

Votre automne au MNBAQ

Une explosion de couleurs!



Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3

418 643-2150
1 866 220-2150

mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org

Québec, le mercredi 17 août 2016 ✕ Cet automne, une explosion de couleurs envahira le Musée national des beaux-arts du Québec (MNBAQ) grâce à la toute première exposition consacrée à Pierre Bonnard, artiste français de renom à être présentée au Canada. Dès le 6 octobre 2016, l'événement *Pierre Bonnard. La couleur radieuse* se tiendra dans le pavillon Pierre Lassonde, et dès septembre, une riche programmation culturelle, multipliant les propositions artistiques enlevantes, viendra combler tous les visiteurs.

Parmi les activités incontournables de la saison : la présentation de 41 films du Festival de cinéma de la ville de Québec, du 14 au 24 septembre; le concert de la première œuvre symphonique pour architecture commandée par un musée québécois, *Voir dans le vent qui hurle les étoiles, rire et rire* – par les compositeurs de renom Yannick Plamondon et Symon Henry, en compagnie des musiciens de l'Orchestre symphonique de Québec, du maestro Fabien Gabel et de la marimbiste Anne-Julie Caron –, le 18 septembre; la nouvelle série consacrée à la littérature, *La littérature : du grand art!*, avec un passionné

des mots, **James Hyndman**, dès le 26 octobre; le concert *Après un rêve* – mettant en vedette la pianiste **Nataliya Labiau** et deux musiciens du **Quatuor Molinari** –, le 29 octobre, en hommage aux compositeurs ayant vécu à l'époque de Bonnard et la toute nouvelle série de concerts apéro avec les **Violons du Roy**, dès le 9 novembre.

Les nouvelles expositions proposées dans le pavillon Pierre Lassonde depuis son ouverture, *De Ferron à BGL. Art contemporain du Québec, Arts décoratifs et design du Québec, Art inuit. La collection Brousseau. Ilippunga et Jean-Paul Riopelle. L'hommage à Rosa Luxemburg*, continueront de faire courir les foules, dont l'exposition inaugurale *Installations. À grande échelle* présentée par TD, déployée dans 9 salles du complexe muséal, présentée jusqu'au 8 janvier, dans le pavillon Pierre Lassonde, et jusqu'au 19 février 2017, dans le pavillon Gérard-Morisset.

Enfin, dès le 23 novembre, l'espace famille sera habité par une nouvelle exposition *Les curiosités*, qui plongera petits et grands dans l'univers fascinant de la forêt enchantée, grâce au travail inspiré de l'artiste **Vicky Sabourin**. Voilà quelques-uns des éléments incontournables de l'automne 2016 au MNBAQ! Pour en savoir plus : mnbaq.org

Une exposition unique

Pierre Bonnard. La couleur radieuse

Du 6 octobre 2016 au 15 janvier 2017

« J'espère que ma peinture tiendra, sans craquelures. Je voudrais arriver devant les jeunes peintres de l'an 2000 avec des ailes de papillon. »

- Pierre Bonnard



Présentée en grande première canadienne, l'exposition consacrée à Pierre Bonnard (1867-1947) – maître incontesté de la peinture moderne, graveur, affichiste français et membre fondateur du mouvement d'avant-garde des Nabis, reconnu pour l'originalité de ses compositions éclatantes et pour son extraordinaire sens de la lumière – risque de séduire. Regroupant environ 40 peintures, 40 photos et 20 dessins, estampes et livres d'artistes, la monographie présentera l'œuvre exceptionnel d'un artiste, fondé sur un formidable lyrisme de la couleur, privilégiant la représentation de ses proches et l'exploration inlassable de son environnement immédiat. L'exposition consacrée à Bonnard

multipliera les scènes d'intérieur, les nus féminins, les vues de Paris, les jardins et les paysages de Normandie ou de la Côte d'Azur, ainsi que des autoportraits d'une rare intensité. L'exposition permettra de mieux comprendre la vie de l'artiste ainsi que la forte dimension intimiste de son travail élaboré sous le signe de la subjectivité et de la sensation, puis transformée par une palette d'une virtuosité étourdissante.

