

Communiqué
Événements spéciaux
Les 23, 24 et 25 juin 2018



**Trois journées gratuites et
une nouvelle Nuit MNBAQ
pour célébrer les 85 ans du Musée!**



Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org

Québec, jeudi 31 mai 2018 ✕ Le 5 juin prochain, le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) célébrera son 85^e anniversaire! Pour fêter en grande pompe, le Musée sera ouvert gratuitement au public les 23, 24 et 25 juin prochain. À l'occasion de cet événement spécial, présenté par le Fonds de solidarité FTQ, les Québécois et Québécoises pourront également bénéficier d'une offre de transport des quatre coins du Québec pour venir au Musée. Des guides-animateurs raconteront l'histoire du pavillon Gérard-Morisset, d'hier à aujourd'hui, ainsi que son architecture unique, avec des projections de photos d'archives qui sauront certainement captiver... et faire sourire. Le bâtiment dévoilera ainsi toutes ses beautés architecturales et quelques surprises, après les travaux d'actualisation réalisés au cours des derniers mois.

Avant la troisième phase du redéploiement des collections du MNBAQ, les visiteurs pourront donc apprécier les salles d'exposition actualisées avant qu'elles accueillent les œuvres et les expositions, qui mettront notamment en lumière *350 ans de pratiques artistiques au Québec*, dès le 15 novembre 2018.



Musée national
des beaux-arts
du Québec

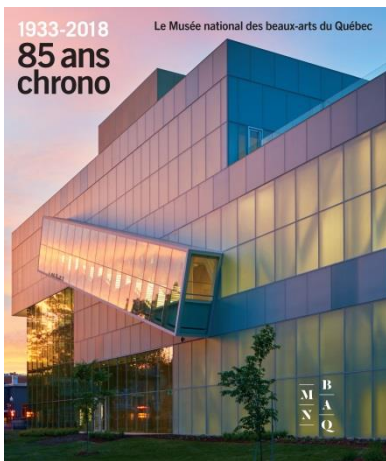
Exceptionnellement, le public aura accès à tout le complexe muséal gratuitement. Il pourra ainsi en profiter pour découvrir les deux nouvelles expositions de la programmation estivale : *Fait main / Hand Made* et *Berthe Morisot, femme impressionniste*, en plus de voir ou revoir les expositions des collections dans tous les pavillons. Bon 85^e, MNBAQ! Que la fête commence!

Il était une fois... le pavillon Gérard-Morisset



À l'image du pavillon Pierre Lassonde, qui a fait sensation auprès des visiteurs dès son ouverture avec son architecture audacieuse, ses aires publiques et ses percées visuelles nombreuses, le bâtiment de 1933, de style néoclassique trônant sur les plaines d'Abraham, ayant subi une cure de jouvence est plus beau et plus lumineux que jamais. L'actualisation du bâtiment a permis notamment : la réfection complète des salles d'exposition, l'ajout d'éclairages architecturaux révélant les plafonds sculptés, l'intégration de nouvelles fenestrations avec des vues imprenables sur le parc et ses environs, la création d'un nouvel espace de détente, la restauration de l'escalier d'origine, la mise en valeur du fer ornemental et du laiton des garde-corps désormais aux normes et la restauration de la porte en bronze pour apprécier toute la beauté des bas-reliefs du sculpteur Émile Brunet. En bref, le bâtiment originel est en harmonie parfaite avec les autres pavillons et il n'aura jamais été aussi spectaculaire.

85 ans chrono, un nouveau livre numérique



Afin de souligner de façon toute spéciale cet anniversaire, le MNBAQ est fier de présenter un nouveau livre numérique : *85 ans chrono. Le Musée national des beaux-arts du Québec, 1933-2018*. Le magnifique ouvrage de 443 pages, écrit par l'historien de l'art et muséologue Pierre B. Landry, relate l'histoire de la fondation du Musée – au début des années 1920 – et retrace son évolution depuis l'ouverture au public du premier bâtiment, le 5 juin 1933. De son implantation sur les plaines d'Abraham jusqu'à l'actualisation récente du pavillon originel, en passant par l'ouverture du pavillon Pierre Lassonde, les interventions de personnalités politiques, les prises de position des conservateurs et des directeurs, les expositions majeures, des acquisitions marquantes, les visites célèbres, les activités culturelles pour tous... tout y est!

Richement illustré, l'ouvrage dont le design graphique a été confié à Fleury/Savard est offert sous forme de PDF *fixed layout*, présente, année après année, les coups d'éclat qui ont valu au MNBAQ une solide réputation auprès des artistes et une place de premier plan dans la société québécoise. Plus que l'histoire d'un musée, c'est un portrait saisissant de la vie culturelle au Québec. Distribué par Dimedia sur de multiples plateformes, son prix de vente est de 29,95 \$. ISBN : 978-2-551-26284-7

Constellation, une nouvelle Nuit MNBAQ, en apothéose



En apothéose à cette programmation, qui se veut ouverte sur la communauté, une nouvelle édition des Nuits MNBAQ, orchestrée par unidsounds sous le thème *Constellation*, sera offerte aux amateurs de musique le 24 juin dès 17 h. Il faudra sortir nos paillettes, nos habits scintillants et briller de mille feux, afin de vivre à fond cette grande célébration musicale estivale.



