

Communiqué
Conférence
Mercredi 27 janvier, 19 h 30

L'art québécois du paysage



Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3
418 643-2150
1 866 220-2150
mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse
418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org

Québec, le lundi 18 janvier 2016 ✕ Grandiose, bucolique, verdoyant, montagnoux, enneigé ou pittoresque, depuis toujours le paysage québécois fascine! Si vous faites partie de ces amoureux fous de paysages d'ici, Anne-Marie Bouchard, conservatrice de l'art moderne au MNBAQ et commissaire de l'exposition *Passion privée. L'art moderne du Québec de la collection Pierre Lassonde*, vous invite à explorer ses multiples déclinaisons comme sujet dans l'histoire de l'art du Québec, le mercredi 27 janvier prochain, à l'auditorium du Musée.

Les qualités uniques de la nature québécoise ont suscité, chez de nombreux artistes, une volonté de capturer la lumière hivernale, les étendues sauvages, la topographie et la végétation, voire l'expérience physique du territoire et de l'imaginaire de son occupation. De Marc-Aurèle de Foy Suzor-Coté à Jean McEwen, d'Ozias Leduc à

Paul-Émile Borduas, le paysage québécois révèle sa majesté dans des représentations qui le posent le plus souvent comme mystérieux et indomptable. En compagnie d'une spécialiste chevronnée, jetez un regard neuf sur le paysage de chez nous! Il risque de ne plus avoir de secrets pour vous!

Anne-Marie Bouchard, en bref



Anne-Marie Bouchard est titulaire d'un doctorat en histoire de l'art de l'Université de Montréal (2009). Chargée de cours à la même université de 2007 à 2014, son champ de spécialisation concerne l'histoire et la théorie de la culture visuelle et de la photographie de 1850 à 1950. De 2010 à 2014, elle a été boursière postdoctorale du Gouvernement du Québec à l'Université Laval et du Gouvernement du Canada aux universités McGill et Panthéon-Assas (Paris 2). Elle s'est impliquée dans de nombreux projets de recherche au Canada et en Europe, parmi lesquels le groupe de recherche sur le régionalisme artistique du Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture québécoises et celui sur l'art social de l'Institut national d'histoire de l'art de Paris. Elle a enseigné, publié et présenté des conférences en Amérique du Nord et en Europe.

Elle est conservatrice de l'art moderne (1900 à 1949) au MNBAQ depuis 2014 où elle a présenté l'exposition *1950. Le Québec de la photojournaliste américaine Lida Moser*, en 2015 et *Passion privée. L'art moderne du Québec de la collection Pierre Lassonde*, une exposition offerte en exclusivité au Musée, jusqu'au 23 mai 2016.

L'art québécois du paysage

Mercredi 27 janvier 2016, 19 h 30

Auditorium / 5 \$ (Membres : 4 \$)

Nombre de places limité

Réservations : 418 643-2150

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou
1 866 220-2150 / mnbaq.org

Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE
DU MUSÉE

**Du 8 septembre 2015
au 31 mai 2016**

Du mardi au dimanche,
de 10 h à 17 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les 29 février
et 28 mars 2016)

Du 1^{er} juin au 5 septembre 2016

Tous les jours, de 10 h à 18 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

DROITS
D'ENTRÉE

Adultes : **18 \$**
Aînés (65 ans et plus) : **16 \$**
18 à 30 ans : **10 \$**
13 à 17 ans : **5 \$**
Forfait famille : **40 \$** (2 adultes et
3 enfants de 13 à 17 ans)
12 ans et moins : **gratuit**
Membres : **gratuit**
Les mercredis,
de 17 h à 21 h : **demi-tarif**
Prix réduit pour les groupes

POUR
NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou
1 866 220-2150
www.mnbaq.org

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, boutique,
café, restaurant, accès Wi-Fi
et vestiaire gratuit

SUIVEZ-NOUS



**Inscrivez-vous à notre infolettre
mensuelle au mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester
au courant des nouvelles, des
événements et des activités du
Musée!