Conçue comme un parcours, par le scénographe Guillaume Lord, cette exposition offrira un panorama remarquable au cœur de l'œuvre d'un artiste majeur de l'art européen de la première moitié du 20^e siècle.

Des événements culturels incontournables

Le Festival de cinéma de la ville de Québec

Du 14 au 24 septembre 2016

Le MNBAQ est fier d'être l'un des partenaires majeurs de l'événement incontournable de la rentrée culturelle à Québec, le Festival de cinéma de la ville de Québec. L'auditorium Sandra et Alain Bouchard, du pavillon Pierre Lassonde, s'est doté d'un projecteur à la fine pointe de la technologie et d'un écran en haute définition qui permettront d'apprécier les 41 projections sélectionnées pour le bonheur des cinéphiles. Parmi les événements phares de cette grande messe du cinéma d'ici et d'ailleurs, les amateurs pourront vivre le tapis rouge d'un film québécois majeur, en présence d'acteurs et d'artisans, événement *glamour* qu'il ne faudra surtout pas manquer!

Voir dans le vent qui hurle les étoiles, rire et rire

Dimanche 18 septembre 2016, 14 h

Inspirée par l'architecture du nouveau pavillon Pierre Lassonde, la toute première œuvre orchestrale pour architecture commandée par un musée québécois, intitulée *Voir dans le vent qui hurle les étoiles, rire et rire*, est une œuvre inédite pour grand orchestre à cordes, percussion soliste et dispositif électronique, cosignée par les compositeurs Yannick Plamondon et Symon Henry. Les musiciens de l'Orchestre symphonique de Québec et le maestro Fabien Gabel, ainsi que la marimbiste de réputation



internationale, Anne-Julie Caron, seront en performance dans l'escalier monumental du nouveau bâtiment et les spectateurs pourront participer au concert avec des triangles musicaux qui leur seront remis. Les musiciens du moment pourront suivre les consignes du chef et créer le rire des étoiles... une grande vague magique de tintements.

La littérature : du grand art!

Par James Hyndman

Mercredi 26 octobre 2016, 19 h 30

Ainsi que les 8 février et 31 mai 2017

L'art a toujours su inspirer les grands auteurs de la littérature mondiale, que ce soit en trame de fond ou encore par la création de personnages forts. James Hyndman, un amoureux des mots passé maître dans l'art de raconter des histoires, propose trois rendez-vous littéraires, trois lectures publiques où justement l'art est au cœur de l'aventure. Le premier rendez-vous mettra en vedette le chef-d'œuvre de Gabriel Garcia Marquez, *L'amour au temps du choléra*, le second, roman célébrissime et acclamé de Milan Kundera, *L'insoutenable légèreté de l'être* et enfin, une étonnante nouvelle épistolaire de Kressmann Taylor, *Inconnu à cette adresse*.

Après un rêve

Samedi 29 octobre 2016, 20 h

Le MNBAQ désire faire renaître l'effervescence de la scène musicale du début du 20^e siècle au temps de l'artiste Pierre Bonnard, en élaborant un concert consacré à quatre compositeurs français aux esthétiques variées, Satie, Fauré, Ravel et Debussy. Pour replonger dans cette époque faste et inspirée, on a réuni trois musiciens de grand talent – la pianiste Nataliya Labiau, accompagnée de deux musiciens du Quatuor Molinari, Pierre-Alain Bouvrette, au violoncelle, et Frédéric Bednarz, au violon. Un voyage musical irrésistible!



Concerts apéro des Violons du Roy

Mercredi 9 novembre 2016, 17 h 30

Ainsi que les 14 décembre 2016, 18 janvier et 24 mai 2017



Cet automne, quoi faire à la sortie du bureau? Passez par le MNBAQ pour apprécier le talent des musiciens des Violons du Roy qui proposent une nouvelle série de concerts de musique de chambre sans entracte, dans une formule décontractée. Ces concerts apéro, élaborés pour créer proximité et convivialité, proposeront un répertoire varié, allant de la musique des salons viennois de Fritz Kreisler, en passant par Mozart et Telemann. L'heure de l'apéro n'aura jamais été si... agréable!

Les expositions du pavillon Pierre Lassonde, à découvrir!

5 expositions, 5 rendez-vous mémorables!

