1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.54 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une figure | 1952-1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.53 | Arts graphiques | Dessin | Tête d'homme vue de profil avec dessins stylisés | 1952-1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.56 | Arts graphiques | Dessin | Trois Études de figures géométriques et abstraites | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.57 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une figure nue | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.55 | Arts graphiques | Dessin | Étude d'une figure humaine dans un décor | 1953 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.03 | Arts graphiques | Estampe | Mardi, de la suite «Les Douze Jours de la semaine» | 1963 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|------------------------|--|------------------------------|--------------------------------|--------------------|-----------------------|---|---|--|
| 2004-07-05 | CE.2004.30 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Histoires à raconter» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.31 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Histoires à raconter» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.32 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Histoires à raconter» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.33 | Arts graphiques | Estampe | Sans titre, du livre d'artiste «Histoires à raconter» | 1983 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.41V | Arts graphiques | Dessin | Ours debout, vu de dos | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.38 | Arts graphiques | Dessin | André | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.39 | Arts graphiques | Dessin | André | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.41R | Arts graphiques | Dessin | Ours debout, vu de dos | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.42 | Arts graphiques | Dessin | André assis dans un fauteuil | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.40 | Arts graphiques | Dessin | Ours debout | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.43 | Arts graphiques | Dessin | André | vers 1949-1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-07-05 | CE.2004.51 | Arts graphiques | Dessin | Étude de figures stylisées | vers 1952 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Roussil, Robert | Y | M | Montréal, 1925 - Tourrettes-sur-Loup, France, 2013 |
| 2004-12-15 | CE.2005.87 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Homme et femme | 1995 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Sanguya, Akitiq | N | F | Née au Nunavut en 1935 |
| 2015-12-20 | CE.2015.911 | Photographie | Photographie | Étude de couleur pour « Verre commun » | 2012 | | Collection d'étude | Sasseville, Guillaume | N | M | Né à Rivière-du-Loup en 1977 |
| 2004-12-15 | CE.2005.88 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Sac de jeu d'osselets | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Sataa, Akata | N | M | Actif à Iqaluit, Qikiqtaaluk (Nunavut) |
| 2004-12-15 | CE.2005.89 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Personnage | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Saunders, Enizaai | N | M | Actif à Kuujuaq, Nunavik |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.16 | Arts graphiques | Dessin | Relevé d'identification de « L'Apothéose de Christophe Colomb » commandé par Augustine Bourassa au journal La Presse | 1917 | Canadienne | Collection d'étude | Savard, M. | Y | M | Actif à Montréal en 1917 |
| 2010-06-28 | CE.2010.06.01 | Arts décoratifs et design | Céramique (artefact) | Matrice pour brique décorative | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.06.02 | Arts décoratifs et design | Céramique (artefact) | Matrice pour brique décorative | 1964 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.01 | Arts décoratifs et design | Céramique | Séminaire international « La Céramique dans l'architecture » | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.02 | Arts décoratifs et design | Céramique | Ceramica Artistica Vietri Antico, Cava dei Tirreni | 1969 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.04.01 | Arts décoratifs et design | Céramique (artefact) | Matrice pour brique décorative | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.04.02 | Arts décoratifs et design | Céramique (artefact) | Matrice pour brique décorative | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.04.03 | Arts décoratifs et design | Céramique (artefact) | Matrice pour brique décorative | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.04.04 | Arts décoratifs et design | Céramique (artefact) | Matrice pour brique décorative | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.05.01 | Arts décoratifs et design | Céramique (artefact) | Matrice pour brique décorative | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-28 | CE.2010.05.02 | Arts décoratifs et design | Céramique (artefact) | Matrice pour brique décorative | vers 1975 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Savoie, Maurice | Y | M | Sherbrooke, 1930 - Longueuil, 2013 |
