

MNBAQ GALA : la plus prestigieuse célébration philanthropique à Québec

Shohei Shigematsu, Olivier Dufour et l'École d'architecture de l'Université Laval, au service de l'art

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, mardi 12 septembre 2017 ✕ À la recherche d'une véritable célébration de la beauté et des arts visuels dans une ambiance spectaculaire? Un désir de participer à l'événement chic de 2018? Une date à retenir : le samedi 5 mai 2018! Et un lieu : le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), pour vivre le tout premier MNBAQ GALA, présenté par Desjardins, et dont la présidence d'honneur a été confiée à Guy Cormier, président et chef de la direction du Mouvement Desjardins.



Musée national
des beaux-arts
du Québec

Québec 

C'est à l'occasion de la première nord-américaine de l'exposition *Alberto Giacometti*, également présentée par Desjardins au MNBAQ, que la

Fondation du Musée réalisera son premier gala, une soirée unique qui mariera l'art, la philanthropie et l'architecture. Grâce à la collaboration exceptionnelle de l'architecte du pavillon Pierre Lassonde du MNBAQ, le renommé Shohei Shigematsu, associé et directeur du bureau new-yorkais d'Office for Metropolitan Architecture (OMA), l'édition 2018 viendra marquer l'histoire de la philanthropie à Québec. Avec toute l'imagination et la sensibilité qu'on lui connaît, l'architecte saura nous plonger dans l'ambiance des soirées *glam* new-yorkaises, en coordonnant la scénographie de l'événement-bénéfice bisannuel, soit l'habillage de l'espace qui sera réalisé en collaboration avec les étudiants de l'École d'architecture de l'Université Laval supervisés par Samuel Bernier-Lavigne.

La direction artistique de cette célébration à grand déploiement a été confiée à Olivier Dufour – président de Dufour Maison de création – reconnu à travers le monde comme un véritable architecte de l'émotion et du spectaculaire. Avec sa façon toute singulière de jumeler les arts de la scène avec la technologie, le créateur de Québec viendra certainement en mettre plein la vue des participants. Tous ces maîtres d'œuvre de premier plan feront du MNBAQ GALA un événement-bénéfice de prestige et d'envergure internationale, l'incontournable de 2018.

« Comme la philanthropie a contribué de manière significative à la réalisation du pavillon Pierre Lassonde, une œuvre architecturale de calibre international, la Fondation est fière d'inscrire désormais dans son parcours, un événement de la même envergure », de déclarer Annie Talbot, présidente-directrice générale de la Fondation du MNBAQ. « Les participants et les partenaires du MNBAQ GALA collaboreront à une démarche de financement structurante pour l'avenir du Musée. Le comité organisateur, composé de gens d'affaires de Québec, de Montréal et de New York, permettra de mener à bien la réalisation de cet événement marquant pour l'histoire de la Fondation du MNBAQ. »

L'architecte Shohei Shigematsu, de retour dans la capitale

Qui de mieux placé que Shohei Shigematsu pour revisiter les espaces du pavillon Pierre Lassonde, bâtiment de calibre international dont il a signé l'architecture, inauguré en 2016? Ce dernier profitera du premier MNBAQ GALA pour revoir sa création afin d'imaginer des installations architecturales éphémères dans les espaces de beauté qu'il a imaginés et qui font la fierté du Québec. À l'instar de sa plus récente participation au *Met Costume Institute Gala* du Metropolitan Museum of Art (MET) – un



gala-bénéfice prestigieux extrêmement couru à New York – l’architecte apportera une touche magique à cet événement.

L’École d’architecture de l’Université Laval s’engage dans l’aventure

Un groupe d’étudiants de l’École d’architecture de l’Université Laval, partenaire du MNBAQ GALA, sous la supervision du professeur adjoint Samuel Bernier-Lavigne, participera à l’élaboration de ces installations architecturales aux côtés de l’architecte new-yorkais. La transformation des lieux, pour mettre en valeur les espaces distinctifs conçus par Shigematsu, saura certainement en mettre plein la vue. « Après avoir suivi avec intérêt la réalisation du pavillon Pierre Lassonde, notre école d’architecture se devait de prendre part au MNBAQ GALA. Nos étudiants en architecture ont un réel privilège de collaborer avec un architecte visionnaire comme Shohei Shigematsu. », affirme Samuel Bernier-Lavigne. Pour le Musée et la Fondation, il est essentiel d’impliquer la relève québécoise en architecture dans cette mise en espace grandiose. D’ailleurs, le 31 octobre 2017, les étudiants participants, en compagnie de Samuel Bernier-Lavigne, visiteront le bureau d’OMA à New York en compagnie de Shohei Shigematsu. Ils en profiteront pour partager l’état d’avancement de leurs projets du MNBAQ GALA en plus de s’inspirer des lieux iconiques de la ville américaine.



Olivier Dufour et sa touche magique

Pour sa part, Olivier Dufour assurera la direction artistique de cette célébration philanthropique. Inspiré par le travail des architectes, il sera l’acteur clé dans la création d’une signature esthétique originale de l’événement, afin de faire vivre aux participants une expérience riche et surprenante. Ce créateur prolifique a conçu et produit plus de 200 œuvres présentées au Québec et à l’étranger (Suisse, France, Égypte et Brésil). Il porte un attachement particulier à sa ville natale, Québec, qui demeure le centre névralgique de ses créations reconnues sur la scène mondiale.

-30-

Shohei Shigematsu, Olivier Dufour et Annie Talbot sont disponibles pour des entrevues téléphoniques. Afin de prendre rendez-vous, veuillez communiquer avec Linda Tremblay au 418 644-6460, poste 5532.

— B
M —
— A
N —
— Q



MNBAQ GALA
Samedi 5 mai 2018

Les cartes du MNBAQ GALA, au montant de 1 000 \$, seront en vente à compter du 16 octobre 2017.

RENSEIGNEMENTS :

Chargée de projet : Marie-Kristine Gasse /
marie-kristine.gasse@fmnbaq.org / 418 682-2228 poste 7221

Page 2 – Photo : Shohei Shigematsu © Gracieuseté OMA, par Bruce Damonte

Page 3 – Photo : Olivier Dufour © Gracieuseté Olivier Dufour

À propos de...

Le MNBAQ

Situé au cœur du parc des Champs-de-Bataille, l'un des parcs urbains les plus prestigieux au monde, le Musée national des beaux-arts du Québec est un complexe muséal unique alliant l'art, l'architecture et la nature. La vaste collection du Musée, qui compte plus de 38 000 œuvres réalisées depuis le 17^e siècle, est mise en valeur dans quatre pavillons distincts. Peintures, sculptures, dessins, photographies, estampes sont présentés dans les différentes expositions du pavillon d'art historique, alors que les œuvres des artistes phares Jean Paul Lemieux, Alfred Pellan, Fernand Leduc et Jean-Paul Riopelle brillent dans le pavillon d'art moderne. Le quatrième pavillon, inauguré en juin 2016, met en lumière la collection d'art contemporain du Québec après 1960 incluant l'art inuit, les arts décoratifs et le design. La pyramide de verre reliant l'ensemble des pavillons propose un espace de découvertes pour les enfants. **mnbaq.org**

La Fondation du MNBAQ

La Fondation du MNBAQ a piloté la Grande campagne de financement dédiée en majeure partie à la construction du pavillon Pierre Lassonde. Sa mission est de collaborer au développement du Musée, en enrichissant ses collections, en diversifiant son offre d'expositions et en augmentant l'accessibilité à ses programmes d'activités éducatives et culturelles. **fmnbaq.org**