

Le MNBAQ lance trois publications numériques

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, lundi 9 avril 2018 ✕ Tandis que la Semaine numérique de Québec bat son plein, le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) est heureux d’offrir au grand public trois de ses guides de collection en format numérique. Grâce à la contribution du Plan culturel numérique du Québec, en collaboration avec Studio C1C4, ces livres permettent au MNBAQ d’entrer de plain-pied dans l’ère numérique et de devenir chef de file en matière de technologie dans l’univers des musées québécois.

Les publications du MNBAQ à l’ère numérique

Au moment de l’ouverture du pavillon Pierre Lassonde, le Musée publiait une série de livres consacrés à trois nouvelles expositions de ses collections : *Art contemporain du Québec*, *Arts décoratifs et design du Québec* et *Art inuit. La collection Brousseau*. Les trois tomes sont désormais disponibles en version française et anglaise, sous le magnifique écrin numérique ePub 3, soit la meilleure définition que puisse fournir ce type d’ouvrage aux amateurs d’art et de nouvelles fonctionnalités.



Musée national
des beaux-arts
du Québec

Des contenus bonifiés

Les guides numériques du Musée, réalisés conjointement par le MNBAQ, la firme FEED (spécialiste en design graphique) et le Studio C1C4 (chef de file québécois en matière d'intégration et de conception de livres numériques), proposent un design unique, des textes déroulants offrant une excellente lisibilité, des figures et des illustrations aux fonctionnalités améliorées, des vidéos sur les artistes, ainsi que le référencement des noms d'artistes à travers l'ouvrage pour en faciliter la lecture.



Les trois livres numériques offrent un essai général d'introduction à l'histoire et aux grandes tendances de l'art québécois, rédigé par des spécialistes, conservateurs au MNBAQ ou encore commissaires invités. Ils comptent de 40 à 72 notices consacrées aux œuvres phares de la collection, des reproductions pleine page des œuvres choisies, qui pourront être agrandies au besoin par les lecteurs, ainsi que des vidéos créées en lien avec les œuvres et les artistes des expositions de la collection.

Art contemporain du Québec : 128 pages / 56 notices

Arts décoratifs et design du Québec : 96 pages / 40 notices

Art inuit. La collection Brousseau : 96 pages / 40 notices

Le prix : 9,99 \$

Les guides des collections numériques seront distribués par : Dimedia sur de multiples plates-formes. Parmi celles-ci : Amazon, Apple iBook Store, FQCMS (Coopsco), Leslibraires.ca, Librairies Boyer ltée, Librairie Gallimard de Montréal, Renaud-Bray. En consultant le site du Musée, mnbaq.org, les acheteurs seront redirigés vers les nombreuses possibilités d'achat.

Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE
DU COMPLEXE MUSÉAL

Jusqu'au 31 mai 2018

Du mardi au dimanche,
de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf le 21 mai 2018)

Important : Actualisation du pavillon Gérard-Morisset pour la troisième phase du redéploiement des collections. Réouverture en 2018.

DROITS
D'ENTRÉE

Adultes : **20 \$**

Aînés (65 ans et plus) : **18 \$**

18 à 30 ans : **11 \$**

13 à 17 ans : **6 \$**

Forfait famille (2 adultes et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **44 \$**

Forfait famille (1 adulte et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **24 \$**

12 ans et moins : **gratuit**

Membres : **gratuit**

Les mercredis, les jeudis et les
vendredis de 17 h à 21 h : **demi-tarif**

Prix réduit pour les groupes

POUR NOUS
JOINDRE

418 643-2150 ou

1 866 220-2150

mnbaq.org

**Inscrivez-vous à notre infolettre
mensuelle au mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester
au courant des nouvelles, des
événements et des activités du
Musée!

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, café, restaurants,
accès Wi-Fi, fauteuils roulants et
vestiaire gratuits

SUIVEZ-NOUS