| 2010-06-30 | CE.2010.03 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Jacks (2e version) » | 1978 ou 1979 et 2009 (socle) | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Saxe, Henry | N | M | Né à Montréal en 1937 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|-----------------|--------------------|---|--------------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|---|---|---|
| 2003-12-25 | CE.2003.75.21 | Arts graphiques | Estampe | La Séparation de Louis XVI d'avec sa famille au temple, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1793 | Italienne; Britannique | Collection d'étude | Schiavonetti, Luigi | Y | M | Bassano, Italie, 1765 - Londres, Angleterre, 1810 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.20 | Arts graphiques | Estampe | Le Dernier Entretien de Louis XVI avec sa famille inconsolable, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1794 | Italienne; Britannique | Collection d'étude | Schiavonetti, Luigi | Y | M | Bassano, Italie, 1765 - Londres, Angleterre, 1810 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.19 | Arts graphiques | Estampe | Louis XVI maître de lui-même au moment de quitter son confesseur juste avant de mourir le 21 janvier 1793, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1794 ? | Italienne; Britannique | Collection d'étude | Schiavonetti, Luigi | Y | M | Bassano, Italie, 1765 - Londres, Angleterre, 1810 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.22 | Arts graphiques | Estampe | Le Discours mémorable de Louis XVI à la barre de la Convention nationale, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | 1796 | Italienne; Britannique | Collection d'étude | Schiavonetti, Luigi | Y | M | Bassano, Italie, 1765 - Londres, Angleterre, 1810 |
| 1985 | CE.1985.04 | Arts graphiques | Livre/Album | Papillons | 1924 | Française | Collection d'étude | Séguy, Eugène Alain | Y | M | France, 1889 - France, 1985 |
| 1985 | CE.1985.03 | Arts graphiques | Livre/Album | Bouquets et frondaisons | entre 1900 et 1925 | Française | Collection d'étude | Séguy, Eugène Alain | Y | M | France, 1889 - France, 1985 |
| 1989-12-05 | CE.1989.03 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour la série « Vénus » | 1987 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1989-12-05 | CE.1989.02 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour la série « Vénus » | 1987 | Suisse; Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 2005-03-11 | CE.2005.275 | Arts graphiques | Estampe | Égyptienne 4 | 1994 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Simonin, Francine | N | F | Née à Lausanne, Suisse, en 1936 |
| 1943-02-23 | CE.1943.55.114 | Arts graphiques | Dessin | Autel latéral. Étude pour la rénovation de la chapelle Nazareth, Montréal | vers 1920 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Simpson, Charles Walter | Y | M | Montréal, 1878 - Montréal, 1942 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.36 | Photographie | Photographie | Le Tombeau de Cecilia Metella, Via Appia, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35 | Photographie | Photographie | Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.28 | Photographie | Photographie | L'Arc de Janus, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.29 | Photographie | Photographie | L'Arc de triomphe de Titus, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.30 | Photographie | Photographie | L'Église Saint-Georges-au-Vélabre, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.31 | Photographie | Photographie | La Basilique de Maxence et Constantin, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.35 | Photographie | Photographie | La Place d'Espagne, l'escalier et l'église de la Trinité des Monts, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.38 | Photographie | Photographie | Les Thermes de Caracalla, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.40 | Photographie | Photographie | La Fontaine de Trevi, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.42 | Photographie | Photographie | La Fontaine de l'Acqua Felice, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.44 | Photographie | Photographie | La Place du Quirinal, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.46 | Photographie | Photographie | La Colonne de Marc-Aurèle sur la Piazza Colonna, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|-----------|--------------------|-----------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | CE.2006.35.50 | Photographie | Photographie | Les Ruines du temple d'Antonin, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.01 | Photographie | Photographie | L'Escalier et la place du Capitole, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.02 | Photographie | Photographie | La Place et la basilique Saint-Pierre au Vatican, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.03 