

Numéro d'accession: **1989.256**

Catégorie: **Estampe**

Artiste: **Brandard, Robert, d'après William Henry Bartlett**

Titre: ***Le Pont de la Chaudière, près de Québec, extrait du Canadian Scenery Illustrated, vol. I***

Année de production: **1840**

Dimension: **27,5 x 37,9 cm (papier); 12 x 18,2 cm (image)**

Technique d'expression: **Eau-forte et rehauts d'aquarelle**

Mention: **Legs Marcel Carbotte**

Statut: **Collection permanente**

Emplacement actuel: Réserve 2, T-115



Numéro d'accession: **2006.1690**

Catégorie: **Photographie**

Artiste: **Pollock, Charles, attribué à**

Titre: ***Maisons de la rue Saint-Laurent, Lévis, de la série American Scenery, Quebec, Canada***

Année de production: **vers 1875**

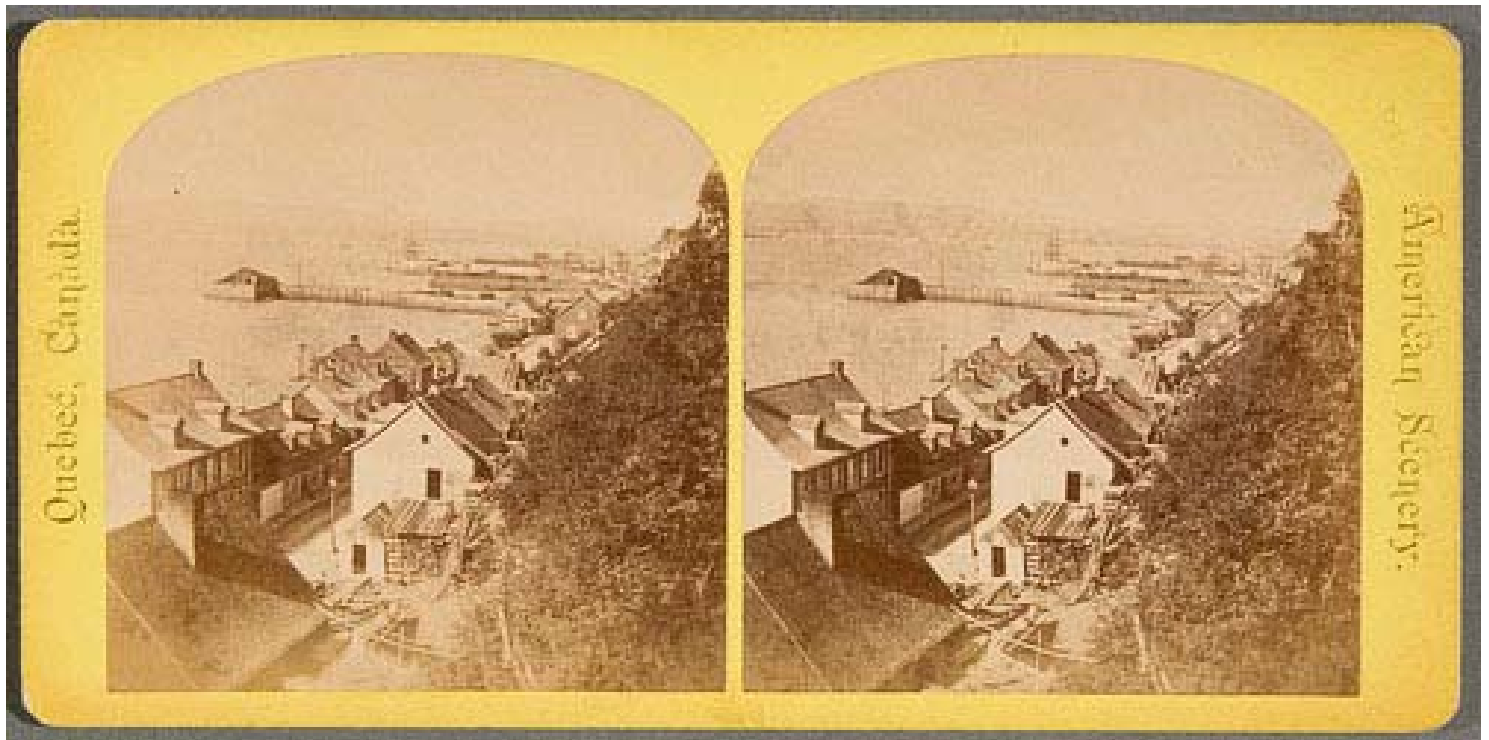
Dimension: **8,7 x 17,6 cm (carton); 7,8 x 15,3 cm (image)**

Technique d'expression: **Épreuve à l'albumine argentique**

Mention: **Don de la collection Yves Beauregard**

Statut: **Collection permanente**

Emplacement actuel: Réserve 2, K-1



Numéro d'accession: **2011.159**
Catégorie: **Photographie**
Artiste: **Livernois, Jules-Ernest**
Titre: ***Lévis vu de Québec***
Année de production: **vers 1890**
Dimension: **13,3 x 21,4 cm (carton); 12 x 19,9 cm (image)**
Technique d'expression: **Épreuve à la gélatine argentique**
Mention: **Don de la collection Michel Lessard**
Statut: **Collection permanente**
Emplacement actuel: **Réserve 2, T-188**