Les nouvelles expositions, proposées dans le pavillon Pierre Lassonde depuis son ouverture – *De Ferron à BGL. Art contemporain du Québec, Arts décoratifs et design du Québec, Art inuit. La collection Brousseau. Ilippunga et Jean-Paul Riopelle. L'hommage à Rosa Luxemburg* –, regorgent de trésors à découvrir, à voir et à revoir.

L'exposition inaugurale, *Installations. À grande échelle* présentée par TD – qui rassemble 34 installations emblématiques de la production québécoise des quatre dernières décennies – et déployée dans 9 salles du complexe muséal, sera présentée jusqu'au 8 janvier 2017, dans le pavillon Pierre Lassonde, et jusqu'au 19 février 2017, dans le pavillon Gérard-Morisset.

Un nouvel espace famille enchanteur

Il était une fois... Les curiosités!

Dès le 23 novembre 2016

Après le succès retentissant de l'exposition *Dans ma maison*, depuis l'ouverture du pavillon Pierre Lassonde, l'espace famille du pavillon

central sera habité par une nouvelle exposition, dès le 23 novembre, pour le grand bonheur des familles. *Les curiosités* plongera petits et grands dans l'univers fascinant de la forêt enchantée grâce au travail surprenant et immersif de l'artiste **Vicky Sabourin**. Expériences multi sensorielles, jeux de mise en scène ou encore d'observation – à partir d'un cabinet de curiosités composé d'éléments mystérieux de la forêt boréale – caractériseront notamment cette galerie cet automne.

Vicky Sabourin, l'artiste montréalaise dont le travail a été présenté en galerie et dans plusieurs centres d'artistes au Canada, aux États-Unis, en France, en Italie ainsi qu'au Portugal, s'amuse autant avec la performance que l'installation pour créer de véritables tableaux vivants. Le langage visuel entourant son travail se veut un métissage d'histoires, de contes et de légendes, issu de son identité familiale, de la mythologie grecque et de son univers personnel. Elle construit des images empreintes d'étrangeté qui stimulent l'imaginaire pour évoquer une forte réponse émotionnelle.

-30-

RENSEIGNEMENTS :

418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Le Musée national des beaux-arts du Québec est une société d'État subventionnée par le Gouvernement du Québec.

Québec 

Page 1 – Photo : Pierre Bonnard, *Paysage du Midi et deux enfants*, 1916-1918. Huile sur toile, 139,1 x 198,1 cm. Art Gallery of Ontario, Toronto, don de Sam et Ayala Zacks, 1970 (71/62)

Page 2 – Photo : Pierre Bonnard, *Porte du jardin de la villa Le Bosquet, Le Cannet*, 1944. Huile sur toile, 52,7 x 64,2 cm. Muskegon Museum of Art, Michigan

Page 3 – Photo : Gracieuseté FCVQ // Photo : Symon Henry et Yannick Plamondon. MNBAQ, Idra Labrie

Page 4 – Photo : James Hyndman // Photo : Gracieuseté Natalya Labiau

Page 5 – Photo : Gracieuseté Les Violons du Roy // Photos : Bruce Damonte

Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE
DU MUSÉE

Du 24 juin au 5 septembre 2016
Tous les jours, de 10 h à 18 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

**Du 6 septembre 2016
au 1^{er} juin 2017**
Du mardi au dimanche,
de 10 h à 17 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les
10 octobre 2016, 6 mars, 16 avril
et 22 mai 2017)
Fermé le 25 décembre

DROITS
D'ENTRÉE

Adultes : **18 \$**
Aînés (65 ans et plus) : **16 \$**
18 à 30 ans : **10 \$**
13 à 17 ans : **5 \$**
Forfait famille : **40 \$** (2 adultes
et 3 enfants de 13 à 17 ans)
12 ans et moins : **gratuit**
Membres : **gratuit**
Les mercredis,
de 17 h à 21 h : **demi-tarif**
Prix réduit pour les groupes

POUR
NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou
1 866 220-2150
mnbaq.org

**Inscrivez-vous à notre
infolettre mensuelle au
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des événe-
ments et des activités du Musée!

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, boutique, café,
restaurant, accès Wi-Fi et
vestiaire gratuit

SUIVEZ-NOUS

