

Berthe Morisot et l'histoire de l'art des femmes



Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org

Québec, jeudi 28 juin 2018 □ « Je ne crois pas qu'il y ait jamais eu un homme traitant une femme d'égal à égal, et c'est tout ce que j'aurais demandé, car je sais ce que je vauX. » Cette citation de Berthe Morisot traduit particulièrement bien le sentiment des femmes artistes de son époque, un travail qui a longtemps été réduit à des qualités « féminines » telles la douceur, l'intimité et la maternité.

L'art de Berthe Morisot a paradoxalement inspiré la première mouture d'une histoire de l'art féministe. À l'occasion de l'exposition *Berthe Morisot, femme impressionniste*, présentée au Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) jusqu'au 23 septembre 2018, les quelque 60 œuvres de cette pionnière du mouvement impressionniste permettent de réfléchir au statut de la femme artiste et à son imaginaire, mais plus largement, elles ouvrent de multiples perspectives sur les espaces réservés aux femmes dans la société occidentale de la fin du 19^e siècle. En quoi Berthe Morisot est-elle une « peintre de la vie

moderne »? Comment son art a-t-il contribué à ouvrir l’histoire de l’art à la question du genre? Quelle résonance a son art aujourd’hui?

Ces grands questionnements, et plusieurs autres, feront l’objet d’une conférence emballante sur le sujet, *Berthe Morisot et l’histoire de l’art des femmes*, le mercredi 4 juillet prochain, à 19 h 30, à l’Auditorium Sandra et Alain Bouchard du Musée, par une femme aussi passionnante que passionnée, Anne-Marie Bouchard, conservatrice de l’art moderne au MNBAQ. Une soirée qui s’inscrit particulièrement dans l’air du temps.

Anne-Marie Bouchard, en bref



Anne-Marie Bouchard est titulaire d’un doctorat en histoire de l’art de l’Université de Montréal (2009). Chargée de cours à la même université de 2007 à 2014, son champ de spécialisation concerne l’histoire et la théorie de la culture visuelle et de la photographie de 1850 à 1950. De 2010 à 2014, elle a été boursière postdoctorale du gouvernement du Québec à l’Université Laval et du gouvernement du Canada aux universités McGill et Panthéon-Assas (Paris 2). Conservatrice de l’art moderne au MNBAQ depuis 2014 et professeure associée au Département des sciences historiques de l’Université Laval, elle est commissaire de l’exposition *350 ans de pratiques artistiques au Québec*, troisième phase du redéploiement des collections du MNBAQ, qui sera présentée dès le 15 novembre prochain.

Berthe Morisot et l’histoire de l’art des femmes

Mercredi 4 juillet 2018, 19 h 30

Auditorium Sandra et Alain Bouchard du MNBAQ

10 \$ (Membres : 6 \$)

- 30 -

Berthe Morisot, femme impressionniste est organisée par le Musée national des beaux-arts du Québec, la Fondation Barnes, le Dallas Museum of Art et les musées d’Orsay et de l’Orangerie. Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d’État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Page 1 – Berthe Morisot, *Autoportrait*, 1885, huile sur toile, 61 x 50 cm. Musée Marmottan Monet, Fondation Denis et Annie Rouart, photo gracieuseté du Musée Marmottan Monet, Paris / Bridgeman Images

Page 2 – Anne-Marie Bouchard. Photo : MNBAQ, Idra Labrie

Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE DU
COMPLEXE MUSÉAL

Jusqu'au 3 septembre 2018
Du lundi au dimanche,
de 10 h à 18 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

Du 4 septembre 2018 au 31 mai 2019
Du mardi au dimanche,
de 10 h à 17 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h
Fermé les lundis

*Important : Les étages 2 et 3 du pavillon Gérard-Morisset sont fermés
pour la troisième phase du redéploiement des collections.
Réouverture le 15 novembre 2018.*

DROITS
D'ENTRÉE

Adultes : **20 \$**
Aînés (65 ans et plus) : **18 \$**
18 à 30 ans : **11 \$**
13 à 17 ans : **6 \$**
Forfait famille (2 adultes et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **44 \$**
Forfait famille (1 adulte et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **24 \$**
12 ans et moins : **gratuit**
Membres : **gratuit**
Les mercredis, de 17 h à 21 h :
demi-tarif
Prix réduit pour les groupes

POUR
NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou
1 866 220-2150
mnbaq.org

**Inscrivez-vous à notre
infolettre mensuelle au
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des événe-
ments et des activités du Musée!

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, café, restaurants,
accès Wi-Fi, fauteuils roulants et
vestiaire gratuits

SUIVEZ-NOUS

