

Communiqué
Nouvelle
Du 6 au 9 novembre 2015

Museomix Québec ou réinventer le MNBAQ

Le grand décompte est commencé!

Parc des Champs-de-Bataille
Québec (Québec) G1R 5H3
418 643-2150
1 866 220-2150
mnbaq.org

Contact de presse

Linda Tremblay
Responsable des relations
de presse
418 644-6460, poste 5532
linda.tremblay@mnbaq.org



Québec, le jeudi 22 octobre 2015 ✕ À deux semaines de la tenue du marathon technocréatif **Museomix Québec**, l'effervescence s'empare du Musée national des beaux-arts du Québec. À l'instar de 10 musées à travers le monde, dont ceux de Berne, Mexico, Montréal, Nice et Paris, le MNBAQ deviendra un immense laboratoire de recherche et de développement, où une cinquantaine de participants viendront enrichir l'expérience muséale de leur savoir et de leurs idées novatrices à travers l'utilisation des nouvelles technologies. Donc place à l'art, à l'inventivité et à la techno, du 6 au 9 novembre prochain, pour imaginer, réinventer, *remixer* le MNBAQ de demain!

49 museomixeurs *investissent* le MNBAQ

Pendant trois jours, sept équipes, composées de sept personnes – graphistes, experts en communication, médiateurs culturels, experts en



Musée national
des beaux-arts
du Québec

Québec 

Le Musée est subventionné par le ministère
de la Culture et des Communications du Québec

contenu, codeurs et bricoleurs – sélectionnées pour la complémentarité de leurs expertises, s’installeront au MNBAQ. Inspirés par les thèmes déterminés par la communauté **Museomix Québec** et l’équipe du Musée, les 49 *museomixeurs* auront trois jours pour concevoir de nouvelles expériences muséales numériques, en réalisant des outils de médiation – via l’animation 3D, la tablette numérique, la projection, la robotisation, etc. – en lien avec le thème qu’ils auront choisi d’explorer. Les *museomixeurs* feront du MNBAQ le lieu de tous les possibles!

Des terrains de jeux *inspirants*



Avec l’ouverture du pavillon Pierre Lassonde, en 2016, et le redéploiement des collections qui sera complété en 2017, le MNBAQ souhaite offrir des expériences culturelles significatives à ses visiteurs en intégrant le numérique. **Museomix Québec** favorisera une ouverture certaine, à d’autres moyens d’interagir avec le public du Musée, en posant des questions essentielles à son évolution dans le contexte numérique actuel.



Sept thématiques, ou *terrains de jeux*, ont donc été déterminées par **Museomix Québec** et l’équipe du MNBAQ – à partir de sa riche collection, ses espaces, son architecture et ses multiples enjeux – et elles seront proposées aux participants quelques jours avant l’événement. Parmi ces thèmes, révélons en primeur un enjeu cher au MNBAQ : *Le musée dans la ville*. Comment le Musée peut-il être acteur engagé du paysage culturel urbain en dehors de ses murs? Comment s’inscrit-il dans son quartier, dans sa ville? Ce *terrain de jeu* sera d’ailleurs commun à **Museomix Québec** et **Museomix Montréal** qui aura lieu au Musée d’art contemporain de Montréal.

Pour créer en toute liberté, une équipe sur les sept pourra se proclamer *équipe rebelle* et travailler à partir d’une thématique autre que les sept thèmes officiels. Évidemment que le sujet, qui stimulera les participants « dissidents », devra être en lien avec les enjeux du Musée. Cette possibilité reflète bien l’esprit dans lequel se déroule **Museomix**, « *People make museum* » (*Les gens créent les musées*), leur slogan officiel.

Museomixer *internationalement*

Du 6 au 9 novembre prochain, l’événement **Museomix** battra son plein simultanément dans 11 musées répartis dans 5 pays à travers le monde.



France : Musée de Bretagne de Rennes, Musée National du Sport de Nice, Cité des Sciences et de l'Industrie de Paris, Manufacture de Roubaix et Musée d'Art et d'Archéologie de Guéret

Suisse : Musée de la Communication de Berne

Belgique : Musée des Beaux-Arts de Gand et Musée Royal de Mariemont

Canada : Musée d'Art contemporain de Montréal et Musée national des beaux-arts du Québec, à Québec.

Mexique : Palacio de Bellas Artes de Mexico

Museomix, *un rendez-vous incontournable avec le public*

Visites guidées

Le 7 novembre / De 12 h à 16 h

Le 8 novembre / De 10 h à 16 h

Expérimentation des créations

Le 8 novembre / De 15 h à 17 h

Le 9 novembre / De 10 h à 17 h



Comme **Museomix Québec** est un événement dont les résonances ont pour but le public de demain, il ne peut pas se faire sans les visiteurs actuels du Musée. Habituels, curieux, technos branchés, jeunes et moins jeunes sont les bienvenus dès midi, le 7 novembre, pour participer aux visites guidées, qui seront offertes toutes les 30 minutes, pour découvrir les principes de base de **Museomix** ainsi que les différents *terrains de jeux* de l'édition 2015, pour voir les équipes à l'œuvre, pour apprendre comment fonctionnent le *fab lab* – avec ses casques de réalité virtuelle, son imprimante 3D, ses découpeuses laser, ses scanners – et le *techshop*, voire même pour entrer dans la peau d'un *museomixeur* pendant quelques instants.