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique Saint-Pierre au Vatican, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.04 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Paul-hors-les-Murs, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.05 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique Saint-Paul-hors-les-Murs, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.07 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique Saint-Jean-de-Latran, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.08 | Photographie | Photographie | La Basilique Sainte-Marie-Majeure, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.09 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la basilique Sainte-Marie-Majeure, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.10 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Laurent-hors-les-Murs, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.11 | Photographie | Photographie | La Piazza Bocca della Verita et l'église Santa Maria in Cosmedin, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.13 | Photographie | Photographie | La Place et la basilique Santa Maria in Trastevere, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.15 | Photographie | Photographie | Le Pont et le château Saint-Ange (ou mausolée d'Hadrien), Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.17 | Photographie | Photographie | Les Temples de la Fortune Virile et de Vesta, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.19 | Photographie | Photographie | L'Intérieur du Colisée, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.21 | Photographie | Photographie | Vue générale du forum, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.23 | Photographie | Photographie | Le Forum et la colonne de Trajan, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.25 | Photographie | Photographie | Le Temple de Vénus et Rome (?), Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.26 | Photographie | Photographie | L'Arc de triomphe de Constantin et le Colisée, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.27 | Photographie | Photographie | L'Arc de triomphe de Septime-Sévère, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.32 | Photographie | Photographie | La Pyramide de Caius Cestius, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|---------------------------|--------------|---|--------------------|------------------------|--------------------|------------------------|---|---|---|
| 2006-12-24 | CE.2006.35.33 | Photographie | Photographie | La Porte Saint-Paul et la pyramide de Caius Cestius, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.34 | Photographie | Photographie | Le Temple de Vesta vu du pont Palatino, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.12 | Photographie | Photographie | La Basilique Sainte-Croix-en-Jérusalem, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.14 | Photographie | Photographie | La Piazza della Rotonda et le Panthéon, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.16 | Photographie | Photographie | La Piazza Bocca della Verita et le temple de Vesta, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.18 | Photographie | Photographie | Le Colisée et l'arc de triomphe de Constantin, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.20 | Photographie | Photographie | Vue générale du forum, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.24 | Photographie | Photographie | Le Temple et le forum de Nerva, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.37 | Photographie | Photographie | La Via Appia Antica, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.39 | Photographie | Photographie | Les Ruines du Palatin, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.41 | Photographie | Photographie | La Fontaine Pauline sur le Janicule, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.43 | Photographie | Photographie | La Piazza Navona, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.45 | Photographie | Photographie | Monument à l'Immaculée Conception à la place d'Espagne, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.47 | Photographie | Photographie | La Piazza del Popolo, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.49 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la chapelle Sixtine au Vatican, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.48 | Photographie | Photographie | L'Intérieur de la Bibliothèque vaticane, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.06 | Photographie | Photographie | La Basilique Saint-Jean-de-Latran, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-12-24 | CE.2006.35.22 | Photographie | Photographie | Le Forum d'Auguste, Rome, de l'album Roma | entre 1865 et 1890 | Italienne | Collection d'étude | Sommer, Giorgio | Y | M | Francfort-sur-le-Main, Allemagne, 1834 - Naples, Italie, 1914 |
| 2006-06-19 | CE.2006.02 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour la chaise HIH (« Honey I'm Home ») | 2001 | Française | Collection d'étude | Sportes, Cédric | N | M | Né à Paris, France, en 1973 |