Dès 17 h, le parvis du pavillon Pierre Lassonde sera animé par *Les Postes du futur*. Des postiers du futur, habillés par Rad Houari, iront à la rencontre du public pour offrir un service de cartes postales inédites, livrées aux destinataires de leurs choix dans 15 ans pour souligner le 100^e anniversaire du MNBAQ. Les amoureux d'art et les fidèles du Musée pourront ainsi inscrire leurs meilleurs souvenirs au fil du temps et partager leurs réflexions aux visiteurs de demain... les visiteurs de 2033.

Briller de 1 000 feux... et danser!

Dès 22 h, les meilleurs DJs du Québec prendront d'assaut le Grand hall du pavillon Pierre Lassonde pour faire « swigner la compagnie ». YQB, l'union de trois vétérans de la scène électro à Québec – Millimetrik, M.I.M et Slipmat – va créer une ambiance *tech house* aux accents percussifs et *scratchys*. Cristobal Urbina, globetrotteur cueilleur de sons parmi les têtes d'affiche de MUTEK, et Gene Tellem, étoile montante de la scène *house*,

prendront le relais pour en mettre plein les oreilles des participants qui auront le cœur à la fête.

La cour intérieure Power Corporation du Canada du pavillon Pierre Lassonde, de 22 h à minuit, verra les rythmes lascifs de Flávia Nascimento transporter les mélomanes sous le soleil du Brésil. Impossible de résister aux charmes du sud de l'artiste qui sera accompagnée du pianiste Manoel Vieira, du bassiste Juan Cruz et d'Aquiles Melo à la batterie.

Sur la scène de l'Espace ouest Cominar, Gadezil, le nouveau projet de King Abid et DJ Tylc, sera accompagné de Point magnétique et de Canicule Tropicale pour faire danser sur des sonorités chaudes et exotiques.

À l'Espace nord Famille Joan et Louis Paquet défilent : Brown, l'un des chanteurs des Dead Obies, avec son frère, son père et un DJ; Tonstarttsbandht, un duo rock psychédélique avec le guitariste de Mac DeMarco; Qualité Motel, projet 100 % électronique des membres de Valaire; et enfin Floes, un trio qui marie l'électro-pop à des mélodies et des rythmes Soul et R&B.

En passant d'une scène à l'autre, pour apprécier autour de 40 artistes en performance, les participants pourront aussi croiser Julie Pichette, danseuse et conceptrice de costumes et apprécier cette spécialiste de danse installative. Il ne manque que vous pour rendre cette soirée magique, à l'enseigne des nuits étoilées, révélant les plus belles... constellations.

-30-

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec 

Trois journées gratuites et une nouvelle Nuit MNBAQ pour célébrer les 85 ans du Musée!

Les 23, 24 et 25 juin 2018

Trois journées de portes ouvertes gratuites!

Excursions gratuites à destination du MNBAQ au départ de plusieurs régions

Le 23 juin, le Fonds de solidarité FTQ, en collaboration avec Groupe Capitales Médias, offre gracieusement une excursion *À la découverte du MNBAQ*. L'activité inclut le transport aller-retour en autocar et la visite du complexe muséal, à partir des villes suivantes : Saguenay, La Malbaie, Baie-Saint-Paul, Rimouski, Rivière-du-Loup, Saint-Georges, Sherbrooke, Granby, Drummondville et Trois-Rivières.

Les places sont limitées, consultez fmnbaq.org pour les détails et pour les inscriptions.

Nuits MNBAQ

Constellation

Le dimanche 24 juin, dès 22 h

20 \$ (Membres 17 \$)

Musée national des beaux-arts du Québec

418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org



unidsounds

Images :

Page 1 – Complexe muséal du MNBAQ Photo : MNBAQ, Idra Labrie

Page 2 – Nouvelle percée visuelle du pavillon Gérard-Morisset avec vue sur les plaines d'Abraham Photo : MNBAQ, Idra Labrie // *85 ans chrono. Le Musée national des beaux-arts du Québec, 1933-2018*. Photo : Bruce Damonte

Page 3 – De gauche à droite: Des artistes de *Constellation*, Nuit MNBAQ: Floes, Flávia Nascimento et Canicule tropicale // Les Postes du futur pour *Constellation*, Nuit MNBAQ

Page 4 – Visuel des Nuits MNBAQ créé par Jeremy Hall

Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE DU
COMPLEXE MUSÉAL

Du 1^{er} juin au 3 septembre 2018

Du lundi au dimanche,
de 10 h à 18 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

Important : Actualisation du pavillon Gérard-Morisset pour la troisième phase du redéploiement des collections. Réouverture en 2018.

DROITS
D'ENTRÉE

Adultes : **20 \$**

Aînés (65 ans et plus) : **18 \$**

18 à 30 ans : **11 \$**

13 à 17 ans : **6 \$**

Forfait famille (2 adultes et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **44 \$**

Forfait famille (1 adulte et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **24 \$**

12 ans et moins : **gratuit**

Membres : **gratuit**

Les mercredis, de 17 h à 21 h :
demi-tarif

Prix réduit pour les groupes

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, café, restaurants,
accès Wi-Fi, fauteuils roulants et
vestiaire gratuits

POUR NOUS
JOINDRE

418 643-2150 ou

1 866 220-2150

mnbaq.org

**Inscrivez-vous à notre
infolettre mensuelle au
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester
au courant des nouvelles, des
événements et des activités du
Musée!

SUIVEZ-NOUS

