

▲ CPOA

## 34 NOUVELLES ACQUISITIONS

LA COLLECTION PRÊT D'ŒUVRES D'ART DU MNBAQ



**Québec, le jeudi 21 juin 2012** ☐ La collection Prêt d'œuvres d'art (CPOA) du Musée national des beaux-arts du Québec s'est récemment enrichie de 34 nouvelles œuvres réalisées par 33 artistes québécois. Mentionnons que plus de 445 dossiers ont été reçus dans le cadre de l'appel aux artistes 2012.

Les créations retenues ont fait l'objet d'un processus de sélection effectué par un jury composé de deux membres – Bernard

Lamarche, conservateur de l'art actuel au MNBAQ, et Louise Beaudry, directrice de Propos d'art, groupe-conseil –, sous la présidence de Paul Bourassa, directeur des collections et de la recherche du MNBAQ, assisté par Maude Lévesque, responsable de la collection Prêt d'œuvres d'art du MNBAQ. La sélection couvre plusieurs disciplines artistiques, dont la peinture, la photographie, la sculpture et le dessin. Ces nouvelles acquisitions 2012, qui totalisent plus de 106 000 \$, se distinguent tant par la qualité que par la diversité des œuvres retenues.

Le Musée est particulièrement heureux d'ajouter à la collection Prêt d'œuvres d'art des créations d'artistes reconnus et de la relève, dont les œuvres de six artistes de Québec : Dan Brault, Dgino Cantin, Jacynthe Carrier, Jean-Robert Drouillard, Josée Landry Sirois et Reno Salvail. La cuvée 2012 éblouit par la diversité des techniques employées et par l'esprit fantastique et allégorique de certaines œuvres, comme celles de Nicolas Grenier, Catherine Bolduc et Jérôme Ruby. Nous y retrouvons également des artistes établis, tels que Nicolas Baier, Bonnie Baxter, Pierre Dorion, Lynne Marsh et Serge Murphy. Encore une fois, plusieurs artistes ont fait leur entrée dans la collection Prêt d'œuvres d'art; parmi ces nouveaux venus, notons Laurent Lamarche, Chuck Samuels, Julie Trudel, Simone Rochon et bien d'autres encore.

**Le prochain appel de proposition sera lancé le 14 janvier 2013, date à laquelle le formulaire d'inscription sera disponible sur le site Internet du Musée ([www.mnba.qc.ca](http://www.mnba.qc.ca)) dans la section CPOA. Rappelons que le concours s'adresse aux artistes professionnels en art actuel du Québec.**



La collection Prêt d'œuvres d'art du Musée national des beaux-arts du Québec compte plus de 1 820 œuvres réalisées par près de 780 artistes. Toutes les œuvres de la CPOA, dont les 34 nouvelles acquisitions, sont disponibles pour location auprès des ministères et des organismes du gouvernement du Québec. C'est en 1982 que le ministère des Affaires culturelles du Québec (aujourd'hui le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine) a mis sur pied la CPOA. L'objectif de cette collection est à la fois de soutenir l'art contemporain québécois tout en le diffusant dans les différents ministères et organismes gouvernementaux.

**Les personnes désirant de plus amples renseignements concernant la CPOA peuvent contacter Maude Lévesque, responsable de la collection Prêt d'œuvres d'art du MNBAQ, au 418 644-6460, poste 3358.**

CPOA

La collection Prêt d'œuvres d'art  
du Musée national des beaux-arts du Québec  
Location d'œuvres aux ministères et aux organismes gouvernementaux

## ▲ CONTACT DE PRESSE

Marie-Hélène Raymond, responsable des relations de presse  
418 644-6460, poste 5520 / 1 866 220-2150 / [marie-helene.raymond@mnba.qc.ca](mailto:marie-helene.raymond@mnba.qc.ca)  
Parc des Champs-de-Bataille, Québec (Québec) G1R 5H3