

Des nouvelles de la Fondation du MNBAQ

*Départ de M^{me} Annie Talbot et
honneur pour M. Robert Parizeau*



Québec (Québec) G1R 5H3
418 643-2150
1 866 220-2150
mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse
418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, jeudi 11 octobre 2018 ✕ En ce jour d'assemblée générale annuelle, M^{me} Annie Talbot terminait son mandat à titre de présidente-directrice générale de la Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), afin de relever de nouveaux défis, et M. Robert Parizeau était reconnu à titre de nouveau membre du Bureau des gouverneurs.

Un mandat significatif pour M^{me} Annie Talbot

Pendant plus de huit ans, M^{me} Talbot aura soutenu et développé nombre de projets et de programmes philanthropiques au sein de la Fondation du Musée avec une forte conviction. Elle aura su faire rayonner le mécénat culturel dans la Capitale-Nationale de façon exceptionnelle. Parmi les faits marquants d'un parcours distinctif, elle aura piloté la Grande campagne de financement du pavillon Pierre Lassonde, en atteignant l'objectif ambitieux de 33 millions de dollars. M^{me} Talbot a également



œuvré auprès de différents comités pour rapprocher la communauté d'affaires des acteurs culturels, notamment à titre de membre du comité Affaires-culture de la Chambre de commerce et d'industrie de Québec et comme membre du conseil d'administration de la Société de développement commercial du Quartier des arts de 2013 à 2017. Plus récemment, elle a collaboré à la présentation des premières cohortes de l'Effet A à Québec, elle siège également au conseil d'administration de la Fondation Québec Philanthrope en plus d'être la vice-présidente du conseil d'administration de la YWCA de Québec ainsi que la présidente de son comité de financement privé.

Le président du conseil d'administration de la Fondation du MNBAQ, M. Jean St-Gelais, souhaite exprimer sa gratitude envers tout le dévouement dont M^{me} Talbot a fait preuve durant son mandat pour amener l'institution toujours plus loin. « Je tiens à remercier Annie pour sa vision. Elle aura permis d'établir une fondation forte, pouvant soutenir le Musée avec la réalisation de projets exceptionnels. La tenue du premier grand GALA MNBAQ le 5 mai dernier en fait partie et la création de la deuxième édition est déjà bien amorcée pour 2020. »

M^{me} Talbot quitte la Fondation du Musée très reconnaissante : « Je pars certes avec fierté et avec un sentiment de devoir accompli, mais surtout avec une grande confiance en l'avenir pour le Musée en matière de philanthropie. Avec l'appui inestimable des conseils d'administration et des membres de mon équipe, nous aurons inscrit un mouvement philanthropique fort qui continuera de soutenir cette grande institution dans son développement actuel et futur. Je me plais à dire que la philanthropie fait maintenant partie de la collection nationale, un trésor de plus à chérir! »

Plus de 10 ans d'engagement pour M. Robert Parizeau

L'assemblée générale annuelle était aussi l'occasion d'introniser un nouveau membre au Bureau des gouverneurs, M. Parizeau. L'objectif étant d'exprimer la gratitude de la Fondation et du Musée envers les personnes qui se sont engagées de façon remarquable auprès de l'institution en offrant leur temps précieux. Amoureux de l'art, M. Parizeau s'est impliqué avec dévouement et détermination depuis 2008 dans les affaires de la Fondation et du Musée, à titre de membre du conseil d'administration et comme président du comité de Gouvernance, éthique et ressources humaines. Le président du conseil,

M. Jean St-Gelais, tenait à saluer cette implication indéfectible de M. Parizeau, qui servira d'exemple à tous les philanthropes de demain.

L'équipe de la Fondation du MNBAQ poursuit quant à elle son action, soit de promouvoir et de soutenir l'œuvre du Musée en favorisant le développement de ses collections, le financement de ses expositions et l'accessibilité à ses programmes d'activités éducatives et culturelles. En cette année de célébrations du 85^e anniversaire du Musée, et par le fait même, de l'actualisation de l'emblématique pavillon Gérard-Morisset, la Fondation continue de faire vivre la philanthropie active dans le Musée en associant sa campagne annuelle à deux importantes œuvres qui seront présentées dans l'exposition *350 ans de pratiques artistiques au Québec* dès le 15 novembre. Pour plus de renseignements : fmnbaq.org

- 30 -

SOURCE :

Camille Belzile, FMNBAQ

418 682-228, poste 7232 / camille.belzile@fmnbaq.org

RENSEIGNEMENTS :

Linda Tremblay, MNBAQ

418 644-6460, poste 5532 / linda.tremblay@mnbaq.org

Page 1 - Annie Talbot Crédit photo: Camirand // Robert Parizeau Crédit photo : Gracieuseté Fonds de solidarité FTQ

Page 2 - De haut en bas : M. Pierre Lassonde, grand donateur, M^{me} Sylvie Cordeau, vice-présidente, Philanthropie et commandites de Québecor, M^{me} Line Ouellet, anciennement directrice et conservatrice en chef du MNBAQ, M^{me} Annie Talbot et M. John R. Porter, directeur honoraire du MNBAQ, l'occasion de l'ouverture du pavillon Pierre Lassonde, le 24 juin 2016. Crédit photo : Photobox Studio // M^{me} Annie Talbot en entrevue sur le tapis rouge du GALA MNBAQ, le 5 mai 2018 // Dignitaires du Gala MNBAQ. Crédit photo : Audet Photo