| 2006-06-19 | CE.2006.03 | Arts décoratifs et design | Design | Rendu pour la chaise HIH (« Honey I'm Home ») | 2001 | Française | Collection d'étude | Sportes, Cédric | N | M | Né à Paris, France, en 1973 |
| 2006-06-19 | CE.2006.05 | Arts décoratifs et design | Design | Rendu pour le miroir « Rocco » | 2001 | Française | Collection d'étude | Sportes, Cédric | N | M | Né à Paris, France, en 1973 |
| 2006-06-19 | CE.2006.04 | Arts décoratifs et design | Design | Esquisses pour le miroir « Rocco » | 2002 | Française | Collection d'étude | Sportes, Cédric | N | M | Né à Paris, France, en 1973 |
| 1989-12-20 | CE.1989.04 | Photographie | Photographie | Gabrielle Roy | 1982 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Stanké, Alain | N | M | |
| 1981-09-16 | CE.1982.08.46 | Arts graphiques | Dessin | Mortise and Tenon | entre 1900 et 1925 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Staveley, Edward Black | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1969 |
| 1981-09-16 | CE.1982.08.44 | Arts graphiques | Dessin | Dessin d'une colonnade | vers 1900 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Staveley, Edward Black | Y | M | Québec, 1877 - Québec, 1969 |
| 2009-06-19 | CE.2009.02 | Photographie | Photographie | La Résidence de Napoléon Bourassa située aux 92-94, rue Saint-Denis, à Montréal | 1917 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Studio Notman | N | N | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------|---------------------------|-----------------------------|---|--------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------------------|---|---|--|
| 2005-10-13 | CE.2005.263 | Arts graphiques | Estampe | Scène de rue | entre 1965 et 1970 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Surrey, Philip | Y | M | Calgary (Alberta), 1910 - Montréal, 1990 |
| 2002-07-11 | CE.2002.06 | Sculpture | Sculpture | Femmes de Caughnawaga | 1924, moulage 1999 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy | Y | M | Arthabaska, 1869 - Daytona Beach (Floride), États-Unis, 1937 |
| 1968 | CE.1968.08 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Trinité, sur la rivière Saguenay, Bas-Canada, extrait du Ballou's Pictorial Drawing Room Companion | 1857 | Américaine | Collection d'étude | T. K. | Y | M | Actif au Canada au milieu du XIXe siècle |
| 1969-06-26 | CE.1969.08 | Arts graphiques | Estampe | Le Cap Trinité, sur la rivière Saguenay, Bas-Canada, extrait du Ballou's Pictorial Drawing Room Companion | 1857 | Américaine | Collection d'étude | T. K. | Y | M | Actif au Canada au milieu du XIXe siècle |
| 2004-12-15 | CE.2005.235 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Tête de harpon | entre 1930 et 1970 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Talirunili, Joe | Y | M | Kuujuarapik, Nunavik, entre 1893 et 1906 - Puvirnituq, Nunavik, 1976 |
| 2000-12-22 | CE.2000.05 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour « Marie-Madeleine (Pleureuse) » | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Therrien, Gaétan | Y | M | Drummondville, 1927 - Laval, 2005 |
| 2000-12-22 | CE.2000.06 | Sculpture | Sculpture | Maquette pour «Naïades au bain» | 1950 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Therrien, Gaétan | Y | M | Drummondville, 1927 - Laval, 2005 |
| 1985 | CE.1985.05 | Arts graphiques | Livre/Album | Formes et couleurs | vers 1930 | Française | Collection d'étude | Thomas, Auguste H. | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1922 et 1930 |
| 2004-12-15 | CE.2005.90 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Personnage | entre 1970 et 1990 | Canadienne; Québécoise; Inuite | Collection d'étude | Thomosis, Mary | N | F | Active à Inukjuak, Nunavik |
| 2006-12-22 | CE.2006.27 | Arts décoratifs et design | Design | Impression stéréolithographique du casque « Balanze » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toboggan Design | N | N | Firme de design fondée à Montréal en 1999 |
| 2006-12-22 | CE.2006.28 | Arts décoratifs et design | Design | Thermoformage du casque « Balanze » | 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toboggan Design | N | N | Firme de design fondée à Montréal en 1999 |
| 2006-12-22 | CE.2006.25 | Arts décoratifs et design | Design | Rendu 3D pour le casque « Balanze » (fichiers finaux pour production des moules) | 4 juillet 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toboggan Design | N | N | Firme de design fondée à Montréal en 1999 |
| 2006-12-22 | CE.2006.26 | Arts décoratifs et design | Design | Rendu 3D pour le casque « Balanze » (étude volumétrique - concept définitif) | 8 juin 2005 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toboggan Design | N | N | Firme de design fondée à Montréal en 1999 |
| 2004-12-15 | CE.2005.60 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Fouet pour guider l'attelage de chiens | 2002 ? | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Totalik, Jimmy | N | M | Né au Nunavut en 1931 |
