## **ÉVÉNEMENT SPÉCIAL**

## MUSER BEDUNIES.

## LA CORRIVEAU

**MERCREDI 15 JANVIER, 20 H** 





**Québec, le mardi 7 janvier 2014** <sup>©</sup> Le Musée national des beaux-arts du Québec, en collaboration avec l'organisme Le Printemps des Poètes, accueillera le 15 janvier prochain à 20 h, dans les cellules du pavillon Charles-Baillairgé – vestiges de l'ancienne prison de Québec –, *La Corriveau*, un parcours littéraire multidisciplinaire unique.

Deux cent cinquante ans après sa pendaison, Marie-Josephte Corriveau, dite La Corriveau, continue de frapper l'imaginaire et de faire couler beaucoup d'encre! Afin de souligner le 250° anniversaire de son décès de façon originale et sentie, Le Printemps des Poètes a invité quatre auteures de Québec – Isabelle Forest, Valérie Forgues, Hélène Matte et Sylvie Nicolas – à faire rayonner la parole féminine sous différents aspects créatifs. Dans un premier temps, elles ont dirigé des ateliers d'écriture auprès de femmes fréquentant le Centre d'éducation des adultes Conrad-Barbeau et incarcérées à l'Établissement de détention de Québec, ateliers desquels ont émergé des textes inédits évoquant différentes manières de se libérer l'esprit. Dans un deuxième temps, ces textes ainsi que les rencontres en milieu carcéral sont venus nourrir le travail de création des artistes Josée Landry-Sirois (arts visuels) et Frédérique Laliberté (art sonore).

Enfin, le dernier volet de ce projet audacieux prendra vie au Musée et réunira les œuvres des six créatrices investies dans *La Corriveau*. Dans six cellules différentes, elles liront, réciteront, performeront et créeront en direct le 15 janvier prochain. Par petits groupes et dans un flot continu, le public pourra apprécier, dès 20 h, les différentes performances, qui viendront officialiser l'inauguration des œuvres de Josée Landry-Sirois et de Frédérique Laliberté. Les

œuvres de ces dernières resteront accessibles aux visiteurs jusqu'au 9 février 2014. Si la puissance des mots et la réflexion sur l'enfermement vous interpellent, ce premier rendez-vous de 2014 au Musée en est un incontournable!

## Une expérience artistique profondément humaine

De 20 h à 22 h, toutes les quinze minutes, un groupe d'une dizaine de personnes amorcera le parcours des cellules. Cette expérience riche en émotions de toutes sortes risque d'être et à la fois mémorable et bouleversante pour tous ceux et celles qui vivront ce parcours en présence des artistes. Des rencontres surprenantes, issues de disciplines variées, vous attendent au Musée ce soir-là!

Mercredi 15 janvier / Dès 20 h Cellules du pavillon Charles-Baillairgé / Gratuit

RENSEIGNEMENTS (grand public): 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / www.mnbaq.org

Isabelle Forest, auteure et directrice artistique du Printemps des Poètes, est disponible pour des entrevues. Afin de prendre rendez-vous, veuillez communiquer avec Linda Tremblay au 418 644-6460, poste 5532.

Le Printemps des Poètes est un organisme qui rassemble la communauté autour d'activités qui mettent l'accent sur l'innovation et l'originalité, tout en offrant aux multiples intervenants du milieu littéraire, de la relève ou confirmés, des conditions propices à l'émergence et à la dissémination d'une parole poétique nouvelle, éclatée et multiforme. Le principal défi des organisateurs est donc de demeurer à l'affût des propositions artistiques qui font évoluer les arts littéraires tout en continuant de développer la sensibilité du public pour le regard et la voix poétiques.









