

NOUVEAUTÉ

DEHORS/DEDANS EXPOSITION GRATUITE POUR LA PETITE ENFANCE

DU 27 JUIN AU 3 NOVEMBRE 2013



Québec, le jeudi 27 juin 2013 □ Le Musée national des beaux-arts du Québec est heureux de s'associer une fois de plus à la compagnie Les Incomplètes pour présenter *Dehors/Dedans*, une exposition sensorielle et contemplative pour la petite enfance, soit les 12 mois et plus. Du 27 juin au 3 novembre 2013, la salle 12 du Musée se transforme en ruelle avec ses cordes à linge, ses maisonnettes et son espace de jeu. À l'intérieur de trois petites maisons, des univers extérieurs se déploient – ciel, champ et eau – pour mettre en scène des œuvres de la collection du MNBAQ. Le visiteur, petit ou grand, peut ainsi vivre l'art à travers une expérience absolument unique.

Une maison, immense, où personne n'habite? C'est donc ça un musée?
– Roland Shön

Une maison, immense? Oui. Où personne n'habite? Peut-être pas tout à fait... Un musée est la maison des œuvres, de la création, de la pensée des artistes. Une maison où règne l'imaginaire, la beauté, la contemplation. Une maison où le visiteur est convié à mêler sa rêverie à celle des artistes qui y exposent leur art. Un lieu rendu vivant par la trace qu'y laissent les artistes et les spectateurs. Inspirées par cette idée de maison-musée, les Incomplètes ont créé *Dehors/Dedans*, une exposition à voir, à entendre, à rêver... Retirez vos petits souliers, ouvrez grand les yeux et les oreilles et venez faire une promenade dans notre quartier!

CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, conseillère en communications
418 644-6460, poste 5532 / 1 866 220-2150 / linda.tremblay@mnba.qc.ca
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3



CIEL

Grimper dans une maison flottant sur un nuage pour arriver nez à nez avec les parachutes bicolores de l'œuvre de Josée Dubeau, *Descension*, c'est le rêve devenu réalité! Un environnement douillet, rassurant et minimaliste – créé par la scénographe Marie-Pier Lebeau – attend les visiteurs, qui pourront palper, toucher ou examiner tous les éléments d'un blanc maculé de cette maison de la volupté et des sens. Une véritable impression de 7^e ciel risque d'habiter les flâneurs! Les environnements sonores conçus par l'artiste Fred Lebrasseur viennent enrichir cette expérience aérienne propre à la contemplation.

CHAMP

Emprunter un trottoir de bois pour arriver dans une grange réinventée – agrémentée de l'œuvre de Gordon Laird, *De la série « Mesa Cantos »*, avec ses monticules de foin – est totalement réjouissant! Des matériaux bruts, comme de la jute, ainsi que des représentations de foin et de paille sont à l'honneur pour stimuler l'imaginaire des petits et des grands prêts à s'abandonner à une expérience esthétique aux accents campagnards. Des sons créés à partir d'une guitare électrique évoqueront des criquets, des oiseaux ou encore des grenouilles afin d'enrichir cette aventure inédite.



EAU

Plonger dans un tunnel bleuté amènera les curieux dans la maison de l'eau, face à l'œuvre transcendante d'Ève K. Tremblay, *La Discoluminescence d'Aurelia Aurita*, pour un voyage aquatique des plus étonnants. Les bulles, les gouttes, les bouteilles à la mer, les écailles de poisson – tous ces symboles qui rappellent l'eau et ses profondeurs – se multiplient pour créer une aventure sensorielle mémorable. Les explorateurs de l'art, petits et grands, pourront se laisser bercer au son des fonds marins, dont une évocation du chant des baleines, et vivre mille et une extases.

ESPACE DE JEU

Une ruelle et ses maisonnettes – un espace interactif et ludique destiné à l’expression de la création – viennent compléter cette aventure du *Dehors/Dedans* avec ses sons urbains, ses cris d’enfants, ses bruits de voitures et ses chants d’oiseaux. L’expérience de l’art et de la beauté sera désormais associée à un parcours riche en sensations.

Les Incomplètes

La compagnie Les Incomplètes a été officiellement fondée, en juillet 2011, par Josiane Bernier (interprète et chorégraphe en danse contemporaine), Audrey Marchand et Laurence P. Lafaille (comédiennes et metteuses en scène). Cette jeune compagnie de Québec se consacre à la recherche et à la création théâtrale et puise son inspiration dans les rencontres interdisciplinaires afin de produire des œuvres sensorielles. Depuis quatre ans, Les Incomplètes ont entrepris une recherche artistique sur la création pour la petite enfance.

Parmi les projets à avoir vu le jour : *Édredon*, un objet théâtral destiné aux enfants de 12 mois et plus ainsi qu’à leurs adultes, qui a connu une importante diffusion nationale et internationale depuis sa création. Le parcours artistique pluridisciplinaire *Sentiers*, présenté avec succès au Musée national des beaux-arts du Québec le printemps dernier, a d’abord pris naissance dans différents milieux communautaires de Québec avant de se retrouver au Musée. *Dehors/Dedans*, une exposition pour la petite enfance inspirée par l’idée de maison-musée, voit le jour afin de permettre au visiteur, petit ou grand, de vivre une nouvelle expérience esthétique à hauteur d’enfant, intégrant cette fois-ci des œuvres de la collection du MNBAQ. Pour mieux connaître le travail des Incomplètes et pour suivre toutes leurs activités, consultez la page Facebook de la compagnie.

Réservations requises pour les groupes : 418 644-6460, poste 5547

Renseignements pour le grand public : 418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / www.mnba.qc.ca



CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, conseillère en communications
418 644-6460, poste 5532 / 1 866 220-2150 / linda.tremblay@mnba.qc.ca
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3