

Communiqué
Exposition pour la famille
Du 3 décembre 2015 au 31 janvier 2016



Derrière la porte

Quand l'art de Pellan émerveille petits et grands

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3
418 643-2150
1 866 220-2150
mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse

418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org

Québec, le mercredi 2 décembre 2015 ✕ Qu'est-ce qui fait du Musée national des beaux-arts du Québec, LA destination incontournable du temps des Fêtes? Évidemment, sa riche programmation de saison, avec ses traditionnels ateliers de création, ses joyeux spectacles et ses contes emballants, mais aussi la toute nouvelle exposition pour la famille, *Derrière la porte*, un voyage fascinant dans l'univers onirique d'Alfred Pellan, conçue pour voir l'art autrement. Le ravissement et l'émerveillement risquent d'habiter petits et grands, du 3 décembre 2015 au 31 janvier 2016, lors de leurs nombreux passages au Musée.

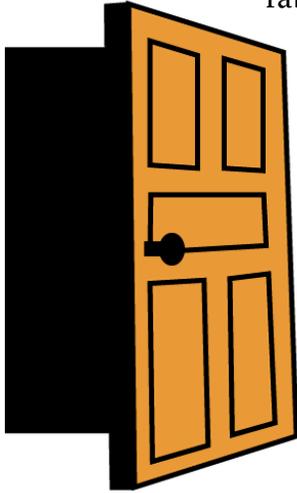


Qu'est-ce qui se cache... Derrière la porte?



C'est à partir de l'œuvre *Chambre d'enfant*, une tapisserie d'Alfred Pellan réalisée en 1948 par Irène Auger, que l'équipe du Musée a conçu l'exposition *Derrière la porte*. Les créateurs voulaient faire découvrir l'univers surréaliste de l'artiste – près du conte, du rêve et de la chambre enfantine –, mais surtout offrir au visiteur une expérience nouvelle, celle qui permet de passer de spectateur à acteur au contact d'une œuvre.

Dans un premier temps, les visiteurs sont donc invités à observer les éléments, les formes et les couleurs de la tapisserie installée à l'entrée de la salle. Ensuite, ils traversent une petite porte et ils passent du rêve à la réalité, en plongeant littéralement dans l'œuvre, puisque les éléments fabuleux – portes mystérieuses, maisons suspendues, peluche géante, etc.



– se matérialisent, apparaissant grandeur nature. C'est à ce moment que la grande aventure commence! Celle où petits et grands peuvent toucher, dessiner, rouler à vélo dans l'autre partie de la salle d'exposition. C'est par le jeu et la découverte qu'ils explorent l'univers fantastique de Pellan, habité par une bête étonnante et toutes sortes d'objets fascinants.

Mystérieuses portes

Les cinq portes collées au mur intriguent! Qu'est-ce qui peut bien se cacher derrière? Placées à hauteur d'enfant, les portes-mystère pourront être ouvertes afin de révéler des textures et des couleurs ou encore des éléments à manipuler. Autant de jeux invitants, rappelant les composantes de l'œuvre de Pellan : plumes, miroir, lumière, roues et peluche.

Maisons en suspension

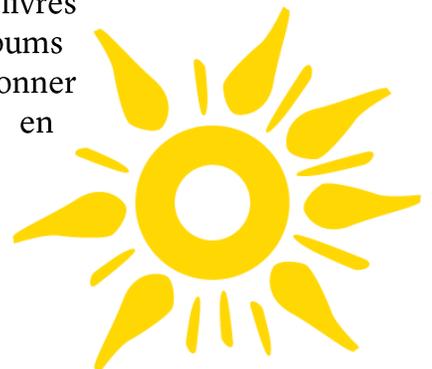


Cinq maisons suspendues, véritables objets de fascination, pourront être observées, petits nez en l'air! Elles révéleront de doux pompons colorés, une flopée de nuages, une myriade d'étoiles scintillantes, des tapisseries somptueuses et des impressions rigolotes, bref, des imageries qui savent parler aux enfants!



Peluche délirante

Au cœur de l'exposition trône une peluche rouge géante. Elle attend que les enfants viennent se blottir près de son corps imposant pour vivre un moment de détente. Toute une panoplie de livres d'art pour la famille, de contes et d'albums fantastiques sera disponible afin de donner l'occasion de prendre une pause-lecture, en agréable compagnie.



Des cadres et des dessins

Avec la collaboration du *Pignon bleu, la maison pour grandir*, un groupe d'enfants a eu le privilège de vivre une aventure spéciale au Musée. Ils ont pu découvrir l'œuvre de Pellan en primeur, rencontrer la conservatrice de l'art moderne et les commissaires de l'exposition *Derrière la porte* et enfin, participer à un atelier unique en son genre. Les fabuleux dessins, issus de ce projet éducatif sur l'art, sont présentés dans des cadres orangés pour toute la durée de l'exposition. Merci à Élodie, Patsy, Amélie, Chloé, Maya, Aurélie, Zoé, Édith, Karen Jimena et Emy de leur participation enjouée!



Dans la salle tous les petits visiteurs, qui se sentent inspirés par cet univers « pellanesque », pourront aussi laisser aller leur imagination. Une table à dessiner, crayons et papiers les attendent! Ils pourront même laisser leurs dessins dans un cadre aimanté.



À vélo dans une salle d'expo?

Comme une bête à roues habite l'œuvre de Pellan, pourquoi ne pas faire le tour de l'expo à vélo? Des tricycles et une piste en pointillé viendront ravir les touts petits remplis d'énergie!

Tout devient possible *Derrière la porte*.
Une exploration s'impose!



Derrière la porte

Du 3 décembre 2015 au 31 janvier 2016 / En continu
Gratuit / Salle 1 du pavillon Gérard-Morisset

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / www.mnbaq.org

Photos : MNBAQ, Idra Labrie.

Créations graphiques : MNBAQ, Jean-François Boisvert

Partenaire de
la programmation



Renseignements généraux

HEURES
D'OUVERTURE
DU MUSÉE

Du 8 septembre 2015

Au 31 mai 2016
Du mardi au dimanche,
de 10 h à 17 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les
28 décembre 2015,
29 février et 28 mars 2016)
Fermé le 25 décembre

Du 1^{er} juin au 5 septembre 2016

Tous les jours, de 10 h à 18 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

DROITS D'ENTRÉE

Adultes : **18 \$**
Aînés (65 ans et plus) : **16 \$**
18 à 30 ans : **10 \$**
13 à 17 ans : **5 \$**
Forfait famille : **40 \$** (2 adultes
et 3 enfants de 12 à 17 ans)
12 ans et moins : **gratuit**
Membres : **gratuit**
Les mercredis,
de 17 h à 21 h : **demi-tarif**
Prix réduit pour les groupes

POUR
NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou
1 866 220-2150
www.mnbaq.org

SERVICES
DISPONIBLES

Stationnement, boutique,
café, restaurant, accès Wi-Fi
et vestiaire gratuit

SUIVEZ-NOUS



**Inscrivez-vous à notre
infolettre mensuelle au
mnbaq.org.**

Une excellente façon de rester
au courant des nouvelles, des
événements et des activités du
Musée!