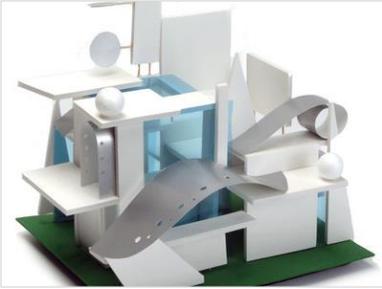
Le dimanche 8 novembre, dès 15 h, les visiteurs pourront commencer à expérimenter les outils technos créés durant le week-end. Et exceptionnellement, le lundi 9 novembre, le MNBAQ sera ouvert aux visiteurs pour permettre l'exploration du travail des *museomixeurs* au plus grand nombre.

Atelier spécial

Museomix : repenser le musée

Les 7 et 8 novembre / 11 h, 13 h, 14 h 15 et 15 h 30

Gratuit / Laissez-passer disponibles à la billetterie



À l'occasion du week-end **Museomix**, le Musée propose aux familles un atelier spécial, où petits et grands pourront jouer les *museomixeurs* et repenser eux aussi le musée de l'avenir. Cet atelier, offert gratuitement, permettra de créer une maquette avant-gardiste qui représente votre vision du musée de demain. L'effervescence créée par **Museomix** saura assurément inspirer les participants!

Une œuvre participative aux couleurs françaises

Un artiste français, Gauthier Le Rouzic, sera en résidence au MNBAQ pendant la tenue de **Museomix Québec** afin de faire découvrir l'œuvre *TWB (TypeWriterBot)* au public québécois. Installée dans le pavillon central du MNBAQ, l'œuvre participative reflètera l'esprit du grand *happening* techno, puisqu'elle saura interagir avec l'utilisateur et provoquer le spectateur. Entre réalité et illusion, créée en 2011, elle se veut un croisement parfait entre des techniques et des modes de communication qui appartiennent à des espaces différents, un dispositif, mécanique et informatique, permettant des conversations sans fin.



Cette activité spéciale est réalisée avec le soutien du Service de Coopération et d'Action Culturelle du Consulat Général de France à Québec.

Museomix, en bref

Concept né en France en 2011, le noyau du collectif **Museomix Québec** a d'ailleurs participé à la première édition, à Lyon, pour ensuite importer l'idée chez nous en 2012. Depuis, le collectif contribue activement au rayonnement de **Museomix** en Amérique du Nord.

Museomix, c'est le premier *makeathon* culturel international qui croise les regards et les talents. **Museomix**, c'est trois jours pour inventer, concevoir, fabriquer et tester un dispositif de médiation muséale innovant et empreint de numérique.

Enfin, **Museomix** contribue au rayonnement international de la créativité des musées et des entreprises québécoises en soutenant l'innovation interculturelle, et s'inscrit parfaitement avec le Plan culturel

numérique du Québec, initié par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, en 2014. L'Entente de développement culturel du ministère de la Culture et des Communications du Québec et de la Ville de Québec contribue également au succès de cette édition de **Museomix Québec**.

Museomix Québec
Du 6 au 9 novembre 2015

RENSEIGNEMENTS : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / mnbaq.org

Museomix Québec / Contact de presse
Véronique Boisjoly, référente de la communauté Museomix Québec
allo@museomixqc.com
museomixqc.com



Page 1 : Photo : Meriol Lehmann / Graphisme : Véronique Boisjoly

Pages 2 et 3 : Photos : Flickr Museomix 2013

Page 4 : De haut en bas : Création d'Alain Côté pour l'atelier spécial *Museomix : repenser le musée* Photo : MNBAQ, Idra Labrie // Photo : © Gauthier Le Rouzic

Renseignements généraux

HEURES D'OUVERTURE DU MUSÉE

**Du 8 septembre 2015
au 31 mai 2016**
Du mardi au dimanche,
de 10 h à 17 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

Fermé les lundis (sauf les
9 novembre et 28 décembre 2015,
29 février et 28 mars 2016)
Fermé le 25 décembre

Du 1^{er} juin au 5 septembre 2016
Tous les jours, de 10 h à 18 h
Les mercredis, jusqu'à 21 h

DROITS D'ENTRÉE

Adultes : **18 \$**
Aînés (65 ans et plus) : **16 \$**
18 à 30 ans : **10 \$**
13 à 17 ans : **5 \$**
Forfait famille : **40 \$** (2 adultes et 3
enfants de 13 à 17 ans)
12 ans et moins : **gratuit**
Membres : **gratuit**
Les mercredis,
de 17 h à 21 h : **demi-tarif**
Prix réduit pour les groupes

POUR NOUS JOINDRE

418 643-2150 ou
1 866 220-2150
www.mnbaq.org

SERVICES DISPONIBLES

Stationnement, boutique,
café, restaurant, accès Wi-Fi
et vestiaire gratuit

**Inscrivez-vous à notre infolettre
mensuelle au mnbaq.org.**
Une excellente façon de rester au
courant des nouvelles, des
événements et des activités du
Musée!

SUIVEZ-NOUS