| 2014-09-24 | CE.2014.210 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 1 | 1972-1973 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.211 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 2 | 1973-1974 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.212 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 3 | 1975-1977-1978 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.213 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 4 | 1981 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.214 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 5 | 1982 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.215 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 6 | 1982-1983 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.216 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 7 | 1984-1987 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.217 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 8 | 1987-1989 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.218 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 9 | 1990-1991 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.219 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 10 | 1993-1996 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 2014-09-24 | CE.2014.220 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 11 | 1996-1999 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|-----------------|-----------------------------|---|--------------------|------------------------|--------------------|------------------------------|---|---|---|
| 2014-09-24 | CE.2014.221 | Arts graphiques | Dessin | Carnet de croquis et d'esquisses n° 12 | 2000-2001 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Toupin, Fernand | Y | M | Montréal, 1930 - Repentigny, 2009 |
| 1969-05-16 | CE.1969.07 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Les Semaines; Le Coq-à-l'âme | 1968 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Gérard | Y | M | Les Éboulements, 1928 - Montréal, 1992 |
| 2003-05-21 | CE.2003.02 | Photographie | Photographie | Ulysse Comtois, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1978 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.05 | Photographie | Photographie | Roland Giguère, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1982 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.10 | Photographie | Photographie | Françoise Sullivan, lauréate du prix Paul-Émile-Borduas 1987 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.01 | Photographie | Photographie | Léon Bellefleur, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1977 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.03 | Photographie | Photographie | Julien Hébert, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1979 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.04 | Photographie | Photographie | Guido Molinari, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1980 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.08 | Photographie | Photographie | Charles Daudelin, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1985 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.09 | Photographie | Photographie | Betty Goodwin, lauréate du prix Paul-Émile-Borduas 1986 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.06 | Photographie | Photographie | Marcelle Ferron, lauréate du prix Paul-Émile-Borduas 1983 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2003-05-21 | CE.2003.07 | Photographie | Photographie | Alfred Pellan, lauréat du prix Paul-Émile-Borduas 1984 | 1988 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Tremblay, Richard-Max | N | M | Né à Bromptonville en 1952 |
| 2004-12-15 | CE.2005.237 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Bolas servant à la chasse aux oiseaux | entre 1970 et 1985 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Tungilik, Louise Anguatsiark | Y | F | Nunavut, 1917 - Nunavut, 1985 |
| 2004-12-15 | CE.2005.236 | Ethnologie | Métiers divers (ethnologie) | Ligne à pêche traditionnelle comprenant le leurre | entre 1970 et 1998 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Tunguak, Lucy Tikiq | N | F | Née au Nunavut en 1939 |
| 2004-12-15 | CE.2005.91 | Ethnologie | Jeu/Jouet (ethnologie) | Jeu d'Agaaq | 1997 | Canadienne; Inuite | Collection d'étude | Ulikattaq, Sarah | N | F | Née au Nunavut en 1939 |
| 1985 | CE.1985.06 | Arts graphiques | Livre/Album | Album n° 1 | vers 1925 | Française | Collection d'étude | Valmier, Georges | Y | M | Angoulême, France, 1885 - Paris, France, 1937 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.23 | Arts graphiques | Estampe | Dévouement de Madame Élisabeth dans la journée du 20 juin 1792, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1792 | Française | Collection d'étude | Vérité, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1788 et 1805 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.24 | Arts graphiques | Estampe | Journée du 20 juin 1792 au château des Tuileries, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1792 | Française | Collection d'étude | Vérité, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1788 et 1805 |
