

# Un espace d'exception du MNBAQ devient l'Atrium Banque Nationale

*En reconnaissance d'une contribution de  
500 000 \$ au profit du Musée et des jeunes*

Parc des Champs-de-Bataille  
Québec (Québec) G1R 5H3

Tél. : 418 682-2228  
Télec. : 418 682-1536

fmnbaq.org

#### Contact de presse

Anne-Laurence Roussel  
Coordonnatrice aux événements  
et aux partenariats  
Fondation du MNBAQ

418 682-2228, poste 7229  
anne-laurence.roussel@fmnbaq.org



Québec, le mercredi 9 décembre 2015 – La Fondation du Musée national des beaux-arts du Québec a le plaisir d'annoncer que l'œuvre magistrale d'Armand Vaillancourt, *L'Arbre de la rue Durocher*, trônera désormais au cœur de l'Atrium Banque Nationale. Cette nouvelle dénomination, d'un espace architectural d'exception du MNBAQ, vient reconnaître une contribution de 500 000 \$ de la Banque Nationale, accordée à l'occasion de sa Grande campagne de financement pour l'agrandissement du Musée.

C'est en présence de M. Pierre Lassonde, président du conseil d'administration du MNBAQ, mécène et philanthrope, de M. John R. Porter, président du conseil d'administration de la

Fondation du MNBAQ et de M<sup>me</sup> Line Ouellet, directrice et conservatrice en chef du MNBAQ, que la vice-présidente, service aux entreprises, Centre et Est du Québec à la Banque Nationale, M<sup>me</sup> Diane Déry, en a fait l'annonce ce midi au Musée, en marge d'un dîner-conférence organisé par la section québécoise de l'Association des professionnels en philanthropie (AFP), en grande première à Québec.

« Fidèle à ses racines fondatrices, la Banque Nationale est fière d'appuyer la Fondation du MNBAQ. Par notre engagement, nous souhaitons, notamment rendre la culture plus accessible, encourager la relève et contribuer à mettre en valeur les institutions et les artistes d'ici. Le dévoilement, aujourd'hui, de l'Atrium Banque Nationale, témoigne donc de notre soutien à une institution culturelle d'envergure. », a affirmé M<sup>me</sup> Diane Déry.

Une part importante de cette contribution, soit 300 000 \$, est dévolue à l'agrandissement du MNBAQ, soit la construction du pavillon Pierre Lassonde, mais la Banque Nationale a également choisi d'être associée au pavillon Charles-Baillairgé. Depuis 2013, ce bâtiment consacre quatre de ses salles à Jean Paul Lemieux, Alfred Pellan, Fernand Leduc et Jean-Paul Riopelle, *Quatre figures de l'art moderne du Québec*. Le pavillon présente aussi une œuvre de David Moore, *aLomph aBram*, intégrée à sa tourelle, qui offre une vue imprenable sur le fleuve Saint-Laurent et les Appalaches. Cette ancienne prison de Québec (datant de 1867) devenue un pavillon muséal en 1991 – classé bien patrimonial –, continue de témoigner de notre histoire architecturale, tout en abritant la créativité exceptionnelle du Québec et de ceux qui l'ont célébrée.

Parce qu'elle fait de la jeunesse une priorité, la Banque Nationale s'associe avec plusieurs regroupements de jeunes professionnels dont les activités de réseautage visent à promouvoir la philanthropie et à encourager le mécénat culturel auprès de la relève. C'est dans cet esprit que l'autre portion de la contribution est dédiée aux activités de médiation et à la relève philanthropique, par le soutien aux activités du Cercle 179, un groupe de jeunes philanthropes âgés de 25 à 40 ans. Le soutien donné au Cercle 179 contribue directement à la vitalité du mécénat culturel de demain et à faire connaître, chez les générations montantes, la valeur du geste philanthropique.

La Fondation du MNBAQ amorce le dernier droit de sa Grande campagne de financement et se réjouit du soutien exemplaire et significatif de la Banque Nationale. « À quelques mois de l'ouverture du pavillon Pierre Lassonde et du nouveau complexe muséal du MNBAQ, rappelle la directrice générale de la Fondation, M<sup>me</sup> Annie Talbot, la participation des entreprises, des gens d'affaires et de tout un chacun à ce grand projet constructif et identitaire est essentielle au devenir de notre

patrimoine artistique ainsi qu'à l'énergie qui nous pousse à aller de l'avant! »

« Dans quelques mois à peine, grâce à tous ceux qui y ont cru et ont accepté d'y contribuer, le rêve d'un plus vaste espace d'expression, de connaissance et de diffusion, digne des plus grandes villes du monde, sera réalisé et ouvert à tous », confirme le président du conseil d'administration de la Fondation, M. John R. Porter, aussi commissaire à l'agrandissement du Musée. Le pavillon Pierre Lassonde, qui positionnera le MNBAQ comme une vitrine majeure de la créativité québécoise, agira à la fois comme un catalyseur sur la scène locale et comme un phare sur la scène internationale.

---

## À propos de...

### *De la Fondation du MNBAQ*

La mission première de la Fondation du MNBAQ est de piloter la Grande campagne de financement qui contribuera à la réalisation de l'agrandissement du Musée par la construction du pavillon Pierre Lassonde. À plus long terme, la Fondation collabore également au développement du Musée, par la création de fonds qui lui permet d'enrichir ses collections, de diversifier son offre d'expositions et d'augmenter l'accessibilité à ses programmes d'activités éducatives et culturelles.

### *Du MNBAQ*

Le Musée national des beaux-arts du Québec a pour fonctions de faire connaître, de promouvoir et de conserver l'art québécois de toutes les périodes, de l'art ancien à l'art actuel, et d'assurer une présence de l'art international par des acquisitions, des expositions et d'autres activités d'animation. Fier gardien de la collection nationale de référence en art du Québec, avec plus de 38 000 œuvres datant du 17<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui, sa collection d'art contemporain, après 1960, sera mise en valeur, ainsi que sa collection d'art inuit, d'arts décoratifs et de design, grâce à la construction d'un quatrième pavillon, le pavillon Pierre Lassonde, qui sera inauguré en 2016.

### *De la Banque Nationale du Canada*

Forte d'un actif de 216 milliards de dollars au 31 octobre 2015, la Banque Nationale du Canada, avec ses filiales, est l'un des plus importants

groupes financiers intégrés canadiens. Elle emploie plus de 20 000 personnes et est un employeur de choix reconnu. Ses titres sont cotés à la Bourse de Toronto (TSX : NA). Suivez ses activités sur [bnc.ca](http://bnc.ca) ou par l'entremise de réseaux sociaux comme [Facebook](#), [LinkedIn](#) et [Twitter](#).

---

RENSEIGNEMENTS : 418 682-2228, poste 7229 / [fmnbaq.org](http://fmnbaq.org)

Page 1 - Photo : De gauche à droite : M. John R. Porter, président du conseil d'administration de la Fondation du MNBAQ, M. Pierre Lassonde, président du conseil d'administration du MNBAQ, M<sup>me</sup> Diane Déry, vice-présidente, Vente et service aux entreprises – Centre et Est du Québec Banque Nationale et M<sup>me</sup> Line Ouellet, directrice et conservatrice en chef du MNBAQ.