

▲ ÉVÉNEMENT

LA DIRECTRICE GÉNÉRALE, LINE OUELLET, PRÉSENTE LA PROGRAMMATION 2012

6 NOUVELLES EXPOSITIONS AU MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC



Québec, le mercredi 11 janvier 2012 ☐ Enthousiasmée par la construction du nouveau pavillon, qui va s'amorcer en mai 2012, la directrice générale du Musée national des beaux-arts du Québec, M^{me} Line Ouellet, souhaitait surprendre le public par une programmation audacieuse et particulièrement chargée d'histoire. L'année 2012, au Musée, permettra de vivre des expériences exaltantes à travers six nouvelles expositions. Ces dernières s'articulent autour de trois grands axes : l'art contemporain, l'art international et l'art québécois.

L'art contemporain sera mis en valeur de façon exceptionnelle cette année avec deux expositions, *À ciel ouvert. Le nouveau pleinairisme* et *Stéphane Gilot. La Cité performative*. La première permettra de revisiter le concept de « plein air » pour les artistes d'aujourd'hui avec un clin d'œil au passé, à travers une sélection d'œuvres de la collection du MNBAQ, du 15 mars au 25 juin 2012. L'autre exposition mettra en lumière le travail de Stéphane Gilot, un artiste phare de la scène actuelle, dont le travail sera présenté pour la toute première fois au MNBAQ, du 4 octobre 2012 au 24 février 2013. Que de découvertes en perspective!

Le MNBAQ aura le privilège de proposer deux expositions d'envergure internationale en 2012, soit *Au pays des merveilles. Les aventures surréalistes des femmes artistes au Mexique et aux États-Unis* et *Art et nature au Moyen Âge*. La flamboyante exposition, qui réunit 179 œuvres de 46 femmes artistes réalisées entre 1930 et 1970, arrivera à Québec à l'été, du 7 juin au 3 septembre 2012, après avoir été présentée à Los Angeles et avant de terminer son périple à Mexico à l'automne. L'autre exposition marquera une toute première collaboration avec le Musée de Cluny, le musée national du Moyen Âge en France, et

▲ CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, responsable des relations de presse
418 644-6460, poste 5520 / 1 866 220-2150 / linda.tremblay@mnba.qc.ca
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3

permettra une incursion exceptionnelle à travers plus de 600 ans de production artistique en Europe occidentale, entre le X^e et le XV^e siècle. Un rendez-vous incontournable, du 4 octobre 2012 au 6 janvier 2013.

Enfin, l'art du Québec ne sera pas en reste, grâce à deux expositions majeures, *Mode et apparence dans l'art québécois, 1880-1945* et *Les arts en Nouvelle-France*. Du 9 février jusqu'au 6 mai 2012, vous pourrez apprécier une exposition qui ose s'attaquer au mythe, largement entretenu par l'art et la littérature, qui veut que le Québec ait été une société rurale traditionnelle dont les habitants auraient été vêtus « à l'ancienne ». Les créations de huit designers de mode inspirées par les tableaux de la collection du MNBAQ viendront compléter cette présentation. Enfin, du 2 août 2012 au 28 avril 2013, le Musée offrira, en grande première, une exposition qui propose une synthèse des arts en Nouvelle-France, entre 1608 et 1760. Une autre belle façon de jeter un regard nouveau sur l'art d'ici!

▲ RAYONNEMENT EXTRA-MUROS : TROIS EXPOSITIONS ORCHESTRÉES PAR LE MNBAQ EN CIRCULATION

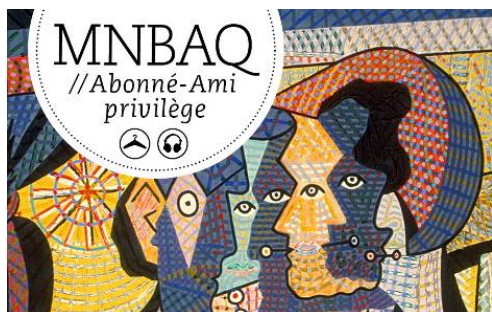


Le mandat du Musée national des beaux-arts du Québec est également d'assurer le rayonnement de l'art du Québec hors de ses murs. Pour se faire, la très riche collection du MNBAQ est mise à contribution, notamment par des expositions itinérantes. La toute nouvelle exposition, qui permettra de jeter un regard sur le verre contemporain et de montrer ses multiples variations, est *Kaléidoscope : variations sur le verre*. Elle prendra d'abord la route du Saguenay, au Centre national d'exposition, du 22 janvier au 15 avril 2012, et multipliera les escales, notamment au Musée régional de la Côte-Nord, du 16 juin au 2 septembre 2012, et au Centre d'exposition d'Amos, du 16 septembre au 18 novembre 2012, avant de visiter Thetford Mines, Sherbrooke et la Gaspésie en 2013 et en 2014.

Également en nouveauté, l'exposition *Marc-Aurèle Fortin : paysages modernes du Québec traditionnel*, qui regroupe une trentaine de scènes rurales et de marines, réalisées par Fortin entre 1910 et 1950, sera présentée au Centre d'exposition de l'Université de Montréal, du 13 septembre au 9 décembre 2012, et sillonnera le Québec jusqu'en 2014.

Enfin, l'exposition *Impressionnisme? Œuvres choisies de la collection du Musée national des beaux-arts du Québec*, qui s'interroge sur la présence de l'impressionnisme dans les œuvres québécoises, continuera son périple quant à elle, à la Maison de la culture Mercier de Montréal, du 14 janvier au 19 février 2012, au Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire, du 18 mars au 27 mai 2012, ainsi qu'à la Galerie d'art Desjardins, Centre culturel de Drummondville, du 3 juin au 26 août 2012.

▲ DEVENEZ UN ABONNÉ-AMI!



Pour profiter au maximum de la programmation 2012 du MNBAQ, devenez un Abonné-Ami. La carte d'abonnement vous permettra de bénéficier de l'entrée gratuite illimitée à toutes les expositions, de profiter de rabais au Restaurant, au Café, à la Boutique et au stationnement du Musée ainsi que de nombreuses réductions sur toute une gamme d'activités. En ajoutant 10 \$ au prix de votre

abonnement, recevez la carte privilège et obtenez encore plus d'avantages dont l'utilisation gratuite de l'audioguide et du service de vestiaire. En vous abonnant au Musée, vous contribuez également au projet d'agrandissement de votre institution muséale puisque tous les droits d'utilisation de l'œuvre *Conciliabule*, d'Alfred Pellán, servant de nouveau visuel à la carte privilège seront versés en totalité à la Fondation du MNBAQ.

▲ POUR S'ABONNER

Abonnement offert à partir de 40 \$
418 644-6460, poste 5516 / abonnement@mnba.qc.ca

▲ CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, responsable des relations de presse
418 644-6460, poste 5520 / 1 866 220-2150 / linda.tremblay@mnba.qc.ca
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3