

## THÉÂTRE PAR STATION

# JARDIN VOLCANIQUE

ANNE-MARIE OLIVIER ET SES COMPLICES *FLIRTENT*  
AVEC L'ŒUVRE DE PELLAN ET PRENNENT D'ASSAUT LE MNBAQ

LES 14, 15 ET 16 AOÛT 2013



**Québec, le mardi 6 août 2013** □ Qu'ont en commun la créatrice Anne-Marie Olivier et l'artiste Alfred Pellan? Une soif insatiable de liberté. C'est avec trois acteurs complices, trois habitués de vertige créatif (Normand Bissonnette, Véronique Côté, Christian Michaud), que l'interprète, auteure et metteuse en scène reconnue de Québec – récemment nommée directrice artistique et codirectrice générale du Théâtre du Trident – a accepté de flirter avec l'œuvre de Pellan. Ils prendront d'assaut le Musée national des beaux-arts du Québec, les 14, 15 et 16 août prochains à 20 h, afin de proposer *Jardin volcanique*.

Hautement inspirés par l'œuvre titanesque du grand maître, les quatre artistes se sont imprégnés de la correspondance de Pellan, de son discours sur l'art, de sa dévotion amoureuse à Madeleine, son épouse, ainsi que de sa liberté légendaire afin d'offrir un laboratoire théâtral teinté d'humour. Le seul prérequis pour apprécier ce parcours iconoclaste aux quatre coins du Musée, c'est d'avoir le goût de l'aventure en participant à cette soirée de théâtre par station à saveur « pellanesque »!

En extra à la programmation estivale, cette œuvre collective pilotée par Anne-Marie Olivier risque d'être mémorable pour les aventuriers de l'art, qui suivront leur pas et qui s'abandonneront aussi bien à leurs gestes qu'à leurs mots. Alfred, le grand maître, aurait certainement... adoré!

**Les 14, 15 et 16 août 2013, 20 h**

**20 \$ / Rendez-vous : Grand Hall**

**Réservations : 418 643-2150**

***Faites vite, les places sont limitées!***

**Renseignements pour le grand public : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / [www.mnba.qc.ca](http://www.mnba.qc.ca)**

**Anne-Marie Olivier est disponible pour des entrevues. Afin de prendre rendez-vous, veuillez communiquer avec Linda Tremblay au 418 644-6460, poste 5532.**

### CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, responsable des relations de presse  
418 644-6460, poste 5532 / 1 866 220-2150 / [linda.tremblay@mnba.qc.ca](mailto:linda.tremblay@mnba.qc.ca)  
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3

MUSÉE NATIONAL  
DES BEAUX-ARTS  
DU QUÉBEC  
C O M M U N I Q U É

## Biographie d'Anne-Marie Olivier



En décembre 2012, Anne-Marie Olivier a été nommée directrice artistique et codirectrice générale du Théâtre du Trident, mais elle demeure une créatrice au talent bouillonnant, reconnue à la fois comme interprète, auteure et metteuse en scène.

Depuis sa sortie du Conservatoire d'art dramatique de Québec en 1997, elle a joué dans plusieurs productions en plus d'écrire ses propres spectacles. Ses pièces solos *Gros et détail* (2003) et *Annette* (2009) lui ont d'ailleurs permis de connaître un succès tant critique que populaire partout au Québec. En 2005, grâce à la production *Gros et détail*, qui a également été acclamée

en Europe et en Afrique, elle a reçu le prix Paul-Hébert, remis par la Fondation du théâtre du Trident dans le cadre des Prix d'excellence des arts et de la culture de la Ville de Québec, ainsi que le Masque du public Loto-Québec.

Comme interprète, on a pu apprécier ses performances remarquables dans *Les Troyennes* (1999), *Les trois sœurs* (2002 et 2011) et *Forêts* (2005), trois pièces signées Wajdi Mouawad; dans la production *Vie et mort du roi boiteux* (2009), un spectacle du Théâtre des Fonds de Tiroirs mis en scène par Frédéric Dubois; et dans sa dernière création, *Scalpée*, présentée à l'Espace Libre en 2012 et au Théâtre de la Bordée en 2013.

Les textes des pièces *Gros et Détail*, *Annette*, *Mon corps deviendra froid* et *Le psychomaton* sont publiés chez Dramaturges Éditeurs.

Anne-Marie Olivier est également la directrice artistique de la compagnie Bienvenue aux dames et du Festival du Jamais Lu Québec.



### CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, responsable des relations de presse  
418 644-6460, poste 5532 / 1 866 220-2150 / [linda.tremblay@mnba.qc.ca](mailto:linda.tremblay@mnba.qc.ca)  
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3