

## ÉVÉNEMENT

# QUÉBEC DANSE 2013 AU MUSÉE!

DU 22 AU 28 AVRIL 2013

**Québec, le jeudi 18 avril 2013** ▫ Le Musée national des beaux-arts du Québec est particulièrement fier de s'associer à la deuxième édition de l'événement QUÉBEC DANSE et de proposer plusieurs performances gratuites afin de célébrer et de reconnaître l'universalité de cette forme d'art. Ces célébrations du mouvement mettront en vedette deux compagnies de danse très en vue de Québec, soit Danse K par K, la compagnie de la chorégraphe Karine Ledoyen, et Code Universel, pilotée par Daniel Bélanger. Les danseurs offriront des activités interactives permettant au grand public de partager l'amour et le plaisir de la danse. Une occasion unique de souligner l'excellence du milieu de la danse à Québec!

### INSTALLATION CHORÉGRAPHIQUE DE LA COMPAGNIE DANSE K PAR K



Les 27 et 28 avril / De 13 h à 17 h

Salle 12 / Pavillon Charles-Baillairgé

« *Grand tourbillon d'air vif, dansant, traversé par un flot d'images lentes et magnifiques.* » – Le Soleil

Après le succès retentissant de sa plus récente création, l'installation chorégraphique *Trois paysages*, Karine Ledoyen a eu envie de transposer toute l'audace de ce spectacle hautement technologique dans la salle 12 du

Musée national des beaux-arts du Québec, pour non seulement proposer des extraits de cette magnifique performance au public de Québec, mais également pour faire en sorte que ce dernier puisse prendre part à la chorégraphie, guidé par les danseurs. À l'instar des artistes, les gens du public pourront donc interagir avec le « mur de vent » – installation créée par le concepteur sonore Patrick Saint-Denis –, et jouer avec le mouvement autant qu'avec les images visuelles. Une autre possibilité s'offre aux participants moins téméraires : ils pourront jouer avec des manettes (*joysticks*), installées à chaque extrémité de la scène, qui vont animer le « mur de vent » de belle façon. Avec : Karine Ledoyen, Fabien Piché, Ariane Voineau, Eve Rousseau-Cyr et Sara Harton.

Un atelier pour tous vous permettra de plonger dans l'esprit de légèreté des danseurs! Dans le corridor menant à la salle 12 du pavillon Charles-Baillairgé, vous pourrez créer en famille des personnages, qui seront portés par des ballons gonflés à l'hélium. Ces petits danseurs flottants, en apesanteur, viendront habiller l'espace prévu pour l'événement de danse.

### CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, conseillère en communications  
418 644-6460, poste 5532 / 1 866 220-2150 / [linda.tremblay@mnba.qc.ca](mailto:linda.tremblay@mnba.qc.ca)  
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3

## TRACE CHORÉGRAPHIQUE EN DEUX TEMPS



**Du 22 au 28 avril / Activité libre, en continu  
Grand Hall du Musée**

Dès le 22 avril, des empreintes seront collées au sol du Grand Hall du Musée. Comme un jeu de marelle, les visiteurs pourront s'amuser à esquisser *in situ* des pas de danse et accéder, grâce à un code QR, à des capsules vidéo montrant des danseurs des Ballets Jazz de Montréal dans des interprétations scénarisées pour la circonstance.

## COMPAGNIE CODE UNIVERSEL

**Les 27 et 28 avril / De 12 h à 16 h  
Grand Hall**

Venez faire quelques pas de danse au Musée national des beaux-arts du Québec afin de vivre l'expérience à succès *Trace chorégraphique*, les 27 et 28 avril prochains, entre 12 h et 16 h. En compagnie de deux danseurs de la compagnie Code Universel, Annie Gagnon et Jean-François Duke, entrez dans la danse en suivant les séries de pas collés au sol du Grand Hall du Musée. Les professionnels du mouvement vous guideront dans l'exécution des séquences de pas chorégraphiées ainsi que dans la réalisation de gestes ludiques et symboliques. Comme un jeu de marelle s'offrant aux visiteurs, *Trace chorégraphique* viendra certainement amuser les gens de tous les âges! Le projet est une initiative du Regroupement québécois de la danse.

**RENSEIGNEMENTS (grand public) :** 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / [www.mnba.qc.ca](http://www.mnba.qc.ca)

**Cette année, au Québec, c'est toute une semaine d'activités qui vient célébrer la Journée internationale de la danse. Les activités gratuites sont une initiative de la table de danse du Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches. Instaurée en 1982, à l'initiative du Comité de danse international, la Journée internationale de la danse a lieu tous les ans le 29 avril, date choisie pour souligner l'anniversaire de Jean-Georges Noverre (1727-1810), créateur du ballet moderne.**

## CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, conseillère en communications  
418 644-6460, poste 5532 / 1 866 220-2150 / [linda.tremblay@mnba.qc.ca](mailto:linda.tremblay@mnba.qc.ca)  
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3