

Communiqué
Événement spécial
Du 30 mars au 2 avril

Célébrer Pâques et l'arrivée du printemps au MNBAQ

*Ou s'imprégner de Giacometti
de 1 001 façons!*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, lundi 26 mars 2018 ✕ Quoi faire pour célébrer de façon toute spéciale l'arrivée du printemps ainsi que le long congé pascal? Il faut passer par le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ)! 1 001 activités vous attendent et **exceptionnellement, le Musée sera ouvert ce lundi-là!**

L'artiste Alberto Giacometti est véritablement à l'honneur à travers les arts visuels, la danse et le cinéma durant toute la fin de semaine. D'abord à travers la rétrospective majeure consacrée à l'artiste, présentée par Desjardins dans les salles temporaires du pavillon Pierre Lassonde, qui continue de ravir les visiteurs par sa grandeur et sa majesté. Ensuite, le film *Giacometti – Portrait final* réalisé par Stanley Tucci, s'affiche dès le 30 mars au Musée, proposant, en complément de l'exposition, une vision unique de l'artiste, mettant en vedette des acteurs de renommée

Exposition présentée par



Musée national
des beaux-arts
du Québec

internationale. Enfin, *Empreintes mouvantes, danser Giacometti*, installation chorégraphique créée à partir de l'œuvre de Giacometti par l'un de nos plus illustres chorégraphes, Harold Rhéaume, sera présentée trois fois les samedis 31 mars et 21 avril (11 h, 14 h et 15 h 30) par la compagnie Le Fils d'Adrien danse.

Et pour couronner le tout, un atelier de création, où les papillons multicolores nous feront rêver des premiers signes printaniers de façon stimulante, vient compléter cette riche programmation. En famille ou entre amis, faites d'une pierre... plusieurs coups! Passez par le MNBAQ!



Atelier spécial de Pâques

Pâques, l'arrivée du printemps, c'est l'éveil de la nature, c'est l'explosion des couleurs, qui viennent inspirer l'atelier d'assemblage offert durant la longue fin de semaine pascale. Seuls ou en famille, à partir de fils de métal, les participants sont invités à construire un arbre aux multiples branches, sur lequel des papillons aux motifs abstraits et géométriques seront posés.

Partenaire principal



Atelier d'assemblage

Atelier A / Pavillon Charles-Baillairgé du MNBAQ

Les 30 et 31 mars, 1^{er} et 2 avril

11 h, 13 h, 14 h 15 et 15 h 30

5 \$ par personne

Laissez-passer disponibles le jour même à la billetterie ou en réservant au 418 643-2150 ou sur mnbaq.org.

Durée : 60 min



Partenaire des
activités créatives



Giacometti – Portrait final

Un film présenté en exclusivité au MNBAQ à Québec



Le MNBAQ est fier de présenter en exclusivité à Québec, dès le 30 mars, le film du réalisateur de talent Stanley Tucci, mettant en vedette l'acteur oscarisé Geoffrey Rush, l'étoile montante, Armie Hammer, ainsi que Tony Shalhoub et Sylvie Testud. Cette production cinématographique d'exception, projetée plusieurs fois par jour sur l'écran géant de l'Auditorium Sandra et Alain Bouchard situé dans le pavillon

Pierre Lassonde du Musée, en écho à l'exposition majeure consacrée à Giacometti au MNBAQ, ne pouvait pas connaître plus parfaite synchronicité pour sa sortie officielle au Canada. Un vibrant hommage cinématographique à Giacometti, qui viendra réjouir tant les cinéphiles que les amateurs d'art!

L'histoire, en bref

En 1964, alors qu'il est de passage à Paris, l'amateur d'art et écrivain américain James Lord reçoit une invitation de son ami, le célèbre Alberto Giacometti, à poser pour un portrait. Giacometti lui assure que le processus ne devrait prendre que quelques jours. Flatté et intrigué, Lord accepte l'invitation. S'ensuit l'histoire d'une amitié touchante et excentrique, ainsi qu'un aperçu unique et révélateur de la beauté, des difficultés, de la profondeur et parfois même du chaos absolu du processus artistique de Giacometti selon la perspective de Lord.



Empreintes mouvantes, danser Giacometti

Le chorégraphe Harold Rhéaume croise la danse avec les arts visuels

Inspiré par le travail de l'artiste Alberto Giacometti, le chorégraphe Harold Rhéaume propose *Empreintes mouvantes, danser Giacometti*, une création originale en danse contemporaine de la compagnie Le Fils d'Adrien danse. Cette installation chorégraphique mettra en perspective différents aspects de l'œuvre de Giacometti à partir de deux de ses chefs-d'œuvre : *La Place* et *l'Homme qui marche*. Le Fils d'Adrien danse souhaite à la fois compléter, ouvrir, renouveler et apporter d'autres pistes de compréhension des œuvres de Giacometti par la médiation du mouvement.

Empreintes mouvantes, danser Giacometti

Pavillon Pierre Lassonde du MNBAQ

Samedi 31 mars, 11 h, 14 h et 15 h 30

Samedi 21 avril, 11 h, 14 h et 15 h 30

Pavillon Pierre Lassonde / Gratuit / Performances de 30 min

Empreintes mouvantes, danser Giacometti est une production originale de la compagnie *Le Fils d'Adrien danse* codiffusée par *Le Fils d'Adrien danse* et le MNBAQ. Le projet est possible grâce au soutien financier de l'Entente de développement culturel du ministère de la Culture et des Communications et de la Ville de Québec ainsi que la Caisse d'économie solidaire Desjardins.

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.

Québec 

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Page 1 – Photos de l'exposition *Alberto Giacometti* : MNBAQ, Idra Labrie

Page 2 – Création d'Alain Côté pour l'atelier spécial de Pâques // Photos du film *Giacometti - Portrait final* © Gracieuseté Mongrel

Page 3 – Performance *Empreintes mouvantes, danser Giacometti* de la troupe *Le Fils d'Adrien danse* au MNBAQ
Photo : Stéphane Bourgeois

Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE DU
COMPLEXE MUSÉAL

Jusqu'au 31 mai 2018

Du mardi au dimanche,
de 10 h à 17 h

Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les 2 avril
et 21 mai 2018)

Important : Actualisation du pavillon Gérard-Morisset pour la troisième phase du redéploiement des collections. Réouverture en 2018.

DROITS
D'ENTRÉE

Adultes : **20 \$**

Aînés (65 ans et plus) : **18 \$**

18 à 30 ans : **11 \$**

13 à 17 ans : **6 \$**

Forfait famille (2 adultes et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **44 \$**

Forfait famille (1 adulte et 3
enfants de 13 à 17 ans) : **24 \$**

12 ans et moins : **gratuit**

Membres : **gratuit**

Les mercredis, les jeudis et les
vendredis de 17 h à 21 h : **demi-tarif**

Prix réduit pour les groupes

POUR
JOINDRE

418 643-2150 ou

1 866 220-2150

mnbaq.org

**Inscrivez-vous à notre
infolettre mensuelle au
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des événe-
ments et des activités du Musée!

SERVICES DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-
Boutique, café, restaurants,
accès Wi-Fi, fauteuils roulants et
vestiaire gratuits

SUIVEZ- NOUS

