

CONFÉRENCE

DE LA PEINTURE DANS LES OREILLES

MERCREDI 6 MARS, 19 H 30



Québec, le mercredi 20 février 2013 □ À l'occasion de l'exposition *Les Plasticiens et les années 1950-1960*, le Musée national des beaux-arts du Québec présente la conférence *De la peinture dans les oreilles*.

Que se passait-il au Québec en 1955, au moment où Rodolphe de Repentigny écrivait *Le manifeste des Plasticiens*? Comment situer ce mouvement dans le contexte politique, culturel et social de l'époque? Le conférencier propose de relever les équivalences dans le domaine musical, son champ d'expertise, mais aussi en littérature, dans les médias... voire même en gastronomie.

Par Nicolas Jobin, vulgarisateur musical, compositeur et chroniqueur à l'émission *La musique parle* à la Première Chaîne de Radio-Canada.

Mercredi 6 mars, 19 h 30

Auditorium / Gratuit

RENSEIGNEMENTS (grand public) :

418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / www.mnba.qc.ca

L'exposition *Les Plasticiens et les années 1950-1960* est présentée au MNBAQ jusqu'au 12 mai 2013.

CONTACT DE PRESSE

Marie-Hélène Raymond, responsable des relations de presse
418 644-6460, poste 5520 / 1 866 220-2150 / marie-helene.raymond@mnba.qc.ca
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3