

Célébrez la Fête nationale au MNBAQ

*Et fêtez aussi le 1^{er} anniversaire
du pavillon Pierre Lassonde!*

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, jeudi 8 juin 2017 ✕ Cette année, les Québécois ont mille et une raisons de fêter le 24 juin à Québec, puisque les célébrations de la Fête nationale coïncident avec le premier anniversaire du pavillon Pierre Lassonde du Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ), bâtiment de calibre international inauguré en juin 2016. Dès 13 h, le Musée offrira une programmation toute spéciale : l'accès gratuit à toutes les expositions des collections du Musée dans les pavillons Pierre Lassonde, Charles-Baillairgé et Gérard-Morisset, de 13 h à 18 h; les prestations de Pierre-Hervé Goulet, auteur-compositeur-interprète beauceron, finaliste de *Star Académie* en 2009 et grand gagnant des Apéros FEQ en 2016, dans le Grand hall du pavillon de Grande Allée, entre 13 h et 17 h; et la possibilité de participer à un atelier de création inspiré d'une des expositions estivales du MNBAQ, *Philippe Halsman. Étonnez-moi!*, entre 13 h et 16 h également dans son Grand hall.



Les célébrations connaîtront leur point culminant à 22 h, pour la première édition d'une toute nouvelle série du Musée, les *Nuits MNBAQ*, grand événement artistique mené par des créateurs de l'heure, les artistes du Théâtre Rude Ingénierie, pour une soirée délirante à prix populaire!

« C'est une immense fierté pour nous de célébrer le premier anniversaire du pavillon, dédié à l'art du Québec de 1960 à aujourd'hui, inauguré l'an dernier, le jour de la Fête nationale. Le MNBAQ, musée de tous les Québécois, détient la collection de référence en art du Québec. Cette grande fête demeure une occasion de choix pour donner au grand public accès à l'art et aux artistes du Québec. », de s'exclamer Line Ouellet, directrice et conservatrice en chef du MNBAQ.

Les expositions des collections du MNBAQ offertes gratuitement aux visiteurs

Toutes les expositions des collections du nouveau complexe muséal du MNBAQ seront ouvertes gratuitement au public le 24 juin dès 13 h. Celles qui seront présentées dans le pavillon de l'art contemporain et actuel : *Art inuit. La collection d'art inuit Brousseau. Ilippunga, De Ferron à BGL. Art contemporain du Québec, Arts décoratifs et design du Québec et Jean-Paul Riopelle. L'Hommage à Rosa Luxemburg.*

Dans le pavillon Charles-Baillairgé (ancienne prison de Québec), les expositions offertes sont celles consacrées à *Quatre figures de l'art moderne au Québec*, soit *Jean Paul Lemieux. De silence et d'espace, Alfred Pellan. Le rêveur éveillé, Fernand Leduc. Peintre de lumière et Jean-Paul Riopelle. Métamorphoses* ainsi que *L'art de la miniature. Sélection de la collection d'art inuit Brousseau.*

Enfin, à voir dans le pavillon Gérard-Morisset (bâtiment de style néoclassique face à l'anneau des plaines d'Abraham) les expositions : *Carl Trahan. Parce qu'il y a la nuit Prix MNBAQ en art actuel, Le temps file. La vanité dans la collection du MNBAQ, Québec, l'art d'une capitale coloniale et Tradition et modernité au Québec.* L'œuvre magistrale de David Altmejd, *The Flux and the Puddle*, pourra également être admirée au passage.

Le *Parcours du Solstice* fait renaître le peintre Joseph Légaré près du MNBAQ!

Toujours aussi populaire, le *Parcours du Solstice* – parcours historique dans les rues de Québec réalisé en collaboration avec le Mouvement national des Québécoises et des Québécois – est de retour et se tiendra le vendredi 23 juin en soirée ainsi que le 24 juin, de 13 h à 16 h.



C'est le parcours du samedi 24 juin qui propose un arrêt à proximité du pavillon Pierre Lassonde, soit sur le perron du presbytère Saint-Dominique. Ce dernier permettra de découvrir Joseph Légaré (1795-1855), un peintre québécois important du 19^e siècle. Personnifié par un guide-personnage, pour le grand plaisir des spectateurs curieux de voir revivre les grands personnages ayant marqué notre histoire, Légaré impressionnera les participants qui apprendront qu'il a aussi été un fervent patriote et un artisan majeur de l'établissement de bibliothèques publiques.

Activités, en bref

Visite libre de toutes les expositions du MNBAQ
(à l'exception de *Philippe Halsman. Étonnez-moi!* et
Le fabuleux destin des tableaux des abbés Desjardins)
Pavillons Pierre Lassonde, Charles-Baillairgé et Gérard-Morisset
13 h à 18 h

Pierre-Hervé Goulet en spectacle
Grand hall du pavillon Pierre Lassonde / Gratuit
13 h à 17 h

Atelier de création pour la famille inspiré de l'exposition
Philippe Halsman. Étonnez-moi!
Grand hall du pavillon Pierre Lassonde / Gratuit
13 h à 16 h

Page 1 : Pavillon Pierre Lassonde. Photo : Bruce Damonte

Page 2 : Osuitok Ipeelee, *Sedna, déesse de la mer*, 1996. Serpentine, 31,8 x 42 x 15,6 cm. Musée national des beaux-arts du Québec, collection d'art inuit Brousseau, don de la Galerie Brousseau et Brousseau inc. (2005.1354). © Dorset Fine Arts. Crédit photo : MNBAQ, Paul Dionne // BGL, *Perdu dans la nature (La Voiture)*, 1998. Bois de grange et bois peint, 122 x 435 x 158 cm (ensemble). Musée national des beaux-arts du Québec, achat (2000.356). © BGL. Crédit photo : MNBAQ, Idra Labrie // Suzor-Coté, Marc-Aurèle de Foy, *La Bécasse*, entre 1894 et 1897. Huile sur toile, 40,3 x 30,2 cm. Collection du Musée national des beaux-arts du Québec, Achat (1998.21) Photo : MNBAQ, Patrick Altman // Alfred Pellan, *L'Homme A grave*, vers 1948. Gouache et encre sur papier, 29,8 x 22,8 cm. Coll. MNBAQ. Photo : MNBAQ, Idra Labrie © Succession Alfred Pellan / SODRAC (2017)