

## Mardi 6 mai 2014, 11 h

Salon Paul-Rainville Musée national des beaux-arts du Québec

De Venise à Paris, de l'Afrique du Nord jusqu'aux Antilles, de Dieppe à Saint-Jean-de-Luz, de Québec au lac Massawippi... le MNBAQ devient la destination voyage par excellence cet été.

Prenez part à l'aventure, grâce à l'exposition

## Morrice et Lyman en compagnie de Matisse,

qui met en scène de façon inédite les œuvres de deux figures emblématiques de la modernité canadienne, **James Wilson Morrice** et **John Lyman**, deux artistes québécois ayant côtoyé l'illustre peintre français **Henri Matisse**. Plus de 130 œuvres – paysages chatoyants, nus et portraits puissants, scènes de plage lumineuses – viennent illustrer avec brio la relation entre ces artistes, qui ont fait de l'exil un style de vie.

Un dossier de presse vous sera remis sur place ainsi qu'une publication.

Possibilités d'entrevues à la fin de la visite de presse avec :

Victoria Dickenson, directrice générale et chef de la direction, The McMichael Canadian Art Collection

Nathalie Bondil, directrice et conservatrice en chef, Musée des beaux-arts de Montréal

Michèle Grandbois, conservatrice de l'art moderne de 1900 à 1950, Musée national des beaux-arts du Québec

Line Quellet, directrice et conservatrice en chef, Musée national des beaux-arts du Québec

## **RSVP**

Linda Tremblay, responsable des relations de presse 418 644-6460, poste 5532 / linda.tremblay@mnbaq.org Musée national des beaux-arts du Québec Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3