| 2003-12-25 | CE.2003.75.25 | Arts graphiques | Estampe | La Séparation de Louis XVI d'avec sa famille dans la tour du temple, du livre illustré A Graphic History of Louis the Sixteenth | vers 1792 | Française | Collection d'étude | Vérité, Jean-Baptiste | Y | M | Actif à Paris, France, entre 1788 et 1805 |
| 1995-06-21 | CE.1995.41 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction d'ouvrages de ferronnerie de Nics Frères, pl. 30 | vers 1850 | Française | Collection d'étude | Viale et l'Hotellier | Y | N | Actifs à Paris, France, vers 1850 |
| 1995-06-21 | CE.1995.42 | Arts graphiques | Estampe | Reproduction d'ouvrages de ferronnerie de Fred Perret, pl. 34 | vers 1850 | Française | Collection d'étude | Viale et l'Hotellier | Y | N | Actifs à Paris, France, vers 1850 |
| 1987-12-21 | CE.1987.85 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Les Femmes d'Ouessant » | 1903 | Française | Collection d'étude | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1987-12-21 | CE.1987.86 | Arts graphiques | Estampe (artefact) | Plaque matrice pour « Les Femmes d'Ouessant » | 1903 | Française | Collection d'étude | Villon, Jacques | Y | M | Damville, France, 1875 - Puteaux, France, 1963 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.05 | Photographie | Photographie | Tree Fellers at Work, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.20 | Photographie | Photographie | Oxen Drinking, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|--------------------|-----------------|---|---|---|
| 1976-06-08 | CE.1976.01.15 | Photographie | Photographie | Evening-by the Cross, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1899 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01 | Photographie | Photographie | Reproductions photographiques de peintures d'Horatio Walker | 1899-1906 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.16 | Photographie | Photographie | Ploughing-The First Gleam, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.18 | Photographie | Photographie | The Thresher, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.23 | Photographie | Photographie | Ploughing in Acadia, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1902 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.08 | Photographie | Photographie | Sheep Shearing, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.09 | Photographie | Photographie | Sheep at Pasture, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1903 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.06 | Photographie | Photographie | A Siesta, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.14 | Photographie | Photographie | Boy Harrowing, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.17 | Photographie | Photographie | Hauling the Log-Winter, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.03 | Photographie | Photographie | Ice Cutters, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1904 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.22 | Photographie | Photographie | The Wook Cutters, 1905, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.02 | Photographie | Photographie | Girl Feeding Turkeys, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1905 ? | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.10 | Photographie | Photographie | Sheepyard-Moonlight, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.12 | Photographie | Photographie | A Stable Interior-Woman Milking, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.13 | Photographie | Photographie | A Summer Pastoral, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.21 | Photographie | Photographie | The Rainbow, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.19 | Photographie | Photographie | Ave Maria, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | 1906 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.01 | Photographie | Photographie | Moonlight, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | entre 1900 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.04 | Photographie | Photographie | The Enchanted Sty-Circe and the Friends of Ulysses, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | entre 1900 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
| 1976-06-08 | CE.1976.01.07 | Photographie | Photographie | The Felled Tree, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | entre 1900 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|--------------------|------------------------|---|---|---|
| 1976-06-08 | CE.1976.01.11 | Photographie | Photographie | A Sty-Boy Feeding Pigs, de l'album de reproductions de peintures d'Horatio Walker | entre 1900 et 1905 | Canadienne; Québécoise | Collection d'étude | Walker, Horatio | Y | M | Listowel (Ontario), 1858 - Sainte-Pétronille, L'Île-d'Orléans, 1938 |
|------------|---------------|--------------|--------------|---|--------------------|------------------------|--------------------|------------------------|---|---|---|