

▲ MUSÉE EN MUSIQUE

CONCERT E27
AUROS BORALES

SAMEDI 21 JANVIER, 19 H 15



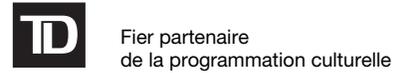
Québec, le vendredi 13 janvier 2012 α En plein cœur de l'hiver, le samedi 21 janvier 2012, les musiciens de l'ensemble de musique contemporaine Erreur de type 27 jetteront un regard musical unique sur l'exposition permanente d'art inuit du MNBAQ, *La collection d'art inuit Brousseau*. Leur récital commenté, alliant l'acoustique et l'électro, va multiplier les atmosphères sonores illustrant le Grand Nord, ses aurores boréales, sa faune et ses rites. Au programme, nous entendrons des extraits de *Titakti*, de Philippe Le Goff; d'*Icicle*, de Robert Aitken; de *Fertility Rites*, de Christos Hatzis; de *Cercle du nord*, de Derek Charke; d'*Anerca 1*, de Milton Barnes; et de *Vox Balaenae*, de George Crumb. Une création d'Ariane Nantel, étudiante en composition à l'Université Laval, viendra compléter le menu de cette soirée des plus originales.

Les interprètes : Marie-Hélène Breault (flûte), Catherine Meunier et Jean-Luc Bouchard (percussions), Michelle Seto et Benoît Cormier (violon), Mary Kathryn Stevens (alto), Mélanie Bourassa (clarinette), Nicolas Cousineau (violoncelle), Étienne Lafrance (contrebasse) et Pamela Reimer (piano).

Samedi 21 janvier 2012, 19 h 15
15 \$ (Abonnés-Amis et étudiants : 12 \$)
Réservations requises au 418 643-2150



RENSEIGNEMENTS (grand public) :
418 643-2150 ou 1 866 220-2150 / www.mnba.qc.ca



De 19 h 15 à 20 h, les gens pourront visiter l'exposition permanente d'art inuit du MNBAQ qui sera ouverte pour l'occasion et ainsi, être transportés musicalement par une œuvre électro du compositeur Philippe Le Goff, qui sera diffusée dans la salle avant le concert, qui débutera à 20 h.

▲ CONTACT DE PRESSE

Linda Tremblay, responsable des relations de presse
418 644-6460, poste 5520 / 1 866 220-2150 / linda.tremblay@mnba.qc.ca
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3