

**Éléphant sur grand écran présente**  
**La femme de l'hôtel au MNBAQ**  
**en présence de Louise Marleau**

Parc des Champs-de-Bataille  
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150  
1 866 220-2150

mnbaq.org

**Contact de presse**

Linda Tremblay  
Responsable des relations  
de presse

418 644-6460, poste 5532  
linda.tremblay@mnbaq.org



**Québec, mardi 30 janvier 2018** ☒ Poursuivant avec succès son partenariat avec *Éléphant : mémoire du cinéma québécois*, le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) projettera sur le grand écran de l'Auditorium Sandra et Alain Bouchard du pavillon Pierre Lassonde, le **dimanche 4 février prochain à 14 h**, le premier long métrage de Léa Pool restauré par *Éléphant*, *La femme de l'hôtel* (1984). C'est en présence de Louise Marleau, la tête d'affiche du film, que celui-ci sera projeté. L'actrice s'entretiendra avec les spectateurs après la projection à laquelle les directeurs d'*Éléphant*, Claude Fournier et Marie-José Raymond, seront présents.

Louise Marleau était déjà une grande vedette lorsque Léa Pool l'a invitée à jouer ce rôle exigeant dans ce film qui a marqué, de manière fulgurante, les débuts de la réalisatrice d'origine suisse dans le monde du long métrage. D'ailleurs, *La femme de l'hôtel* a séduit instantanément les critiques et le public par son originalité, son étrangeté et la beauté de la direction-photo de Georges Dufaux et de Daniel Jobin. Pour son personnage d'Estelle, Louise Marleau était entourée d'acteurs et d'actrices de renom : Paule Baillargeon, Raymond Cloutier, Serge Dupire et Kim Yaroshevskaya.

## Synopsis

Appelée à tourner un film dans sa ville natale, une réalisatrice trouve l'inspiration chez une femme mystérieuse, Estelle David, qui erre dans un hôtel.

### *À propos d'Éléphant : mémoire du cinéma québécois*

Mis sur pied en 2007, *Éléphant : mémoire du cinéma québécois* est un vaste chantier entièrement financé par Québecor destiné à numériser, restaurer, conserver et rendre accessible l'ensemble des longs métrages de fiction du patrimoine cinématographique québécois. Codirigé par Claude Fournier et Marie-José Raymond, *Éléphant* a, depuis sa création, restauré 225 films qui sont offerts 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7 sur le service de vidéo sur demande illico de Vidéotron au canal 900, sur illico.tv et sur l'application illico. De plus, les films sont également accessibles, à mesure qu'ils y sont versés, sur iTunes Canada, États-Unis, France, et autres pays d'Europe et d'Afrique, en version originale et sous-titrée, partout où l'une des langues officielles est le français ou l'anglais. Le site Internet *Éléphant : mémoire du cinéma québécois*, [www.elephantcinema.quebec](http://www.elephantcinema.quebec), constitue quant à lui la plus importante banque de données et d'information sur le cinéma québécois.

Les films restaurés par *Éléphant : mémoire du cinéma québécois* peuvent maintenant être visionnés sur grand écran dans le confort de deux grandes institutions culturelles, grâce au récent partenariat avec la Cinémathèque québécoise et le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ).

*Éléphant : mémoire du cinéma québécois* est un projet philanthropique. À cet effet, Québecor n'en tire aucun avantage pécuniaire. À l'exception d'un montant minimal pour couvrir une partie des frais d'exploitation de la plateforme, la totalité des revenus de la diffusion de ces films est reversée aux détenteurs des droits et aux créateurs du cinéma québécois.

-30-

*Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le gouvernement du Québec.*

Québec 



---

*La femme de l'hôtel*  
Auditorium Sandra et Alain Bouchard  
Pavillon Pierre Lassonde du MNBAQ  
Dimanche 4 février, 14 h  
8 \$ (Membres : 6 \$)

RENSEIGNEMENTS :

**Musée national des beaux-arts du Québec**  
418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / [mnbaq.org](http://mnbaq.org)

---

SOURCE :

**Pour le MNBAQ**

Linda Tremblay, responsable des relations de presse  
418 644-6460 poste 5532 / [linda.tremblay@mnbaq.org](mailto:linda.tremblay@mnbaq.org)

**Claudia Ladouceur**

Conseillère aux relations média  
514 286-2145, 222 / [cladouceur@casacom.ca](mailto:cladouceur@casacom.ca)

## Renseignements généraux

HEURES  
D'OUVERTURE DU  
COMPLEXE MUSÉAL

**Jusqu'au 31 mai 2018**

Du mardi au dimanche,  
de 10 h à 17 h  
Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les 5 mars,  
2 avril et 21 mai 2018)

*Important : Actualisation du pavillon Gérard-Morisset pour la troisième phase du redéploiement des collections. Réouverture en 2018.*

DROITS  
D'ENTRÉE

Adultes : 20 \$  
Aînés (65 ans et plus) : 18 \$  
18 à 30 ans : 11 \$  
13 à 17 ans : 6 \$  
Forfait famille (2 adultes et 3  
enfants de 13 à 17 ans) : 44 \$  
Forfait famille (1 adulte et 3  
enfants de 13 à 17 ans) : 22 \$  
12 ans et moins : **gratuit**  
Membres : **gratuit**  
Les mercredis, les jeudis et les  
vendredis de 17 h à 21 h : **demi-  
tarif**  
Prix réduit pour les groupes

POUR NOUS  
JOINDRE

418 643-2150 ou  
1 866 220-2150  
mnbaq.org

SERVICES  
DISPONIBLES

Stationnement, Librairie-Boutique,  
café, restaurants, accès Wi-Fi,  
fauteuils roulants et vestiaire gratuit

SUIVEZ-NOUS



**Inscrivez-vous à notre  
infolettre mensuelle au  
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester au  
courant des nouvelles, des événe-  
ments et des activités du Musée!